

അടിസ്ഥാനശാസ്ത്രം

ഭാഗം - 1

സ്റ്റാൻഡേർഡ് VIII



കേരളസർക്കാർ
വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം
2015

ദേശീയഗാനം

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
 ദ്രാവിഡ ഉത്കല ബംഗാ,
 വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
 ഉച്ഛല ജലധിതരംഗാ,
 തവശൂഭനാമേ ജാഗേ,
 തവശൂഭ ആശിഷ മാഗേ,
 ഗാഹേ തവ ജയ ഗാഥാ
 ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,
 ജയ ജയ ജയ ജയഹേ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എന്റെ സഹോദരീ സഹോദരന്മാരാണ്.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു; സമ്പൂർണ്ണവും വൈവിധ്യപൂർണ്ണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എന്റെ മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും മുതിർന്നവരെയും ബഹുമാനിക്കും.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എന്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കും.

State Council of Educational Research and Training (SCERT)
 Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala
 Website : www.scertkerala.gov.in, e-mail : scertkerala@gmail.com
 Phone : 0471 - 2341883, Fax : 0471 - 2341869
 Typesetting and Layout : SCERT
 Printed at : KBPS, Kakkanad, Kochi

© Department of Education, Government of Kerala

പ്രിയപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികളേ,

ചുറ്റുപാടുകൾ നിരീക്ഷിക്കാനും ലളിതമായ പരീക്ഷണങ്ങളിലും അന്വേഷണപ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഏർപ്പെടാനും മുൻകൂട്ടാക്കി നിങ്ങൾക്ക് അവസരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ ചിട്ടയായി രേഖപ്പെടുത്താനും ചർച്ചയിലൂടെയും വിശകലനത്തിലൂടെയും ആശയങ്ങൾ സ്വാംശീകരിക്കാനും ക്ലാസ്സും പ്രവർത്തനങ്ങൾ സഹായകമായിട്ടുണ്ടാവും. രാസ്ത്രത്തിന്റെ രീതി ബോധ്യപ്പെടുന്നതോടൊപ്പം അവ നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ശേഷിയും ആർജ്ജിക്കാനുള്ള ഈ ശ്രമങ്ങൾക്ക് തുടർച്ച ഉണ്ടാവണം. ഒപ്പം പരിസ്ഥിതിസൗഹൃദപരമായ കാഴ്ചപ്പാടും രൂപപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. ഇതെല്ലാം കഴിവതും നേരിട്ടുള്ള അനുഭവങ്ങളിലൂടെയും അന്വേഷണങ്ങളിലൂടെയും തിരിച്ചറിവുകളിലൂടെയുമാകണം. അതിന് ഉതകും വിധമാണ് ഈ പാഠപുസ്തകത്തിലെ ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്.

ആശയഗ്രഹണത്തിന് സഹായകമായ പരീക്ഷണങ്ങളും ചിത്രങ്ങളും വിശദീകരണങ്ങളുമാണ് പുസ്തകത്തിലുള്ളത്. സാഹചര്യവും സാധ്യതകളുമനുസരിച്ച് ഉചിതമായ മറ്റു പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി പഠനം കൂടുതൽ രസകരമാക്കാനും അവസരങ്ങളുണ്ട്. ചിന്തിച്ചും ചോദ്യം ചെയ്തും ആശയങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിച്ചും അധ്യാപകരോടും സഹപാഠികളോടുമൊപ്പം അന്വേഷിച്ചും കണ്ടെത്തിയും മുന്നേറാം. ഇങ്ങനെ പഠനം ആനന്ദകരമായ അനുഭവമാക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് കഴിയും.

ആരംഭിക്കട്ടെ,

ഡോ. എസ്. രവീന്ദ്രൻനാഥർ
ഡയറക്ടർ
എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

പാഠപുസ്തകരചന

ശില്പശാലയിൽ പങ്കെടുത്തവർ

എമേഴ്സൺ എഫ്.
GGHS, ചവറ, കൊല്ലം

സതീഷ് ആർ.
GHSS അഞ്ചൽ വെസ്റ്റ്, കൊല്ലം

ഷജിൽ യു.കെ.
GGHSS, ബാലുശ്ശേരി, കോഴിക്കോട്

നിസാർ അഹമ്മദ് എം.
GHSS വെഞ്ഞാറമൂട്, തിരുവനന്തപുരം

റഷീദ് ഓടക്കൽ
GVHSS കൊണ്ടോട്ടി, മലപ്പുറം

വിനീഷ് ടി.വി.
GHS ചേനാട്, വയനാട്

പി.ഡി. ബേബി
ഹെഡ്മാസ്റ്റർ, St. Antony's HSS, മുത്തോലി, പാലാ

ഗോപാലൻ എൻ.കെ.
എച്ച്.എസ്.എ. (റിട്ട.), KKMGVHSS വടകര

ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ ടി.ഐ.
ഹെഡ്മാസ്റ്റർ (റിട്ട.), AKKRHS for Boys, കോഴിക്കോട്

പ്രദീപ്കുമാർ കെ.വി.
മുത്തേടത്ത് HSS, തളിപ്പറമ്പ്, കണ്ണൂർ

പ്രേമചന്ദ്രൻ കെ.വി.
GHSS, മണിയൂർ, വടകര, കോഴിക്കോട്

സജികുമാർ കെ.ജി.
GV & HSS for Girls, മണക്കാട് തിരുവനന്തപുരം

സുരേഷ്കുമാർ കെ.
AMHSS, തിരുമല, തിരുവനന്തപുരം

ബാബു പയ്യത്ത്
ബി.പി.ഒ, BRC കോഴിക്കോട്

മുഹമ്മദ് അബ്ദുൽനാസർ
മാസ്റ്റർ ട്രെയ്നർ, ഐ.ടി @ സ്കൂൾ

സന്തോഷ്കുമാർ വി.ജി.
BYKVHSS, വളവന്നൂർ, മലപ്പുറം

ഡോ. വിഷ്ണു വി.എസ്.
അസി. പ്രൊഫസർ, കോളേജ് ഓഫ് എൻജിനീയറിങ്, തിരുവനന്തപുരം

സദാനന്ദൻ സി.
പന്തിരാങ്കാവ് HSS, കോഴിക്കോട്

മുഹമ്മദ് റാഫി സി.
ഗവ. ടെക്നിക്കൽ HS, നരുവമ്പ്രം, കണ്ണൂർ

ഷാബു ഇസ്‌മായിൽ
PMSAVHSS ചാപ്പനങ്ങാടി, മലപ്പുറം

കെ.ടി. മനോജ്
CBHSS വള്ളിക്കുന്ന്, മലപ്പുറം

ഹസൻ സി.സി.
MMVHSS പരപ്പിൽ, കോഴിക്കോട്

പ്രീതി കെ.എ.
SHS മണ്ണാർക്കാട്, പാലക്കാട്

വിദഗ്ധർ

പ്രൊഫ. ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
ഹെഡ് (റിട്ട.), ഡിപാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഫിസിക്സ്, വിമെൻസ് കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. എസ്. മോഹനൻ
റീഡർ & ഹെഡ് (റിട്ട.), ഡിപാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഫിസിക്സ്, യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം

പോൾ പി.ഐ.
അസോ. പ്രൊഫസർ, മാർ ഇവാന്റിയോസ് കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. അലാവുദ്ദീൻ എം.
പ്രിൻസിപ്പൽ (റിട്ട.), ഗവ. കോളേജ്, എലേരിത്തട്ട്

സെബാസ്റ്റ്യൻ ലൂക്കോസ് ടി.ജെ
സെല. ഗ്രേഡ് ലക്ചറർ (റിട്ട.), യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. എൻ. രതീഷ്
അസി. പ്രൊഫസർ, എസ്.എൻ. കോളേജ്, കൊല്ലം

ചിത്രകാരന്മാർ

മുസ്തജിബ് ഇ.സി.
എം.എം.ഇ.ടി.എച്ച്.എസ്, മേൽമുറി നൗഷാദ് വെള്ളലശ്ശേരി ഗണപത് എ.യു.പി.എസ്, കിഴിശ്ശേരി

മുഹമ്മദ്ഷമീം
വി.എ.യു.പി.എസ്, കാവനൂർ

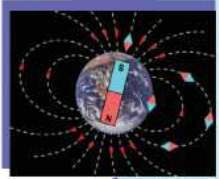
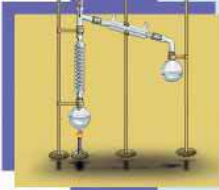
ലോഹിതാക്ഷൻ
അസീസി ബധിരവിദ്യാലയം, മലപ്പുറം

വിശ്വനാഥൻ പി.
ഡി.ഡി.ഇ. ഓഫീസ്, മലപ്പുറം

അക്കാദമിക് കോഡിനേറ്റർ

ഡോ. ആൻസി വർഗീസ്
റിസർച്ച് ഓഫീസർ, എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

ഉള്ളടക്കം



1. കുഞ്ഞായ്ക്കുള്ളിലെ ജീവരഹസ്യങ്ങൾ 07
2. കോശജാലങ്ങൾ 22
3. വീണ്ടെടുക്കാം വിളനിലങ്ങൾ.. 35
4. പദാർഥസ്വഭാവം..... 53
5. പദാർഥങ്ങളിലെ അടിസ്ഥാനഘടകങ്ങൾ 68
6. രാസമാറ്റങ്ങൾ..... 80
7. ലോഹങ്ങൾ 91
8. അളവുകളും യൂണിറ്റുകളും ... 103
9. ചലനം 117
10. ബലം 132
11. കാന്തികത 145

ഈ പുസ്തകത്തിൽ സൗകര്യത്തിനായി
ചില മുദ്രകൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.



അധികവായനയ്ക്ക്
(വിലയിരുത്തലിന് വിധേയമാക്കേണ്ടതില്ല)



ആശയവ്യക്തത വരുത്തുന്നതിന് ICT സാധ്യത



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ



വിലയിരുത്താം



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

കുഞ്ഞറയ്ക്കുള്ളിലെ ജീവരഹസ്യങ്ങൾ



ബെല്ലടിച്ചു; ജീവരഹസ്യം പിരിയാണ്.

ലീഡർ മനു വരാന്തയിലേക്ക് എത്തിനോക്കി അറിയിച്ചു:

“ടീച്ചർ വരുന്നുണ്ട്. കൈയിൽ എന്തൊക്കെലോ സാധനങ്ങളുമുണ്ട്.”

ടീച്ചർ അങ്ങനെയൊണ്. എപ്പോഴും കൈയിൽ എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ സാമഗ്രികൾ കാണും. ഇന്ന് എന്തായിരിക്കും കൊണ്ടുവരുന്നത്? എല്ലാവർക്കും ആകാംക്ഷയായി.

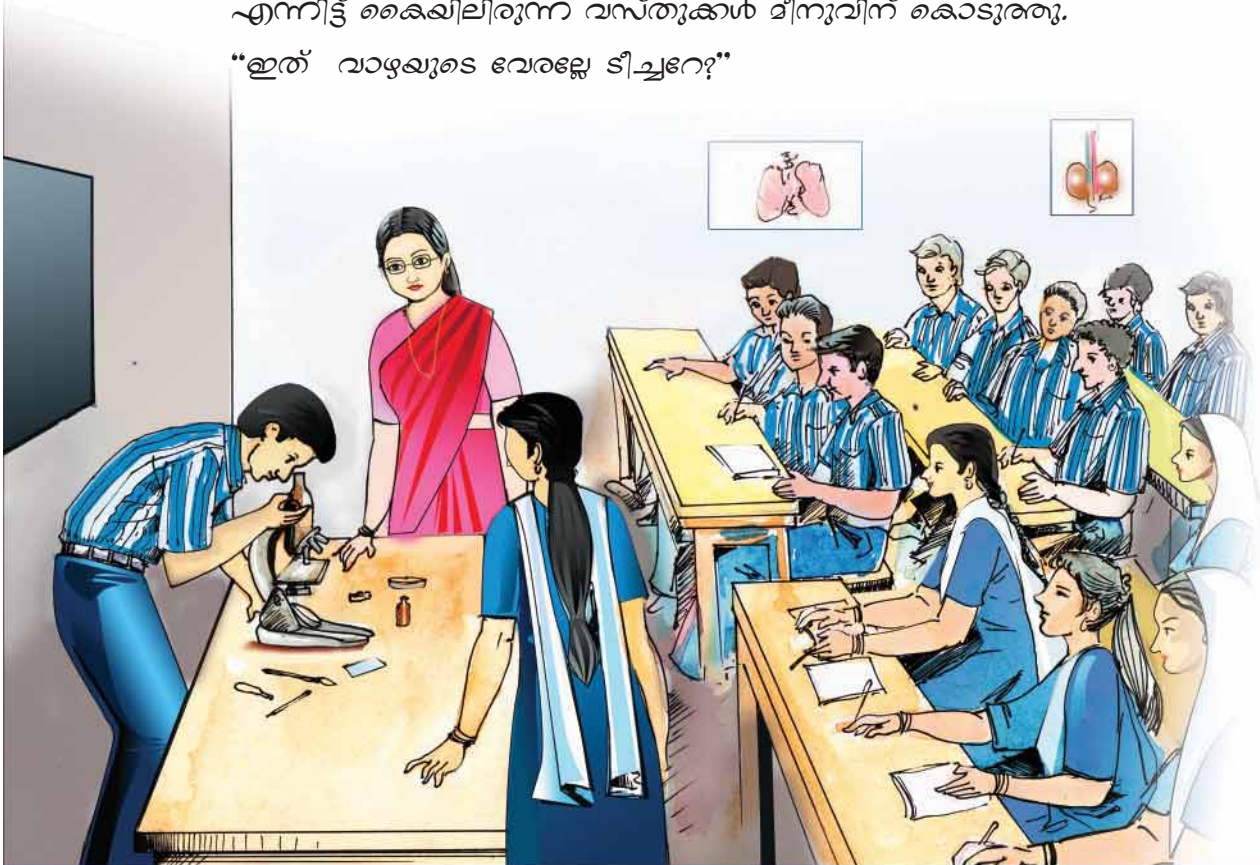
ടീച്ചർ ക്ലാസിലെത്തിയതും രഹസ്യം വിളിച്ചുപറഞ്ഞു:

“ഇത് എന്തിനായി. മൈക്രോസ്കോപ്പല്ലേ! മറ്റേ കൈയിൽ എന്താ ടീച്ചറേ?”

“പറയാം..”

ടീച്ചർ മൈക്രോസ്കോപ്പ് മേശപ്പുറത്തു വച്ചു. എന്നിട്ട് കൈയിലിരുന്ന വസ്തുക്കൾ മീനൂവിന് കൊടുത്തു.

“ഇത് വാഴയുടെ വേരല്ലേ ടീച്ചറേ?”



“അതെ. എല്ലാ ജീവികളുടെയും ശരീരഭാഗങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് കോശങ്ങൾ കൊണ്ടാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ. ഇന്നു നമുക്ക് വായുയുടെ വേരിലെ കോശങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കാം. അതിനാണ് ഈ മൈക്രോസ്കോപ്പ്. ഉള്ളിലിലെ കോശങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ചത് ഓർമ വുണ്ടല്ലോ? അതുപോലെ വായുയുടെ വേരിലെ കോശങ്ങളും നിരീക്ഷിക്കാൻ വേണ്ട ക്രമീകരണം ഒരുക്കണം. അതിനുവേണ്ട സാമഗ്രിക ഉള്ളല്ലാം ഈ ബോക്സിലുണ്ട്. ആരാണിത് ചെയ്യുക?”

“തൊൻ ചെയ്യാം ടീച്ചറേ”. മനു ഉത്സാഹത്തോടെ മുന്നോട്ട് വന്നു. ജോഡ് കൊണ്ട് വേരിന്റെ ചേരമെടുത്ത്, സ്ലൈഡിൽ വച്ച്, മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ നോക്കി.....

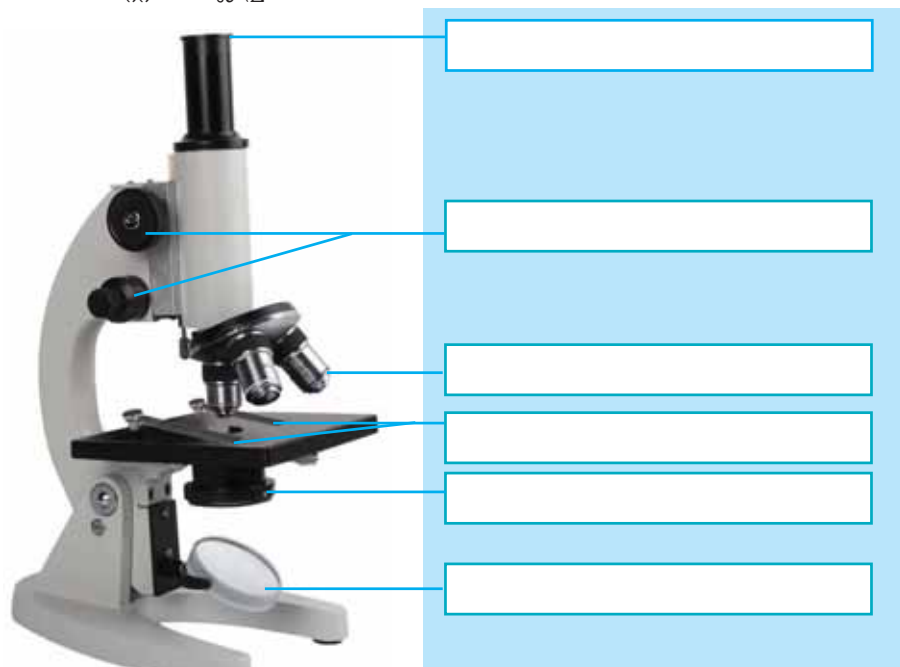
ഒന്നും കാണാനാവുന്നില്ല! മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ നോബ് വീണ്ടും തിരിച്ചുനോക്കി. ഒടുവിൽ നിരാശയോടെ പറഞ്ഞു:

“ഇല്ല ടീച്ചറേ, ഒരു രക്ഷയുമില്ല. ഒന്നും കാണുന്നില്ല.”

മനുവിന്റെ ശ്രമം പരാജയപ്പെട്ടത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കാം? നിങ്ങൾക്ക് മനുവിനെ സഹായിക്കാനാവുമോ? അതിന് മൈക്രോസ്കോപ്പ് കൈകാര്യം ചെയ്യാനും നിരീക്ഷണവസ്തു തയ്യാറാക്കാനും അറിയേണ്ട?

നമുക്ക് മൈക്രോസ്കോപ്പിനെ ഒന്ന് അടുത്തു പരിചയപ്പെട്ടാലോ. അധ്യാപകന്റെ സഹായത്തോടെ മൈക്രോസ്കോപ്പ് നിരീക്ഷിച്ച് താഴെപ്പറയുന്ന ഭാഗങ്ങളും അവയുടെ ഉപയോഗവും തിരിച്ചറിയൂ.

- ഐപീസ്
- നോബുകൾ
- ഒബ്ജക്ടീവ് ലെൻസ്
- സ്റ്റേജും ക്ലിപ്പും
- കണ്ടൻസർ
- മിറർ



ചിത്രം 1.1
കോമ്പൗണ്ട് മൈക്രോസ്കോപ്പ്

വസ്തുക്കളെ വലുതാക്കിക്കാണിക്കലാണല്ലോ മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ ധർമ്മം. ഇതിനായി മൈക്രോസ്കോപ്പിൽ ലെൻസുകൾ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ ഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?

-
-

ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ലെൻസുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന മൈക്രോസ്കോപ്പുകളെ കോംപൗണ്ട് മൈക്രോസ്കോപ്പുകൾ (Compound microscope) എന്നാണ് പറയുന്നത് (ചിത്രം 1.1).

ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

മൈക്രോസ്കോപ്പിലെ പ്രകാശക്രമീകരണം

മൈക്രോസ്കോപ്പിലെ സ്റ്റേജിനു താഴെയായി ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഗം നിരീക്ഷണവസ്തുവിലേക്ക് പ്രകാശം പ്രതിപതിപ്പിക്കാനുള്ളതാണ്. ഒരു ലോഹവളയത്തിൽ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ ക്രമീകരണത്തിന് രണ്ടു തലങ്ങളാണുള്ളത്. സൂര്യപ്രകാശം പ്രതിപതിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സമതലദർപ്പണവും (Plane mirror) കൃത്രിമ പ്രകാശം പ്രതിപതിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കോൺകേവ്ദർപ്പണവും (Concave mirror). സ്റ്റേജിന്റെ അടിവശത്ത് ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന കണ്ടൻസറിലെ ലെൻസ് പ്രകാശത്തെ നിരീക്ഷണവസ്തുവിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു. കണ്ടൻസറിന്റെ ഭാഗമായ ഡയഫ്രഗ്ം (Diaphragm) പ്രകാശതീവ്രത ക്രമീകരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

സൂചകങ്ങൾ

- മൈക്രോസ്കോപ്പിൽ ദർപ്പണം ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തിനാണ്?
- നിരീക്ഷണവസ്തു വയ്ക്കാൻ ഗ്ലാസ് കൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച സ്ലൈഡ് ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

മൈക്രോസ്കോപ്പിനെ സംബന്ധിച്ച അടിസ്ഥാനവസ്തുതകൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. പരിശീലനത്തിലൂടെ മാത്രമേ മൈക്രോസ്കോപ്പ് ഉപയോഗിക്കുന്നതിൽ കൃത്യത കൈവരിക്കാനാവൂ. നിങ്ങളുടെ സയൻസ് ലാബിൽ ലഭ്യമായ പെർമനന്റ് സ്ലൈഡുകൾ ഉപയോഗിച്ച് മൈക്രോസ്കോപ്പ് ക്രമീകരിക്കാൻ പഠിക്കൂ.

നിരീക്ഷണവസ്തു തയ്യാറാക്കാം

നിരീക്ഷണവസ്തു തയ്യാറാക്കാൻ സൂക്ഷ്മതയും ക്ഷമയും ഏറെ ആവശ്യമുള്ള പ്രവർത്തനമാണ്. സസ്യകോശങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കാൻ സ്ലൈഡ് തയ്യാറാക്കുന്നതിനുള്ള ഘട്ടങ്ങൾ ചിത്രീകരണത്തിൽ നൽകിയതു നോക്കൂ. ഇപ്രകാരം വാഴയുടെ വേരിന്റെ കുറുകെയുള്ള ചേരദമെടുത്ത് (Cross section) സ്ലൈഡ് തയ്യാറാക്കൂ.



ആവർധനശേഷി (Magnification power)



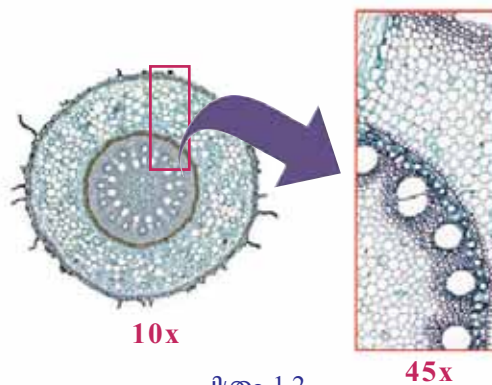
ഒബ്ജക്ടീവ് ലെൻസുകളുടെ ആവർധനശേഷി 10x, 45x, എന്നിങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഐപീസിലും ഇത്തരത്തിലുള്ള രേഖപ്പെടുത്തൽ കാണാം. ഒബ്ജക്ടീവിലും ഐപീസിലുമുള്ള സംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലമാണ് മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ ആവർധനശേഷി.

നിരീക്ഷണവസ്തു തയ്യാറാക്കൽ

 <p>ഘട്ടം 1 നിരീക്ഷിക്കാനുള്ള വസ്തുവിലെ ജലാംശം നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാൻ പെട്രി ഡിഷിലെ ജലത്തിൽ ഇടുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 2 നിരീക്ഷിക്കാനുള്ള വസ്തുവിന്റെ കുറുകെയുള്ള നേർത്ത ചേരങ്ങൾ ഉടുക്കുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 3 ചേരങ്ങൾ ബ്രഷ് ഉപയോഗിച്ച് വാച്ച് ഗ്ലാസിലെ ജലത്തിലേക്കു മാറ്റുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 4 ഏറ്റവും കട്ടി കുറഞ്ഞതും പൂർണ്ണമായതുമായ ചേരങ്ങളെ മറ്റൊരു വാച്ച് ഗ്ലാസിൽ എടുത്തിട്ടുള്ള സ്റ്റേയിനിൽ ഇടുക.</p>
 <p>ഘട്ടം 5 നിരീക്ഷണവസ്തു ഉണങ്ങിപ്പോകാതിരിക്കാനായി ഒന്നോ രണ്ടോ തുള്ളി സ്റ്റിസറിൻ സ്റ്റൈഡിൽ ഇറിക്കുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 6 നിറംപിടിച്ച ചേരത്തെ ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകിയ ശേഷം സ്റ്റൈഡിലെ സ്റ്റിസറിനിൽ വയ്ക്കുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 7 വായുകുമിളകൾ കടക്കാത്ത വിധം നീഡിലിന്റെ സഹായത്താൽ കവർ ഗ്ലാസ്കൊണ്ട് മൂടുക.</p>	 <p>ഘട്ടം 8 അധികമുള്ള സ്റ്റിസറിൻ ടിഷ്യു പേപ്പർകൊണ്ട് തുടച്ചുമാറ്റുക.</p>

ചിത്രീകരണം 1.1

നിങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ സ്ലൈഡ് മൈക്രോസ്കോപ്പിൽ വച്ച് നിരീക്ഷിക്കൂ. മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ 10x, 45x ലെൻസുകൾ ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ ആവർധനത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കൂ.



ചിത്രം 1.2

പ്രവർത്തനക്കുറിപ്പിന്റെ മാതൃക	
ലക്ഷ്യം	:
ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ	:
പ്രവർത്തനക്രമം	:
നിരീക്ഷണം	:
നിഗമനം	:

ശാസ്ത്രപ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനോടൊപ്പം രേഖപ്പെടുത്തലുകളും പ്രധാനമാണ്. നൽകിയിരിക്കുന്ന മാതൃകയനുസരിച്ച് ഓരോ പ്രവർത്തനഘട്ടവും ഉൾപ്പെടുത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ പ്രവർത്തനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ.

കോശത്തെ കണ്ടെത്തുന്നു

ലളിതമായ ഒരു മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ സഹായത്താൽ ആദ്യമായി കോശങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ചത് റോബർട്ട് ഹൂക്ക് എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്. കോർക്കിന്റെ ഛേദം മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ നിരീക്ഷിച്ചപ്പോൾ കണ്ട ചെറിയ അറകളെ അദ്ദേഹം സെൽ (Cell) എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചു.

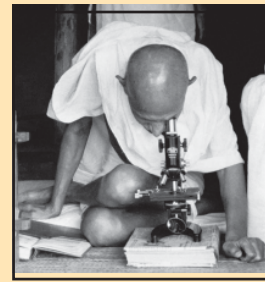


ചിത്രം 1.3

ഇന്ന് സത്വരം വികസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ബൃഹത്തായ ശാസ്ത്രശാഖയാണ് കോശപഠനം. ഇത് **കോശവിജ്ഞാനീയം** (Cell Biology) എന്നറിയപ്പെടുന്നു. കോശവിജ്ഞാനീയത്തിന് അടിസ്ഥാന പാകിയ ശ്രദ്ധേയമായ കണ്ടെത്തലുകൾ നടന്നത് പത്തൊൻപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മധ്യഭാഗങ്ങളിലാണ്.



ശാസ്ത്രം അതിജീവനത്തിന്



മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ രോഗാണുക്കളെ നിരീക്ഷിക്കുന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞി. (സേവാഗ്രാഹം ആഗ്രഹം-1940).

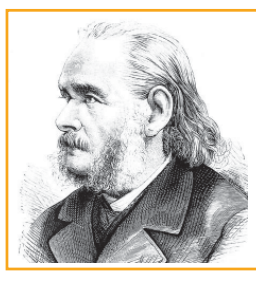
സൂക്ഷ്മജീവികളായ രോഗാണുക്കളെ നിരീക്ഷിക്കാനും പഠിക്കാനും നമ്മെ പ്രാപ്തരാക്കിയത് മൈക്രോസ്കോപ്പുകളുടെ കണ്ടെത്തലാണ്. ചികിത്സാരംഗത്ത് ഇതു വൻമുന്നേറ്റത്തിനു വഴിയൊരുക്കി. ഒരുകാലത്ത് ലോകത്തെ ഭീതിയിലാഴ്ത്തിയ രോഗങ്ങളെ നിയന്ത്രണവിധേയമാക്കാൻ നമുക്കു കഴിഞ്ഞത് കാഴ്ചയുടെ പരിമിതികൾ മറികടക്കാനുതകുന്ന ഇത്തരം ഉപകരണങ്ങളുടെ സഹായംകൊണ്ടു കൂടിയാണ്.

കോശവിജ്ഞാനീയ ചരിത്രത്തിലെ നാഴികക്കല്ലുകൾ



റോബർട്ട് ബ്രൗൺ
കോശകേന്ദ്രം കണ്ടെത്തി, അതിനെ ന്യൂക്ലിയസ് എന്നു വിളിച്ചു.

1831



എം.ജെ. ഷ്ലീഡൻ
സസ്യശരീരം കോശങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണെന്നു കണ്ടെത്തി.

1838



തിയോഡർ ഷ്വാൻ
ജന്തുശരീരം കോശങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണെന്നു കണ്ടെത്തി.

1839



റുഡോൾഫ് വിർഷോ
വിഭജിക്കുന്ന കോശങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ചു. നിലവിലുള്ള കോശങ്ങളിൽനിന്നു മാത്രമാണ് പുതിയവ ഉണ്ടാകുന്നത് എന്ന നിഗമനം രൂപീകരിച്ചു.

1858

കോശസിദ്ധാന്തം

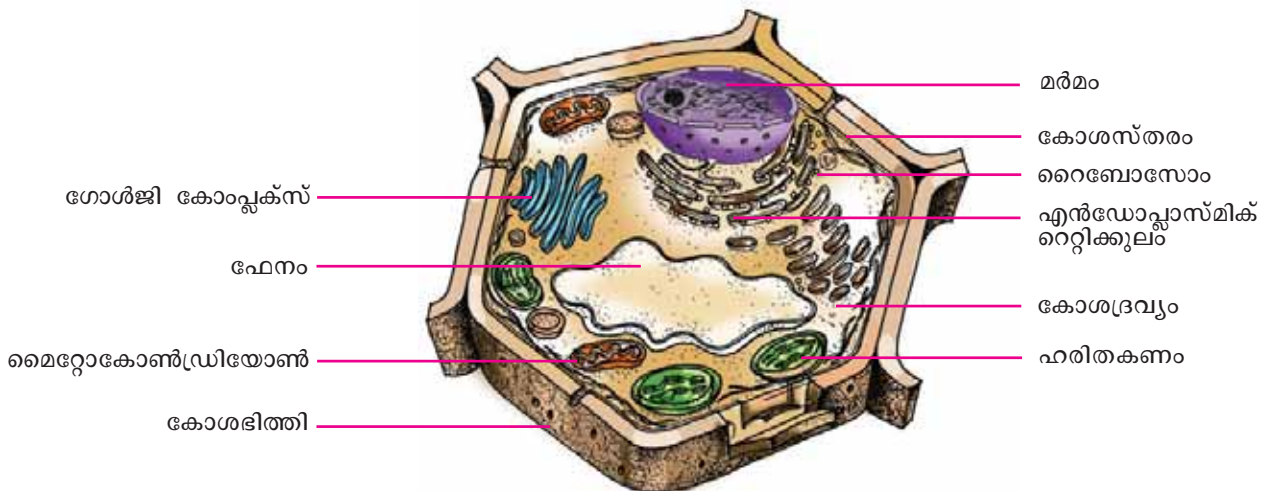
വിവിധ ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ കണ്ടെത്തലുകളുടെ സാരാംശം ഉൾച്ചേർത്തു കൊണ്ട് എം.ജെ. ഷ്ളീഡനും തിയോഡർ ഷ്വാന്നും ചേർന്നു രൂപപ്പെടുത്തിയ സിദ്ധാന്തമാണ് കോശസിദ്ധാന്തം (Cell theory). രണ്ട് മുഖ്യ ആശയങ്ങളാണ് കോശസിദ്ധാന്തം മുന്നോട്ടുവച്ചത്.

1. എല്ലാ ജീവശരീരവും കോശനിർമ്മിതമാണ്.
2. ജീവികളുടെ ഘടനാപരവും ജീവധർമ്മപരവുമായ അടിസ്ഥാനഘടകങ്ങളാണ് കോശങ്ങൾ.

എന്തൊക്കെ ജീവധർമ്മങ്ങളാണ് കോശങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്നത്? ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കൂ.



ഈ ധർമ്മങ്ങളെല്ലാം നിറവേറ്റാൻ തക്കവണ്ണം സജീർണ്ണമാണ് കോശത്തിന്റെ ഘടന. ഓരോ ജീവധർമ്മവും നിറവേറ്റുന്നതിനായി കോശത്തിനുള്ളിൽ പ്രത്യേകം ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. സസ്യകോശത്തിനുള്ളിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 1.4 സസ്യകോശം

കോശഭിത്തി, കോശസ്തരം (പ്ലാസ്മാസ്തരം), കോശദ്രവ്യം, മർമം എന്നീ ഭാഗങ്ങൾ മുൻപ് പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. മറ്റേതെല്ലാം ഭാഗങ്ങളാണ് ചിത്രത്തിൽ കാണാൻ കഴിയുന്നത്? പട്ടികയാക്കൂ.

-
-
-
-
-
-



കോശത്തെ സംബന്ധിച്ച അധികവിവരം, ചിത്രങ്ങൾ മുതലായവ ലഭിക്കുന്നതിന് http://en.wikipedia.org/wiki/cell_biology

ഓരോ കോശാംഗത്തെക്കുറിച്ചും കൂടുതലറിയാൻ ചുവടെ നൽകിയ വിവരങ്ങൾ വായിക്കൂ.

ജീവദ്രവ്യവും കോശദ്രവ്യവും

കോശസ്തരത്തിനുള്ളിലെ എല്ലാ പദാർഥങ്ങളെയും ചേർത്ത് **ജീവദ്രവ്യം (Protoplasm)** എന്നു പറയുന്നു. ജീവദ്രവ്യത്തിൽ മർമം ഒഴികെയുള്ള ഭാഗമാണ് **കോശദ്രവ്യം (Cytoplasm)**. ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ എല്ലാ ഘടകങ്ങളും കോശദ്രവ്യത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ജീവധർമ്മങ്ങളുടെ നിർവഹണത്തിനായി കോശദ്രവ്യത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന സവിശേഷ ഘടകങ്ങളാണ് **കോശാംഗങ്ങൾ (Cell organelles)**.

മൈറ്റോകോൺട്രിയോൺ (Mitochondrion)



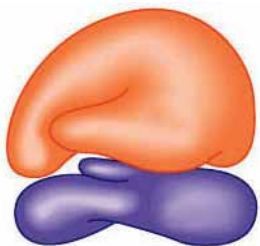
- കോശത്തിലെ ഊർജനിലയം. ഊർജനിർമാണത്തിനും സംഭരണത്തിനും സഹായിക്കുന്നു.
- ഊർജാവശ്യം കൂടുതലുള്ള കരൾ, തലച്ചോറ്, പേശികൾ എന്നിവയിലെ കോശങ്ങളിൽ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നു.

എൻഡോപ്ലാസ്മിക് റെറ്റിക്കുലം (Endoplasmic reticulum)



- കോശത്തിനുള്ളിലെ സഞ്ചാരപാത. കോശത്തിനുള്ളിൽ പദാർഥസംവഹനം നടക്കുന്നത് ഇതിലൂടെയാണ്.
- കോശത്തിന് ദൃഢതയും ആകൃതിയും നൽകുന്നതിനാൽ കോശാസ്ഥികൂടം എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു.

റൈബോസോം (Ribosome)



- കോശത്തിലെ മാംസ്യനിർമാണ കേന്ദ്രം.
- എൻഡോപ്ലാസ്മിക് റെറ്റിക്കുലത്തോടു ചേർന്നോ കോശദ്രവ്യത്തിൽ സ്വതന്ത്രമായോ കാണപ്പെടുന്നു.

ഫേനം (Vacuole)



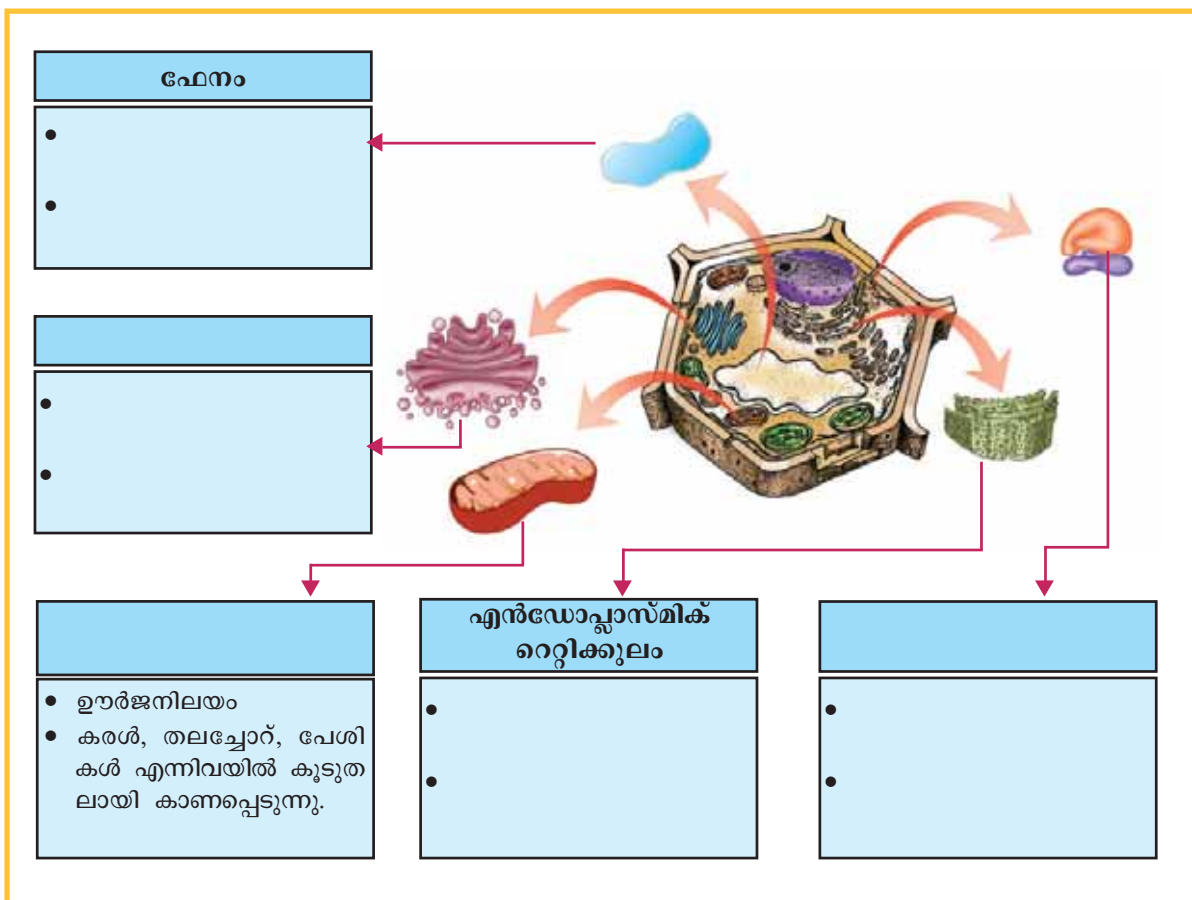
- ടോണോപ്ലാസ്റ്റ് (Tonoplast) എന്ന സവിശേഷ സ്തരത്താൽ ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
- ജലം, ലവണങ്ങൾ, വിസർജ്യവസ്തുക്കൾ എന്നിവ സംഭരിക്കുന്നു.

ഗോൾജി കോംപ്ലക്സ് (Golgi Complex)



- രാസാഗ്നികൾ, ഹോർമോണുകൾ, ശ്ലേഷ്മരസം തുടങ്ങിയ കോശസ്രവങ്ങളെ ചെറു സ്തരസഞ്ചികളിലാക്കുന്നു (Vesicles).
- ഗ്രന്ഥീകോശങ്ങളിൽ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നു.

