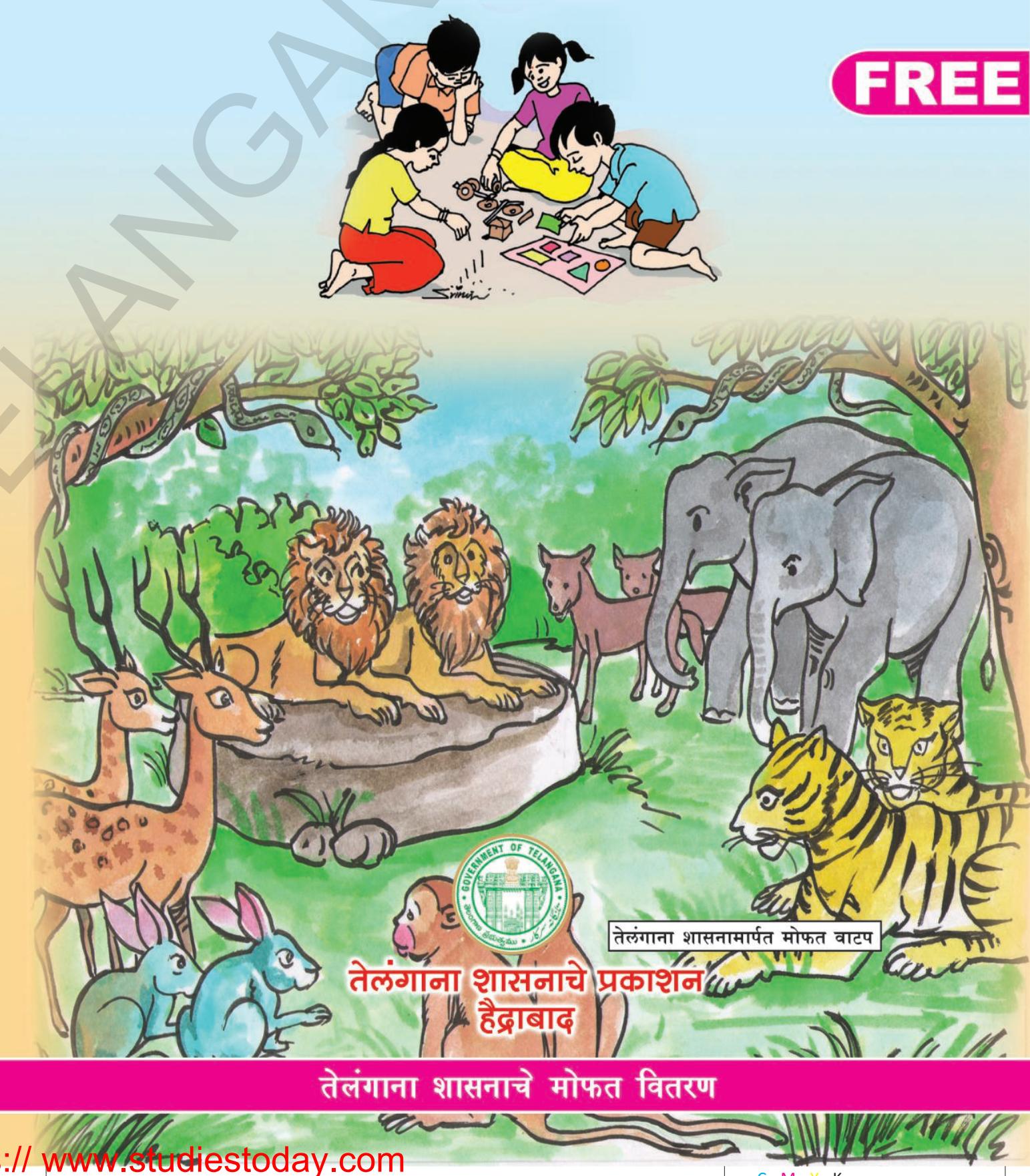
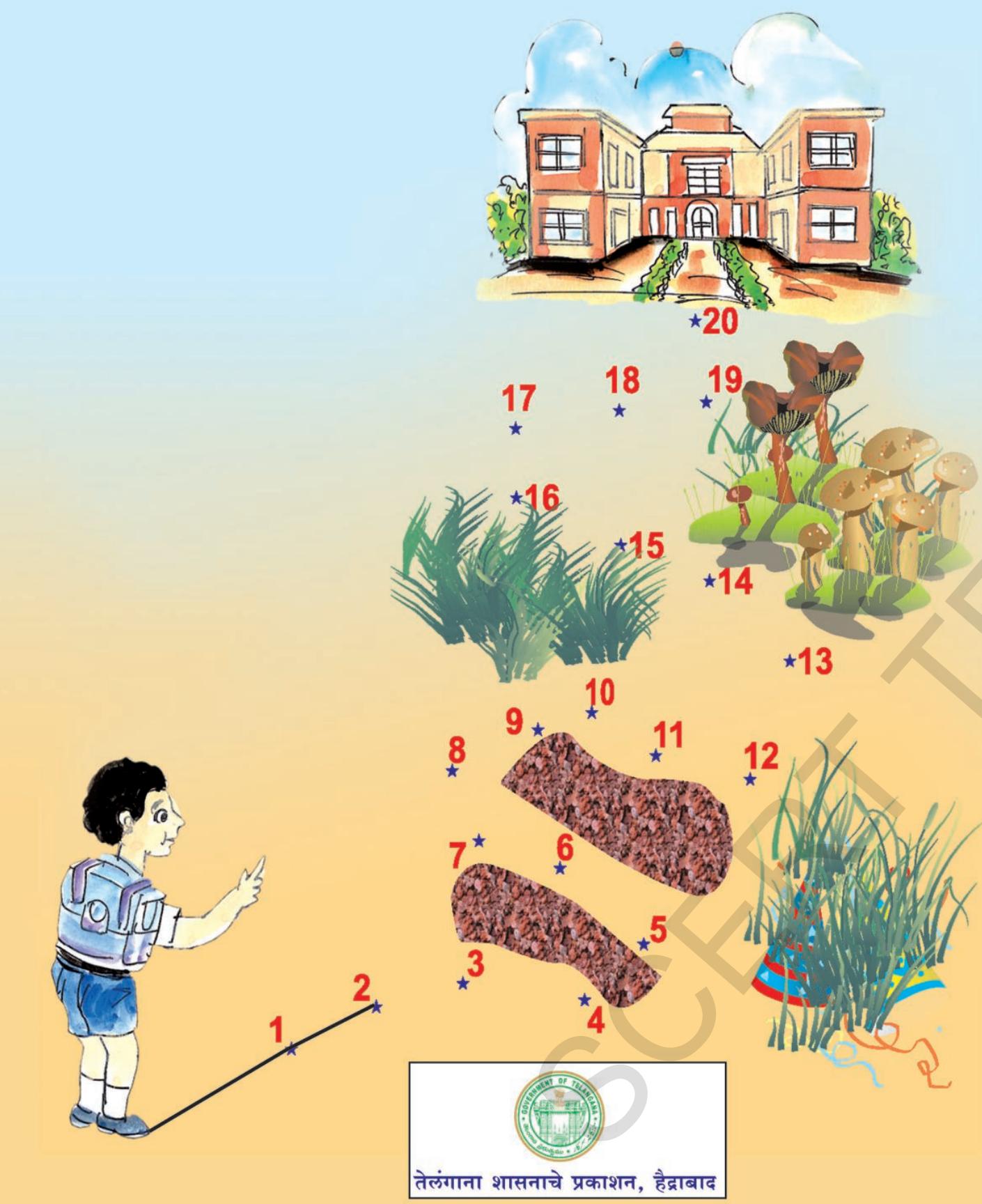


गणित

इयत्ता 1 ली

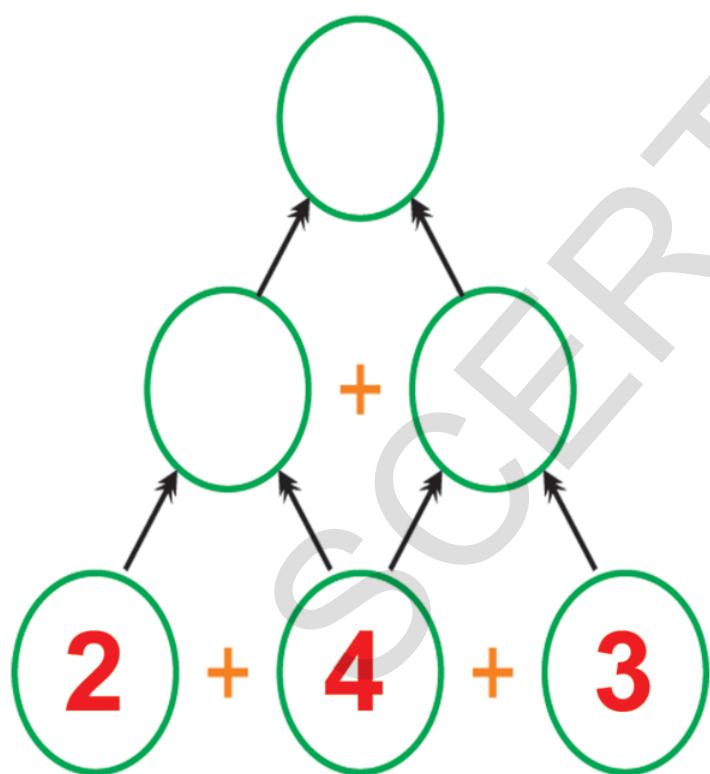
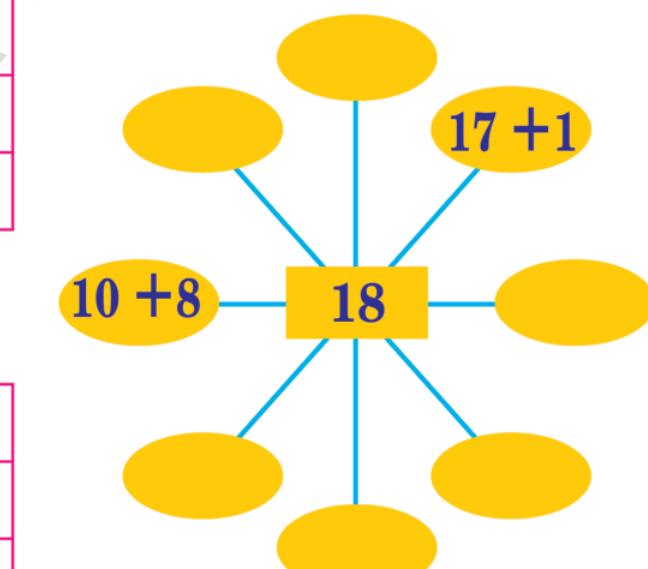
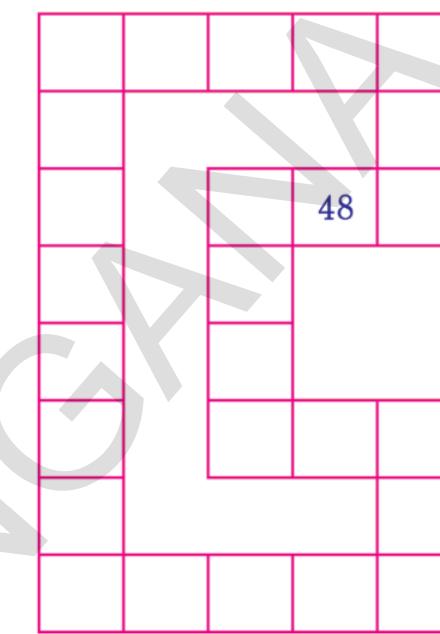
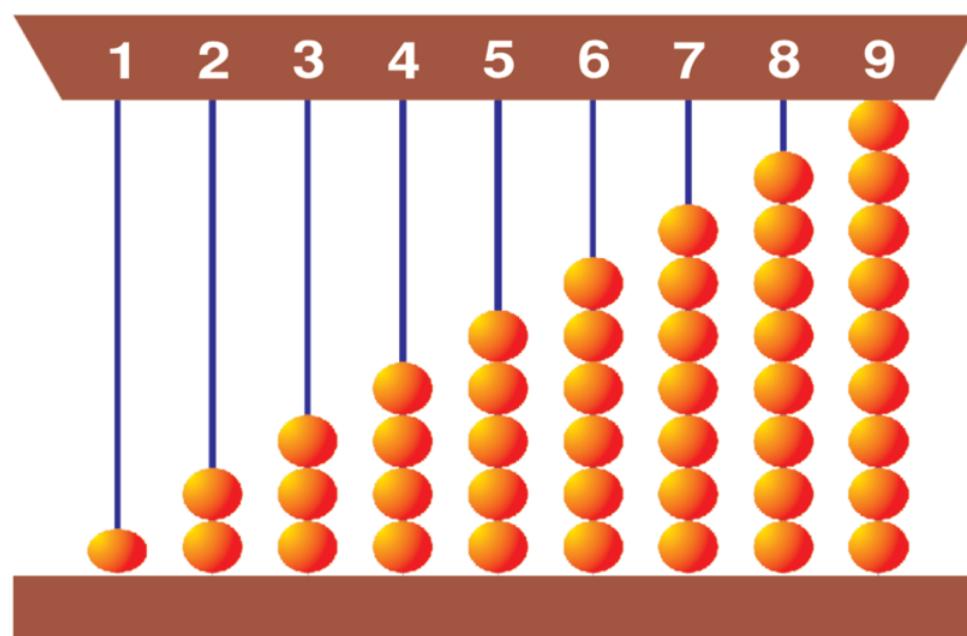
MATHEMATICS CLASS I (MARATHI)

FREE



telangana shasanache mofat vitaran

telangana shasanache mofat vitaran



गणित

इयत्ता १ ली

MATHEMATICS

CLASS I

(MARATHI VERSION)



तेलंगाना राज्य शासन, हैदराबाद

SCERT TELANGANA

कायदाचा आदर करा
हक्क मिळवा

शिक्षणाद्वारे प्रगती करा
वर्तणुक नम्र ठेवा

© Government of Telangana, Hyderabad.

First Published 2014

New Impression 2015, 2016, 2017, 2018, 2019

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho Title
Page 200 G.S.M. White Art Card

తెలంగానా రాజ్య శాసనాందారె మోఫత వితరణ 2019-20

Printed in India
at the Telangana Govt. Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana.

पुस्तक अभिवृद्धी आणि प्रकाशन कमिटी

मुख्य निर्वाहन अधिकारी

: श्रीमती. बी. शेशुकुमारी

संचालक, राज्य विद्या संशोधन संस्था, हैदराबाद

मुख्य व्यवहार निर्वाहक

: श्री. आर. जेसुपादम

संचालक, शासकीय पाठ्यपूस्तक मुद्रणालय, हैदराबाद

निर्वाहन अधिकारी

: डॉ. एन. उपेंद्र रेड्डी

प्रोफेसर, पाठ्य प्रणालीका आणि पुस्तकविभाग
राज्य विद्या संशोधन संस्था, हैदराबाद

लेखक

श्री. जे. गुरवैय्या, एम.आर.पी, पुत्तूर मंडळ, चित्तूर जिल्हा

श्री. पी. रमेश, शिक्षक, एम.पी.पी.एस. एम.एम.पुरम, वेदूरुकूपम मंडळ, चित्तूर जिल्हा

श्री. टी. लक्ष्मणकुमार, शिक्षक, एम.पी.पी.एस. गोनुगीरी, कुप्पम मंडळ चित्तूर जिल्हा

श्री. सी.एच.केशव, एम.आर.पी. मेरयालगुडा मंडळ, नलगोडा जिल्हा

श्री. के. व्ही. श्यामसुंदरचार्युलू, शिक्षक एस.पी.एस., कोटापल्ली, वर्धनापेटा मंडळ, वरंगल जिल्हा

श्री. वाय. वेंकट रेड्डी, शिक्षक आणि ड.ठ.ऋ सदस्य, नक्कड, कुडाकुडा, नलगोडा जिल्हा

श्री. के. राजेंद्र रेड्डी, शिक्षक आणि ड.ठ.ऋ सदस्य, तिम्मापूर, चंदमपेट मंडळ, नलगोडा जिल्हा

g_Id`H\\$mP

I r. H\\$ ~āhæ` m̄ àm̄iga, S.C.E.R.T., hpm-nK

I r. H\\$ ` mK{Jar, àm̄` mH\$, ghæ` H\$ àeng{H\$ Am{U S.C.E.R.T., hpm-nK

संपादक

श्री. के. के. व्ही, रायलू, प्राध्यापक, खजडे, हैदराबाद

डॉ. पी. रमेश, प्राध्यापक, खजडे, नेल्लोर

डॉ. एस. सुरेशबाबू, अच्ज, राजीव विद्या मिशन (डड), हैदराबाद

श्री. बी. हरीसर्वोत्तम राव, प्राध्यापक (सेवानिवृत्त), ड.उ.ए.ठ.ड., हैदराबाद

मराठी अनुवादक

श्रीमती. एम. सुजाता, एम.एस.सी.बी.एड, बी.डी.पी.हायस्कूल, शालीबंडा, हैदराबाद

मराठी डी.टी.पी.

राजेश दानका, मराठी संगणक चालक, आदिलाबाद

पुढील भागाकडे

शालेय शिक्षणामध्ये ख आणि खख चा वर्ग अत्यंत महत्वाचा आहे. त्यालाच आपण पाया समजतो. विद्यार्थ्यांचे उच्च वर्गातील शिक्षण हे त्याच्या प्राथमिक स्तरावर शिकलेल्या भाषेचे कौशल्य आणि गणिताच्या शिकण्यावर अवलंबून असते शाळेत येण्याआधी थोड्या प्रमाणात विद्यार्थ्यांना गणिताची कल्पना असते. त्याच कल्पनाच्या आधारावर ते गणित शिकतात.

जिवनाच्या प्रत्येक स्थितीमध्ये विद्यार्थी गणिताचा उपयोग करत असतात. गणित शिकण्यासाठी त्यांचे शिकणे आणि सुरुवात हा दृष्टीकोन ध्यानात घेऊन हे पूस्तक तयार करण्यात आलेले आहे.

राष्ट्रीय अभ्यासक्रम चौकटकार्य 2005 आणि शिक्षणाचा हक्क 2009 ह्यांच्या मूलभूत तत्वांच्या आधारे हे पूस्तक अशा प्रकारे तयार करण्यात आलेले आहे की चौकशी आणि निरीक्षणाबदारे विद्यार्थी गणिताचे ज्ञान प्राप्त करू शकतील. ‘कृती’ आणि ‘प्रश्नसंग्रहांचा’ ह्या पूस्तकामध्ये अशाप्रकारे समावेश करण्यात आलेला आहे की त्याबदारे विद्यार्थ्यांना गणिताची कल्पना येईल आणि ते त्यांच्या ज्ञानाचा उपयोग करतील. ह्या पूस्तकातील प्रत्येक घटकाची सुरुवात विद्यार्थ्यांच्या जीवनामधील प्रत्येक क्षण, त्यांचा खेळ इ. लक्षात घेऊन गणितीय संकल्पनाचा समावेश करण्यात आलेला आहे. गणिताची कल्पना समजणे, उदाहरणे योग्यरितीने सोडविणे, तर्कदृष्टीने विचार करणे, गणितीय भाषेमध्ये युक्तींना व्यक्त करणे इ. कौशल्य विद्यार्थी ह्या पूस्तकातील कृती आणि प्रश्नसंग्रहाद्वारे प्राप्त करू शकतील. गणिताची संकल्पना योग्यरितीने समजण्यासाठी निरनिराळ्या परिस्थीतींची आणि कृतींची चित्रे ह्या पूस्तकामध्ये मोठ्या प्रमाणावर आहेत.

गणित शिकणे हा प्रत्येक विद्यार्थ्याचा हक्क आहे. ह्या पूस्तकाचा उपयोग करून विद्यार्थी संख्या आणि चार मूलभूत क्रियांचे ज्ञान प्राप्त करू शकतील त्यामुळे विद्यार्थीमध्ये गणिताची आवड निर्माण होईल आणि ते गणित उत्साहाने शिकतील. आवश्यक असलेले शैक्षणीक साहित्य तयार करून आणि विद्यार्थ्यांच्या शिकण्याच्या वेळेचा योग्य उपयोग यांची खात्री करून शिकविणे-शिकणे ह्या कृती कराव्यात. नवीन पद्धतीनूसार हे पूस्तक तयार करण्यात आलेले आहे. सर्व शिक्षक ह्याची अंमलबजावणी करतील अशी आम्ही आशा करतो. ख ली आणि खख च्या वर्गासाठी जे गणितीय कौशल्य तयार करण्यात आलेले आहे ते विद्यार्थी प्राप्त करतील ह्याची आम्हाला खात्री आहे.

31-03-2011

हैद्राबाद

श्रीमती बी. शेशुकुमारी

डायरेक्टर

SCERT, हैद्राबाद

शिक्षकांना सुचना

- ख आणि खख च्या वर्गाचे गणिताचे पुस्तक हे छउऋ 2005 च्या मूलभूत तत्वानुसार आणि ठढे - 2009 च्या मार्गदर्शनानुसार तयार करण्यात आलेले आहे.
- विद्यार्थ्यांनी उत्साहाने गणित शिकावे असे घटक तयार करण्यात आलेले आहे.
- प्रत्येक घटकामध्ये विद्यार्थ्यांना माहीत असलेल्या गणिताच्या संकल्पनेचा सामावेश करण्यात आलेला आहे आणि योग्य प्रश्नसंग्रहाद्वारे नवीन संकल्पनांचा समावेश करण्यात आलेला आहे.
- दैनंदिन जिवनाद्वारे/अर्थपूर्ण परीस्थीतीद्वारे मूलांना संकल्पनाची ओळख प्राप्त व्हावी असे प्रश्नसंग्रह तयार करण्यात आलेले आहे. अशा प्रश्नसंग्रहामूळे विद्यार्थीं तर्कदृष्ट्या विचार करणे, आपल्या युक्तींना गणितीय भाषेत व्यक्त करून उदाहरणे सोडवू शकतील.
- प्रश्नसंग्रह आणि कृतीची योग्य योजना आखून ख च्या वर्गाचा शेवट करण्यात आलेला आहे. ख च्या वर्गात विद्यार्थ्यांना संख्याची संकल्पना समजेल, बेरीज आणि वजाबाबाकी ते करू शकतील. खख री वर्गाच्या शेवटी विद्यार्थ्यांना गट तयार करून बेरीज करणे, हातचेच्या तंत्रज्ञानाचा वापर करून वजाबाबाकी करणे, गुणाकाराची आणि भागाकाराची मूलभूत संकल्पना माहीत होणे इ विद्यार्थ्यांना समजेल.
- प्रत्येक घटकाच्या सुरुवातीला विद्यार्थ्यांना चित्रांचे निरीक्षण करण्यास सांगितलेले आहे. त्यांच्या मागील गणिताच्या संकल्पनेच्या ज्ञानानुसार त्यांना प्रश्न विचारण्यात असलेले आहे. त्याद्वारेच प्रत्येक घटक तयार करण्यात आलेले आहे. वर्गमधील कृती करण्यासाठी. ह्या क्रियेमध्ये सहज मिळतील अशा वस्तूंचा जसे गोट्या, बिया काढ्या, मण्या इ. चा उपयोग करण्यात आलेला आहे.
- पद्धतशरि मांडणी करून उदाहरणे सोडवणे, तर्कदृष्ट्या विचार करणे. ह्यासाठी गट तयार करून कृती करण्याचा सामावेश करण्यात आलेला आहे.
- अशाच प्रकारे विद्यार्थ्यांनी उदाहरणे सोडविण्याआधी त्यांना दिलेल्या उदाहरणांच्या सुचना समजण्यासाठी प्रोत्साहन द्या.
- पुस्तक अशा प्रकारे तयार करण्यात आलेले आहे की त्याद्वारे विद्यार्थ्यांना सखोल अभ्यास करणे, निरीक्षण करणे, संशोधन करणे, घेणे गणिताची संकल्पना समजणे उदाहरणे सोडविण्यासाठी त्यांच्या ज्ञानाचा उपयोग करणे इ. ची मदत होईल.
- विद्यार्थ्यांच्या दैनंदिन जिवनाच्या परीस्थीतीच्या चित्रांचा सामावेश करण्यात आलेला आहे.
- दैनंदिन परीस्थीतीच्या परीणामाला निरनिराळ्या प्रकारच्या खेळाद्वारे विद्यार्थीं गणिताचा उपयोग करतील. ह्या पाश्वभूमीवर आधारीत हे पूस्तक तयार करण्यात आले आहे ते संपूर्णरीत्या ह्या पूस्तकाचा उपयोग करतील आणि मूलांच्या शिकण्याच्या वेळेच्या उपयोगाची खात्री येईल.

J{UV
B`EVm 1 br
Aä`mgH\$ - Anj rV n{aUm

KOH\$ - 1 : {dÚm` mZm _mrV Agbbbr J{UVr` gH\$enZm

- विद्यार्थी वस्तुचे निरीक्षण करून त्याबद्दल बोलू शकतात.
- त्यांच्या भाषेमध्ये ते गणितीय पदांचा उपयोग करू शकतात.
- आत-बाहेर, वर-खाली, लठठ-सडपातळ, मोठे-लहान, जास्त-कमी, खोल-उथळ ह्या पदांचा ते उपयोग करू शकतात आणि आणखी उदाहरणे देऊ शकतात
- फरक ओळखा.

KOH\$ - 2 : AmH\$ma

- द्विमीतीय आणि त्रिमीतीय आकारांची तूलना विद्यार्थी करू शकतात.

KOH\$ - 3 Am(U 4 : 1 V@5 Am(U 6 V@9 n`VMr g\$`m

- दोन गटामध्ये विद्यार्थी वस्तू मोजू शकतात आणि त्यांची तूलना करू शकतात.
- ते निरनिराळ्या वस्तूंना वेगळे करू शकतात आणि त्यांना मोजू शकतात.
- ते ९ पर्यंत मोजू शकतात आणि त्यांना अंकामध्ये दर्शवून क्रमामध्ये लिहू शकतात.
- समान संख्येच्या वस्तूंना ते ओळखू शकतात.
- ते वस्तूंना त्यांच्या संख्यानुसार योग्य क्रमामध्ये ठेवू शकतात.

KOH\$ - 5 : Am(Y-Z)a, _U`eOm@V-H\$`r

- विद्यार्थी ९ पर्यंतचे पहिले, शेवटचे, मधले, मागील आणि पूढील वस्तू सांगू शकतात.
- ते दोन गटांमध्ये वस्तूची तूलना (९ पेक्षा कमी) करू शकतील जसे जास्त, आणि कमी समान.-
- ९ पर्यंतच्या संख्यांना ते चढत्या आणि उतरत्या क्रमामध्ये लिहू शकतात.

KOH\$ - 6 : eW (0)

- वस्तू नसलेल्या ठिकाणी विद्यार्थी शुन्याचा उपयोग करू शकतात.
- १ च्या आधी शुन्य येते हे ते सांगू शकतात.

KOH\$ - 7 : g\$`mMr ~arO, EH@U 9 nj mOm@V ZH\$@o

- जर १ मध्ये संख्या मिसळले तर आपल्याला पूढील संख्या मिळेल हे विद्यार्थी सांगू शकतात.
- प्रत्येक साखळीमधील मण्या ते मोजू शकतील आणि त्यांची बेरीज करू शकतात.

- ते आडव्या पद्धतीने उभ्या पद्धतीने दोन संख्या. (९ पर्यंत) लिहू शकतात आणि त्यांची बेरीज करु शकतात.
- दूसरी मोठी संख्या मिळण्यासाठी किती संख्या मिसळावी हे ते सांगू शकतात.
- दोन निरनिराळ्या गटांमध्ये वस्तूची बेरीज आणि त्यांचे एकूण करु शकतात.
- एकूण समान मिळविण्यासाठी ते निरनिराळ्या संख्यांची बेरीज करु शकतात.
- कोणत्याही संख्येमध्ये शुन्य मिसळले तर. तीच समान संख्या मिळते हे ते समजू शकतात.

KOH\$ - 8 : 9 n̄j mH\$_r Agbē` mg\$` mMr dOm-nH\$

- ९ पासून किती संख्या घेऊ शकतो आणि किती संख्या उरली हे विद्यार्थी सांगू शकतात.
- जर ९ पर्यंतच्या संख्यामधून ० वजा केले तर काहीच बदल होत नाही आणि त्या वस्तूची संख्या तितकीच राहते हे ते सांगू शकतात.
- ते आडव्या पद्धतीने किंवा उभ्या पद्धतीने संख्या लिहू शकतात आणि त्यांची वजाबाकी करु शकतात.
- समान उत्तरांच्या निरनिराळ्या वजाबाक्या ओळखू शकतात आणि सांगू शकतात.
- देण्यात आलेल्या मधुन, सर्वच वजाबाकी केल्यास, शुन्य वस्तु उरतात, असे ते सांगू शकतात.

KOH\$ - 9 : 10 V̄o20 n̄VÀ` mg\$` m

- १० पेक्षा जास्त असलेल्या संख्यांचे दशम स्थान आणि एकम स्थान विद्यार्थी सांगू शकतात.
- २० पर्यंत, क्रमा मध्ये, विद्यार्थी संख्या मोजू शकतात आणि लिहू शकतात.
- २० पर्यंत दिलेल्या दोन संख्यापैकी कोणती संख्या मोठी आहे आणि कोणती संख्या लहान आहे हे ते सांगू शकतात.
- दोन पेक्षा जास्त दिलेल्या संख्यापैकी कोणती संख्या सर्वांत लहान आहे आणि कोणती संख्या सर्वांत मोठी आहे हे ते सांगू शकतात.

KOH\$ - 10 : 20 n̄j mOmV Zgbē` mg\$` mMr ~arO

- विद्यार्थी काडयांचा गठठा आणि मोकळ्या काडयांचा उपयोग करून २० पेक्षा जास्त नसलेल्या दोन अंकी संख्याची बेरीज करु शकतात.
- विद्यार्थी संख्यांची बेरीज आडव्या आणि उभ्या पद्धतीने करु शकतात.

KOH\$ - 11 : 20 n̄j mOmV Zgbē` mg\$` mMr dOm-nH\$

- विद्यार्थी काडयांचा गठठा आणि मोकळ्या काडयांचा उपयोग करून दोन अंकी संख्यामधून एक अंकी संख्या वजा करु शकतात.
- विद्यार्थी संख्यांची वजाबाकी आडव्या आणि उभ्या पद्धतीने करु शकतात.

KOH\$ - 12 : 10 V^o100 n`VÀ`m Xe_ nWnZnMr Ani |

- विद्यार्थी १० ते १०० पर्यंतच्या काडयांचा गठठा दशममध्ये मोजतात आणि समजण्याचा प्रयत्न करतात आणि त्यांना लिहितात (१०, २०, ३०.....इ.)

KOH\$ - 13 Am(U 14 : 10 V^o100 n`VÀ`m g§`m Ambbr g§`m AmYr-_Ybr-ZyA

- विद्यार्थी नोटा किंवा काडयांचा गठठा आणि मोकळ्या काडया ह्यांचा उपयोग करून दशम आणि एकम सांगू शकतात
- काडयांचा गट्टा आणि मोकळ्या काडया मध्ये दशम आणि एकक किती संख्या किंवा दहा रूपयेचे नोट आणि एक रुपयाचे नाणे ते सांगू शकतात.
- १०० पेक्षा लहान असलेल्या संख्यापैकी लहान, मोठे किंवा मधली संख्या ते सांगू किंवा लिहू शकतात.
- ते संख्यांना चढत्या किंवा उतरत्या क्रमामध्ये लिहू शकतात.

KOH\$ - 15 : ngo

- विद्यार्थी निरनिराळ्या नाणी ओळखू शकतात. (५० पैसे, १ रुपये, २ रुपये, ५ रुपये)
- एक रुपया बनाविण्यासाठी ५० पैशाच्या किती नाणे लागतील हे ते सांगू शकतात.
- ते १, २, ५, १०, २०, ५० आणि १०० रुपयांची किंमत ओळखू शकतात.

KOH\$ - 16 : di

- विद्यार्थी पहाट, सकाळ, दूपार, संध्याकाळ आणि रात्रीची वेळ ओळखू शकतात. त्या वेळेस होणारे काम ते सांगू शकतात. कोणते काम कोणत्या वेळी करावे हे ते समजून घेतात.

KOH\$ - 17 : bñf-r-d0Z-AmH\$ma

- विद्यार्थी परिमाण नसलेले एककच्या सहाय्याने जसे तळपाय क्यूबीट इ च्या सहाय्याने वस्तू मोजतात.
- ते कोणती वस्तू जड आहे किंवा हलकी आहे, कोणत्या भांड्यामध्ये जास्त द्रव पदार्थ आहे हे ते सांगू शकतात.
- खरे मोजमाप न करता ते लांबी, वजन आणि आकाराचा अंदाज करू शकतात.
- ते कोणते जास्त/कमी आहे हे सांगू शकतात.

AZH_{UH\\$m

घटक	घटकाचे नाव	महिना	पृष्ठ क्रमांक
1.	विद्यार्थ्यांना माहीत असलेली गणितीय संकल्पना	जुन	1
2.	आकार	जुन	6
3.	1 ते 5 पर्यंतच्या संख्या	जुलै	13
4.	1 ते 9 पर्यंतच्या संख्या	जुलै	29
5.	आधी-नंतर-मधील-जास्त-कमी	जुलै	44
6.	शून्य (0)	ऑगस्ट	53
7.	9 पेक्षा जास्त एकूण नसलेल्या संख्याची बेरीज	ऑगस्ट	56
8.	9 पर्यंतच्या संख्यांची वजाबाबाकी	सप्टेंबर	65
9.	10 ते 20 पर्यंतच्या संख्या	ऑक्टोबर	72
10.	20 पेक्षा जास्त नसलेल्या संख्यांची बेरीज	नोव्हेंबर	85
11.	20 पेक्षा कमी असलेल्या संख्यांची वजाबाबाकी	नोव्हेंबर	89
12.	10 ते 100 पर्यंतच्या दशम स्थानांची ओळख	डिसेंबर	93
13.	20 ते 100 पर्यंतच्या संख्या	डिसेंबर	97
14.	आधी-मध्ये-नंतर येणारी संख्या	जानेवारी	116
15.	पैसे	जानेवारी	122
16.	वेळ	जानेवारी	127
17.	लांबी-वजन आणि आकार	फेब्रुवारी	131
	उजळणी	मार्च	

आपले राष्ट्रगीत

- रवीन्द्रनाथ ठागूर

जन-गण-मन अधिनायक जय हे
भारत भार्य विधाता.
पंजाब, सिंध, गुजरात, मराठा
द्राविड, उत्कल, वंगा,
विंध हिमाचल, यमुना गंगा
उच्छल जलधी तरंग
तव शुभ नामे जागे
तव शुभ आशीष मागे
गाहे तव जय गाथा,
जन गण मंगल-दायक जय हे,
भारत भार्य विधाता,
जय ये, जय हे, जय हे
जय जय जय जय हे.

प्रतिज्ञा

- पैडिमर्री व्यंकटा सुब्बारावु

“भारत माझा देश आहे, सारे भारतीय माझे बांधव आहेत.

माझ्या देशावर माझे प्रेम आह, आणि माझ्या देशातल्या समृद्ध आणि विविधतेने नटलेल्या परंपरांचा मला अभिमान आहे. त्या परंपरांचा पाईक होण्याची पात्रता माझ्या अंगी यावी म्हणुन मी सदैव प्रयत्न करीन.

मी माझ्या पालकांचा, गुरुजनांचा आणि वडिलधाच्या माणसांचा मान ठेवीन आणि प्रत्येकाशी सौजन्याने वागेन. प्राणी मात्रांवर दया दाखविन.

माझा देश आणि माझे देश बांधव यांच्याशी निष्ठा राखण्याची मी प्रतिज्ञा करीत आहे. त्यांचे कल्याण आणि त्यांची समृद्धी ह्यातच माझे सौख्य सामावले आहे.”

----- * -----

1 विद्यार्थ्यांना माहीत असलेली गाणितीय संकल्पना



चित्राकडे बघा



खालील प्रश्नांची उत्तरे तोंडी द्या

- ★ चित्रामध्ये काय आहे ?
- ★ कासवं कोठे आहे ?
- ★ सर्वात जास्त ऊऱावर कोणता पक्षी उडत आहे ?
- ★ कोणत्या कुंडी मध्य जास्त फुल आहेत ?
- ★ उभ्या असलेल्या दोन मूलामध्ये सडपातळ कोण आहे ?

- ★ ऊंदीर कोठे जात आहे ?
- ★ टि.व्ही चा अैटेना कोठे आहे ?
- ★ कूवा कोठे आहे ?
- ★ कोणता मूलगा पाण्यामध्ये खोल बूढालेला आहे ते दाखवा.
- ★ सर्वात मोठे झाड दाखवा.



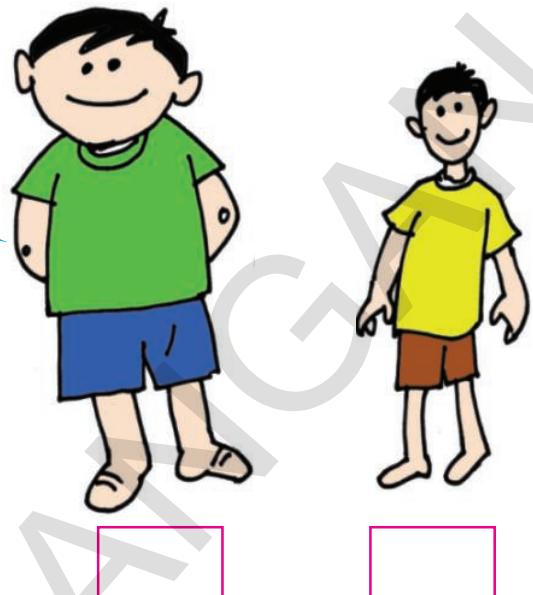
विद्यार्थ्यांना चित्राचे निरीक्षण करण्यास सांगा त्यांना मूलभूत संकल्पना जसे लटू-सडपातळ, मोठे-लहान, आत-बाहर, वर-खाली, जास्त-कमी इ. समजण्यास मदत करा.



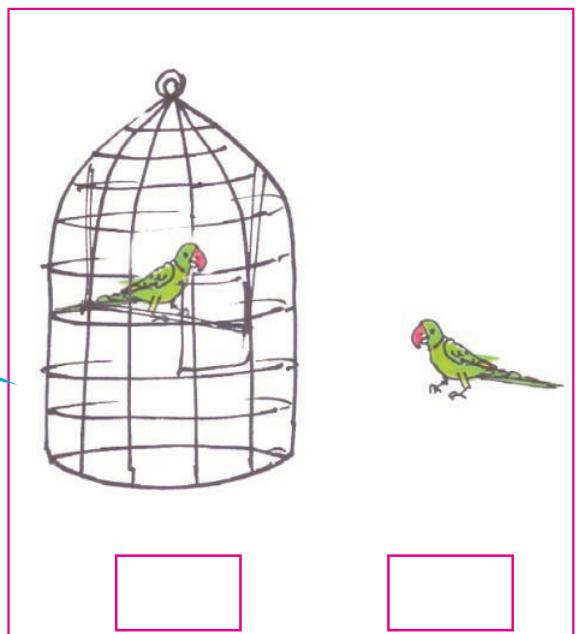
Vl Mr CĒVao

(A) Vl Mr CĒVao Ü` ✓ H\$éZ Xeäm

H\$mU gSnmNi Anho?



H\$mUVobhmZ Anho?

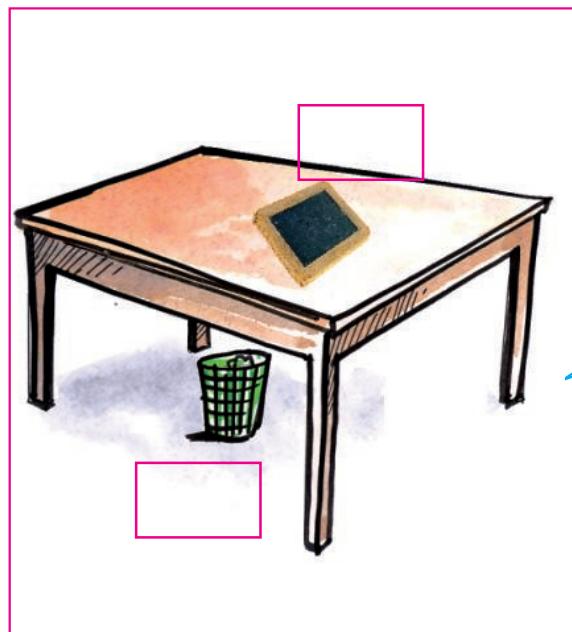


H\$mUVm nmn0>qnOe` mA` m ~tha Anho?

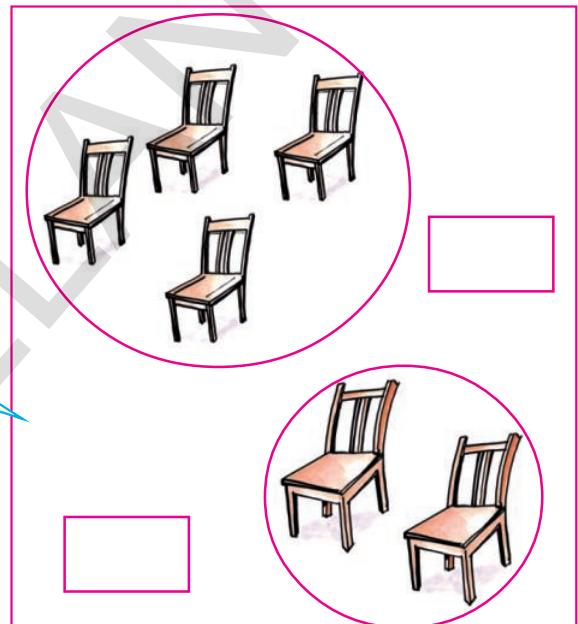


तुमच्या विद्यार्थ्यांना चित्राचे निरीक्षण करण्यास सांगा. सुचनेप्रमाणे त्यांना प्रश्नांची उत्तरे लिहू द्या.

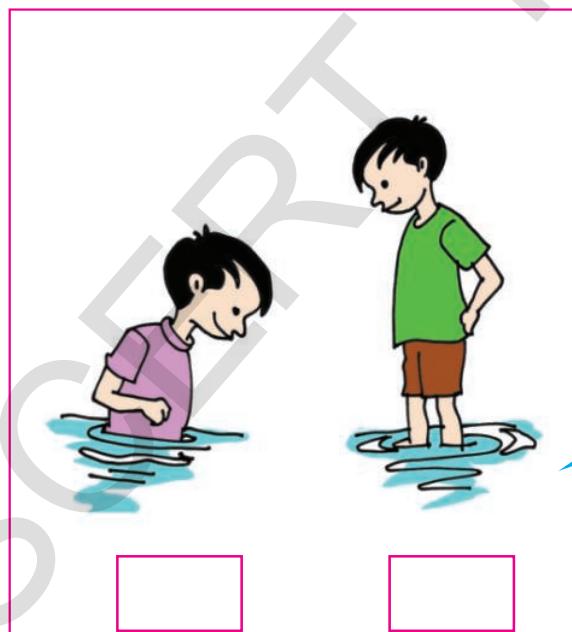
Vu Mr Chmao _U` o"✓ HseZ Xem



HsmUVr dñVuo**a**-bA` m I mbr
Anho?



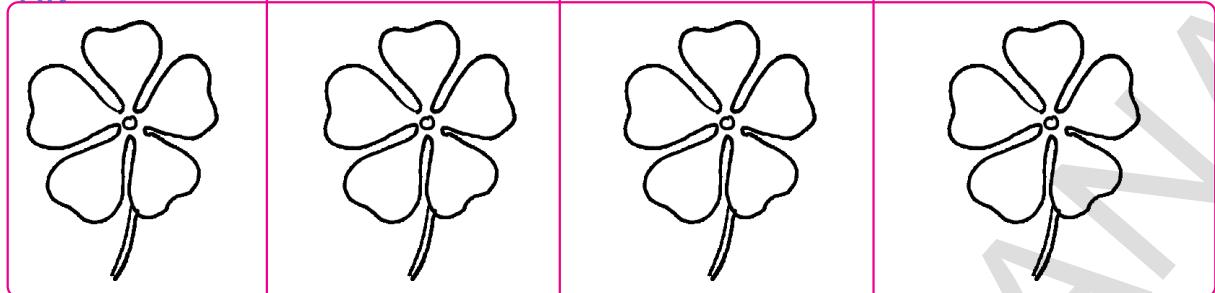
g»` lU` o HsmUVr
Hs_r Anho?



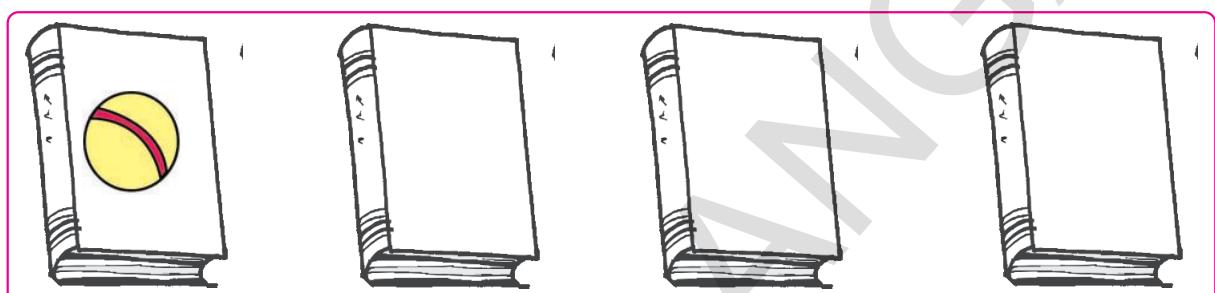
nuE` mU` o HsmU I mbrda
Anho?

 तुमच्या विद्यार्थ्यांना चित्राचे निरीक्षण करण्यास सांगा. सुचनेप्रमाणे त्यांना प्रश्नांची उत्तरे लिहू द्या.

(आ) खालील फूलांना रंगावा - आतील भाग - लाल रंग, बाहेरील भाग - पिवळा रंग भरा.



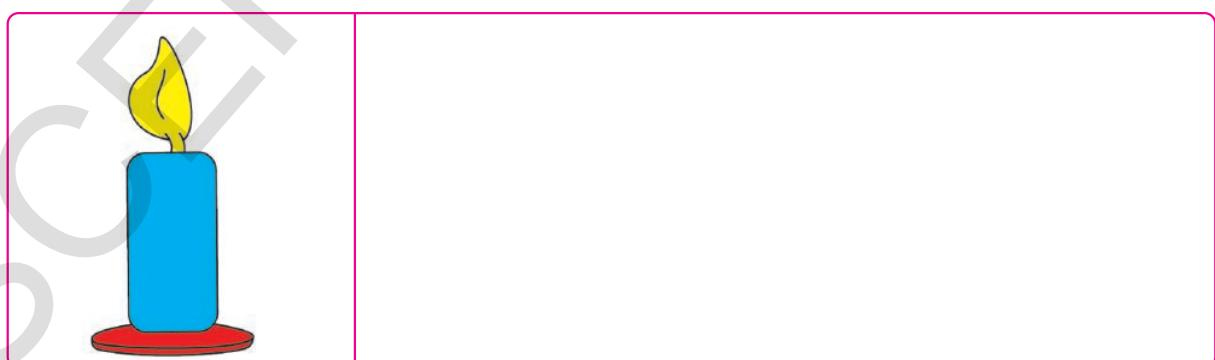
(इ) प्रत्येक पुस्तकावर चैंदू चे चित्र काढा.



(ई) खाली दिलेल्या ग्लासच्या चित्राला बघा. ह्या ग्लासपेक्षा लहान असलेल्या ग्लासचे दूसरे चित्र काढा .



(उ) खाली दिलेल्या मेणबत्तीला बघा. ह्या मेणबत्तीपेक्षा लहान आणि बारीक असलेल्या दूसर्या मेणबत्तीचे चित्र काढा.



तुमच्या विद्यार्थ्यांना चित्राचे निरीक्षण करण्यास सांगा. सुचनेप्रमाणे त्यांना प्रश्नांची उत्तरे लिहू द्या.

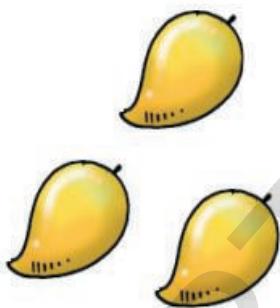
(ळ) खाली दिलेल्या बॅटपेक्षा मोठे असलेल्या बॅटचे चित्र काढा.



(ऋ) खाली दिलेल्या फूग्यांना बघून त्यापेक्षा कमी असलेले फूग्यांचे चित्र काढा.



(ए) खाली दिलेल्या आव्यांना बघून त्यापेक्षा जास्त असलेल्या आंब्यांचे चित्र काढा.



(ई) पलंगाखाली चेंडू चे चित्र काढा.



तुमच्या विद्यार्थ्यांना चित्राचे निरीक्षण करण्यास सांगा. सुचनेप्रमाणे त्यांना प्रश्नांची उत्तरे लिहू द्या.

2 AmHtma



[M] mH\$Sø ~ Km



★ Øm {M} m_Ü~ oH\$mU AmhV ? VoH\$ø~ H\$aV AmhV ?

★ VoH\$øJVm l b l i V AmhV ?

★ H\$mU Vr dñVy M\$øgøl r {XgVoVogøJm ?

★ H\$mU Vr dñVy {døgøl r {XgVoVogøJm ?

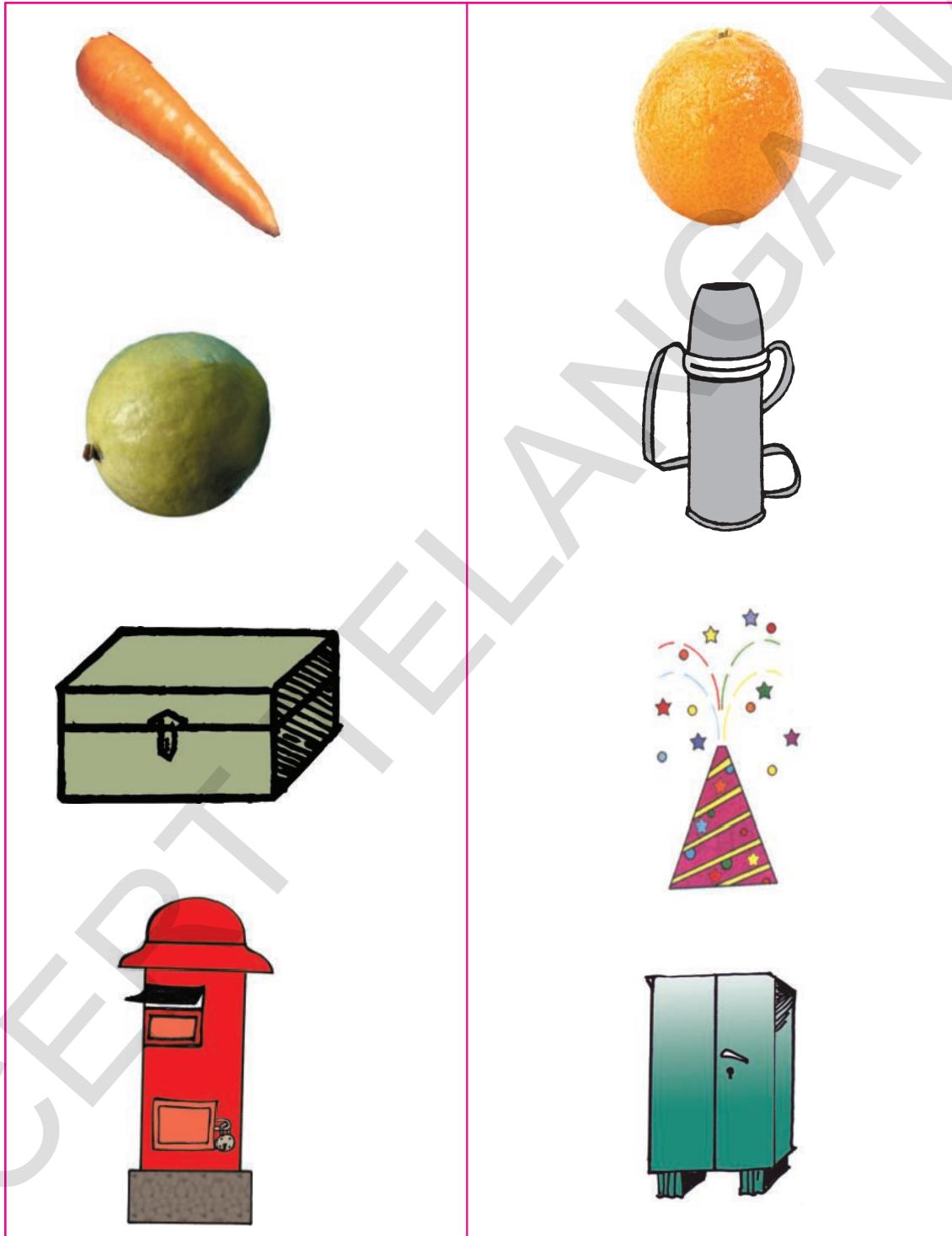


Vñ_A` m {dÜmí` mZm {M} mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm gñZø_mUoE` mZm àíZñMr
CEVao{bhj Üm. {dÜmí` mZm M\$ø, ^mødam Am(U {døgø» ` m AmH\$ømA` m H\$øht
dñVwgnøJ E` mg gñJm. E` mZm AmH\$øma g_OZ KE` mg _XV H\$øam.



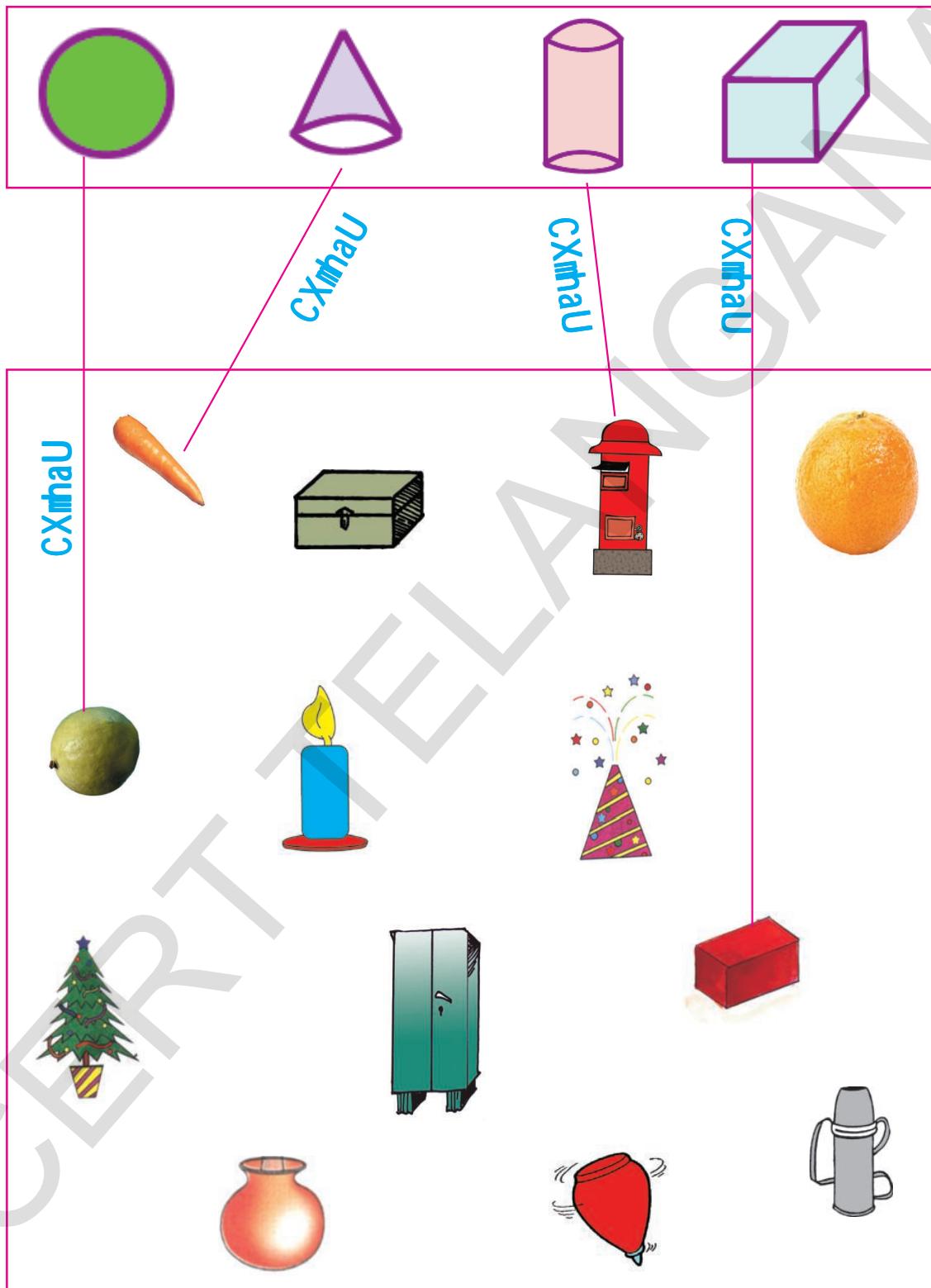
ବୀରଜଗନ୍ଧି

A. g_mZ AñH\$meA` m dñVñ` m OmSx_m bmdm



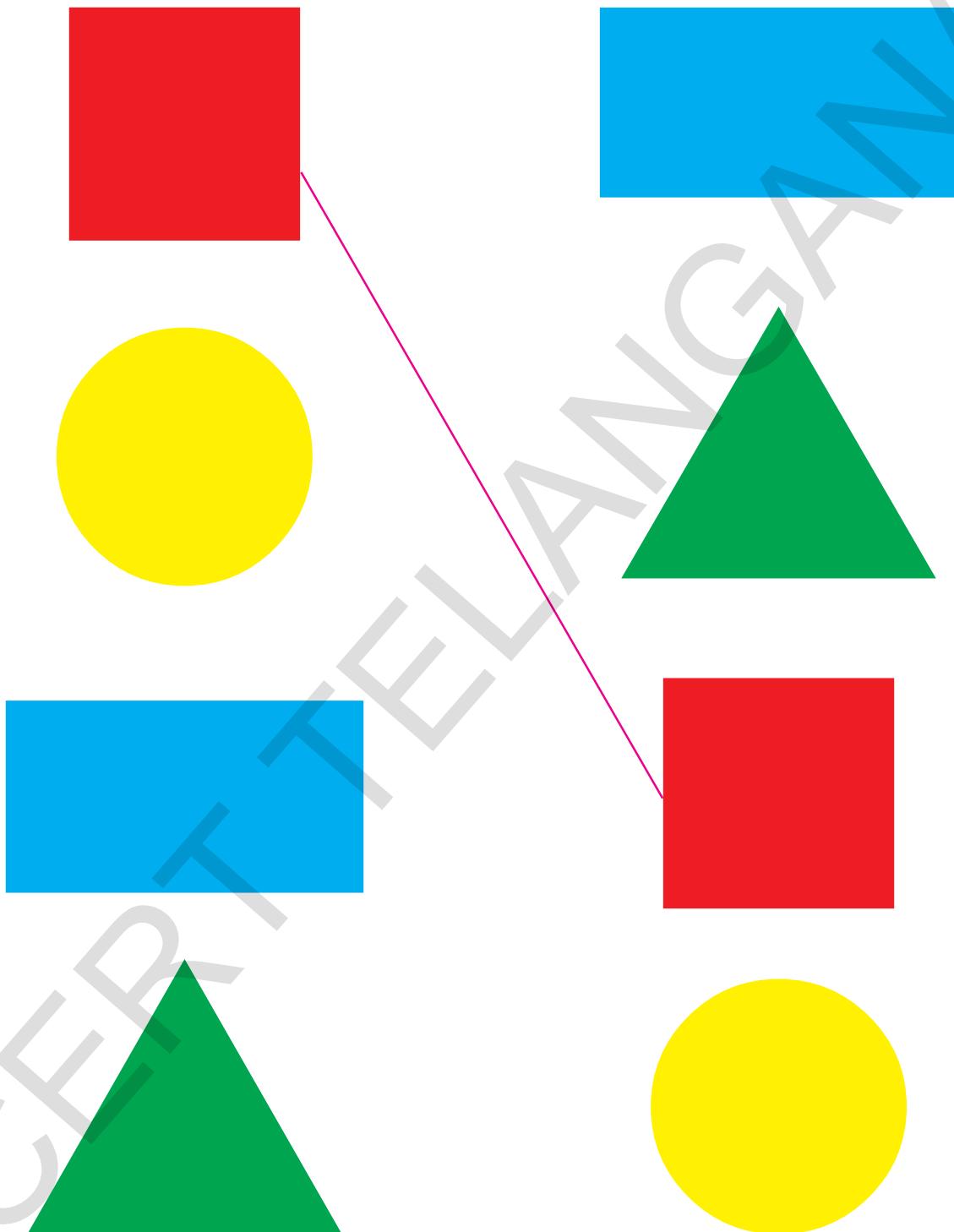
Vñ_A` m {dÚm` mZm {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gñU m g_mZ AñH\$mañA` m
dñVñ` m OmS> m bmdE` mg gñU m

Am. I mbrb Mma AmH\$marMo {Zarj U H\$am g_mZ AmH\$marA` m dñVZm afvzo Om\$sk.
I mbr VrZ CXmhaUo{Xbbr AmhV.



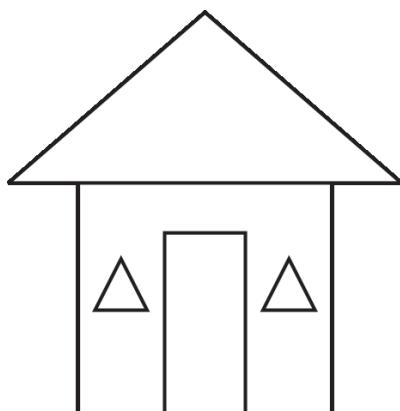
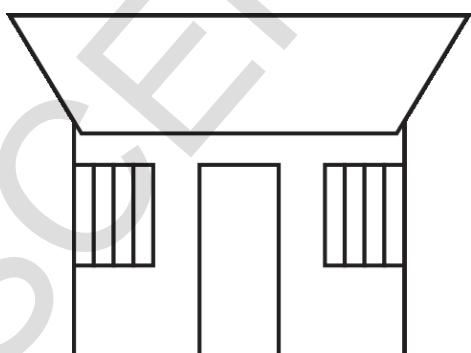
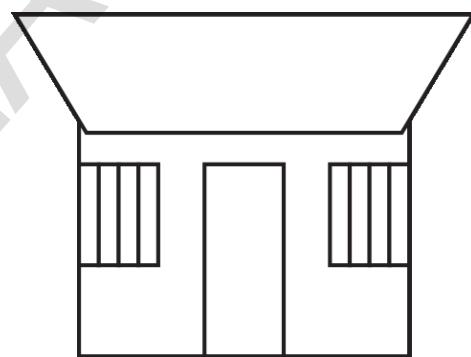
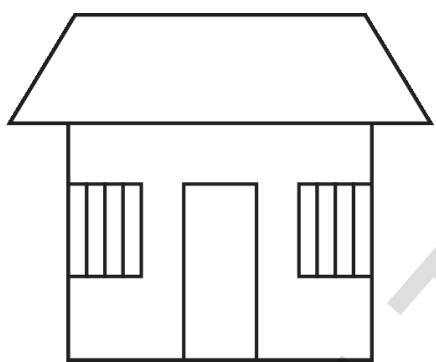
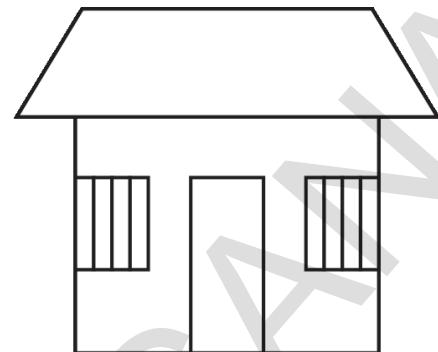
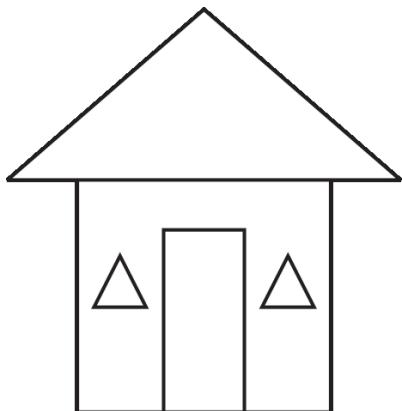
V_A` m {dÚm`_mZm Mma AmH\$marMo {Zarj U H\$af` mg gñUm da
XmI m(dé`_mà_mJó^m_rVrH\$ Tr_rVr AmH\$marA` m dñVZm Om\$E` mg gñUm.
^m_rVrH\$ Tr_rVr AmH\$marModñVyg_OE` mg E` mZm_XV H\$am.

B. గ్రంథాలింగము



V్యాఖ్యలు మరింత దర్శనాలు 6 అంధమోక్ష జర్జు ఉపాయాలు గమించు గ్రంథాలింగములు మొదటి వర్షం లో తెలంగాణ శాసనాభివృద్ధి మండలం ద్వారా ప్రారంభించబడు.

B° I mbrb {M}mMo{Zarj U H\$am g_nZ {M}mMoOmSçm bndm.

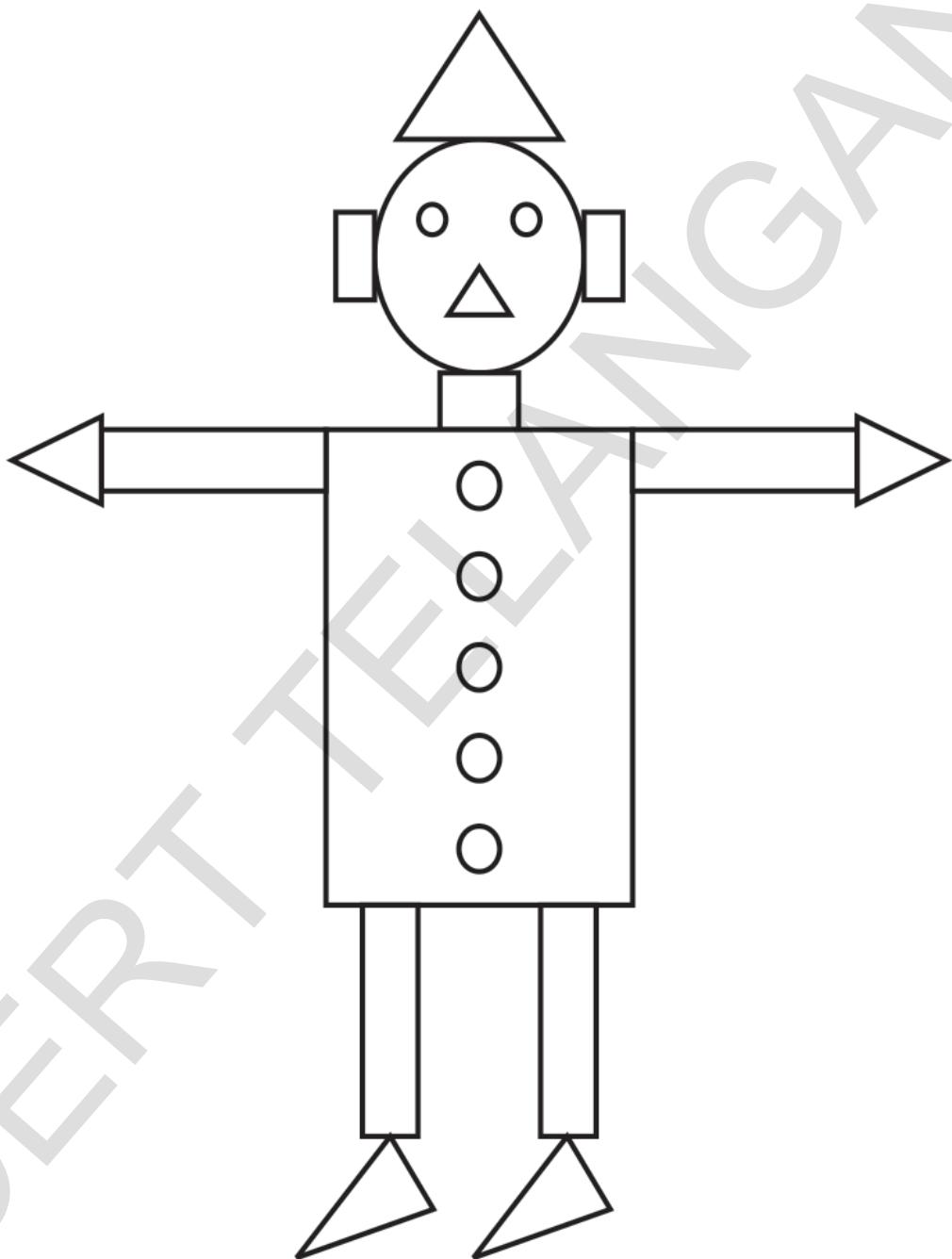


Vı_A` n {dÚm` `mZm darb 6 AnH\$amMo{Zarj U H\$amE` mg gr\$um g_nZ AnH\$amMo
E` mZm OmSçm bndy Úm ^m_rVrH\$ AnH\$ma g_OE` mg E` mZm_XV H\$am

C. I mbr {Xbë` m 4 AnH\$marMm a§JmH\$Sø~Km.



I mbr {Xbë` m {Mñm_Yrb AnH\$marZm E` m M a§JmZoa§Udm.



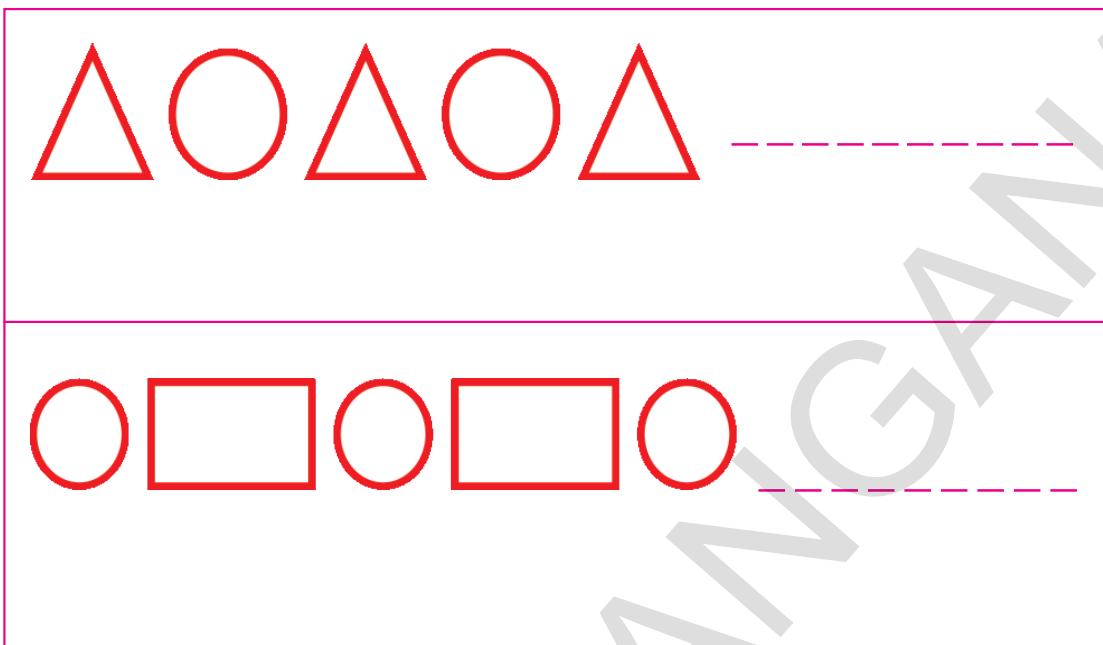
Mma {ZaZemù` m AnH\$marMm Cn` mJ Vñ_A` m {dÚmì` mZm Ami | E` mg gññm



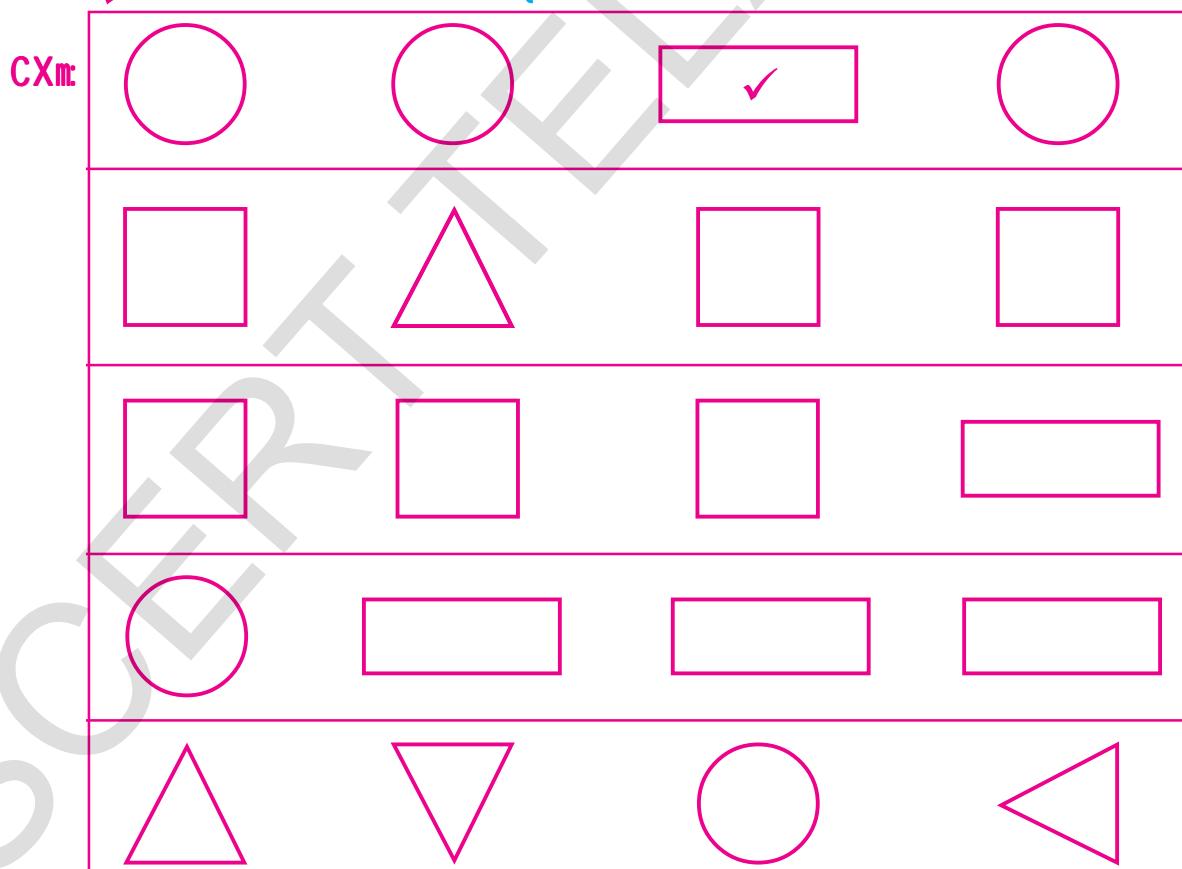
■ ▲ ● ■ VoAnH\$ma {Mñm_Ü` oH\$ñRø_nRøAnhV hoAmi | y

Um. E` m AnH\$marZm ` mñ` a§JmZoa§UdE` mg gññm.

D\$. I mbr {Xbë` m AmH\$amMo H\$ _mZo{Zarj U H\$am Am(U nýTxb AmH\$ma H\$mtm.



E. aE` H\$ Ami r_Vrb AmH\$amMo{Zarj U H\$am. {^P AmH\$ma Agbë` m AmH\$Vr_U` o
"✓" H\$am I mbr EH\$ CXrihaU {XbbøAmho

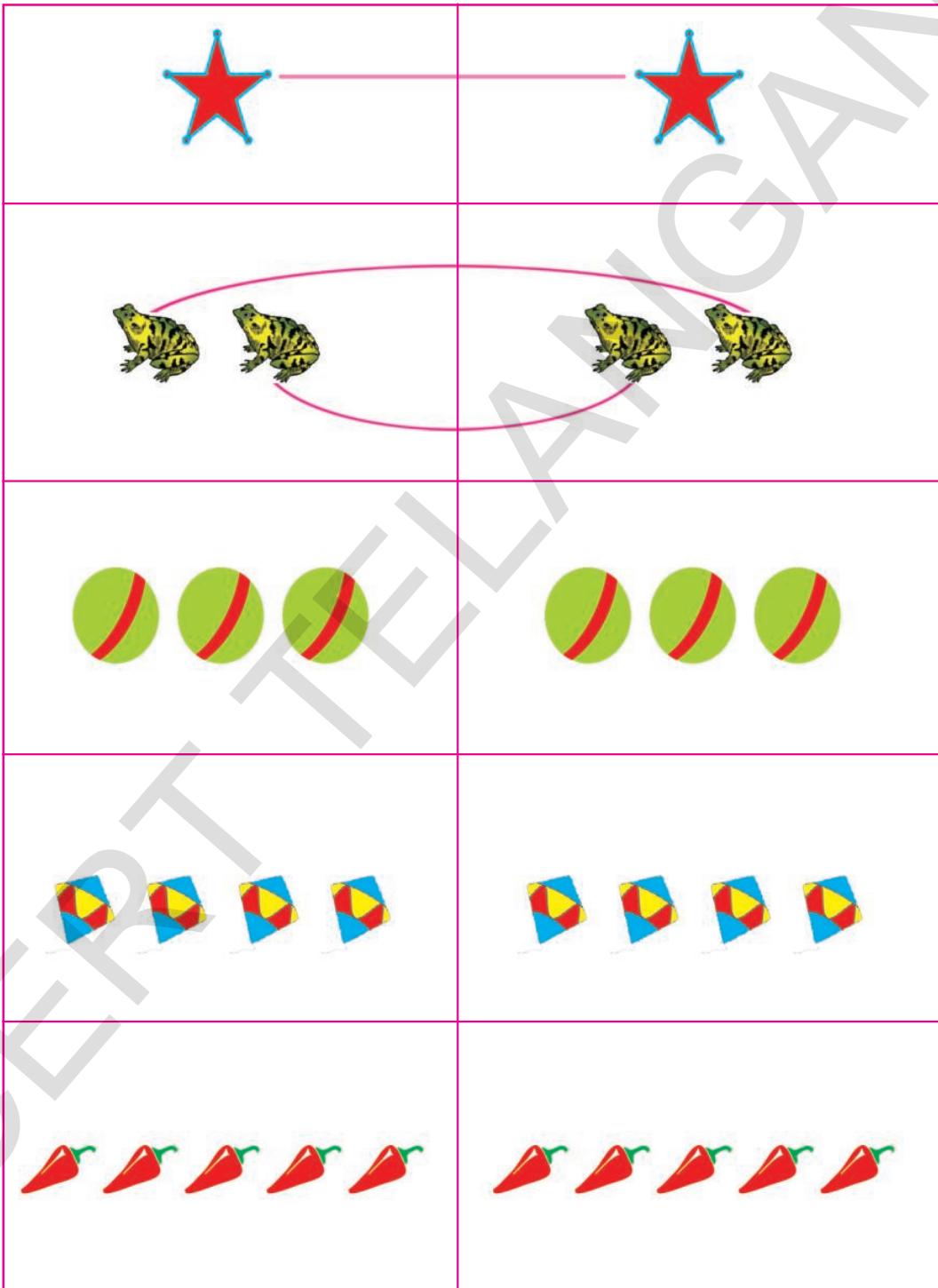


Vy_A` m {dÚml` mZm AmH\$amMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. {Xbë` m gM Zm
g_Omdy E` mZn CXrihaUogñSdy Úm.

③ 1 V05 n`VA`mgfs`m



S`m`m ~mO{M` CO`m ~mOg {M`mMr gfs`m
g_mZ AmhoH\$`m ? T mbr Xml {dë`mà_mUoafm H\$`mT`Z
_mOm



Vy_A`m {dÚm`_mZm dñVy~am~a _mOE`mg gñJm Z`Va E`mZm
da Xml dë`m à_mUodñVyOmñE`mg gñJm.

A. I mbr {XbboJmJo H\$Vr H\$aV ahUm.



EH\$, EH\$, EH\$

_mUgbm EH\$ ZmH\$ AgVm



XmZ, XmZ, XmZ

_mUgbm XmZ Smi oAgVm.



{VZ, {VZ, {VZ

AnQaŠembm {VZ MmH\$ AgVm.



Mma, Mma, Mma,

I Mubm Mma nm` AgVm



nmM, nmM, nmM,

Vi hmVmbm nmM ~mQoAgVm.

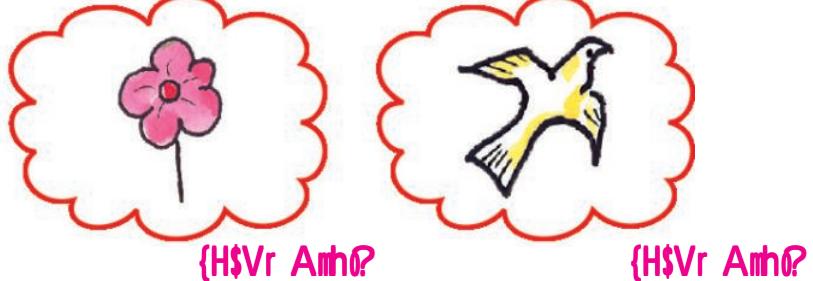
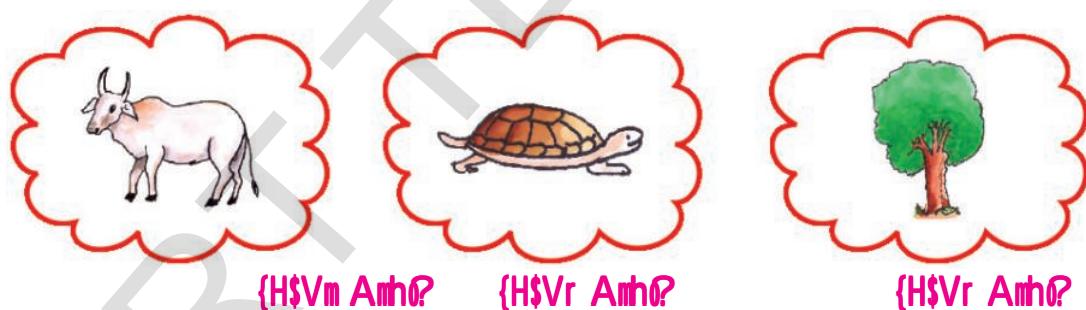


Vjhr Vj_A`m {dÚmí` mZm darb JmJo H\$Vr H\$a\$Z JmE`mg grÚm da
XmI {dë`ma_mUoE` mZm 1 V05 n`VÀ`mg\$`m_mOE`mg E`mZm_XV H\$am.

Am. I mbrb {M}mMo{Zarj U H\$am E` m (M)m_U` oH\$m` Amho?