വിവിധതരം കോശാംഗങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 1.2

വളർച്ചയുടെ പടവുകൾ

കോശവിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ വളർച്ച മൈക്രോസ്കോപ്പുകളുടെ ഗവേഷണ രംഗത്തുണ്ടായ വളർച്ചയുടെ ഫലമാണ് എന്നു പറയാം. സാധാരണ മൈക്രോസ്കോപ്പുകൾക്ക് വസ്തുക്കളെ പരമാവധി രണ്ടായിരം മടങ്ങു മാത്രമേ വലുതായിക്കാണിക്കാൻ കഴിയൂ. പ്രകാശസ്രോതസ്സിനു പകരം ഇലക്ട്രോണുകളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നവയാണ് ഇലക്ട്രോൺ മൈക്രോസ്കോപ്പുകൾ (ചിത്രം 1.6). വസ്തുക്കളെ വ്യക്തതയോടെ അനേകലക്ഷം മടങ്ങ് വലുപ്പത്തിൽ കാണിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഇലക്ട്രോൺ മൈക്രോസ്കോപ്പുകളുടെ ആവിർഭാവത്തോടെയാണ് കോശത്തിനുള്ളിലെ സൂക്ഷ്മഘടകങ്ങളായ കോശാംഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് നമുക്കു വ്യക്തമായ ധാരണ ലഭിച്ചത്.



ചിത്രം 1.5
ആദ്യകാല
മൈക്രോസ്കോപ്പ്

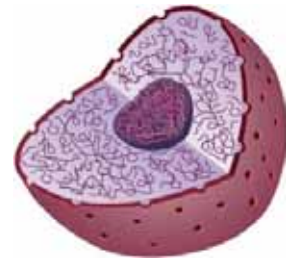


ചിത്രം 1.6
ഇലക്ട്രോൺ മൈക്രോസ്കോപ്പ്

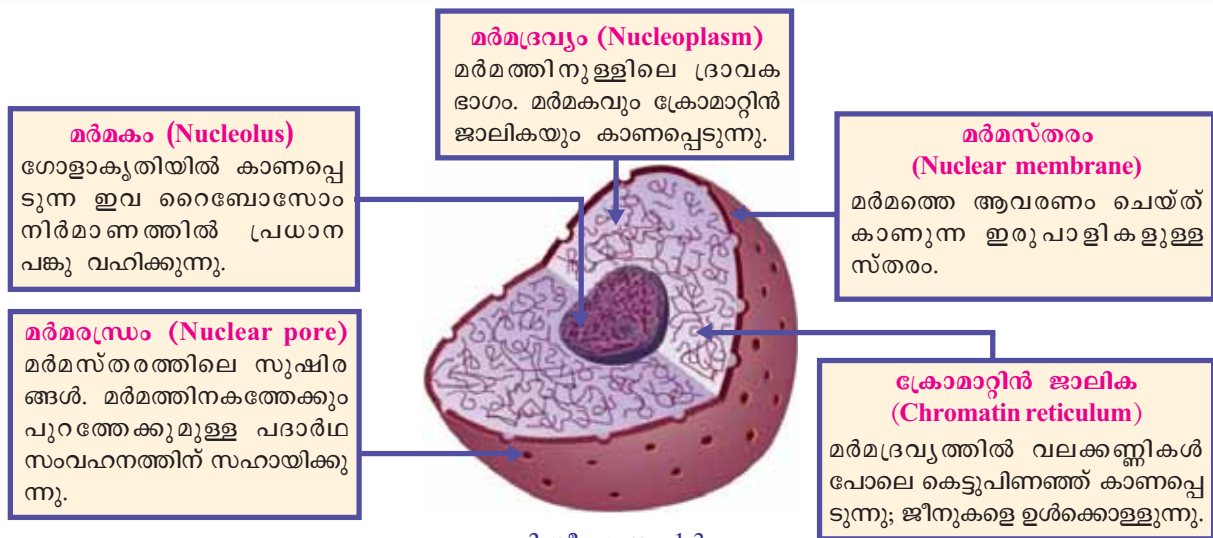
ശാസ്ത്രം സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വളർച്ചയ്ക്കും സാങ്കേതികവിദ്യ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും സഹായകമാവുന്നതിന് ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് മൈക്രോസ്കോപ്പിന്റെ ചരിത്രം. ജീവന്റെ കുഞ്ഞറകളെ നിരീക്ഷിക്കാൻ റോബർട്ട് ഹുക്കിനെ സഹായിച്ച ലളിതമായ മൈക്രോസ്കോപ്പ് (ചിത്രം 1.5) മുതൽ കുഞ്ഞറയ്ക്കുള്ളിലെ ജീവരഹസ്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാൻ നമ്മെ പ്രാപ്തരാക്കിയ നൂതന മൈക്രോസ്കോപ്പുകൾ വരെയുള്ള ചിത്രങ്ങളും വിവരങ്ങളും ശേഖരിക്കുന്നത് ഏറെ കൗതുകകരമായിരിക്കും. എല്ലാ കുട്ടുക്കാരും ശേഖരിക്കുന്നവ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കൂ.

മർമം (Nucleus) - കോശത്തിന്റെ നിയന്ത്രണകേന്ദ്രം

കോശത്തിനുള്ളിലെ അസംഖ്യം ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കുകയും ഏകോപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടല്ലോ. കോശത്തിലെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിൽ കോശത്തിൽ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന വിവിധ മാംസ്യതന്മാത്രകൾക്കു പങ്കുണ്ട്. ഇവയുടെ നിർമ്മാണം നടക്കുന്നത് മർമത്തിലെ ക്രോമാറ്റിൻ ജാലികയിലെ ജീനുകളുടെ നിയന്ത്രണത്തിലാണ്. അതിനാൽ മർമം കോശത്തിന്റെ നിയന്ത്രണകേന്ദ്രമാണെന്നു പറയാം. ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 1.7
മർമം



ചിത്രീകരണം 1.3

മർമത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളും അവയുടെ ധർമ്മങ്ങളും മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ചുവടെ നൽകിയ പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

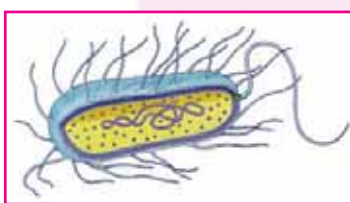
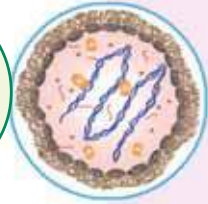
ഭാഗം					
സവിശേഷത					

പട്ടിക 1.1

പ്രോകാരിയോട്ടുകളും യൂകാരിയോട്ടുകളും

ബാക്ടീരിയ, സയനോബാക്ടീരിയ, മൈക്കോപ്ലാസ്മ തുടങ്ങിയവയുടെ കോശത്തിൽ മർമം കാണപ്പെടുന്നില്ല. ഇത്തരം ജീവികൾ പ്രോകാരിയോട്ടുകൾ (Prokaryotes) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

എന്നാൽ അമീബ, ജന്തുക്കൾ, സസ്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ കോശങ്ങളിൽ സ്തരത്താൽ ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ട വ്യക്തമായ മർമം കാണപ്പെടുന്നു. ഇത്തരം ജീവികൾ യൂകാരിയോട്ടുകൾ (Eukaryotes) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.



വ്യക്തമായ മർമമില്ലാതെയും ജീവ കോശങ്ങൾ നില നിൽക്കുന്നുണ്ടെന്നോ! അദ്ഭുതം തന്നെ!



നിറവും രുചിയും മാറ്റുന്നവർ



പഴുക്കുമ്പോൾ ഫലങ്ങളുടെ നിറവും രുചിയുമെല്ലാം മാറുന്നു. എന്താവാം കാരണം?



ജീവസ്മരങ്ങൾ

കോശത്തിന് ഒരു സ്തരാവരണമുണ്ടെന്ന് നമ്മൾ കണ്ടല്ലോ. ഈ ആവരണമാണ് കോശത്തെ സമീപകോശങ്ങളിൽനിന്നു വേർതിരിക്കുന്നത്. കോശത്തിനു മാത്രമല്ല, മർമത്തിനും മിക്ക കോശാംഗങ്ങൾക്കും സ്തരാവരണമുണ്ട്. കോശങ്ങൾ തമ്മിലും കോശാംഗങ്ങളും കോശദ്രവ്യവും തമ്മിലും ഉള്ള പദാർഥവിനിമയം നിയന്ത്രിക്കുന്നത് ജീവസ്മരങ്ങളാണ്. ആവശ്യമായ പദാർഥങ്ങളെ മാത്രം കടത്തിവിടുന്നതിനാൽ ഈ സ്മരങ്ങൾ **വരണതാര്യസ്മരങ്ങൾ (Selectively permeable membranes)** എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

ഈ സംശയം നിങ്ങൾക്കും തോന്നിയിട്ടില്ലേ? കാരണം ഒന്ന് ഊഹിച്ചുനോക്കൂ. ചുവടെ നൽകിയ വിവരണം വായിച്ച് നിങ്ങളുടെ ഊഹത്തിന്റെ സാധ്യത പരിശോധിക്കൂ. സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

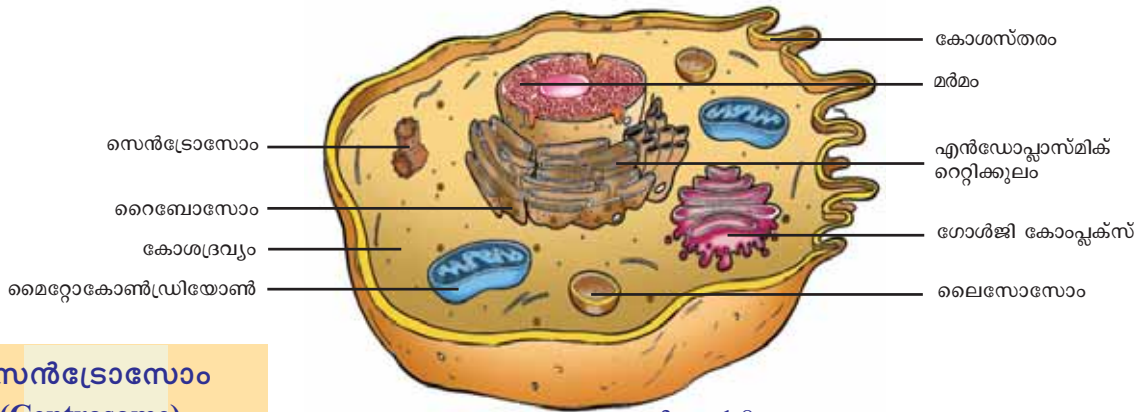
സൂചകങ്ങൾ

- സസ്യകോശങ്ങളിലെ ജൈവകണങ്ങൾ.
- വർണകണങ്ങളിലെ വർണകങ്ങൾ.
- വർണകണങ്ങളും സൂര്യപ്രകാശവും.
- ഫലങ്ങളുടെ നിറമാറ്റവും രുചിമാറ്റവും.

സസ്യകോശങ്ങളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന കോശാംഗങ്ങളാണ് **ജൈവകണങ്ങൾ (Plastids)**. ഇവ മൂന്നുതരമുണ്ട്. വർണകണം (Chromoplast), ഹരിതകണം (Chloroplast), ശ്വേതകണം (Leucoplast) എന്നിവ. പ്രകാശസംശ്ലേഷണം നിർവഹിക്കുന്നത് ഹരിതകണമാണെന്നു നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ. വർണകണങ്ങളാണ് പൂക്കൾ, ഫലങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് നിറം നൽകുന്നത്. വർണകണങ്ങളിലെ ചില വർണകങ്ങളാണ് സാന്തോഫിൽ (മഞ്ഞനിറം), കരോട്ടിൻ (മഞ്ഞകലർന്ന ഓറഞ്ച് നിറം), ആന്തോസയാനിൻ (ചുവപ്പ്, പർപ്പിൾ നിറങ്ങൾ) എന്നിവ. ഇവയുടെ ഏറ്റക്കുറച്ചിലാണ് സസ്യഭാഗങ്ങൾക്കു വിവിധ നിറങ്ങൾ നൽകുന്നത്. പ്രത്യേക നിറമില്ലാത്ത ജൈവകണങ്ങളാണ് ശ്വേതകണങ്ങൾ. ആഹാരവസ്തുക്കളുടെ സംഭരണം നടക്കുന്ന കോശങ്ങളിൽ ശ്വേതകണങ്ങൾ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നു. പാകമാകുന്നതിനനുസരിച്ച് ഫലങ്ങളിലെ ഹരിതകണങ്ങൾ വർണകണങ്ങളായി മാറുന്നു. അന്നജം പഞ്ചസാരകളായും മാറുന്നു. ഇതാണ് പഴങ്ങളുടെ നിറമാറ്റത്തിനും രുചിമാറ്റത്തിനും പിന്നിലെ രഹസ്യം.



സസ്യകോശത്തിൽ വിവിധ ജീവധർമ്മങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്ന കോശാംഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ജന്തുക്കോശത്തിനുള്ളിലെ വിവിധ കോശാംഗങ്ങളെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു നിരീക്ഷിക്കൂ.

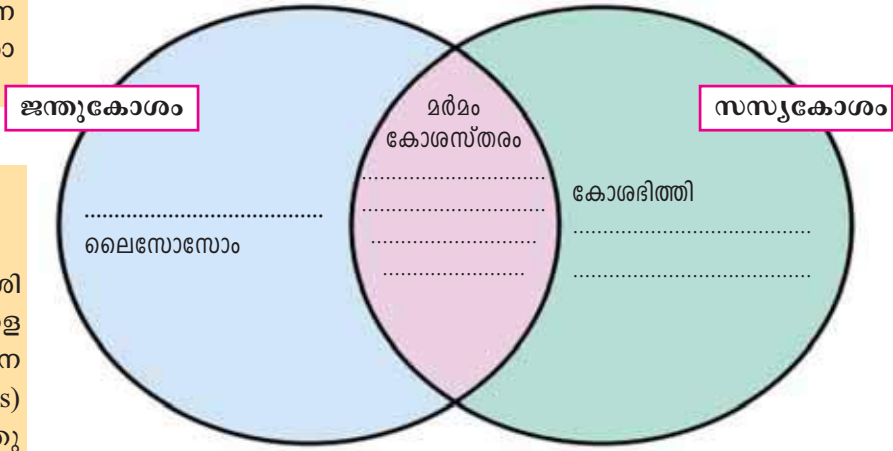


ചിത്രം 1.8
ജന്തുക്കോശം

സെൻട്രോസോം (Centrosome)
ജന്തുക്കോശങ്ങളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന കോശാംഗമാണ് സെൻട്രോസോം. കോശവിഭജനത്തിൽ പ്രധാന പങ്കു വഹിക്കുന്ന സെൻട്രിയോളുകൾ കാണപ്പെടുന്നത് സെൻട്രോസോമിലാണ്.

ലൈസോസോം (Lysosome)
കോശത്തിനുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന അന്യവസ്തുക്കളെ നശിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട ദഹനരസങ്ങൾ (digestive enzymes) അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ജന്തുക്കോശത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നു.

സസ്യകോശത്തെയും ജന്തുക്കോശത്തെയും താരതമ്യപ്പെടുത്തി ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 1.4

യൂകാരിയോട്ടുകളും പ്രോകാരിയോട്ടുകളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ കാണിക്കുന്ന ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ചിത്രീകരണം തയ്യാറാക്കൂ. ജീവജാലങ്ങളിൽ പുറമേക്ക് വൈവിധ്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും അവയിലെ കോശങ്ങൾക്ക് ഘടനയിലും ജീവധർമ്മത്തിലും സമാനതകളാണേറെ. സൂക്ഷ്മതലത്തിലെ ഈ ഏകത്വം ജീവജാലങ്ങളുടെ പരസ്പരബന്ധത്തിന്റെ വ്യക്തമായ തെളിവാണ്.



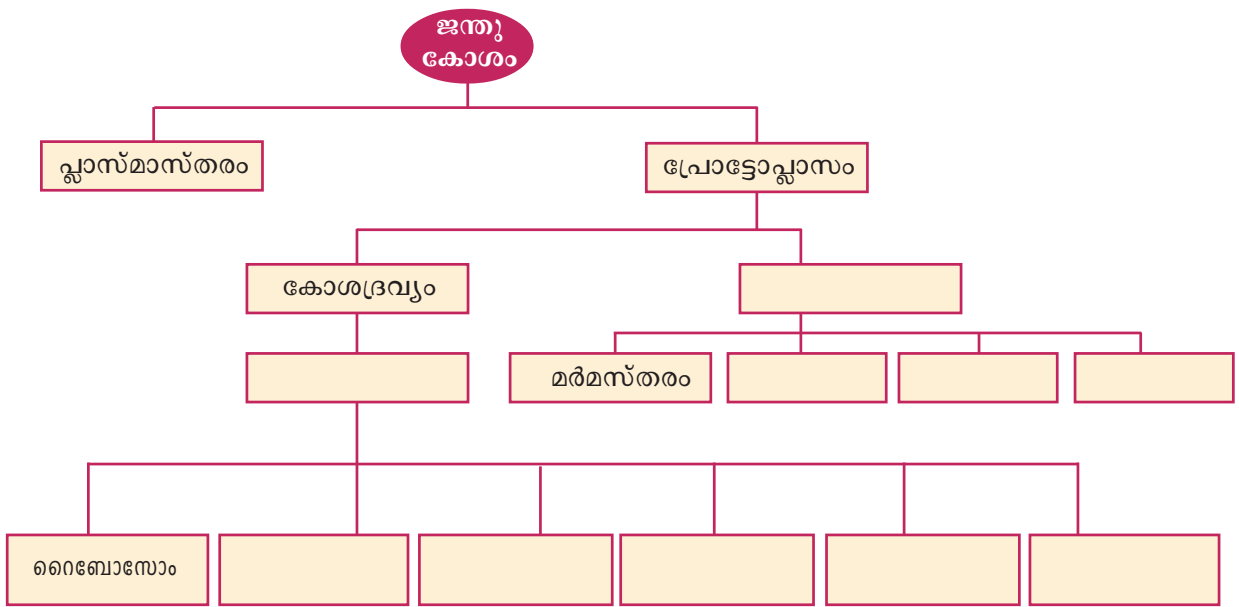
പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- കോശം ജീവന്റെ അടിസ്ഥാനഘടകമാണെന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കോശവിജ്ഞാനീയചരിത്രത്തിലെ നാഴികക്കല്ലുകൾ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ കോശാംഗങ്ങളും അവയുടെ ധർമവും താരതമ്യം ചെയ്ത് സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനാവുന്നു.
- സസ്യകോശത്തെയും ജന്തുക്കോശത്തെയും താരതമ്യം ചെയ്ത് സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ കഴിയുന്നു.
- സസ്യഭാഗങ്ങളുടെ ഛേദമെടുത്ത് സ്നൈഡുകൾ തയാറാക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- സൂക്ഷ്മതയോടെയും കൃത്യതയോടും മൈക്രോസ്കോപ്പ് ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നു.

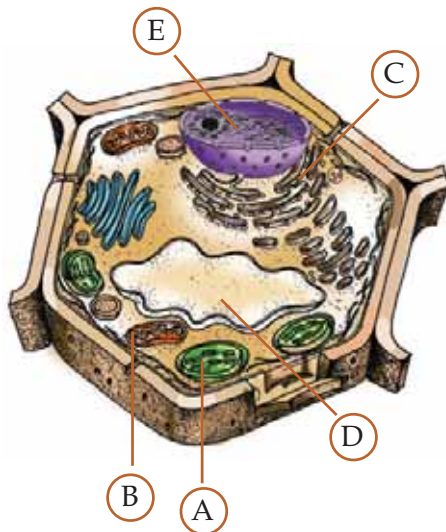


വിലയിരുത്താം

1. ജന്തുക്കോശങ്ങളുടെ ഘടനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ആശയചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.



2. i. സസ്യകോശത്തിൽ A, B, C, D, E സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് എഴുതുക.



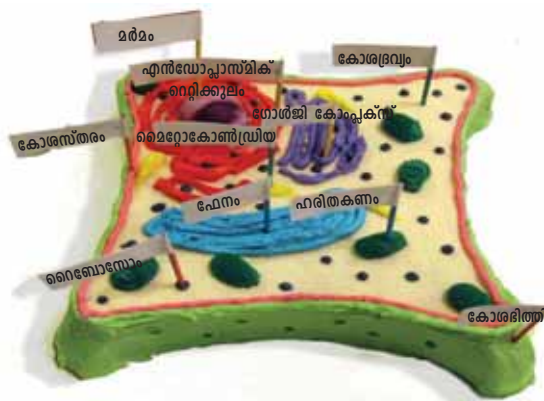
- ii. താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളുടെ ധർമ്മം എഴുതുക.

A	
B	
C	

- iii. ഏതു കോശഭാഗത്താണ് ജീനുകൾ കാണപ്പെടുന്നത്?



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ



1. കോശക്കേക്ക്

ഇതാണ് കോശക്കേക്ക്. നമുക്കും ഇതുപോലെ ഒരു രസികൻ കോശം നിർമ്മിച്ചാലോ? എന്തെല്ലാം ഉപയോഗിക്കാം? ചർച്ചചെയ്യൂ.

ധാന്യങ്ങൾ, പച്ചക്കറികൾ, വുളൻ നൂൽ, മുത്തുകൾ...

കൂട്ടുകാരുമായി ചേർന്ന് ഒരു കോശമാതൃക നിർമ്മിച്ച് ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുമല്ലോ.

2. അനുവിന്റെ കവിത



“എന്നുടെ രൂപം പലതാണേ
എന്റെ വലുപ്പം പലതാണേ
എന്നെക്കൊണ്ടു പടുത്തതു താൻ
പുല്ലും പുഴുവും നിന്നുടലും
പലവിധ ജോലികൾ നിറവേറ്റും
പലതായ് പെരുകും വളരും ഞാൻ
കണ്ണാൽ കാണില്ലെന്നാലും
ഞാനേ ജീവന്നാധാരം
എല്ലാവരിലും ഞാനുണ്ടേ
എന്നാൽ പറയു ഞാനാർ...?”

അനുവിന്റെ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കിട്ടിയോ... എങ്കിൽ കവിത കൂട്ടുകാരെ
മൊത്ത് താളത്തിൽ ചൊല്ലിനോക്കൂ.

കോശം വിഷയമാക്കി കഥയോ കവിതയോ കാർട്ടൂണോ ഒക്കെ നിങ്ങൾക്കും
രചിച്ചുകൂടെ?

കൂട്ടുകാരുടെ രചനകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു പതിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ.



അധ്യായം

2

കോശജാലങ്ങൾ

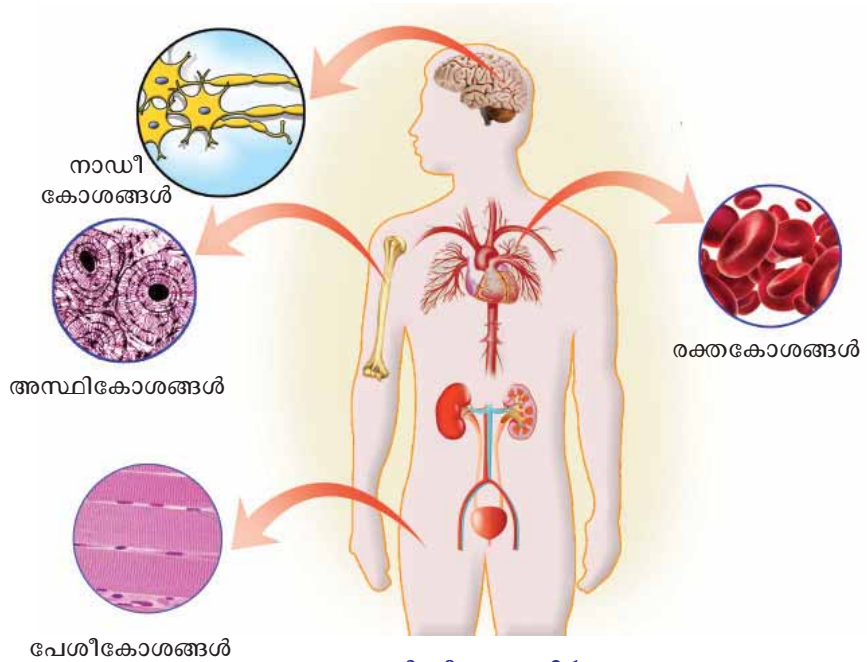
ശരീരഭാഗങ്ങളെല്ലാം നിർമിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് കോശങ്ങൾ കൊണ്ട്. എന്നാൽ ഉണ്ണും മൂക്കും നാക്കും എല്ലാം എത്ര വ്യത്യസ്തം...!



ഉണ്ണിക്കുട്ടന്റെ സംശയം ശ്രദ്ധിച്ചോ? എന്താണ് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം?

.....

ശരീരത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗത്തും ഒരേയിനം കോശങ്ങളാണോ കാണപ്പെടുന്നത്? ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണവും വിവരണവും വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.



കോശങ്ങളിലെ വൈവിധ്യം

മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ഓരോ ഭാഗവും വിവിധതരത്തിൽപ്പെട്ട കോടിക്കണക്കിന് കോശങ്ങൾകൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. നാഡീകോശങ്ങൾ, പേശീകോശങ്ങൾ, രക്തകോശങ്ങൾ, അസ്ഥികോശങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഇരുനൂറ്റോളം വ്യത്യസ്ത ഇനം കോശങ്ങളുണ്ട്.

എന്തൊരു മഹദ്ഭൂതമാണ് ഈ ശരീരം! ഈ കോടാനുകോടിക്കോശങ്ങളെല്ലാം കൂടിക്കൂടുവാതെ എങ്ങനെയാണോവോ ഇത്ര കൃത്യമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നത്?



അതെ, മനുഷ്യശരീരം ശരിക്കും ഒരു അദ്ഭുതം തന്നെയാണ്. കോശങ്ങളുടെ ക്രമീകൃതവും നിയന്ത്രിതവുമായ പ്രവർത്തനമാണ് ശരീരത്തിന്റെ സുസ്ഥിതിക്കായാരം. കോശങ്ങൾ ഒറ്റയ്ക്കൊറ്റയ്ക്ക് പ്രവർത്തിക്കാതെ സമാനകോശങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മകളായാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഇത്തരം കോശജാലങ്ങളെ കലകൾ എന്നു വിളിക്കുന്നു.

കലകൾ (Tissues)

ഒരേ കോശത്തിൽനിന്നു രൂപപ്പെട്ടതും ഒരു പ്രത്യേക ധർമ്മം നിർവഹിക്കുന്നതുമായ സമാനകോശങ്ങളുടെ കൂട്ടമാണ് കലകൾ. ബഹുകോശജീവികളായ ജന്തുക്കളിലും സസ്യങ്ങളിലും വിവിധയിനം കലകളുണ്ട്. വൈവിധ്യമാർന്ന ശാരീരികധർമ്മങ്ങൾ കാര്യക്ഷമമായി നിർവഹിക്കുന്നതിന് കലകളുടെ ഒന്നിച്ചുള്ള പ്രവർത്തനം സഹായിക്കുന്നു.

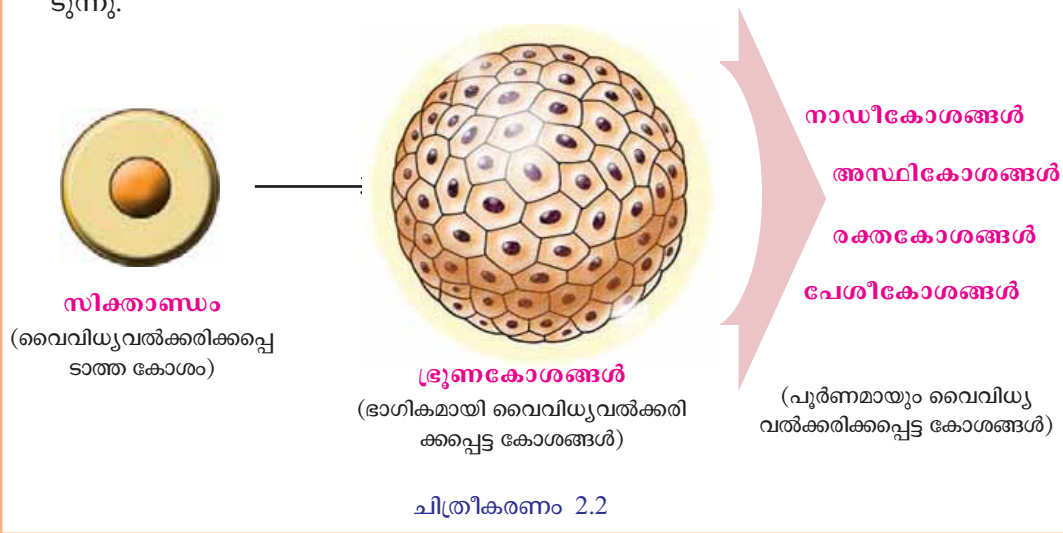
ചിത്രീകരണം 2.1 ലെ പേശീകോശവും നാഡീകോശവും നിരീക്ഷിച്ചല്ലോ. ഇവ രണ്ടും കോശങ്ങളാണെങ്കിലും കാഴ്ചയിലെത്ര വ്യത്യസ്തം! എന്താവാം ഈ വ്യത്യസ്തതയ്ക്കടിസ്ഥാനം? ഇത് ജീവധർമ്മങ്ങളുടെ നിർവഹണത്തെ എങ്ങനെയാവാം സ്വാധീനിക്കുന്നത്?

ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യൂ.



ഒറ്റക്കോശത്തിൽനിന്ന്!

സിക്താണഡം എന്ന ഒറ്റ കോശത്തിൽനിന്ന് രൂപം പ്രാപിച്ചതാണ് നമ്മുടെ ശരീരം. സിക്താണഡം തുടർച്ചയായി വിഭജിച്ച് ആകൃതിയിലും വലുപ്പത്തിലും ഉള്ളടക്കത്തിലും വ്യത്യസ്തമായ കോശങ്ങൾ ചേർന്ന ഭ്രൂണമായി മാറുന്നു. ഭ്രൂണകോശങ്ങൾ ക്രമാനുഗതമായി ഘടനയിലും ധർമ്മത്തിലും വൈവിധ്യം കൈവരിക്കുന്നു. ഈ പ്രക്രിയ കോശവൈവിധ്യവൽക്കരണം (Cell differentiation) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.



സൂചകങ്ങൾ

- ഭ്രൂണത്തിന്റെ രൂപീകരണം
- കോശവൈവിധ്യവൽക്കരണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ നടത്തിയ ചർച്ചയുടെ ക്രോഡീകരണം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.



വിത്തുകോശഗവേഷണരംഗത്ത് വൻമുന്നേറ്റം
 വിത്തുകോശങ്ങളിൽനിന്നു കലകളെ കൃത്രിമമായി സൃഷ്ടിക്കുന്നതിൽ ശാസ്ത്രലോകം വിജയം വരിച്ചു. ഏറെനാളത്തെ ഗവേഷണഫലമായാണ് വൈദ്യശാസ്ത്രരംഗത്തെ നാഴികക്കല്ലായി മാറാവുന്ന ഈ പരിശ്രമം വിജയം വരിച്ചത്....

പത്രവാർത്ത വായിച്ചു സ്നേഹയുടെ സംശയം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ. വിത്തുകോശങ്ങൾക്ക് ഇത്ര വാർത്താപ്രാധാന്യം ലഭിക്കാൻ എന്താണ് കാരണം? ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്യൂ.

വിത്തുകോശങ്ങൾ (Stem cells)

ഏതു കോശമായും മാറാൻ കഴിവുള്ള സവിശേഷകോശങ്ങളാണ് വിത്തുകോശങ്ങൾ. ഇവ മൂലകോശങ്ങളെന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. ദീർഘമായ വൈവിധ്യവൽക്കരണ പ്രക്രിയയിലൂടെയാണ് വിത്തുകോശങ്ങൾ മറ്റു കോശങ്ങളായി രൂപാന്തരപ്പെടുന്നത്.

വിത്തുകോശങ്ങൾക്കു വിഭജനത്തിലൂടെ മറ്റു കോശങ്ങളായി മാറാനോ വിത്തുകോശങ്ങൾ തന്നെയായി തുടരാനോ ഉള്ള കഴിവുണ്ട്. കലകളിലെ കോശങ്ങൾ നശിക്കുമ്പോൾ അവയ്ക്കു പകരം പുതിയ കോശങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നത് ഇവയിൽനിന്നാണ്. മജ്ജ, ത്വക്ക്, അന്നപഥം മുതലായ ശരീരഭാഗങ്ങളിലെല്ലാം വിത്തുകോശങ്ങളുണ്ട്.

ഗവേഷണശാലകളിലെ സവിശേഷ സാഹചര്യങ്ങളിൽ വിത്തുകോശങ്ങളിൽനിന്ന് അഭിലഷണീയ കോശങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്താൻ ഇന്ന് ശാസ്ത്രലോകത്തിനു കഴിയും. രക്താർബുദം, പ്രമേഹം, പാർക്കിൻസൺസ് രോഗം എന്നിവയുടെ ചികിത്സയിലും കൃത്രിമവായവങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിലും വിത്തുകോശഗവേഷണം വൻമുന്നേറ്റമുണ്ടാക്കുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.



രക്തത്തിലെ വിത്തുകോശങ്ങളിൽ നിന്നു സൃഷ്ടിച്ചെടുത്ത രക്തക്കുഴലുകൾ

സൂചകങ്ങൾ

- മറ്റു കോശങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് വിത്തുകോശങ്ങൾക്കുള്ള സവിശേഷത എന്ത്?
- കലകളിലെ കോശങ്ങളുടെ നാശം പരിഹരിക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?
- വിത്തുകോശഗവേഷണം പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ നടത്തിയ ചർച്ചയുടെ ക്രോഡീകരണം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.

വിവിധയിനം ജന്തുക്കലകളെക്കുറിച്ച് ചുവടെ നൽകിയ വിവരങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യൂ.

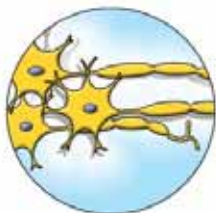
ജന്തുക്കലകൾ (Animal tissues)

ആവരണകല (Epithelial tissue)



- ശരീരത്തെ പൊതിഞ്ഞ് സംരക്ഷിക്കുന്നു.
- അന്നപഥത്തിന്റെ ഉൾഭിത്തിയെ ആവരണം ചെയ്യുന്നു.
- സംരക്ഷണം, ആഗിരണം, സ്രവങ്ങളുടെ ഉൽപ്പാദനം എന്നീ ധർമ്മങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്നു.

നാഡീകല (Nervous tissue)



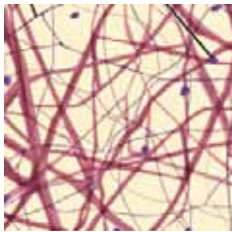
- ശാരീരികപ്രവർത്തനങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കുകയും ഏകോപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- ശരീരത്തിനകത്തും പുറത്തുമുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രതികരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

പേശികല (Muscular tissue)



- സങ്കോചിക്കാനും പൂർവസ്ഥിതി പ്രാപിക്കാനും കഴിവുള്ള കോശങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.
- ശരീരചലനം സാധ്യമാക്കുന്നു.

യോജകകല (Connective tissue)



- മറ്റു കലകളെ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുകയോ അവയ്ക്ക് താങ്ങായി വർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നു. അസ്ഥി, തരുന്നാസ്ഥി, നാരുകല, രക്തം തുടങ്ങിയവ വിവിധ യോജകകലകളാണ്.
- അസ്ഥിയും തരുന്നാസ്ഥിയും ശരീരത്തിന് താങ്ങും സംരക്ഷണവും ആകൃതിയും നൽകുന്നു.
- നാരുകല (Fibrous tissue) ഇതര കലകളെ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു.
- പദാർഥസംവഹനം, രോഗപ്രതിരോധം മുതലായ ധർമ്മങ്ങൾ രക്തം നിർവഹിക്കുന്നു.



യോജകകലകൾ

പേരു സൂചിപ്പിക്കുന്നതു പോലെ പ്രധാനമായും മറ്റു കലകളെ പരസ്പരം യോജിപ്പിക്കുന്ന ധർമ്മമാണ് യോജകകലകൾ നിർവഹിക്കുന്നത്. പേശികളെ അസ്ഥിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന ടെൻഡനുകൾ, അസ്ഥികളെ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന സ്നായുക്കൾ, കണ്ണുകളെയും വൃക്കകളെയുമെല്ലാം സ്ഥാനത്ത് ഉറപ്പിച്ചുനിർത്തുന്ന നാരുകല എന്നിവയെല്ലാം ഈ ധർമ്മമാണ് നിർവഹിക്കുന്നത്.

യോജകകലകളായ അസ്ഥികലയും തരുന്നാസ്ഥികലയും ചലനത്തിന് സഹായിക്കുന്നതോടൊപ്പം ശരീരത്തിന് ആകൃതിയും താങ്ങും ബലവും നൽകുകയും ആന്തരാവയവങ്ങളെ പൊതിഞ്ഞ് സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ദ്രാവകകലയായ രക്തവും യോജകകലകളിൽ പെടുന്നു. ശ്വാസനവാതകങ്ങളുടെയും പോഷകങ്ങളുടെയും സംവഹനം, രോഗപ്രതിരോധം തുടങ്ങി വ്യത്യസ്തമായ ധർമ്മങ്ങളാണ് രക്തം നിർവഹിക്കുന്നത്.

ശരീരത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ കാണപ്പെടുന്നതും ഏറ്റവും വൈവിധ്യമാർന്നതുമായ കലകളാണ് യോജകകലകൾ.

ജന്തുക്കളുടെ സ്നൈഡുകൾ അധ്യാപികയുടെ സഹായത്തോടെ മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ നിരീക്ഷിക്കൂ. വിവിധ കലകളും അവയുടെ ധർമ്മവും ഉൾപ്പെടുത്തി ചിത്രീകരണം തയ്യാറാക്കൂ.



എത്ര വേഗത്തിലാണ് ഈ മരം വളർന്നുപോകുന്നത്! എന്തിനാണിങ്ങനെ വളരാനാകാതെ?

താരയുടെ സംശയം നിങ്ങൾക്കും തോന്നിയിട്ടില്ലേ? സസ്യങ്ങളിലും ജന്തുക്കളിലും വളർച്ച ഒരുപോലെയാണോ? ചർച്ചചെയ്യൂ.

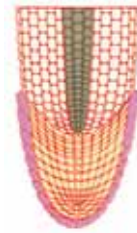
സസ്യങ്ങളിൽ കാണുന്നതിന്റെയും വേരിന്റെയും അഗ്രങ്ങളിലാണ് വളർച്ച പ്രധാനമായും കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ജന്തുക്കളിൽ വളർച്ച പ്രത്യേക സ്ഥാനങ്ങൾ കേന്ദ്രീകരിച്ചല്ല നടക്കുന്നത്.

സസ്യവളർച്ച നിശ്ചിതസ്ഥാനങ്ങളിൽ കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതിനു കാരണമെന്താണ്? താഴെത്തന്നിരിക്കുന്ന വിവരണം വിശകലനം ചെയ്ത് ഈ ചോദ്യത്തിനുത്തരം കണ്ടെത്തൂ.