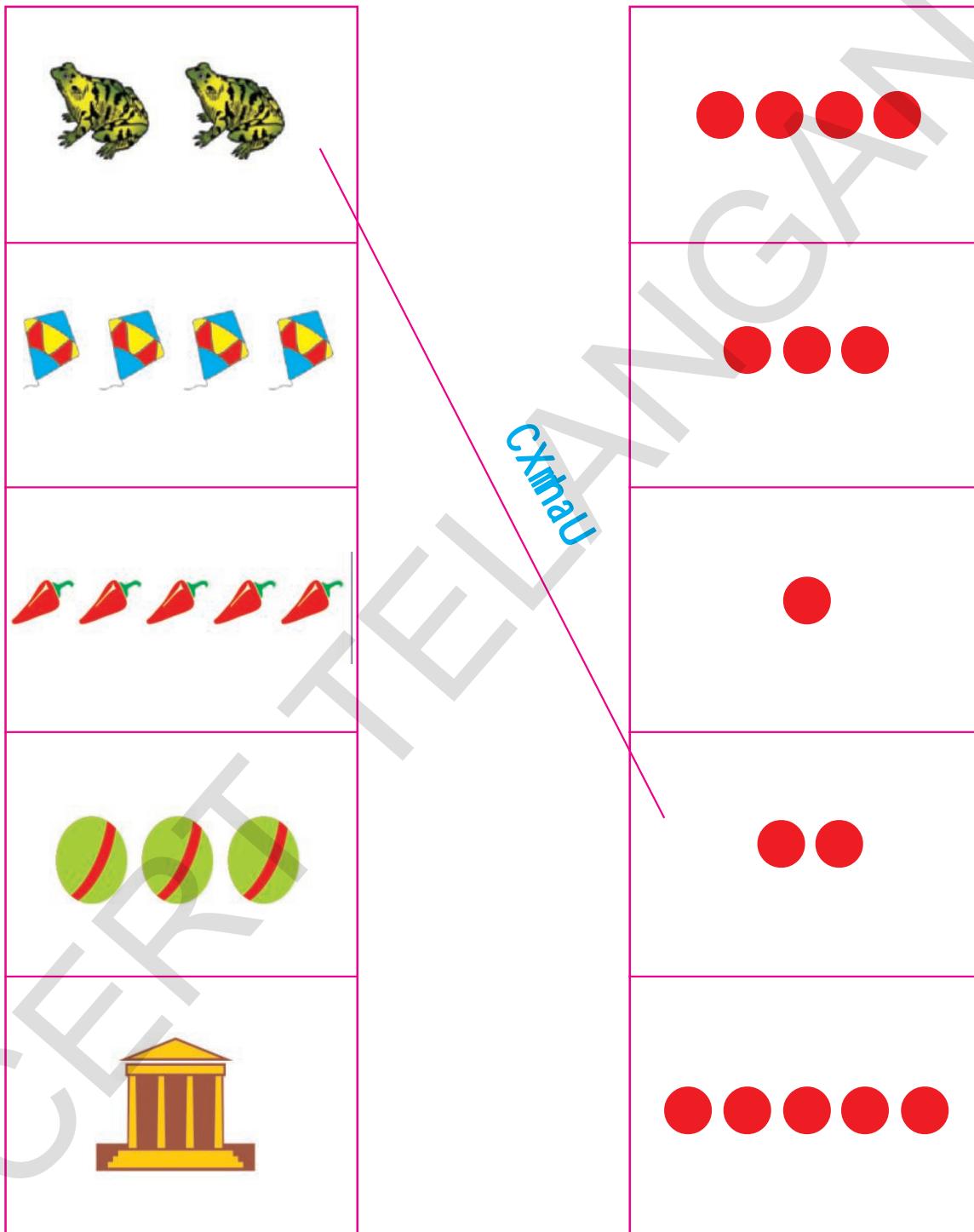


darb {M}m_U` oH\$m` Amho Am(U Vo{H\$Vr Amho hognJm.



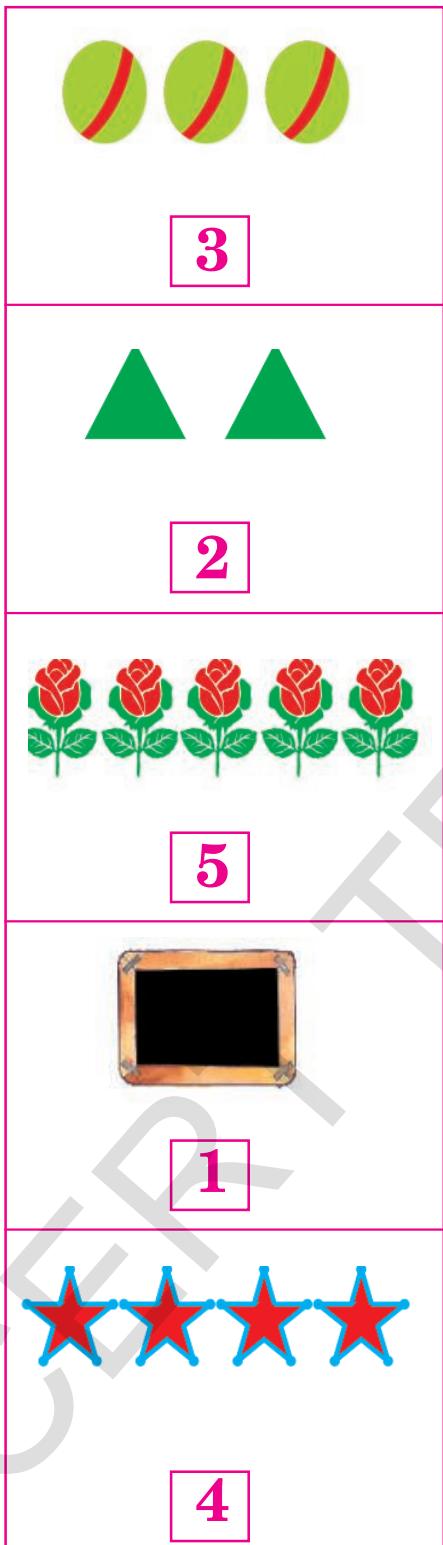
Vy_A` m {dUm` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gnfJm {Za{Zam` m dñVZm
E` mZm _mDyUm E` mZm VogS` _U` o{dMmam

B. સાચી માં માનવી માંથી એ માં ગામાં ગઢું બમાં આત્મા માં માનવી માંથી
(સર્વાંગી માનવી માંથી એ માં ગામાં ગઢું બમાં આત્મા માંથી)



આ હસ્ત માનવી યોગ્ય દાખલે માંગ ગુજરાતી એ માં દાખલે આપણું (ઓફિશિયલ)

B. ఖుహ మాండల్వీ_మాండల్ ఎంగ్జెల్ గ్రామ అంబుల్.

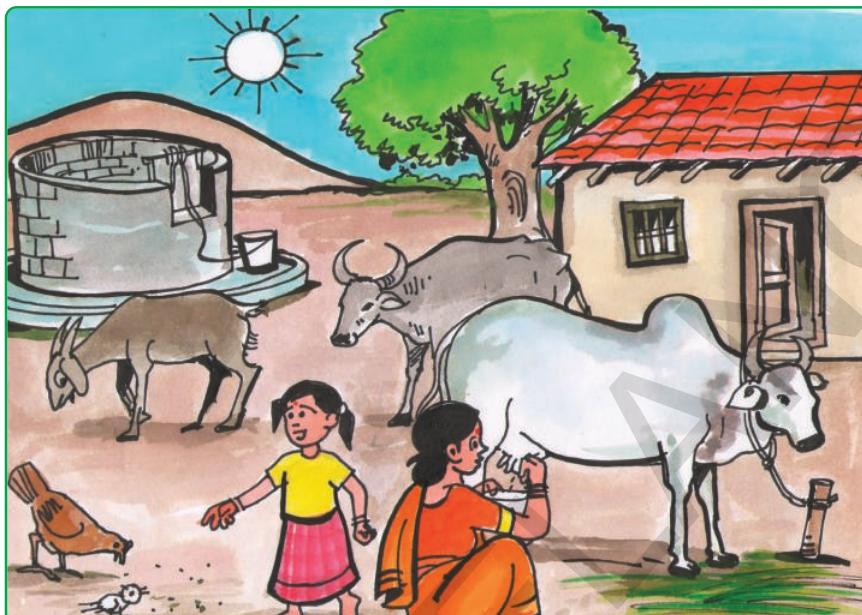


వ్యాపార మిస్టర్ మాండల్వీ ను మిస్టర్ యిర్బు మాండల్ వెంగ్జెల్ గ్రామ ఎంగ్జెల్ మాండల్ లో యునియన్ ఎంగ్జెల్ దాండల్వీ మాండల్ లో ఉన్నది.

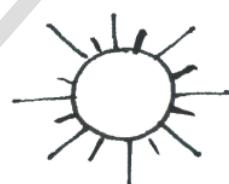
EH\$



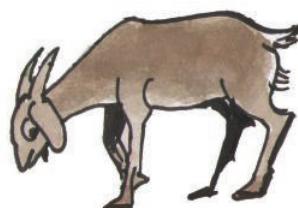
खाली दिलेले चित्र बघा. तू म्ही बघीतलेले प्रत्येक चित्र मोजा. त्या संख्येला रिकाम्या चौकटीत लिहा. एक उदाहरण दिलेले आहे.



I
EH\$



I



I

I							

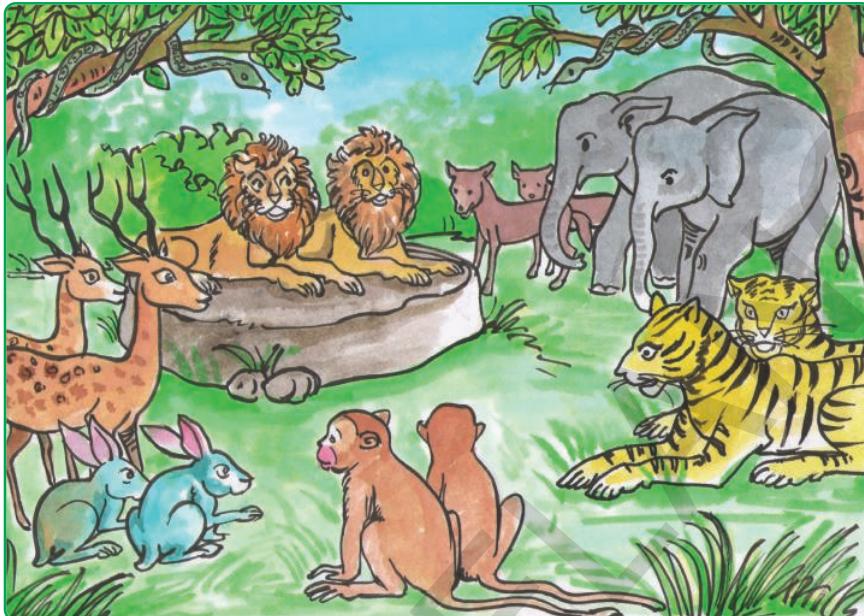


{dÚmI` mZm {M} mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. E` mZm {Za{Zamù` m dñVZn
mOy Úm. Vr g\$` m E` mZm Ami I y Úm. E` m g\$` `bm E` mZm [aH\$ma` m
MñH\$Qx_U` o{bhý Úm.

XmZ

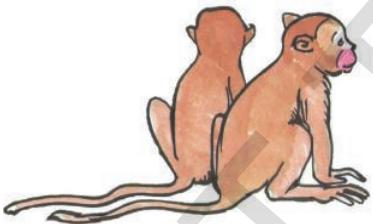


I mbr {Xbbbo{M} ~Km Vehr -KrVbbbaE` H\$ dñVy_mOm. E` m g` bn [aH\$m` m MmH\$Qx_U` o{bhm.

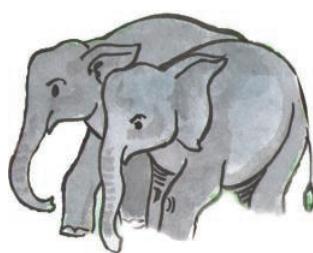


2

XmZ



2



2

2	2	2	2	2	2	2



{dUm` mZm {M|mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. {Za{Zam` m dñVZm E` mZm
mOy Um. Vr g` ` m E` mZm Am` I y Um. E` m g` ` bm E` mZm [aH\$m` m
MmH\$Qx_U` o{bhym.

{VZ}



खाली दिलेले चित्र बघा. तूम्ही बघीतलेले प्रत्येक वस्तू मोजा. त्या संख्यांना रिकाम्या चौकटीत लिहा.

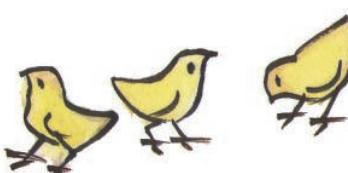


3

{VZ}



3



3

3	3	3	3	3	3	3



{dÚmì` mZm darb {M} mMo{Zarj U H\$af` mg gñU. {Za{Zamù` m dñVZm È` mZn
mOyUm Vr g\$` m È` mZm Ami I yUm Vr g\$` m È` mZm [aH\$ma` m MñHSOf_0`
{bhj Um

Mma



खाली दिलेले चित्र बघा. तूम्ही बघीतलेले प्रत्येक वस्तूला मोजा. त्यांना रिकाम्या चौकटीमध्ये लिहा.



4

Mma



4

4	4	4	4	4	4	4



{dÚmì` mZm È` m {M} mMo{Zarj U H\$afÈ` mg gñJm È` mZm {Za{Zamù` m dñVzñ
È` mZm _mOy Úm Vr g»` m È` mZm Ami I y Úm [aH\$ma` m MiHSOf_Ü` oÈ` mZm Vr
g»` m {bhý Úm

nmM



खाली दिलेले चित्र बघा. तूम्ही बघीतलेले प्रत्येक वस्तूला मोजा. संख्या रिकाम्या चौकटीमध्ये लिहा.



5

nmM



5

5

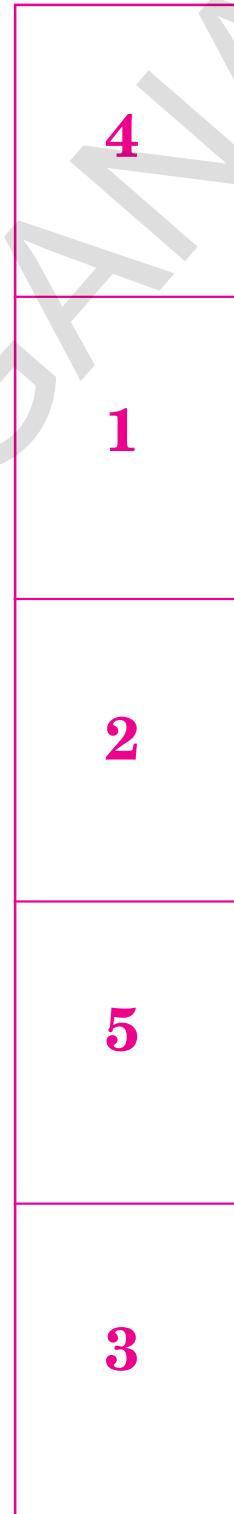
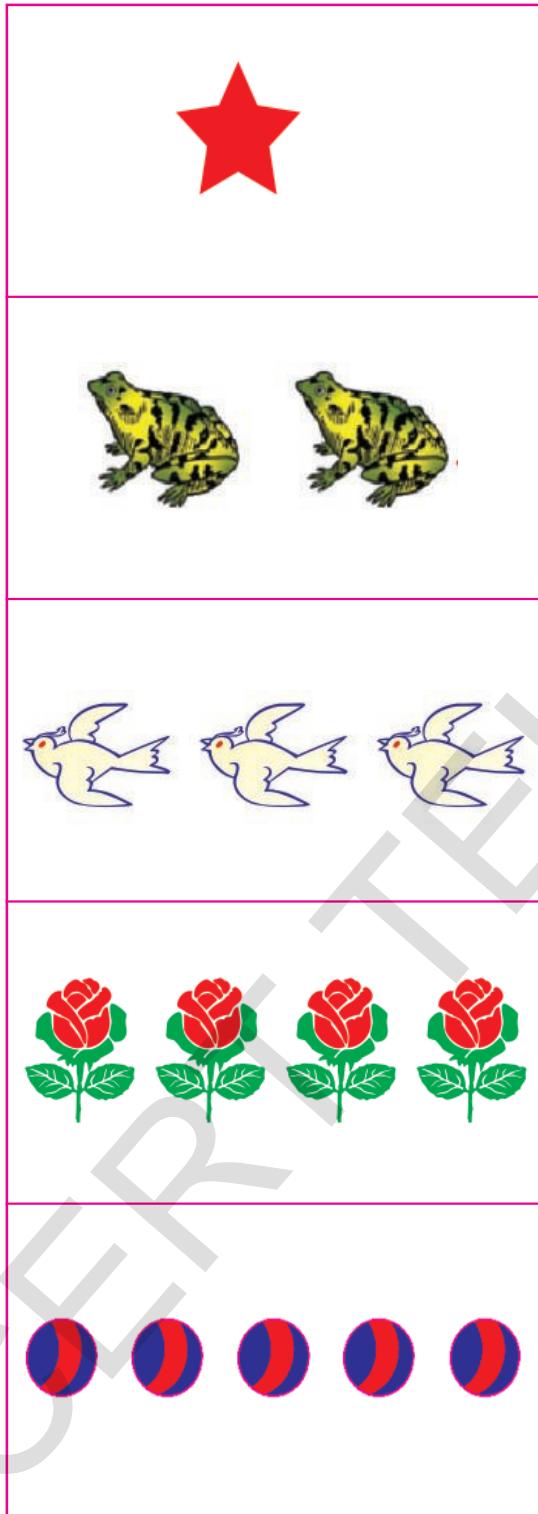
5	5	5	5	5	5	5



{dÚmī` mZm {M} mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. {Za{Zamū` m dñVjZm E` mZn
mOyÚm Vr g\$` m E` mZm Ami I yÚm Vr g\$` m E` mZm [aH\$ma` m MnHSOf_0`
{bhj Úm



Sମ୍ବିଲ୍ ମୁଖ୍ୟାନ୍ତର ଦିନିକ ପାଠ୍ୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶାସନାବ୍ଦାରେ ମୋଫତ ବିତରଣ ୨୦୧୯-୨୦୨୦



(ଦୂର୍ଲିଙ୍ଗିତ ମାଧ୍ୟମିକ ସମ୍ବିଲ୍ ମୁଖ୍ୟାନ୍ତର ଦିନିକ ପାଠ୍ୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶାସନାବ୍ଦାରେ ମୋଫତ ବିତରଣ ୨୦୧୯-୨୦୨୦



I mbr {Xbë` m gş` m Zm ~Km I mbr {Xë` mä_mUoE` m gş` m Zm [aH\$ä` m MmH\$OxV {bhm



..	..			
2				
3				
4				
5				



da Xml {dë` mä_mUo{dÚm` m Zm 1 Vo5 n` VÀ` m gş` m Zm {bhrE` mÄ` m
nÖVrMo[Zarj U H\$aE` m gş` m Zm da {Xbë` m [aH\$ä` m MmH\$OxV_Ü` oE` m Zm
1 Vo5 n` VÀ` m gş` m {bhjÜm



Aä` mg

A. àE` H\$ Ami r_Yrb MmH\$0x_Yrb dñVy_mOm_ Oa dñVyOmñV qH\$dm H\$_r Agb
Va È` m MmH\$0x_0` o" ✓ ' H\$am.

CXm -

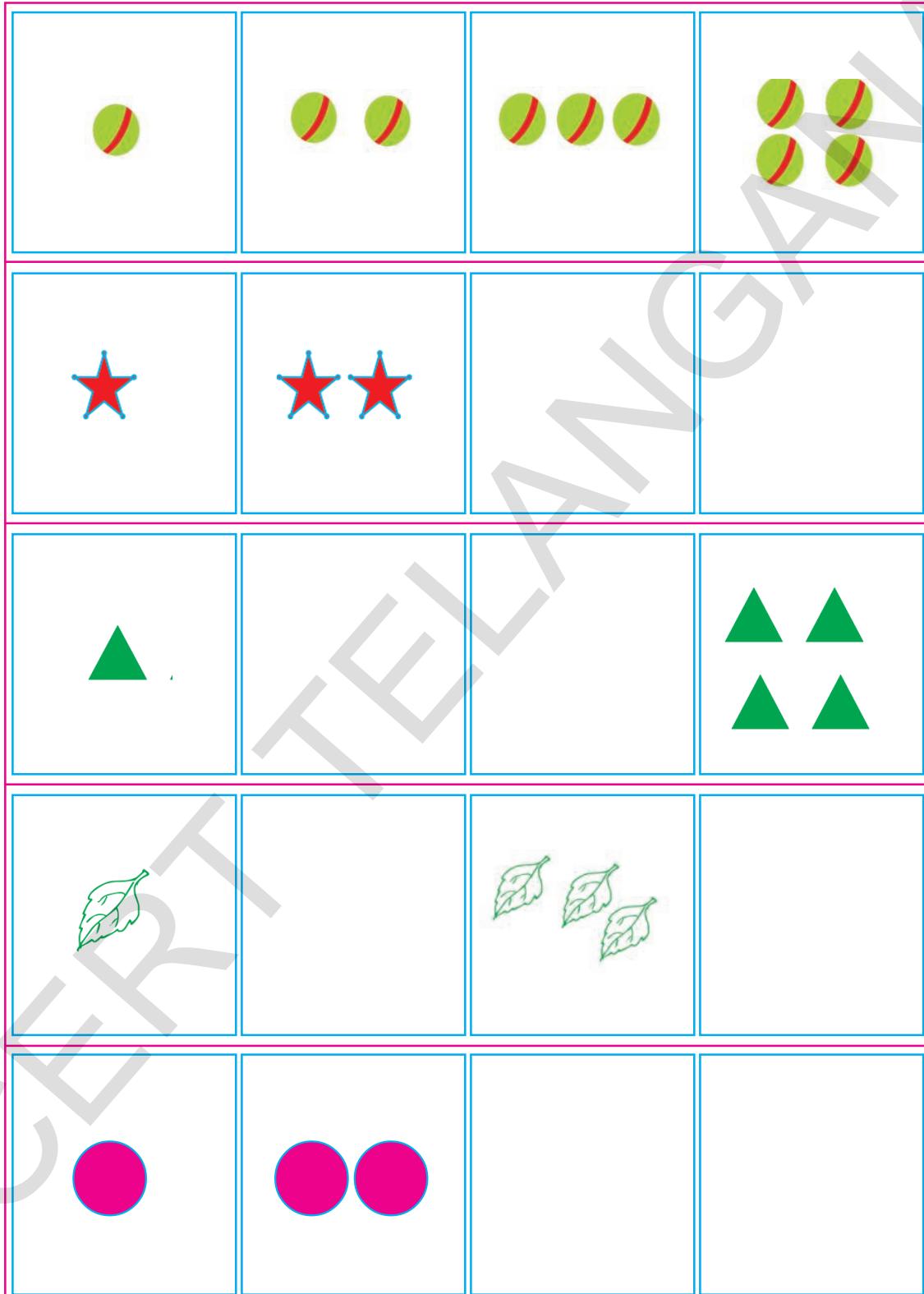
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vy_A` m {dÚmí` mZm àE` H\$ Ami r_Yrb àE` H\$ MmH\$0x_Yrb dñVym_mOE` mg
gñJm_ Á` m MmH\$0x_Yrb dñVmMr gñ` m dñjir Agb È` mbm "✓ ' H\$am.

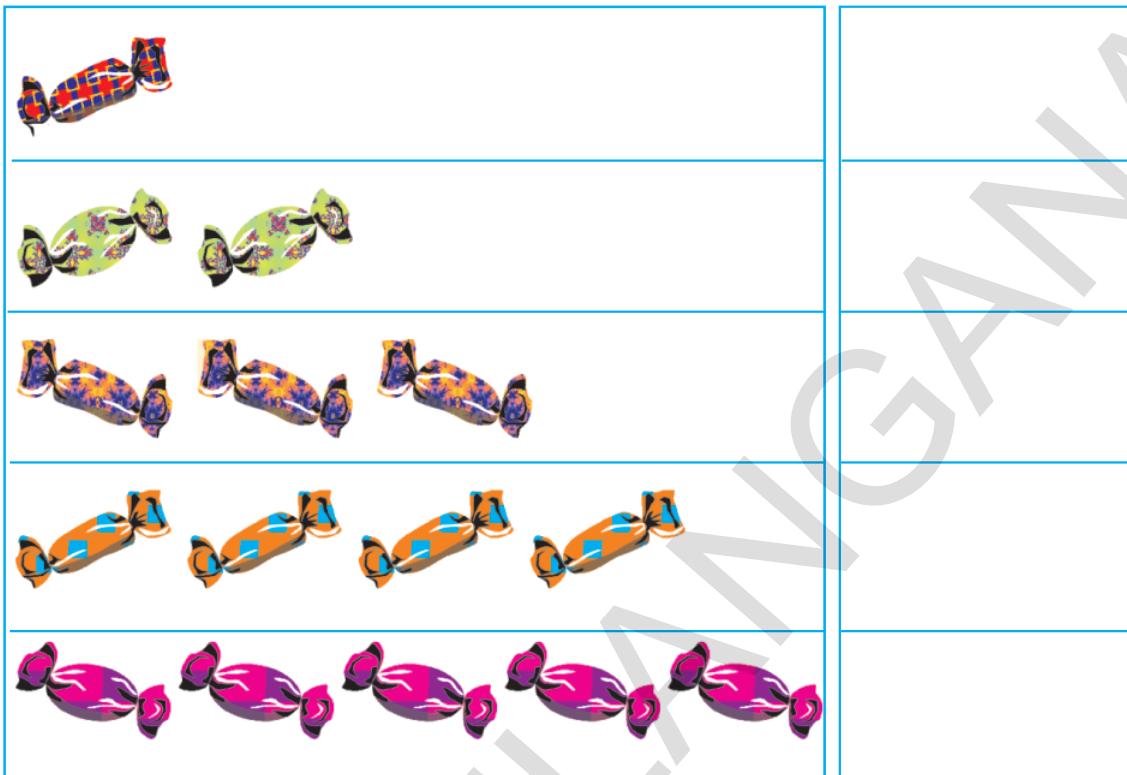
Am. gJù` mV darb MmH\$0x_Yrb dñVy_mOm. BVa afñA` m [aH\$má` m MmH\$0x_Ü` o
g_mZ g\$` mMo AmH\$ma H\$mTm.

CXm:



Vy_A` m {dÚmí` mZm gJù` mV darb Ami r_Yrb {M}o_mOE` mg gñUm.
[aH\$má` m MmH\$0x_Ü` oAmdí` H\$ Agbè` mg\$` mMr {M}oE` mZm H\$mTyUm.

B. అందుల్లో ఉన్న కాండల సంఖ్యను కొరకు కొన్ని ప్రశ్నలకు వివరించండి.



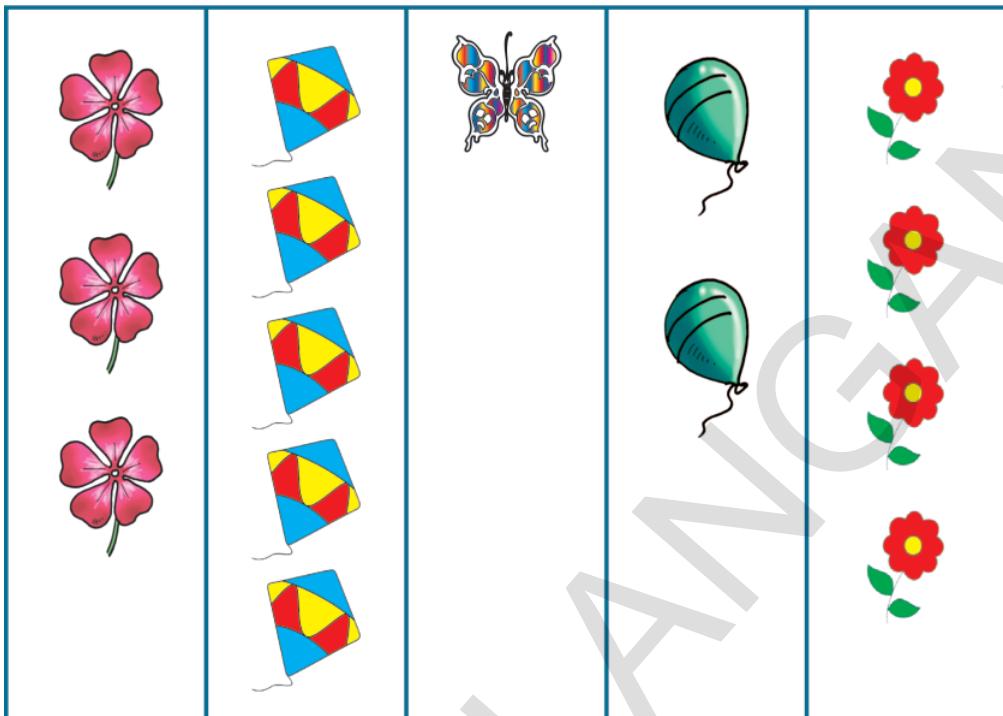
B^o. ఒక మీర్ లో ఉన్న కాండల సంఖ్యను కొన్ని ప్రశ్నలకు వివరించండి.

1	2		
2		4	
2			5
	3		5



అందుల్లో ఉన్న కాండల సంఖ్యను కొన్ని ప్రశ్నలకు వివరించండి.

C. આંગારી માટે કિસ્કુલું પણ આપો નહીં
 કિસ્કુલું પણ આપો નહીં



CXમ

3

--

--

--

--

D. કિસ્કુલું પણ આપો નહીં કિસ્કુલું પણ આપો નહીં

1	2	1	2	1	2		
1	2	3	1	2	3		
1	2	3	4	1	2	3	4
1	2	3	4	5			



વ્યાખ્યાન દુર્ભાગ્ય વિષયાની જગત્કાળ અનુભૂતિ આપી રહી હૈ.

4 6 వోన్ వాంగ్సోమ



I నుబర్ {Xbë` ను {M}నుబు ~కు, విహర ~క్రవబ్బర ఆఁ` పు దీవ్య_ము.



A. పులువ్ర దీవ్య {పులువ్ర అంబువగ్గుమ



{పులువ్ర అంబు?



{పులువ్ర అంబు?



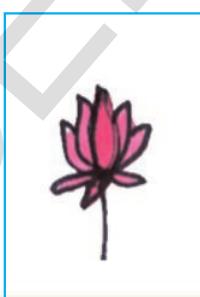
{పులువ్ర అంబు?



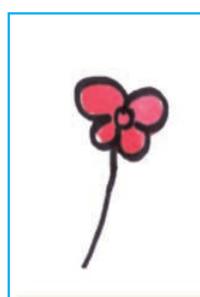
{పులువ్ర అంబు?



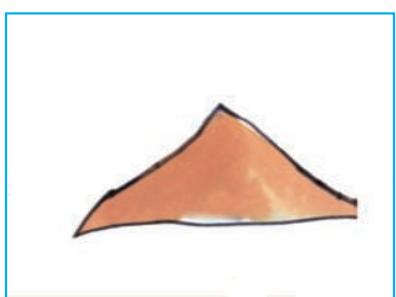
{పులువ్ర అంబు?



{పులువ్ర అంబు?



{పులువ్ర అంబు?



{పులువ్ర అంబు?



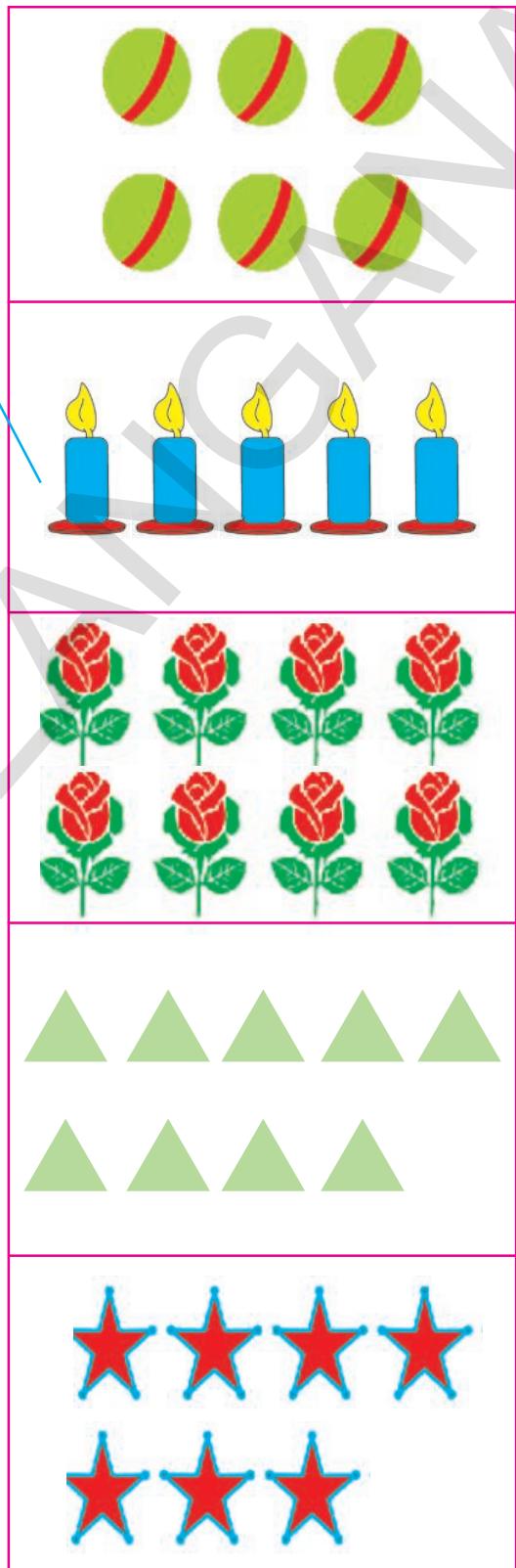
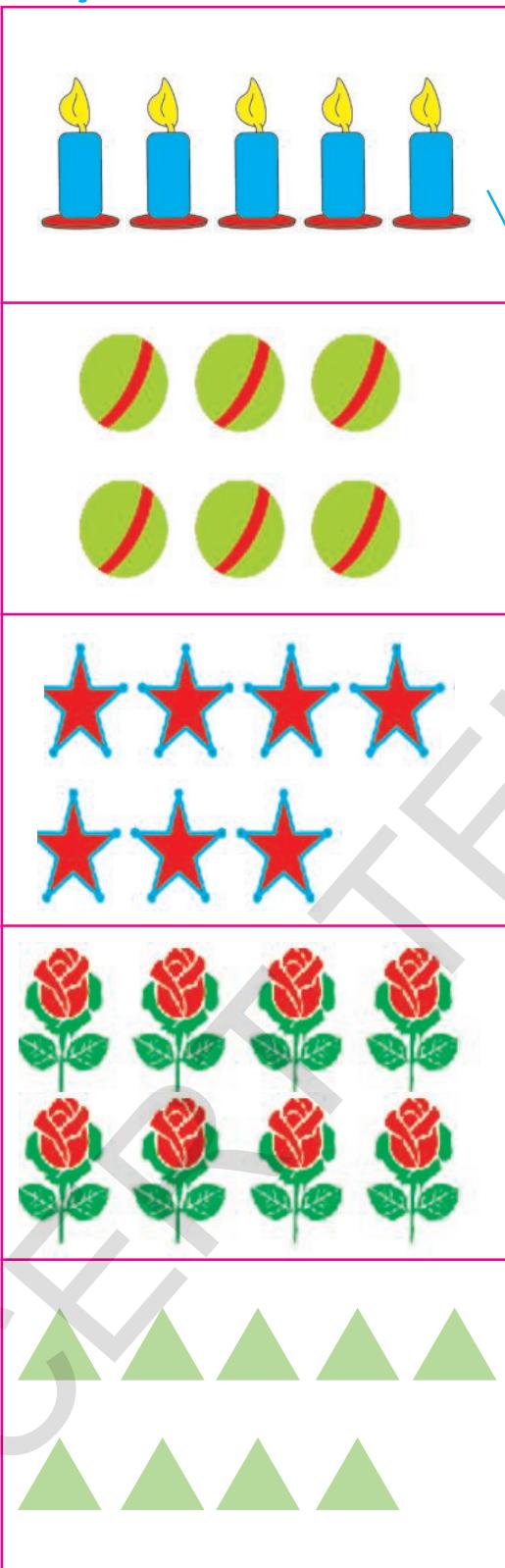
{పులువ్ర అంబు?



వ్యామీ ను జు దార్బ {M}నుమో{Zarj U పుఅఁ` ము గ్రుమ ఆఁ` పు ఆహుమాఁ` ను దీవ్యమ్ర గ్సు` ను ఎఁ` ను ము_ము వ్యు ను గ్సు` ను ఎఁ` ను ము {dMmam.

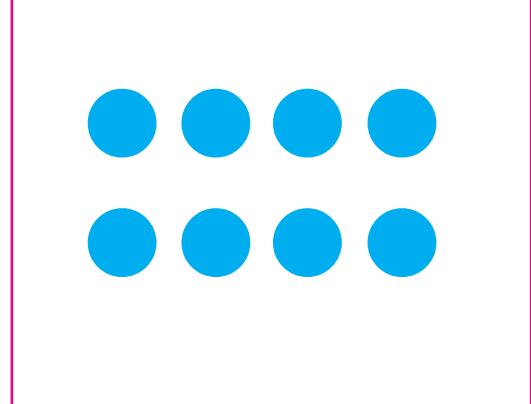
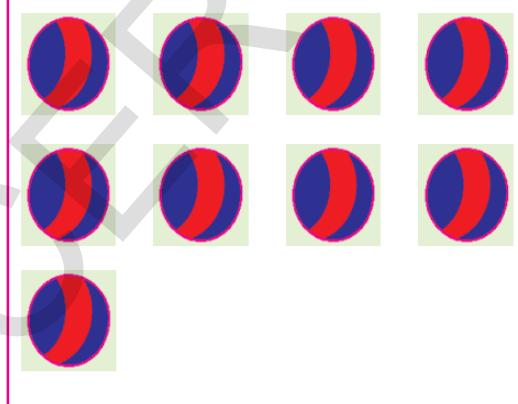
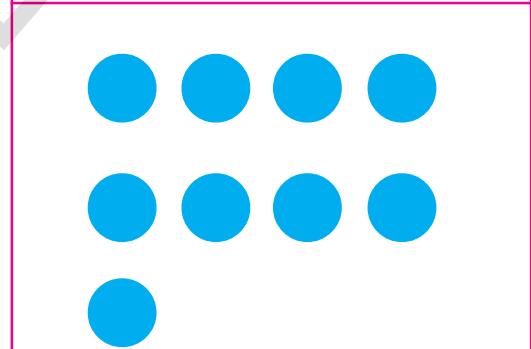
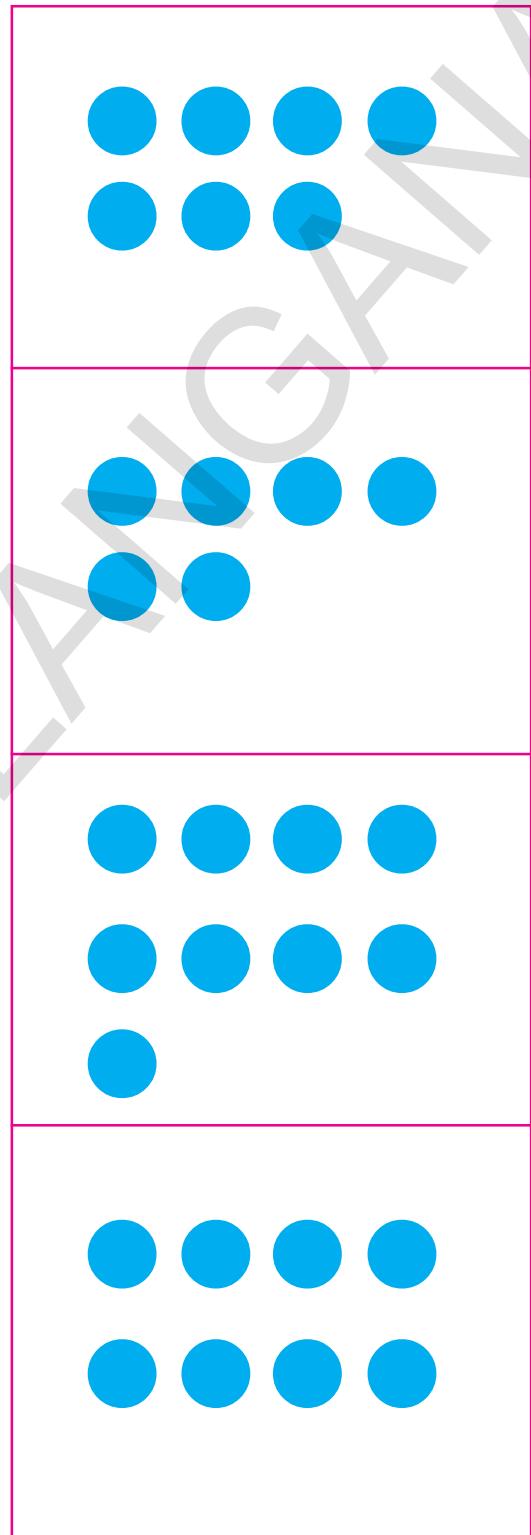
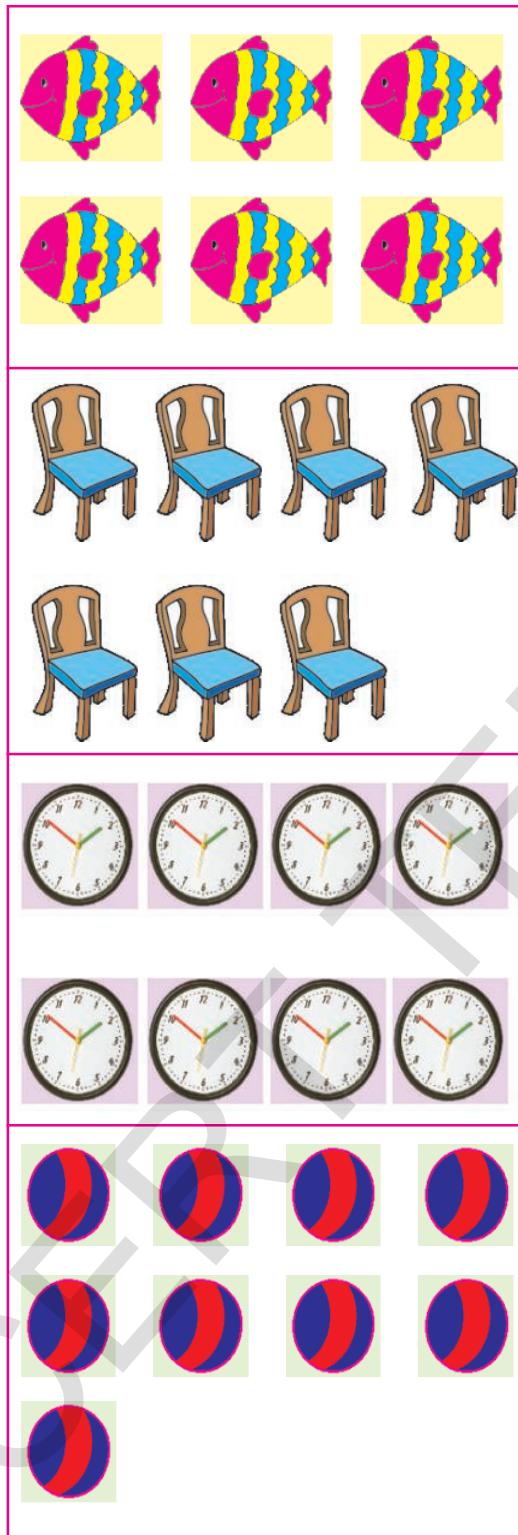
A. સાચી નામોબન્ને ખબરું માણિવું દાખલો નામોબન્ને ખબરું માણિવાની એવી નામોબન્ને બનાવો.