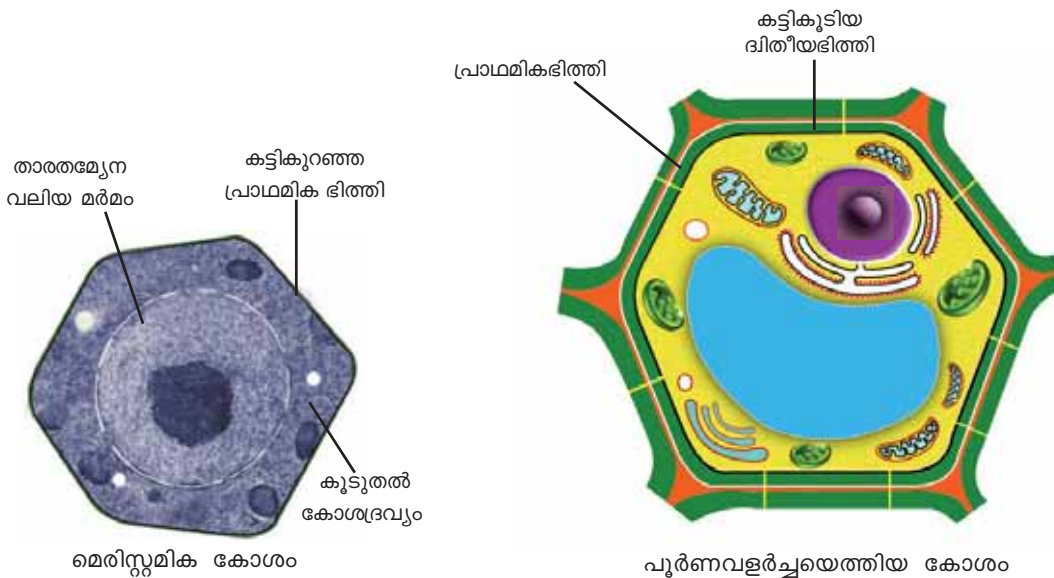


മെരിസ്റ്റമിക കലകൾ (Meristematic Tissues)

സസ്യങ്ങളിൽ കാണുന്നതിന്റെയും വേരിന്റെയും അഗ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്ന പ്രത്യേക കോശങ്ങളാണ് മെരിസ്റ്റമിക കോശങ്ങൾ. ഇവയുടെ ത്വരിതഗതിയിലുള്ള വിഭജനം സസ്യവളർച്ചയ്ക്ക് കാരണമാകുന്നു.



മെരിസ്റ്റമിക കോശത്തിന്റെയും പൂർണ്ണവളർച്ചയെത്തിയ കോശത്തിന്റെയും ചിത്രങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് വ്യത്യാസം കണ്ടെത്തി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.



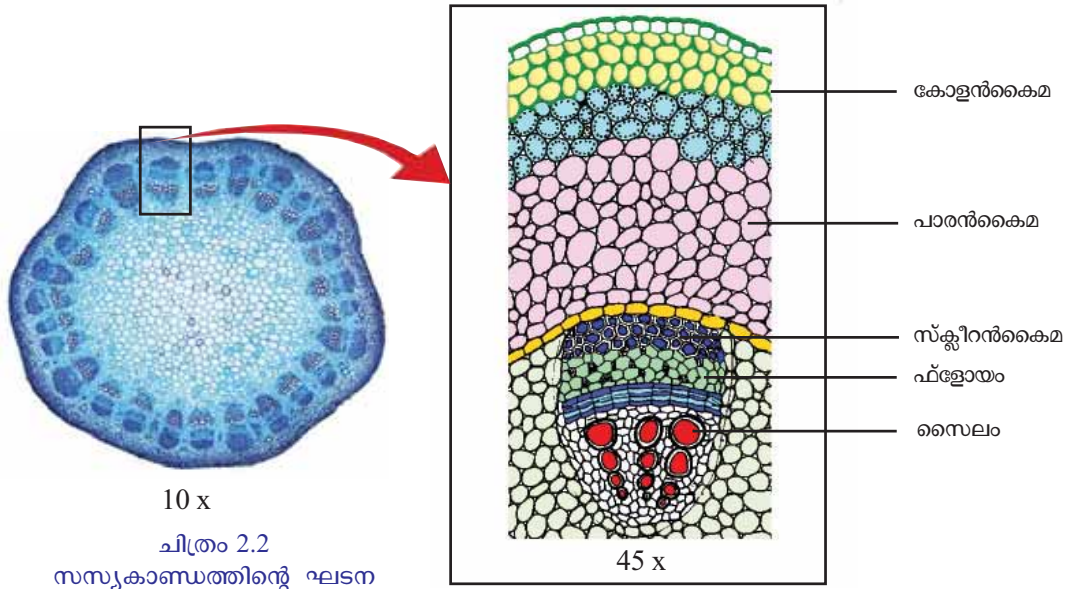
ചിത്രം 2.1

പ്രത്യേകതകൾ	മെരിസ്റ്റമിക കോശങ്ങൾ	പൂർണ്ണവളർച്ചയെത്തിയ സസ്യകോശങ്ങൾ
• മർമ്മത്തിന്റെ ആനുപാതിക വലുപ്പം		
• കോശഭിത്തിയുടെ കനം		
• കോശദ്രവ്യത്തിന്റെ അളവ്		

പട്ടിക 2.1

മെരിസ്റ്റമിക കലകളിൽനിന്നാണ് വിവിധയിനം സസ്യകലകൾ രൂപപ്പെടുന്നത്. പാറൻകൈമ, കോളൻകൈമ, സ്ക്ലീറൻകൈമ, സൈലം, ഫ്ലോയം എന്നിവയാണ് വിവിധയിനം സസ്യകലകൾ. ഈ കലകളെ മൈക്രോസ്കോപ്പുപയോഗിച്ച്

നിരീക്ഷിച്ചാലോ? വാഴയുടെ വേരിലെ കോശങ്ങൾ നിങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ചതുപോലെ ഒരു സസ്യകാണ്ഡത്തിന്റെ ഘടന നിരീക്ഷിച്ച് പ്രവർത്തനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ. നിരീക്ഷിച്ച കലകളെ ചിത്രത്തിന്റെ (ചിത്രം 2.2) സഹായത്തോടെ തിരിച്ചറിയൂ.

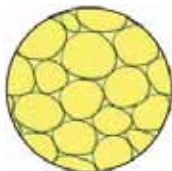


10 x
ചിത്രം 2.2
സസ്യകാണ്ഡത്തിന്റെ ഘടന

ചുവടെ നൽകിയ വിവരങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്ത് സസ്യകലകളെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കൂ.

സസ്യകലകൾ (Plant Tissues)

പാരൻകൈമ (Parenchyma)



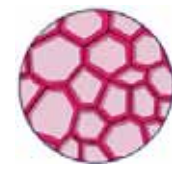
- ഏറ്റവും ലഘുഘടനയുള്ള കോശങ്ങൾ ചേർന്നത്.
- മൃദുവായ സസ്യഭാഗങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്നു.
- പ്രകാശസംശ്ലേഷണത്തിനും ആഹാരസംഭരണത്തിനും സഹായിക്കുന്നു.

കോളൻകൈമ (Collenchyma)



- കോശഭിത്തിയുടെ മൂലകളിൽ മാത്രം കട്ടികൂടിയ തരം കോശങ്ങൾ ചേർന്നത്.
- സസ്യഭാഗങ്ങൾക്കു വഴക്കവും താങ്ങും നൽകുന്നു.

സ്ക്ലീറൻകൈമ (Sclerenchyma)



- കോശഭിത്തിയുടെ എല്ലാ ഭാഗത്തും ഒരേപോലെ കട്ടികൂടിയ തരം കോശങ്ങൾ ചേർന്നത്.
- സസ്യഭാഗങ്ങൾക്കു താങ്ങും ബലവും നൽകുന്നു.

സംവഹനകലകൾ (Vascular tissues)

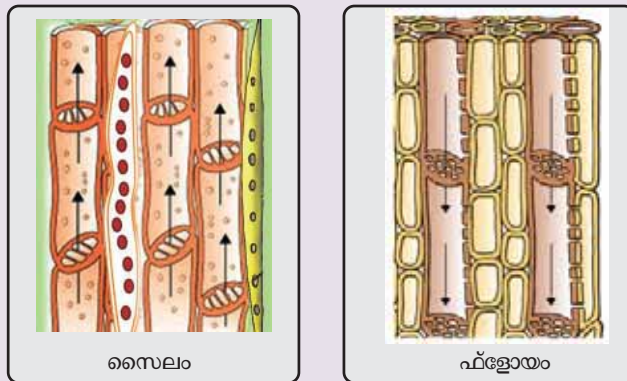
സസ്യങ്ങളിൽ വേർ ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന ജലവും ലവണങ്ങളും ഇലകളിലേക്കും ഇലകളിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന ആഹാരം വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലേക്കും സംവഹനം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. ഈ ധർമ്മം നിർവഹിക്കുന്നതിന് അനുയോജ്യമായ കോശങ്ങൾ ചേർന്ന് രൂപപ്പെട്ട പ്രത്യേകതരം കലകളാണ് സംവഹനകലകൾ. പലതരം കോശങ്ങൾ ചേർന്ന് രൂപപ്പെട്ടവയാകയാൽ ഇവ സങ്കീർണകലകൾ (Complex tissues) എന്നറിയപ്പെടുന്നു. സസ്യങ്ങളിലുള്ള രണ്ടുതരം സങ്കീർണകലകളാണ് സൈലവും ഫ്ലോയവും.

സൈലം (Xylem)

- നീണ്ട കോശങ്ങൾ ചേർന്ന് കുഴലുകളായി രൂപപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
- വേർ ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന ജലവും ലവണങ്ങളും ഇലകളിലെത്തിക്കുന്നു.
- ദൃഢമായ കോശഭിത്തിയുള്ള കോശങ്ങളായതിനാൽ സസ്യങ്ങൾക്കു താങ്ങും ബലവും നൽകുന്നു.

ഫ്ലോയം (Phloem)

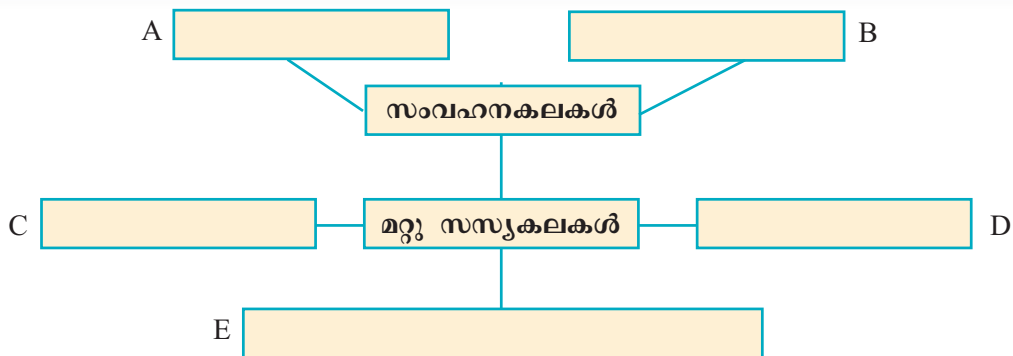
- കുഴലുകളായി രൂപപ്പെട്ട പരസ്പരബന്ധിത കോശങ്ങൾ ചേർന്നത്.
- ഇലകളിൽ തയാറാക്കിയ ആഹാരം സസ്യത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലെത്തിക്കുന്നു.



ചിത്രം 2.3

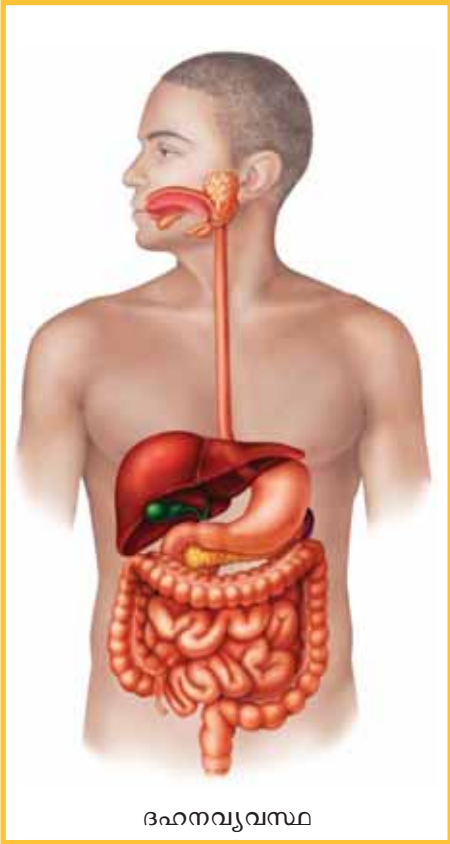
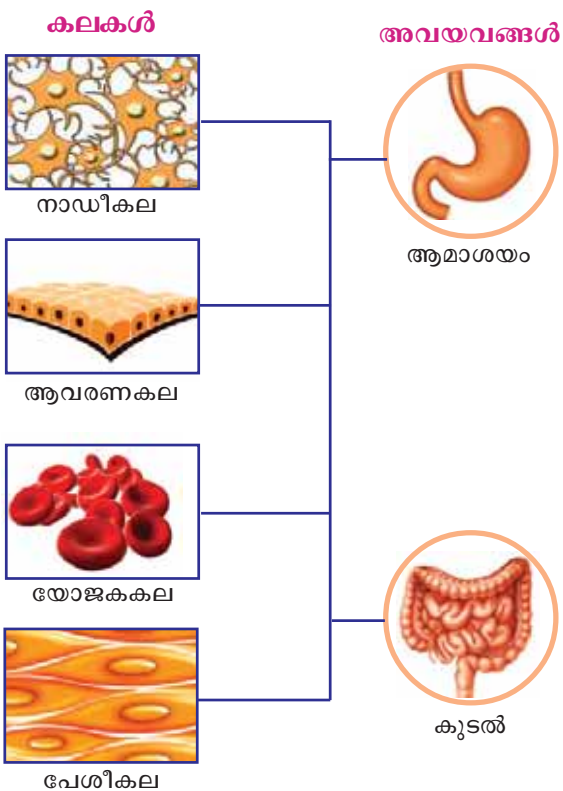
വിവിധ സസ്യകലകളും അവയുടെ സവിശേഷതകളും മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. സൂചകങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി, ചുവടെ നൽകിയ വർക്ക്ഷീറ്റ് പൂർത്തിയാക്കൂ.

- ഇലകളിൽ തയാറാക്കിയ ആഹാരം സസ്യത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലെത്തിക്കുന്നു.
- വേർ ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന ജലവും ലവണങ്ങളും ഇലകളിലെത്തിക്കുന്നു.
- സസ്യത്തിന്റെ മൃദുവായ ഭാഗങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്നു.
- കോശഭിത്തിയുടെ മൂലകളിൽ മാത്രം കട്ടിയുണ്ട്.
- എല്ലാ ഭാഗത്തും ഒരേപോലെ കട്ടിയുള്ള ഭിത്തിയോടുകൂടിയ കോശങ്ങൾ കാണുന്നു.



കോശങ്ങൾ ചേർന്ന് കലകളുണ്ടാകുന്നു. കലകൾ ചേർന്നാലോ?

ഈ സംശയത്തോടുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണം എഴുതൂ. കോശങ്ങൾ കൂട്ടായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതുപോലെ കലകളും ഒത്തുചേർന്നു പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടാകുമോ? ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.



ചിത്രീകരണം 2.3

സൂചകങ്ങൾ

- ചിത്രീകരണത്തിലെ ഓരോ കലയും ഏതൊക്കെ ധർമ്മങ്ങളാണ് നിർവഹിക്കുന്നത്?
- ആമാശയം, കൂടൽ എന്നീ അവയവങ്ങൾ പ്രധാനമായും ഏതൊക്കെ കലകൾ ചേർന്നാണ് രൂപപ്പെട്ടത്?
- ആമാശയത്തിന്റെ ധർമ്മമെന്ത്?
- കൂടലിന്റെ ധർമ്മമെന്ത്?
- കലകൾ നിർവഹിക്കുന്ന ധർമ്മങ്ങൾ തന്നെയാണോ അവ ചേർന്നുണ്ടായ അവയവത്തിനുമുള്ളത്?
- അവയവങ്ങൾ ചേർന്ന് അവയവങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മ രൂപപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഗുണമെന്ത്?

കലകൾ ചേർന്ന് അവയവങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. അവയവങ്ങൾ ചേർന്നാലോ? ചർച്ചചെയ്യൂ.

- നിരവധി അവയവങ്ങൾ ഒത്തുചേർന്നു പ്രവർത്തിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ശാരീരികധർമ്മങ്ങൾ അനുസ്യൂതം നടക്കുന്നത്. ദഹനവ്യവസ്ഥയിലെ അവയവങ്ങളായ ആമാശയം, കരൾ, കൂടൽ എന്നിവയുടെ കൂട്ടായ പ്രവർത്തനഫലമാണ് ദഹനം. എന്നാൽ ദഹനഫലമായുണ്ടാകുന്ന പോഷകങ്ങൾ ശരീരത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ എത്തിക്കണമെങ്കിൽ ദഹനവ്യവസ്ഥ മാത്രം പ്രവർത്തിച്ചാൽ മതിയോ? ചർച്ചചെയ്യൂ.

- താഴെത്തന്നിരിക്കുന്ന അവയവങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഏതേത് അവയവവ്യവസ്ഥകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണെന്നു കണ്ടെത്തി പട്ടിക ഉചിതമായി പൂർത്തിയാക്കൂ.

അവയവങ്ങൾ	അവയവവ്യവസ്ഥ
ഹൃദയം, രക്തക്കുഴലുകൾ	
മുക്ക്, ശ്വാസനാളം, ശ്വാസകോശം	
വൃക്ക, മുത്രവാഹി, മുത്രസഞ്ചി	
തലച്ചോറ്, നാഡികൾ	

പട്ടിക 2.2

ഒരു അവയവവ്യവസ്ഥയ്ക്കും വേറിട്ട് പ്രവർത്തിക്കാനാവില്ല. ഏതുശാരീരിക പ്രവർത്തനവും പൂർണ്ണമാകുന്നത് വിവിധ അവയവവ്യവസ്ഥകളുടെ കൂട്ടായ പ്രവർത്തനംകൊണ്ടാണ്.

കോശങ്ങൾ ചേർന്ന് കലകളും കലകൾ ചേർന്ന് അവയവങ്ങളും അവയവങ്ങൾ ചേർന്ന് അവയവവ്യവസ്ഥകളും രൂപപ്പെടുന്നുവെന്നു മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ.

അവയവവ്യവസ്ഥകൾ ചേർന്നാലോ?

ചർച്ചചെയ്യൂ.

-



കലകളെ സംബന്ധിച്ച അധികവിവരം, ചിത്രങ്ങൾ മുതലായവ ലഭിക്കുന്നതിന് [http://en.wikipedia.org/wiki/Tissue_\(biology\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Tissue_(biology))

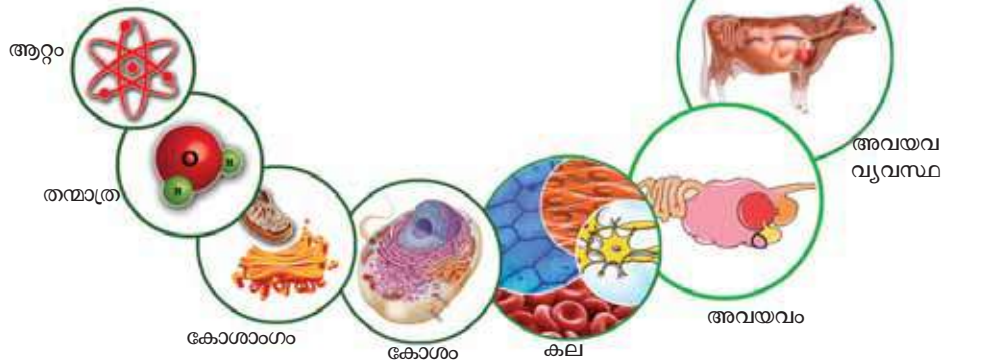
വിവിധ അവയവവ്യവസ്ഥകൾ ചേർന്നതാണ് ഒരു ജീവി എന്നു ബോധ്യമായല്ലോ. അവയവവ്യവസ്ഥകൾ പരസ്പരബന്ധിതമായി പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴാണ് ഏതൊരു ജീവികളും സ്വതന്ത്രമായി നിലനിൽക്കാൻ കഴിയുന്നത്. അവയവവ്യവസ്ഥകൾ സങ്കീർണ്ണമാകുമ്പോൾ ശരീരഘടനയും സങ്കീർണ്ണമാകുന്നു. മനുഷ്യരുൾപ്പെടെ ഉയർന്ന തലത്തിലുള്ള ജന്തുക്കളുടെ ശരീരഘടന വിവിധ അവയവവ്യവസ്ഥകൾ ചേർന്ന് രൂപപ്പെട്ടതാകയാൽ ഏറെ സങ്കീർണ്ണമാണ്.

എല്ലാ ജീവികളിലും അവയവവ്യവസ്ഥകൾ രൂപപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ? ഒരു കോശം മാത്രമുള്ള ജീവികളും ഭൂമിയിൽ നിലനിൽക്കുന്നില്ലേ? ചർച്ചചെയ്യൂ...

കോശങ്ങളാണ് ജീവന്റെ അടിസ്ഥാന ഘടകം. കോശഭാഗങ്ങളെല്ലാം നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് വിവിധ പദാർഥങ്ങൾകൊണ്ടാണ്.

എല്ലാ പദാർഥങ്ങളും അടിസ്ഥാനപരമായി ആറ്റങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണെന്നും നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ആറ്റം മുതൽ ജീവിസമുദായം വരെയുള്ള ഘടനാ തലങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് നിരീക്ഷിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തൂ.



ചിത്രീകരണം 2.4

തുടർച്ചയായ വിഭജനത്തിന്റെയും വൈവിധ്യവൽക്കരണത്തിന്റെയും ഫലമായാണ് കോശങ്ങളിൽ നിന്നും സങ്കീർണ്ണഘടനയുള്ള ജീവശരീരം രൂപപ്പെടുന്നത്. ഉയർന്ന ഘടനാതലത്തിലുള്ള ജീവികളിൽ വൈവിധ്യമാർന്ന കലകൾ അനുപൂരകമായി ചേർന്ന് സങ്കീർണ്ണമായ നിരവധി ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്നു. കലകളുടെ വൈവിധ്യമേറുംതോറും ജീവികളുടെ പ്രവർത്തനക്ഷമതയും വർധിക്കുന്നു. ഒത്തൊരുമയുടെ നേട്ടം ബോധ്യമായില്ലേ. നമ്മുടെ സാമൂഹികജീവിതത്തിലും ഇതു പ്രസക്തമാണല്ലോ!



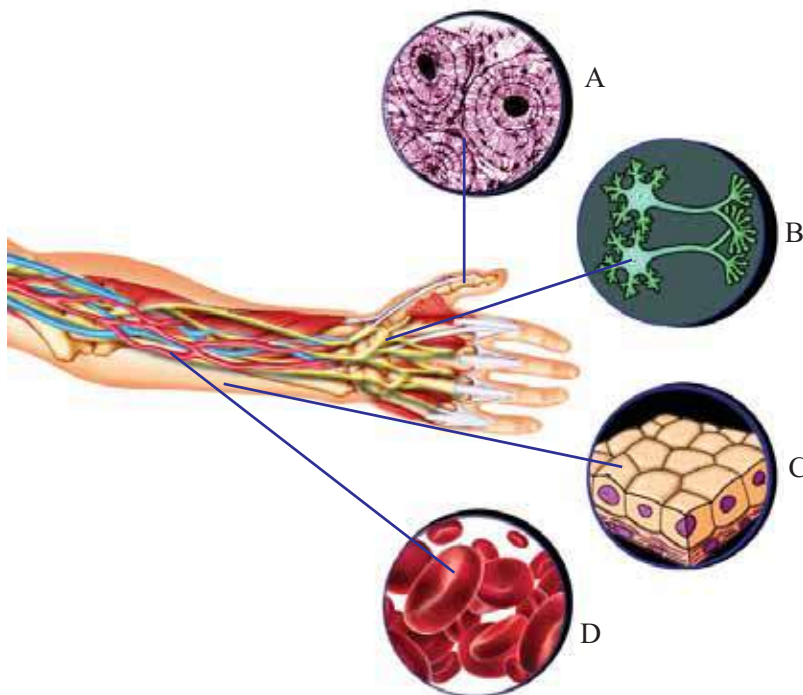
പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- കോശങ്ങൾ കലകളായി രൂപപ്പെടുമ്പോൾ എങ്ങനെയെന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജന്തുക്കൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അതിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ, ധർമ്മം എന്നിവ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മെരിസ്റ്റമിക് കലകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- സിക്താണുസത്തിൽനിന്ന് പലതരം കോശങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നതു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.
- വിവിധതരം സസ്യകലകളുടെ ഘടനയും ധർമ്മവും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- ജീവികളിലെ വിവിധ ഘടനാതലങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ചിത്രീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. കൈയുടെ ഘടനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചില കലകളുടെ ചിത്രീകരണമാണ് ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.



ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിച്ച് താഴെ നൽകിയ പ്രസ്താവനകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കലകളെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന അക്ഷരം എഴുതുക.

- താങ്ങും സംരക്ഷണവും ആകൃതിയും നൽകുന്നു :
- ശരീരഭാഗത്തെ ആവരണം ചെയ്യുന്നു :

- പദാർഥസംവഹനം നടത്തുന്നു :
 - മാറ്റങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രതികരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു :
2. കലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രസ്താവന അല്ലാത്തതേത്?
 - a. വ്യത്യസ്ത തരം കോശങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നു.
 - b. ഒരേതരം കോശങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നു.
 - c. പ്രത്യേക ധർമ്മം നിർവഹിക്കുന്നു.
 - d. പല കോശങ്ങളിൽനിന്നു രൂപപ്പെടുന്നു.
 3. മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ കലകൾ നിരീക്ഷിക്കുമ്പോൾ കോളൻകൈമയെ തിരിച്ചറിയാൻ സഹായിക്കുന്ന സൂചകമേത്?
 - a. കോശഭിത്തിക്ക് കട്ടിയില്ല.
 - b. കോശഭിത്തിയുടെ എല്ലാ ഭാഗത്തും കട്ടിയുണ്ട്.
 - c. കോശത്തിനുള്ളിൽ മർമം ഇല്ല.
 - d. കോശങ്ങളുടെ മൂലകളിൽ മാത്രം കട്ടി കൂടിയിരിക്കുന്നു.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. വിവിധതരം കോശങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങളും വിവരണങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി പ്രദർശനം ഒരുക്കുക.
2. വിത്തുകോശങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം, പ്രസക്തി, സാധ്യതകൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി ശാസ്ത്രപതിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.



അധ്യായം

3

വീണ്ടെടുക്കാം വിളനിലങ്ങൾ

ഭക്ഷ്യദൗർലഭ്യം



ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ

ചിത്രീകരണം 3.1

ചിത്രീകരണവും പത്രവാർത്തയും ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ... എന്ത് ആശയമാണ് ചിത്രീകരണം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്? സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്ത് നിങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

- ഭക്ഷ്യദൗർലഭ്യത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ.
- പരിഹരിക്കുന്നതിൽ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പങ്ക്.
- ഭക്ഷ്യസുരക്ഷയുടെ പ്രസക്തി.

ഭക്ഷ്യസുരക്ഷാ ബിൽ ലോക്സഭ പാസാക്കി

ന്യൂഡൽഹി: ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷാ ബിൽ ലോക്സഭ പാസാക്കി. കുറഞ്ഞ നിരക്കിൽ ഭക്ഷ്യധാന്യവിതരണം ചെയ്യുന്നതാണ് പദ്ധതി. മൂന്നു രൂപയ്ക്ക് അരിയും രണ്ടു രൂപയ്ക്ക് ഗോതമ്പും വിതരണം ചെയ്യുന്ന രീതിയിലാണ് ബിൽ നിയമമാകുന്നത്.



നല്ല നാളേയ്ക്ക്

എല്ലാവർക്കും ആരോഗ്യകരമായ ജീവിതം നയിക്കുന്നതിനുവേണ്ട ഭക്ഷണം ആവശ്യാനുസരണം ലഭ്യമാകുന്ന സാഹചര്യമാണ് ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷ. ദാരിദ്ര്യഭീതിയോ പോഷകക്കുറവുകൊണ്ടുള്ള ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളോ ഇല്ലാത്ത ഒരു സമൂഹസൃഷ്ടിക്ക് ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ ഉറപ്പു വരുത്തേണ്ടത് അനിവാര്യമാണ്.

നമ്മുടെ മുഖ്യാഹാരമാണല്ലോ അരി. കേരളത്തിലെ നെല്ലുൽപ്പാദനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പട്ടിക പരിശോധിക്കൂ. സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവരങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കാം.

വർഷം	നെല്ലുൽപ്പാദനം		ജനസംഖ്യ (കോടി)
	കൃഷിയിടത്തിന്റെ വിസ്തൃതി (ലക്ഷം ഹെക്ടറിൽ)	ഉൽപ്പാദനം (ലക്ഷം ടണ്ണിൽ)	
1971	8.75	13.65	2.13
1991	5.5	10.6	2.91
2011	2.08	5.69	3.34

അവലംബം : ജനപഥം

പട്ടിക 3.1

സൂചകങ്ങൾ

- 1971 മുതൽ 2011 വരെയുള്ള കാലയളവിൽ കൃഷിയിടത്തിന്റെ വിസ്തൃതിയിൽ എന്തു മാറ്റമാണ് ഉണ്ടായത്?
- ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ജനസംഖ്യാവർദ്ധനവിലും നെല്ലുൽപ്പാദനത്തിലും എന്തു പ്രവണതയാണ് നിരീക്ഷിക്കാൻ സാധിച്ചത്?
- ഈ പ്രവണത ആശാവഹമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

നെല്ലുൽപ്പാദനം സംബന്ധിച്ച വസ്തുതകൾ മാത്രമാണ് നാം പരിശോധിച്ചത്. മറ്റു ഭക്ഷ്യയിനങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലും സ്ഥിതി വ്യത്യസ്തമല്ല. പഴം, പച്ചക്കറി, മുട്ട, മാംസം എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ട അവസ്ഥ നമുക്ക് എങ്ങനെയുണ്ടായി?

കൃഷിയിടങ്ങൾ കുറഞ്ഞുവരുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ ഉറപ്പുവരുത്തുക എന്നത് ഒരു വെല്ലുവിളിയാണ്. മണ്ണിനെയും കൃഷിയെയും സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരു സംസ്കാരം ഇവിടെ പുനഃസൃഷ്ടിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിളനിലങ്ങളുടെ വീണ്ടെടുപ്പും പ്രധാനമാണ്. സമഗ്രമായ ഒരു സമീപനത്തിലൂടെ മാത്രമേ ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങളിലുള്ള നമ്മുടെ പരാശ്രയത്വം കുറയ്ക്കാനാവൂ.

കാർഷികമേഖലയിലെ പ്രതിസന്ധികൾ

കൃഷി ഉപജീവനമാർഗമാക്കിയവർ നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധികൾ എന്തെല്ലാമാണ്?



ചിത്രം 3.1

ചിത്രത്തിലെ സൂചനകൾ ഉപയോഗിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ചേർത്തും കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ.

കൃഷിയോടുള്ള സമീപനം കൂടുതൽ ശാസ്ത്രീയമായാൽ പല പ്രശ്നങ്ങളും മറികടക്കാവുന്നതല്ലേ? ഓരോ പ്രശ്നവും മറികടക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ നമുക്കു പരിശോധിക്കാം.

ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യുക. കൂട്ടുകാരുമായി ചേർന്ന് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

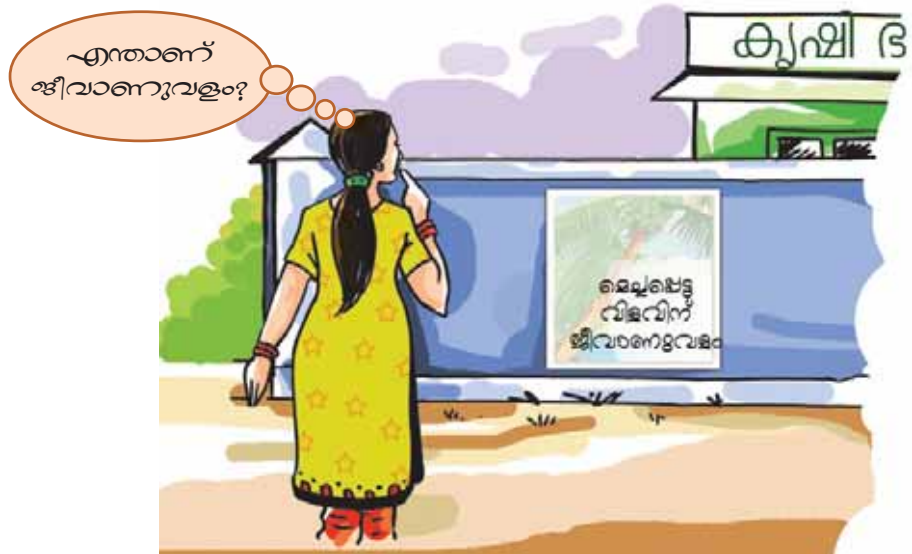
ഭക്ഷ്യസുരക്ഷയ്ക്ക് ആധാരം വളക്കൂറുള്ള മണ്ണ്

സസ്യങ്ങളുടെ ശരിയായ വളർച്ചയ്ക്ക് വിവിധങ്ങളായ ഇരുപതോളം മൂലകങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. ഇവയെ അവശ്യമൂലകങ്ങൾ (Essential elements) എന്നു പറയുന്നു. കാർബൺ, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ, നൈട്രജൻ, ഫോസ്ഫറസ്, പൊട്ടാസ്യം സൾഫർ എന്നിവ അവശ്യമൂലകങ്ങൾക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ഈ മൂലകങ്ങൾ മണ്ണിൽ സ്വാഭാവികമായി ലഭ്യമാകുന്നത് സൂക്ഷ്മജീവികൾ നടത്തുന്ന ജീർണനപ്രവർത്തനം വഴിയാണ്. കൃഷിയിടങ്ങളിൽ പയർവർഗ സസ്യങ്ങൾ വളർത്തുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടാവുമല്ലോ. ഇതു കൂടാതെ കൃത്യമായ വളപ്രയോഗം വഴിയും മണ്ണിന്റെ ഫലപുഷ്ടി വർദ്ധിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. മണ്ണിന്റെ pH മൂല്യവും സസ്യവളർച്ചയെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഒരു പ്രധാന ഘടകമാണ്. മണ്ണിലടങ്ങിയ മൂലകങ്ങളുടെ അളവും pH മൂല്യവും മണ്ണുപരിശോധനയിലൂടെ തിരിച്ചറിയാനാവും. ബാക്ടീരിയകൾ, കുമിളുകൾ, ആൽഗകൾ, ചിതൽ, മണ്ണിര തുടങ്ങിയ ജീവിവർഗങ്ങൾ മണ്ണിന്റെ ഫലപുഷ്ടി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

സൂചകങ്ങൾ

- മണ്ണിലെ മൂലകങ്ങളുടെ സ്വാഭാവികലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിൽ സൂക്ഷ്മ ജീവികളുടെ പങ്കെന്ത്?
- മണ്ണുപരിശോധന നടത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത എന്ത്?
- മികച്ച വിളവിന് വളപ്രയോഗം ആവശ്യമായിവരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? മണ്ണിന്റെ ഫലപുഷ്ടി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ കർഷകർ പലതരം വളങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. രാസവളം, ജൈവവളം, പച്ചിലവളം എന്നിവ നിങ്ങൾക്ക് പരിചതമാണല്ലോ. ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കൂ.



സംശയം തീർക്കാൻ ക്യൂമ്പി ഉദ്യോഗസ്ഥരെ സമീപിച്ച ഗീതുവിന് ലഭിച്ച ലഘു ലേഖ വായിക്കൂ.

വളം തരുന്ന ജീവാണുക്കൾ

മണ്ണിന്റെ ഫലപുഷ്ടി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മജീവികൾ അടങ്ങിയ പദാർഥങ്ങളാണ് ജീവാണുവളങ്ങൾ. ജീവാണുക്കളുടെ സാന്നിധ്യം മണ്ണിലെ സസ്യവളർച്ചയ്ക്കാവശ്യമായ ഘടകങ്ങളുടെ അളവു കൂട്ടാൻ സഹായിക്കുന്നു. മണ്ണിൽ നൈട്രജന്റെ അളവു കൂട്ടുന്നതിനായി റൈസോബിയം, അസറ്റോബാക്ടർ, അസോസ്പൈറില്ലം തുടങ്ങിയ ബാക്ടീരിയകളെയും അസോള എന്ന ജലസസ്യത്തെയും ഉപയോഗിക്കാം.

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- മണ്ണിൽ ജൈവവള ലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്തണം.
- മതിയായ ജലസേചനം ഉണ്ടാകണം.
- രാസവളവും രാസകീടനാശിനികളും ഉപയോഗിക്കരുത്.

ഈ മുൻകരുതലുകൾ പാലിച്ചാൽ മാത്രമേ സൂക്ഷ്മജീവികൾക്കു മണ്ണിൽ നിലനിൽക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

അശാസ്ത്രീയമായ വളപ്രയോഗം എന്തെല്ലാം പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം? തന്നിരിക്കുന്ന സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യൂ.

- മണ്ണിന്റെ ഘടന
- മണ്ണിലെ സൂക്ഷ്മജീവികൾ
- ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ
- സാമ്പത്തികഘടകങ്ങൾ

ഈ വിഷയത്തിൽ കർഷകരെ ബോധവൽക്കരിക്കാൻ ഒരു പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കൂ.

കീടങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാൻ

കർഷകർ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന മറ്റൊരു പ്രധാന പ്രശ്നമാണല്ലോ കീടങ്ങളുടെ ആക്രമണം. ഇതു മറികടക്കാൻ രാസകീടനാശിനികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് സാധാരണമാണ്. കീടങ്ങളെ മുഴുവനായും കൊന്നൊടുക്കുക എന്നതാണ് രാസകീടനിയന്ത്രണത്തിന്റെ രീതി. എന്നാൽ കീടങ്ങൾ അതിജീവനശേഷി നേടുന്നതോടെ വീര്യം കൂടിയ കീടനാശിനികൾ കൂടുതൽ അളവിൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുന്നു.

രാസകീടനാശിനികളുടെ അമിതമായ പ്രയോഗം ഒട്ടനവധി പാരിസ്ഥിതിക-ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും ഉയർത്തുന്നുണ്ട്

പത്രവാർത്ത ശ്രദ്ധിക്കൂ.



കാൻസർ രോഗികൾ പെരുകുന്നു

തിരുവനന്തപുരം: രാസകീടനാശിനികളുടെ വ്യാപകമായ ഉപയോഗം കാൻസർ ബാധിതരുടെ എണ്ണത്തിലുണ്ടായ വർധനവിന്റെ ഒരു പ്രധാന കാരണമായി സംശയിക്കപ്പെടുന്നു. ഭൂഗർഭജലത്തിൽ വരെ കൂടിയ അളവിൽ കീടനാശിനികളുടെ സാന്നിധ്യം കണ്ടെത്താനായത് ആശങ്ക സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്.

ഈ സാഹചര്യത്തിൽ പ്രകൃതിക്കും ആരോഗ്യത്തിനും ദോഷകരമല്ലാത്ത കീടനിയന്ത്രണമാർഗങ്ങൾ അവലംബിക്കേണ്ടതല്ലേ?





ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയും കീടങ്ങളും

രാസകീടനാശിനി നിർമ്മാണം വൻവ്യവസായമായി വളർന്നതോടെ ഇതര കീടനിയന്ത്രണമാർഗങ്ങളിലെ ഗവേഷണങ്ങൾ വേണ്ടത്ര പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കപ്പെടുന്നില്ല. അൾട്രാസോണിക് ശബ്ദതരംഗങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കീടങ്ങളെ അകറ്റാമെന്ന് തെളിയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും സാധാരണ കർഷകരിലേക്ക് അത്തരം സാങ്കേതികവിദ്യകൾ എത്തിപ്പെടുന്നില്ല. വികിരണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ആൺകീടങ്ങളുടെ പ്രജനനശേഷി നഷ്ടപ്പെടുത്തി കീടങ്ങൾ പെരുകുന്നത് നിയന്ത്രിക്കുന്നതാണ് മറ്റൊരു സാധ്യത. ഫിറമോൺകെണി പോലുള്ള സംവിധാനങ്ങൾ കൂടുതൽ വ്യാപകമാകുന്നുണ്ട്. ജീവികൾ പുറത്തുവിടുന്ന ഫിറമോൺ കണികകളുടെ സമാനരാസഘടനയുള്ള കൃത്രിമവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച് കീടങ്ങളെ ആകർഷിച്ച് നശിപ്പിക്കുന്ന രീതിയാണ് ഇവിടെ പ്രയോഗിക്കുന്നത്. ഫിറമോൺ കണികകൾ കാറ്റും ചൂടും ഏറ്റ് ബാഷ്പീകരിക്കപ്പെടുന്നതും വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചു ചേരുന്നതും ഇതിന്റെ പോരായ്മയാണ്. എന്നാൽ രാസ-ഭൗതിക മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയമല്ലാത്ത ഫിറമോൺ കെണികൾ ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സഹായത്തോടെ ഇന്ന് തയ്യാറാക്കാൻ കഴിയും.

ചുവടെ നൽകിയ ശാസ്ത്രലേഖന ഭാഗം വായിക്കൂ...

കീടങ്ങളും പ്രകൃതിദത്ത ശത്രുക്കളും

എന്തുകൊണ്ടാണ് ചില കീടങ്ങൾ ക്രമാതീതമായി പെരുകുന്നത്? അവയെ ഇരയാക്കുന്ന ജീവികളുടെ എണ്ണത്തിലുണ്ടാകുന്ന കുറവ് ഇതിനൊരു പ്രധാന കാരണമാണ്. കീടങ്ങളെ ഭക്ഷണമാക്കുന്നവയെയും കീടങ്ങൾക്കു രോഗം പരത്തുന്ന ജീവികളെയും കീടങ്ങളിൽ പരാദമായി ജീവിക്കുന്നവയെയും കീടങ്ങളുടെ പ്രകൃതിദത്ത ശത്രുക്കൾ എന്നു വിളിക്കാം. കീടനിയന്ത്രണത്തിന് ഈ ജീവികളുടെ സേവനം കൃഷിയിൽ ഫലപ്രദമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്താം.



സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണമാർഗം (Integrated Pest Management-IPM)

മുഴുവൻ കീടങ്ങളെയും കൊന്നൊടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുക എന്നതിനു പകരം കീടങ്ങളുടെ പെരുകൽ തടയുകയും വിളനഷ്ടം ഉണ്ടാകാത്ത അവസ്ഥയിലേക്കു കീടങ്ങളുടെ എണ്ണം പരിമിതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണരീതിയുടെ അടിസ്ഥാനതത്ത്വം.

രാസകീടനാശിനി പ്രയോഗം പരമാവധി കുറച്ച് ജൈവകീടനാശിനികൾ, മിത്രകീടങ്ങൾ, യാന്ത്രികകീടനിയന്ത്രണം തുടങ്ങിയ നിയന്ത്രണമാർഗങ്ങൾ ആവശ്യാനുസരണം തിരഞ്ഞെടുത്ത് ഉപയോഗിക്കുക വഴി ആവാസവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് കോട്ടം തട്ടാതെ കീടനിയന്ത്രണം സാധ്യമാക്കുന്ന രീതിയാണിത്.

പരിസ്ഥിതിയെ നശിപ്പിക്കാത്ത തരത്തിലുള്ള കീടനിയന്ത്രണ മാർഗങ്ങളാണ് അഭികാമ്യം. സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണംകൊണ്ടുള്ള മെച്ചങ്ങൾ പട്ടികയാക്കാം.

-
-
-



IT @ School Edubuntu - School Resources 'കീടനിയന്ത്രണമാർഗങ്ങൾ' കാണുക.

കൃഷി ആദായകരമല്ലാതാകുന്നതിന്റെ പ്രധാന കാരണങ്ങളിലൊന്ന് കൃഷിക്ക് വേണ്ടിവരുന്ന കുടിയ മുതൽമുടക്കാണ്. വിത്തിനും വളത്തിനും കീടനാശിനിക്കും വേണ്ടി വൻതുക മുടക്കേണ്ടിവരുമ്പോൾ കർഷകന്

സാമ്പത്തികബാധ്യത ഉണ്ടാക്കുന്നു. മണ്ണിന്റെ ഫലപുഷ്ടി കുറഞ്ഞുവരുകയും അതിജീവനശേഷിയുള്ള കീടങ്ങൾ പെരുകുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ കൂടുതൽ വളവും കീടനാശിനികളും ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുന്നു. വളത്തിന്റെയും രാസകീടനാശിനിയുടെയും അമിതമായ ഉപയോഗം താൽക്കാലിക ലാഭം നൽകുമെങ്കിലും ക്രമേണ കൃഷിയിടം മൃതഭൂമിയായി മാറും. ഈ സാഹചര്യത്തിലാണ് സുസ്ഥിരകൃഷി എന്ന ആശയം പ്രസക്തമാകുന്നത്. വളവും കീടനാശിനികളും ഉൾപ്പെടെ പുറമേനിന്നുള്ള വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം കുറച്ച് സംയോജിത കൃഷിയിലൂടെ ഒന്നിന്റെ അവശിഷ്ടം മറ്റൊന്നിനു വളമായി നൽകുന്ന രീതിയാണ് ഇവിടെ പ്രയോഗിക്കുന്നത്. ഈ രീതി പിന്തുടരുന്ന കൃഷിയിടത്തിൽ വൈവിധ്യമാർന്ന വിളകൾ ഉണ്ടാവും. ഒന്നും മാലിന്യമായി അവശേഷിക്കുകയില്ല. ഭക്ഷ്യവിളകൾക്കു മുൻതുക്കം നൽകുന്നതിലൂടെ വിപണി ആശ്രയത്വം കുറയ്ക്കാനും ഈ മേഖലയിലെ വിലക്കയറ്റത്തിൽനിന്ന് രക്ഷ നേടാനും കഴിയും. നാടൻ ഇനങ്ങളെ വളർത്തുന്നതിലൂടെ ജൈവവൈവിധ്യ സംരക്ഷണവും സാധ്യമാകും.

മാലിന്യസംസ്കരണവും സുസ്ഥിരകൃഷിയും

ഇന്നു നാം അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളിലൊന്നാണല്ലോ ജൈവ മാലിന്യസംസ്കരണം. സുസ്ഥിര കൃഷിരീതികൾ ഇതിനൊരു പരിഹാരമാകുമോ? ചുവടെ നൽകിയ സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യൂ. നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

- കമ്പോസ്റ്റ് നിർമ്മാണം
- ബയോഗ്യാസ് ഉൽപ്പാദനം
- കാലിത്തീറ്റനിർമ്മാണം
- കോഴിത്തീറ്റനിർമ്മാണം
- മൽസ്യത്തീറ്റനിർമ്മാണം



ചിത്രം 3.2 ബയോഗ്യാസ് പ്ലാന്റ്



മാറുന്ന കാഴ്ചപ്പാടുകൾ

വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ജനസംഖ്യക്കനുസൃതമായി കാർഷികോൽപ്പാദനം വർദ്ധിപ്പിക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങളുടെ ഭാഗമായിട്ടാണ് അത്യുൽപ്പാദനശേഷിയുള്ള വിത്തിനങ്ങൾ വൻതോതിൽ പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെട്ടത്. ഇതോടൊപ്പം വളങ്ങളുടെയും കീടനാശിനികളുടെയും ഉപയോഗവും വ്യാപകമായി. വിത്തും വളവുമെല്ലാം പുറമേ നിന്ന് കൃഷിയിടത്തിലേക്കു വരുന്നതാകയാൽ ഈ രീതിയെ HEIA (High External Input Agriculture) എന്നു വിളിക്കാം. എന്നാൽ ആരോഗ്യത്തെയും പരിസ്ഥിതിയെയും പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കുന്നതിന്റെയും വർദ്ധിച്ച ചെലവിന്റെയും പേരിൽ ഈ കൃഷിരീതി വിമർശിക്കപ്പെട്ടു. പുറമേ നിന്നുള്ള വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം പരമാവധി കുറച്ചുകൊണ്ടുള്ള കൃഷിയേ സുസ്ഥിരമാകൂ എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിൽ ഊന്നിയുള്ള LEISA (Low External Input Sustainable Agriculture) എന്ന രീതിക്കു വ്യാപകമായ അംഗീകാരം ലഭിച്ചു. അടിയന്തരഘട്ടത്തിൽ മാത്രം വളങ്ങളും കീടനാശിനികളും നിയന്ത്രിതമായ അളവിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്ന ഈ രീതിയുടെ അടുത്ത ഘട്ടമായി ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത് ഒന്നിന്റെ അവശിഷ്ടം മറ്റൊന്നിന് വളമാകുന്ന, സ്വയംപര്യാപ്തമായ, പുറമേനിന്ന് ഒന്നും പ്രയോഗിക്കേണ്ടതില്ലാത്ത NEISA (No External Input Sustainable Agriculture) എന്ന സാധ്യതയെയാണ്.

വിളയിക്കാം വൈവിധ്യങ്ങൾ

ശാസ്ത്രീയമായ സമീപനത്തിലൂടെ മെച്ചപ്പെട്ട വരുമാനമുണ്ടാക്കാൻ കഴിയുന്ന വിവിധ കൃഷി മേഖലകളുണ്ട്. സാഹചര്യവും സാധ്യതയുമനുസരിച്ച് തിരഞ്ഞെടുക്കാവുന്ന ചില കൃഷി രീതികൾ പരിചയപ്പെടൂ.

കന്നുകാലിപരിപാലനം

കന്നുകാലികളെ പാലിനും മാംസത്തിനും കാർഷികാവശ്യങ്ങൾക്കും വേണ്ടി പരിപാലിക്കുന്നു.

പ്രധാന കന്നുകാലി ഇനങ്ങൾ

- പശു : ജഴ്സി, ഹോൾസ്റ്റീൻ ഫ്രീഷ്യൻ, വെച്ചൂർ
- എരുമ : മുറ, നീലിരവി, ബദാവരി
- ആട് : തലശ്ശേരി, ജമ്നാപാരി, ബോയർ



പക്ഷിപരിപാലനം



മുട്ടയ്ക്കും മാംസത്തിനും വേണ്ടി പക്ഷികളെ വളർത്തുന്നു.

- കോഴി ഇനങ്ങൾ : അതുല്യ, ഗ്രാമലക്ഷ്മി, വൈറ്റ് ലെഗോൺ
- താറാവ് ഇനങ്ങൾ : മസ്കവി, ചാര, ചെമ്പല്ലി
- കാട ഇനങ്ങൾ : ജപ്പാനീസ്, ബോബ് വൈറ്റ്



സെറികൾച്ചർ (Sericulture)



സ്വാഭാവിക പട്ടിന്റെ നിർമ്മാണത്തിനായി പട്ടുനൂൽപ്പുഴുക്കളെ വളർത്തുന്നതിനെ സെറികൾച്ചർ എന്നു പറയുന്നു. പട്ടു നൂൽശലഭ ലാർവയുടെ പ്രത്യേക ഗ്രന്ഥികളിൽനിന്നാണ് പട്ടുനൂൽ ഉണ്ടാകുന്നത്. മൾബറി പട്ടുനൂൽപ്പുഴു, ടസർ പട്ടുനൂൽപ്പുഴു, മുഗാ പട്ടുനൂൽപ്പുഴു എന്നിവയാണ് മുഖ്യ ഇനങ്ങൾ.

പിസികൾച്ചർ (Pisciculture)

പ്രകൃതിദത്ത ജലാശയങ്ങളിലും വയലുകളിലും കൃത്രിമ ടാങ്കുകളിലും ശാസ്ത്രീയമായ രീതിയിൽ മത്സ്യം വളർത്തുന്നതാണ് പിസികൾച്ചർ. ഭക്ഷ്യ ആവശ്യത്തിനായി കരിമീൻ, രോഹു, കട്ല എന്നിവയെയും അലങ്കാരമത്സ്യങ്ങളായി ഗോൾഡ് ഫിഷ്, ഗപ്പി മുതലായവയെയും വളർത്തുന്നു.

ഇത്തരത്തിൽ വളർത്താവുന്ന മുഖ്യ ചെമ്മീൻ ഇനങ്ങളാണ് നാരൻ, കാര എന്നിവ.



ഫ്ലോറികൾച്ചർ (Floriculture)



വ്യാവസായിക അടിസ്ഥാനത്തിൽ പൂക്കൾ വളർത്തുന്ന കൃഷി രീതി. മുല്ല, ചെണ്ടുമല്ലി, ജമന്തി, റോസ്, ഓർക്കിഡ്, ആന്റൂറിയം എന്നിവ വിപണനസാധ്യതയുള്ള പൂക്കളാണ്.

എപ്പികൾച്ചർ (Apiculture)

ശാസ്ത്രീയമായ തേനീച്ച വളർത്തൽ. ഔഷധഗുണവും പോഷകമൂല്യവുമുള്ള ഒരു ഉൽപ്പന്നമാണ് തേൻ. കോലൻ, മെല്ലിഫെറ, ഞൊടിയൻ ഇനങ്ങളിൽപ്പെട്ട തേനീച്ചകളെയാണ് സാധാരണയായി വളർത്തുന്നത്.



ക്യൂണികൾച്ചർ (Cuniculture)



ശാസ്ത്രീയമായി മൂയലുകളെ വളർത്തുന്നതാണ് ക്യൂണികൾച്ചർ. മാംസത്തിനും അലങ്കാരത്തിനുമായി ഗ്രേ ജയന്റ്, വൈറ്റ് ജയന്റ് എന്നീ ഇനങ്ങളെ വളർത്തുന്നു. അങ്കോറയെ രോമത്തിനായും വളർത്തുന്നു.

മഷ്റൂം കൾച്ചർ (Mushroom culture)



ശാസ്ത്രീയമായ കൂൺവളർത്തൽ. പോഷകമൂല്യമുള്ളതും സ്വാദിഷ്ടവുമായ ഒരു ഭക്ഷ്യവിഭവമാണ് കൂൺ. പാൽക്കൂൺ, ചിപ്പിക്കൂൺ എന്നിവയാണ് സാധാരണ കൃഷിചെയ്യപ്പെടുന്നത്.

ഹോർട്ടികൾച്ചർ (Horticulture)

പഴം, പച്ചക്കറി എന്നിവ ശാസ്ത്രീയമായി കൃഷിചെയ്യുന്ന രീതിയാണിത്. നാടൻ പഴങ്ങൾ കൂടാതെ ലിച്ചി, റംബട്ടാൻ, ഡ്യൂറിയാൻ തുടങ്ങിയ അന്യദേശ പഴങ്ങളും നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കൃഷിചെയ്യുന്നുണ്ട്.



ഔഷധസസ്യകൃഷി

ഭാരതീയ ചികിത്സാരീതിയായ ആയുർവേദം പൂർണ്ണമായും ഔഷധ സസ്യങ്ങളെയാണ് ആശ്രയിക്കുന്നത്. ആയുർവേദത്തിന്റെ പ്രചാരം വർദ്ധിച്ചതും സാഭാവിക ആവാസങ്ങൾ നാശോന്മുഖമായതും ഔഷധസസ്യകൃഷിയുടെ പ്രാധാന്യമുയർത്തിയിട്ടുണ്ട്. തുളസി, കറ്റാർവാഴ, വേപ്പ്, ആടലോടകം, കുറുന്തോട്ടി, കുവളം, രാമച്ചം, കൊടുവേലി തുടങ്ങിയവ കൃഷിയിടത്തിൽ വളർത്താവുന്നതാണ്.



വിവിധ കാർഷികമേഖലകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ചുവടെ നൽകിയ പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

മേഖലകൾ	ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ	ഇനങ്ങൾ
	കരിമീൻ, രോഹു
	തേൻ, മെഴുക്
	മഷ്റും കൾച്ചർ
	കന്നുകാലിപരിപാലനം
	അങ്കോറ, ഗ്രേ ജയന്റ്

	പക്ഷിപരിപാലനം

പട്ടിക 3.2

കൃഷിക്കാരെ വരു..ഇനി ഹൈടെക് ആകാം

● ഹൈടെക് കൃഷിയിൽ വിളയിക്കുന്നത് ലഭിക്കാൻ കഴിയുന്നവർക്കാണ് പോളിഹൗസിൽ കൃഷി ചെയ്യേണ്ടത്

പത്രവാർത്ത ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ.

ആധുനിക കൃഷിരീതികൾ പിന്തുടരുന്നതുകൊണ്ടുള്ള മേന്മകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

- ഉൽപ്പാദനം വർദ്ധിപ്പിക്കാം.
- കളകളെയും കീടങ്ങളെയും നിയന്ത്രിക്കാം.
-

കാർഷികമേഖല അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന മറ്റൊരു പ്രതിസന്ധിയാണല്ലോ കാലാവസ്ഥ മാറ്റം. പ്രവചനാതീതമാകുന്ന കാലാവസ്ഥ പരമ്പരാഗത കൃഷിരീതികളെ പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കുന്നുണ്ട്. ഇത് മറികടക്കാൻ ഉതകുന്ന ആധുനിക കൃഷിരീതികൾ ഇന്നു പ്രചാരം നേടുന്നുണ്ട്. ഇത്തരത്തിലുള്ള ചില കൃഷിരീതികൾ പരിചയപ്പെടൂ. നൽകിയ വിവരങ്ങൾ സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

പോളിഹൗസ് ഫാമിങ് (Polyhouse Farming)

പോളിത്തിൻ പോലുള്ള സുതാര്യമായ ഷീറ്റ്കൊണ്ട് കൃഷിസ്ഥലം പൂർണ്ണമായോ ഭാഗികമായോ മറച്ച് നിർമ്മിക്കുന്ന പ്രത്യേക സംവിധാനമാണ് പോളിഹൗസ്. പോളിഹൗസിലെ താപനിലയും ഈർപ്പവും സ്ഥിരമായി ക്രമീകരിക്കപ്പെടുന്നതിനാൽ സസ്യവളർച്ച വേഗത്തിലാകും. വെള്ളത്തിൽ പോഷകങ്ങൾ ലയിപ്പിച്ച് തുള്ളിനനയിലൂടെ നൽകുന്നു. പോളിഹൗസുകളുടെ വശങ്ങൾ വല ഉപയോഗിച്ച് മറയ്ക്കുന്നതിനാൽ കീടങ്ങളുടെ ആക്രമണവും കുറവായിരിക്കും. തുടക്കത്തിൽ ചെലവേറുമെങ്കിലും സാധാരണ കൃഷിയിടത്തിൽനിന്ന് ലഭിക്കുന്നതിനേക്കാൾ അനേകം മടങ്ങ് അധികം വിളവ് ഇതിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നു.



ചിത്രം 3.3 പോളിഹൗസ് ഫാമിങ്

പ്രിസിഷൻ ഫാമിങ് (Precision Farming)

കൃഷിയിടത്തിലെ മണ്ണിന്റെ സ്വഭാവം, മണ്ണിലെ മൂലകങ്ങളുടെ അളവ്, മണ്ണിന്റെ pH, ജലസാന്നിധ്യം എന്നിവ ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് കൃത്യമായി പഠിക്കുകയും അനുയോജ്യമായ വിള കൃഷിക്കായി തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന രീതിയാണിത്. പോളിത്തിൻ ഷീറ്റ് ഉപയോഗിച്ച് മണ്ണിനെ പൊതിയുക വഴി ജലസേചനം പരിമിതപ്പെടുത്താനും കളകളെ ഫലപ്രദമായി നിയന്ത്രിക്കാനും കഴിയുന്നു എന്നത് ഈ രീതിയുടെ മേന്മയാണ്.



ചിത്രം 3.4 പ്രിസിഷൻ ഫാമിങ്

മണ്ണില്ലാതെയും കൃഷി

മണ്ണില്ലാതെ ചെടികൾ വളർത്താനാകുമോ?

അങ്ങനെയെങ്കിൽ കാർഷികമേഖല അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന കാലാവസ്ഥാമാറ്റം, മണ്ണിന്റെ ഘടനാവ്യത്യാസം, ജലസേചന സൗകര്യമില്ലായ്മ തുടങ്ങിയ പ്രതിസന്ധികളെല്ലാം അതിജീവിച്ചുകൂടേ? കൃഷിരീതി എന്ന നിലയിൽ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നതിന് പരിമിതികൾ ഏറെ ഉണ്ടെങ്കിലും മണ്ണില്ലാതെയും കൃഷി സാധ്യമാണെന്നു ശാസ്ത്രലോകം തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുദാഹരണമാണ് ഹൈഡ്രോപോണിക്സും (Hydroponics) എയ്റോപോണിക്സും (Aeroponics). ചെടികളെ പോഷകലായനിയിൽ വളർത്തുന്ന രീതിയാണ് ഹൈഡ്രോപോണിക്സ്. വേരുകൾ വായുവിലേക്ക് വളർന്നിറങ്ങുന്ന രീതിയിൽ സസ്യങ്ങളെ വളർത്തി പോഷകങ്ങൾ വേരുകളിലേക്കു നേരിട്ട് സ്പ്രേ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്ന രീതിയാണ് എയ്റോപോണിക്സ്.



ചിത്രം 3.5
ഹൈഡ്രോപോണിക്സ്



ചിത്രം 3.6
എയ്റോപോണിക്സ്

സൂചകങ്ങൾ

- കാലാവസ്ഥാവ്യതിയാനം മൂലമുള്ള വിളനഷ്ടം കുറയ്ക്കാൻ ആധുനിക കൃഷിരീതികൾ സഹായകമാകുന്നതെങ്ങനെ?
- പ്രിസിഷൻ ഫാമിങ്ങിന്റെ മേന്മകൾ എന്തെല്ലാം?
- മണ്ണിനെ ആശ്രയിക്കാത്ത കൃഷി സാധ്യമാകുന്നതെങ്ങനെ?

ഉൽപ്പാദന വർദ്ധനവ് ഉറപ്പുവരുത്താനായി സങ്കരയിനങ്ങളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ആധുനിക കൃഷിരീതികൾ. ആധുനിക കൃഷിരീതികൾക്ക് പല പരിമിതികളുമുണ്ടെന്നും പരമ്പരാഗത കൃഷിരീതിയിലേക്കു മടങ്ങുന്നതാണ് പ്രകൃതിക്കും മനുഷ്യനും ഗുണകരമെന്നുള്ള വാദങ്ങളും നിലവിലുണ്ട്. പരമ്പരാഗത കൃഷിരീതിയിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത് നാടൻ ഇനങ്ങളാണ്.

ഗുണമേന്മയുള്ള സങ്കരയിനങ്ങൾ ധാരാളമുള്ളപ്പോൾ നാടൻ ഇനങ്ങൾ നിലനിർത്തേണ്ടതുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം കുറിക്കൂ.

.....

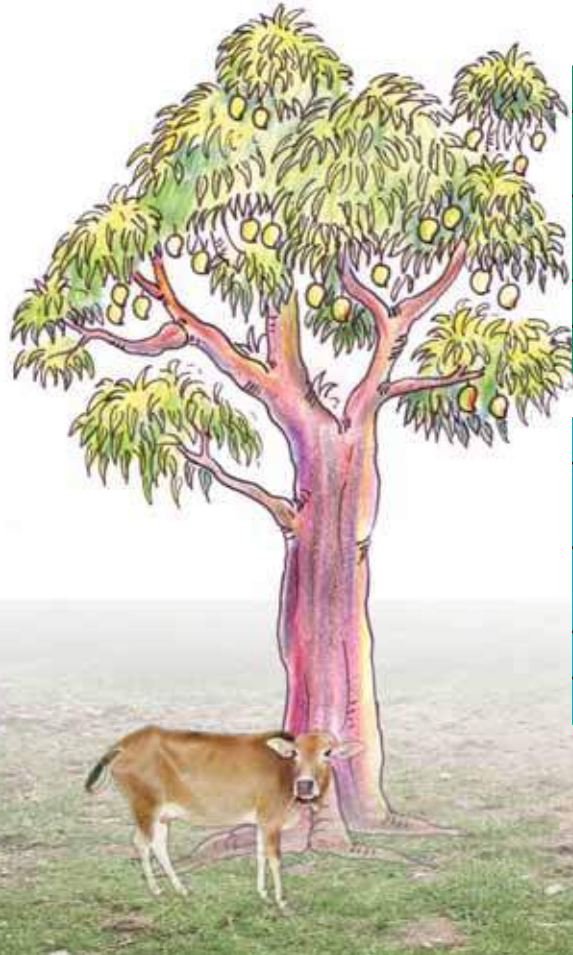
വിവരണം വായിച്ച് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധുത പരിശോധിക്കൂ. ഈ വിഷയത്തിൽ കൂടുതൽ വിവരശേഖരണം നടത്തി ഒരു സംവാദം സംഘടിപ്പിക്കൂ.

നാളെക് വേണം നാട്ടിനങ്ങൾ

ഒരു പ്രദേശത്തെ കാലാവസ്ഥ, ഭക്ഷ്യലഭ്യത, മണ്ണിന്റെ ഘടന എന്നിവയ്ക്ക് അനുസൃതമായ അനുകൂലനങ്ങൾ ആർജ്ജിച്ചു പ്രകൃത്യാ പ്രതിരോധശേഷി നേടി നിലനിൽക്കുന്നവയാണ് ആ പ്രദേശത്തെ നാടൻ ഇനങ്ങൾ. ഉൽപ്പാദനം കുറവാണെങ്കിലും ഉയർന്ന പ്രതിരോധശേഷിയുള്ളവയും പരിചരണച്ചെലവ് കുറഞ്ഞതുമായ നാടൻ കന്നുകാലി ഇനങ്ങളും വൈവിധ്യമാർന്ന രുചികളും പോഷകങ്ങളും നൽകുന്ന വിളകളും നമുക്കു സ്വന്തമായി ഉണ്ടായിരുന്നു. നമ്മുടെ തനത് സ്വത്തായിരുന്ന പല കിഴങ്ങുവർഗങ്ങളും ഇന്ന് അപ്രത്യക്ഷമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാച്ചിൽ, ചേമ്പ്, കൂവ തുടങ്ങിയവ നമ്മുടെ ഭക്ഷണശീലത്തിൽനിന്നു പുറന്തള്ളപ്പെട്ടുപോയി. ചെലവുകുറഞ്ഞതും കൃഷിചെയ്യാൻ എളുപ്പമായതും പോഷകസമൃദ്ധമായതുമായ ഇത്തരം ഭക്ഷ്യവിളകൾ വംശമറ്റുപോകുന്നതിലൂടെ വിലമതിക്കാനാവാത്ത സ്വത്താണ് ഇല്ലാതാകുന്നത് എന്നു നാം തിരിച്ചറിയണം.

നാടൻ ഇനങ്ങൾ വംശമറ്റു പോകുന്നത് നമ്മുടെ ജൈവസമ്പത്തിന്റെ ശോഷണത്തിനു കാരണമാകുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ പരീക്ഷണങ്ങൾ അതിജീവിച്ച് നിലനിൽക്കാൻ കഴിയുന്ന തനത് ഇനങ്ങളിൽ നിന്നു മാത്രമേ ഗുണമേന്മയുള്ള പുതിയ ഇനങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കാനാവൂ. ഈ സമ്പത്ത് ഒരിക്കൽ നഷ്ടപ്പെടുത്തിയാൽ തിരിച്ചെടുക്കാനാവില്ല എന്ന കേവല യാഥാർത്ഥ്യം നാം വിസ്മരിച്ചുകൂടാ.

ചില നാടൻ ഇനങ്ങൾ ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നു.
കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് പട്ടിക വിപുലമാക്കൂ.



വിള	ഇനങ്ങൾ
മാവ്	മുവാണ്ടൻ, കിളിച്ചുണ്ടൻ
വാഴ	ഞാലിപ്പാവൻ, പാളയങ്കോടൻ

പട്ടിക 3.3



ജന്തു	ഇനങ്ങൾ
പശു	വെച്ചൂർ, കാസർഗോഡ് കുള്ളൻ
ആട്	മലബാറി, അട്ടപ്പാടി ബ്ലാക്ക്

പട്ടിക 3.4

കർഷകർക്ക് ജീവിതം അല്ലെങ്കിലും മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകാനുള്ള ഒരു ഉപാധികൂടിയാകണം കൃഷി. കർഷകൻ നേരിടുന്ന ഒരു പ്രതിസന്ധിയാണല്ലോ ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ വിലയിടിവും ഇടനിലക്കാരുടെ ചൂഷണവും. ഇവയെ എങ്ങനെ മറികടക്കാം? ചർച്ചചെയ്ത് അഭിപ്രായങ്ങൾ രൂപീകരിക്കൂ.



താങ്ങാനാകുന്ന കൂട്ടായ്മകൾ

കർഷകർക്ക് അവരുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ ഇടനിലക്കാരില്ലാതെ നേരിട്ടു വിൽക്കാനും വാങ്ങാനുമുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുന്ന കർഷകസംഘങ്ങൾ സജീവമാകുന്നു. കുരുമുളക്, നാളികേരം, അടയ്ക്ക, നെല്ല്, പച്ചക്കറികൾ തുടങ്ങിയ വിഭവങ്ങൾ സംഭരിക്കാനുള്ള സൗകര്യവും വിപണിയോടൊപ്പം ഒരുക്കുന്നുണ്ട്. സംഭരിക്കുന്ന വിഭവങ്ങൾ നല്ല വില ലഭിക്കുന്ന അവസരം നോക്കി വിറ്റഴിക്കുക വഴി കർഷകന് ഉയർന്ന വിലലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്താം. കൃഷിയിറക്കാൻ കുറഞ്ഞ പലിശയിൽ വായ്പയും ലഭിക്കും.

കൂട്ടായ്മകൾ ഓൺലൈനിലും

ജൈവ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾക്ക് ആവശ്യക്കാർ ഏറിയതോടെ കർഷകരുടെ ഓൺലൈൻ കൂട്ടായ്മകൾ വ്യാപകമാകുന്നു. ഗുണമേന്മയുള്ള ജൈവ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾക്ക് ആവശ്യക്കാരെ കണ്ടെത്താനും ഉയർന്ന വില ലഭ്യമാക്കാനും ഓൺലൈൻ കൂട്ടായ്മകൾ സഹായമാകുന്നു. വിപണനം മാത്രമല്ല, അറിവും അനുഭവവും പങ്കുവയ്ക്കാനും അനന്തമായ സാധ്യതകളാണ് നവമാധ്യമങ്ങൾ തുറന്നിടുന്നത്.

കാർഷികമേഖലയെ ആദായകരമായും സുസ്ഥിരമായും എങ്ങനെ നിലനിർത്താമെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയതുകൊണ്ട് മാത്രം കാര്യമായില്ല. കൃഷി കർഷകരുടെ മാത്രം ഉത്തരവാദിത്വമാണെന്ന മനോഭാവം മാറണം. മറ്റു തൊഴിൽ മേഖലകളിൽ വ്യാപൃതരായവരും പരിമിതമായിട്ടെങ്കിലും കൃഷിചെയ്യാൻ തയ്യാറാകണം. എല്ലാവരും കൃഷിചെയ്യുന്ന സമൂഹം എന്ന ആശയം ഇന്ന് ഏറെ പ്രസക്തമാണ്.

എല്ലാവരും കൃഷിചെയ്യുക എന്ന ആശയം പ്രായോഗികമാണോ? തിരക്കേറിയ ജീവിതത്തിനിടയിൽ കൃഷിക്കായി മാറ്റിവയ്ക്കാൻ സമയമുണ്ടോ? ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങളെല്ലാം ചന്തയിൽ വാങ്ങാൻ കിട്ടില്ലേ? ഈ സംശയങ്ങളെല്ലാം സ്വാഭാവികമായും ഉയർന്നുവരാം. ഒരു കർഷകന്റെ ദിനക്കുറിപ്പ് വായിക്കൂ.



2014

ഞായർ	തിങ്കൾ	ചൊവ്വ	ബുധൻ	വ്യാഴം	വെള്ളി	ഞനി
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ഡിസംബർ 15

- കൃഷിയിടത്തിലൂടെ രാവിലെമുളള ഈ നടത്തത്തിലാണ് പല കാര്യങ്ങളും ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുക. കൃഷി ഓഫീസറുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം മണ്ണ് പരിശോധിച്ചതും അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കുമ്മായം ചേർക്കാനും ഗുണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പച്ചക്കറികളിൽ അവിടവിടെ കാച്ചി ആക്രമണം തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. പൂക്കിലകം ഘാതം പ്രയോഗിക്കാൻ സമയമായി. പലരിൽനിന്ന് ഏറ്റവും മികച്ച കാലകൾ വിരതിനായി ശേഖരിക്കണം. ധാരാളം കുരിശു മണ്ണ് കാണുന്നുണ്ട്. മണ്ണിരകളുടെ എണ്ണം കൂടിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, കുമ്പിൻതൈകൾ വെച്ചില്ലെന്ന് പൊതുവെ കാണുന്നുണ്ട്. പരിഹാരമായി ചുടർ കൂർത്തുകയോ തണ്ട് വെള്ളപ്പുഴുക്കുകയോ ചെയ്യാം. ഒരു സൂച്യത്തിന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം പരീക്ഷണാർത്ഥം കരണൽകൃഷി നടത്തി, രാസവളമോ രാസകീടനാശിനിയോ ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടില്ല. നാടൻ നെല്ലിനമാണ്. ചെടികളെല്ലാം ആരോഗ്യം തുടിക്കുന്ന പച്ചപ്പോടെ വളർന്നുനിൽക്കുന്നത് കാണുമ്പോൾ എന്തൊരാനന്ദമാണ്! ഈ അരിയും പച്ചക്കറികളും കൊണ്ടുള്ള ഭക്ഷണം സാമ്പത്തികപാദം മാത്രമല്ല, രുചിയും ആരോഗ്യവും സംതൃപ്തിയുംകൂടി നൽകുന്നു. അതിനൊക്കെ വിലയിടാനാകുമോ... അധ്വാനത്തിന്റെ സംതൃപ്തി! അത് അനുഭവിച്ചുതന്ന അറിവാണ്. ജോലിരതിരക്കിനിടയിലും കുറച്ചു സമയം കൃഷിക്കായി മാറ്റിവെച്ചത് എത്ര നന്നായി!

ദിനക്കുറിപ്പ് വായിച്ചല്ലോ. എല്ലാവരും കൃഷിചെയ്യുന്ന സമൂഹം എന്ന ആശയം സാധ്യമാണോ? നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം കുറിക്കൂ.

ഈ കർഷകന്റെ രീതികൾ ശാസ്ത്രീയമാണോ?

എന്താണ് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ രീതി? ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് വായിക്കൂ.

പ്രശ്നം തിരിച്ചറിയുക, നിരീക്ഷണം, പരീക്ഷണം തുടങ്ങിയ വിവിധ മാർഗങ്ങളിലൂടെ പരമാവധി വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക, ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക, ശരിയായ നിഗമനം രൂപീകരിക്കുക, നിരന്തര അന്വേഷണത്തിലൂടെ നിഗമനങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുക എന്നതാണ് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ രീതി. ഈ രീതി പിന്തുടരുന്നവരാണ് ശാസ്ത്രജ്ഞർ. നേടിയ അറിവുകൾ പ്രയോഗിച്ച് പ്രശ്നം പരിഹരിക്കാനും മെച്ചപ്പെട്ട ഭാവി സൃഷ്ടിക്കാനുമുള്ള ഉപാധിയാണ് ശാസ്ത്രം.

കർഷകന്റെ ദിനക്കുറിപ്പിൽ പ്രശ്നം തിരിച്ചറിയൽ, നിരീക്ഷണം, പരീക്ഷണം, വിവരശേഖരണം തുടങ്ങിയ ശാസ്ത്രരീതികളുടെ ഘടകങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ? പരിശോധിക്കൂ.



ശാസ്ത്രീയ രീതി പ്രയോഗവൽക്കരിക്കുന്നവനാണ് കർഷകൻ. ഒരു യഥാർഥ കർഷകൻ യഥാർഥ ശാസ്ത്രജ്ഞനാണെന്ന് ബോധ്യമായല്ലോ? ഈ ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് ഏതു സമൂഹത്തെയും നിലനിർത്തുന്നത്. മറ്റാരെക്കാളും അംഗീകാരത്തിന് അർഹതയുള്ളവർ! ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ അതിനു പിന്നിൽ ഏതെങ്കിലുമൊക്കെ കർഷകരുടെ അധ്വാനമുണ്ടെന്ന് നാം ഓർക്കാറുണ്ടോ? മറ്റു ജോലികൾക്കിടയിലും ഒറ്റയ്ക്കും കൂട്ടായും കൃഷിചെയ്യുന്ന ആളുകൾ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ കൂടിവരുന്നു. കലർപ്പില്ലാത്ത ശുദ്ധമായ ഭക്ഷണമാണ് ആരോഗ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം എന്ന തിരിച്ചറിവാണ് ഈ പ്രവണതയ്ക്ക് കാരണം. 'സൺഡേ ഫാമിങ്', 'കൂട്ടുംബകൃഷി' തുടങ്ങിയ പേരുകളിൽ സജീവമായ ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തുണ്ടോ? എന്തെല്ലാമാണ് ഇതുകൊണ്ടുള്ള മെച്ചങ്ങൾ?

- തരിശുനിലങ്ങളുടെ വിനിയോഗം
- വിഷമില്ലാത്ത ഭക്ഷണം
- ശരീരത്തിന് വ്യായാമം
- മാനസിക ഉല്ലാസം
-
-

വിഷമയമായ ഭക്ഷണംമൂലമുണ്ടാകുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് ബോധവാന്മാരായതോടെ ഒരു കൊച്ചു കൃഷിത്തോട്ടം സ്വന്തമായുണ്ടാക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ഏറെയാണ്. ഈ ആഗ്രഹം പ്രാവർത്തികമാക്കാനുള്ള പ്രധാന തടസ്സങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്?

- സ്ഥലപരിമിതി
- വിത്തിന്റെ ലഭ്യത
- പരിചരണം സംബന്ധിച്ച അറിവില്ലായ്മ
-

ചിത്രങ്ങളും പത്രവാർത്തകളുടെ കൊളാഷും ശ്രദ്ധിക്കൂ. മുമ്പു പറഞ്ഞ പരിമിതികൾ മറികടക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ വിശകലനം ചെയ്യൂ.



ചിത്രം 3.7
മട്ടുപ്പാവുകൃഷി



ചിത്രം 3.8
ഗോബാഗിലെ കൃഷി



ചിത്രം 3.9
വെർട്ടിക്കൽ ഫാമിങ്

കൃഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതു സാഹചര്യവും ഒരുക്കാൻ നിരവധി സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. കൃഷി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ സർക്കാർ പല പദ്ധതികളും ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പാക്കുന്നുണ്ട്. ചെറുപ്പക്കാരെ കൃഷിയിലേക്ക് ആകർഷിക്കാനും മികവു പുലർത്തുന്നവരെ അംഗീകരിക്കാനും ആദരിക്കാനും അവാർഡുകൾ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇതേപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കൂ.

കാർഷികമേഖല അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന ചില പ്രതിസന്ധികളും മറികടക്കാനുള്ള സാധ്യതകളുമാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യുന്നത്. പ്രധാന ആശയങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ചുവടെ നൽകിയ പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

പ്രതിസന്ധികൾ	മറികടക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ
കാലാവസ്ഥമാറ്റം	<ul style="list-style-type: none"> പോളിഹൗസ് ഫാമിങ് ഹൈഡ്രോപോണിക്സ്
പരിസ്ഥിതിനാശവും ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും	<ul style="list-style-type: none"> ശാസ്ത്രീയ വളപ്രയോഗം സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണം ജൈവമാലിന്യസംസ്കരണം
ഉൽപ്പാദനച്ചെലവ്	<ul style="list-style-type: none"> • •
വിളനഷ്ടം	<ul style="list-style-type: none"> • •
സ്ഥലപരിമിതി	<ul style="list-style-type: none"> • •
വിലനഷ്ടം	<ul style="list-style-type: none"> • •

പട്ടിക 3.5

നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾ ഇനിയും ചർച്ചചെയ്യപ്പെടാനുണ്ട്. മുൻ ക്ലാസുകളിലെ പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട അറിവുകളും അനുഭവങ്ങളും കൂട്ടുകാർക്കുണ്ടാകുമല്ലോ. കർഷകരിൽനിന്നും ഗവേഷണ സ്ഥാപനങ്ങൾ, മാധ്യമങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽനിന്നും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് ക്ലാസിൽ സെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കൂ.

എല്ലാവരും കൃഷിചെയ്യുന്ന സമൂഹം എന്ന ആശയം സാക്ഷാൽക്കരിക്കാൻ നമ്മളാലാകുന്നത് നമുക്കും ചെയ്യാം. കൃഷിചെയ്യുന്നതോടൊപ്പം അനുഭവക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാനും മറക്കരുത്. തയ്യാറാക്കിയ അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ പരസ്പരം കൈമാറി വായിക്കുകയും ശേഖരിച്ച് പതിപ്പാക്കുകയും ചെയ്യൂ.





പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ എന്ന ആശയം വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണ മാർഗങ്ങളുടെ മേന്മകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാനാവുന്നു.
- കാർഷികവൃത്തിയുടെ മഹത്വം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കർഷകരെ ബഹുമാനിക്കുന്നു.
- ആധുനിക കൃഷിരീതികളുടെ സാധ്യതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- നാടൻ ഇനങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സംരക്ഷണപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു.
- പരിസ്ഥിതിക്കും ആരോഗ്യത്തിനും ദോഷകരമല്ലാത്ത കൃഷിരീതി പ്രയോഗവൽക്കരിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. കൃണികൾച്ചർ ഏതു മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
 - a. തേനീച്ചവളർത്തൽ
 - b. മുയൽവളർത്തൽ
 - c. പഴം, പച്ചക്കറി വളർത്തൽ
 - d. മീൻവളർത്തൽ
2. “ഗുണമേന്മയുള്ള സങ്കരയിനങ്ങൾ നമുക്ക് ധാരാളം വിളവു തരുന്നു. പിന്നെ തിനാണ് നാടൻ ഇനങ്ങൾ?” ഈ സംശയത്തോടുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണം എഴുതൂ.
3. കീടങ്ങൾ മൂലമുള്ള വിളനഷ്ടം കുറയ്ക്കാൻ ഏറ്റവും ഉചിതമായ മാർഗമേത്?
 - a. വീര്യം കുടിയ കീടനാശിനി ഉപയോഗിക്കൽ.
 - b. മിത്രകീടങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുക.
 - c. സംയോജിത കീടനിയന്ത്രണം അവലംബിക്കുക.
 - d. ജൈവകീടനാശിനി മാത്രം പ്രയോഗിക്കുക.
4. ‘വിളവ് കുടിയാൽ വില കുറയുന്നു.’
കർഷകർ നേരിടുന്ന ഈ പ്രതിസന്ധി മറികടക്കാൻ ഒരു പ്രായോഗിക പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

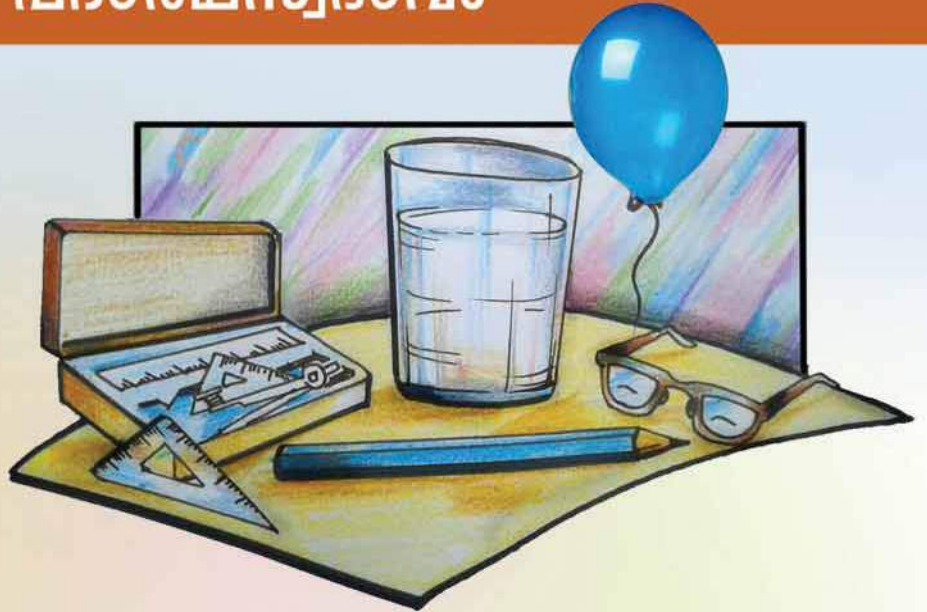
1. കൃഷി ഉദ്യോഗസ്ഥർ, മുതിർന്ന കർഷകർ എന്നിവരുടെ സഹകരണത്തോടെ സ്കൂൾ പരിസരത്ത് കരനെൽകൃഷി, പച്ചക്കറിക്കൃഷി എന്നിവ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടപ്പാക്കുക.
2. വിവിധ വിളകളുടെ നാടൻ ഇനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് പതിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.



അധ്യായം

4

പദാർഥസ്വഭാവം



ചിത്രത്തിൽ ഏതെല്ലാം വസ്തുക്കളാണ് ഉള്ളത്?

ഓരോ വസ്തുവിലും ഏതൊക്കെ പദാർഥങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു?

- ബലൂൺ : -----
- പെൻസിൽ : -----
- -----
- -----

വൈവിധ്യമാർന്ന നിരവധി വസ്തുക്കൾ നമുക്കു ചുറ്റുമുണ്ട്. ഇവയെല്ലാംതന്നെ, വ്യത്യസ്തങ്ങളായ പദാർഥങ്ങൾകൊണ്ട് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

പദാർഥങ്ങളുടെ ഭൗതിക അവസ്ഥകൾ നാം പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. സാധാരണ നമുക്കു ചുറ്റും കാണുന്ന പദാർഥങ്ങളുടെ ഭൗതികാവസ്ഥകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?

- -----
- -----
- -----

ആമുഖമായി നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പദാർഥങ്ങൾ ഓരോന്നും ഏതവസ്ഥയിലുള്ളതാണെന്ന് തരംതിരിച്ച് പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

ഖരം	ദ്രാവകം	വാതകം

പട്ടിക 4.1

- പദാർഥങ്ങളുടെ പ്രധാന സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?

ചില പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ നമുക്കു കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കാം.

- ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ എന്തൊക്കെ വസ്തുക്കളാണ് ആവശ്യം?



ചിത്രം 4.1

- എങ്ങനെയാണ് ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്യുന്നത്?
ചിത്രം 4.1 നിരീക്ഷിച്ച് പ്രവർത്തനക്രമം എഴുതിനോക്കൂ.

- കല്ല് ജലത്തിൽ താഴ്ത്തുമ്പോൾ ജലനിരപ്പിന് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? കാരണമെന്ത്?



ചിത്രം 4.2

ഒരു ട്രഫിൾ മൂക്കാൽ ഭാഗം ജലമെടുക്കുക. നനവില്ലാത്ത ഒരു ഗ്ലാസ് ട്രംബിൾ ലംബമായി ട്രഫിലെ ജലത്തിൽ താഴ്ത്തിപ്പിടിക്കുക (ചിത്രം 4.2).

- ട്രഫിലെ ജലനിരപ്പിന് എന്താണു സംഭവിക്കുന്നത്?

- ട്രംബിറിൽ ജലം കയറുന്നുണ്ടോ?

- ട്രംബിറിനകത്ത് ഏതു പദാർഥമാണ് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്?

- ഈ പദാർഥത്തിന്റെ വ്യാപ്തവും ട്രഫിലെ ജലനിരപ്പിനുണ്ടായ വ്യത്യാസവും തമ്മിൽ ബന്ധമില്ലേ?

വായുവിന് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണെന്ന് മനസ്സിലായില്ലേ.

30 cm നീളമുള്ള ഒരു സ്കെയിൽ എടുത്ത് അതിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലും വായു നിറച്ച ബലൂണുകൾ തൂക്കിയിടുക. ഒരു ബലൂണിൽ സെല്ലോടേപ്പിന്റെ ഒരു ചെറുകഷണം ഒട്ടിച്ചുവയ്ക്കണം. സ്കെയിൽ തിരശ്ചീനമായി നിൽക്കത്തക്ക വിധം ഒരു ചരടിൽ കെട്ടി നിർത്തുക (ചിത്രം 4.3).

ശേഷം ബലൂണിൽ സെല്ലോടേപ്പ് ഒട്ടിച്ച ഭാഗത്ത് സൂചികൊണ്ട് ദ്വാരമിടുക.

- നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം രേഖപ്പെടുത്തുക.
- ഇതിൽനിന്ന് എന്താണ് വ്യക്തമാകുന്നത്?



ചിത്രം 4.3

ചെയ്തുന്നോക്കിയ പരീക്ഷണങ്ങളിൽനിന്നു പദാർഥങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തെപ്പറ്റി എന്തൊക്കെ അനുമാനങ്ങളിലെത്താം?

-

സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമുള്ളതും മാസുള്ളതുമായ എന്തിനെയും പദാർഥം അഥവാ ദ്രവ്യം (Matter) എന്നു വിളിക്കാം.

സാധാരണ ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ മൂന്ന് അവസ്ഥകളിലുമുള്ള പദാർഥങ്ങൾ നമുക്കു പരിചിതമാണല്ലോ.

- ഖരപദാർഥങ്ങളുടെ എന്തൊക്കെ പ്രത്യേകതകളാണ് നിങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്?

- ദ്രാവകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?

ഇവയിൽ ഏതൊക്കെ പ്രത്യേകതകളാണ് വാതകങ്ങൾക്ക് ബാധകമായത്?

പദാർഥത്തിന്റെ മൂന്ന് അവസ്ഥകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് താഴെ കൊടുത്ത പട്ടിക 4.2 പൂർത്തീകരിക്കുക. (ബാധകമായവ '✓' ചെയ്യുക).

സ്വഭാവം	ഖരം	ദ്രാവകം	വാതകം
മാസ് ഉണ്ട്.			
നിശ്ചിത വ്യാപ്തം ഉണ്ട്.			
സ്ഥിരമായ ആകൃതി ഉണ്ട്.			

പട്ടിക 4.2



പ്ലാസ്മയും മറ്റ് അവസ്ഥകളും

ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ അവസ്ഥകൾ കൂടാതെ മറ്റു ചില അവസ്ഥകളിലും പദാർഥം കാണപ്പെടുന്നു. പദാർഥത്തിന്റെ നാലാമത്തെ അവസ്ഥയാണ് പ്ലാസ്മ (plasma). സൂര്യന്റെയും മറ്റു നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും കേന്ദ്രഭാഗത്ത് പദാർഥം പ്ലാസ്മ അവസ്ഥയിൽ കാണപ്പെടുന്നു. ഉന്നതമായ താപനിലയിൽ കണികകൾ അയോണീകരിക്കപ്പെട്ട അവസ്ഥയിൽ നിലനിൽക്കുന്ന പദാർഥത്തിന്റെ അവസ്ഥയാണ് പ്ലാസ്മ.

പദാർഥത്തിന്റെ അഞ്ചാമത്തെ അവസ്ഥയെ ബോസ്-ഐൻസ്റ്റീൻ കണ്ടൻസേറ്റ് (Bose Einstein Condensate) എന്നും ആറാമത്തെ അവസ്ഥയെ ഫെർമിയോണിക് കണ്ടൻസേറ്റ് (Fermionic Condensate) എന്നും നാമകരണം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. പദാർഥത്തിന്റെ മറ്റൊരു അവസ്ഥയാണ് സൂപ്പർ ഫ്ലൂയിഡ് അവസ്ഥ (Super fluid state). ഈ അവസ്ഥകളെല്ലാം ലബോറട്ടറിയിൽ പ്രത്യേക സാഹചര്യങ്ങളിൽ മാത്രം സൃഷ്ടിക്കാൻ കഴിയുന്നവയാണ്.

പദാർഥങ്ങളിലെ സൂക്ഷ്മകണികകൾ

ഒരു ബീക്കറിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗം ജലം എടുക്കുക. പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റിന്റെ രണ്ടോ മൂന്നോ ക്രിസ്റ്റലുകൾ അതിലേക്ക് ഇടുക. നന്നായി ഇളക്കുക.

- പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് തരികൾക്ക് എന്തു സംഭവിച്ചു?

- തരികൾ കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

- ലായനിയിൽ പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും കണികകൾ കാണാൻ കഴിയാത്തത് എന്തുകൊണ്ട്?

ഇതിൽനിന്നു പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റിന്റെ ഓരോ ക്രിസ്റ്റലും അതിസൂക്ഷ്മമായ കോടിക്കണക്കിന് കണികകളാൽ നിർമ്മിതമാണെന്ന് ഊഹിക്കാമല്ലോ.

ഇനി മറ്റൊരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുനോക്കാം.
അൽപ്പം പഞ്ചസാര എടുത്ത് ജലത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുക.
പഞ്ചസാരതരികൾ കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? കാരണം ഊഹിക്കാമല്ലോ.
പഞ്ചസാരലായനിക്ക് പഞ്ചസാരയുടെ മധുരമുണ്ടോ?
ലയിച്ചു ചേർന്ന അതിസൂക്ഷ്മ കണികകളല്ലേ പഞ്ചസാരയുടെ സ്വഭാവം പഞ്ചസാരലായനിക്ക് നൽകുന്നത്?

ഓരോ പദാർഥവും നഗ്നനേത്രങ്ങൾകൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയാത്തത്ര ചെറിയ കണികകളാൽ നിർമ്മിതമാണ്. ഇത്തരം കണികകൾ ഒരു പദാർഥത്തിന്റെ എല്ലാ സ്വഭാവവും ഉൾക്കൊള്ളുന്നവയാണ്.

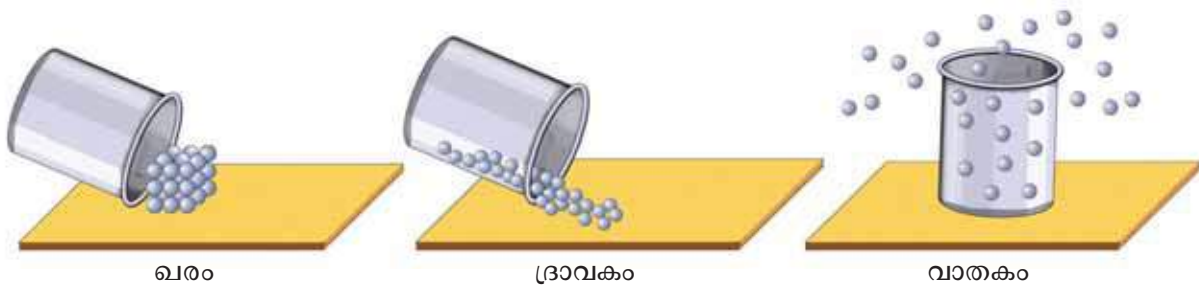
പദാർഥങ്ങളുടെ വിവിധ അവസ്ഥകളിലെ കണികാക്രമീകരണം

വിവിധ അവസ്ഥകളിലുള്ള പദാർഥങ്ങളുടെ കണികകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റു ചില സവിശേഷതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ.

- കണികകൾ തമ്മിൽ അകലമുണ്ട്.
- കണികകൾ നിരന്തരം ചലിക്കുന്നു.
- കണികകൾ പരസ്പരം ആകർഷിക്കുന്നു.

വിവിധ അവസ്ഥകളിൽ ഈ സവിശേഷതകൾ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതെങ്ങനെയാണെന്ന് നമുക്കു നോക്കാം.

ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം ശ്രദ്ധിക്കൂ (ചിത്രം 4.4).



ചിത്രം 4.4

- ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ മൂന്ന് അവസ്ഥകളിലും കണികകളുടെ ക്രമീകരണം ഒരുപോലെയാണോ?
- ഇവയിൽ ഏത് അവസ്ഥയിലാണ് കണികകൾ വളരെ അടുത്തായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്?
- കണികകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ളത് ഏതവസ്ഥയിലാണ്?



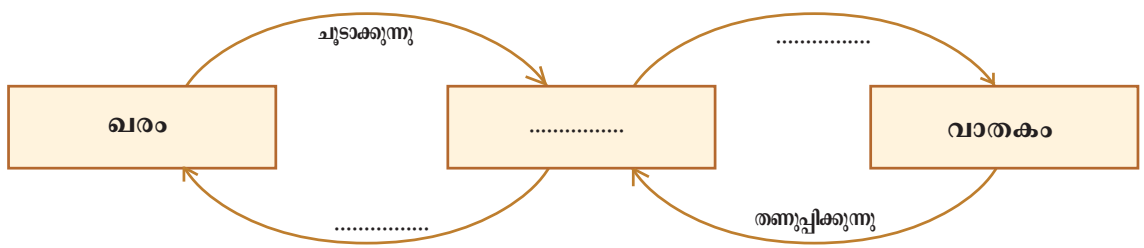
IT @ School Edubuntu
വിലെ PhET ലുള്ള State of matter നിരീക്ഷിക്കുക.

അവസ്ഥാപരിവർത്തനം (Change of State)

ഐസ് ചൂടാക്കുമ്പോൾ ജലമായി മാറുമെന്നും ജലം വീണ്ടും ചൂടാക്കിയാൽ തിളച്ച് നീരാവിയാകുമെന്നും നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഇതുപോലെ എല്ലാ അവസ്ഥകളിലുമുള്ള വസ്തുക്കൾക്കും അവസ്ഥാപരിവർത്തനം നടക്കുമല്ലോ.

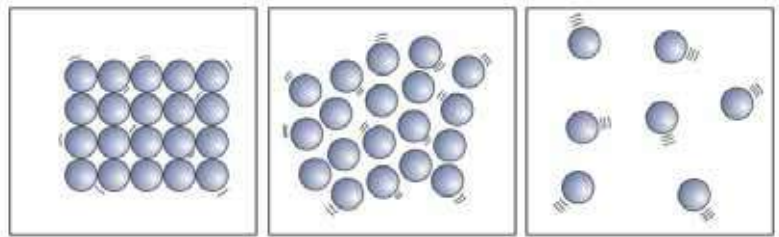
താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഫ്ലോചാർട്ട് പൂർത്തിയാക്കൂ.



ഇവിടെ അവസ്ഥാപരിവർത്തനത്തിന് കാരണമായ ഊർജ്ജരൂപം ഏതാണ്?

ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ അവസ്ഥകളിലെ കണികകളുടെ ചലനം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു നിരീക്ഷിക്കൂ. (ചിത്രം 4.5).

താപം ആഗിരണം ചെയ്യുമ്പോൾ കണികകളുടെ ചുവടെ പറയുന്ന സവിശേഷതകൾക്ക് എന്തു മാറ്റമുണ്ടാകുന്നു?



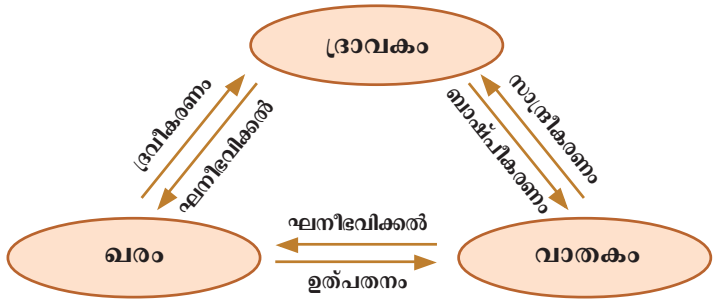
ചിത്രം 4.5

- കണികകളുടെ ഊർജ്ജം :
- കണികകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം :
- കണികകൾ തമ്മിലുള്ള ആകർഷണം :
- കണികകളുടെ ചലനം :

താപം നൽകിയാണല്ലോ ഖരത്തെ ദ്രാവകവും ദ്രാവകത്തെ വാതകവുമാക്കി മാറ്റിയത്. എങ്കിൽ വാതകങ്ങളിലെ കണികകൾക്ക് ആയിരിക്കില്ലേ മറ്റു രണ്ട് അവസ്ഥകളിലേതിനേക്കാൾ ഊർജം കൂടുതൽ?

- ഖരപദാർഥങ്ങളിലെ കണികകൾ വളരെ അടുത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അവയ്ക്ക് ചലനസ്വാതന്ത്ര്യം വളരെ കുറവാണ്.
- ദ്രാവകാവസ്ഥയിൽ കണികകൾ താരതമ്യേന അടുത്തു സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ഖരാവസ്ഥയിലേതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടെ കണികകൾ ചലിക്കുന്നു.
- വാതകാവസ്ഥയിൽ കണികകൾ വളരെ അകന്നു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. കണികകളുടെ ചലനസ്വാതന്ത്ര്യം വളരെ കൂടുതലാണ്.
- താപനിലയിലുള്ള വ്യത്യാസം അവസ്ഥാപരിവർത്തനത്തിന് കാരണമാകുന്നു.

എല്ലാ അവസ്ഥയിലും താപം നൽകുമ്പോൾ കണികകളുടെ ഊർജവും ചലനവും കൂടുകയും കണികകൾ തമ്മിലുള്ള ആകർഷണം കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു.



ചില ഖരപദാർഥങ്ങൾ ചൂടാക്കിയാൽ ദ്രാവകമാകാതെ നേരിട്ട് വാതകമായി മാറും. ഈ പ്രക്രിയയെ **ഉൽപതനം (Sublimation)** എന്നു പറയുന്നു. അവയുടെ വാതകങ്ങൾ തണുപ്പിച്ചാൽ ഖരമായി മാറും. പാറ്റഗുളിക, അയഡിൻ എന്നിവ ഇത്തരത്തിലുള്ള ഖരപദാർഥങ്ങളാണ്. കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം വിശകലനം ചെയ്യൂ.

താഴെ കൊടുത്ത പട്ടിക 4.3 വിശകലനം ചെയ്ത് അവസ്ഥാപരിവർത്തനവേളകളിലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ എഴുതുക.

	ഖരം ദ്രാവകമാകുമ്പോൾ	ദ്രാവകം വാതകമാകുമ്പോൾ	വാതകം ദ്രാവകമാകുമ്പോൾ	ഖരം വാതകമാകുമ്പോൾ
കണികകളുടെ ചലനം				
കണികകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം				
കണികകൾ തമ്മിലുള്ള ആകർഷണം				
കണികകളുടെ ഊർജം				

പട്ടിക 4.3

വിവിധ അവസ്ഥകളിലെ പദാർഥങ്ങളുടെ വ്യാപനം (Diffusion)

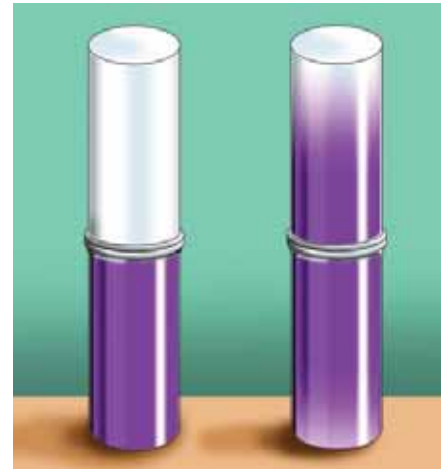
പദാർഥകണികകളുടെ മറ്റൊരു സവിശേഷതകൂടി പരിചയപ്പെടാം. ചൂടാക്കുമ്പോൾ എളുപ്പത്തിൽ ബാഷ്പമാകുന്ന ഒരു പദാർഥമാണ് അയഡിൻ (Iodine). അയഡിന്റെ ഏതാനും ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഒരു വാച്ച് ഗ്ലാസിൽ എടുത്ത് ചൂടാക്കുക. ബാഷ്പം ഗ്ലാസ് ജാറിൽ ശേഖരിക്കുക. ഇതിനു മുകളിലായി മറ്റൊരു ഗ്ലാസ് ജാർ ചേർത്തുവയ്ക്കുക (ചിത്രം 4.6).

- ബാഷ്പത്തിന്റെ നിറം നിരീക്ഷിക്കുക.
- ചുവടെയുള്ള ഗ്ലാസ് ജാറിലെ അയഡിൻബാഷ്പത്തിന്റെ നിറത്തിന് എന്തു മാറ്റമാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്?

- മുകളിലുള്ള ജാറിലോ?

- എന്താണിതിനു കാരണം?

ചന്ദനത്തിരിക്ക് സുഗന്ധമുണ്ടല്ലോ. ചന്ദനത്തിരി കത്തിക്കുമ്പോഴാണ് അതിന്റെ സുഗന്ധം മുറിയിൽ വ്യാപിക്കുന്നത്. കത്തിക്കുമ്പോൾ സുഗന്ധം പെട്ടെന്നു വ്യാപിക്കാനുള്ള കാരണമെന്തായിരിക്കും?



ചിത്രം 4.6

താപനിലയും വ്യാപനവും തമ്മിൽ ബന്ധമുണ്ടോ? ചൂടുള്ള ഭക്ഷണത്തിന്റെ ഗന്ധം ദൂരത്തേക്ക് പെട്ടെന്നു വ്യാപിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

വാതകങ്ങളിലും ദ്രാവകങ്ങളിലും പദാർഥങ്ങളുടെ വ്യാപനം ഒരുപോലെയാണോ?

ഒരു ബീക്കറിൽ ജലമെടുത്ത് അതിലേക്ക് ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ഒരു തുള്ളി ചുവന്നമഷി ഒഴിക്കുക.

എന്താണ് കാണാൻ കഴിയുന്നത്? മഷി ജലത്തിൽ വ്യാപിക്കുന്നുണ്ടോ? അയഡിൻ ബാഷ്പത്തിന്റെയും മഷിയുടെയും വ്യാപനം താരതമ്യം ചെയ്തു വ്യത്യാസം കണ്ടെത്തുക.

വിവിധ അവസ്ഥകളിലെ കണികകളുടെ ചലനവുമായി വ്യാപനത്തിനുള്ള ബന്ധമെന്താണ്?

ഖരപദാർഥങ്ങളിൽ ഇതേപോലെ വ്യാപനം നടക്കാനുള്ള സാധ്യത ഉണ്ടോ? ഒരു ഗ്ലാസ് പ്ലേറ്റിൽ ഒരു തുള്ളി മഷി വീഴ്ത്തി നിരീക്ഷിക്കുക.

ചലനസാതന്ത്ര്യമുള്ള കണികകൾ സ്വയമേവ പരസ്പരം കലരുന്നതിനെ വ്യാപനം (Diffusion) എന്നു പറയുന്നു.

നിത്യജീവിതത്തിൽനിന്നു വ്യാപനത്തിന് കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക.

- പഴങ്ങളുടെ മണം വ്യാപിക്കുന്നു.
-
-

ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളും മിശ്രിതങ്ങളും (Pure Substances and Mixtures)

പദാർഥങ്ങളുടെ വിവിധ അവസ്ഥകൾ, വ്യത്യസ്ത അവസ്ഥകളിലെ കണികകളുടെ സ്വഭാവങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ.

നാം നിത്യജീവിതത്തിൽ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഓരോ വസ്തുവും അതി സൂക്ഷ്മ കണികകളാൽ നിർമ്മിതമാണ്. കണികകളുടെ സ്വഭാവത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പദാർഥങ്ങളെ രണ്ടായി തിരിക്കാം.

1. ശുദ്ധപദാർഥങ്ങൾ 2. മിശ്രിതങ്ങൾ

ജലത്തിന്റെയും ഉപ്പിന്റെയും സ്വർണത്തിന്റെയും കണികകൾക്ക് അതതിന്റേതായ വ്യത്യസ്ത സ്വഭാവങ്ങളല്ലേ ഉള്ളത്. ഇങ്ങനെ ഒരേ സ്വഭാവമുള്ള കണികകളാൽ നിർമ്മിതമായ പദാർഥങ്ങളെ **ശുദ്ധപദാർഥങ്ങൾ** എന്നു വിളിക്കുന്നു. ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽ ഉപ്പിന്റെ സ്വഭാവമുള്ള കണികകളും ജലത്തിന്റെ സ്വഭാവമുള്ള കണികകളും കാണുമല്ലോ. ഇങ്ങനെ വ്യത്യസ്ത സ്വഭാവമുള്ള കണികകളാൽ നിർമ്മിതമായ പദാർഥങ്ങളെ **മിശ്രിതങ്ങൾ** എന്നു വിളിക്കുന്നു.

തന്നിരിക്കുന്ന പദാർഥങ്ങളെ ശുദ്ധപദാർഥങ്ങൾ, മിശ്രിതങ്ങൾ എന്നു തരം തിരിക്കുക.

സ്വർണം, സോഡാവെള്ളം, മണ്ണ്, ജലം, ഐസ്, നീരാവി, പഞ്ചസാര, ഉപ്പ്, കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ്, പഞ്ചസാരലായനി, ഉപ്പുലായനി.

ശുദ്ധപദാർഥം	മിശ്രിതം
<ul style="list-style-type: none"> • സ്വർണം • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • സോഡാവെള്ളം • • • •

പട്ടിക 4.4

നിങ്ങൾക്കറിയാവുന്ന കൂടുതൽ പദാർഥങ്ങൾ ചേർത്ത് പട്ടിക വിപുലീകരിക്കുക.



IT @ School Edubuntu വിൽ school resources ലെ പദാർഥങ്ങളുടെ വർഗീകരണം എന്ന ഭാഗം നിരീക്ഷിക്കുക.

മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാം

പ്രകൃതിയിൽ കാണപ്പെടുന്ന മിക്ക പദാർഥങ്ങളും മിശ്രിതങ്ങളാണ്. ഉദാ: മണ്ണ്, കടൽവെള്ളം, പാറപ്പൊടി, മണൽ, നദീജലം, വായു. ഇവയിലെ ഘടകങ്ങളെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചുനോക്കൂ.

നിത്യജീവിതത്തിൽ മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കേണ്ട സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ.

മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കേണ്ടിവരുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതു ശ്രദ്ധിക്കുക. കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തൂ.

- നെല്ലിൽനിന്ന് പതിരു വേർതിരിക്കുന്നു.
- ചായയിൽനിന്നു ചായച്ചുണ്ടി മാറ്റുന്നു.
- കടൽവെള്ളത്തിൽനിന്ന് ഉപ്പ് വേർതിരിക്കുന്നു.
-
-

പട്ടിക 4.5 പൂർത്തീകരിക്കുക.

സന്ദർഭം	വേർതിരിക്കുന്ന രീതി	വേർതിരിക്കാൻ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയ സ്വഭാവം
<ul style="list-style-type: none"> ചായയിൽനിന്നു ചായച്ചുണ്ടി 	അരിക്കൽ	കണികകളുടെ വലുപ്പവ്യത്യാസം
<ul style="list-style-type: none"> കടൽവെള്ളത്തിൽനിന്ന് ഉപ്പ് 		
<ul style="list-style-type: none"> നെല്ലും പതിരും വേർതിരിക്കുന്നു. 		
<ul style="list-style-type: none"> അലുമിനിയം പൊടിയും ഇരുമ്പു പൊടിയും കലർന്ന മിശ്രിതത്തിൽ നിന്ന് ഇരുമ്പ് വേർതിരിക്കുന്നു. 		

പട്ടിക 4.5

മിശ്രിതത്തിലടങ്ങിയ ഘടകപദാർഥങ്ങളുടെ സ്വഭാവം അനുസരിച്ച് ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കുന്ന മാർഗം തിരഞ്ഞെടുക്കാം.

ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽനിന്ന് ഉപ്പ് വേർതിരിച്ചു കിട്ടുന്നതു ബാഷ്പീകരണം വഴിയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽനിന്ന് ഉപ്പിനോടൊപ്പം ജലവും വേർതിരിച്ചു കിട്ടണമെങ്കിൽ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയ മാർഗം മതിയാകുമോ?

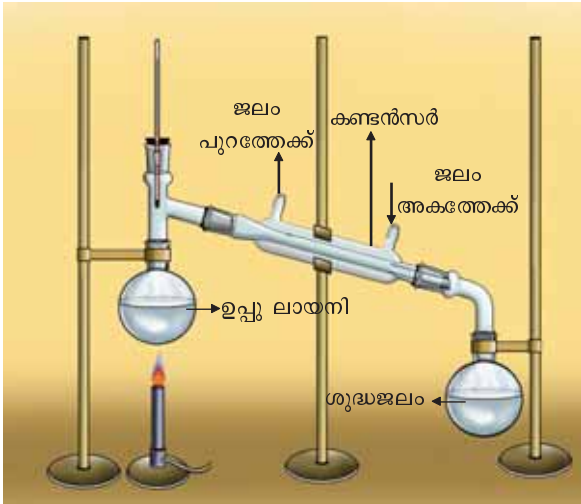
ഇതിന് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന മാർഗമാണ് സ്വേദനം.

സ്വേദനം (Distillation)

ചിത്രം 4.7 ൽ സ്വേദനം ചെയ്യുന്ന വിധം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ചുവടുരുണ്ട ഫ്ലാസ്കിൽ ഉപ്പുലായനി എടുത്തിരിക്കുന്നു. ലായനിയെ ചൂടാക്കിയാൽ

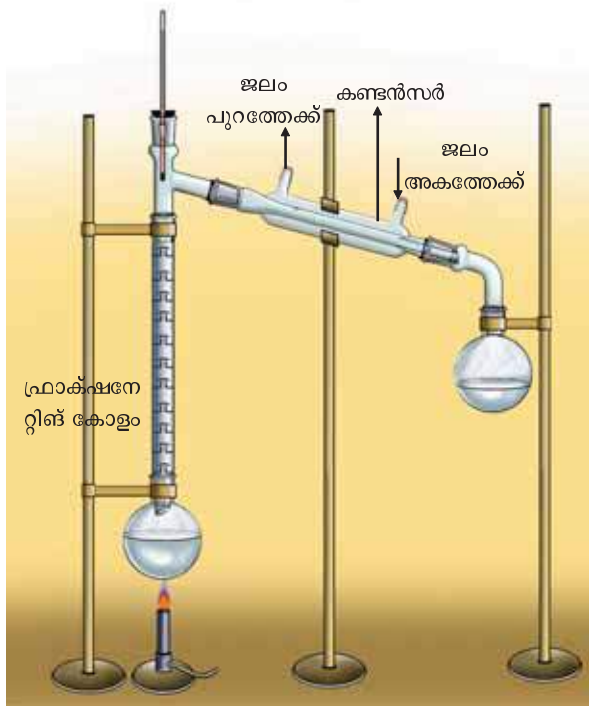
- അതിലെ ഏതു ഘടകമാണ് ബാഷ്പീകരിക്കുക?
- ഫ്ലാസ്കിൽ അവശേഷിക്കുന്ന പദാർഥം ഏതായിരിക്കും? ഇതിനുള്ള കാരണമെന്ത്?
- കണ്ടൻസറിലൂടെ കടന്നു പോകുമ്പോൾ ജലബാഷ്പത്തിന് എന്താണു സംഭവിക്കുന്നത്?



ചിത്രം 4.7 സ്വേദനം

മിശ്രിതത്തിലെ ഒരു ഘടകം ബാഷ്പീകരണശീലമുള്ളതും മറ്റുള്ളവ സാധാരണ രീതിയിൽ ബാഷ്പീകരിക്കാത്തതും ആയാൽ സ്വേദനം എന്ന പ്രക്രിയയിലൂടെ അവയെ വേർതിരിക്കാം.

തമ്മിൽ കലരുന്ന ദ്രാവകങ്ങൾ അടങ്ങിയ മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾക്ക് തിളനിലയിൽ വലിയ വ്യത്യാസമുണ്ടെങ്കിൽ അവ വേർതിരിക്കാനും സ്വേദനം എന്ന പ്രക്രിയ ഉപയോഗപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.



ചിത്രം 4.8 അംശികസേദനം

ക്രൂഡ് ഓയിലിന്റെ അംശികസേദനം

ഭൂമിക്കടിയിൽ വളരെ ആഴങ്ങളിൽനിന്നു കൃഷി ചെയ്യുന്ന ക്രൂഡ് ഓയിൽ തിളനിലകളിൽ അധികം വ്യത്യാസമില്ലാത്ത ഹൈഡ്രോകാർബണുകളുടെ മിശ്രിതമാണ്. ഇതിൽനിന്ന് അംശികസേദനം വഴിയാണ് പെട്രോൾ, ഡീസൽ, മണ്ണെണ്ണ, നാഫ്ത തുടങ്ങിയ പെട്രോളിയം ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ വേർതിരിക്കുന്നത്.

ഉദാ: ജലവും (തിളനില 100°C) അസറ്റോണും (തിളനില 56°C) കലർന്ന മിശ്രിതം വേർതിരിക്കാൻ സേദനം ഉപയോഗിക്കാം.

സാധാരണ ലഭ്യമായ ജലത്തിൽ പല ലവണങ്ങളും ചേർന്നിരിക്കും. അവയെ സേദനം വഴി നീക്കം ചെയ്താണ് കുത്തിവയ്പ്പിനും സ്റ്റോറേജ് ബാറ്ററി കളിലും മറ്റും ഉപയോഗിക്കാനുള്ള ഡിസ്റ്റിൽഡ് വാട്ടർ (Distilled water) നിർമ്മിക്കുന്നത്.

അംശികസേദനം (Fractional Distillation)

മിശ്രിതത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളുടെ തിളനിലകൾ തമ്മിൽ ചെറിയ വ്യത്യാസമേ ഉള്ളൂവെങ്കിൽ അവയെ വേർതിരിക്കാൻ അംശികസേദനം എന്ന മാർഗം ഉപയോഗിക്കാം. ചിത്രം 4.8 നിരീക്ഷിക്കുക.

എതനോൾ (തിളനില 78°C), മെതനോൾ (തിളനില 65°C) - ഇവ പരസ്പരം കലരുന്ന ദ്രാവകങ്ങളാണ്. ഇവയുടെ തിളനിലകൾ തമ്മിൽ ചെറിയ വ്യത്യാസമേ ഉള്ളൂ. ഇവയടങ്ങിയ മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുന്നത് അംശികസേദനം എന്ന പ്രക്രിയയിലൂടെയാണ്.

മിശ്രിതത്തിന്റെ ബാഷ്പം ഫ്രാക്ഷനേറ്റിങ് കോളത്തിലൂടെ (Fractionating Column) കടന്നുപോകുമ്പോൾ ആവർത്തിച്ചുള്ള സാന്ദ്രീകരണവും ബാഷ്പീകരണവും നടക്കുന്നു. ഇതേ തുടർന്ന് തിളനില കുറഞ്ഞ മെതനോൾ ഫ്രാക്ഷനേറ്റിങ് കോളത്തിനകത്തുനിന്ന് ആദ്യം ബാഷ്പരൂപത്തിൽ കണ്ടൻസറിലേക്കു പ്രവേശിക്കുകയും അവിടെ വെച്ച് തണുത്ത് ദ്രാവകമായി ചുവടുരുണ്ട ഫ്ലാസ്കിൽ ശേഖരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. തിളനില അല്പം കൂടിയ എതനോൾ പിന്നീട് ഇതേപോലെ മറ്റൊരു ഫ്ലാസ്കിൽ ശേഖരിക്കാവുന്നതാണ്.

സെപ്പറേറ്റിങ് ഫണൽ (Separating Funnel) ഉപയോഗിച്ചുള്ള വേർതിരിക്കൽ

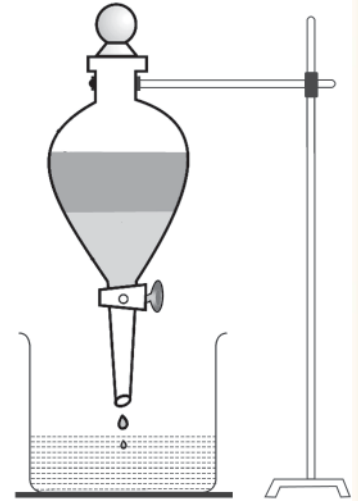
ഒരു കുപ്പിയിൽ കാൽഭാഗത്തോളം മണ്ണെണ്ണ എടുക്കുക. കുപ്പിയിലേക്ക് അത്രതന്നെ ജലമൊഴിച്ച് അടച്ചതിനു ശേഷം നന്നായി കുലുക്കുക.

ഏതാനും മിനിറ്റുകൾ അനക്കാതെ വച്ചശേഷം പരിശോധിക്കുക. എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?

ഇതിനു കാരണം എന്ത്?

ഏത് ദ്രാവകമാണ് അടിഭാഗത്തു കാണപ്പെടുന്നത്? എന്തുകൊണ്ട്? ഈ മിശ്രിതത്തിൽനിന്നു ജലവും മണ്ണെണ്ണയും വേർതിരിക്കാനുള്ള മാർഗം നിർദ്ദേശിക്കാമോ?

ഇത്തരത്തിൽ പരസ്പരം കലരാത്ത ദ്രാവകങ്ങളെ അവയുടെ മിശ്രിതത്തിൽനിന്നു വേർതിരിക്കാനുള്ള ഒരു ഉപകരണമാണ് സെപ്പറേറ്റിങ് ഫണൽ.