CXના:



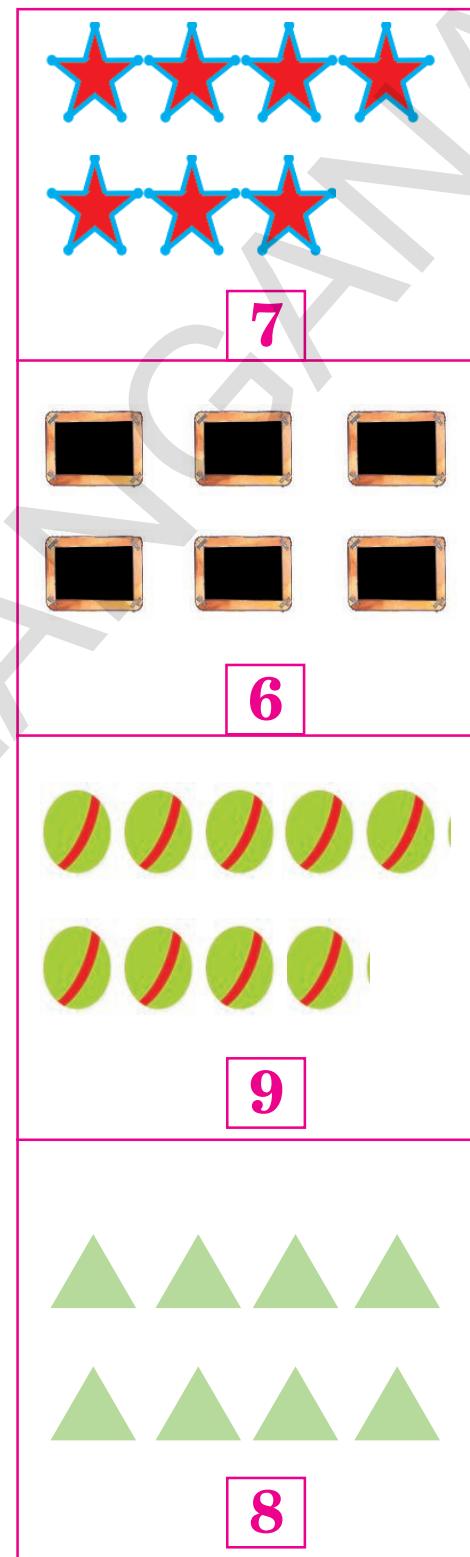
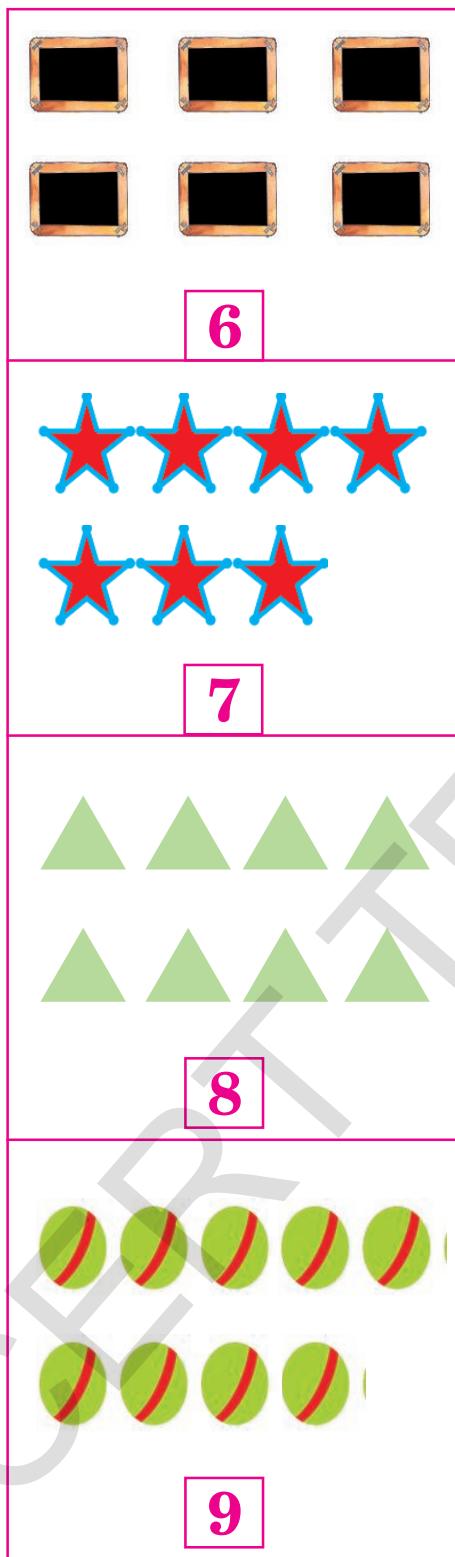
Vિધાન દ્વારા આપેલું નામોબન્ને યાચ્છવિ માટે જરૂરી હશે અને વિધાન દ્વારા આપેલું નામોબન્ને યાચ્છવિ માટે જરૂરી હશે.

B. స్తోమాలే నుహిశుఫులు ఒకే విభిన్నమొక్కలు అనుమతి చేయాలి.



వ్యాఖ్యలు మరింత కొనుటకు ప్రారంభించాలి.

B. સાચી માટે જોવાની કોઈ માફિયા નથી હૈ એવી વિષાણુઓની પરિદ્ધિ નથી.



Vાયારાં દુનિયાની જીવની વિષાણુઓની પરિદ્ધિ નથી. એવી માફિયાની વિષાણુઓની પરિદ્ધિ નથી.

ghm



I mbr {Xbë` m {M}mMo{Zarj U H\$am. {M}m_U` oàE` H\$ dñVy{H\$Vr AmhV
Vo_mOm Am{U Vr g\$` m [aH\$m` m MmH\$0x_U` o{bhm



6

ghm



6



6

6	6	6	6	6	6	6



Vy_A` m {dÚm` mZm da {Xbë` m ahXmarA` m ~QmA` m {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg
gñUm E` mZm {Za{ZamU` m dñVyOgogm` H\$bñdma H\$ma, nj r B. _mOy Úm
E` m g\$` m E` mZm [aH\$m` m MmH\$0x_U` o{bhý Úm

gmV

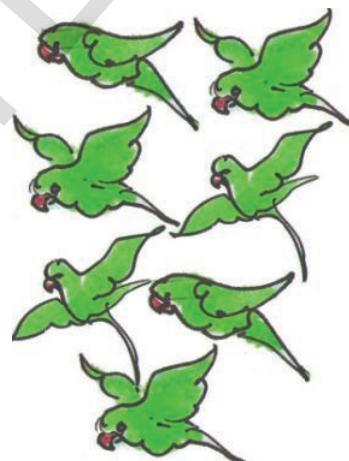


I mbr {Xbë` m {M} mMo {Zarj U H\$am. àE` H\$ dñVy {H\$Vr AñhV Vo _mOm.
E` m g\$` mZm I mbr {Xbë` m [aH\$mà` m MñH\$0xV [bhm.



7

ghm



7

7							



Vy_A` m {dÚmì` mZm da {Xbë` m {M} mMo {Zarj U H\$aE` mg gñJm. E` mZm
{ZamZramù` m dñVy _mDy Úm. E` m g\$` m E` mZm [aH\$mà` m MñH\$0x_Ú` o{bhy Úm.

AmR>

I mbrb {M} mMo{Zarj U H\$am. àÈ` H\$ dñVy{H\$Vr AmhV Vo_mOm. Vr
gÈ` m [aH\$ma` m MmH\$OxV {bhm.



8

AmR>



8



8	8	8	8	8	8	8



Vy_A` m {dÚmì` mZm da {Xbë` m {M} mMo{Zarj U H\$aÈ` mg gñJm. È` mZm
{ZamZramù` m dñVy_mOyÚm. È` m gÈ` m È` mZm [aH\$ma` m MmH\$Ox_U` o{bhy
Úm.

ZD\$



I mbrb {M}mMo{Zarj U H\$am. àE` H\$ dñVy{H\$Vr AmhV VognJm.
I mbr {Xbë` m [ah\$ma` m MmH\$QxV E` m g\$` m [bhm.



9

ZD\$



9



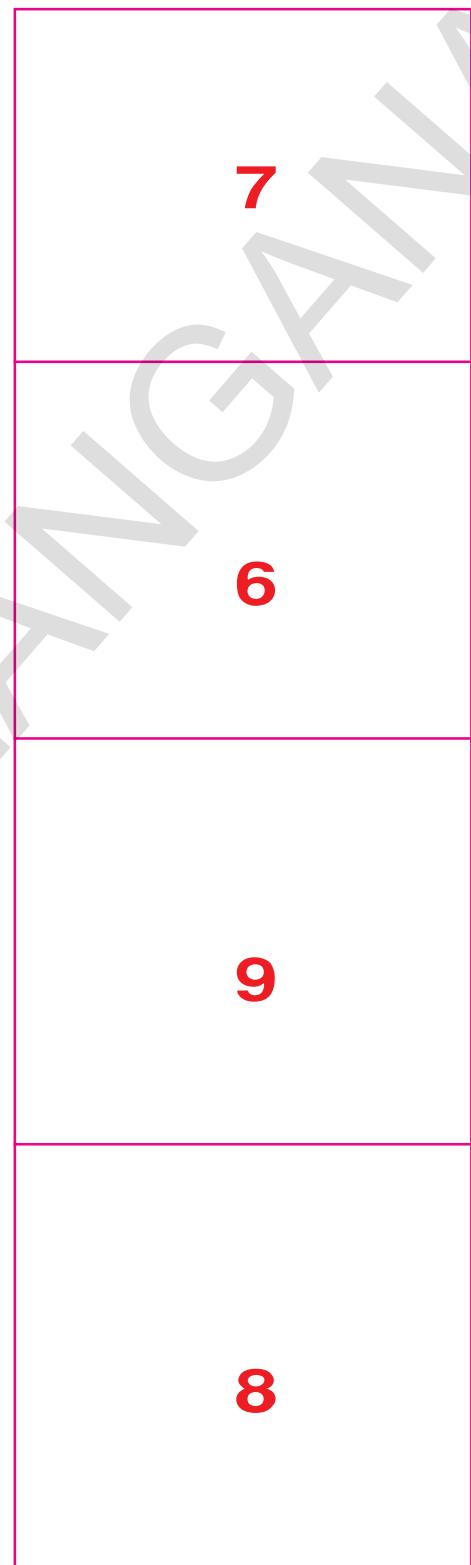
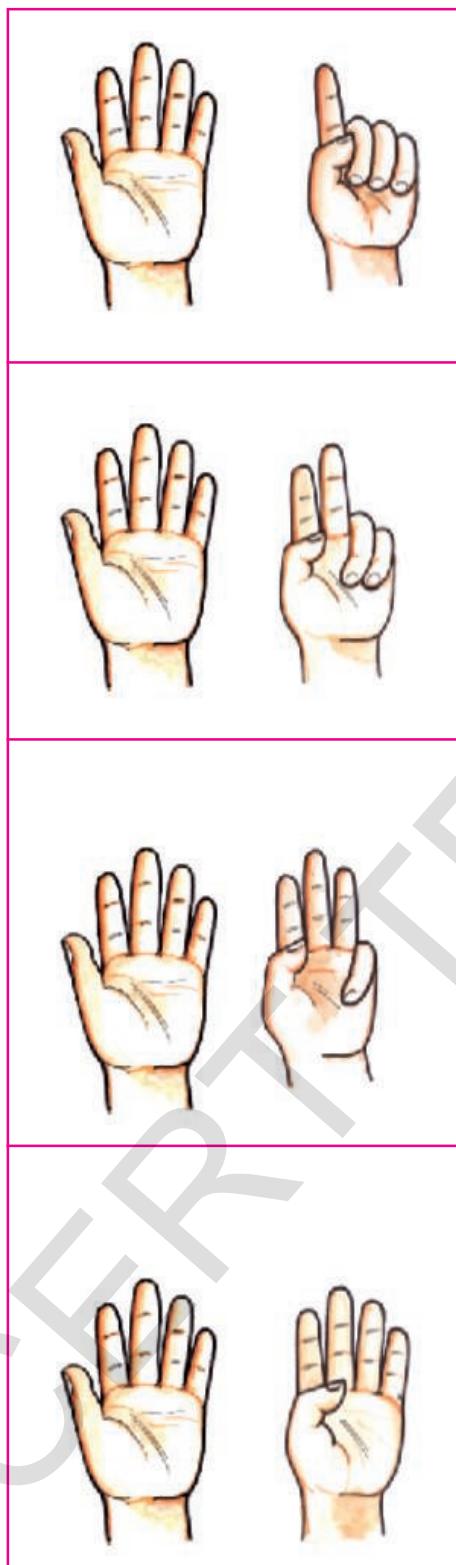
9	9	9	9	9	9	9



Vy_A` m {dÚmí` m Zm da {Xbë` m {M}mMo{Zarj U H\$af` mg ggnJm. E` m Zm
{Zam[Zamù` m dñVy_mOyÚm. E` m g\$` m E` m Zm [ah\$ma` m MmH\$Qx_U` o{bhv
Úm.



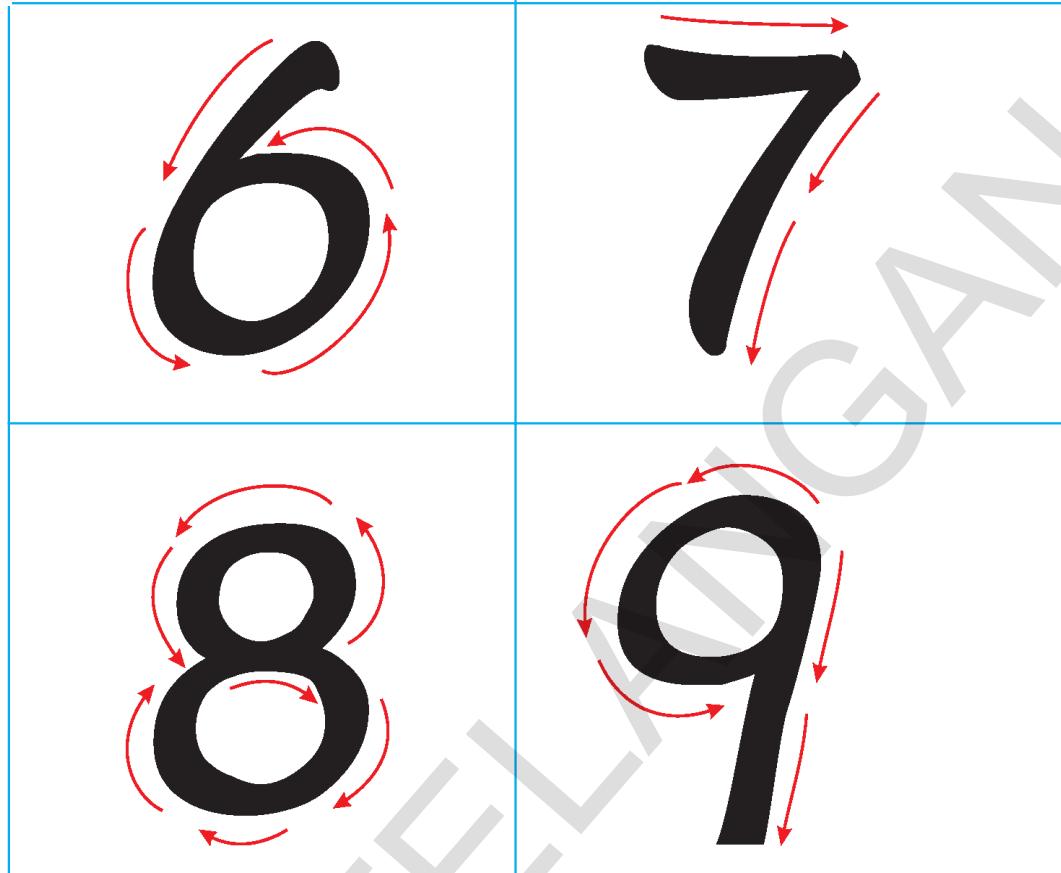
Sମେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍ ଅଗ୍ବେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍ _ ମୋଳ୍ କୋଠେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍ {ଖ୍ବେ` ମ ଗଣ୍ଡୁ` ମାନ୍ଦା
ଏ` ମାନ୍ଦା ମ ଆମିଶ୍ ଓନ୍ଦଶ୍ଚମ୍ ବନ୍ଦମ୍



{ଦୁଇମୀ` ମିତ୍ରମ୍ଭମାଲ୍ ମ {ମିମୋଜନ୍ କର୍ଜ୍ ଉ ହାତେ` ମିଗ୍ ଗନ୍ଧିମ୍ ଏ` ମିତ୍ରମ୍ ସମେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍
{ଖ୍ବେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍ _ ମୋଯ୍ ଉମ୍ ~ମିମୋଜନ୍ ମ ଗଣ୍ଡୁ` ମାନ୍ଦା କୋଠେ` ମ ~ିବ୍ରାମ୍ {ଖ୍ବେ` ମ
ଗଣ୍ଡୁ` ମିତ୍ରମ୍ ଓନ୍ଦଶ୍ଚମ୍ ବନ୍ଦମ୍ 6 ବୋହ୍ ଗଣ୍ଡୁ` ମିତ୍ରମ୍ ଆମିଲ୍ ମ



I mbr {Xbë` m gß` m Zm ~Km È` m Zm AemU H\$go{bhjeH\$Vm ` mMo{Zarj U H\$am.



da {Xbë` m gß` m Zm AemM àH\$mo I mbr {Xbë` m [aH\$ma` m MmH\$Qx_Ü` o{bhm



{dÜml` m Zm 6 Vø9 øm gß` m da {Xe` m à_mUoH\$go{bhjeH\$Vm ømMo{Zarj U H\$aÈ` mg gñUm Aem àH\$mo{bhrÈ` mg È` m Zm _XV H\$am.

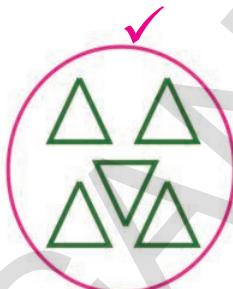
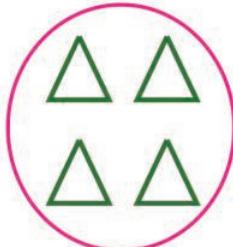
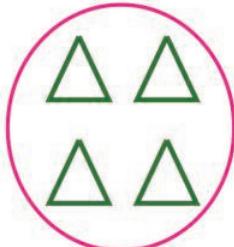
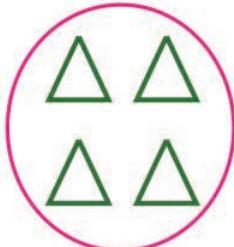


Aā` mg

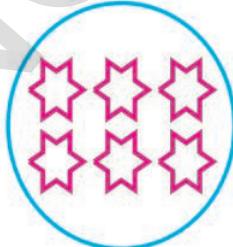
A. àE` H\$ Ami r_Yrb àE` H\$ dV\$ m_Yrb dñV\$ m_Om Á` m dV\$ m_U` o
 {Za{Zamù` m g\$` m ModñVyAgVrb, E` mbm "✓ ' H\$am EH\$ CXmhaU {XboAmho

CXm:

(i)



(ii)



(iii)



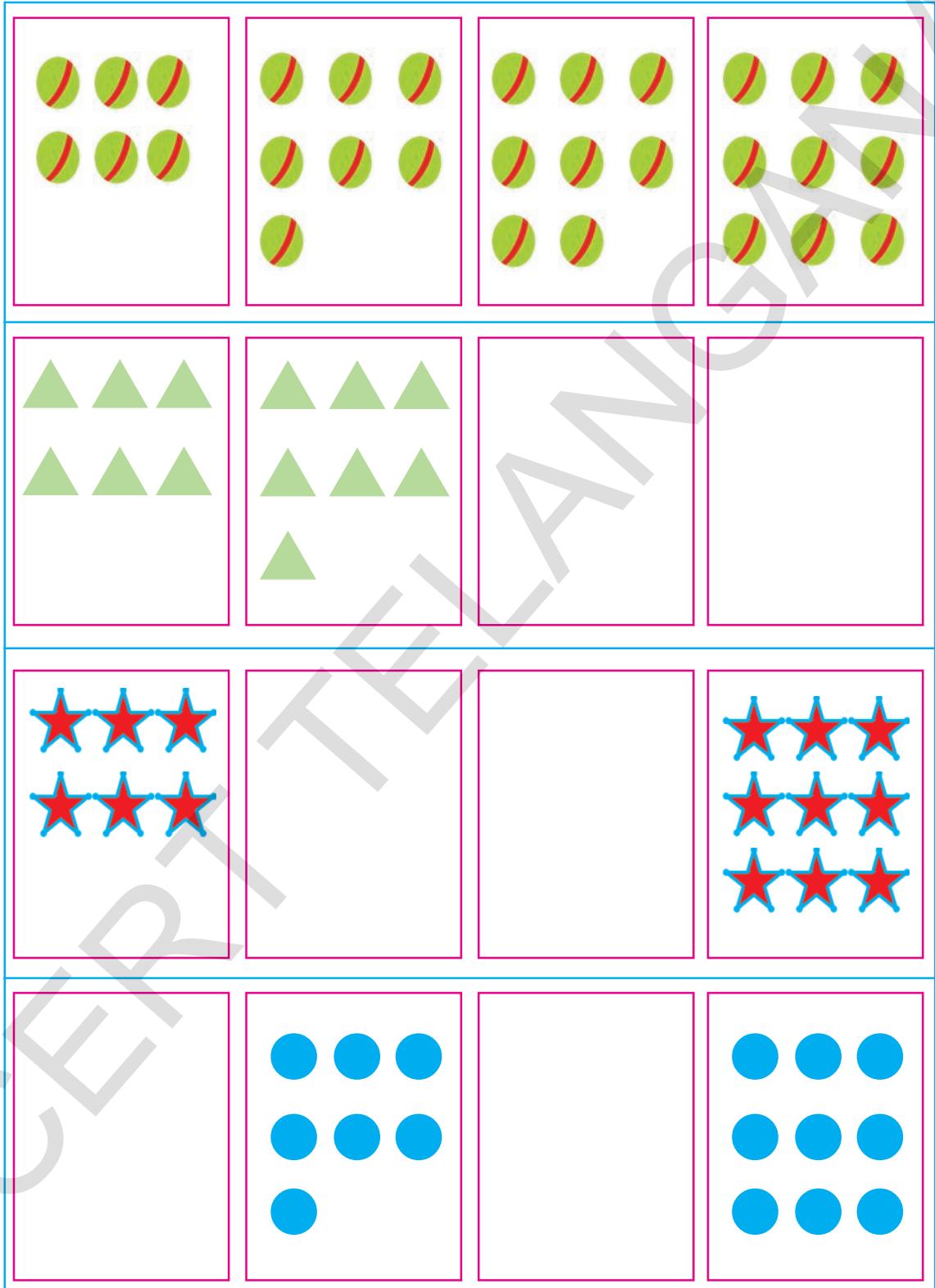
(iv)



{dÚml` mZm àE` H\$ Ami r_Yrb àE` H\$ dV\$ m_Yrb dñV\$ m_Om Á` m dV\$ m_U` o
 g\$` m {Za{Zamù` m g\$` m ModñVyAgVrb E` mbm "✓ ' H\$am

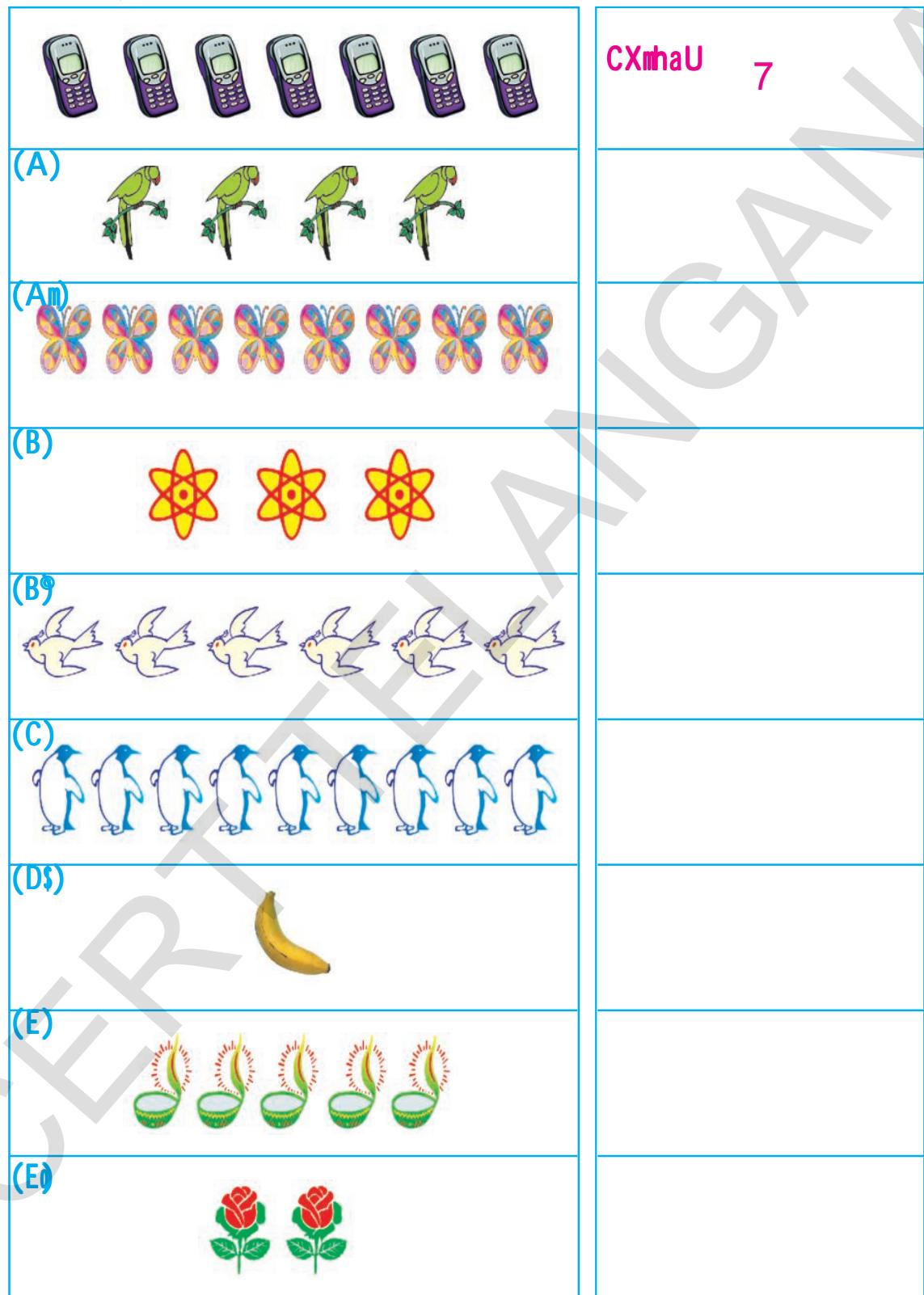
Am. n[he` m Ami r_Yrb àE` H\$ MmH\$Qx_Yrb dñVy_Zm _mOm. n[he` m Ami r_Yrb {M} mMm AmYma K0\$Z [aH\$mà` m MmH\$Qx_Ü` oAMH\$ g\$` mMo{M} oH\$mTm.

CXm:



{dÚml` mZm àE` H\$ Ami r_Yrb dñVy_mOÈ` mg grØm. n[he` m Ami r_Yrb {M} mMm AmYma K0\$Z [aH\$mà` m MmH\$Qx_Ü` oAMH\$ g\$` mMo{M} oH\$mTm.

B. ఆఁ తు మిహస్ యర్బ్ {M} ఇం మామ్ కోఁ మ ~ మాప్ వ్ర గుఁ మ {భమ్ ల న్బ్ర ఎః క్షమాహు {Xబ్బొఅంహొ



{దుమీ మిం సమీ మ ~ మాప్ {M} మమో {Zarj U హుఫ్ ఎ మిం వో {M} మ ~ మాప్ ఉ మ వ్ర గుఁ మ {కోఁ మ ~ మాప్ మిహస్ యర్బ్ {bhrు ఎ మ గుఁ మ

B. I mbrb gš` m Zm 1 Vø9 n` V {bhm

1	1	1						
2	2							
3	3							
4								
5								
6								
7								
8								
9								

C. I mbr {Xbë` m [aH\$ma` m MmH\$0xV ` m gš` m {bhm

1	2								9
9	8								1



Vy_A` m {dÚmī` m Zm gJù` mg darb Omi r_0` o1 Vø9 n` VÀ` m gš` m {bhrE` mg gñJm E` m Zm 1 Vø9 n` VÀ` m gš` m Am(U 9 nmgyZ 1 n` VÀ` m gš` m I mbrb Omi r_0` o{bhrE` mg gñJm

D\$. **S** ~ m ~ mO A ~ m dñV Z m _ mOm COI ~ m ~ mO A ~ m VrZ g ~ m Z ~ Km ~ mZ ~ g ~ m Vr "O' H\$am I mbr EH\$ CXmhaU {Xbbo Amho

CXm		4	6	7
		3	6	4
		7	8	5
		6	9	8
		4	5	3
		3	2	4
		8	7	9
		4	1	2
		5	6	4

F\$. I mbrb àE` H\$ Ami r_Yrb g ~ m Z ~ Km àE` H\$ [aH\$m~ m MmH\$Qx_Ü~ o~ mZ ~ Vr g ~ m {bhm

5	6	5	6	5		
5	6	7	5	6	7	
6	7	8	6	7	8	
7	8	9	7		9	

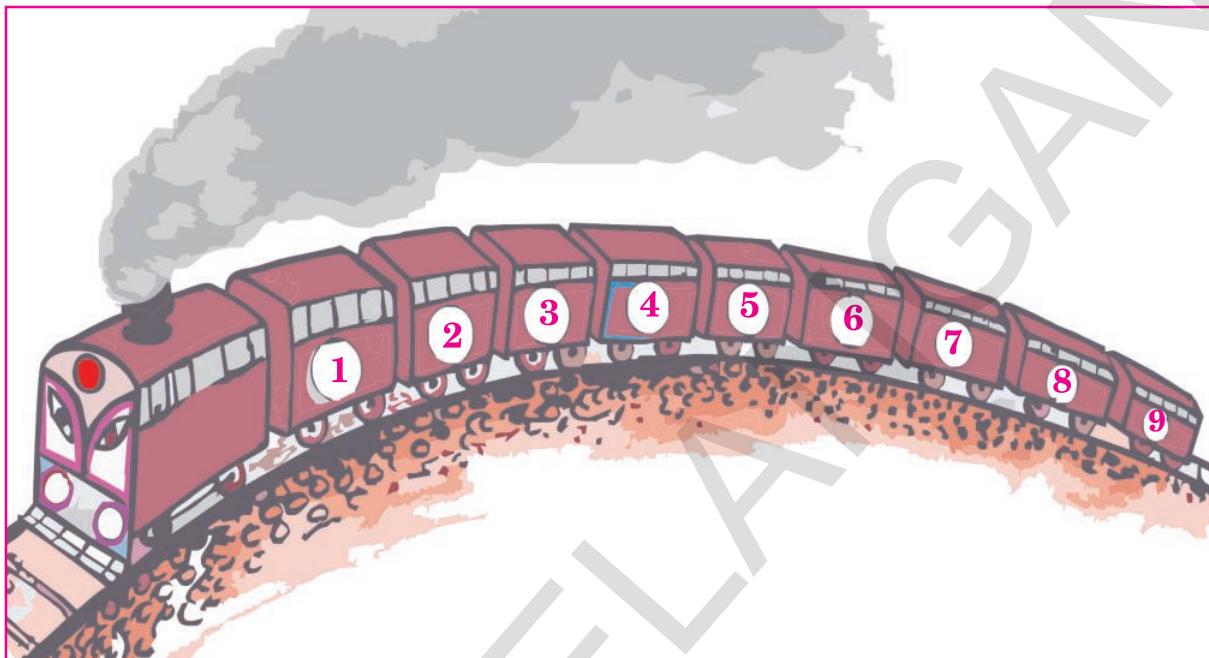
VyA ~ m {dÜm ~ m Z m n{hë ~ m VŞE ~ m Yrb {M} mMoAm(U g ~ m Mo{Zarj U H\$aE ~ mg
gñJm E ~ m Z m [M] o ~ mOy Üm E ~ m Z m ~ mZ ~ g ~ m Vr "O' H\$aE ~ mg gñJm Xbg ~ m
VH\$EWm_Yrb [aH\$m~ m MmH\$Qx_Ü~ o~ mZ ~ Vr g ~ m {b(hE ~ mg gñJm



5 AmYr-ZVa-_Ü` o OmñV-H\$_r



I mbr {Xbë` m aëdÀ` m {M}mH\$S~Km.



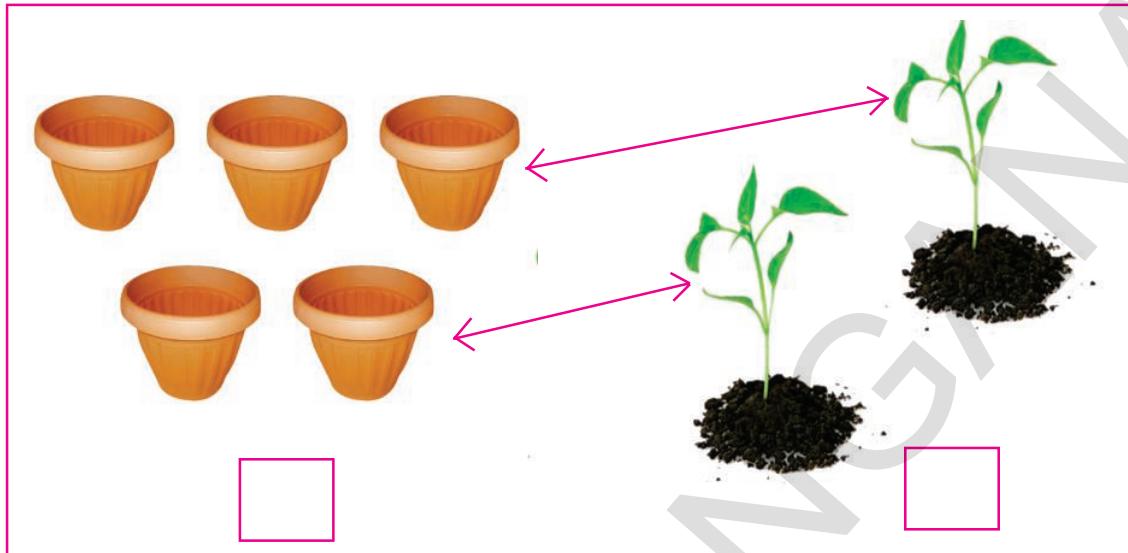
I mbrb àí` Mr CîmaññSéUm

1. aëdþm{H\$Vr Sā~oAñhV ?
2. BDrZ Z\$VaÀ` mSāā` mMmZ\$-a H\$mUVmAñhø?
3. edØÀ` mSāā` mMmZ\$-a H\$mUVmAñhø?
4. 4 Am(U 6 ømZ\$-aÀ` mSāā` m_Ü` oH\$mUÉ` mZ\$-aMmSā~mAñhø?
5. 5 Z\$-aÀ` mSāā` mAmYr H\$mUÉ` mZ\$-aMmSā~mAgVm?
6. n{hë` mAm(U edØÀ` mSāā` m_Ü` o{H\$Vr d H\$mUÉ` mZ\$-aMoSā~oAñhV ?
7. 4 Z\$-aÀ` mSāā` mAmYr H\$mUÉ` mZ\$-aMoSā~oAñhV ?
8. aëdÀ` medØÀ` mXmZ Sāā` mda H\$mUVr g\$` ` mAñhø?
9. 2 Z\$-aÀ` mSāā` mZ\$Va H\$mUÉ` mZ\$-aMmSā~mAñhø?
10. 6 नंबरचा डब्बा कोणत्या दोन डब्बांच्यामध्ये आहे.

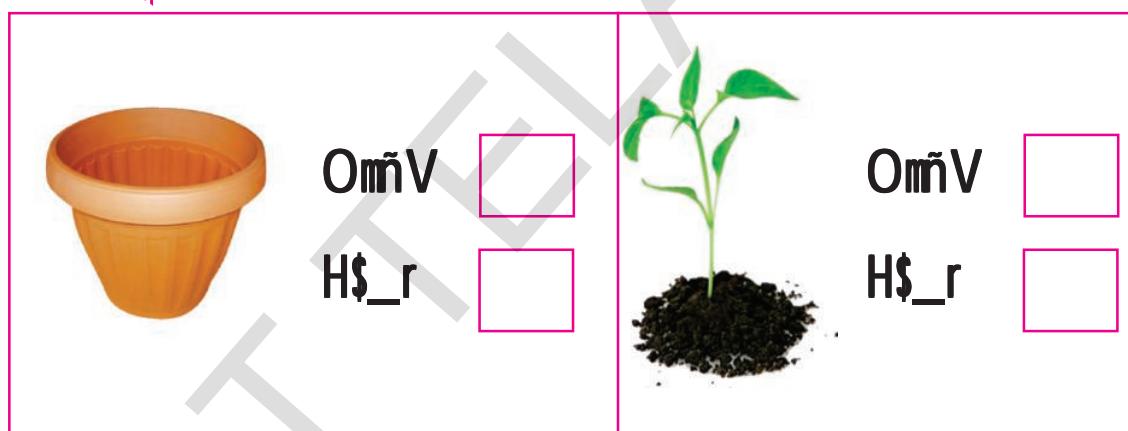


Vy_A` m {dÚmI` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. {M}ml mbr {Xbë` m àfZmMr CÉVao E` mZm {dMmam. AmYr. ZVa Am(U BVa XmZ g\$` m_Ü` o` Um` m g\$` ` m E` mZm g_PmdyZ gñJm

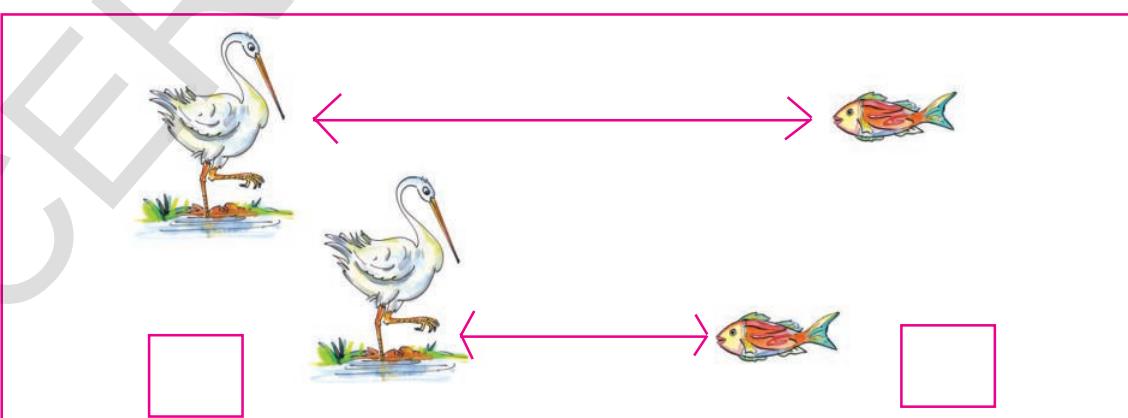
A. इच्छेचिन्हांमध्ये कूप व फूलदाणी किंवा रोपटे जास्त किंवा कमी आहेत ? तुमच्या उत्तराला 'श्व' करा.



अ) वरील चित्रानुसार कोणती फूलदाणी किंवा रोपटे जास्त किंवा कमी आहेत ? तुमच्या उत्तराला 'श्व' करा.



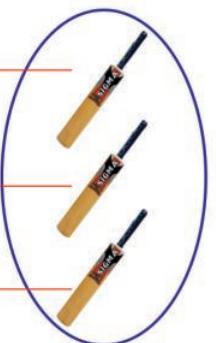
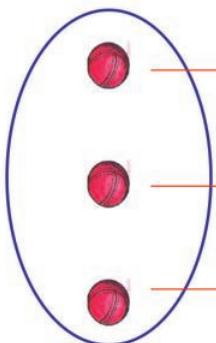
आ) शहामृग आणि मासे किती आहे ? त्यांची संख्या समान आहेत का ?



Vyākhaṇa (dúmī) r̥Zm (M) mMo{Zarj U H\$é Úm E` r̥Zm g\$` m` m VpZÚmaOmñV,
 H\$_r Am(U g_mZ hr gH\$enZm g_OyÚm

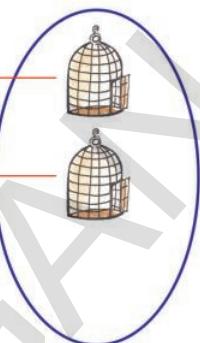
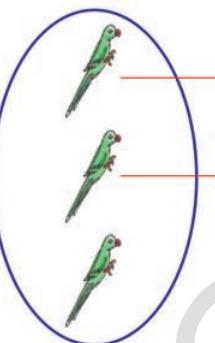
ଇ)

CXମ



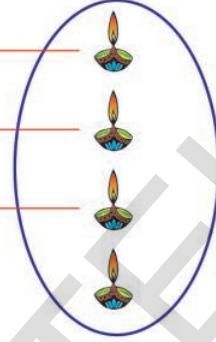
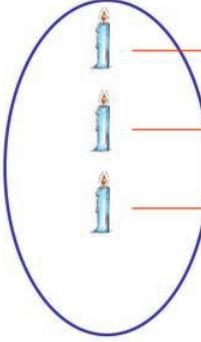
g_mZ

CXମ

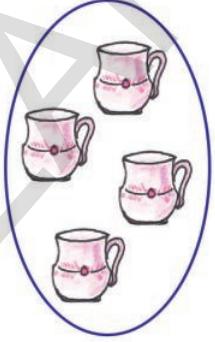


OmñV

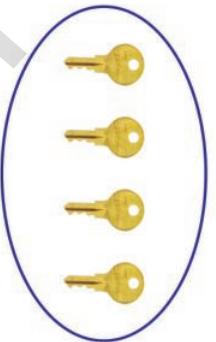
ଉଦାହରଣ



(1)



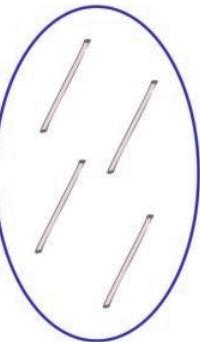
(2)



Vy_A` m {dÚm`_ mZm darb {M`mMo {Zarj U H\$aE` mg gñJm E` mZm dñVy
 _mDE` mg gñJm E` mZm XmZ JQm_Yrb {M`mMr VþZm {dMmam. H\$mUVr dñVy
 H\$_r Arhø H\$mUVr dñVyOmñV ArhøAm(U H\$mUJE` m XmZ dñVyg_mZ Arhø ho
 E` mZm Ami I E` mg gñJm Zya E` mZm {dMmam.