സെപ്പറേറ്റിങ് ഫണൽ
ചിത്രം 4.9

സെപ്പറേറ്റിങ് ഫണൽ ഉപയോഗിച്ച് ദ്രാവകമിശ്രിതത്തെ വേർതിരിക്കുന്ന രീതി ശ്രദ്ധിക്കൂ. (ചിത്രം 4.9)

ഉത്പതനം (Sublimation)

അയഡിൻ ക്രിസ്റ്റൽ ചൂടാക്കി അയഡിൻ ബാഷ്പം ശേഖരിച്ചത് ഓർമയില്ലേ? ചൂടാക്കുമ്പോൾ ദ്രാവകമാകാതെ നേരിട്ട് ബാഷ്പമാകുന്ന പദാർഥമാണല്ലോ അയഡിൻ. ഈ സ്വഭാവമുള്ള മറ്റു പദാർഥങ്ങൾ ഉണ്ടോ? വിവിധ ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ കർപ്പൂരം, പാറ്റഗുളിക, അമോണിയം ക്ലോറൈഡ് എന്നിവ ചൂടാക്കി നിരീക്ഷിക്കൂ. ഇവ ഉരുകി ദ്രാവകമാകുന്നുണ്ടോ? ഒരു ഖരപദാർഥം ചൂടാക്കുമ്പോൾ ദ്രാവകമാകാതെ നേരിട്ടു വാതകമായി മാറുന്ന പ്രക്രിയയ്ക്ക് ഉത്പതനം എന്നു പറയുന്നു. ഉത്പതന സ്വഭാവമുള്ള ഘടകങ്ങളെ മിശ്രിതങ്ങളിൽനിന്നു വേർതിരിക്കാൻ ഈ രീതി ഉപയോഗിക്കാമല്ലോ.

അമോണിയം ക്ലോറൈഡും മണലും ചേർന്ന മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കുന്ന ക്രമീകരണത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം (ചിത്രം 4.10) നൽകിയതു നോക്കൂ. ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് പ്രവർത്തനക്രമം എഴുതൂ. ശുദ്ധമായ അമോണിയം ക്ലോറൈഡ് ലഭിച്ചതെങ്ങനെ?



അമോണിയം ക്ലോറൈഡിന്റെ ഉത്പതനം
ചിത്രം 4.10

സെൻട്രിഫ്യൂഗേഷൻ (Centrifugation)

കണികകളുടെ ഭാരവ്യത്യാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാനുള്ള ഒരു മാർഗമാണിത്. ക്ലിനിക്കൽ ലാബുകളിൽ രക്തസാമ്പിളുകളിൽനിന്നു രക്തകോശം വേർതിരിക്കാനും രാസപരീക്ഷണങ്ങൾ ചെയ്യുമ്പോൾ അവക്ഷിപ്തം വേഗത്തിൽ വേർതിരിക്കാനും ഈ മാർഗം ഉപയോഗിക്കുന്നു. സാമ്പിൾ അടങ്ങിയ ദ്രാവകം ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ എടുത്ത് ഉപകരണത്തിൽ വച്ച് ഒരു കേന്ദ്രം ആധാരമാക്കി കറക്കുന്നു. അപ്പോൾ ഭാരം കൂടിയ കണികകൾ കേന്ദ്രത്തിൽനിന്ന് അകന്നും ഭാരം കുറഞ്ഞവ കേന്ദ്രത്തിന് അടുത്തുമായി വേർതിരിയുന്നു.



സെൻട്രിഫ്യൂജ്



സെൻട്രിഫ്യൂജ് കറങ്ങുമ്പോൾ

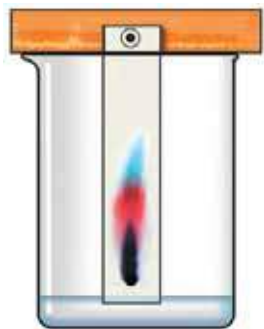
ചിത്രം 4.11

ഒരു ദ്രാവകമിശ്രിതത്തിലെ അലേയങ്ങളായ ഘടകകണികകളെ അവയുടെ ഭാര വ്യത്യാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വേർതിരിക്കാൻ സെൻട്രിഫ്യൂജ് (ചിത്രം 4.11) എന്ന ഉപകരണം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ പ്രക്രിയ സെൻട്രിഫ്യൂഗേഷൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

തൈരിൽനിന്നു വെണ്ണ വേർതിരിക്കാൻ ഈ പ്രക്രിയ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു.



ചിത്രം 4.12 (a)



ചിത്രം 4.12 (b)

ക്രോമറ്റോഗ്രാഫി (Chromatography)

റിബൺ ആകൃതിയിൽ മുറിച്ചെടുത്ത ഒരു ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിൽ, ഒരറ്റത്തിന് അടുത്തായി സ്കെച്ച് പേനയിലെ കറുത്ത മഷികൊണ്ട് അടയാളമിടുക. ഇത് ചിത്രത്തിൽ (ചിത്രം 4.12 (a)) കാണിച്ചിരിക്കുന്നത് പോലെ ഒരു ബീക്കറിലെ ജലത്തിൽ താഴ്ത്തി വയ്ക്കുക.

- ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിലൂടെ ജലം മുകളിലേക്ക് ഉയരുമ്പോൾ എന്തു നിരീക്ഷിക്കാം?
- വ്യത്യസ്ത നിറങ്ങൾ ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിൽ കാണുന്നതിൽ നിന്നും എന്തു മനസ്സിലാക്കാം?

ഇത്തരത്തിൽ മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന മാർഗമാണ് ക്രോമറ്റോഗ്രാഫി.

ഒരേ ലായകത്തിൽ അലിഞ്ഞുചേർന്ന ഒന്നിലധികം ലീനങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഒരു മാർഗമാണ് ക്രോമറ്റോഗ്രാഫി. ഈ രീതി ആദ്യം പ്രയോഗിച്ചത് നിറമുള്ള പദാർഥങ്ങൾ വേർതിരിക്കാനായതുകൊണ്ടാണ് ഈ പ്രക്രിയ ക്രോമറ്റോഗ്രാഫി എന്ന് അറിയപ്പെട്ടത്.



അധിശോഷണം ക്രോമറ്റോഗ്രാഫിക്കാധാരം

സൂക്ഷ്മ സൂഷിരങ്ങളിലൂടെ ഭൃഗുരുതത്തിന് എതിരായി ദ്രാവകങ്ങൾ മുകളിലേക്ക് ഉയരുന്ന പ്രതിഭാസമാണ് കേശികത്വം. ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിലെ അതിസൂക്ഷ്മ സൂഷിരങ്ങളിലൂടെ ഇങ്ങനെ മുകളിലേക്ക് ഉയരുന്ന ലായകത്തിലൂടെ ലീനത്തിന്റെ കണികകൾ മുകളിലേക്ക് ഉയരുന്നു. ഫിൽറ്റർ പേപ്പറും കണികകളും തമ്മിലുള്ള ആകർഷണം മൂലം കണികകൾ ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിൽ പറ്റിപ്പിടിക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് അധിശോഷണം (Adsorption). കേശികത്വത്തിലൂടെ, അധിശോഷണ നിരക്കിലുള്ള വ്യത്യാസമനുസരിച്ച് കണികകൾ ഫിൽറ്റർ പേപ്പറിന്റെ ഉപരിതലത്തിൽ വേർതിരിക്കപ്പെടുന്നു.

ക്രോമറ്റോഗ്രാഫി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ നോക്കൂ.

- ചായങ്ങളിൽനിന്ന് ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാൻ.
- രക്തത്തിൽ കലർന്ന വിഷാംശങ്ങൾ വേർതിരിച്ചറിയാൻ.

മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുന്നതിനുള്ള ഏതാനും മാർഗങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടല്ലോ. ഒന്നിലേറെ മാർഗങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചും മറ്റ് ആധുനികമാർഗങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചും മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കേണ്ടതായിവരും. ഇവ ഉയർന്ന ക്ലാസുകളിൽ പരിചയപ്പെടാം.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- പദാർഥങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പദാർഥത്തിന്റെ വിവിധ അവസ്ഥകളും സ്വഭാവസവിശേഷതകളും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പദാർഥങ്ങളെ വർഗീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പദാർഥത്തിന്റെ വിവിധ അവസ്ഥകളിലെ കണികാക്രമീകരണം തിരിച്ചറിയാനും ചിത്രീകരിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- വാതക - ദ്രാവക അവസ്ഥകളിലെ വ്യാപനം വിശദീകരിക്കാനും നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളെയും മിശ്രിതങ്ങളെയും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- ഘടകങ്ങളുടെ സ്വാഭാവസവിശേഷതകൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി മിശ്രിതങ്ങളുടെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനും നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. ഏതാനും മിശ്രിതങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. അവയിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാനുള്ള മാർഗവും അതു തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള കാരണവും പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

മിശ്രിതം	മാർഗം	കാരണം
ഉപ്പും അമോണിയം ക്ലോറൈഡും		
പഞ്ചസാരലായനി		
പെട്രോളും മണ്ണെണ്ണയും		
കർപ്പൂരവും ഗ്ലാസ് പൊടിയും		
ഇരുമ്പുപൊടിയും മണലും		

2. അവസ്ഥാപരിവർത്തനം നടക്കുമ്പോൾ കണികകൾക്കുണ്ടാകുന്ന ചില മാറ്റങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇവയിൽ നിന്ന് ജലം തിളച്ച് നീരാവിയാകുമ്പോഴും നീരാവി തണുത്ത് ജലമാകുമ്പോഴും കണികകൾക്കുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടികപ്പെടുത്തുക.
 - അകലം കൂടുന്നു.
 - ആകർഷണബലം കുറയുന്നു.
 - ഊർജം കൂടുന്നു.

- ചലനവേഗം കൂടുന്നു.
 - അകലം കുറയുന്നു.
 - ഊർജം കുറയുന്നു.
 - ആകർഷണബലം കൂടുന്നു.
 - ചലനവേഗം കുറയുന്നു.
3. ഒരു വാച്ച്സ്റ്റാസിൽ തുറന്നുവെച്ചിരുന്ന സ്പിരിറ്റ് അൽപ്പസമയം കഴിയുമ്പോൾ അപ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. ചുവടെ കൊടുത്ത പ്രതിഭാസങ്ങളിൽ ഏതെല്ലാം ഇതിന് കാരണമായിട്ടുണ്ട്?
 - a) ഉൽപതനം b) സ്വേദനം
 - c) ബാഷ്പീകരണം d) വ്യാപനം
 4. ഉപ്പ്, അമോണിയംക്ലോറൈഡ്, മണൽ എന്നിവ ചേർന്ന മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാൻ ഏതെല്ലാം മാർഗങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം? ഉപയോഗിക്കാവുന്ന മാർഗങ്ങൾ ശരിയായ ക്രമത്തിൽ എഴുതുക.
 5. സാധാരണ ജലത്തിൽ നിരവധി ലവണങ്ങൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.
 - a) ലവണങ്ങളെ നീക്കം ചെയ്ത് ശുദ്ധജലമാക്കി മാറ്റാൻ സീകരിക്കാവുന്ന മാർഗമെന്ത്?
 - b) ഏതു തരം മിശ്രിതങ്ങളിലാണ് ഈ രീതി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക?
 - c) ഇത്തരത്തിൽ ശുദ്ധീകരിച്ച ജലമാണ് ഡിസ്റ്റിൽഡ് വാട്ടർ. ഇതുപയോഗിക്കുന്ന രണ്ടു സന്ദർഭങ്ങൾ എഴുതുക.
 6. താഴെ കൊടുത്ത പ്രസ്താവനകളിൽനിന്ന് ഖരപദാർഥങ്ങൾക്കു യോജിച്ചവ മാത്രം (✓) ചെയ്യുക.
 - കണികകൾക്ക് ചലനസ്വാതന്ത്ര്യം കുറവാണ്.
 - കണികകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം വളരെ കൂടുതലാണ്.
 - കണികകൾ വളരെ അടുത്തടുത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.
 - കണികകളുടെ ഊർജം വളരെ കൂടുതലാണ്.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. തടികൊണ്ടുള്ള ഒരു ചെറിയ ചതുരക്കട്ടയെടുത്തു വ്യാപ്തം കാണുക (ചതുരക്കട്ടയുടെ വ്യാപ്തം = നീളം × വീതി × ഉയരം).
ഒരു വലിയ അളവ് ജാറിൽ മുക്കാൽ ഭാഗത്തോളം ജലമെടുത്തു ജലനിരപ്പ് രേഖപ്പെടുത്തുക. ചതുരക്കട്ട ജാറിലെ ജലത്തിൽ താഴ്ത്തുക (ചതുരക്കട്ട ജലത്തിൽ മുക്കുന്നതിന് സഹായകമായി ആണികൾ പൂർണ്ണമായും ഉള്ളിലാകുംവിധം തറയ്ക്കാം). ജലനിരപ്പിലുണ്ടായ വ്യത്യാസം രേഖപ്പെടുത്തുക.
 - a) ജലനിരപ്പിലുണ്ടായ വ്യത്യാസവും ചതുരക്കട്ടയുടെ വ്യാപ്തവും തമ്മിൽ ബന്ധമുണ്ടോ?
 - b) പദാർഥങ്ങളുടെ ഏതു സ്വഭാവമാണ് ഈ പരീക്ഷണത്തിലൂടെ വ്യക്തമാകുന്നത്.

- 2. ഇലക്ട്രോണിക് ബാലൻസുകൾ സാർവത്രികമാണല്ലോ. ഒരു ബലൂൺ വായുവില്ലാതെ ഒരു ഇലക്ട്രോണിക് ബാലൻസിൽ വച്ച് ഭാരം കാണുക. വായുനിറച്ചശേഷം വീണ്ടും ഭാരം കാണുക. ബലൂണിലുള്ള വായുവിന്റെ ഭാരം കണ്ടെത്താമോ?

വിവിധ വലുപ്പമുള്ള ബലൂണുകൾ ഉപയോഗിച്ചും ബലൂണിനുള്ളിലെ വായുവിന്റെ അളവു വ്യത്യാസപ്പെടുത്തിയും പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക.

- 3. ഒരു ചെറിയ ബോട്ടിലിൽ ചോക്കുപൊടി കലക്കിയ ജലമെടുക്കുക. ബോട്ടിലിൽ ഒരു ചരടുകെട്ടിയശേഷം വളരെ വേഗത്തിൽ വൃത്തത്തിൽ കറക്കുക. കുറേ സമയത്തിനുശേഷം നിരീക്ഷിക്കുക.

സസ്പെൻഷൻ രൂപത്തിലുള്ള മറ്റു മിശ്രിതങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു പ്രവർത്തനം ആവർത്തിക്കുക, മിശ്രിതത്തിലെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാനുള്ള ഏതു മാർഗവുമായി ഇതിനെ ബന്ധിപ്പിക്കാം? ഈ തത്ത്വം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടോ? കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

- 4. ഒരു വലിയ വെള്ള ചോക്കുകുഷണം എടുത്ത് അതിന്റെ ചുവട്ടിൽ നിന്ന് അൽപ്പം മുകളിലായി കറുത്തമഷി ഉപയോഗിച്ച് ഒരു അടയാളമിടുക. ചോക്കുകുഷണത്തിനെ ഒരു വാച്ച്ഗ്ലാസിലുള്ള ജലത്തിൽ ലംബമായി നിർത്തുക. കുറേ സമയത്തിനുശേഷം മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുക. വിവിധ ചോക്കുകുഷണങ്ങളിൽ വ്യത്യസ്ത നിറമുള്ള സ്കെച്ച് പേനകൾ ഉപയോഗിച്ച് അടയാളമിട്ട് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക. മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാൻ നിങ്ങൾ പഠിച്ച ഏതു മാർഗവുമായി ഇത് ഉപയോഗിക്കാം?



പദാർഥങ്ങളിലെ അടിസ്ഥാനഘടകങ്ങൾ



നാം അധിവസിക്കുന്ന ഭൂമി വൈവിധ്യമാർന്ന പദാർഥങ്ങളാൽ സമ്പന്നമാണല്ലോ. വിവിധ അവസ്ഥകളിലായി കാണപ്പെടുന്ന ഈ പദാർഥങ്ങളിൽ മിക്കവയും മിശ്രിതങ്ങളും മറ്റുള്ളവ ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളുമാണ്. നിങ്ങൾക്കു സുപരിചിതമായ പദാർഥങ്ങളെ മിശ്രിതങ്ങളായും ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളായും തരംതിരിക്കാമല്ലോ. ചിത്രത്തിൽ ഇത്തരം പദാർഥങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടോ? ഈ പദാർഥങ്ങളെല്ലാം എങ്ങനെയായിരിക്കും നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുക?

ഒരു കഷണം കൽക്കണ്ടമെടുത്ത് പൊട്ടിച്ചുനോക്കൂ. ലഭിച്ച കഷണങ്ങളെ വീണ്ടും ചെറിയ കഷണങ്ങളാക്കൂ. ഇങ്ങനെ വീണ്ടും വീണ്ടും ചെറുതാക്കി എത്രത്തോളം ചെറുതാക്കാമെന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

കൽക്കണ്ടം, പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ്, സ്വർണം, വെള്ളി എന്നിവ ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളാണല്ലോ. കൽക്കണ്ടലായനിയിലും പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് ലായനിയിലും കണികകൾ കാണാൻ കഴിയാത്തത് അവ അതിസൂക്ഷ്മ കണങ്ങളായതുകൊണ്ടാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ.

ഇനി ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുനോക്കൂ.

ഒരു ചൈനാഡിഷിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ കർപ്പൂരകഷണങ്ങൾ എടുക്കുക. ചൈനാഡിഷ് സാവധാനം ചൂടാക്കിനോക്കൂ. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്?

- കർപ്പൂരത്തിനുണ്ടാകുന്ന മാറ്റം എന്ത്?
- ഗന്ധം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ?

കർപ്പൂരം പൂർണ്ണമായും അപ്രത്യക്ഷമായിട്ടും അതിന്റെ ഗന്ധം ചുറ്റുപാടും

നിലനിൽക്കുന്നില്ലേ? ഇവിടെയും കർപ്പൂരത്തിന്റെ കണികകൾ കാണുന്നില്ലല്ലോ? ഇതിൽനിന്നും കർപ്പൂരം അതിസൂക്ഷ്മകണങ്ങളായി വായുവിൽ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നല്ലേ മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്?

ഒരു വാച്യ്ഗ്യാസിലെടുത്ത ജലം ബാഷ്പീകരിക്കുമ്പോഴും ഇതുതന്നെയല്ലേ സംഭവിക്കുന്നത്?

കൽക്കണ്ടവും പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റും ജലവും കർപ്പൂരവുമെല്ലാം അതിസൂക്ഷ്മകണങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

ഇതുപോലെ സ്വർണം, വെള്ളി തുടങ്ങി ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളെല്ലാം അതിസൂക്ഷ്മകണങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണ്.

ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളെ വീണ്ടും വിഘടിപ്പിക്കാൻ കഴിയുമോ?

ഒരു ബോയിലിന്റെ ട്യൂബിൽ കാൽഭാഗം പഞ്ചസാര എടുത്ത ശേഷം പഞ്ഞി ഉപയോഗിച്ച് അടയ്ക്കുക. അതിനുശേഷം ബോയിലിന്റെ ട്യൂബ് ശക്തിയായി ചൂടാക്കിനോക്കൂ (ചിത്രം 5.1). എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്? ബോയിലിന്റെ ട്യൂബിന്റെ വശങ്ങളിൽ എന്താണു കാണാൻ കഴിയുന്നത്?

-
-

പഞ്ചസാര ചൂടാക്കിയപ്പോൾ എന്തെല്ലാം പദാർഥങ്ങളാണ് ലഭിച്ചത്?



പഞ്ചസാര ചൂടാക്കുന്ന പ്രവർത്തനം ചിത്രം 5.1



സർ ഹംഫ്രി ഡേവി (1778-1829)

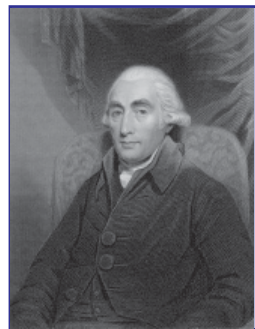
പഞ്ചസാരയുടെ ഘടകങ്ങൾ കാർബണും ജലവുമാണെന്ന് ബോധ്യമായല്ലോ. പഞ്ചസാര ചൂടാക്കിയപ്പോൾ കിട്ടിയ കാർബണിനെ വീണ്ടും ഘടകങ്ങളാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പക്ഷേ, ജലത്തിലൂടെ വൈദ്യുതി കടത്തിവിട്ടാൽ അതിനെ ഹൈഡ്രജനും ഓക്സിജനുമായി വിഭജിക്കാമെന്ന് സർ ഹംഫ്രി ഡേവി (Sir Humphry Davy) 1806 ൽ കണ്ടുപിടിച്ചു. ഹൈഡ്രജൻ ഓക്സിജനിൽ കത്തുമ്പോൾ ജലം ഉണ്ടാകുമെന്ന ഹെൻറി കാവന്റിഷ് (Henry Cavendish) എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ കണ്ടുപിടിത്തമാണ് ഇതിലേക്കു നയിച്ചത്.

പഞ്ചസാര എന്ന ശുദ്ധപദാർഥത്തെ കാർബൺ, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ എന്നീ ഘടകങ്ങളാക്കാൻ കഴിയും. അതുപോലെ ജലം എന്ന ശുദ്ധപദാർഥത്തെ ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ എന്നീ ഘടകങ്ങളാക്കാൻ സാധിക്കും. അതേസമയം കാർബൺ, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ, സ്വർണം, വെള്ളി മുതലായ ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളെ വീണ്ടും രാസപ്രവർത്തനത്തിലൂടെ ഘടകങ്ങളാക്കാൻ സാധിക്കില്ല.

മൂലകങ്ങളും സംയുക്തങ്ങളും (Elements and Compounds)

ശുദ്ധപദാർഥങ്ങൾ രണ്ടു തരമുണ്ടെന്ന് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായല്ലോ. ഇവയിൽ രാസപ്രക്രിയയിലൂടെ വിഘടിപ്പിച്ച് ഘടകങ്ങളാക്കാൻ സാധിക്കാത്ത ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളെ മൂലകങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. മൂലകങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

- ഹൈഡ്രജൻ
-



ഹെൻറി കാവന്റിഷ് (1731-1810)

രണ്ടോ അതിലധികമോ മൂലകങ്ങൾ രാസപ്രക്രിയയിലൂടെ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന പദാർഥങ്ങളാണ് സംയുക്തങ്ങൾ. ഇവയെ രാസപ്രക്രിയയിലൂടെ ഘടകമൂലകങ്ങളാക്കി മാറ്റാൻ കഴിയും. സംയുക്തങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

- ജലം
- പഞ്ചസാര
-
-

രാസപ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ വിഘടിപ്പിച്ച് ഘടകങ്ങളാക്കാൻ കഴിയാത്ത ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളാണ് മൂലകങ്ങൾ (Elements). രാസപ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ രണ്ടോ അതിലധികമോ മൂലകങ്ങൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന പദാർഥങ്ങളാണ് സംയുക്തങ്ങൾ (Compounds).



ബെഴ്സീലിയസ്

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ ചിത്രങ്ങളാണ് മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങളായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ആധുനികരീതിയിലുള്ള പ്രതീകസമ്പ്രദായം ആവിഷ്കരിച്ചത് ബെഴ്സീലിയസ് എന്ന സ്വീഡിഷ് ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്.

സെലീനിയം, തോറിയം, സീറിയം, സിലിക്കൺ എന്നീ മൂലകങ്ങൾ ബെഴ്സീലിയസ് കണ്ടുപിടിച്ചു.



ബെഴ്സീലിയസ് (1779-1848)

മൂലകങ്ങളുടെ പേരു വന്ന വഴി

ഓരോ മൂലകത്തിന്റെയും പേരു വന്നതെങ്ങനെയാണെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ സ്ഥലം, രാജ്യം, ഭൂഖണ്ഡം, സ്വഭാവഗുണങ്ങൾ, ശാസ്ത്രജ്ഞർ, ഗ്രഹങ്ങൾ, ഉപഗ്രഹങ്ങൾ എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ് മൂലകങ്ങൾക്കു പേരുകൾ നൽകിയത്.

ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കൂ.

മൂലകം	നാമകരണത്തിന് അടിസ്ഥാനം
പൊളോണിയം	പോളണ്ട് - രാജ്യം
ക്യൂറിയം	മേരി ക്യൂറി - ശാസ്ത്രജ്ഞ
ക്രോമിയം	ക്രോം - നിറം
ഇൻഡിയം	ഇൻഡിഗോ - നിറം
ക്ലോറിൻ	ക്ലോറോ - നിറം
നെപ്റ്റ്യൂണിയം	നെപ്റ്റ്യൂൺ - ഗ്രഹം
യൂറോപിയം	യൂറോപ്പ് - ഭൂഖണ്ഡം

പട്ടിക 5.1

ചുവടെ പട്ടികയിലുള്ള മൂലകങ്ങൾക്ക് പേരു നൽകിയിരിക്കുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനം കണ്ടെത്തി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

മൂലകം	നാമകരണത്തിന് അടിസ്ഥാനം
അമേരിഷ്യം
ഫ്രാൻസ്യം
റൂബിഡിയം
പ്ലൂട്ടോണിയം
ടൈറ്റാനിയം
മെൻഡലീവിയം
റൂഥർഫോഡിയം

പട്ടിക 5.2



IT@School Edubuntu വിൽ kalziumold ഉപയോഗിച്ച് മൂലകങ്ങളുടെ പേരു വന്ന വഴികൾ കണ്ടെത്തുക.

പ്രതീകങ്ങൾ (Symbols)

മൂലകങ്ങളെ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യാൻ പ്രതീകങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. പല രീതിയിൽ മൂലകങ്ങൾക്ക് പ്രതീകങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ നോക്കൂ.

മൂലകം	ഇംഗ്ലീഷ് നാമം	പ്രതീകം
കാർബൺ	Carbon	C
ഓക്സിജൻ	Oxygen	O
നൈട്രജൻ	Nitrogen	N
ഹൈഡ്രജൻ	Hydrogen	H
സൾഫർ	Sulphur	S

പട്ടിക 5.3

ഇംഗ്ലീഷ് നാമത്തിലെ ആദ്യ അക്ഷരങ്ങളാണ് പട്ടികയിലെ മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങളായി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇംഗ്ലീഷിലെ വലിയ അക്ഷരങ്ങളാണ് പ്രതീകങ്ങളായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

എന്നാൽ ചില മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങളായി ഇംഗ്ലീഷ് നാമത്തിലെ ആദ്യ അക്ഷരത്തിന് പുറമെ രണ്ടാമത്തെ അക്ഷരമോ മറ്റേതെങ്കിലും പ്രധാന അക്ഷരമോ ചെറിയ അക്ഷരമായി കൂടെ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

മൂലകം	ഇംഗ്ലീഷ് നാമം	പ്രതീകം
കാൽസിയം	Calcium	Ca
ക്ലോറിൻ	Chlorine	Cl
ക്രോമിയം	Chromium	Cr
ബ്രോമിൻ	Bromine	Br
ബെറിലിയം	Beryllium	Be

പട്ടിക 5.4

ചില മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങൾ അവയുടെ ലാറ്റിൻ ഭാഷയിലെ പേരുകളിൽനിന്നാണ് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഉദാഹരണങ്ങൾ നോക്കൂ.

മൂലകം	ലാറ്റിൻ നാമം	പ്രതീകം
സോഡിയം	Natrium	Na
പൊട്ടാസ്യം	Kalium	K
കോപ്പർ	Cuprum	Cu
അയൺ	Ferum	Fe

പട്ടിക 5.5



IT@ School Edubuntu വിൽ School resources ലെ മൂലകങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം കാണുക.

മൂലകങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുണ്ടാക്കിയ ആവർത്തനപ്പട്ടികയാണ് ചിത്രത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത് (ചിത്രം 5.2). (ആവർത്തനപ്പട്ടിക പേജ് 159 കാണുക).

പീരിയോഡിക് ടേബിൾ
ആവർത്തനപ്പട്ടിക

സൂചനകൾ

- വാതകങ്ങൾ
- ദ്രാവകങ്ങൾ
- ചുരുടെ മൂലകങ്ങൾ

അറ്റോമിക നമ്പർ പ്രതീക ചിഹ്നം

ഇന്ത്യൻ നാമങ്ങൾ ചിഹ്നം

ഇന്ത്യൻ നാമങ്ങൾ ചിഹ്നം

1 H Hydrogen																	2 He Helium														
3 Li Lithium	4 Be Beryllium											5 B Boron	6 C Carbon	7 N Nitrogen	8 O Oxygen	9 F Fluorine	10 Ne Neon														
11 Na Sodium	12 Mg Magnesium											13 Al Aluminium	14 Si Silicon	15 P Phosphorus	16 S Sulphur	17 Cl Chlorine	18 Ar Argon														
19 K Potassium	20 Ca Calcium	21 Sc Scandium	22 Ti Titanium	23 V Vanadium	24 Cr Chromium	25 Mn Manganese	26 Fe Iron	27 Co Cobalt	28 Ni Nickel	29 Cu Copper	30 Zn Zinc	31 Ga Gallium	32 Ge Germanium	33 As Arsenic	34 Se Selenium	35 Br Bromine	36 Kr Krypton														
37 Rb Rubidium	38 Sr Strontium	39 Y Yttrium	40 Zr Zirconium	41 Nb Niobium	42 Mo Molybdenum	43 Tc Technetium	44 Ru Ruthenium	45 Rh Rhodium	46 Pd Palladium	47 Ag Silver	48 Cd Cadmium	49 In Indium	50 Sn Tin	51 Sb Antimony	52 Te Tellurium	53 I Iodine	54 Xe Xenon														
55 Cs Caesium	56 Ba Barium	57 La Lanthanum	58 Ce Cerium	59 Pr Praseodymium	60 Nd Neodymium	61 Pm Promethium	62 Sm Samarium	63 Eu Europium	64 Gd Gadolinium	65 Tb Terbium	66 Dy Dysprosium	67 Ho Holmium	68 Er Erbium	69 Tm Thulium	70 Yb Ytterbium	71 Lu Lutetium	72 Hf Hafnium	73 Ta Tantalum	74 W Tungsten	75 Re Rhenium	76 Os Osmium	77 Ir Iridium	78 Pt Platinum	79 Au Gold	80 Hg Mercury	81 Tl Thallium	82 Pb Lead	83 Bi Bismuth	84 Po Polonium	85 At Astatine	86 Rn Radon
87 Fr Francium	88 Ra Radium	89 Ac Actinium	90 Th Thorium	91 Pa Protactinium	92 U Uranium	93 Np Neptunium	94 Pu Plutonium	95 Am Americium	96 Cm Curium	97 Bk Berkelium	98 Cf Californium	99 Es Einsteinium	100 Fm Fermium	101 Md Mendelevium	102 No Nobelium	103 Lr Lawrencium	104 Rf Rutherfordium	105 Db Dubnium	106 Sg Seaborgium	107 Bh Bohrium	108 Hs Hassium	109 Mt Meitnerium	110 Ds Darmstadtium	111 Rg Roentgenium	112 Cn Copernicium	113 Nh Nihonium	114 Fl Flerovium	115 Uup Ununpentium	116 Lv Livermorium	117 Uus Ununseptium	118 Uuo Ununoctium

ചിത്രം 5.2

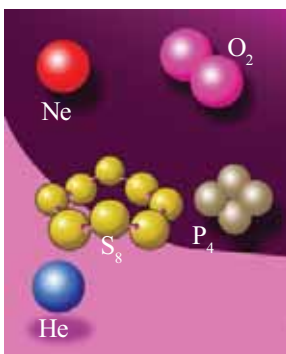
പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്തു താഴെ പറയുന്നവ കണ്ടെത്തൂ.



IT@School Edubuntu
വിൽ Gperiodic
നിരീക്ഷിക്കുക.

- നിങ്ങൾക്ക് പരിചയമുള്ള മൂലകങ്ങൾ.
- നിങ്ങൾ നേരിട്ടു കണ്ട മൂലകങ്ങൾ.
- നിത്യജീവിതത്തിൽ നമുക്ക് കൂടുതൽ പ്രയോജനപ്പെടുന്ന മൂലകങ്ങൾ.
- ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ അവസ്ഥകളിൽ കാണുന്ന ഏതാനും മൂലകങ്ങൾ തരംതിരിച്ച് പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

ആറ്റവും തന്മാത്രയും (Atom and Molecule)



മൂലകങ്ങളുടെ തന്മാത്രകൾ
ചിത്രം 5.3

ഒരു മൂലകത്തിന്റെ ഏറ്റവും ചെറിയ കണം എന്താണെന്നു നോക്കാം. കാർബൺ ഒരു മൂലകമാണല്ലോ. കാർബൺ മൂലകം ധാരാളം ചെറുകണങ്ങൾ ചേർന്നതാണ്. കാർബൺ കഷണത്തെ വീണ്ടും ചെറുതാക്കി അതിസൂക്ഷ്മകണങ്ങളാക്കുന്ന കാര്യം ചിന്തിച്ചുനോക്കൂ. ഇങ്ങനെ വിഭജിക്കുമ്പോൾ കാർബണിന്റെ എല്ലാ ഗുണങ്ങളും കാണിക്കുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ ഒരു കണം ലഭിക്കുമല്ലോ. ഈ കണത്തെ കാർബണിന്റെ ഒരു ആറ്റം എന്നു പറയുന്നു. മറ്റു മൂലകങ്ങളും ഇതുപോലെ അവയുടെ ആറ്റങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണ്.

ഒരു മൂലകത്തിന്റെ എല്ലാ സ്വഭാവവും കാണിക്കുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ കണികയാണ് ആറ്റം.

ഹീലിയം, നിയോൺ തുടങ്ങിയ ചില വാതകമൂലകങ്ങളുടെ ആറ്റങ്ങൾക്ക് ഒറ്റ ആറ്റമായിത്തന്നെ സ്വതന്ത്രമായി നിലനിൽക്കാൻ കഴിയും. എന്നാൽ ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ മുതലായ വാതകമൂലകങ്ങളുടെ ആറ്റങ്ങൾക്ക് രണ്ടാറ്റങ്ങൾ ചേർന്ന് ജോഡിയായി മാത്രമേ നിലനിൽക്കാൻ കഴിയൂ. മറ്റു ചില

മൂലകങ്ങളുടെ ആറ്റങ്ങൾ രണ്ടിലധികം ആറ്റങ്ങളുടെ ഗ്രൂപ്പായാണ് കാണപ്പെടുന്നത് (ചിത്രം 5.3). ഇങ്ങനെ സ്വതന്ത്രമായും സ്ഥിരമായും നിലനിൽക്കുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ കണങ്ങളെയാണ് തന്മാത്രകൾ എന്നു പറയുന്നത്. ഇതുപോലെ സംയുക്തങ്ങൾക്കും തന്മാത്രകളുണ്ട്. സംയുക്ത തന്മാത്രകളിൽ വ്യത്യസ്ത മൂലക ആറ്റങ്ങളാണുള്ളത്.

സ്വതന്ത്രമായും സ്ഥിരമായും നിൽക്കാൻ കഴിയുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ കണങ്ങളാണ് തന്മാത്രകൾ.

ആറ്റങ്ങളെയും തന്മാത്രകളെയും സൂചിപ്പിക്കുന്ന വിധം

മൂലകങ്ങൾക്ക് പ്രതീകങ്ങൾ നൽകുന്ന വിധം മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഇനി ആറ്റങ്ങളെയും തന്മാത്രകളെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നു നോക്കാം.

ഹീലിയത്തിന്റെ പ്രതീകം He എന്നാണല്ലോ. He എന്നെഴുതിയാൽ ഹീലിയം മൂലകത്തിന്റെ ഒരാറ്റത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. 2He എന്നെഴുതിയാലോ?

ഹീലിയം, നിയോൺ, ആർഗൺ മുതലായ മൂലകങ്ങൾ പ്രകൃതിയിൽ സ്വതന്ത്ര ആറ്റങ്ങളായാണ് കാണപ്പെടുന്നത്. ഇവ ഒരാറ്റംമാത്രമുള്ള തന്മാത്രകളാണ്. ഇവയുടെ തന്മാത്രകളെ He, Ne, Ar എന്നു സൂചിപ്പിക്കാം. എന്നാൽ ഹൈഡ്രജൻ പോലുള്ള മൂലകങ്ങൾ രണ്ടാറ്റങ്ങൾ ചേർന്ന തന്മാത്രയായാണല്ലോ കാണപ്പെടുന്നത്.

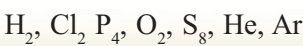
ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റത്തെ H എന്നാണു സൂചിപ്പിക്കുക. ഹൈഡ്രജൻ തന്മാത്രയെയാ?

H₂ എന്നത് ഒരു ഹൈഡ്രജൻ തന്മാത്രയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ചില മൂലകങ്ങൾ രണ്ടിലധികം ആറ്റങ്ങൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തന്മാത്രകളായും കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഫോസ്ഫറസ് (P₄), സൾഫർ (S₈) മുതലായവ ഇത്തരം തന്മാത്രകൾക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ഒരാറ്റം മാത്രമുള്ള മൂലകതന്മാത്രകളെ ഏകാറ്റോമിക (Mono atomic) തന്മാത്രകൾ എന്നു പറയുന്നു. രണ്ട് ആറ്റങ്ങളുള്ള മൂലകതന്മാത്രകളെ ദ്വയാറ്റോമിക (Diatomic) തന്മാത്രകളെന്നും രണ്ടിലധികം ആറ്റങ്ങൾ അടങ്ങിയ മൂലകതന്മാത്രകളെ ബഹു ആറ്റോമിക (Polyatomic) തന്മാത്രകൾ എന്നും പറയുന്നു.

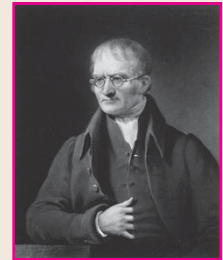
ഏകാറ്റോമിക തന്മാത്രകളിൽ പ്രതീകത്തിന്റെ ഇടതുവശത്ത് എഴുതുന്ന സംഖ്യ ആറ്റങ്ങളുടെയും തന്മാത്രകളുടെയും എണ്ണം സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ബഹു അറ്റോമികതന്മാത്രകളിൽ തന്മാത്രയുടെ ഭാഗമായി നിൽക്കുന്ന ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം പ്രതീകത്തിന്റെ ചുവടെ വലതുവശത്തു (Subscript) സൂചിപ്പിക്കുന്നു. തന്മാത്രകളുടെ ആകെ എണ്ണം തന്മാത്രയുടെ ഇടതു വശത്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു. താഴെ കാണുന്ന മൂലകതന്മാത്രകളെ ഏകാറ്റോമികം, ദ്വയാറ്റോമികം, ബഹു ആറ്റോമികം എന്നിങ്ങനെ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.



ആറ്റത്തിന്റെ വലുപ്പം

ഒരാറ്റത്തിന്റെ വലുപ്പത്തെപ്പറ്റി നിങ്ങൾക്ക് ഊഹിക്കാൻ കഴിയുമോ? ആറ്റമോസ് (Atomos) എന്ന ലാറ്റിൻ പദത്തിൽനിന്നാണ് ആറ്റം എന്ന വാക്കുണ്ടായത്. ഈ വാക്കിന്റെ അർത്ഥം വിഭജിക്കാൻ കഴിയാത്തത് എന്നാണ്. സ്വർണത്തിന്റെ ഒരാറ്റത്തിന്റെ വ്യാസം 0.0000000254 cm ആണ്. അതായത് ഏക ദേശം 3.5 കോടി സ്വർണ ആറ്റങ്ങൾ നിരനിരയായി വെച്ചാൽ 1 cm മാത്രമേ നീളമുണ്ടാകൂ എന്നർത്ഥം.

ഭാരതീയനായ കണാദൻ, ഗ്രീക്ക് ചിന്തകനായ ഡെമോക്രിറ്റസ് എന്നിവർ നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കുമുമ്പുതന്നെ പദാർത്ഥത്തിലെ ചെറുകണങ്ങളെക്കുറിച്ച് പ്രവചിക്കുകയുണ്ടായി. ആധുനിക ആറ്റംസിദ്ധാന്തം ആവിഷ്കരിച്ചത് ഇംഗ്ലീഷ് ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ജോൺ ഡാൽട്ടനാണ്.