(3)

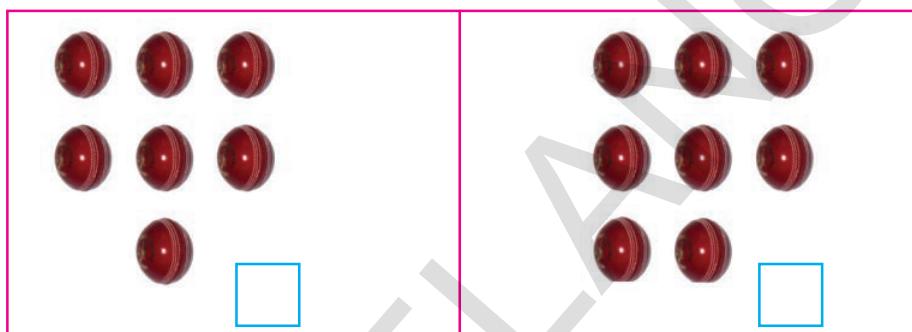


{M}o_mOm Vr g`_m {M}m`_m ~mOjm {Xbe`_m MmH\$Qx_0`_o{bhj MmH\$Qx_0`_oOr
g`_m _mR Agb E`_m g`_`bm "✓' H\$am

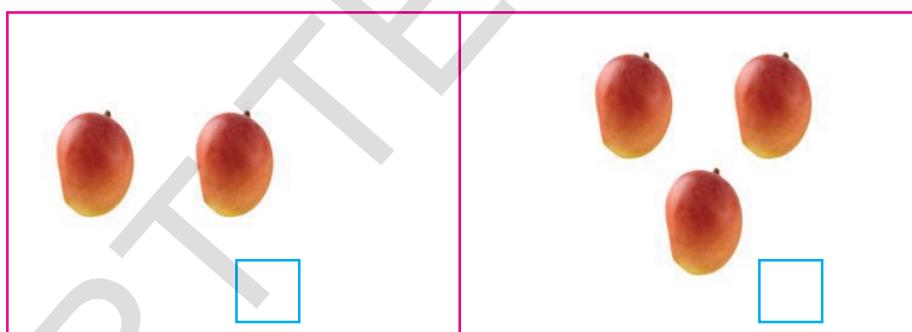
Cxm



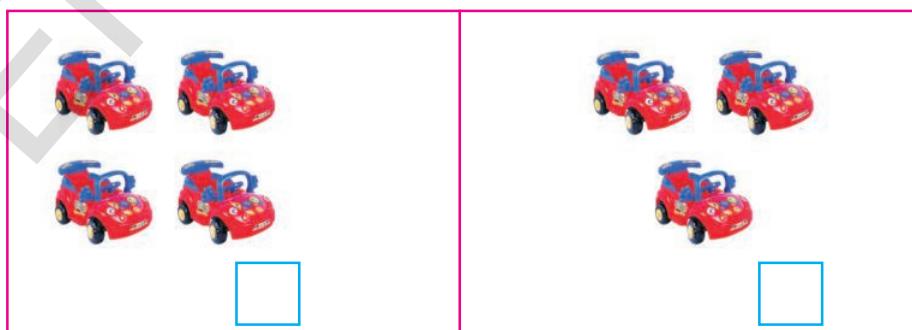
A.



Am



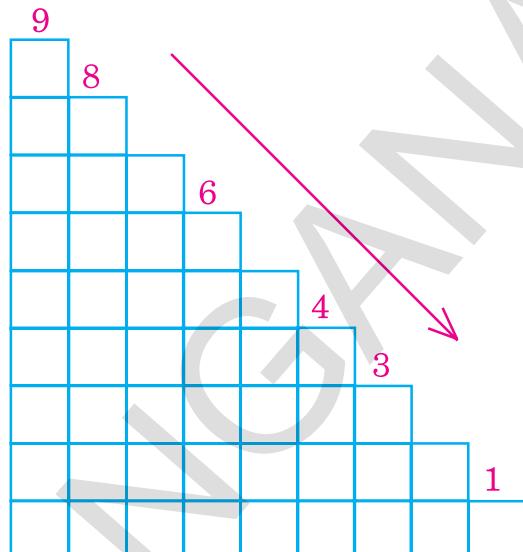
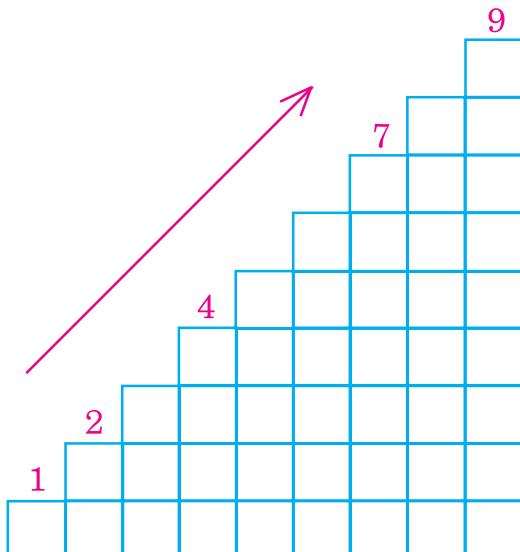
B.



Vj_A`_m {dUm`_mZm {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg grJm [aH\$m`_m MmH\$Qx_0`_o
E`_mZm Vr g`_m {bhjUm Or g`_m OmV Aihoe`_m g`_`bm "✓' H\$aE` mg
grJm

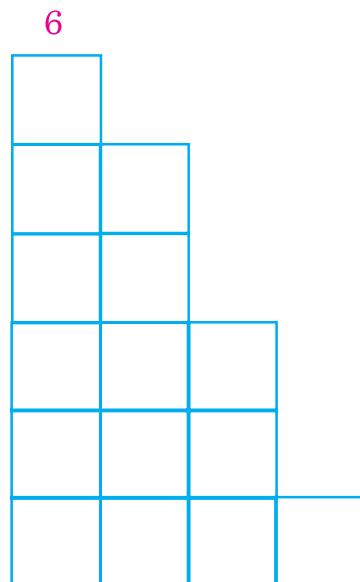
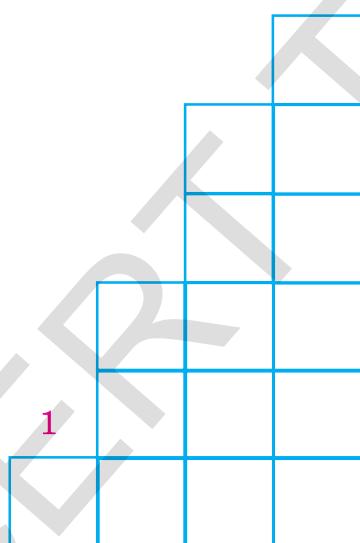


C. I mbr {Xbë` m {M}m_Yrb MmH\$0çm _mOm àE` H\$ MmH\$0x_Ü` o` më` g\$` m {bhm déZ I mbr Am(U I mbjZ dan` V ` më` H\$_mV g\$` m dmMm.



bhmZ g\$` m nmgjZ _Rçm g\$` m n` V _Rçm g\$` m nmgjZ bhmZ g\$` m n` V

D\$. I mbr {Xbë` m MmH\$0çmZm ~Km E` m _mOm Am(U Vr g\$` m E` mda {bhm. Om AmH\$Vr bhmZ g\$` m nmgjZ _Rçm g\$` m n` V AmhoE` m AmH\$Vrbm "✓" H\$am.



Vy_A` m {dÚml` mZm darb AmH\$VrMo{Zarj U H\$aE` mg gñUm. MmH\$0çm _mOZ E` m g\$` m E` mZm {b(hE` mg gñUm. E` mZr {bhrbë` m g\$` m øm MT£` m H\$_mV Am(U CVaE` m H\$_mV AmhoE` mZm g_OmdjZ gñUm.





Aä` mg

A. n̄T̄b ḡ` m "○' _Ü` o{bh̄m

CXm	5	6	3	○	1	○
	4	○	6	○	8	○
	7	○	2	○		

Am. _Ybr ḡ` m "○' _Ü` o{bh̄m

CXm:	1	2	3	2	○	4
	4	○	6	6	○	8
	7	○	9			

B . अगोदरचे संख्या '○' मध्ये लिहा.

CXm:	2	3	○	4	○	9
	○	6	○	7	○	5
	○	2	○	8		



VyA` m {dÜm` mZm aE` H\$ aTZM` m gMZm g_Omdy gMjm BVa aTZmMoCm
E` mZm {bh̄Um

B. I mbr {Xbë` m XmZ gß` mñHß _mRçm gß` bm "✓ ' Hßam.

CXm

4	6 ✓
5	3
2	4
6	8

5	4
3	1
2	3
9	8



C. I mbr {Xbë` m XmZ gß` mñHß bhmZ gß` mndVr "○' Hßam.

CXm

1	2
4	3
5	6
8	7

6	7
9	8
4	2
2	3



D. I mbr {Xbë` m 3 gß` mñHß _mRçm gß` bm "✓ ' Hßam.

CXm	5	6 ✓	3
(A)	2	5	7
(A)	4	7	9
(B)	3	6	8
(B)	1	3	7

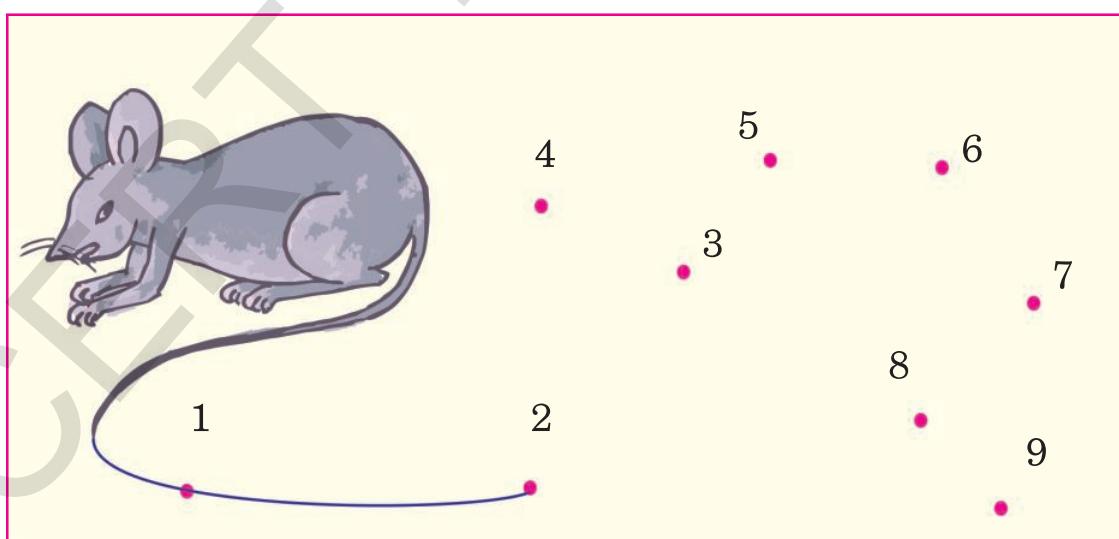


Vy_A` m {dÚml` mZm àE` Hß àíZmÀ` m gMZm g_OndZ gñUm. BVa àíZ
E` mZm gñSdy Úm.

F. प्रत्येक ओळीमध्ये 3 संख्या आहेत. सगळ्यात लहान संख्येभोवती '○' करा.

CXIII	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
(A)	<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 2
(Am)	<input type="radio"/> 9	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 7
(B)	<input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 5
(B)	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 8
(C)	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 5

E. bhmZ gfs` nmgz _mRcz gfs` mOmSV DzXamMr en0f dmTzdm



VyA` m {dUm` ` mZm aE` H\$ aTZM` m gMZm g_OmgyZ grJm BVa aTZ E` mZm
gMhdyUm.

Eo સાંચી માં ~મોબમ {ખબે` મ {વ્ર ગફુ` મો{ઝર્જ ઉ હશમ કોઠી` મ ~મોબમ {ખબે` મ [ાહશ્મા` મ મન્હસ્ફ્ર_ઉ` મોભન્ઝ ગફુ` મન્ગ્યુ` મોઝ્ફુ` મો` વ {ભન્ઝ

CXિ:	4	6	3	→	<input type="text" value="3"/>	<input type="text" value="4"/>	<input type="text" value="6"/>
(A)	5	8	6	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(Aમ)	3	7	4	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(B)	6	9	7	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(B્)	2	6	4	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(C)	2	1	3	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(D્)	7	4	9	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

અમ સાંચી માં ~મોબમ {ખબે` મ 3 ગફુ` મો{ઝર્જ ઉ હશમ કોઠી` મ ~મોબમ {ખબે` મ [ાહશ્મા` મ મન્હસ્ફ્ર_ઉ` મોઝ્ફુ` મન્ગ્યુ` મો` વ {ભન્ઝ

CXિ:	4	6	5	→	<input type="text" value="6"/>	<input type="text" value="5"/>	<input type="text" value="4"/>
(A)	3	5	2	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(Aમ)	6	8	5	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(B)	7	9	6	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(B્)	4	8	7	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(C)	5	6	8	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(D્)	7	8	9	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



વ્યાખ્યા` મુદ્દુ` મન્ડુ` માં એ` હસ` એર્જન્ઝ` માં ગમ્પુ` માં ગુંડુ` માં એ` મન્ડુ` નુંવંબુ`
એર્જ ગુંડુ` માં

6 eɪ̄ (0)

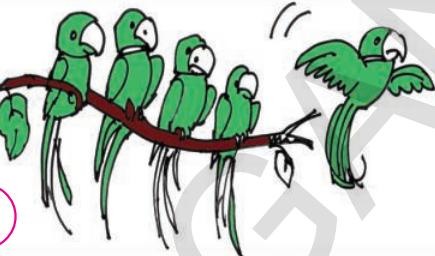


A. I m̄rb h̄nd^nd Añ(U d̄ b̄m ~K̄Z JñUoJñ

n̄M n̄n̄Q>I b̄V h̄m̄/o

EH\$ D\$S̄Z Jb̄m

Oj̄hm Vm̄WH\$b̄m h̄m̄/m



4

{VZ n̄n̄Q>JñUJñUV h̄m̄/o

EH\$ D\$S̄Z Jb̄m

Oj̄hm Vm̄WH\$b̄m h̄m̄/m

Mma n̄n̄Q>hgV h̄m̄/o

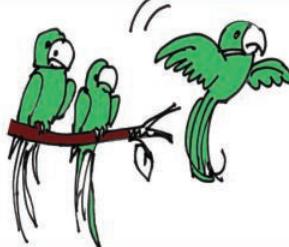
EH\$ D\$S̄Z Jb̄m

Oj̄hm Vm̄WH\$b̄m h̄m̄/m

{VZ n̄n̄Q>JñUJñUV h̄m̄/o

EH\$ D\$S̄Z Jb̄m

Oj̄hm Vm̄WH\$b̄m h̄m̄/m



2



1

XñZ n̄n̄Q>CSñV h̄m̄/o

Oj̄hm EH\$ WH\$b̄m

Vj̄hm Vm̄Wññ- b̄m h̄m̄/m

EH\$ n̄n̄Q>WaWaV h̄m̄/o

Oa VoD\$S̄Z Jb̄o

Va ~ñH\$ñ H\$ñthrM añhV Zñhr



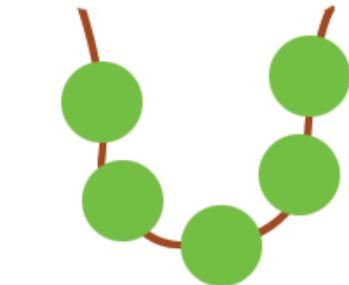
0



Vy_A` m {dÚm̄` mZm H\$Vr H\$éZ JñUoJñE` mg gññm ñm H\$Vrñ` maoVñhr
{dÚm̄` mZm eñ` mA` m gññenñMr Ami I H\$éZ Úm



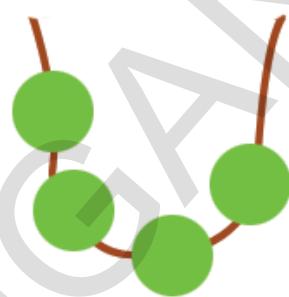
అంతర్జాల గ్రంథాలయముల విభాగముల పేరులను తెలుగులో కావలిస్తున్నాము.



CXm :

5

(1)



(ii)



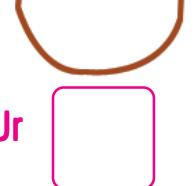
(iii)



(iv)



(v)



ఎడుక్క గమల నుండి ఉన్న దశాబ్ది?

మిహసుకు నుండి అమృత ఏయి ఖెఫ్ఫు హిము గమల నుండి ఉన్న ఏహిషురు నుండి
కాబి జిహవు

అమృత ఏయి ఆగోభిఏహిషుము'ఓ'



వీహర వీయా నుండి మిము మొ చార్జు నుండి హిఫ్ఫు నుండి ఏహిషురు నుండి
మో నుండి గ్రుజు ఏహిషురు నుండి మిహసుకు నుండి బహిర్మా నుండి గ్రుజు నుండి ఆమా హిము నుండి మీరు
గ్రుహెన్జు ఏహిషురు నుండి గ్రుహెన్జు నుండి



Aä` mg

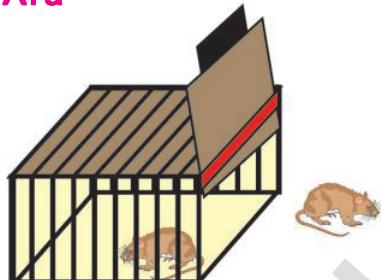
A. qnOë` m_Ü` o{H\$Vr D\$Xra AñhV Vo_mOm E` m g\$` mZm [aH\$ma` m MñH\$0xV {bhñ



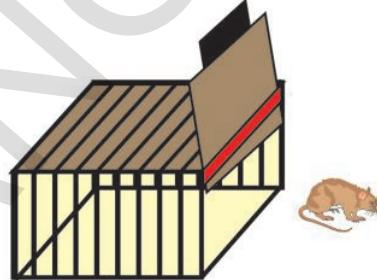
D\$Xra



D\$Xra



D\$Xra



D\$Xra

Añ. _ybm` m hmVmV {H\$Vr \\$Jø AñhV Vo_mOm E` m g\$` mZm {Xbë` m [aH\$ma` m dVñ m_Ü` o{bhñ



\\$Jø



\\$Jø



\\$Jø



\\$Jø

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				



aE` H\$ CXñhaUm_Ü` o{Xbë` m gñZm VyA` m {dUml` mZm g_OndyZ grñJm
CXñhaUoE` mZm gññdyÚm AZþd Z H\$éZ E` mZm eñ` "0' {bhñÚm

7 ḡ` mMr ~əmO, EH\$U 9 nj m OmñV ZH\$m



aE` H\$ Am̄ r_Yrb n(hē` m {M}mbm ~Km _E` mZm _mOm̄ 1 _Ur Km̄e` m
Zya, EH\$U {H\$Vr _Ur Am̄V, VognñyUm̄

3	1 _Ü` o3 {_gi e` mg	4
5	1 _Ü` o4 {_gi e` mg	6
6	1 _Ü` o5 {_gi e` mg	7
8	1 _Ü` o6 {_gi e` mg	9

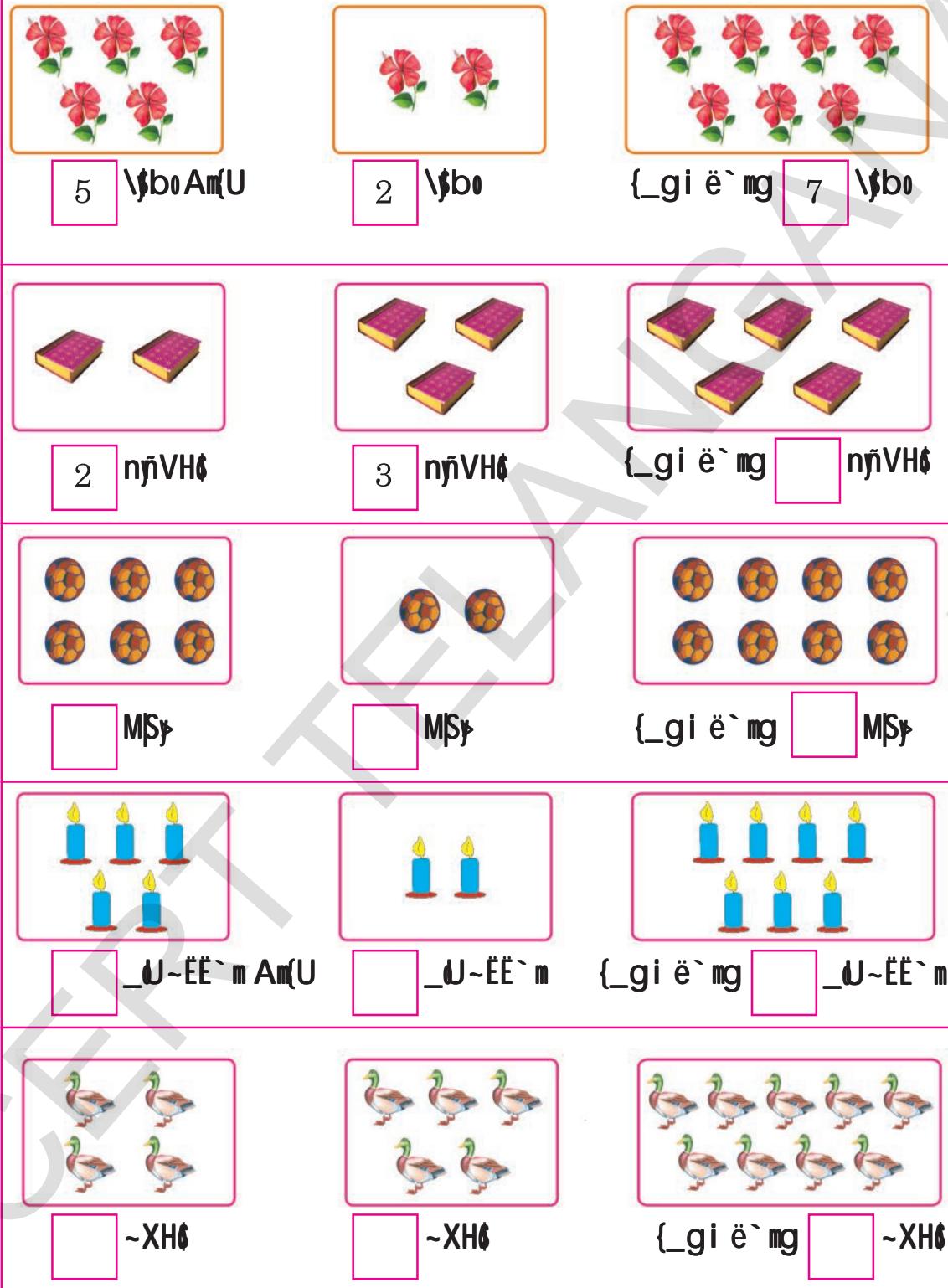
VyA` m {dÚm̄` mZm gml i r _Ü` oEH\$ _Ur Km̄e` mg grñyZ, J0m_Yrb
~ərO H\$é Um̄. aE` U J0m_Yrb _Ur _mOyUm̄. ḡ` m̄ ~əOMr gH\$enZm̄
E` mZm g_OndyZ grñy.

CXm̄ Oa 1 _Ü` o3 {_gi bøVa Am̄e` mbm̄ 4 {_i Vo



A. ાં હસ્ત મનુષોફ્યાર્બ {Mિ નોંદ એ નોંદ ગફ્ફા ન [ાહસ્મા ન સા નવ {ભહ્મ}

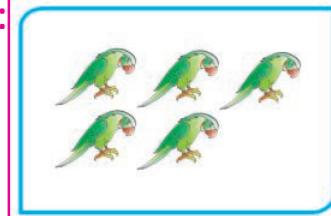
CXમાં



Vિલ્ગા ન {દુનિયા ન જાં એ` હસ્ત ગમાયબ દનવિન નેરો હસ્તએ` મગ ગમફુન એહુન
નેરો એ` નજાં [ાહસ્મા ન મનુષોફ્યા {ભહ્મએ` મગ ગમફુન

Am. {M} _mOm EH\$U ~erO {bhm. I mbr EH\$ CXmhaU {XbbuAmh

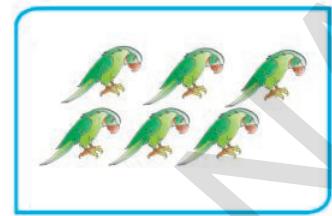
CXm



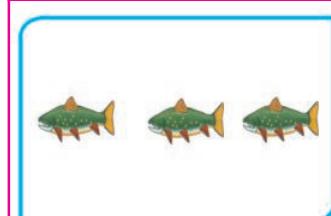
5



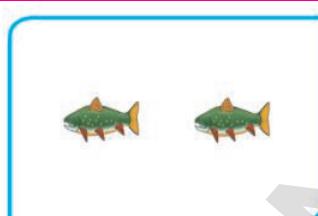
1



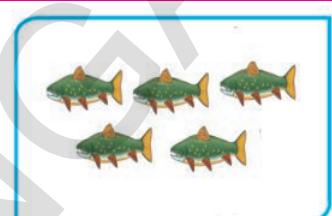
6



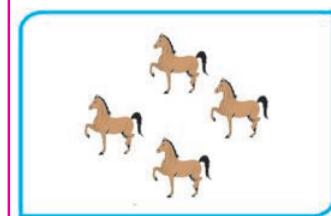
+



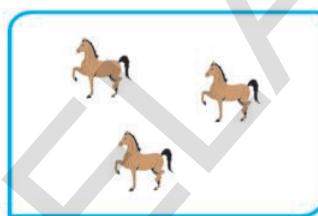
+



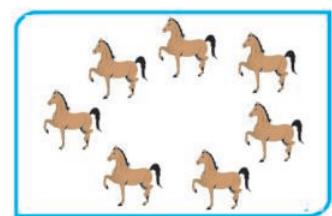
=



+

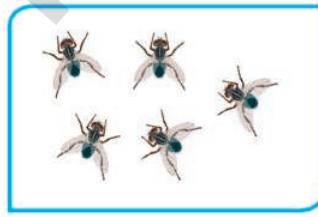


=

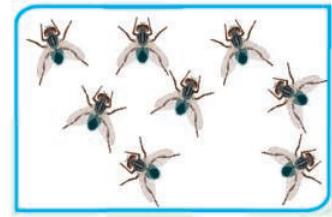




+



=





+



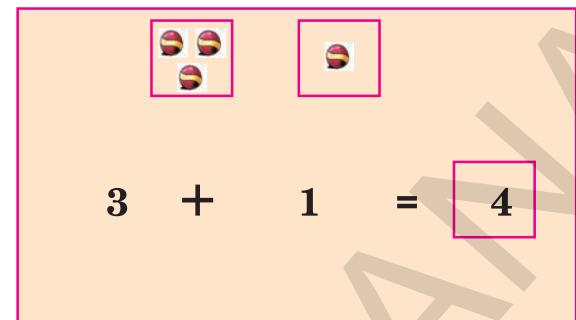
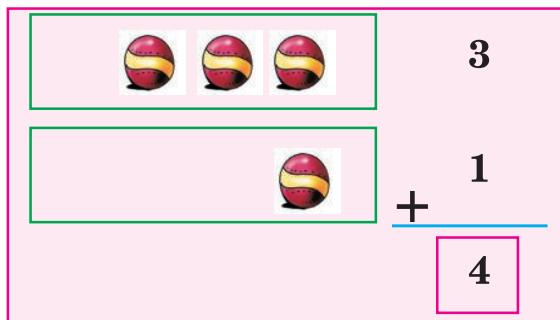
=



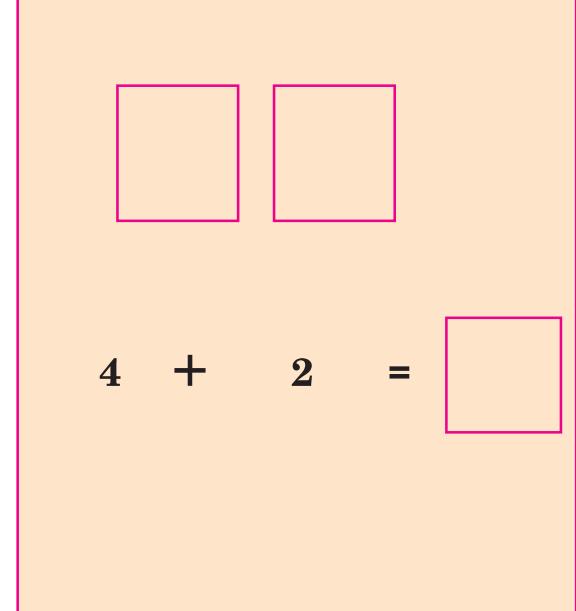
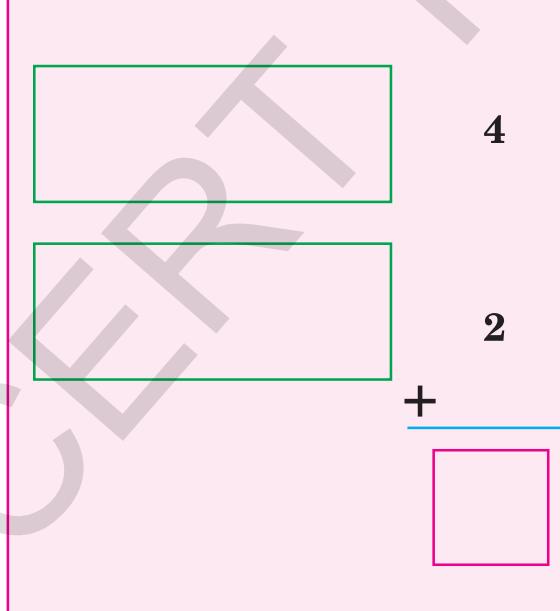
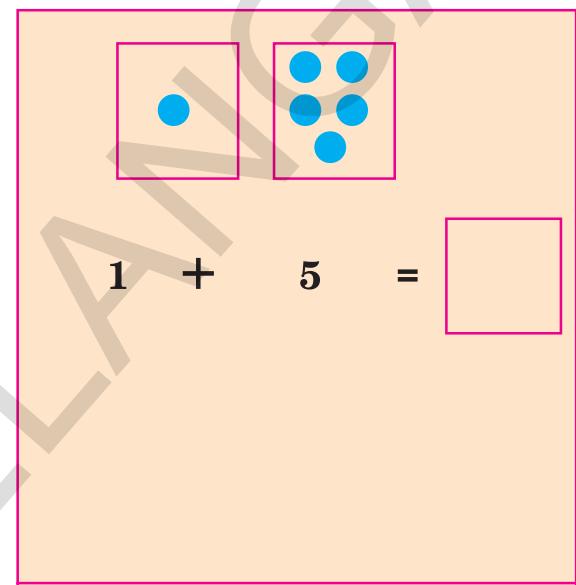
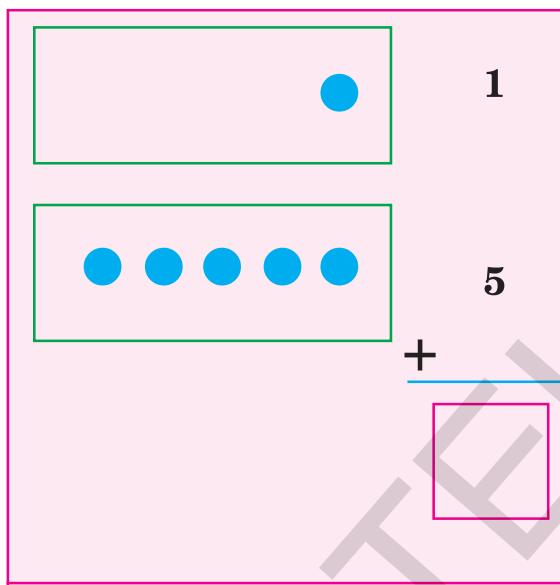


VyA` m {dÚml` mZm XmZ {Za{Zamù` m JQm_Yrb dñVMr ~erO H\$aE` mg
gñJm. E` m dñVMr EH\$U ~erO [aH\$mà` m MmH\$0xV {bhrE` mg gñJm

B. અંગે એવી માત્રાઓની ક્રમાંકાનું એવી માત્રાઓની ક્રમાંકાનું હોય કે આ માત્રાની પ્રાપ્તિ હોય.



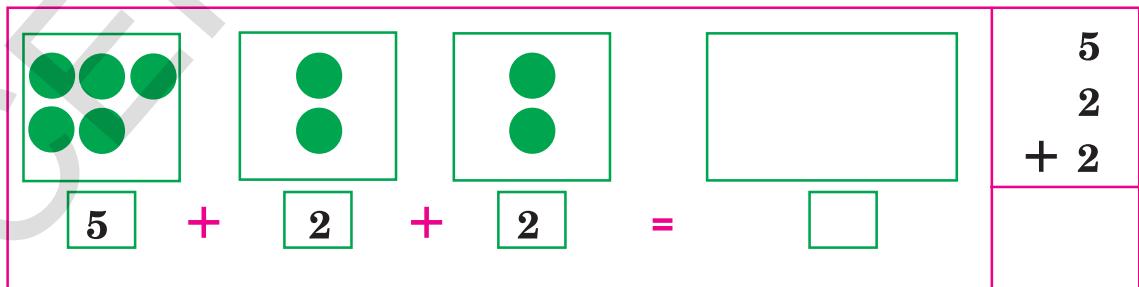
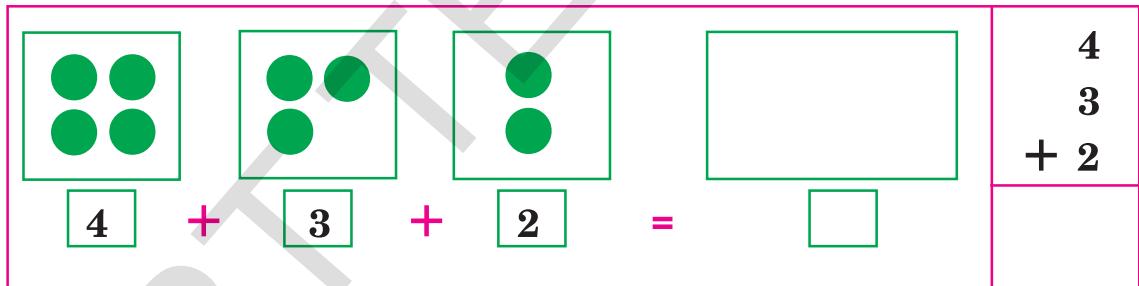
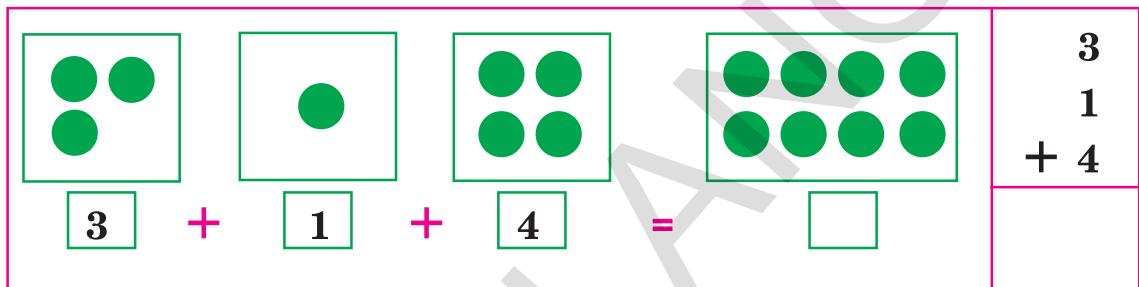
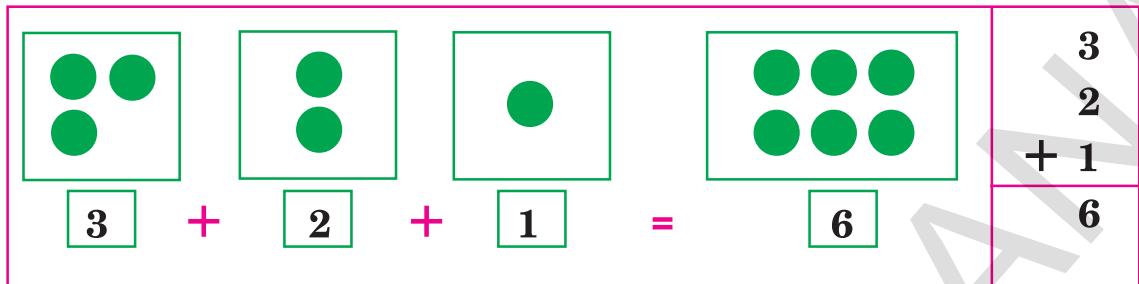
નિયમ વિશે દર્શાવેલા કાંઈ ક્રમાંકાનું હોય તો આ ક્રમાંકાનું હોય.



નિયમ વિશે દર્શાવેલા કાંઈ ક્રમાંકાનું હોય તો આ ક્રમાંકાનું હોય.



B. અનુભૂતિ યોગ્ય ક્રમ માટે આપો ગુજરાતી લાખી પરિણામ કરો

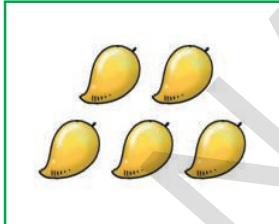
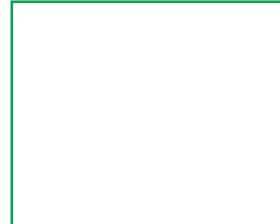
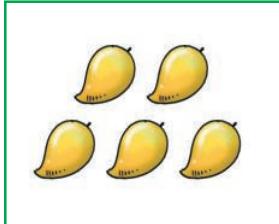


વિદ્યાર્થીની જીવન વિધાન એવી મુક્કેની રીતે હસ્તક્રિયા કરી શકતી હોય કે જે અનુભૂતિ યોગ્ય ક્રમની પરિણામ કરી શકતી હોય.



C. અનુભૂતિકીર્તિ કરો
એવી વિજાત્મક પ્રશ્નો કરો જે આપણે જીવનથી જોડી લીધી રહેં છીએ

CXમ:



5

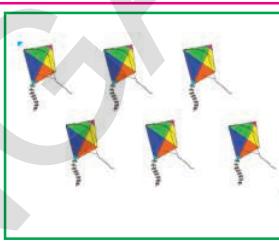
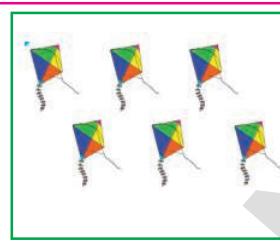
+

0

=

5

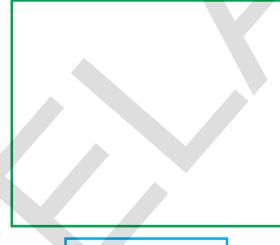
(i)



+

=

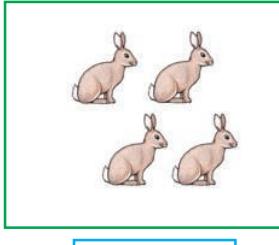
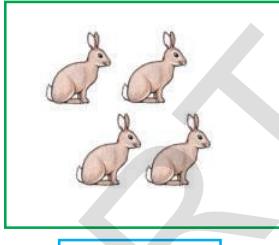
(ii)



+

=

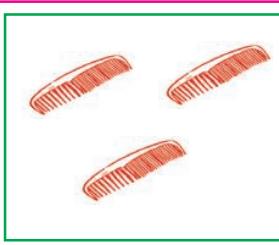
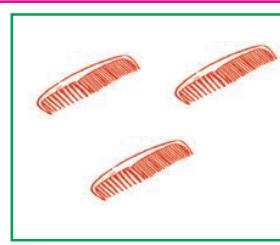
(iii)



+

=

(iv)



+

=



Oા આનુભૂતિકીર્તિ કરો
એવી વિજાત્મક પ્રશ્નો કરો જે આપણે જીવનથી જોડી લીધી રહેં છીએ



Aä` mg

A. I mbr {Xbë` m gß` m Añ(U dñVñ` m Omñçm bmdm.

CXñt

$$4 + 3$$



A)

$$2 + 6$$



Añ)

$$3 + 3$$



B)

$$2 + 3$$



B)

$$1 + 2$$



Añ. àE` H\$ gß` m Aññxñ` m Añ(U E` m MoEHñU ~erOA` m Omñçm bmdm.

$$4 + 3$$

8

$$7 + 2$$

6

$$5 + 1$$

7

$$6 + 2$$

9



àE` H\$ àíZñ` m gñZñ Vñ_A` m {dÚñl` m Zñ g_Oñdy gñññ. àíZ E` m ññ

B. ఇంబ్ర {Xbë` m XmZ gß` mMr ~erO H\$am Vy_MoCËVa [aH\$ma` m MmH\$0fV [bhm

CXm 4 + 2 =

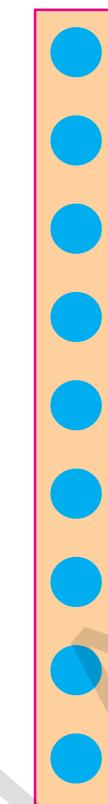
4 + 3 =

5 + 1 =

7 + 2 =

4 + 5 =

0 + 5 =



6 + 3 =

0 + 4 =

2 + 4 =

4 + 0 =

4 + 1 =

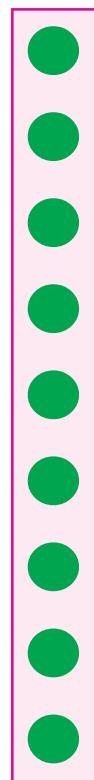
0 + 7 =

B° ఇంబ్ర {Xbë` m XmZ gß` mMr ~erO H\$am Vy_MoCËVa gß` m` m I mbr {bhm

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 4 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ + 3 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 0 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 0 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ + 1 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ + 4 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ + 0 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$



aE` H\$ aíZmÀ` m gMZm Vy_A` m {dÚm` mZm g_OndyZ gñUm aíZ E` mZm gñdy
Úm.