ജോൺ ഡാൽട്ടൻ (1766-1844)

ഏകാറ്റോമികം	ദ്വയാറ്റോമികം	ബഹു ആറ്റോമികം

പട്ടിക 5.6

ചുവടെ കൊടുത്ത പട്ടികയിൽ തന്മാത്രകളുടെ എണ്ണം, ആകെ ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം എന്നിവ എഴുതുക.

പദാർഥം	തന്മാത്രകളുടെ എണ്ണം	ആകെ ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം
O ₂		
2N ₂		
6Cl ₂		
2He		
5Na		
O ₃		
P ₄		

പട്ടിക 5.7

സംയുക്തങ്ങൾ (Compounds)

ഒരേയിനം മൂലക ആറ്റങ്ങൾ ചേർന്ന് തന്മാത്രകളുണ്ടാകുന്നതു നാം കണ്ടുകഴിഞ്ഞു. ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരമാലയിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ചേർന്നാണല്ലോ ദശലക്ഷക്കണക്കിന് ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കുകൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. അതുപോലെ വ്യത്യസ്ത മൂലക ആറ്റങ്ങൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തന്മാത്രകൾ അടങ്ങിയവയാണ് സംയുക്തങ്ങൾ (ചിത്രം 5.4).

സംയുക്ത തന്മാത്രകളും ആറ്റങ്ങളും	
തന്മാത്ര	അവയിലടങ്ങിയ ആറ്റങ്ങൾ
കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ്	കാർബൺ, ഓക്സിജൻ
ഹൈഡ്രജൻ ക്ലോറൈഡ്	ഹൈഡ്രജൻ, ക്ലോറിൻ
ജലം
പഞ്ചസാര
മെർക്കുറിക് ഓക്സൈഡ്	മെർക്കുറി, ഓക്സിജൻ

പട്ടിക 5.8

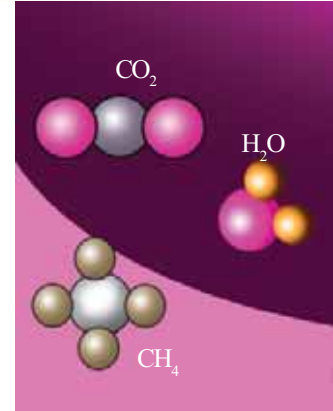
കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് ഒരു സംയുക്തമാണല്ലോ. കാർബൺ ഓക്സിജനിൽ ജലിച്ചാൽ കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് ലഭിക്കും. കാൽസ്യം കാർബണേറ്റ് വിഘടിച്ചും കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് ഉണ്ടാകുന്നു.

ഒരു സംയുക്തം ഏതു സ്രോതസ്സിൽനിന്ന് ലഭിച്ചാലും അതിലടങ്ങിയ മൂലക ആറ്റങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒരു നിശ്ചിത അനുപാതം ഉണ്ടായിരിക്കും. കാർബൺ

ഡൈഓക്സൈഡ് തന്മാത്രയിലെ കാർബൺ, ഓക്സിജൻ ആറ്റങ്ങളുടെ അനുപാതം എപ്പോഴും 1 : 2 ആയിരിക്കും. കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡിന്റെ തന്മാത്രയെ CO₂ എന്ന് സൂചിപ്പിക്കാം. ഈ വിധത്തിൽ തന്മാത്രയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതാണ് അതിന്റെ രാസസൂത്രം (Chemical formula). ചില തന്മാത്രകളും അവയിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന മൂലക ആറ്റങ്ങളും പട്ടികയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത് നോക്കൂ. കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തൂ.

തന്മാത്ര	അടങ്ങിയ ആറ്റങ്ങൾ	രാസസൂത്രം
കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ്	കാർബൺ-1 ഓക്സിജൻ-2	CO ₂
ജലം	ഹൈഡ്രജൻ-2 ഓക്സിജൻ-1	H ₂ O

പട്ടിക 5.9



കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ്, ജലം, മീതെയ്ൻ എന്നീ സംയുക്ത തന്മാത്രകളുടെ മാതൃകകൾ ചിത്രം 5.4 (a)

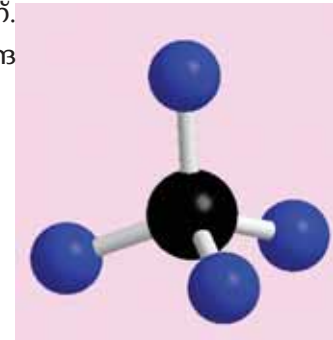
• സൾഫ്യൂറിക് ആസിഡ് തന്മാത്രയുടെ രാസസൂത്രം H₂SO₄ എന്നാണ്. ഒരു സൾഫ്യൂറിക് ആസിഡ് തന്മാത്രയിൽ എത്ര ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റങ്ങളുണ്ട്?

• എത്ര സൾഫർ ആറ്റങ്ങളുണ്ട്? ഓക്സിജൻ ആറ്റങ്ങളോ?

• ആകെ ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണമെത്ര? 2H₂SO₄ ആയാലോ?

ചുവടെ കൊടുത്ത സംയുക്ത തന്മാത്രകളിലെ ആറ്റങ്ങളുടെ ആകെ എണ്ണം കണ്ടുപിടിക്കൂ.

- CO₂
- 5H₂O
- 7NH₃
- 2C₁₂H₂₂O₁₁
- 3NaCl
- ZnCl₂



മീതെയ്ൻ തന്മാത്രയുടെ (CH₄) ബോൾ ആന്റ് സ്റ്റിക് മാതൃക ചിത്രം 5.4 (b)

രാസസമവാക്യങ്ങൾ (Chemical Equations)

സിങ്ക് എന്ന മൂലകത്തിന്റെ പ്രതീകം എഴുതൂ. - - - - -

ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് എന്ന സംയുക്തത്തിന്റെ രാസസൂത്രമോ? ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡും സിങ്കും തമ്മിലുള്ള പ്രവർത്തനം നിങ്ങൾ മുമ്പു കണ്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഫലമായി എന്തൊക്കെയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്?

ഒരു രാസപ്രവർത്തനത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന പദാർഥങ്ങളെ അഭികാരകങ്ങൾ (Reactants) എന്നാണു പറയുന്നത്. പ്രവർത്തനഫലമായുണ്ടാകുന്ന പദാർഥങ്ങളെ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ (Products) എന്നു പറയുന്നു.

മുകളിൽ കൊടുത്ത രാസപ്രവർത്തനത്തിലെ അഭികാരകങ്ങളും ഉൽപ്പന്നങ്ങളും എഴുതിനോക്കൂ.

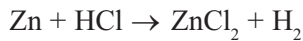


IT@ School Edubuntu വിൽ gchemical ഉപയോഗിച്ച് വിവിധ തന്മാത്രാ മാതൃകകൾ നിർമ്മിക്കാം.

അഭികാരകങ്ങൾ :

ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ :

അഭികാരകങ്ങളുടെയും ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെയും പ്രതീകങ്ങളും രാസസൂത്രങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രസ്താവനകളായി രാസപ്രവർത്തനങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കാം. എങ്കിൽ ഈ രാസപ്രവർത്തനത്തെ പ്രതീകങ്ങളും രാസസൂത്രങ്ങളുമുപയോഗിച്ച് ഇങ്ങനെ എഴുതാമോ?

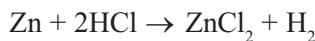


ഇവിടെ അസ്ത്രചിഹ്നത്തിന് ഇരുവശങ്ങളിലുമുള്ള ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് നോക്കൂ.

ആറ്റം	ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം	
	അഭികാരകം	ഉൽപ്പന്നം
Zn	1	1
H	1	2
Cl	1	2

പട്ടിക 5.10

അസ്ത്രചിഹ്നത്തിനിരുവശങ്ങളിലുമുള്ള ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം തുല്യമാണോ? അഭികാരകങ്ങളിലെയും ഉൽപ്പന്നങ്ങളിലെയും ഒരേയിനം ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം തുല്യമാകേണ്ടതുണ്ട്. താഴെ കാണുന്ന വിധം പ്രവർത്തനവാക്യം മാറ്റിയെഴുതിയാലോ?



ഈ സമവാക്യത്തിലെ ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം പരിശോധിക്കൂ.

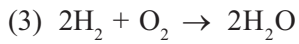
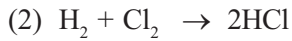
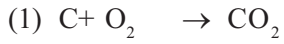
ആറ്റം	ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം	
	അഭികാരകം	ഉൽപ്പന്നം
Zn	1	1
H	2	2
Cl	2	2

പട്ടിക 5.11

ഇപ്പോൾ അസ്ത്രചിഹ്നത്തിനിരുവശങ്ങളിലുമുള്ള ഒരേയിനം ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം തുല്യമായില്ലേ?

ഒരു രാസസമവാക്യമെഴുതുമ്പോൾ അഭികാരകങ്ങളുടെ ഭാഗത്തും ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ ഭാഗത്തുമുള്ള ഒരേ ഇനം ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണം തുല്യമായിരിക്കണം. ഇങ്ങനെയുള്ള രാസസമവാക്യങ്ങളെ സമീകൃത രാസസമവാക്യങ്ങൾ (Balanced Chemical Equations) എന്നു പറയുന്നു.

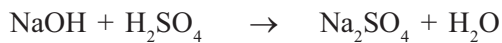
മറ്റു ചില സമീകൃത രാസസമവാക്യങ്ങൾ നൽകിയതു നോക്കൂ. ഇവയിലെ അഭികാരകങ്ങളെയും ഉൽപ്പന്നങ്ങളെയും പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.



നമ്പർ	അഭികാരകങ്ങൾ	ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ
1		
2		
3		

പട്ടിക 5.12

ചുവടെ കൊടുത്ത രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ സമീകരിക്കാത്തവയാണ്. സമീകരിക്കാമോ?



നിങ്ങൾക്ക് പരിചയമുള്ള രാസപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സമവാക്യമെഴുതി അവയെ സമീകരിച്ചു നോക്കൂ. കൂടുതൽ രാസപ്രവർത്തനങ്ങളും രാസസമവാക്യങ്ങളും ഉയർന്ന ക്ലാസുകളിൽ പരിചയപ്പെടാം.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- മൂലകങ്ങളെയും സംയുക്തങ്ങളെയും തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു.
- മൂലകങ്ങളുടെയും സംയുക്തങ്ങളുടെയും തന്മാത്രകളിലെ ആറ്റങ്ങളെ പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ മൂലകങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങൾ രൂപീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ സംയുക്തങ്ങളുടെ രാസസൂത്രം എഴുതാൻ കഴിയുന്നു.
- രാസമാറ്റങ്ങളുടെ സമവാക്യങ്ങളെഴുതാനും അവയെ സമീകരിക്കാനും കഴിയുന്നു.

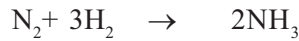


വിലയിരുത്താം

1. താഴെ കൊടുത്തവയെ മൂലകങ്ങൾ, സംയുക്തങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കുക.

അമോണിയ, പഞ്ചസാര, നൈട്രജൻ, മെർക്കുറി, സോഡിയം ക്ലോറൈഡ്, ജലം, കോപ്പർസൾഫേറ്റ്, സോഡിയം, കാർബൺ

2. നൈട്രജനും ഹൈഡ്രജനും തമ്മിൽ പ്രവർത്തിച്ച് അമോണിയ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രവർത്തനത്തിന്റെ രാസസമവാക്യം നൽകിയത് വിലയിരുത്തുക.

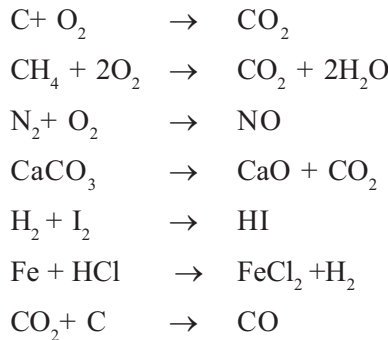


- (a) ഈ പ്രവർത്തനത്തിലെ അഭികാരകങ്ങളും ഉൽപ്പന്നങ്ങളും ഏവ?
- (b) അഭികാരകങ്ങളിലെ ആകെ തന്മാത്രകളുടെയും ആറ്റങ്ങളുടെയും എണ്ണം കണക്കാക്കുക.
- (c) ഉൽപ്പന്നങ്ങളിലെ ആകെ തന്മാത്രകളുടെ എണ്ണവും ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണവും കണ്ടെത്തുക.
- (d) അഭികാരകങ്ങളിലെയും ഉൽപ്പന്നങ്ങളിലെയും ആറ്റങ്ങളുടെ എണ്ണങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?

3. N എന്നത് നൈട്രജന്റെ പ്രതീകമാണ്.

- (a) N_2 , $2N$, $2N_2$ എന്നിവ എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?
- (b) $5N_2$ - ൽ എത്ര തന്മാത്രകളും ആറ്റങ്ങളുമുണ്ട്?

4. ചില രാസസമവാക്യങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു.



- (a) ഇവയിൽ സമീകൃത സമവാക്യങ്ങൾ ഏവ?
 - (b) സമീകരിക്കാത്ത സമവാക്യങ്ങൾ സമീകരിച്ചെഴുതുക.
5. താഴെ കൊടുത്ത പ്രസ്താവനകൾ ശരിയോ തെറ്റോയെന്നു കണ്ടെത്തുക.
- (a) ഒരു മൂലകത്തിലെ എല്ലാ ആറ്റങ്ങളും ഒരേ സ്വഭാവം കാണിക്കുന്നു.
 - (b) ഒരു സംയുക്തത്തിലെ മൂലക ആറ്റങ്ങൾ വ്യത്യസ്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
 - (c) മൂലകങ്ങൾ ശുദ്ധപദാർഥങ്ങളാണ്.
 - (d) ഹൈഡ്രജൻ ഒരു ഏകാറ്റോമിക തന്മാത്രയാണ്.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ഒരു ചൈനാഡിഷിൽ ഇരുമ്പുപൊടിയും സൾഫർപൊടിയും 7:4 എന്ന മാസ് അനുപാതത്തിൽ എടുക്കുക. കുറേ സമയം ശക്തമായി ചൂടാക്കുക.
 - (a) കാന്തമുപയോഗിച്ച് ഇരുമ്പുപൊടി വേർതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? കാരണമെന്തായിരിക്കാം?
 - (b) ലഭിച്ച ഉൽപ്പന്നത്തിൽ അൽപ്പം നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് ഒഴിച്ച് മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച് എഴുതുക.
 - (c) ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ നിങ്ങൾ എത്തിച്ചേർന്ന നിഗമനങ്ങൾ എഴുതുക.
2. ബാൾ ആന്റ് സ്റ്റിക്കുകൾ, വിവിധ കായ്കനികൾ, ഈർക്കിൽ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ചു ചൂവടെ കൊടുത്ത തന്മാത്രകളുടെ മാതൃകകൾ നിർമ്മിച്ച് പ്രദർശിപ്പിക്കുക.
 - a) ജലം (H_2O)
 - b) അമോണിയ (NH_3)
 - c) കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് (CO_2)
 - d) മീതെയ്ൻ (CH_4)
- (3) മൂലകങ്ങൾക്കു പ്രതീകം സ്വീകരിക്കുന്നവിധം മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ലാറ്റിൻ നാമത്തിൽനിന്നു പ്രതീകം സ്വീകരിച്ച ചില മൂലകങ്ങളാണ് ചൂവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ആവർത്തനപ്പട്ടികയുടെ സഹായത്തോടെ താഴെ കൊടുത്ത പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.

മൂലകം	ലാറ്റിൻ നാമം	പ്രതീകം
സിങ്ക്
.....	ഹൈഡ്രാർജിറം
ടിൻ
.....	Pb
ആന്റിമണി
.....	ഓറം (Aurum)



അധ്യായം

6

രാസമാറ്റങ്ങൾ



ഓരോ ദിവസവും നമുക്കുചുറ്റും എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങളാണ് നടക്കുന്നത്? ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കൂ. എന്തൊക്കെ മാറ്റങ്ങളാണ് പട്ടികയാക്കാൻ കഴിയുന്നത്?

- ജലം നീരാവിയാകുന്നു.
- വിറകു കത്തുന്നു.
- ഇരുമ്പു തുരുമ്പിക്കുന്നു.
- മെഴുക് ഉരുകുന്നു.
- പടക്കം പൊട്ടുന്നു.
- വിറകു വെട്ടുന്നു.
-
-



ചിത്രം 6.1

മേൽപ്പറഞ്ഞ മാറ്റങ്ങളെ ഭൗതികമാറ്റം - രാസമാറ്റം എന്നിങ്ങനെ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

ഭൗതികമാറ്റം	രാസമാറ്റം

പട്ടിക 6.1

പട്ടികയിൽ ചേർത്ത രണ്ടുതരം മാറ്റങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്തെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഭൗതികമാറ്റത്തിൽ പദാർഥങ്ങളിലെ തന്മാത്രാക്രമീകരണം വ്യത്യാസപ്പെടുകമാത്രമാണു ചെയ്യുന്നത്. ഇതൊരു താൽക്കാലിക മാറ്റമാണ്. എന്നാൽ രാസമാറ്റത്തിൽ പദാർഥം പൂർണ്ണമായി പുതിയൊരു പദാർഥമായി മാറുന്നു. അതായത് പുതിയ തന്മാത്രകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതൊരു സ്ഥിരമാറ്റമാണ്.

ഭൗതികമാറ്റത്തിൽ തന്മാത്രാക്രമീകരണത്തിലെ മാറ്റം മാത്രമാണു നടക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇതിനെ പഴയ അവസ്ഥയിലേക്ക് എളുപ്പം മാറ്റാൻ കഴിയും. രാസമാറ്റത്തിൽ പുതിയ തന്മാത്രകൾ രൂപപ്പെടുകയാണു ചെയ്യുന്നത്.

നമുക്ക് ചില രാസമാറ്റങ്ങൾകൂടി പരിചയപ്പെടാം. രണ്ട് ബീക്കറുകളിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗം ജലമെടുക്കുക. ഒരു ബീക്കറിൽ ഒരു ചെറിയ കഷണം സോഡിയം ഇടുക. അപ്പോൾ ജലവും സോഡിയവും തമ്മിൽ തീവ്രമായി പ്രവർത്തിച്ച് ഒരു വാതകം പുറത്തുവരുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കുക. പ്രവർത്തനശേഷം രണ്ടു ബീക്കറിലും രണ്ടു തുള്ളി ഫിനോൾഫ്തലിൻ വീതം ചേർത്തുനോക്കൂ. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്?

സോഡിയം ഇട്ട ബീക്കറിലെ നിറംമാറ്റം എന്തിന്റെ സാന്നിധ്യമാണു സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?

സോഡിയം ലോഹം ജലവുമായി പ്രവർത്തിച്ച് ഉണ്ടാകുന്ന ആൽക്കലിയാണ് സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സൈഡ്. സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയ ലോഹങ്ങൾ ജലവുമായി തീവ്രമായി പ്രവർത്തിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ വാതകവും ആൽക്കലിയും ഉണ്ടാകുന്നു.

മുകളിൽ കണ്ട പ്രവർത്തനത്തിലെ അഭികാരകങ്ങളും ഉൽപ്പന്നങ്ങളും ഏതൊക്കെയാണെന്ന് എഴുതിനോക്കൂ.

അഭികാരകങ്ങൾ

ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ

ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ രാസസമവാക്യം എഴുതിനോക്കൂ.

മഗ്നീഷ്യം വായുവിൽ കത്തുന്ന പ്രവർത്തനത്തിൽ താപവും പ്രകാശവും ഉണ്ടാകുമെന്ന് അറിയാമല്ലോ. നമുക്ക് മറ്റു ചില രാസമാറ്റങ്ങൾ പരിശോധിക്കാം.



ചിത്രം 6.2

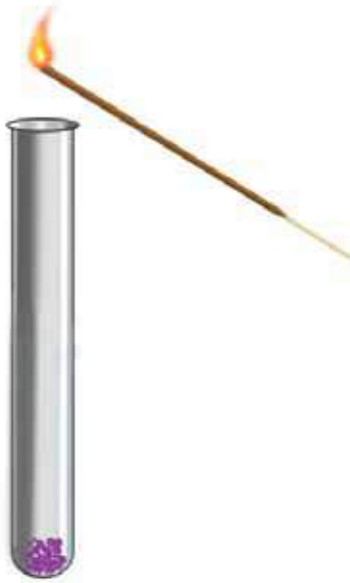


ചിത്രം 6.3

താപരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Thermochemical reactions)

ഒരു ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ഒരു കഷണം മഗ്നീഷ്യമെടുത്ത് അതിലേക്ക് 5 mL നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് ചേർക്കുക.

- പുറത്തുവരുന്ന വാതകം ഏതായിരിക്കും?
-
- ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിന്റെ അടിഭാഗം സ്പർശിച്ചുനോക്കൂ. എന്താണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്?
-

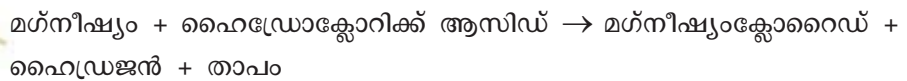


ചിത്രം 6.4

ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് ചൂടാകാൻ എന്താണ് കാരണം?

ഉൽപ്പന്നത്തോടൊപ്പം താപവുംകൂടി ഉണ്ടായില്ലേ?

ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ സമവാക്യം ഇങ്ങനെ എഴുതാമല്ലോ:



എരിയുന്ന ചന്ദനത്തിരി ആളിക്കത്തിക്കാം

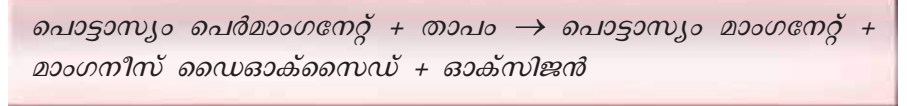
ഒരു ഈർപ്പരഹിതമായ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ അൽപ്പം പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് തരികൾ ഇടുക. ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് ചൂടാക്കുക. ഒരു എരിയുന്ന ചന്ദനത്തിരി ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിന്റെ വായ്ഭാഗത്ത് കൊണ്ടുവരുക. എന്താണ് നിരീക്ഷണം?

ചന്ദനത്തിരി ആളിക്കത്താൻ എന്തായിരിക്കും കാരണം?

- ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ അവശേഷിക്കുന്ന വസ്തുവിന് പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റിന്റെ നിറമാണോ?

ചൂടാക്കാതെ ഈ പ്രവർത്തനം നടക്കുമോ? ശ്രമിച്ചുനോക്കൂ.

പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് ചൂടാക്കുമ്പോൾ അതു വിഘടിച്ചു പൊട്ടാസ്യം മാംഗനേറ്റ്, മാംഗനീസ് ഡൈഓക്സൈഡ്, ഓക്സിജൻ എന്നിവയുണ്ടാകുന്നു.



ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് വിഘടിച്ചത് താപോർജ്ജം ആഗിരണം ചെയ്തതുകൊണ്ടാണ്.

സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സൈഡിന്റെ ഗാഢലായനി ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിലെടുത്ത് ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് ഒഴിച്ചുനോക്കൂ. പ്രവർത്തനം നടക്കുമ്പോൾ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് ചൂടാവുകയാണോ തണുക്കുകയാണോ ചെയ്യുന്നത്?

- സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സൈഡും ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡുമായുള്ള നിർവീരീകരണപ്രവർത്തനം ഏതു തരം രാസപ്രവർത്തനമാണ്?

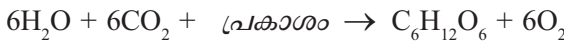
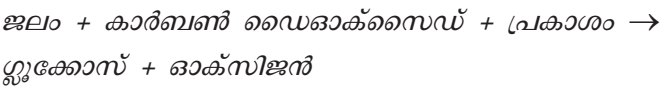
താപം ആഗിരണം ചെയ്യുന്നത്/താപം പുറത്തുവിടുന്നത്.

നിത്യജീവിതത്തിൽ നിന്ന്, താപം ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും താപം പുറത്തുവിടുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്ര പുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

താപം പുറത്തുവിടുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങളെ താപമോചകപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Exothermic reactions) എന്നും താപം ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങളെ താപ ആഗിരണപ്രവർത്തനങ്ങളെന്നും (Endothermic reactions) പറയുന്നു.

പ്രകാശരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Photochemical reactions)

ഭൂമിയിലെ ജീവന്റെ നിലനിൽപ്പിനായാദായ രാസപ്രവർത്തനമാണല്ലോ പ്രകാശസംശ്ലേഷണം (Photosynthesis). ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ പ്രകാശം ആഗിരണം ചെയ്താണ് സസ്യങ്ങൾ ഗ്ലൂക്കോസ് നിർമ്മിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ പ്രവർത്തനസമവാക്യം നോക്കൂ.



ഇങ്ങനെയുണ്ടാകുന്ന ഗ്ലൂക്കോസ് ആണ് സസ്യങ്ങൾ അന്നജവും മറ്റുമായി സംഭരിക്കുന്നത്.



പ്രകാശസംശ്ലേഷണം:
ജീവമണ്ഡലത്തിലെ പ്രധാന രാസപ്രവർത്തനം

ഭൂമിയിൽ ജീവന്റെ നിലനിൽപ്പിന് ഹരിത സസ്യങ്ങൾ അത്യാവശ്യമാണല്ലോ. പ്രകൃതിയിലെ ആഹാരനിർമ്മാണശാലകളാണ് ഇലകൾ. സസ്യങ്ങളിലെ ഹരിതകണങ്ങൾ സൂര്യപ്രകാശത്തിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ ജലവും കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡും ഉപയോഗിച്ച് ഗ്ലൂക്കോസ് നിർമ്മിക്കുന്നു. ഈ ഗ്ലൂക്കോസ് ആണ് അന്നജമായി മാറി ഇലകളിലും പഴങ്ങളിലും കിഴങ്ങുകളിലുമൊക്കെ സംഭരിക്കപ്പെടുന്നത്. ഈ രീതിയിൽ ഗ്ലൂക്കോസ് നിർമ്മിക്കാൻ ഹരിതസസ്യങ്ങൾക്കു മാത്രമേ കഴിയൂ.



മിന്നാമിനുങ്ങേ... മിന്നുന്നതെന്തേ...

മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ ശരീരത്തിൽ നടക്കുന്ന രാസപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഫലമായാണ് പ്രകാശോർജം പുറത്തു വിടുന്നത്. മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ ശരീരത്തിലെ ലൂസിഫെറയ്സ് എന്ന എൻസൈമിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ ലൂസിഫെറിൻ ഓക്സിജനുമായി ചേർന്ന് ഓക്സി ലൂസിഫെറിൻ ഉണ്ടാകുമ്പോഴാണ് പ്രകാശോർജം ഉൽസർജിക്കപ്പെടുന്നത്. ബയോ ലൂമിനസെൻസ് (Bioluminescence) എന്നാണ് ഈ പ്രതിഭാസം അറിയപ്പെടുന്നത്. ഈ പ്രവർത്തനഫലമായി ഉൽസർജിക്കപ്പെടുന്ന ഊർജത്തിന്റെ 95% വും പ്രകാശോർജമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് മിന്നാമിനുങ്ങ് മിന്നുമ്പോൾ ചൂടനുഭവപ്പെടാത്തത്.

വെയിലത്ത് കുറഞ്ഞുപോകുന്ന ലവണം

ഈർപ്പമില്ലാത്ത രണ്ട് വാച്ച്ഗ്ലാസുകൾ എടുത്ത് രണ്ടിലും അല്പം സിൽവർ ബ്രോമൈഡ് ഇടുക. ഒരു വാച്ച്ഗ്ലാസ് കുറഞ്ഞ കടലാസുകൊണ്ട് പൊതിയുക. രണ്ടും അല്പനേരം സൂര്യപ്രകാശത്തിൽ വെച്ചുനോക്കൂ.

- എന്താണ് നിരീക്ഷിച്ചത്?
- ഏതു വാച്ച്ഗ്ലാസിലെ സിൽവർ ബ്രോമൈഡിന്റെ നിറമാണ് മാറിയത്?
- ഏത് ഊർജരൂപമാണ് ഇവിടെ രാസമാറ്റത്തിനു കാരണമായത്?

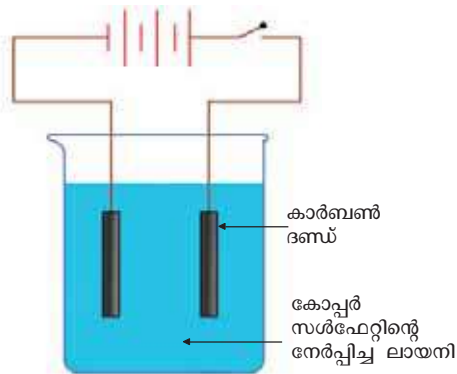
പ്രകാശോർജം ആഗിരണം ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി സിൽവർ ബ്രോമൈഡ് വിഘടിച്ചു സിൽവർ അവക്ഷിപ്തപ്പെട്ടതാണ് ഇതിനു കാരണം.

ചില മരുന്നുകൾ, രാസവസ്തുക്കൾ എന്നിവ ഇരുണ്ട കുപ്പികളിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നതിന്റെ കാരണമെന്തായിരിക്കും? ചിന്തിച്ചുനോക്കൂ.

പ്രകാശോർജം ആഗിരണം ചെയ്യുകയോ പുറത്തുവിടുകയോ ചെയ്യുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങളെ പ്രകാശരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Photochemical reactions) എന്നു പറയുന്നു.

വൈദ്യുതരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Electrochemical reactions)

ഒരു പരീക്ഷണം ചെയ്തുനോക്കാം.



ചിത്രം 6.5

ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഉപകരണങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുക (ചിത്രം 6.5). സെർക്കിട്ടിലൂടെ വൈദ്യുതി പ്രവഹിക്കുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങളാണ് നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയുന്നത്.

കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ലായനിയുടെ നിറത്തിൽ :

കാർബൺ ദണ്ഡുകളിൽ :

കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ലായനിക്കുണ്ടായ നിറംമാറ്റവും കാർബൺ ദണ്ഡിൽ കോപ്പർ നിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടതും ലായനിക്ക് രാസമാറ്റം സംഭവിച്ചു എന്നതിന്റെ തെളിവാണ്.

- കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ലായനിയിൽ കാർബൺ ദണ്ഡുകൾ വെറുതെ വെച്ചിരുന്നാൽ ഇതു സംഭവിക്കുമോ?
- ഏത് ഊർജമാണ് ഇവിടെ രാസമാറ്റത്തിന് കാരണമായത്? ഈ ഊർജം ആഗിരണം ചെയ്യുകയാണോ പുറത്തുവിടുകയാണോ ചെയ്തത്?

ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ വൈദ്യുതോർജം ആഗിരണം ചെയ്ത് കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് വിഘടിക്കുകയാണുണ്ടായത്. വൈദ്യുതോർജം ആഗിരണം ചെയ്ത് ഒരു



ഇലക്ട്രോലൈറ്റുകൾ

വൈദ്യുതി കടന്നുപോകുമ്പോൾ രാസമാറ്റത്തിനു വിധേയമാകുന്ന പദാർഥങ്ങളാണ് ഇലക്ട്രോലൈറ്റുകൾ (Electrolytes). സോഡിയം ക്ലോറൈഡ്, കോപ്പർ സൾഫേറ്റ്, സിൽവർ നൈട്രേറ്റ് എന്നിവയെല്ലാം ഇലക്ട്രോലൈറ്റുകളാണ്. ആസിഡുകൾ, ആൽക്കലികൾ, ലവണങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഉറുകിയ അവസ്ഥയിലും ജലീയ ലായനികളിലും ഇലക്ട്രോലൈറ്റുകളാണ്. ഇലക്ട്രോലൈറ്റുകളിലേക്കു വൈദ്യുതി കടത്തിവിടുന്ന ബാറ്ററിയുടെ ധ്രുവങ്ങളുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച ദണ്ഡുകളെ ഇലക്ട്രോഡുകൾ എന്നു പറയുന്നു.

പദാർഥം വിഘടനത്തിന് വിധേയമാകുന്ന പ്രവർത്തനമാണ് **വൈദ്യുതവിശ്ലേഷണം (Electrolysis)**.

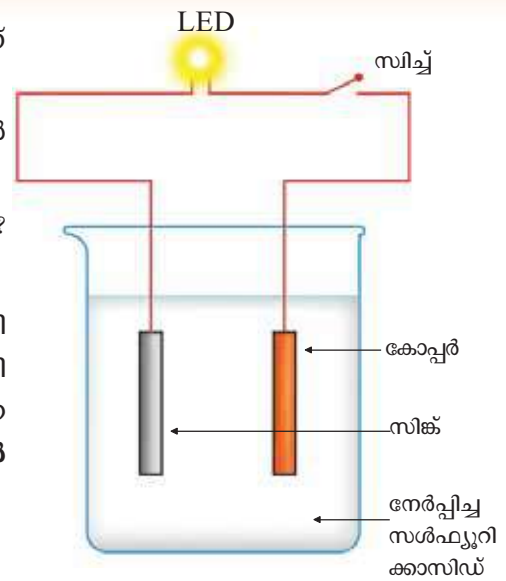
ചിത്രം 6.6ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഉപകരണങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുക.

സിച്ച് ഓൺ ചെയ്യുമ്പോൾ LED കത്താൻ എന്താണ് കാരണം? എങ്ങനെയായിരിക്കും ഈ ഊർജ്ജരൂപം ഉണ്ടായത്?

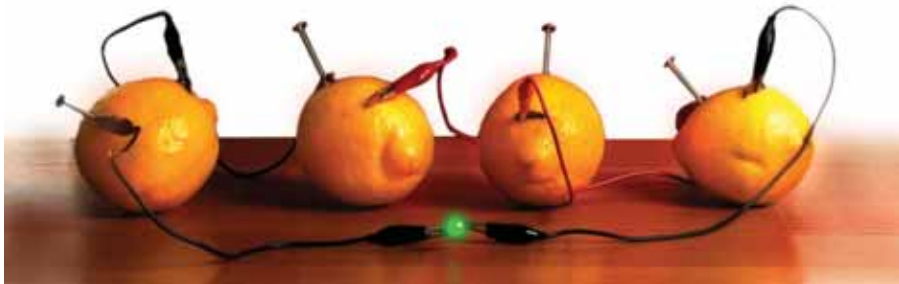
ആസിഡും അതിൽ താഴ്ത്തിവെച്ചിരിക്കുന്ന ലോഹങ്ങളും തമ്മിലുള്ള രാസപ്രവർത്തനഫലമായാണ് ഇവിടെ വൈദ്യുതി ഉണ്ടായത്. രാസപ്രവർത്തനം വഴി വൈദ്യുതി ഉണ്ടാകുന്ന ഇത്തരം സംവിധാനങ്ങളാണ് **വൈദ്യുതരാസസെല്ലുകൾ (Electrochemical cells)**.

ചെറുനാരങ്ങകൊണ്ട് ഒരു ബാറ്ററി

കുറേ ചെറുനാരങ്ങകൾ എടുത്ത് ഓരോന്നിലും ഓരോ ചെമ്പു കമ്പിയും സിങ്ക് തകിടും വീതം കുത്തി നിർത്തുക. ചിത്രം 6.7ൽ



ചിത്രം 6.6



ചിത്രം 6.7

കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഓരോന്നിലെയും ചെമ്പുകമ്പി അടുത്തതിന്റെ സിങ്ക് തകിടുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുക. ഒരറ്റത്തെ നാരങ്ങയിലെ സിങ്കും മറ്റേ അറ്റത്തെ നാരങ്ങയിലെ കോപ്പറും ഒരു ചാലകക്കമ്പി വഴി LED യുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുക. LED പ്രകാശിക്കാൻ എന്താണ് കാരണം?

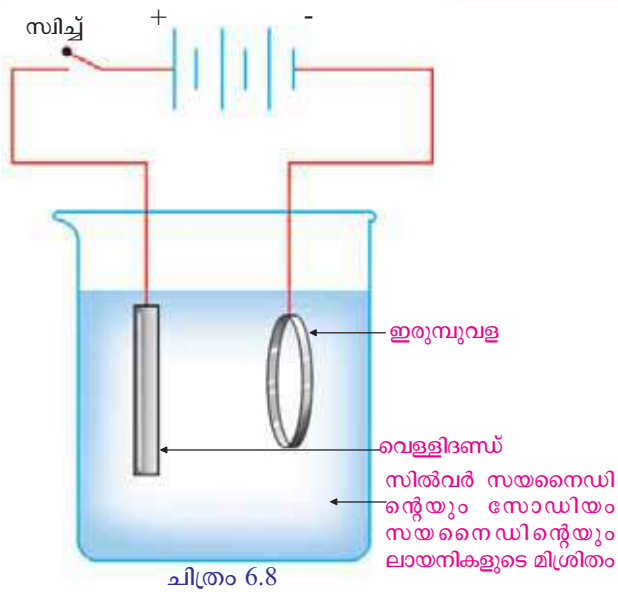
ചെറുനാരങ്ങയിലും മറ്റു പല പഴവർഗങ്ങളിലും ആസിഡുകൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് അറിയാമല്ലോ. ഈ ആസിഡുകൾ ലോഹങ്ങളുമായി പ്രവർത്തിച്ചാണ് ഇവിടെയും വൈദ്യുതി ഉണ്ടാകുന്നത്.

പലതരം പഴങ്ങളും വ്യത്യസ്ത ലോഹങ്ങളും ഉപയോഗിച്ച് സെല്ലുകൾ നിർമ്മിച്ചുനോക്കുക.

രാസപ്രവർത്തനം നടക്കുമ്പോൾ വൈദ്യുതോർജ്ജം ആഗിരണം ചെയ്യുകയോ പുറത്തുവിടുകയോ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെ **വൈദ്യുതരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Electrochemical reactions)** എന്നു പറയുന്നു.

വൈദ്യുതലേപനം (Electroplating)

കടകളിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന സ്വർണംപൂശിയ ആഭരണങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് സുപരിചിതമാണല്ലോ. ലോഹവസ്തുക്കളിൽ മറ്റു ലോഹങ്ങളുടെ നേർത്ത



ആവരണമുണ്ടാക്കുന്നതിന് വൈദ്യുതി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈ പ്രക്രിയയെ **വൈദ്യുതലേപനം** എന്നു പറയുന്നു. വൈദ്യുതലേപനം വൈദ്യുത രാസപ്രവർത്തനമാണ്.

ഒരു ഇരുമ്പുവളയിൽ വെള്ളിപ്പുശുന്ന ക്രമീകരണത്തിന്റെ ചിത്രം നോക്കൂ (ചിത്രം 6.8).

വെള്ളിത്തകിടും ഇരുമ്പുവളയും ബാറ്ററിയുമായി ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. സിച്ച് ഓൺ ചെയ്യുമ്പോൾ ഇരുമ്പുവളയിൽ വെള്ളിലോഹത്തിന്റെ നേർത്ത പാളി ആവരണം ചെയ്യപ്പെടും. കോപ്പറാണ് പൂശേണ്ടതെങ്കിൽ കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ലായനിയും വെള്ളിക്കു പകരം കോപ്പർ തകിടുമാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടത്.

രാസപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ **താപം, പ്രകാശം, വൈദ്യുതി** എന്നീ ഊർജരൂപങ്ങൾ കൈമാറ്റം ചെയ്യപ്പെടുന്നുവെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഊർജം ആഗിരണം ചെയ്ത് നടക്കുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങളും ഊർജം പുറത്തുവിടുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങളും ഉണ്ട്. ഊർജം ആഗിരണം ചെയ്യുന്നവയെ **ഊർജാഗിരണപ്രവർത്തനങ്ങൾ (Endoergic reactions)** എന്നും ഊർജം പുറത്തുവിടുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെ **ഊർജമോചക പ്രവർത്തനങ്ങൾ (Exoergic reactions)** എന്നും പറയുന്നു.

ഇതുവരെ പരിചയപ്പെട്ട രാസമാറ്റങ്ങളിലെ ഊർജമാറ്റങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.

രാസമാറ്റം	പ്രധാന ഊർജമാറ്റം
<ul style="list-style-type: none"> മഗ്നീഷ്യവും ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡുമായുള്ള പ്രവർത്തനം 	<ul style="list-style-type: none"> താപോർജം പുറത്തുവിടുന്നു.

പട്ടിക 6.2



IT@School Edubuntu വിൽ school resources ൽ ഉള്ള വൈദ്യുതലേപനം എന്ന ഭാഗം കാണുക.