C . I mbrb [aH\$ma`m MmH\$Qx_U`o `mz g\$`m {bhm

CXm 4 + = 7

B9 4 + = 8

A) 2 + = 8

C) + 3 = 6

Am) + 4 = 6

D\$) + 5 = 9

B) 5 + = 7

F\$) 7 + = 9

D\$. aE` H\$ Ami r_Yrb g\$`m`m OmSxMo~erO H\$am. A`m ~aOMoCim aJi oAgb
E`m`m^mdVr "O' H\$am

CXm 1 + 7

2 + 4

4 + 4

5 + 3

A) 1 + 1

2 + 2

3 + 1

1 + 3

Am) 4 + 1

2 + 3

3 + 2

4 + 2

B) 4 + 3

5 + 2

1 + 6

4 + 2

B9 4 + 4

3 + 5

4 + 3

2 + 6

C) 2 + 4

2 + 3

3 + 3

4 + 2



aE` H\$ aíZm`m gMZm Vy_A`m {dÚm`mZm g_Ondy grñUm E`mZm aíZ
gñSdy Úm

8 9 n`VA` m g` Mr dOm-mH\$



I mrb {M}m_U` oH\$m` ArhV VognJm aE` H\$ amUr Am(U nj r {H\$Vr ArhV
VognJm.

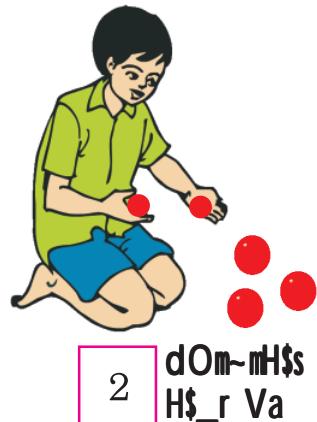
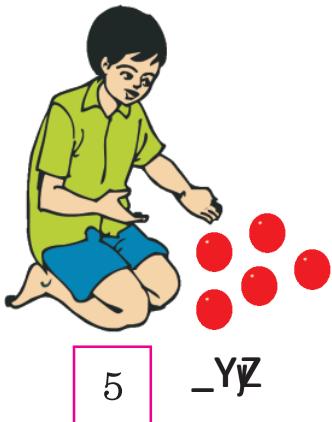


1. VVohEVr {H\$Vr ArhV?
2. VVogg{H\$Vr ArhV?
3. ggohEVrnj m{H\$VrZoOmV ArhV?
4. I meVnB{ij m{H\$Vr _mH\$S>H\$_r ArhV?
5. {Oam\$nj m H\$mgd {H\$VrZoOmV ArhV?
6. gmn nj mnj m{H\$VrZoH\$_r ArhV?



darb {M}mMoVy_A` m {dUm` mZm {Zarj U H\$aE` mg gnuJm E` mZm a{Zm Mo
CEVa gnuJm E` mg gnuJm \\$aH\$ Ami I E` mg E` mZm _XV H\$am

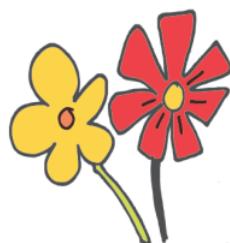
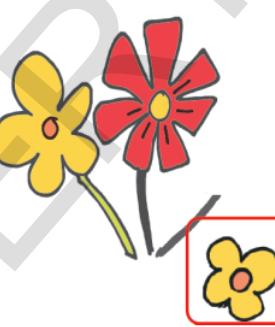
A. I mbr {Xbë` m g\$` m dOm~mH\$Mo{Zarj U H\$am Cabë` m dñVMr g\$` m {bhm EH\$ CXmhaU {Xbbi Amho



Am. darb à_mUM I mbrb dOm~mH\$ H\$am. ` m` Vr g\$` m MmH\$Ox_Ü` o{bhm.



B. I mbr {Xbë` m dOm~mH\$Mo{Zarj U H\$am.



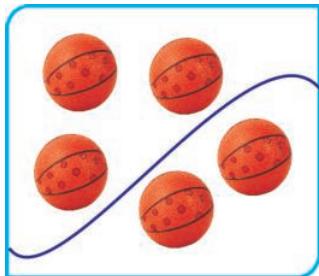
$$3 - 1 = 2$$



Vy_A` m {dÚm` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm _þñLÜ` og\$` m
dOm~mH\$Mr AmS>{Z_mE` H\$am. E` mZm dOm~mH\$Mo{MÝh g_OndýZ gñJm

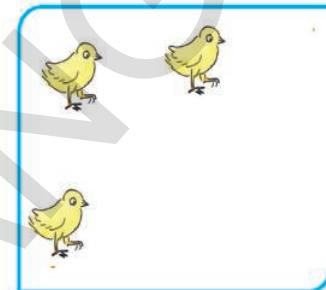
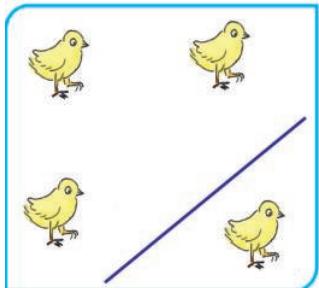
B) ఇంబ్రబ్ {M}ిమ్మ ~కులు కాఁడు ప్రయోజని నుండి ఏకు వ్రగ్సు మాండ్లు మిహ్మిష్వ బ్హులు క్షిమాలు లేదు నుండి

CX:



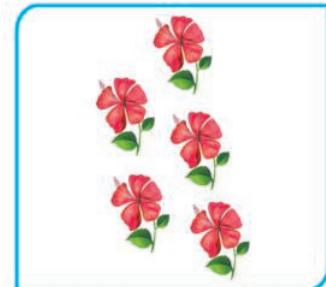
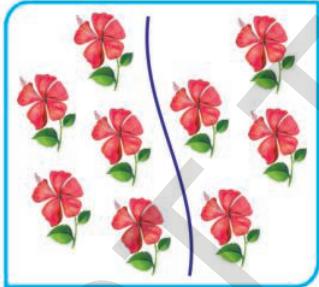
$$\boxed{5} - \boxed{2} = \boxed{3}$$

A)



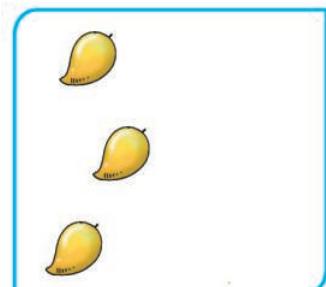
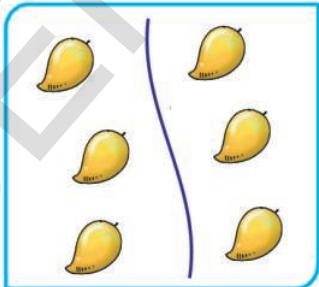
$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

A)



$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

B)

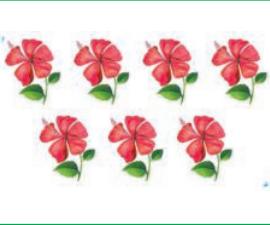
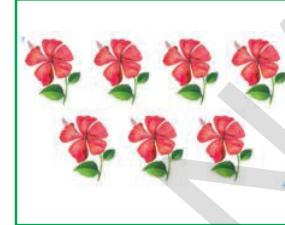
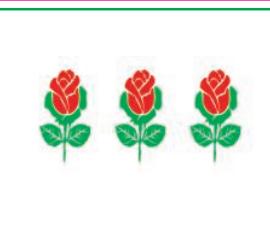
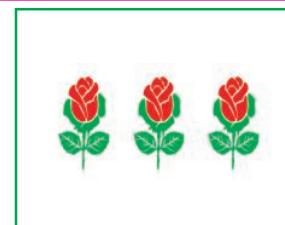
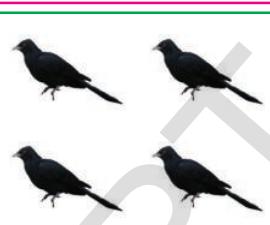
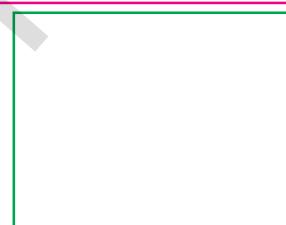
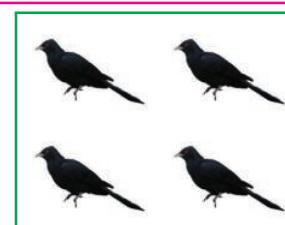


$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$



V్యాఖ్య మీ {d}ుమీ మ్మ దమ్మ మిహ్మిష్వ గ్హ్మెన్మ మీ మీ అమ్మ గ్ముమ్మ మ్మ చ్చు మ్మ
మ్మెశ్వ గ్ముమ్మ గ్ముమ్మ

C. {M}ମ୍ବାନ୍ତିକ ଅମ୍ବାନ୍ତିକ ଏହିପରିକାଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

CXମ୍ବା  7 - 0 = 7		 7
A)  _____ - _____ = _____		 _____
Amମ୍ବା  _____ - _____ = _____		 _____
B)  _____ - _____ = _____		 _____
darb {M}ମ୍ବାନ୍ତିକ ଏହିପରିକାଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା		
CXମ୍ବା 7 - 0 = 7	A) _____ - _____ = _____	
Amମ୍ବା _____ - _____ = _____	B) _____ - _____ = _____	



Oa ହମୁଦେଖିଲାଗା ଯାଏଯା ମରଦମ୍ଭାନ୍ତିକ ହବାର ବା ବରମାଗା ମାନିବୋ
ହୋବ୍ୟାଙ୍କା ମାନ୍ଦିଲାଗା ଓଦ୍ୟାଗା ଗମ୍ଭୀର

D\$. {M}mZm~Km, E`mZm_mOm `mz` Vr gS`m MmH\$0xV {bhm.

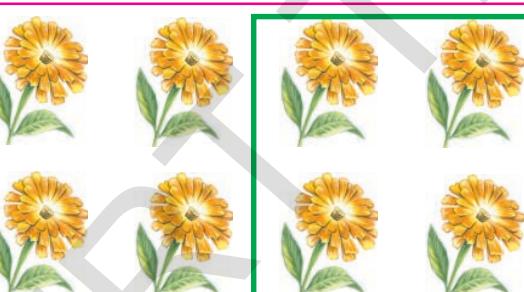
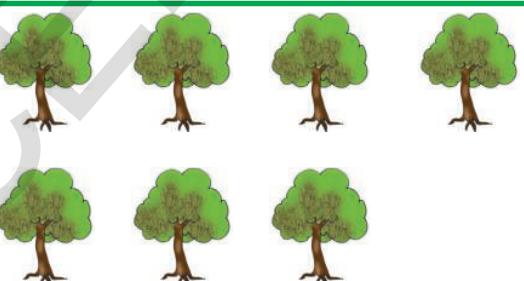
CXm:

A)

Am)

B)

B9

	$5 - 3 = \boxed{2}$	$5 - 3 = \boxed{2}$
	$4 - 1 = \boxed{}$	$4 - 1 = \boxed{}$
	$6 - 2 = \boxed{}$	$6 - 2 = \boxed{}$
	$8 - 4 = \boxed{}$	$8 - 4 = \boxed{}$
	$7 - 7 = \boxed{}$	$7 - 7 = \boxed{}$



Vy_A`m {dUm`mZm darb {M)mMo{Zarj U H\$aE`mg g\$U. E`mZm`mz` Vr gS`m [aH\$m`m MmH\$0xV {bhrE`mg g\$U. Am\$`m Am(U Cä`m nÖVrZo dOm~mH\$ H\$aE`mMr nÖV g_OE`mg E`mZm_XV H\$am.



ଅଭିନବ ଗଣିତ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷା ପଦ୍ଧତି

A. କଣିକାରେ କାହାର କାହାର କାହାର

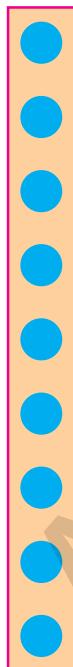
CXମ୍ବ 6 - 4 =

9 - 2 =

8 - 2 =

4 - 0 =

7 - 4 =



5 - 1 =

3 - 3 =

5 - 0 =

4 - 4 =

7 - 5 =

B. କଣିକାରେ କାହାର କାହାର କାହାର

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$$

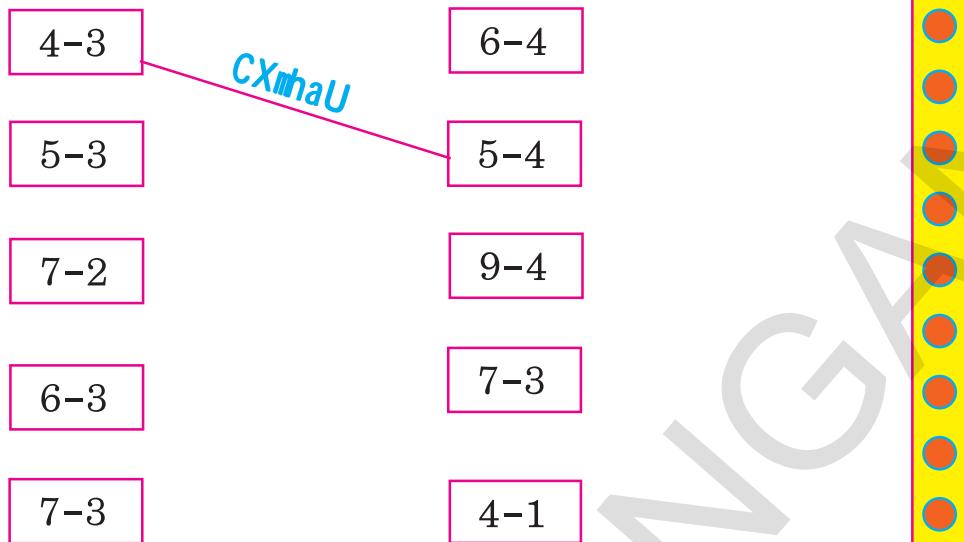
$$\begin{array}{r} 6 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$



ଅଭିନବ କଣିକାରେ କାହାର କାହାର କାହାର
ଏବଂ ଗଣିତ ଶିଖିବାର ପଦ୍ଧତି

B. సమానాంబుట్టు {Xబెంచీలేదురుగుపు నుండి హిస్తామ్ అబెంచీవామా ను
గుపు నుండి ఎంగుపు వ్యాపారమ్



B9 ఆఎంహై అమిర్ ర్ యర్బు గుపు నుండి నుండి హిస్తామ్ ఎందుకు ఎంబు ఏస్ చెవా దుజి అంబు ఎంబు ఆగో చెక్కు హిస్తామ్

CXithaU	6 - 2	8 - 4	5 - 3 ✓	9 - 5
A)	7 - 5	9 - 7	4 - 2	6 - 2
Am)	8 - 3	5 - 1	6 - 1	7 - 2
B)	3 - 2	4 - 1	5 - 4	6 - 5

C. [అహస్మా మమహశ్చమామి వోగుంగుపు నుండి చుండు హిస్తామ్]

CXithaU	6	-	0	=	6		6	-	0	=	<input type="text"/>
	5	-	<input type="text"/>	=	3		8	-	<input type="text"/>	=	0

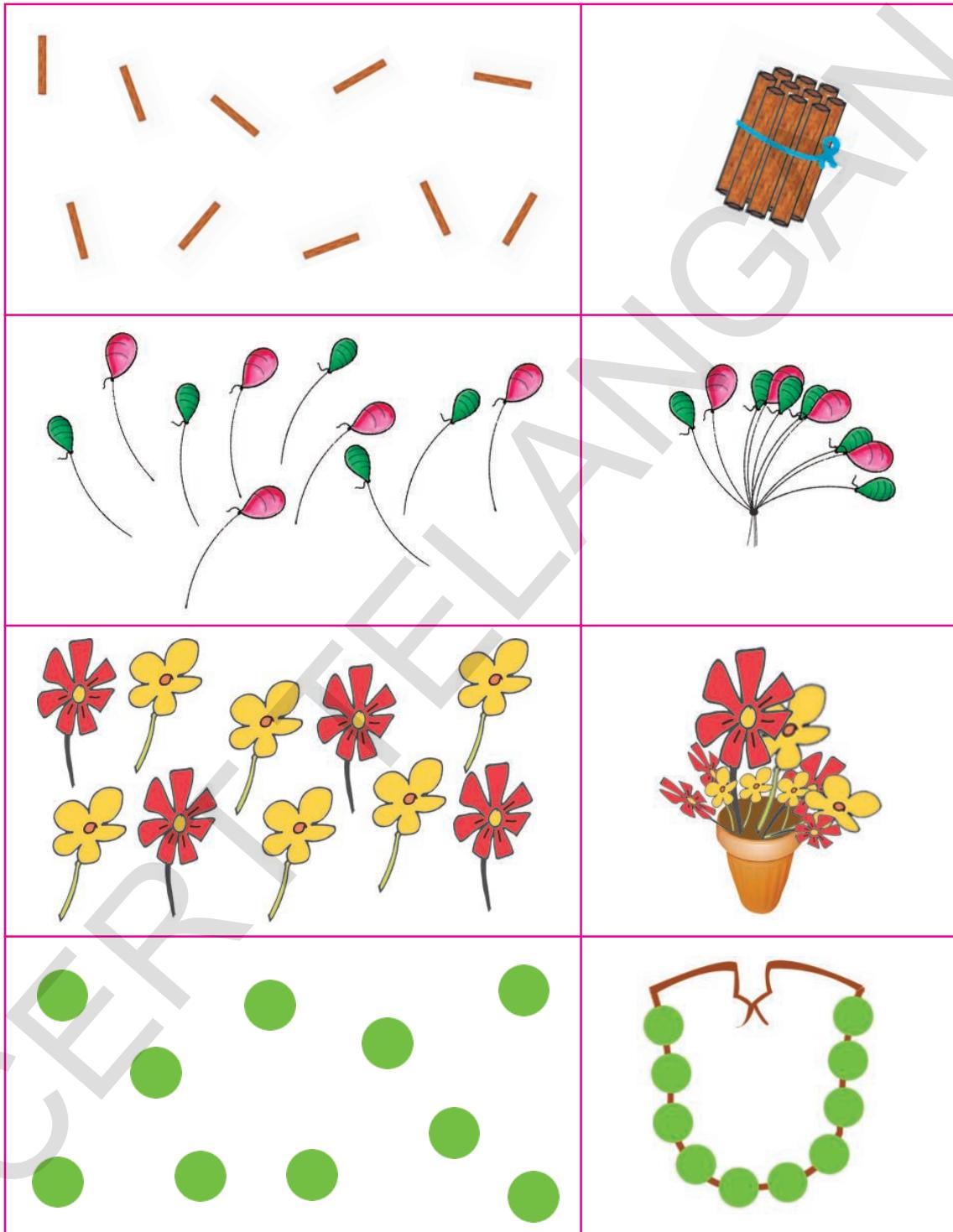


ఆఎంహై క్షిథామా మా గుమ్మిం వ్యామా నుండి నుండి గుమ్మిం క్షిథామా ఎండ్రు గుమ్మిం గుమ్మిం క్షిథామా

9 10 Võto n` VÀ` mgş` m



A. {MÌ~Km~Km Oa E` m 10 A` m JRRçm Ü` oRdbVa Vnmgm

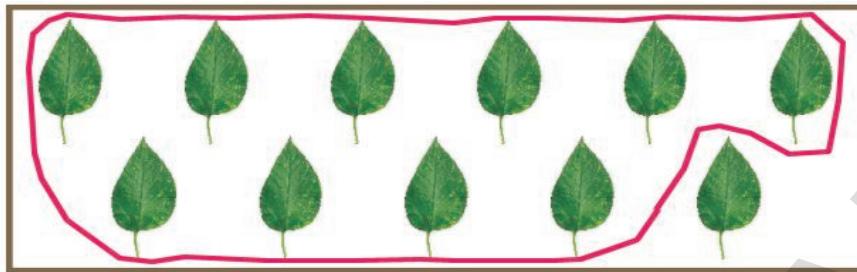


Sai` m ~mOþm _mH\$ù` m AgUm` m dñVZm {dÚm` mZm _mOÈ` mg grñm Zýa
D\$OÍ` m ~mOþm AgUm` m {MÌmbm ~KE` mg grñm JRRçm Ü` o10 dñVy AñhN
hoÈ` mZm _mOÝ ~KE` mg grñm {dÚm` m_Ü` o10 Mr gñßenZm {Z_mPJ H\$am.



అం. ఆఎస్ మిహోయ్ యర్బ్ ఖమ్ దన్వ్య్ మామ్ ఎంపిక్ మాండవ్ర్ ను లేచి గొహ్యామ్

CXIII:



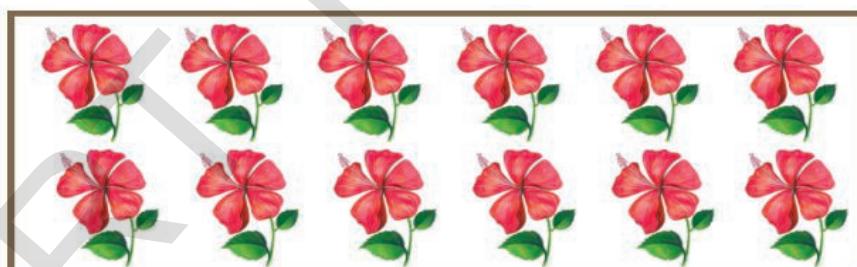
(i)



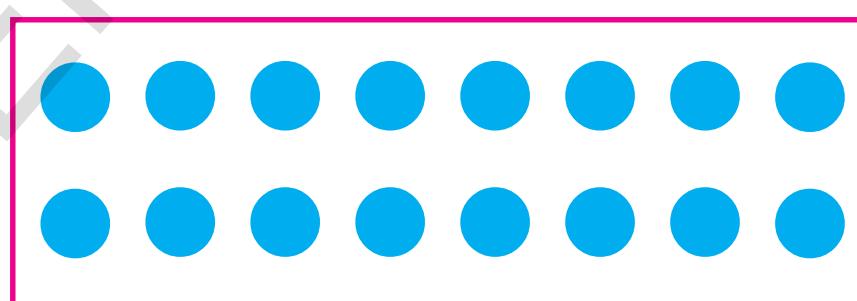
(ii)



(iii)



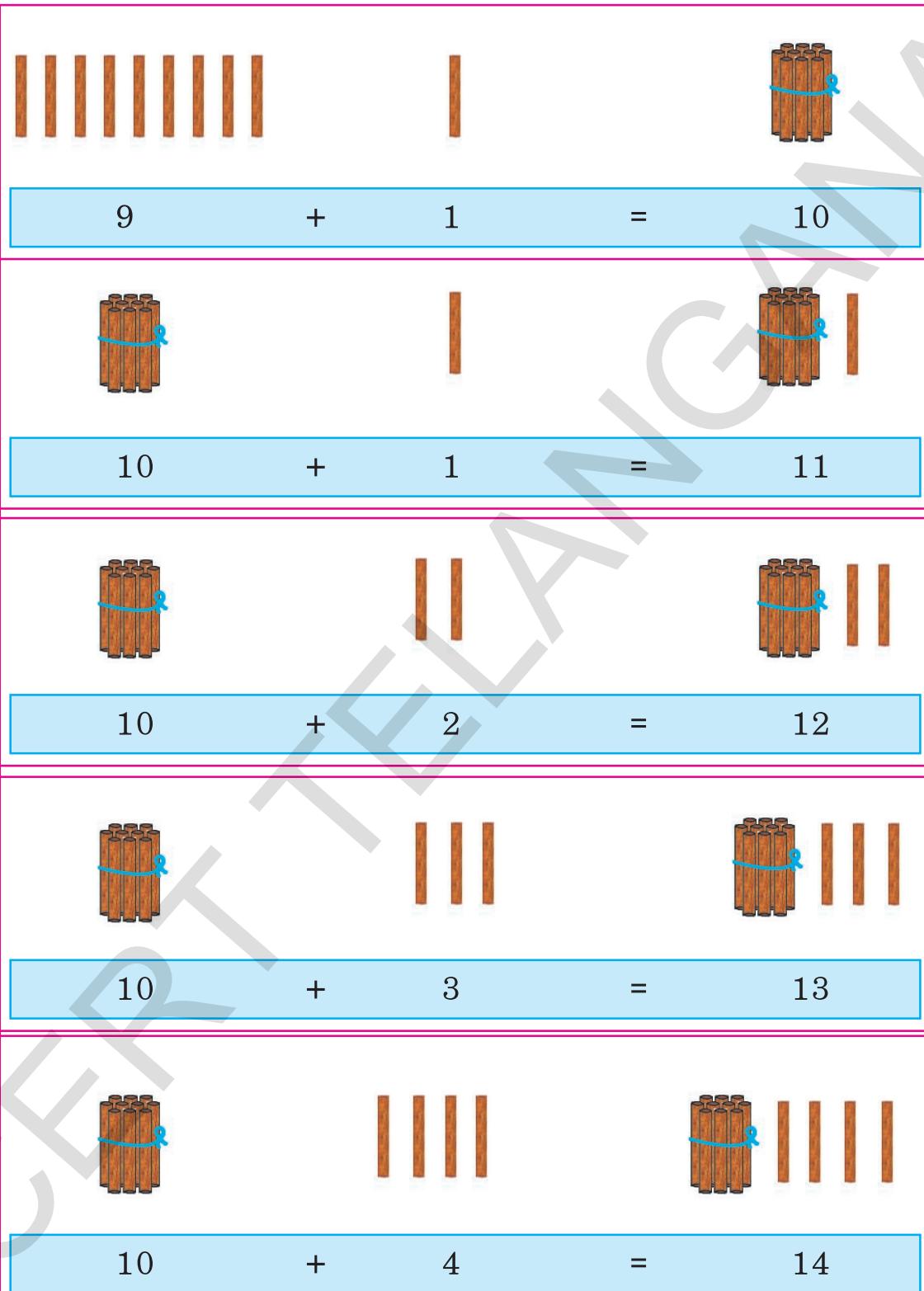
(iv)



వ్యాపార మిలీనింజన్ దార్బ్ మొజ్ కెజర్జ్ ఉపాయ్ మగ్ గ్రంజ్ దార్బ్
CXRhaUm_UoXm {dē `mā_mā_àE` H\$ MihQfx_Yrb Xhm {M} māndVr
" ' H\$am.

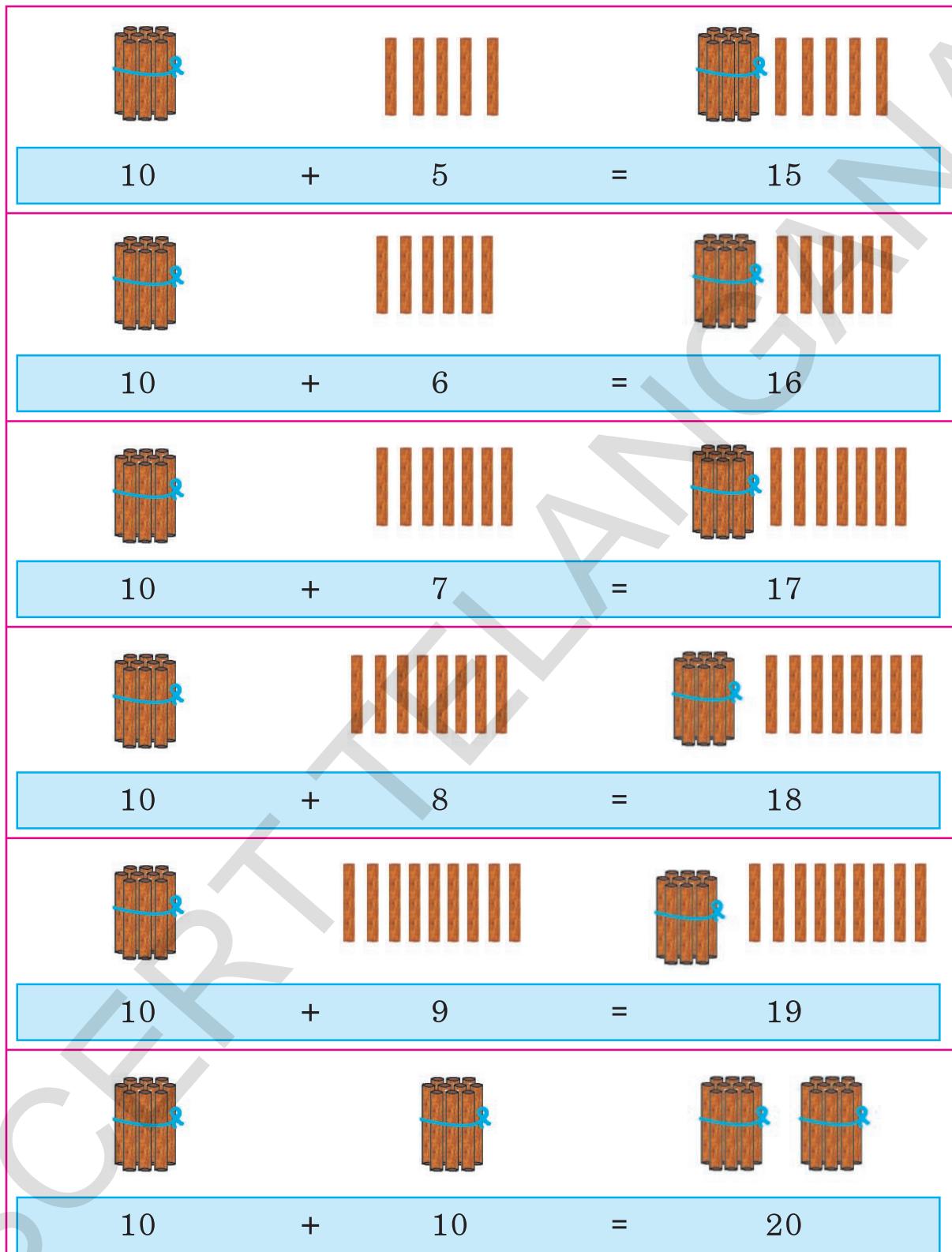


B. JRRçm_Yrb Am(U _mH\$ù` m AgUm` m H\$mSçm _mOml àE` H\$ g\$` m dmMm.



VyÀ` m {dÚm` mZm H\$mSçm Mm JÇm Am(U _mH\$ù` m H\$mSçm _mOö` mda .9' øm g\$` _Ü` oOa '1' hr g\$` m {gi bøVa '10' ` MøhoÈ` mZm g_OmdyZ gñUm. AemM àH\$maoÈ` mZm 10 Vø20 n` VÀ` m g\$` mMr Ami I H\$éZ Úm CXm Oa AmU 9 _Ü` o1 {gi bøVa 10 ' Mø

JRRఁ_Yrb H\$ఁSఁ_Am(U _mH\$i ` m AgU` m H\$ఁSఁ_mO` g\$` m dmMm.



{dÚm`_mZm H\$ఁSఁ_Mm JÇm Am(U _mH\$ù` m H\$ఁSఁ_mO` mg gñJm. È` m_y o
È` mZm 9 _0`_01 {bi bb Va Amè` mbm 10 {i Vohog_Oy Úm. Aem àH\$mao
Vy_A` m {dÚm`_mZm 10 Vo 20 n`_VÀ` m g\$` mMr Ami I H\$éZ Úm. CXm Oa
AmU 9 _0`_01 {gi bi Va Amè` mbm 10 {i Vo

B. Xe_ Am(U EH\$_ _mOm àE` H\$ g\$` m dmMm. E` m g\$` b m [aH\$mà` m MmH\$0xV {bhm.



= 10
Xhm

1 Xe_

10	10	10	10	10	10



= 11
AH\$am

1 Xe_

1 EH\$

11						



= 12
~mam

1 Xe_

2 EH\$

12	12	12	12	12	12



Vy_A` m {dÚmí` mZm H\$S> mMm JÇm Am(U _mH\$ù` m AgUmè` m H\$S> m _mDE` mg gñJm. E` mZm Xe_ Am(U EH\$_ g_Omdý grñJm E` mZm E` m g\$` m dmMÈ` mg Am(U {bhrÈ` mg grñJm

ప్రాథమిక అనుభూతి వ్యవస్థ నుండి ఆశీర్వాద గ్రంథములు లభించాలి.


1 Xe_ 
3 EH\$_

= 13
వెం

13	13	13	13	13	13


1 Xe_ 
4 EH\$_

= 14
ముఖము

14	14	14	14	14	14


1 Xe_ 
5 EH\$_

= 15
నృయమ

15	15	15	15	15	15


1 Xe_ 
6 EH\$_

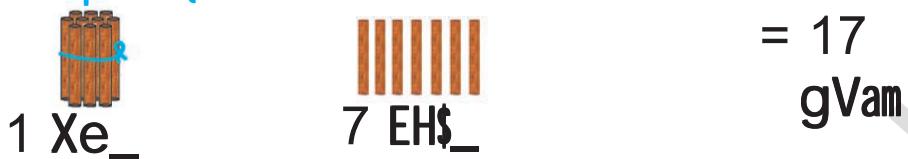
= 16
గుణి ము

16	16	16	16	16	16



వ్యాఖ్యల ముందు కొను అనుభూతి వ్యవస్థ నుండి ఆశీర్వాద గ్రంథములు లభించాలి. ఇంకా అనుభూతి వ్యవస్థ నుండి ఆశీర్వాద గ్రంథములు లభించాలి. ఇంకా అనుభూతి వ్యవస్థ నుండి ఆశీర్వాద గ్రంథములు లభించాలి.

Bø H\$mS> mMm JCm Am(U _mH\$ù` m H\$mS> m _mOm. àE` H\$ g\$` m _mOm Am(U E` m
g\$` dm [aH\$má` m MmH\$OxfV {bhm.



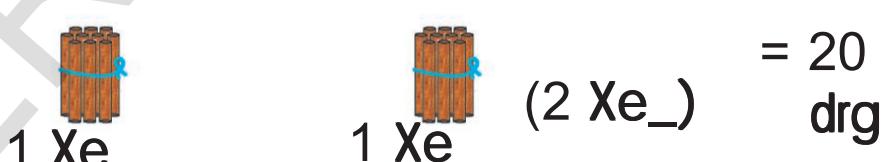
17					



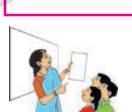
18					



19					



20					

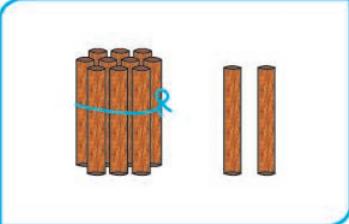
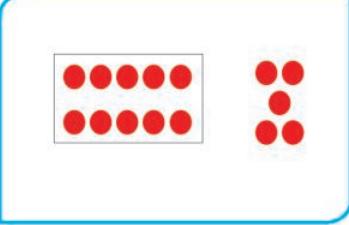
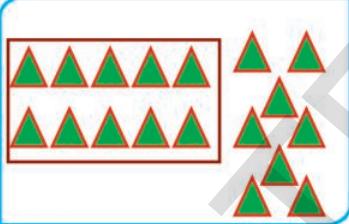
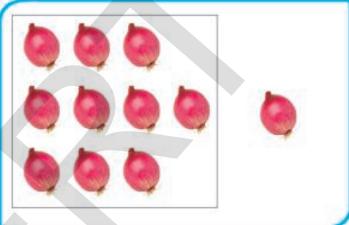


VyÀ` m {dÚmí` mZm H\$mS> mMm JCm Am(U _mH\$ù` m H\$mS> m _mOE` mg gñUm.
E` mZm Xe_ Am(U EH\$_ g_OmdýZ gñUm. E` mZm E` m g\$` m dmME` mg Am(U
{bhrE` mg gñUm.



అంగులి

A. {M}మిస్టోమి(U గె` మిస్టోకు ఎ` మి {bhm}

	$10 + 2$	$\boxed{g\acute{e}`m}$ $\boxed{12}$
	$10 + 5$	$\boxed{g\acute{e}`m}$ $\boxed{\quad}$
	$\boxed{\quad} + \boxed{\quad}$	$\boxed{g\acute{e}`m}$ $\boxed{\quad}$
	$\boxed{\quad} + \boxed{\quad}$	$\boxed{g\acute{e}`m}$ $\boxed{\quad}$
	$\boxed{\quad} + \boxed{\quad}$	$\boxed{g\acute{e}`m}$ $\boxed{\quad}$



Vy_A` m {dUml` mZm aE` Hs aíZmA` m gMZm g_OndyZ g\Jm aíZ E` mZm
g\NdyUm

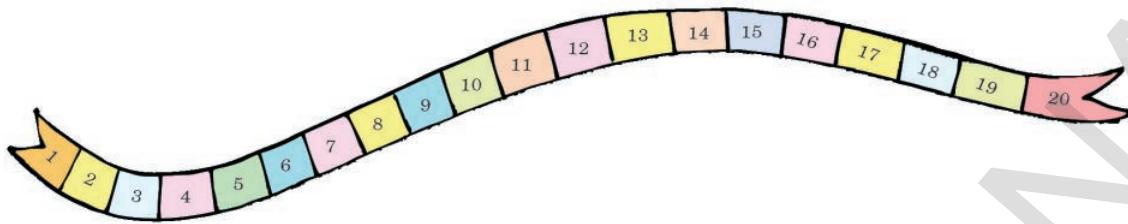
Am. 10 n̄ḡyZ 20 n̄ VÀ̄ m ḡs̄` m [aH\$à̄` m MmH\$0x_Ǖ` o H\$_mZo{bh̄m

10	10					
11	11					
12	12					
13	13					
14	14					
15						
16						
17						
18						
19						
20						



Vy_Ā` m {dÚm̄` mZm darb VH\$E` m _Yrb 10 Vo20 n̄ VÀ̄ m ḡs̄` Mo{Zarj U
H\$aE` mg ḡs̄Um [aH\$à̄` m MmH\$0xV` m̄` ḡs̄` M E` mZm {bh̄Um

B. ગુણારોગની વિશ્વાસ કરી એવી પત્રોની પૂર્ણ રીતે આપી રહી રહેલી હતી.



10		12			15		
----	--	----	--	--	----	--	--

નિબન્હ ગુણારોગની પત્રોની પૂર્ણ રીતે આપી રહી રહેલી હતી.

	3	4
--	---	---

	6	7
--	---	---

	15	16
--	----	----

	19	20
--	----	----



એડોમિનિસ્ટ્રેશન ગુણારોગની પત્રોની પૂર્ણ રીતે આપી રહી રહેલી હતી.

7	8	
---	---	--

12	13	
----	----	--

16	17	
----	----	--

18	19	
----	----	--

યારોગની પત્રોની પૂર્ણ રીતે આપી રહી રહેલી હતી

1		3
---	--	---

12		14
----	--	----

15		17
----	--	----

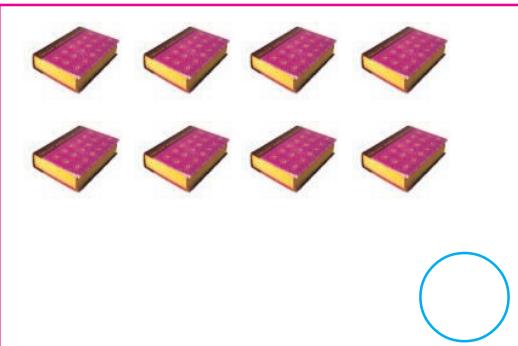
18		20
----	--	----

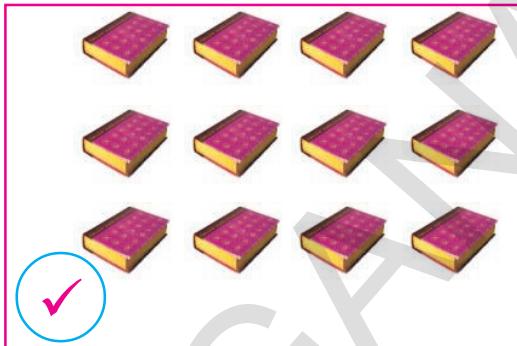


વ્યાખ્યાન દ્વારા વિશ્વાસ કરી એવી પત્રોની પૂર્ણ રીતે આપી રહી રહેલી હતી.

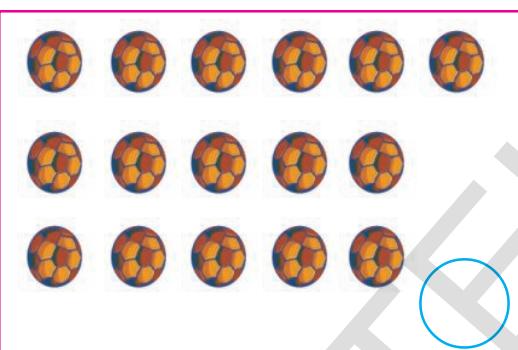
B) {M}nZm_mOm E` m gS` m {bhml A` m MmH\$0x_U` o{M}oOmñV AmhoE` mbm "✓"
H\$am.

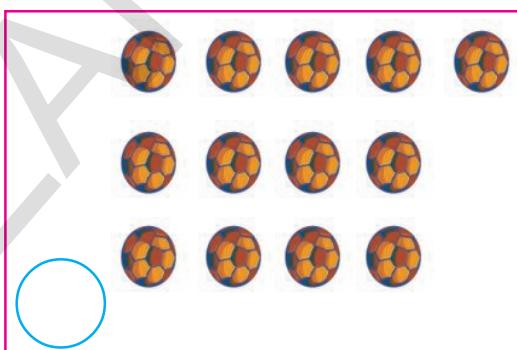
CXm:



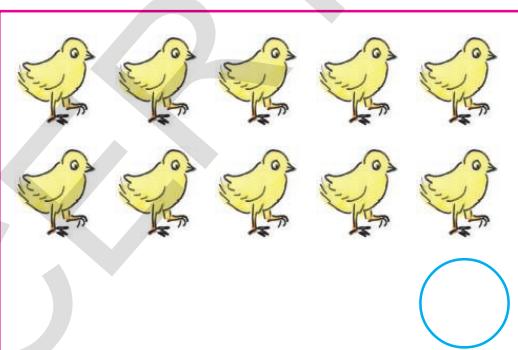


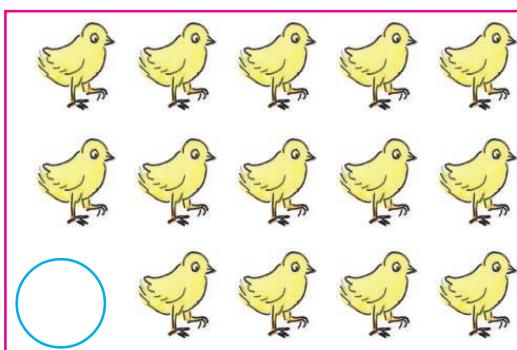
A)





Am)







Vy_A` m {dÚml` mZm àE` H\$ àfZmA` m gM Zm g_OndýZ gñJm àfZ E` mZm
gñSdy Úm.

C. I mbr {Xbë` m XmZ gß` mñHß Or gß` m _mRß AmhoE` m gß` bñ " ✓ H\$am.

11	13
----	----

13	15
----	----

18	8
----	---

12	16
----	----

18	11
----	----

12	9
----	---

11	10
----	----

16	12
----	----

9	16
---	----



D\$. I mbr {Xbë` m XmZ gß` mñHß Or gß` m bhmZ AmhoE` m gß` bñ " ○ H\$am.

11	13
----	----

20	10
----	----

15	13
----	----

17	15
----	----

14	13
----	----

18	14
----	----

8	17
---	----

16	9
----	---

6	12
---	----



E\$. I mbr {Xbë` m VrZ gß` mñHß Or gß` m gdñV _mRß AmhoE` m gß` bñ " ✓ H\$am.

CXm

10	✓	11
----	---	----

B)

17	13	12
----	----	----

A)

14	17	16
----	----	----

B)

8	15	11
---	----	----

Am)

12	17	18
----	----	----

C)

9	7	12
---	---	----



Vy_A` m {dÚm` mZm àE` HS àÍZm` m gMZm g_OndyZ gññm àÍZ E` mZm gññdyUm



E. इनमेर के बीच में वर्तमान गुणों का विवरण दिया गया है।

C) में:

20	14	17
----	----	----

B)

18	13	20
----	----	----

A)

11	19	16
----	----	----

B)

13	18	15
----	----	----

Aम्)

15	10	12
----	----	----

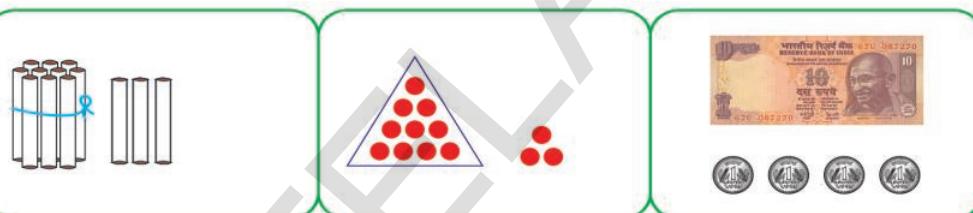
C)

8	11	6
---	----	---

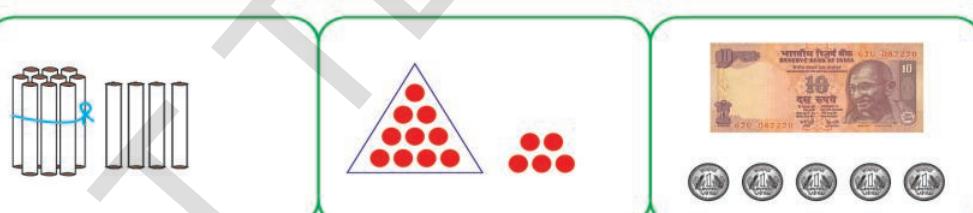
F) इनमेर के बीच में दर्शव्य में से अनुकूल या अनुकूल नहीं हैं। इनमेर एक समान संख्या का उपयोग करते हैं।



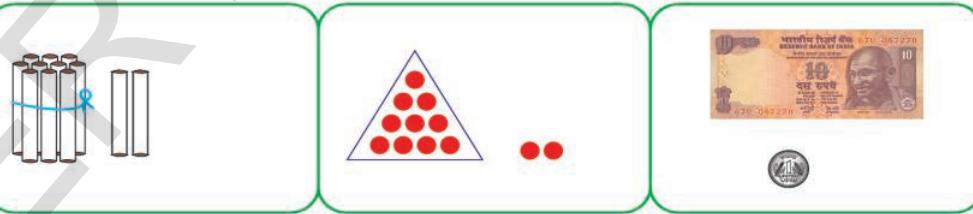
C) में:



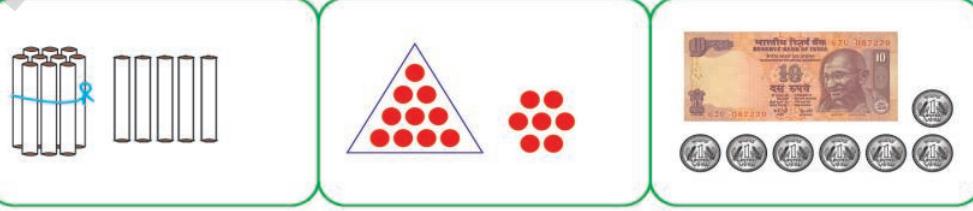
A)



Aम्)



B)



व्याख्या के दृष्टि-विकास विषय का अध्ययन करना चाहिए।

10 gś` mMr ~erO EH\$U 2o nj m OmñV ZH\$mo



I mbr {Xbë` m ~aOH\$Sa~Km

7	
5	
+	
12	

15	
4	
+	
19	

I mbr {Xbë` m gś` mMr ~erO AeñM àH\$moH\$am

8	
6	
+	
<input type="text"/>	

12	
5	
+	
<input type="text"/>	

9	
8	
+	
<input type="text"/>	

13	
6	
+	
<input type="text"/>	



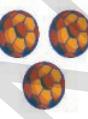
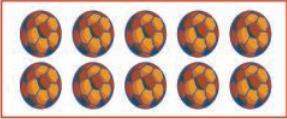
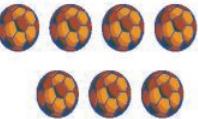
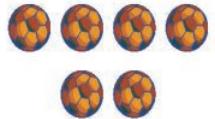
XmZ gś` mMr ~erO H\$r Á` mMr ~erO 2o nj m H\$_r Amho VoH\$goH\$aVmV ho
Vy Á` m {dÚml` mZm g_OndyZ gñjUm. E` mgñRf H\$ñS> mMm JÇm Am(U _mH\$ù` m
H\$ñS> mMm Cn` mJ H\$am. E` m gś` m E` mZm [aH\$ma` m MñH\$Q\$V {bhrE` mg gñjUm.



ାଇଶ୍ଵର

A. ତମିବର {ଖେଳିମାଟିକାରୀରୁ ପାଇଁ କିମାନ୍ଦିଲୁ ଆହୁମାନ କିମାନ୍ଦିଲୁ କିମାନ୍ଦିଲୁ କିମାନ୍ଦିଲୁ

CXମା



6

+

7

=

$10 + 3 = 13$



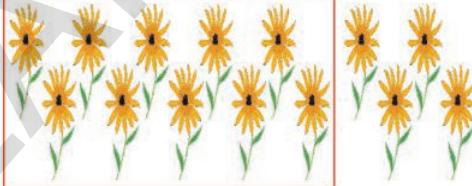
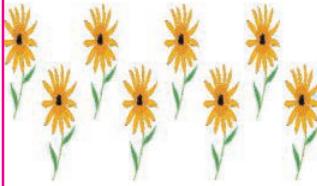
7

+

5

=

$\boxed{\quad}$



$\boxed{\quad}$

+

$\boxed{\quad}$

=

$\boxed{\quad}$



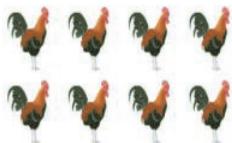
$\boxed{\quad}$

+

$\boxed{\quad}$

=

$\boxed{\quad}$



$\boxed{\quad}$

+

$\boxed{\quad}$

=

$\boxed{\quad}$

V୍ୟାକିମିଜିମାନ୍ଦିଲୁ କିମାନ୍ଦିଲୁ କିମାନ୍ଦିଲୁ



A. ఇంద్రజిత్ మామి అనుకూలు నుండి ఇంద్రజిత్ మామి కుమారు వైపు వెళుస్తాడు.

15	9	13	14
$+ 3$	$+ 6$	$+ 5$	$+ 4$
_____	_____	_____	_____
13	15	8	12
$+ 2$	$+ 2$	$+ 5$	$+ 4$
_____	_____	_____	_____
9	12	13	5
$+ 7$	$+ 7$	$+ 4$	$+ 7$
_____	_____	_____	_____

B. లభ్య లొచ్చును గుర్తించి మామి కుమారు వైపు వెళుస్తాడు. వ్యాఖ్యానానికి ప్రశ్నలను ఉపాయములతో ప్రారంభించాలి.

CX: $14 + 3 = \boxed{17}$	$10 + 5 = \boxed{}$
$13 + 5 = \boxed{}$	$7 + 6 = \boxed{}$
$8 + 6 = \boxed{}$	$11 + 8 = \boxed{}$
$12 + 7 = \boxed{}$	$4 + 9 = \boxed{}$
$9 + 5 = \boxed{}$	$12 + 5 = \boxed{}$
$11 + 8 = \boxed{}$	$8 + 7 = \boxed{}$



V్యాఖ్యానానికి ప్రశ్నలను ఉపాయములతో ప్రారంభించాలి.

B. અનુભૂતિ કરી એવી પ્રશ્નાનું જવાબ દોડીને આપો રહેની ચાહેરી હોય.

CXમણિ: $2 + 7 = \boxed{9}$

$2 + 2 = \boxed{\quad}$

$4 + 13 = \boxed{\quad}$

$12 + 3 = \boxed{\quad}$

$14 + 2 = \boxed{\quad}$

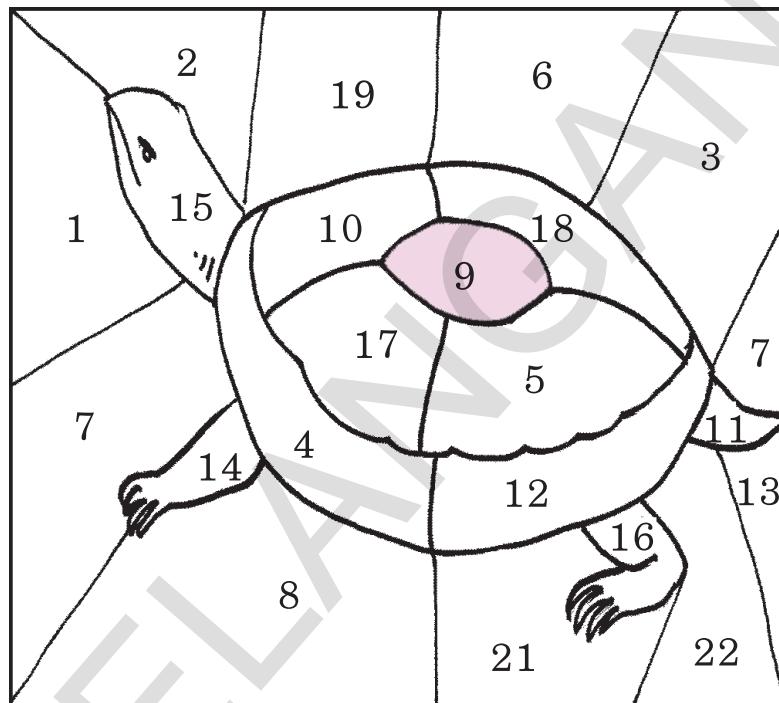
$18 + 0 = \boxed{\quad}$

$5 + 5 = \boxed{\quad}$

$10 + 1 = \boxed{\quad}$

$8 + 6 = \boxed{\quad}$

$6 + 6 = \boxed{\quad}$



C. અનુભૂતિ કરી એવી પ્રશ્નાનું જવાબ દોડીને આપો રહેની ચાહેરી હોય.

CXમણિ: $10+5$ $12+3$ $11+2$ ✓ $8+7$

A) $6+3$ $8+3$ $7+4$ $10+1$

અ) $9+8$ $7+6$ $12+5$ $13+4$

B) $6+8$ $12+2$ $10+9$ $14+0$



વ્યાખ્યાન કરી એવી પ્રશ્નાનું જવાબ દોડીને આપો રહેની ચાહેરી હોય.

નોંધો કે કોઈ પણ પ્રશ્ન જવાબ દોડીને આપો રહેની ચાહેરી હોય.

11 20 n̄j mOm̄V Zgbbr ḡs` mMr dOm~mH̄s



A. I mb̄r {Xb̄e` m {M̄mH̄S̄o~K̄, {eVn̄ A` m {H̄Vr ~mQ̄e` m Amh̄V Vogn̄J̄.



darb [M̄mA` m AmYmao I mb̄rb ḡs` mMr dOm~mH̄s H̄sam.

{eVn̄ A` m EH̄U ~mQ̄e` m 19

{dH̄bb̄o



4

EH̄ {eVn̄ A` m
~mQ̄brbm EH̄
H̄mS̄f K̄br Va

Cab̄e` m {eVn̄ A` m
~mQ̄e` m



15

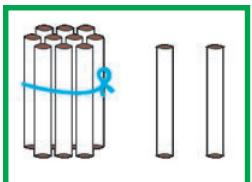


XmZ AHS̄s ḡs` m Yz EH̄ AHS̄s ḡs` m H̄ser dOm H̄samdr ho Vy_A` m {dUmWmZm
g_OndyZ gr̄J̄m E` mgmR̄s H̄mS̄s m M̄m JRRm Am(U _mH̄sU` m H̄mS̄s m M̄m Cn` mJ
H̄sam.



Am. I mbr {Xbë` m {M} mH\$Sø~Km-dOm-mH\$ Hë` mZyA Cabë` m gß` mZm _mOm
[aH\$ma` m MmH\$Qf_Ü` o AMH\$ gß` m {bhm CXmhaUmMm Aä` mg H\$am.

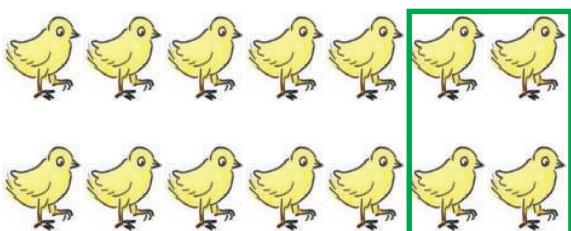
CXm:



$$18 - 12 = \boxed{6}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 12 \\ \hline 6 \end{array}$$

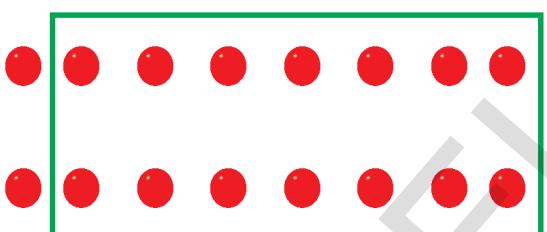
A)



$$14 - 4 = \boxed{}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

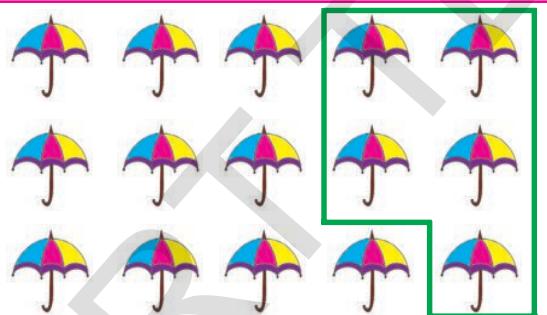
Am)



$$16 - 14 = \boxed{}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

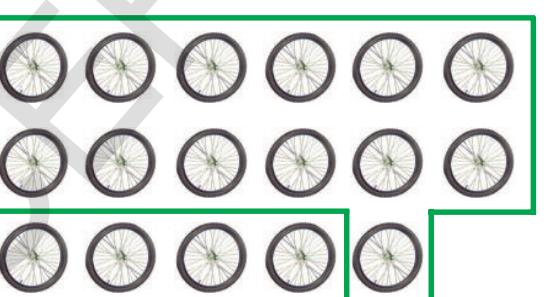
B)



$$15 - 5 = \boxed{}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$

Bg)



$$17 - 13 = \boxed{}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 13 \\ \hline \end{array}$$

Vy_A` m {dÚm` mZm Sm` m ~mOjm {Xbë` m MmH\$Qf_Yrb 10 {M} mMo{Zarj U
H\$aE` mg grñUm E` mZm darb CXmhaUmMm Aä` mg H\$aE` mg grñUm E` mZm
CXmhaUmMr dOm-mH\$ H\$aE` mg grñUm dOm-mH\$ Hë` mZyA E` mZm Cabë` m
gß` m _mOÚm Am(U AMH\$ gß` m [aH\$ma` m MmH\$Qf_Ü` o{bhrE` mg grñUm





అర్థగుహ

A. లభ్య క్లబ్ మరింతమిస్ట్ ప్రామాణికములు

CXIII: $14 - 13 = \boxed{2}$

$15 - 3 = \boxed{\quad}$

$14 - 2 = \boxed{\quad}$

$18 - 10 = \boxed{\quad}$

$16 - 3 = \boxed{\quad}$



$18 - 6 = \boxed{\quad}$

$19 - 15 = \boxed{\quad}$

$12 - 2 = \boxed{\quad}$

$14 - 4 = \boxed{\quad}$

$17 - 15 = \boxed{\quad}$

B. లభ్య క్లబ్ మరింతమిస్ట్ ప్రామాణికములు

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ - 16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$$

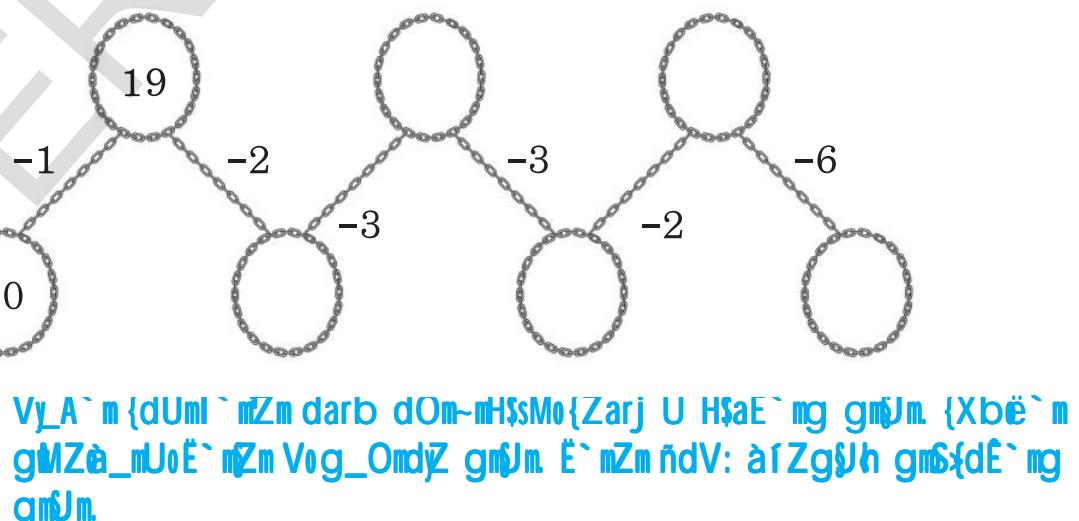


వ్యాపార మరింతమిస్ట్ ప్రామాణికములు

B. ાએ હુસ અમિ રિયર ક્રિકેટ મીટ દોમન્હસ હુસમ એ મીવર્બ એસ ક્રિમ દુજી ઓ
અંધો એ મંડુજી મંક્રિમંબુ ચુસ એ મીવર્બ એસ ક્રિકેટ મીલ્લ ક્રિકેટ અંધો

CXમણ 	14 - 2	19 - 6 ✓	17 - 5	13 - 1
A) 	17 - 3	19 - 5	18 - 2	15 - 1
અમ) 	15 - 5	19 - 9	16 - 5	18 - 8
B) 	18 - 5	16 - 4	19 - 6	17 - 4

Bો દોમન્હસ હોએ મંક્રિયા અંભુર અમિસ ગ્રે મંક્રિયા



(12) 10 V0100 n` VÀ` mXe_ ñWmZmVrb gß` mMr Ami |



दशममध्ये मोजा. त्या संख्या चौकटीमध्ये लिहा.

10	1 Xe_	10 Xhm
10 + 10	2 Xe_	20 drg
20 + 10	3 Xe_	Vrg
30 + 10	4 Xe_	40 Mmi rg
40 + 10	5 Xe_	nþrg
50 + 10	6 Xe_	60 grR>
60 + 10	7 Xe_	gîma
70 + 10	8 Xe_	Eer
80 + 10	9 Xe_	90 ZìdX
90 + 10	10 Xe_	100 eß'a



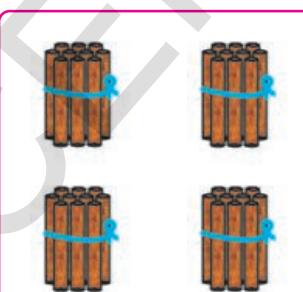
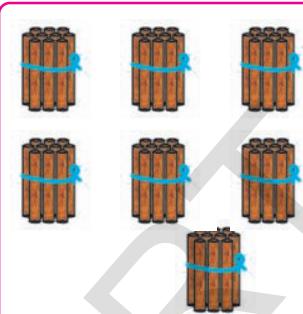
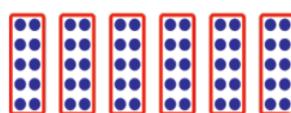
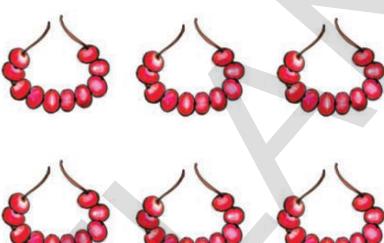
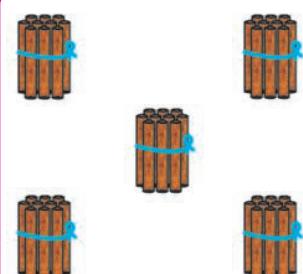
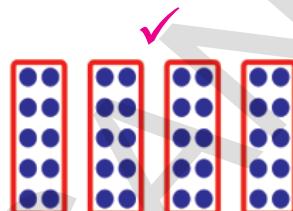
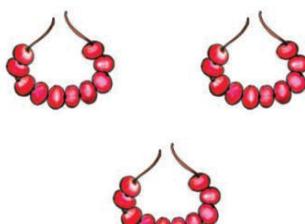
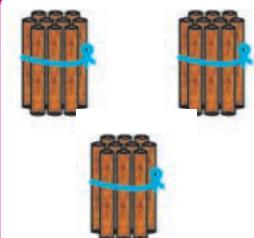
VyÀ` m{dÚm` mZm 10 V0100 À` mgß` mZm Xe_ Ù` o_mDE` mg grJm E` mZm
10,20,30,40,50,60,70,80,90 AmU 100 ømgß` mg_OndyZ grJm



àřZgුh

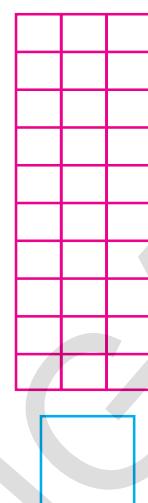
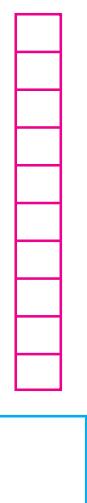
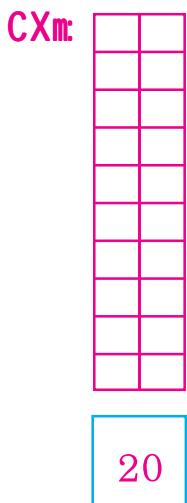
A. I mbr {Xbë` m {VZ MmH\$0x_Yrb Xe_ _mOm. A` m MmH\$0x_Ü` o dUj i o Amho
✓ H\$am.

CXm



Vy_A` m {dÚmí` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg grJm [Xbë` m gMZà_mJø
E` mZm Vøg_OmdýZ grJm. E` mZm àřZgුh grMs{dE` mg grJm

A. మిహసుచమ _మామ | నొ {Xబె` మ _మరచమ మిహసు_ఉ` నామిహసు గశ` మ {భమ



B. ఆఎ` నుంగమ ని ర_Yrb _ఎ` మ _మామ ఎదోఅ` మ నవ్యమ_ఉ` నామిహసు గశ` మ {భమ

(_ఎ` నుంగమ ని ర)	గశ` మ
	40



V్యాఖ్యలు మరియు దార్శనాలు {M} మొ{Zarj U Hసే ఉమ {Xబె` మ gమZా_మజోఎ` మ
వ్యాఖ్యలు మరియు దార్శనాలు {M} మొ{Zarj U Hసే ఉమ {Xబె` మ gమZా_మజోఎ` మ

B. Xe_ñWmZmVrb gş` mZm ~Km àE` H\$mA` m E` mA` m g_mZ. Agbe` m gş` m ~am-a OmSx bmdm.

10+10	40
30+10	50
40+10	80
70+10	20
80+10	90

Cxhau

C. àE` H\$ Ami rVrb Xe_ ñWmZmVrb gş` bm ~Km [a_mA` m OmJøÙ` oAMH\$ gş` m {bhm.

10	20	30		
30	40	50		
20	40	60		
10	30	50		

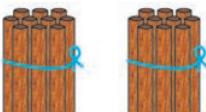
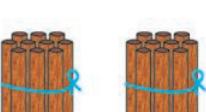
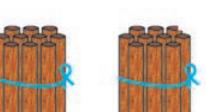
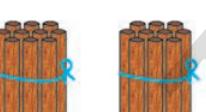


Vy_A` m {dÚni` mZm darb {M}mMo {Zarj U H\$aE` mg grñJm. {Xbë` m gñZnçmJøÙ` mZm Vog_Ondy grñJm Am(U àfZ grñ{dE` mg grñJm

13 20 లక్షలక్ష ను వాఁ మగిఁ మ



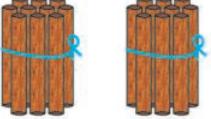
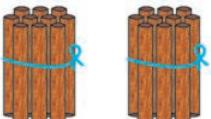
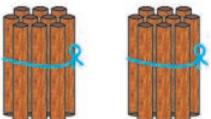
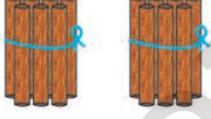
H\$S> nMm JÇm Am[U _mH\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$
g\$` `A` m Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_Ü` o{H\$Vr g\$` m AmhM VøgmJm

  <input type="text" value="20"/> + <input type="text" value="1"/> = <input type="text" value="21"/>	Xe_ EH\$_
  <input type="text" value="20"/> + <input type="text" value="2"/> = <input type="text" value="21"/>	Xe_ EH\$_
  <input type="text" value="20"/> + <input type="text" value="3"/> = <input type="text" value="23"/>	Xe_ EH\$_
  <input type="text" value="20"/> + <input type="text" value="4"/> = <input type="text" value="24"/>	Xe_ EH\$_
  <input type="text" value="20"/> + <input type="text" value="5"/> = <input type="text" value="25"/>	Xe_ EH\$_

Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> nMm JRRm Am[U _mH\$ù` m H\$S> mMo {Zarj U
H\$aE` mg g\$Jm E` mZm 21 V025 ømg\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m
mOz {b(hE` mg g\$Jm E` mZm Xe Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~orO
H\$aE` mg g\$Jm



କ୍ଷେତ୍ର ଜ୍ଞାନ ଅମ୍ବିଲୁ ମହିନେ ମାତ୍ରମେ ଏହି ପରିବହନ କରିବାକୁ ଆଶିଷ ଦିଆଯାଇଛି।

 $\boxed{20} + \boxed{6} = \boxed{26}$	$\times e_{} \quad EH\$_{} \quad$ $\boxed{2} \quad \boxed{6}$
 $\boxed{20} + \boxed{7} = \boxed{}$	$\times e_{} \quad EH\$_{} \quad$ $\boxed{} \quad \boxed{}$
 $\boxed{20} + \boxed{8} = \boxed{}$	$\times e_{} \quad EH\$_{} \quad$ $\boxed{} \quad \boxed{}$
 $\boxed{20} + \boxed{9} = \boxed{}$	$\times e_{} \quad EH\$_{} \quad$ $\boxed{} \quad \boxed{}$
 $\boxed{20} + \boxed{10} = \boxed{}$	$\times e_{} \quad EH\$_{} \quad$ $\boxed{} \quad \boxed{}$



ବ୍ୟାକ୍ ମାତ୍ରମେ କ୍ଷେତ୍ର ଜ୍ଞାନ ଅମ୍ବିଲୁ ମାତ୍ରମେ ଏହି ପରିବହନ କରିବାକୁ ଆଶିଷ ଦିଆଯାଇଛି।

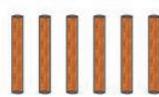
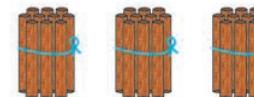
H\$S> mMm JGm Am[U _mH\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úø{bhm àE` H\$ g\$` `A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_Ü` o{H\$Vr g\$` m ArhV VognJm

 $\boxed{30} + \boxed{1} = \boxed{31}$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 $\boxed{30} + \boxed{2} = \boxed{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 $\boxed{30} + \boxed{3} = \boxed{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 $\boxed{30} + \boxed{4} = \boxed{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 $\boxed{30} + \boxed{5} = \boxed{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>



Vy_A` m {dÚmí` mZm H\$S> mMm JRRm Am[U _mH\$ù` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 31 Vø35 øm g\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m_mOY{b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm

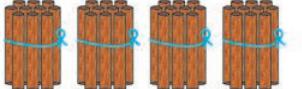
H\$S> mMm JÇm Am(U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VogmUm

 <input type="text" value="30"/>	 <input type="text" value="6"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 <input type="text" value="30"/>	 <input type="text" value="7"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 <input type="text" value="30"/>	 <input type="text" value="8"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 <input type="text" value="30"/>	 <input type="text" value="9"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 <input type="text" value="30"/>	 <input type="text" value="10"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>



Vy_A` m {dÚml` mZm H\$S> m Mm JRRm Am(U _mH\$U` m H\$S> m Mo{Zarj U H\$aE` mg grUm
E` mZm 36 V040 øm g\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mDyZ {b(hE` mg grUm E` mZm
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~orO H\$aE` mg grUm

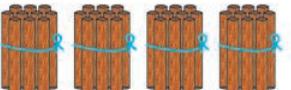
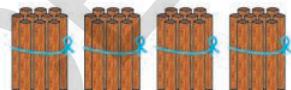
H\$S> mMm JÇm Am[U _mH\$u` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognUm

 $40 + 1 = \textcircled{ }$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 $40 + 2 = \textcircled{ }$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 $40 + 3 = \textcircled{ }$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 $40 + 4 = \textcircled{ }$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 $40 + 5 = \textcircled{ }$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_

Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRm Am[U _mH\$u` m H\$S> mMo{Zarj U H\$af` mg gñJm
E` mZm 41 V45 ømg\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mDy {b(hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$af` mg gñJm



H\$S> nMm JÇm Am[U _nH\$U` m H\$S> m _nDm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VogmUm

 $40 + 6 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \\ \text{EH$}_\text{ } \end{array}$	
 $40 + 7 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \\ \text{EH$}_\text{ } \end{array}$	
 $40 + 8 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \\ \text{EH$}_\text{ } \end{array}$	
 $40 + 9 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \\ \text{EH$}_\text{ } \end{array}$	
 $40 + 10 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \\ \text{EH$}_\text{ } \end{array}$	

Vy_A` m {dÚmí` mZm H\$S> nMm JRm Am[U _nH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg grñUm
E` mZm 46 Vø50 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _nDz {b{hE` mg grñUm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg grñUm



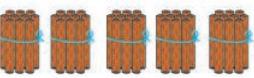
H\$S> mMm JÇm Am[U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognUm

	I	$50 + 1 = \text{ } \text{ } \text{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	II	$50 + 2 = \text{ } \text{ } \text{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	III	$50 + 3 = \text{ } \text{ } \text{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	IV	$50 + 4 = \text{ } \text{ } \text{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	V	$50 + 5 = \text{ } \text{ } \text{ }$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>



Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRRm Am[U _mH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 51 V055 øm g\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOÝ {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm

H\$S> mMm JÇm Am(U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognJm

 $50 + 6 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $50 + 7 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $50 + 8 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $50 + 9 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $50 + 10 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{c} \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	



Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRRm Am[U _mH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 56 V60 o{m g\$` m_Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m_mOY {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm

H\$S> mMm JGm Am(U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Ú{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognJm

	$60 + 1 = \textcircled{ }\quad$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	$60 + 2 = \textcircled{ }\quad$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	$60 + 3 = \textcircled{ }\quad$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	$60 + 4 = \textcircled{ }\quad$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
	$60 + 5 = \textcircled{ }\quad$	Xe_ EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>



VyA` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRRm Am(U _mH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 61 V65 o{g\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOY` {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am(U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm

H\$S> m Mm JÇm Am[U _m H\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_ Ú` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognUm

<p>60</p>	$+$	<p>6</p>	$=$		Xe_	EH\$_
<p>60</p>	$+$	<p>7</p>	$=$		Xe_	EH\$_
<p>60</p>	$+$	<p>8</p>	$=$		Xe_	EH\$_
<p>60</p>	$+$	<p>9</p>	$=$		Xe_	EH\$_
<p>60</p>	$+$	<p>10</p>	$=$		Xe_	EH\$_



Vy_A` m {dÚmí` m Zm H\$S> m Mm JRRm Am[U _m H\$ù` m H\$S> m Mo{Zarj U H\$aE` mg grñUm
E` m Zm 66 Vø70 øm g\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOz {b{hE` mg grñUm E` m Zm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` m Mr ~erO H\$aE` mg grñUm

H\$S> mMm JÇm Am[U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognUm

 <input type="text" value="70"/>	 <input type="text" value="1"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_	EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text" value="70"/>	 <input type="text" value="2"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_	EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text" value="70"/>	 <input type="text" value="3"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_	EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text" value="70"/>	 <input type="text" value="4"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_	EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text" value="70"/>	 <input type="text" value="5"/>	$=$ <input type="text"/>	Xe_	EH\$_ <input type="text"/> <input type="text"/>



Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRRm Am[U _mH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 71 Vø75 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOÝ {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm

H\$S> m Mm JÇm Am[U _m H\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_ Ù` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognJm

 $70 + 6 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{l} \text{Xe}_\text{ } \text{EH$}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $70 + 7 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{l} \text{Xe}_\text{ } \text{EH$}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $70 + 8 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{l} \text{Xe}_\text{ } \text{EH$}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $70 + 9 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{l} \text{Xe}_\text{ } \text{EH$}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	
 $70 + 10 = \textcircled{ }\quad \begin{array}{l} \text{Xe}_\text{ } \text{EH$}_\text{ } \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$	

Vy_A` m {dÚmí` m Zm H\$S> m Mm JRm Am[U _m H\$ù` m H\$S> m Mo{Zarj U H\$aE` mg grñJm
E` m Zm 76 Vø80 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOz {b{hE` mg grñJm E` m Zm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` m Mr ~erO H\$aE` mg grñJm



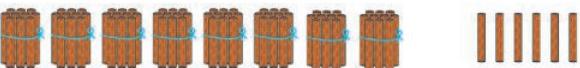
H\$S> m Mm JÇm Am[U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "O' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognUm

$80 + 1 = \textcircled{ }\quad \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH$}_\text{ }$	
$80 + 2 = \textcircled{ }\quad \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH$}_\text{ }$	
$80 + 3 = \textcircled{ }\quad \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH$}_\text{ }$	
$80 + 4 = \textcircled{ }\quad \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH$}_\text{ }$	
$80 + 5 = \textcircled{ }\quad \text{Xe}_\text{ } \quad \text{EH$}_\text{ }$	



VyA` m {dÚmI` mZm H\$S> m Mm JRRm Am[U _mH\$U` m H\$S> m Mo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 81 Vø85 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOÝ {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` m Mr ~erO H\$aE` mg gñJm

H\$S> mMn JÇm Am[U _mH\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úø{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_Ü` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognJm

 $80 + 6 = \textcircled{ }$	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 $80 + 7 = \textcircled{ }$	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 $80 + 8 = \textcircled{ }$	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 $80 + 9 = \textcircled{ }$	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>
 $80 + 10 = \textcircled{ }$	Xe_ <input type="text"/> EH\$_ <input type="text"/>

Vj_A` m {dÚmí` mZm H\$S> mMn JRRm Am[U _mH\$ù` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg grñJm
E` mZm 86 Vø90 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOz {b{hE` mg grñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg grñJm



H\$S> mMm JÇm Am[U _mH\$U` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_U` o{H\$Vr g\$` m AmhV VognJm

 <input type="text" value="90"/>	$+ \quad \boxed{1} = \circlearrowleft$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 <input type="text" value="90"/>	$+ \quad \boxed{2} = \circlearrowleft$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 <input type="text" value="90"/>	$+ \quad \boxed{3} = \circlearrowleft$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 <input type="text" value="90"/>	$+ \quad \boxed{4} = \circlearrowleft$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_
 <input type="text" value="90"/>	$+ \quad \boxed{5} = \circlearrowleft$	<input type="text"/> Xe_ <input type="text"/> EH\$_

VyA` m {dÚm` mZm H\$S> mMm JRRm Am[U _mH\$U` m H\$S> mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm
E` mZm 91 Vø95 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m _mOÝ {b{hE` mg gñJm E` mZm
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~erO H\$aE` mg gñJm



H\$S> m Mm JÇm Am[U _mH\$ù` m H\$S> m _mOm Vr g\$` m "○' _Úo{bhm àE` H\$ g\$` A` m
Xe_ Am[U EH\$_ nWmZm_ Ù` o{H\$Vr g\$` m AmhV VogmUm

 $90 + 6 = \textcircled{ } \quad \begin{array}{c} \boxed{} \\ \boxed{} \end{array}$	Xe_ EH\$_
 $90 + 7 = \textcircled{ } \quad \begin{array}{c} \boxed{} \\ \boxed{} \end{array}$	Xe_ EH\$_
 $90 + 8 = \textcircled{ } \quad \begin{array}{c} \boxed{} \\ \boxed{} \end{array}$	Xe_ EH\$_
 $90 + 9 = \textcircled{ } \quad \begin{array}{c} \boxed{} \\ \boxed{} \end{array}$	Xe_ EH\$_
 $90 + 10 = \textcircled{100} \quad \begin{array}{c} \boxed{} \\ \boxed{} \end{array}$	Xe_ EH\$_

Vy_A` m {dÚm` mZm H\$S> m Mm JRRm Am[U _mH\$ù` m H\$S> m Mo{Zarj U
H\$aE` mg grJm E` mZm 96 Vo100 ømg\$` m Yrb EH\$_ nWmZmVrb g\$` m
mOz {b{hE` mg grJm E` mZm Xe Am[U EH\$_ nWmZmVrb g\$` mMr ~arO
H\$aE` mg grJm





అంగులి

A. ఇంబ్ర {Xbë` m Omi rH\$Sø~Km 1 Vo100 n` VÀ` mgß` m Vjhmbo{_i Vrb. [aH\$ma` m MmH\$Qx_0` oAMH\$ gß` m {bhm

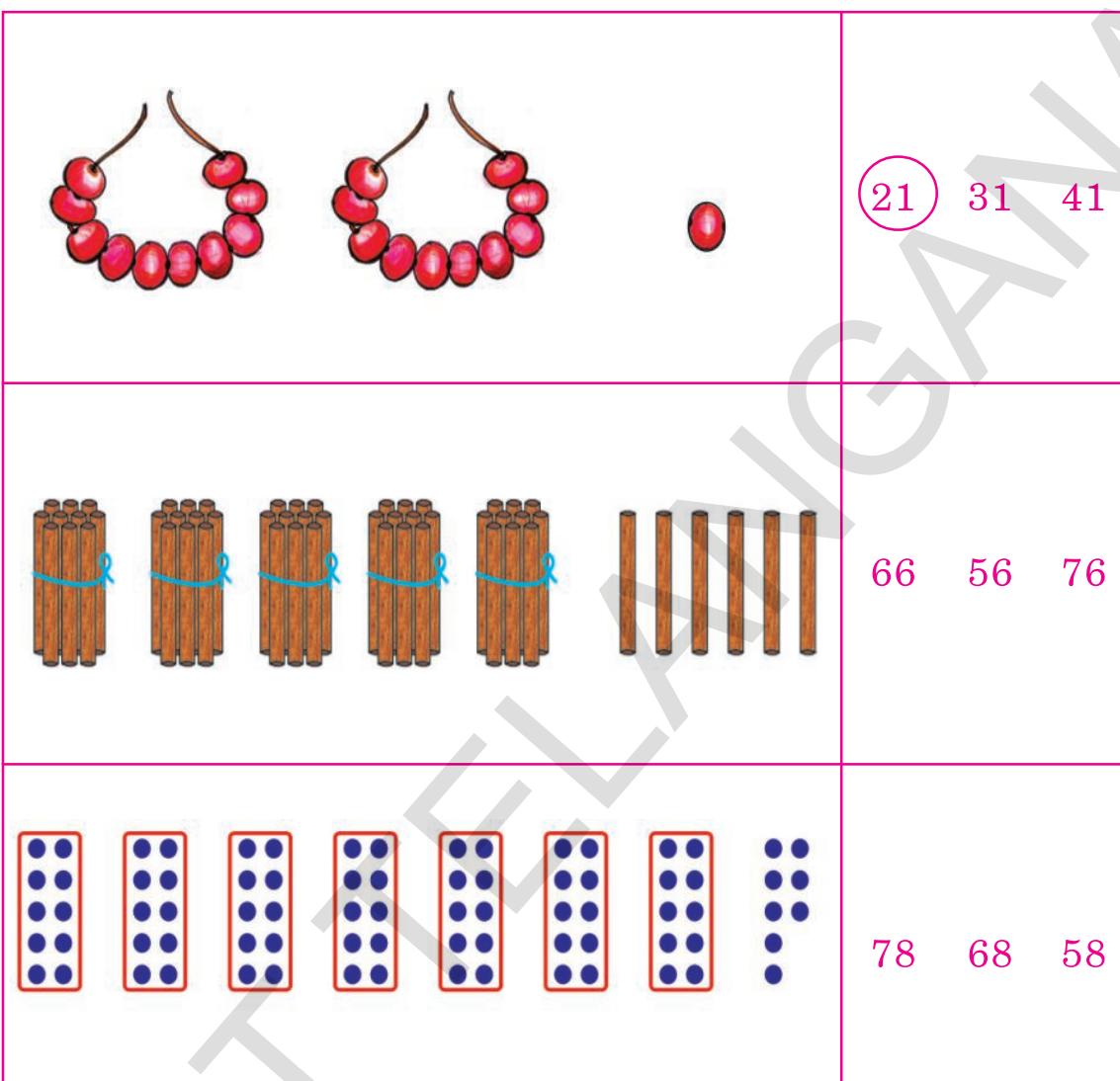
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11					16				20
			24					29	
	32						38		
				45					50
51						57			
		63			66				
71						77			
			84						90
	92								100



1 Vo100 n` VÀ` mgß` m H\$ mZoH\$go{bhmdohovjahr Vy_A` m {dÚm` ` mZm
g_OmdyZ gmJm da {Xbë` m [aH\$ma` m MmH\$Qx_0` oE` mZm` ` mZ` gß` m
{b{hE` mg gmJm

A. I mbr {Xbbø{M}o_mOm COI` m ~mObjm {Xbë` m ~Km ` m` gß` m^mdVr
 "O' H\$am.

CXm:



B. 41 nmgYZ H\$_dma Agbë` m gß` m ~Km [aH\$ma` m MmH\$QxV AMH\$ gß` m {bhm

41	42	43			46		48
49	50				54		56
70		72		74			
60			63		65		



Vy_A` m {dÚni` mZm darb {M}mMo {Zarj U H\$afE` mg grñUm {Xbë` m
 gMZæ_mUoE` mZm Vog_Ondyz grñUm Am[U àfZ grñE` mg grñUm

B. I mbr {Xbë` m àE` H\$ Ami rVrb g\$` mH\$Sø~Km [aH\$à` m OmJø_Ü` oAMH\$ g\$` m {bhm.

45	46	47	45		47	45	46	47
89	90	91	89	90				91
67	68	69	67		69		68	69
31	32	33		32	33	31		

C. 1 Vø2o n` VÀ` m g\$` m Aj am_Ü` o{bhm

1	EH\$	11	AH\$am
2		12	
3		13	
4		14	
5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	drg

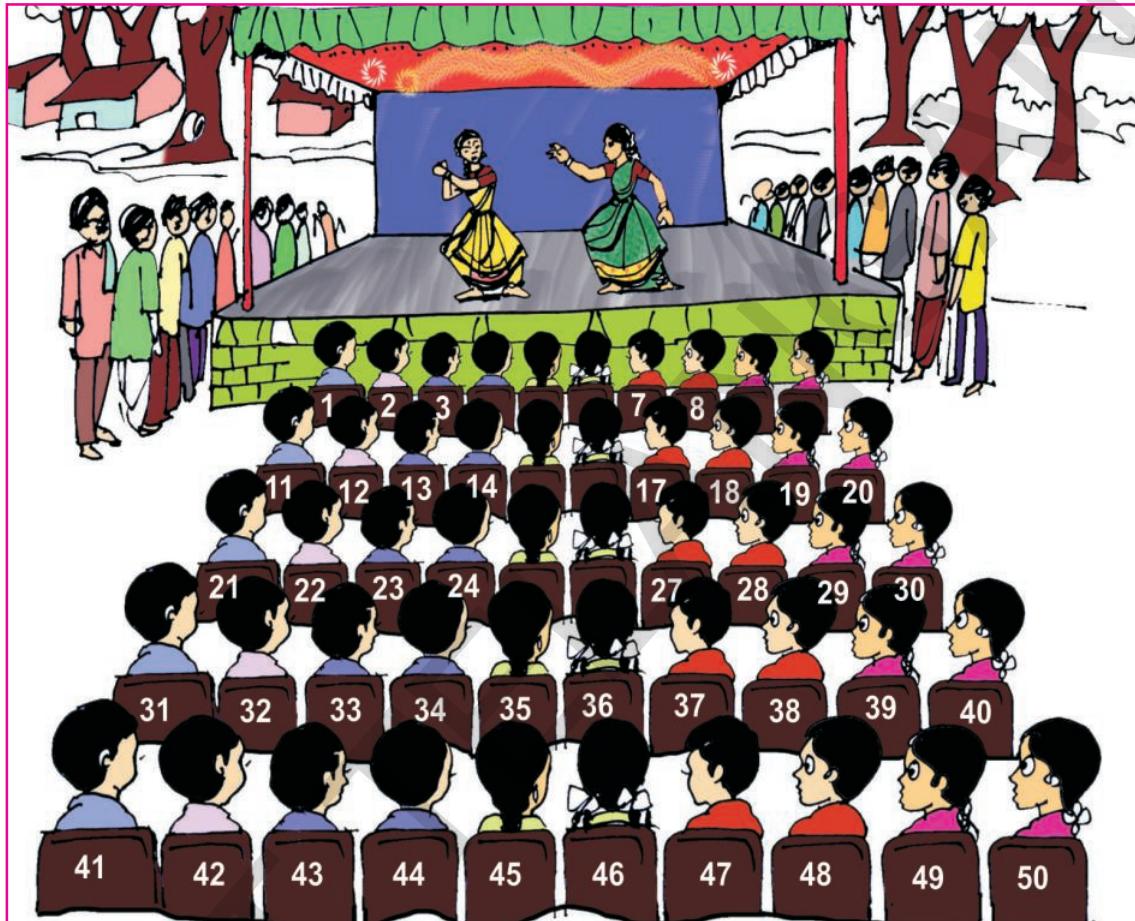


Vy_A` m {dÜml` mZm darb {M}mMo {Zarj U H\$aE` mg gñJm {Xbë` m gñZø_mJøE` mZm Vog_Ondy gñJm Am[U àÍZ gñ{dE` mg gñJm

(14) AmYr `Umè` m, _Ü`o` Umè` m, ZyA `Umè` m gś` m



A. I mbr {Xbë` m {M}mH\$Sø~Km H\$m` hmV Amho VogñJm {H\$Vr bmH\$ C^o AmhV ? {H\$Vr bmH\$ ~gbbo AmhV ?

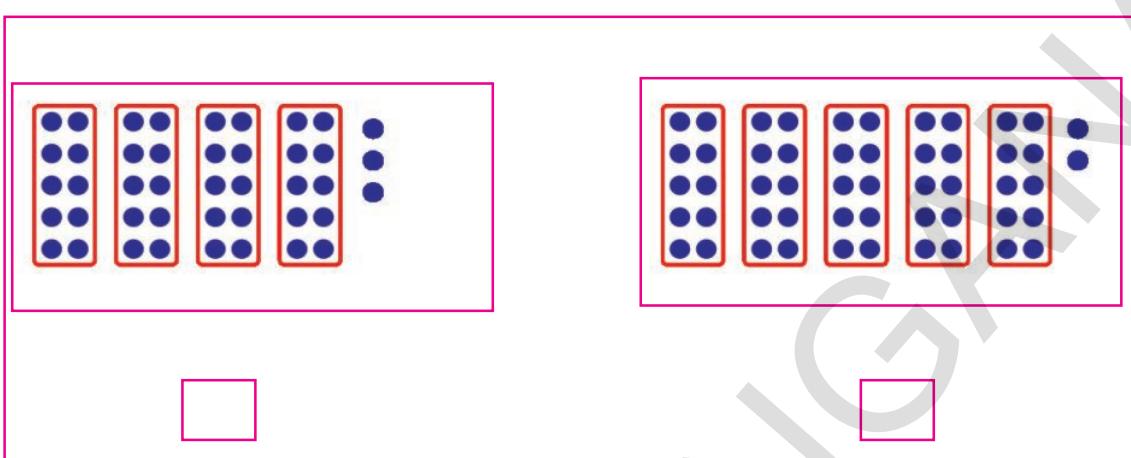


- ★ nñhë` m Ami r_Ü`o~gE` mgñRf {H\$Vr AmgZ AmhV ?
- ★ Xgè` m Ami rMr grédmV H\$mlUË` m H\$_mH\$ñA` m AmgZmngý hñVø?
- ★ {Vgè` m Ami rMm edQ>H\$mlUË` m H\$_mH\$ñA` m AmgZmZohmVm?
- ★ H\$mr AmgZmZm Ht_mH\$ ZmhrV. VoH\$_mH\$ grñJm.
- ★ 14 Am(U 17 _Ü`o` Umè` m XmZ gś` m gñJm
- ★ 31 nmgyZ 40 n` V {H\$Vr bmH\$ ~gyeH\$VmV ?
- ★ 45 A` m AmYr H\$mlUvr gś` m `No?
- ★ 49 ZyA H\$mlUvr gś` m `No?
- ★ H\$mlUË` m gś` m A` m _Ü`o 7 Amho
- ★ 34 gś` m 40 qH\$dm 31 A` m Odi Amho?

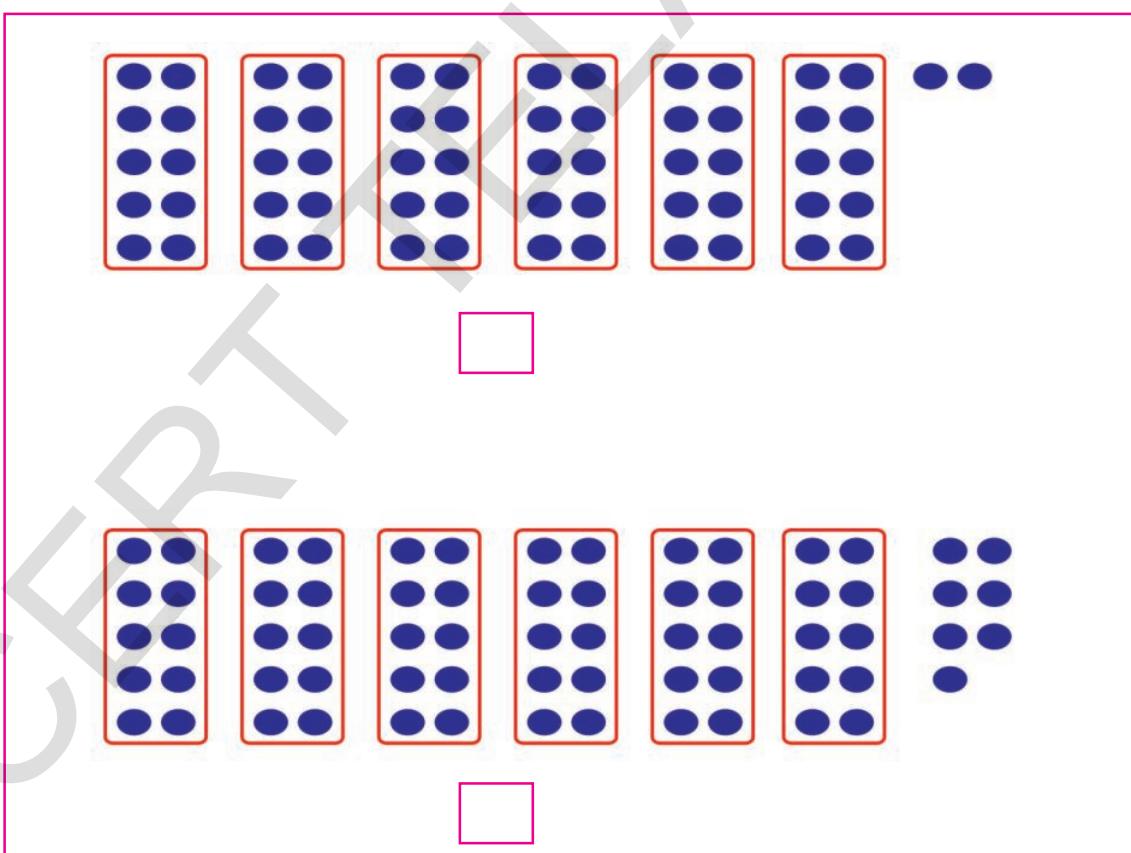
Vy_A` m {dÚmí` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm da {Xbë` m
áíZmMr CÉVaoE` mZm {dMmam.



అం. 1 నుండి మొత్తం కుటుంబానికి ప్రాణీల సంఖ్య కనుగోలు చేయాలి.



అం. 2 నుండి మొత్తం కుటుంబానికి ప్రాణీల సంఖ్య కనుగోలు చేయాలి.



వ్యాఖ్యల ద్వారా మొత్తం కుటుంబానికి ప్రాణీల సంఖ్య కనుగోలు చేయాలి.





াৰ্জুন

A. _নূৰ গুৰুত্ব মূল্য

	44
--	----

	74
--	----

	60
--	----

	94
--	----

	55
--	----

	21
--	----

B. নির্ণয় গুৰুত্ব মূল্য

29	
----	--

46	
----	--

65	
----	--

87	
----	--

40	
----	--

69	
----	--

C. নূৰ গুৰুত্ব মূল্য

29		31
----	--	----

25		27
----	--	----

49		51
----	--	----

70		72
----	--	----

B. মাহোর নূৰ গুৰুত্ব মূল্য

	63	
--	----	--

	89	
--	----	--



ব্যাক মূল্য নূৰ গুৰুত্ব মূল্য

C. इन्हीं दोनों संख्यांची योगफलाची मध्ये अंतिम तीन अंकांचे योगफल का '○' घेणा.

CXम:	76	54	(c)	32	59
(a)	69	36	(d)	85	81
(b)	34	94	(e)	76	67

D\$. इन्हीं दोनों संख्यांची योगफलाची मध्ये अंतिम तीन अंकांचे योगफल का '✓' घेणा.

CXम:	✓ 52	37	(c)	76	67
(a)	68	92	(d)	53	58
(b)	39	31	(e)	41	64

F \$. प्रत्येक ओळीमध्ये दिलेल्या 5 संख्यापैकी जी संख्या सगळ्यात लहान आहे त्या संख्याभोवती '○' करा.

CXम:	87,	76,	83,	73,	51
A)	96,	53,	21,	12,	37
Aम)	92,	16,	37,	73,	14
B)	52,	60,	94,	51,	49
Bम)	76,	22,	37,	12,	64



Vyākaran {dUmi` mZm darb gfo` mMo {Zarj U HsaE` mg gfo` m {Xbe` m gfo` mZa_mUoE` mZm Vog_Omdy` gfo` m Am(U aIZ gfo` dE` mg gfo` m

E. એ હસ્ત અમિત યુબ નમ્મ ગફો મહસૂસ કરું ઓ ગફો માં ગજું માં રફ અહોવબું
✓ હસ્તમાં

CXમ	34,	57,	12,	67, ✓	53
A)	64,	59,	41,	72,	84
અ)	32,	91,	82,	67,	38
B)	87,	64,	59,	86,	68
B)	19,	91,	89,	98,	76

Eo સાંચી માં મોબાઈલ પેન્ટિંગ માં હવી મહસૂસ કરું. કોઈ માં મોહસુસ કરી નથી તો બહાર ગફો માંગ્યું રેખાચિત્ર ગફો માં નાચું વી બહાર જવાની નથી તો રેખાચિત્ર ગફો માંગ્યું બહાર ગફો માં નાચું વી બહાર એસ્ટ્રેચિયાન્ડ ક્રાન્સ્ટાન્ડ એસ્ટ્રેચિયાન્ડ

ગફો માં	બહાર ગફો માંગ્યું રેખાચિત્ર ગફો માં નાચું	રેખાચિત્ર ગફો માંગ્યું બહાર ગફો માં નાચું
CXમ 21, 45, 36, 69	21, 36, 45, 69	69, 45, 36, 21
A) 60, 30, 45, 80	-----	-----
અ) 96, 41, 12, 68	-----	-----
B) 9, 25, 14, 78	-----	-----



વ્યાખ્યાન દુર્ભાગ્ય માં દર્શાવે ગફો માં જરૂર હસ્ત અમિત યુબ નમ્મ ગફો માં ગમ્ભીર માં ઉદ્દેશ્ય ગફો માં આપું આપું આપું ગમ્ભીર હસ્ત અમિત યુબ નમ્મ ગફો માં ગમ્ભીર

A. లీడింగ్



I mbr {Xbë` m gMZm nmbZ H\$éZ hm l i i i m.

- ★ Mma {dÚmWu AgVrb AgoJQ>V` m H\$am.
- ★ 1 Vo96 g\$` m Agbbonimj` m E` m Zm EH\$_H\$ññU` o{gi m àE` H\$ {dÚmí` mH\$Sø24 nñmAgVrb.
- ★ àE` H\$ gQ>EH\$_H\$ññU` oMmJë` m H\$mao{gi m àE` H\$ {dÚmWu g_m Vo nñmg\$` Zgma Radm g\$` m {XgyZ` o
- ★ àE` H\$ {dÚmWu EH\$ nñm CMbb Am(U _þmZm XmI db.
- ★ A` m {dÚmí` mñ` m nñ` mdarb g\$` m gJù` m V _mRf Agb E` mbm BVa 3 {dÚmí` mH\$SøZ nñm{I Vrb.
- ★ Aem àH\$mao 5 qH\$dm e di m l i m. A` m {dÚmí` mH\$SøgdññV OmñV nñm AgVrb VmøqOH\$b.
- ★ nñhñm nñhñm hm l i i m.



Vy_A` m {dÚmí` mZm darb {M}mMo{Zarj U H\$aE` mg gññm {Xbë` m gMZè_mJø E` m Zm Vog_OmdyZ gññm Am(U darb à_mJø l i i E` mg gññm

15 पैसे



राजूजवळ काही नाणी आणि पैशांचे नोट आहेत ते खाली दाखविलेले आहे.
त्यांची किमत किती आहे ते सांगा.

ZmUr



50

पैसे



1

रुपया



2

रुपये



5

रुपये

ZmQ>



5

रुपये



10

रुपये



20

रुपये



50

रुपये



Vy_A` m {dÚmí` m Zm nperA` m ZmE` mMo A m(U ZmMo{Zarj U H\$afE` mg gñUm
ZmE` mMr A m(U ZmMo{H\$_v E` mZm g_OndyZ gñUm

A. ఎందుకిని మరింత కొద్దిగా చేయాలి.









B. నిమిషం విధి మరింత కొద్దిగా చేయాలి.









B. నిమిషం విధి మరింత కొద్దిగా చేయాలి.





 వ్యాపార పత్రాల ద్వారా సాధించాలి. అటుకు లో ఉన్న పత్రాల ద్వారా సాధించాలి.

B. Xem én` m ZmQk mbr {Xbë` m [aH\$ma` m MmH\$Qx_0` o" ✓ ' H\$am.





C. I mbr {Xbë` m ZmUr Ami I m.







D. I mbr {XbbonemMo ZmU>Ami I m.





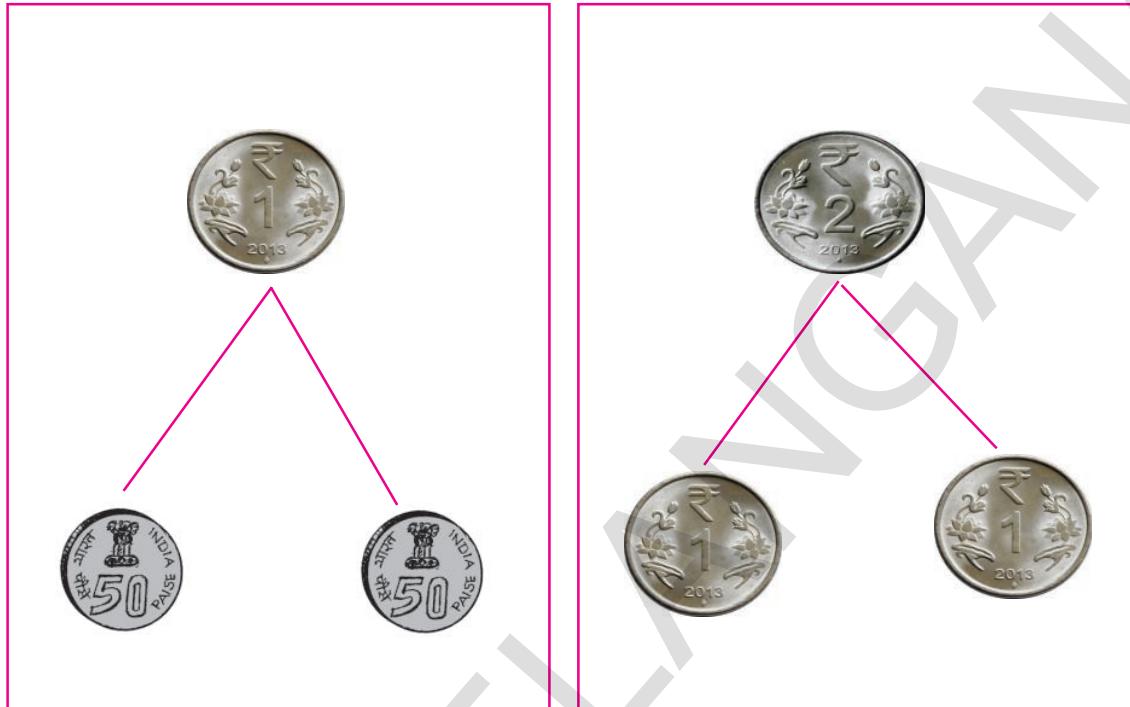


én` o



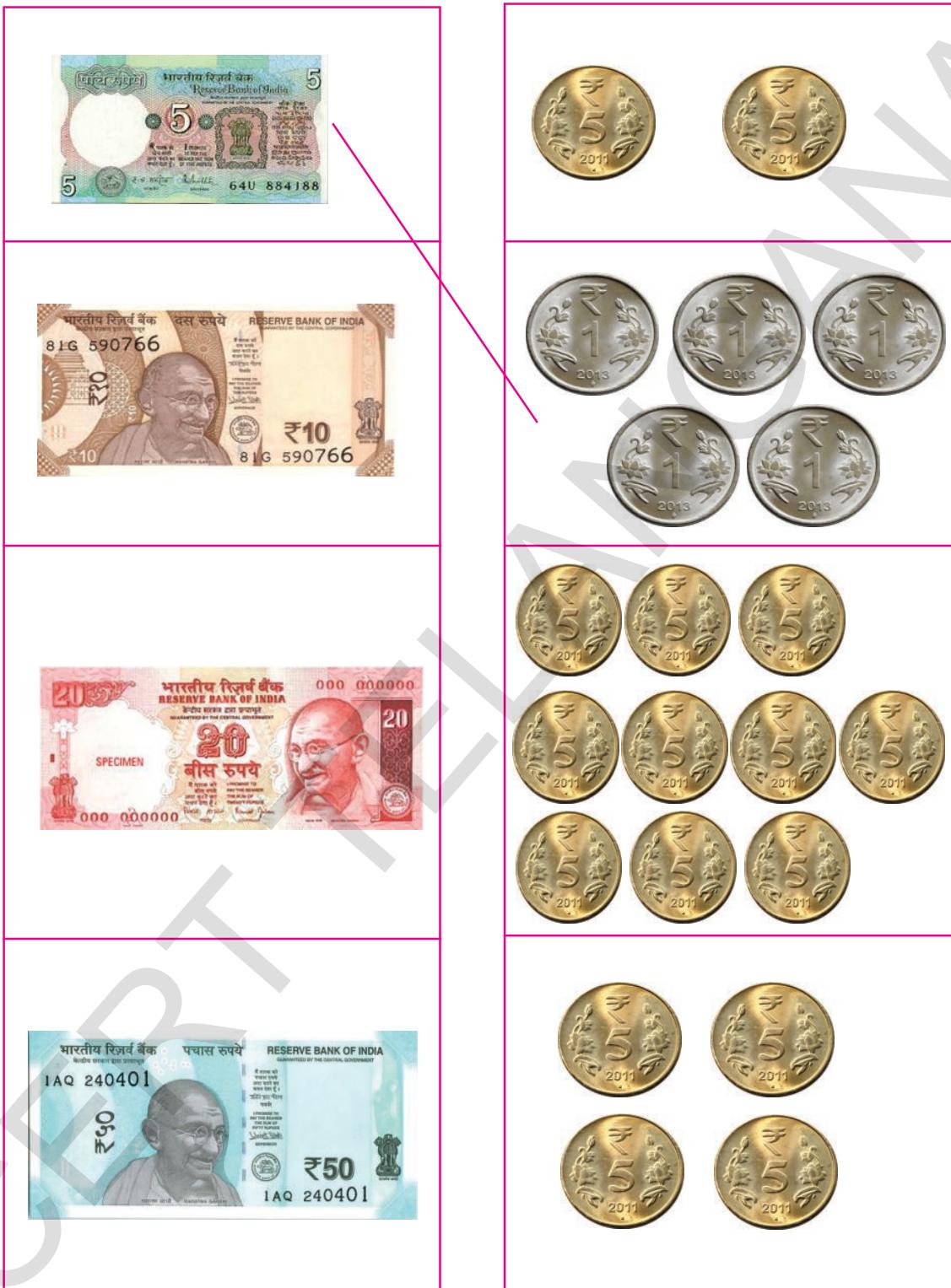
Vy_A` m {dÚmí` mZm darb {M}mMo {Zarj U H\$aE` mg grñm {Xbë` m gMZæ_mUoE` mZm Vog_OmdyZ grñm Am(U àrZ grñ{dE` mg grñm

F\$. {Zarj U H\$am Am(U áhUm.



Vy_A` m {dÚmí` mZm darb {M)mMo {Zarj U H\$afE` mg gñJm. {Xbë` m
gMZæ_mJøE` mZm Vøg_OndyZ gñJm

E. સીંહ માટે મુખ્ય માણિક્ય માટે માનવા ઓછા બન્દા.



Vિભાગ માટે માર્ગ દર્શક માટે માનવા ઓછા બન્દા. એ માટે વોગ ઓડીઝ ગમ્ફા સીંહ માટે માણિક્ય માટે માનવા ઓછા બન્દા. એ માટે માનવા ઓછા બન્દા.



16 di



I mbr {Xbë` m XmZ {M} mH\$Sø~Km H\$mU H\$m` H\$aV Amho? ZYa di gñJm



तूमच्या विद्यार्थ्याना वरील दोन चित्रांचे निरीक्षण करण्यास सांगा. कोणते लोक कोणत्या वेळी काय करत आहे ते त्यांना समजावून सांगा आणि सकाळ, दुपार आणि रात्रीचे वेळ समजणे.



XmZ {M} mH\$Sa~Km H\$mU` m di g hoKSVoVognJm



- ★ H\$mU H\$m` H\$aV Aith? di {H\$Vr Priblob Aith?
- ★ gH\$mi Z\$ya H\$m` hm??
- ★ Z\$ya bmb\$ H\$m` H\$aVm??
- ★ XpmZ\$ya H\$m` hm??
- ★ Z\$ya bmb\$ H\$m` H\$aVm??
- ★ gH\$mi nmgiZ am` rn` V Vjhr H\$m` H\$aVm VognJm



Vy_A` m {dÚm` mZn darb {M} mMo{Zarj U H\$af` mg grJm nhmD> gH\$mi ,
Xpm, gJ` mH\$mi Am(U am` rMr gH\$unZm E` mZn g_OmdyZ gJm

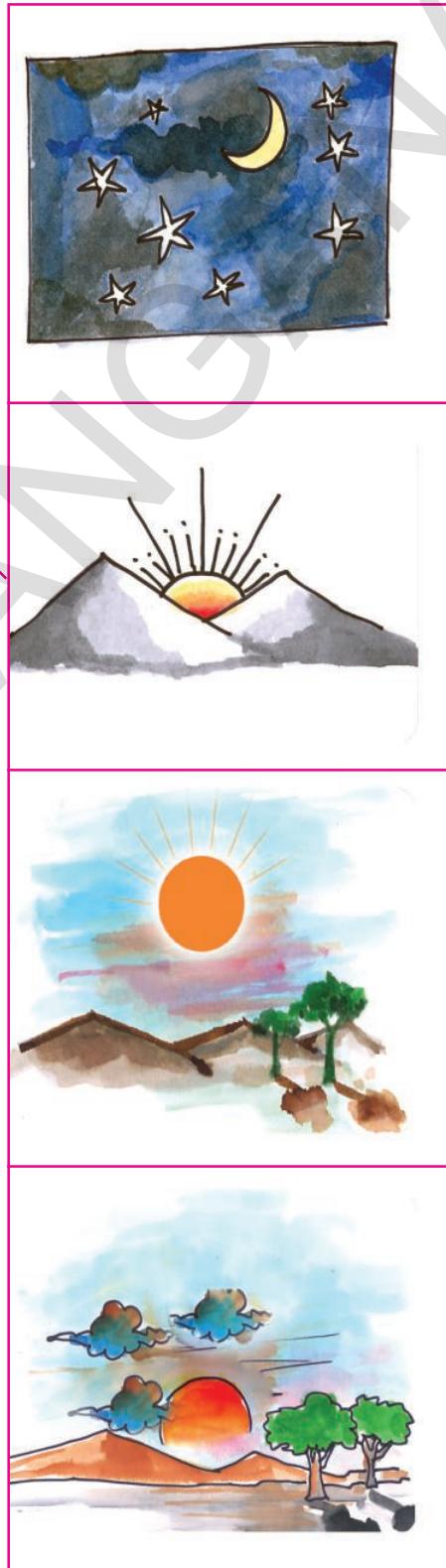


ఓంశ్చమ బంది

A. ఓంశ్చమ బంది

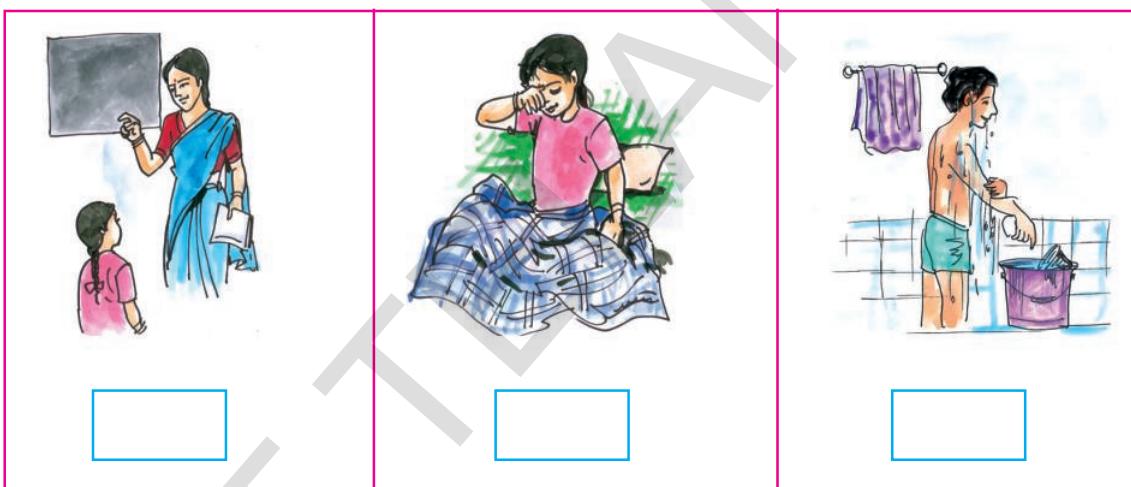
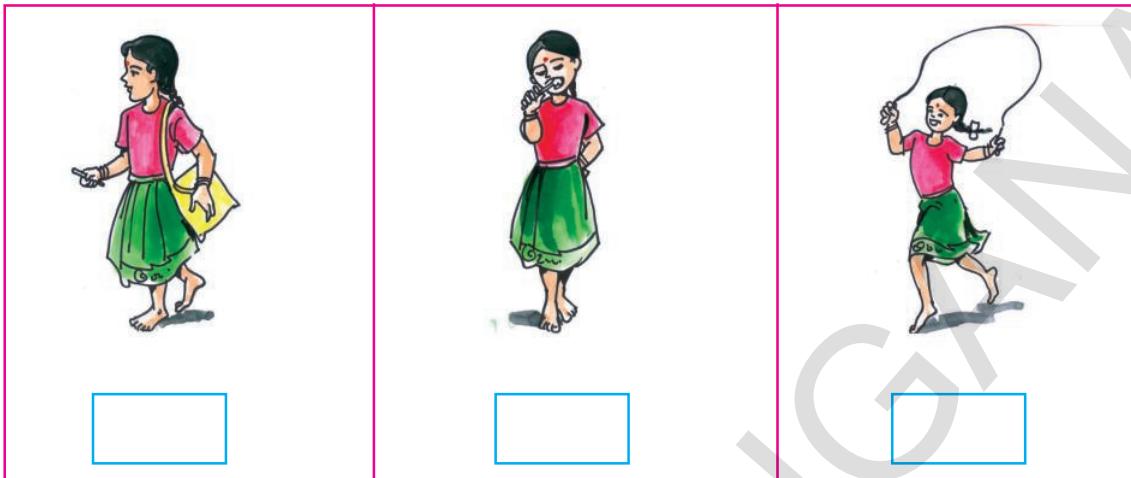


CXimhaU



Vy_A` m {dÚmí` mZm {M} mMo{Zarj U H\$æE` mg gñJm {Xbe` m gMZæ_mJU
E` mZm g_OmdyZ gñJm AMH\$ Omsham bmdm

Am. I mbr {Xbë` m {M}mH\$Sø~Km n{hë` mnmgZ ed0r `Umë` m H\$VtZm `më` H\$_mV
bmdm Ogi1, 2 Am{U 3



darb XmZ {M}mMo{Zarj U Vy_A` m {dÚmí` mZm H\$é Úm. H\$mUVo bñH\$
H\$mUÉ` m dñ g H\$m` H\$aV AmhohoÉ` mZm H\$í fÚm.

17

bř̄-r - dOZ - AṁH\$ma



I mbr {Xbë` m {M} mH\$Sø~Km VoH\$eo_mOVmV Aṁ(U H\$emZr _mOVmV Vo gñJm.



a hr_ZoññVH\$mr bř̄-r
Aer _mObr



¶mcñVi hmñMr éXrāhUVmV.



a_mZoOx-bMr bř̄-r Aer
_mObr



hr bř̄-r Vy_A` m hmñMñA` m bhmZ Aṁ(U
ASJRçm _Yrb AñamBVH\$ Aṁho



{gñVm_mZo\ñbñA` m hmñMr
bř̄-r Aer _mObr.



hr bř̄-r hmñMñMñ H\$mnñam Aṁ(U ~mñMñ
OñH\$ øñMñ AñamBVH\$ Aṁho E` mñ
S` y-rñ>ahUVmV



_Zm MñBñMr bř̄-r Aer
_mObr.



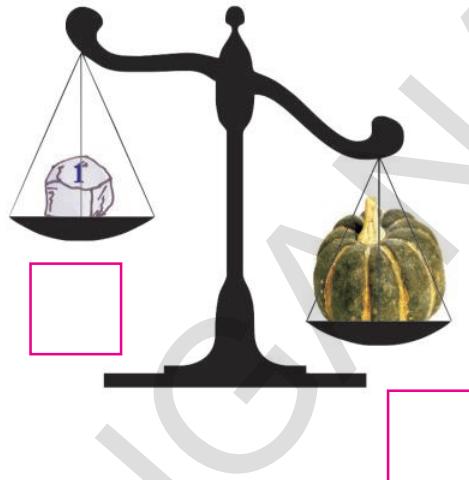
hr bř̄-r nm` mMoQñM Aṁ(U nm` mMo
~mñ>øñ_Mñ Yrb AñamBVH\$ Aṁho
øñbñM VI nm` ahUVmV.



Vy_A` m {dÚñl` mZm darb {M} mMo{Zarj U H\$afE` mg gñJm. dñVñMr bř̄-r
_mOñE` mgñRñ CO1` m ~mOþm {Xbë` m Ad` dñMñCn` mJ g_OñdyZ gñJm.

A. OS>dñVbm "✓" H\$am.

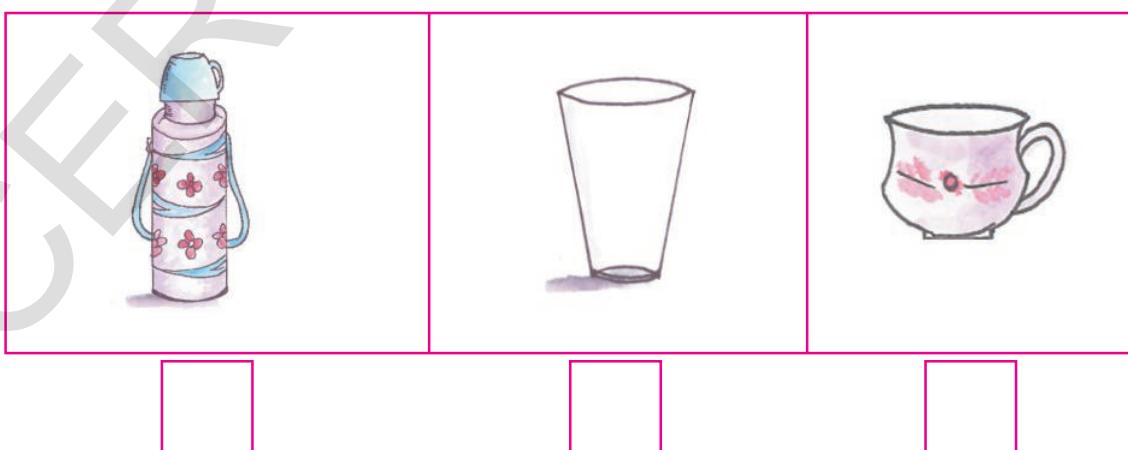




Am. I mbr {Xbë` m ^m\$çmH\$ H\$mUË` m ^m\$çm_Ü` o nmUr OmñV Agb ?



B. I mbr {Xbë` m ^m\$> mnH\$ H\$mUË` m ^m\$çm_Ü` o H\$m&ss H\$_r Agb ?

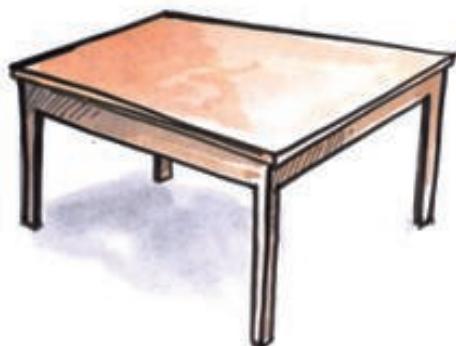


Vy_A` m {dÚm` mZm darb [M] mMo{Zarj U H\$aE` mg gñJm. E` mZm MMmPH\$
Úm. darb CXmhaUmMoCEVa gñJÈ` mAmYr E` mZm Vog_OÈ` mg _XV H\$am.

Bº hr H\$Vr H\$am àE` H\$ {dÚmí` mbo afda C^oamhE` mg gñJm àE` H\$mbm nñCSx
 _maE` mg gñJm VoAya È` mZm H\$Sx Am(U Š`y-r0A` mgh` mZo_mOE` mg gñJm
 I mbr {Xbë` m VŠE` m_Ü` oVy_Mo{Zarj U {bhm

{dÚmí` mbo Znd	_mabb CSx	
	H\$mr	Š`y-r0>

C. nñgrbMm Oa CnH\$aU áhUyZ Cn` mJ Htë` mg nñQsMr Am(U Qs-bMr bñ-r {H\$Vr
 AmhoømMoAZy_mZ H\$am Vy_MoAZy_mZ nñgrbMm Cn` mJ H\$éZ VnmgjZ ~Km.



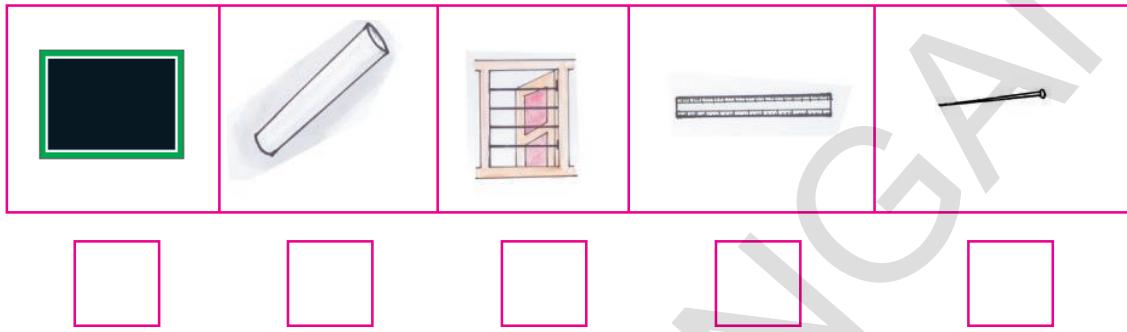
da XmI {dbë` m CnH\$aUmMm Cn` mJ H\$éZ Vy_A` m {dÚmí` mZm dñVy
 _mOE` mg {eH\$dm È` mZm È` mMr qH\$_V {b{hE` mg gñJm \\$aH\$
 Am I È` mgmR` È` mZm àfZ {dMam.





àíZgÙh

A. I mbr {Xbë` m dñVZm ~Km nýgrbnj m bhmZ AgUm` m dñVZm "✓" H\$am



Am. I mbr {Xbë` m ^mA` mZm ~Km. ^mA` mH\$ H\$mUVr ^mOr hbH\$s Amho Am{U H\$mUVr ^mOr OS>Amho øm AZI_mZ H\$am.



B. Oa Vihbm ~mXrbm ËdarV ^am` MoAgb Va H\$mUVr ^mSadmamb? AZI_mZ H\$am. I aoVa ^éZ ~Km.



VyÀ` m {dÚm` mZm darb {M}mMo {Zarj U H\$aE` mg grÙm. {Xbë` m gMZà_mUoÈ` mZm Vog_Omdz grÙm.