ഏതൊരു രാസപ്രവർത്തനം നടക്കുമ്പോഴും ഊർജമാറ്റം നടക്കുന്നു. ഇതിൽ ഏത് ഊർജരൂപമാണോ പ്രധാനമായും പുറത്തുവിടുകയോ ആഗിരണം ചെയ്യപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്നത്, ആ ഊർജരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പേരിലായിരിക്കും ആ രാസപ്രവർത്തനം അറിയപ്പെടുന്നത്.

നിങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ട രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നുവെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

പ്രവർത്തനം	രാസപ്രവർത്തനത്തിന്റെ പേര്
<ul style="list-style-type: none"> പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് ചൂടാക്കുന്നത് 	<ul style="list-style-type: none"> താപ രാസപ്രവർത്തനം

പട്ടിക 6.3

വിവിധതരം സെല്ലുകൾ (Different types of cells)

വ്യാപകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന വൈദ്യുതസ്രോതസ്സുകളാണ് സെല്ലുകൾ. രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ വഴിയാണ് ഇവയിൽ വൈദ്യുതി ഉണ്ടാകുന്നത്. നാം നിത്യേന ഉപയോഗിക്കുന്ന വിവിധ സെല്ലുകളാണ് ചിത്രം 6.9ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത് ഏതൊക്കെ ആവശ്യങ്ങൾക്കാണ് ഇവ ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്ന് പട്ടിക നോക്കി മനസ്സിലാക്കൂ.



ചിത്രം 6.9

സെൽ	ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണം
ഡ്രൈസെൽ	<ul style="list-style-type: none"> റേഡിയോകൾ കാമറകൾ ക്ലോക്കുകൾ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ
മെർക്കുറിസെൽ	<ul style="list-style-type: none"> വാച്ചുകൾ കാൽക്കുലേറ്ററുകൾ ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങൾ
നിക്കൽ - കാഡ്മിയം സെൽ	<ul style="list-style-type: none"> റീച്ചാർജ്ജ് ചെയ്യാവുന്ന ടോർച്ച് കാമറകൾ
ലിഥിയം അയോൺ സെൽ	<ul style="list-style-type: none"> മൊബൈൽഫോൺ ലാപ്ടോപ്പുകൾ

പട്ടിക 6.4

- നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഇത്തരം സെല്ലുകൾ ഉപയോഗം കഴിഞ്ഞ് എന്താണ് ചെയ്യാനുള്ളത്?
- ഇവയിൽ വീണ്ടും ചാർജ്ജ് ചെയ്ത് ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന സെല്ലുകൾ ഏതെല്ലാം?
- ഇവ പരിസരമലിനീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്നുണ്ടോ?

കുറിപ്പ് തയാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കൂ.

പ്രകൃതിസൗഹൃദമാറ്റങ്ങൾ

പ്രകൃതിയിൽ സ്വാഭാവികവും മനുഷ്യനിർമ്മിതവുമായ ധാരാളം രാസമാറ്റങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. ഇവയെല്ലാം പ്രകൃതിയോടിണങ്ങിച്ചേരുന്നവയാകണമെന്നില്ല. പ്രത്യേകിച്ചും മനുഷ്യൻ ഫാക്ടറികളിലും മറ്റും നടത്തിവരുന്ന രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ. പ്രകൃതി മാറ്റങ്ങളോട് ഇണങ്ങി

വൈദ്യുതചാർജുള്ള കണികകൾ

ലവണങ്ങളുടെയും ആസിഡുകളുടെയും, ആൽക്കലികളുടെയും ലായനികളിൽ പോസിറ്റീവ് (+) ചാർജുള്ള കണങ്ങളും നെഗറ്റീവ് (-) ചാർജുള്ള കണങ്ങളും ഉള്ളതിനാലാണ് വൈദ്യുതരാസപ്രവർത്തനത്തിൽ അവ യഥാക്രമം നെഗറ്റീവ് (-) ഇലക്ട്രോഡിലും പോസിറ്റീവ് (+) ഇലക്ട്രോഡിലും സ്വതന്ത്രമാക്കപ്പെടുന്നത്. ഇങ്ങനെയുള്ള കണങ്ങളുടെ രാസസൂത്രം പട്ടികയിൽ തന്നിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ. ഈ കണങ്ങളെ അയോണുകളെന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്.

ചില അയോണുകളുടെ പട്ടിക ശ്രദ്ധിക്കൂ.

പോസിറ്റീവ് അയോൺ		നെഗറ്റീവ് അയോൺ	
സോഡിയം	Na ⁺	ക്ലോറൈഡ്	Cl ⁻
പൊട്ടാസ്യം	K ⁺	കാർബണേറ്റ്	CO ₃ ²⁻
സിങ്ക്	Zn ²⁺	സൾഫേറ്റ്	SO ₄ ²⁻
മഗ്നീഷ്യം	Mg ²⁺	നൈട്രേറ്റ്	NO ₃ ⁻
കാൽസ്യം	Ca ²⁺	ഓക്സൈഡ്	O ²⁻
കോപ്പർ	Cu ²⁺	ബൈകാർബണേറ്റ്	HCO ₃ ⁻

അയോണുകളുടെ ചാർജുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന സായുക്തങ്ങളുടെ രാസസൂത്രം കണ്ടുപിടിക്കാം. ഇതിനെപ്പറ്റി കൂടുതലായി നിങ്ങൾ ഉയർന്ന ക്ലാസുകളിൽ മനസ്സിലാക്കൂ.

ച്ചേരാൻ ശ്രമിക്കുമെങ്കിലും ഒരു പരിധി കടന്നാൽ ജൈവാവശിഷ്ടങ്ങൾ പോലും പ്രകൃതിയുടെ താളത്തിന് കോട്ടം വരുത്തുന്നതായി മാറും. അപ്പോൾ ഫാക്ടറിയിൽനിന്നെല്ലാം പുറത്തുവിടുന്ന രാസപദാർഥങ്ങളുടെ പ്രശ്നം അതിലും രൂക്ഷമാകുമല്ലോ. അതുകൊണ്ട് പ്രകൃതിക്ക് വിഘടിപ്പിക്കാൻ പറ്റാത്ത ഇത്തരം വസ്തുക്കൾ കുമിഞ്ഞുകൂടുന്നത് ജീവന്റെ നിലനിൽപ്പിനു തന്നെ ഭീഷണിയായി മാറാം.

വരും തലമുറയ്ക്ക് വേണ്ടി ഭൂമിയെ മലിനമാകാതെ സൂക്ഷിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും കടമയല്ലേ?

അതിനാൽ പ്രകൃതിക്ക് വിഘടിപ്പിക്കാൻ പറ്റാത്ത വസ്തുക്കളെയും പ്രകൃതിയെ മലിനമാക്കുന്ന രാസവസ്തുക്കളെയും പരമാവധി പ്രകൃതിസൗഹൃദ വസ്തുക്കളാക്കി മാറ്റാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ ശാസ്ത്രപഠനത്തിന്റെ ഒരു ലക്ഷ്യമായിരിക്കണം.

ഈ വിഷയത്തിൽ ഒരു സെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുമല്ലോ.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- പ്രകൃതിയിലെ മാറ്റങ്ങളെ ഭൗതികമാറ്റങ്ങൾ, രാസമാറ്റങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- രാസമാറ്റങ്ങളെ താപരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ, പ്രകാശരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ, വൈദ്യുതരാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- താപമോചകപ്രവർത്തനങ്ങളും താപാഗിരണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ കഴിയുന്നു.
- വൈദ്യുതരാസസെല്ലുകൾ യുക്തിപൂർവ്വം ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ വസ്തുക്കളിൽ വൈദ്യുതലേപനം നടത്താൻ കഴിയുന്നു.
- പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം ഒഴിവാക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. താഴെ കൊടുത്ത രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ വിലയിരുത്തി ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

കാൽസ്യം കാർബണേറ്റ് + താപം → കാൽസ്യം ഓക്സൈഡ് + കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ്

കാൽസ്യം ഓക്സൈഡ് + ജലം → കാൽസ്യം ഹൈഡ്രോക്സൈഡ് + താപം

 - a) ഓരോ പ്രവർത്തനത്തിലെയും അഭികാരകങ്ങളും ഉൽപ്പന്നങ്ങളും ഏവ എന്നെഴുതുക.
 - b) തന്നിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ താപാഗിരണ പ്രവർത്തനമേത്? താപമോചകമേത്?
2. ചില രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇവയിലെ ഊർജമാറ്റം കണ്ടെത്തി ഏതുതരം രാസപ്രവർത്തനമാണെന്ന് എഴുതുക.
 - a. മെഴുകുതിരി കത്തുന്നു.
 - b. മിന്നാമിനുങ്ങു മിന്നുന്നത്.
 - c. ചെമ്പുവള സ്വർണം പൂശുന്നത്.
 - d. പൊട്ടാസ്യം ഹൈഡ്രോക്സൈഡും സൾഫ്യൂറിക് ആസിഡും തമ്മിലുള്ള രാസപ്രവർത്തനം.
 - e. ഇന്ധനങ്ങൾ കത്തുന്നു.
3. ഒരു കുട്ടി ഇരുമ്പാണിയിൽ കോപ്പർ പൂശാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ചുവടെ കൊടുത്ത പട്ടികയിൽ ആവശ്യമായവ തിരഞ്ഞെടുത്ത് സജ്ജീകരണം ചിത്രീകരിക്കുക.

സിങ്ക്, നൈട്രേറ്റ്, ഇരുമ്പാണി, കോപ്പർ സൾഫേറ്റ്, സിങ്ക്സൾഫേറ്റ്, കോപ്പർസൾഫേറ്റ്, സിങ്ക്സൾഫേറ്റ്, അയൺ സൾഫേറ്റ്, ബാറ്ററി, വയർ, ജലം, ബീക്കർ.
4. വൈദ്യുതരാസസെല്ലുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുക. ഇത്തരം സെല്ലുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള നേട്ടങ്ങളും ദോഷങ്ങളും എന്തെല്ലാം?
5. താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയെ രാസമാറ്റം, ഭൗതികമാറ്റം എന്നു വർഗ്ഗീകരിക്കുക.
 1. ഐസ് ഉരുകുന്നു.
 2. മഗ്നീഷ്യം ജലത്തിൽ ചൂടാക്കുന്നു.
 3. സിങ്ക്സ് ബ്രോമൈഡ് വെയിലത്തുവയ്ക്കുന്നു.
 4. സോഡാ കുപ്പി തുറക്കുന്നു.
6. താപമോചകപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും താപാഗിരണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഓരോ ഉദാഹരണം വീതം എഴുതുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. അഗ്നിപർവതം നിർമ്മിക്കാം

ഒരു ടൈലിന്റെ പുറത്തു കുറച്ച് അമോണിയം ഡൈക്രോമേറ്റ് പൗഡർ കുന്നയായി കുട്ടിവയ്ക്കുക. ഇതിന്റെ മുകളിൽ തീപ്പെട്ടിക്കൊള്ളിയിലെ രാസവസ്തു നിക്ഷേപിച്ചശേഷം കത്തിക്കുക. മാറ്റങ്ങൾ എഴുതുക.

നിറത്തിലെ മാറ്റം :

അളവിലെ മാറ്റം :

ഊർജവിനിമയം :

2. എണ്ണയൊഴിച്ച് തീ കത്തിക്കാം

ഒരു ടൈലിന്റെ പുറത്തു കുറച്ച് പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് കുന്നയായി വയ്ക്കുക. അതിനുമുകളിൽ ഒരു കഷണം ഉണങ്ങിയ കോട്ടൺതിരി വയ്ക്കുക. തിരിയിലേക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ തുള്ളി ഗ്ലിസറിൻ വീഴ്ത്തുക. മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുക.

3. ഒരു കഷണം മഗ്നീഷ്യം റിബൺ ഉരച്ചു മിനുസപ്പെടുത്തിയശേഷം വായുവിൽ കത്തിക്കുക. ലഭിക്കുന്ന ഉൽപ്പന്നം ശേഖരിച്ച് വെള്ളത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുക. കിട്ടിയ ലായനിയിൽ ലിറ്റ്മസ് പേപ്പറുകൾ, pH പേപ്പർ എന്നിവ താഴ്ത്തി നിരീക്ഷിക്കുക. നിരീക്ഷണഫലങ്ങളുടെ കാരണം കണ്ടെത്തുക.

4. ഒരു ബീക്കറിൽ കറിയുപ്പുലായനിയെടുക്കുക. ലായനിയിൽ അൽപ്പം ഫിനോൾഫ്തലീൻ ചേർക്കുക. ലായനിയിലേക്ക്, രണ്ട് കാർബൺ ദണ്ഡുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു ബാറ്ററിയിൽനിന്നുള്ള വൈദ്യുതി കടത്തിവിടുക. നിരീക്ഷണം കുറിച്ചുവയ്ക്കുക. നിങ്ങളുടെ അനുമാനമെന്താണ്?

5. ഒരു ടെസ്റ്റ് ട്യൂബിൽ സിൽവർ നൈട്രേറ്റ് ലായനി എടുത്ത് അതിൽ അൽപ്പം കറിയുപ്പു ലായനി ചേർക്കുക. ഉണ്ടാകുന്ന അവക്ഷിപ്തത്തിന്റെ നിറം എന്താണ്? ഈ അവക്ഷിപ്തം ഫിൽറ്റർപേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച് അരിച്ചെടുത്ത് ഒരു വാച്ച്ഗ്ലാസിൽ വച്ച് വെയിലത്ത് വയ്ക്കുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?

നിരീക്ഷണങ്ങളുടെ സമവാക്യങ്ങൾ ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ എഴുതി നോക്കുക.

രണ്ടാമത്തെ രാസമാറ്റത്തിലെ ഊർജമാറ്റം കണ്ടെത്തി അത് ഏതുതരം രാസപ്രവർത്തനമാണെന്ന് എഴുതുക.



അധ്യായം

7

ലോഹങ്ങൾ



പ്രപഞ്ചത്തിലെ വസ്തുക്കളെല്ലാം വിവിധതരം പദാർഥങ്ങൾ കൊണ്ട് നിർമ്മിച്ചവയാണ്. ഈ പദാർഥങ്ങളാകട്ടെ, വ്യത്യസ്തതരം മൂലകങ്ങൾകൊണ്ടും. ഈ മൂലകങ്ങളെ ആവർത്തന പട്ടികയിൽ ചിത്രീകരിച്ചത് നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമാണല്ലോ. അതിൽ നിന്നു നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമായ ചില മൂലകങ്ങളെടുത്തഴുതു.

- ഹൈഡ്രജൻ
- അയൺ (ഇരുമ്പ്)
- സ്വർണം
-
-

ഇവയിൽ ലോഹമൂലകങ്ങളുണ്ടോ? അവ ഏതൊക്കെയാണ്?

ആമുഖമായി നൽകിയ ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ചാൽ ലോഹങ്ങളുടെ ചില ഉപയോഗങ്ങൾ വ്യക്തമാകുന്നില്ലേ? ലോഹങ്ങളുടെ ചില പ്രത്യേക സവിശേഷതകളല്ലേ ഈ ഉപയോഗങ്ങൾക്ക് ആധാരം?



ചിത്രം 7.1 (a)

ഒരു വസ്തു ലോഹനിർമ്മിതമാണോയെന്ന് നിങ്ങളെങ്ങനെ തിരിച്ചറിയും?

- കാഠിന്യം നോക്കും.
- ചൂടാക്കി നോക്കും.
-

ലോഹങ്ങളുടെ പൊതുവായ സവിശേഷതകൾ

ലോഹങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്കറിയാവുന്ന സവിശേഷതകളെന്തൊക്കെയാണ്? പട്ടികയിൽ ചില ലോഹങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. അവയുടെ പ്രത്യേക സവിശേഷതകളും അവ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി നിർമ്മിക്കുന്ന വസ്തുക്കളും ഉൾപ്പെടുത്തി പട്ടിക പൂർത്തീകരിക്കൂ.



ചിത്രം 7.1 (b)

ലോഹം	സവിശേഷത	വസ്തുക്കൾ
സ്വർണം	തിളക്കമുണ്ട്, എളുപ്പത്തിൽ നശിക്കുന്നില്ല.	ആഭരണങ്ങൾ
കോപ്പർ		
ഇരുമ്പ്		
അലൂമിനിയം		



ചിത്രം 7.1 (c)

പട്ടിക 7.1

ഒരു അലൂമിനിയം കമ്പി ഉറപ്പുള്ള ഒരു പ്രതലത്തിൽ വച്ച് ചുറ്റിക ഉപയോഗിച്ച് അടിച്ചുനോക്കൂ. എന്താണ് കാണാൻ കഴിയുന്നത്?

ചില മിഠായികളും ചോക്ലേറ്റുകളും പൊതിയാൻ അലൂമിനിയം ഫോയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത് കണ്ടിട്ടില്ലേ? ഈ ലോഹത്തിന്റെ എന്തു പ്രത്യേകതയാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്?

ലോഹങ്ങളെ അടിച്ചുപരത്തി കനം കുറഞ്ഞ തകിടുകളാക്കി മാറ്റാൻ സാധിക്കും. ഈ സവിശേഷത മാലിയബിലിറ്റി (Malleability) എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.



മാലിയബിലിറ്റി ഏറ്റവും കൂടിയ ലോഹം സ്വർണമത്രേ!

ഒരു ഗ്രാം സ്വർണത്തെ 6.7 ചതുരശ്രഅടി പരപ്പുള്ളവിൽ അടിച്ചു പരത്താനും 2 കിലോ മീറ്ററിലധികം നീളത്തിൽ വലിച്ചു നീട്ടാനും സാധിക്കും.

ഈ സവിശേഷത ഏറ്റവും നന്നായി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ലോഹമാണ് സ്വർണം.

ലോഹങ്ങളുടെ മാലിയബിലിറ്റി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന മറ്റു ചില സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കൂ.

ലോഹങ്ങളുടെ വളരെ പ്രയോജനമുള്ള മറ്റൊരു സവിശേഷതയാണ് ഡക്റ്റിലിറ്റി.

ലോഹങ്ങളെ വലിച്ചു നീട്ടി കനം കുറഞ്ഞ കമ്പികളാക്കി മാറ്റാം. ഈ സവിശേഷതയാണ് ഡക്റ്റിലിറ്റി (Ductility).

ടങ്ക്സ് എന്ന് ലോഹത്തിന്റെ നേർത്ത കമ്പികൾകൊണ്ടാണ് വൈദ്യുത ബൾബിന്റെ (ചിത്രം 7.2) ഫിലമെന്റ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. വലിച്ചു നീട്ടി നേർത്ത കമ്പികളാക്കാൻ കഴിയുമെന്ന ടങ്ക്സ്ന്റെ കഴിവാൻ ഫിലമെന്റായി ഇത് ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ ഒരു കാരണം.

ലോഹങ്ങളിൽ ഡക്റ്റിലിറ്റി എറ്റവും നന്നായി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നത് പ്ലാറ്റിനമാണ്. കോപ്പർ, സ്വർണം മുതലായ ലോഹങ്ങൾ നേർത്ത കമ്പികളാക്കി ഉപയോഗിക്കുന്നത് നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുണ്ടാവും. ഇവയുടെ ഉയർന്ന ഡക്റ്റിലിറ്റിയാണ് ഇതിനു കാരണം.

ലോഹങ്ങളുടെ മറ്റൊരു സവിശേഷതയാണ് കാഠിന്യം (Hardness).

എന്നാൽ അപൂർവ്വം ചില ലോഹങ്ങൾ കാഠിന്യം കുറഞ്ഞവയാണ്. നമുക്കു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കാം. ചെറിയ കഷണം സോഡിയം ചവന്ന ഉപയോഗിച്ച് എടുത്ത് അതിനെ ബ്ലേഡ് ഉപയോഗിച്ച് മുറിക്കാൻ ശ്രമിക്കൂ. സോഡിയത്തെ മുറിക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ? ഇതുപോലെ കോപ്പർ, അലൂമിനിയം, ഇരുമ്പ് എന്നിവ മുറിക്കാൻ സാധിക്കുമോ? ശ്രമിച്ചുനോക്കൂ. ഗാലിയം, സീസിയം എന്നിവയും കാഠിന്യം കുറഞ്ഞ ലോഹങ്ങളാണ്.

ലിഥിയം, സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയവ മൃദു ലോഹങ്ങളാണ്. അവയെ കത്തിയുപയോഗിച്ച് നിഷ്പ്രയാസം മുറിക്കാൻ സാധിക്കും.

സോഡിയം ലോഹം മുറിച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായ പ്രതലം ശ്രദ്ധിച്ചു നോക്കൂ. എന്തു പ്രത്യേകതയാണ് കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്? ഇരുമ്പ്, കോപ്പർ എന്നീ ലോഹങ്ങൾ മുറിച്ചാലും ഇതേ പ്രത്യേകത കാണുന്നില്ലേ?

ലോഹങ്ങളെ മുറിക്കുമ്പോൾ പുതുതായി രൂപംകൊള്ളുന്ന പ്രതലം തിളക്കമാർന്നതായിരിക്കും. ഈ സവിശേഷതയെ ലോഹദ്യുതി എന്നു വിളിക്കുന്നു.

എല്ലാ ലോഹങ്ങളുടെയും ലോഹദ്യുതി ഒരുപോലെയാണോ? പരിശോധിച്ചുനോക്കൂ.

- ആഹാരം പാകംചെയ്യാൻ സാധാരണ ലോഹനിർമ്മിതമായ പാത്രങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ടല്ലോ. ഏതൊക്കെ ലോഹങ്ങളാണ് പാത്രനിർമ്മാണത്തിന് സാധാരണയായി ഉപയോഗിക്കാറുള്ളത്?

- ലോഹങ്ങളുടെ എന്തൊക്കെ സവിശേഷതകളാണ് ഇവിടെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്?

താപം കടത്തിവിടാനുള്ള കഴിവ് പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു സവിശേഷതയല്ലേ? ഈ സവിശേഷതയാണ് താപചാലകത (Thermal conductivity).

ലോഹങ്ങൾ താപചാലകങ്ങളാണ്.



ചിത്രം 7.2



ചിത്രം 7.3

ലോഹങ്ങളിൽ ഏറ്റവും മികച്ച താപചാലകം വെള്ളിയാണ്. താരതമ്യേന താപചാലകത കുടിയവയാണ് അലൂമിനിയം, കോപ്പർ തുടങ്ങിയവ.

എല്ലാ ലോഹങ്ങളും വൈദ്യുതചാലകങ്ങളാണ്.



ഒരു പദാർഥത്തിന് അതിലൂടെ വൈദ്യുതി കടത്തിവിടാനുള്ള കഴിവാണ് വൈദ്യുതചാലകത. ലോഹങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഏറ്റവും മികച്ച വൈദ്യുതചാലകം വെള്ളിയാണ്. ചാലകതയുടെ കാര്യത്തിൽ അതിന്റെ തൊട്ടുപിറകിൽ നിൽക്കുന്നവയാണ് കോപ്പറും അലൂമിനിയവും. എന്നിട്ടും നമ്മുടെ വീട്ടിലെ വൈദ്യുതക്കമ്പികൾ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് കോപ്പർ കൊണ്ടാണല്ലോ. അതുപോലെ വീടിനു പുറത്ത് വൈദ്യുത തൂണുകളിൽ കാണുന്ന വൈദ്യുതക്കമ്പികൾ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് അലൂമിനിയം കൊണ്ടാണ്. എന്തായിരിക്കുമിതിനു കാരണം?

ചിത്രം 7.4



ചിത്രം 7.5



ചിത്രം 7.6

നന്ത് കോപ്പർ കൊണ്ടാണല്ലോ. അതുപോലെ വീടിനു പുറത്ത് വൈദ്യുത തൂണുകളിൽ കാണുന്ന വൈദ്യുതക്കമ്പികൾ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് അലൂമിനിയം കൊണ്ടാണ്. എന്തായിരിക്കുമിതിനു കാരണം?

- -----
- -----
- -----

ഒരു ലോഹപാത്രവും മൺപാത്രവും എടുത്ത് സ്പൂണുകൊണ്ട് അവയിൽ പതുക്കെ തട്ടിനോക്കുക.

- എന്തു വ്യത്യാസമാണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്?
- ഇലത്താളം, മണികൾ തുടങ്ങിയവ നിർമ്മിക്കാൻ മരമോ പ്ലാസ്റ്റിക്കോ ഉപയോഗിക്കാമോ?
- ഏതിനും വസ്തുക്കളാണ് ഇവ നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നത്? എന്താണിതിനു കാരണം?

കട്ടിയുള്ള വസ്തുക്കൊണ്ട് ലോഹത്തിന്റെ പ്രതലത്തിൽ തട്ടുമ്പോൾ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കാനുള്ള ലോഹങ്ങളുടെ കഴിവിനെ സോണോറിറ്റി (Sonority) എന്നു പറയുന്നു.

ലോഹങ്ങൾ പൊതുവെ ഉയർന്ന താപനിലയിൽ ഉരുകുന്നവയും ഉയർന്ന സാന്ദ്രത ഉള്ളവയുമാണ്.

ഗാലിയം, സീസിയം, മെർക്കുറി എന്നീ ലോഹങ്ങൾ താഴ്ന്ന താപനിലയിൽ ഉരുകുന്നവയാണ്.

സാന്ദ്രത കുറഞ്ഞ ലോഹങ്ങളിൽപ്പെടുന്നവയാണ് ലിഥിയം, സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം എന്നിവ.

ചില ലോഹങ്ങളുടെ ദ്രവണാങ്കം, തിളനില, സാന്ദ്രത എന്നിവയാണ് പട്ടികയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്യൂ.



ലോഹം	ദ്രവണാങ്കം (°C)	തിളനില (°C)	സാന്ദ്രത (g cm ⁻³)
ഇരുമ്പ്	1538	2861	7.873
വെള്ളി	961	2162	10.500
സ്വർണം	1064	2836	19.281
ടങ്സ്റ്റൺ	3414	5555	19.254
ടൈറ്റാനിയം	1670	3287	4.508
കോപ്പർ	1084	2562	8.933
ക്രോമിയം	1907	2671	7.194

ദ്രവണാങ്കവും തിളനിലയും
 ഖരപദാർഥങ്ങളെ ചൂടാക്കി ദ്രാവകങ്ങളാക്കി മാറ്റാമല്ലോ. ഐസ് ഉരുകി ജലമാകുന്നതും ഈ ജലം വീണ്ടും ചൂടാക്കിയാലതു നീരാവിയായി മാറുമെന്നും നമുക്കറിയാമല്ലോ. ഏതു ഖരവസ്തുവിനെയും ഈ രീതിയിൽ അവസ്ഥാപരിവർത്തനത്തിന് വിധേയമാക്കാം. ഖരം ദ്രാവകമായി മാറുന്ന താപനിലയെ ദ്രവണാങ്കമെന്നും ദ്രാവകം തിളച്ച് വാതകമാകുന്ന താപനിലയെ തിളനിലയെന്നും പറയുന്നു.

പട്ടിക 7.2

ഇതുവരെ ചർച്ച ചെയ്തതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ലോഹങ്ങളുടെ പൊതുവായ ഭൗതിക ഗുണങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കാമല്ലോ.

- ഉയർന്ന താപചാലകത
- ഉയർന്ന വൈദ്യുതചാലകത
- മാലിയാബിലിറ്റി
- ഡക്റ്റിലിറ്റി
- ഉയർന്ന സാന്ദ്രത
- സൊനോറിറ്റി
- ഉയർന്ന ദ്രവണാങ്കം



IT@ School Edubuntu വിൽ school resources ൽ ലോഹങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം കാണുക.

ലോഹങ്ങളുടെ ചില ഭൗതികസവിശേഷതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ തന്നിരിക്കുന്നു. പട്ടിക പൂരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കൂ.

ഉപയോഗം	സവിശേഷത
വൈദ്യുതക്കമ്പികൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.	
ആഹാരവസ്തുക്കൾ പൊതിയുന്ന അലൂമിനിയം ഫോയിൽ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.	നേർത്ത തകിടുകളാക്കാം.
പാത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.	
കൃഷിയായുധങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.	
ആരാധനാലയങ്ങളിലെ മണികൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.	

പട്ടിക 7.3

ലോഹങ്ങൾക്ക് പൊതുവായി ചില ഭൗതികഗുണങ്ങളുണ്ടല്ലോ. രാസഗുണങ്ങളിൽ ഇവ സാദൃശ്യം കാണിക്കുന്നുണ്ടോ?

താഴെപ്പറയുന്ന വസ്തുതകൾ നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമല്ലോ:

- വീടിനു പുറത്ത് സൂക്ഷിക്കുന്ന ഇരുമ്പുവസ്തുക്കൾ കാലക്രമേണ തുരുമ്പെടുത്തു നശിക്കുന്നു.
- ആഭരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ സ്വർണം, വെള്ളി, പ്ലാറ്റിനം എന്നിവയാണ് സാധാരണ ഉപയോഗിക്കുന്നത്.
- അലൂമിനിയം പാത്രത്തിൽ മോർ സൂക്ഷിക്കാറില്ല.
- ചെമ്പുപാത്രങ്ങൾ ക്ലോർ പിടിക്കുന്നു.

ഇവയ്ക്ക് കാരണമെന്തായിരിക്കുമെന്ന് ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ചില പരീക്ഷണങ്ങൾ ചെയ്തുനോക്കാം.

അന്തരീക്ഷവായുവുമായുള്ള പ്രവർത്തനം

ഒരു ക്ഷണം സോഡിയം കത്തിയുപയോഗിച്ച് മുറിച്ചെടുക്കൂ. പുതിയതായി രൂപംകൊണ്ട പ്രതലത്തിലെ ലോഹദ്രുതി നിരീക്ഷിക്കൂ. അല്പനേരം ഈ ഭാഗം അന്തരീക്ഷവായുവിൽ തുറന്നുവയ്ക്കുക.



ലോഹസങ്കരങ്ങൾ (Alloys)

രണ്ടോ അതിലധികമോ ലോഹങ്ങളുടെ ഏകാത്മക ഖരലായനികളാണ് ലോഹസങ്കരങ്ങൾ. ലോഹങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് മികച്ച ബലവും ലോഹനാശനത്തെ ചെറുക്കാനുള്ള കഴിവും ഇവയ്ക്കുണ്ട്. 90 ശതമാനത്തിലധികം ലോഹങ്ങളും ലോഹസങ്കരങ്ങളാണ് ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നത്. മെച്ചപ്പെട്ട സവിശേഷതകളുള്ള വലിയൊരു വിഭാഗം നിർമ്മാണ സാമഗ്രികളെ ലോഹസങ്കരങ്ങൾ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നു. സ്വർണത്തിന്റെയും കോപ്പറിന്റെയും ലോഹസങ്കരമാണ് ആഭരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ചില ലോഹസങ്കരങ്ങളുടെ ഘടകങ്ങൾ ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

ലോഹസങ്കരം	ഘടക ലോഹങ്ങൾ
ബ്രാസ് (പിച്ചള)	കോപ്പർ, സിങ്ക്
ബ്രോൺസ് (ഓട്)	കോപ്പർ (ചെമ്പ്), ടിൻ
നിക്കോ	നിക്കൽ ക്രോമിയം അയൺ
അൽനിക്കോ	അയൺ (ഇരുമ്പ്) അലൂമിനിയം നിക്കൽ കൊബാൾട്ട്

ചില ലോഹസങ്കരങ്ങളിൽ (ഉദാ: സ്റ്റെയിൻലെസ് സ്റ്റീൽ) വളരെ ചെറിയ അളവിൽ കാർബൺ, സിലിക്കൺ പോലുള്ള അലോഹ മൂലകങ്ങൾ ചേർക്കുന്നുണ്ട്.



IT@School Edubuntu വിൽ school resources ൽ ലോഹങ്ങൾ നശിക്കുന്നതു തടയാൻ എന്ന ഭാഗം കാണുക.

- പ്രതലത്തിന് എന്തു സംഭവിച്ചു? എന്തായിരിക്കുമിതിനു കാരണം?



- ഒരു അലൂമിനിയം കമ്പിയെടുത്ത് സാന്റ് പേപ്പറുപയോഗിച്ച് ഉരച്ചുനോക്കൂ. നല്ല തിളക്കം കാണുന്നില്ലേ? ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കകംതന്നെ ഈ തിളക്കം മങ്ങിപ്പോകാറുണ്ട്. എന്തുകൊണ്ടാണിത് സംഭവിക്കുന്നത്?



- ഇതുപോലെ കോപ്പർ, മഗ്നീഷ്യം തുടങ്ങിയ ലോഹങ്ങൾ അന്തരീക്ഷവായുവുമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ലോഹങ്ങൾ അന്തരീക്ഷവായുവുമായി സമ്പർക്കത്തിലേർപ്പെടുമ്പോൾ വായുവിലെ വിവിധ ഘടകങ്ങളുമായി രാസപ്രവർത്തനത്തിലേർപ്പെടുന്നു. ഇതിന്റെ ഫലമായി ലോഹപ്രതലത്തിന് തിളക്കം നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യും.

ലോഹങ്ങളുടെ ജലവുമായുള്ള പ്രവർത്തനം

രണ്ട് ബീക്കറുകളിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗം വീതം ജലമെടുക്കുക. ആദ്യത്തേതിൽ ഒരു ചെറിയ ക്ഷണം സോഡിയം ലോഹവും രണ്ടാമത്തേതിൽ ചെറിയ ക്ഷണം കോപ്പറും ഇടുക. നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം എഴുതൂ.

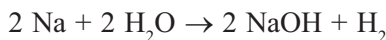
- ജലവുമായി പ്രവർത്തിച്ച ലോഹമേതാണ്?
- പ്രവർത്തനഫലമായുണ്ടായ വാതകമേത്?



ചില ലോഹങ്ങൾ അനുകൂലസാഹചര്യങ്ങളിൽ ജലവുമായി പ്രവർത്തിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ വാതകം പുറത്തേക്കു വിടുന്നു.

സോഡിയവും ജലവുമായുള്ള പ്രവർത്തനത്തിന്റെ സമവാക്യമെഴുതൂ?

സോഡിയം + ജലം → സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സൈഡ് + ഹൈഡ്രജൻ



പൊട്ടാസ്യം, കാൽസ്യം എന്നിവയും തണുത്ത ജലവുമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവയാണ്.



ലോഹങ്ങളുടെ ആസിഡുമായുള്ള പ്രവർത്തനം

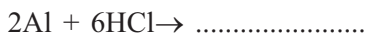
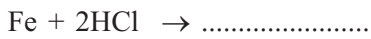
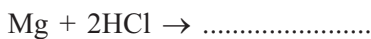
സിങ്ക് ലോഹവും നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡുമായുള്ള പ്രവർത്തനം നിങ്ങൾ മുമ്പു പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. രാസപ്രവർത്തനഫലമായി ഉണ്ടായ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണെന്ന് എഴുതൂ.

വിവിധ ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് എടുത്ത് സിങ്ക്, അലൂമിനിയം, അയൺ, മഗ്നീഷ്യം, കോപ്പർ തുടങ്ങിയ ലോഹങ്ങൾ നിക്ഷേപിച്ച് പരീക്ഷണം ആവർത്തിച്ചുനോക്കൂ. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?

- ആസിഡുമായി പ്രവർത്തിച്ച ലോഹങ്ങളേതൊക്കെയാണ്?
- ഏറ്റവും തീവ്രമായി പ്രവർത്തിച്ച ലോഹമേതാണ്?
- ഇവയിൽ ആസിഡുമായി പ്രവർത്തിക്കാത്ത ലോഹങ്ങളുണ്ടോ?
- ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പുറത്തുവരുന്ന വാതകമേത്? എങ്ങനെ കണ്ടെത്താം? ചെയ്തുനോക്കൂ.
- ആസിഡുമായുള്ള പ്രവർത്തന തീവ്രതയിൽ ലോഹങ്ങൾക്കു തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടോ?

ഇതിൽ ചില പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സമവാക്യമെഴുതാം?

സിങ്ക് + ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് → സിങ്ക് ക്ലോറൈഡ് + ഹൈഡ്രജൻ



അലൂമിനിയം, സിങ്ക്, മഗ്നീഷ്യം, അയൺ മുതലായ ലോഹങ്ങൾ ആസിഡുകളുമായി പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ ഹൈഡ്രജൻ വാതകം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതോടൊപ്പം ഒരു ലോഹലവണ സംയുക്തവുമുണ്ടാകുന്നു.

നാരങ്ങയിലും മോരിലും ആസിഡുകൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്ന് പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. നാരങ്ങ മുറിക്കാൻ ഇരുമ്പ് കത്തിയേക്കാൾ നല്ലത് സ്റ്റെയിൻലെസ് സ്റ്റീൽ കത്തിയാണെന്നു പറയുന്നതിന്റെയും അലൂമിനിയം പാത്രത്തിൽ മോർ സൂക്ഷിക്കാത്തതിന്റെയും കാരണമെന്തെന്ന് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായല്ലോ.

ലോഹങ്ങൾ എവിടെനിന്ന്?

ലോഹങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നത് ലോഹാംശം അടങ്ങിയ പ്രകൃതിജന്യവസ്തുക്കളിൽ നിന്നാണ്. ഭൂവൽക്കത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന ഇത്തരം വസ്തുക്കളെ ധാതുക്കൾ (Minerals) എന്നു വിളിക്കുന്നു. ഇവയിൽ നിന്നു രാസപ്രക്രിയ വഴിയാണ് ലോഹങ്ങൾ വേർതിരിച്ചെടുക്കുന്നത്. സ്വതന്ത്രരൂപത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന ഒരു ലോഹമാണ് സ്വർണം. ഭൂവൽക്കത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ കാണപ്പെടുന്ന ലോഹമാണ് അലൂമിനിയം. ഇരുമ്പ്, കാൽസ്യം മുതലായവ അടുത്ത സ്ഥാനങ്ങളിൽ വരുന്നു.



ലോഹങ്ങൾ മനുഷ്യശരീരത്തിലും!

ചെറിയ അളവിലാണെങ്കിലും ചില ലോഹധാതുക്കളുടെ സാന്നിധ്യം ശാരീരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ആരോഗ്യത്തിനും പോഷണത്തിനും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. രക്തത്തിന് ചുവപ്പു നിറം നൽകുന്ന ഹീമോഗ്ലോബിനിൽ ഇരുമ്പ് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. എല്ലുകളുടെയും പല്ലുകളുടെയും വളർച്ചയ്ക്ക് കാൽസ്യം ആവശ്യമാണ്. കോശങ്ങളുടെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയ ലവണങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. വളരെ നേരിയ തോതിലാണെങ്കിലും സിങ്ക്, കോപ്പർ, സെലീനിയം മുതലായവ ആരോഗ്യത്തിന് അത്യാവശ്യമാണ്.



IT@ School Edubuntu വിൽ [school resources](http://schoolresources.com) ൽ ഉള്ള ആസിഡും ലോഹങ്ങളും എന്ന ഭാഗം കാണുക.



ചിത്രം 7.7

ലോഹനാശനം (Corrosion of metals)

നിത്യജീവിതത്തിൽ നാം ഏറെ ഉപയോഗിക്കുന്ന ലോഹമാണ് ഇരുമ്പ്. നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ള ഇരുമ്പുവസ്തുക്കൾക്ക് കാലപ്പഴക്കംകൊണ്ട് എന്തെങ്കിലും മാറ്റം സംഭവിക്കുന്നുണ്ടോ?

നിങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ഇരുമ്പുജനാലക്കമ്പികൾക്ക് ഭംഗി കൂട്ടാൻ വേണ്ടി മാത്രമാണോ അവയിൽ പെയിന്റടിക്കുന്നത്?

ഇപ്രകാരം ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ എന്താകും സംഭവിക്കുക?

ഇരുമ്പ് തുരുമ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളേതൊക്കെയെന്നറിയാമോ?

ഒരു പ്രോജക്ട് പ്രവർത്തനമായാലോ?

ആവശ്യമുള്ള സാമഗ്രികൾ

- വൃത്തിയുള്ളതും ഈർപ്പരഹിതവുമായ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് - 4 എണ്ണം
- തുരുമ്പെടുത്തിട്ടില്ലാത്ത വൃത്തിയുള്ള ഇരുമ്പാനികൾ - 4 എണ്ണം
- നീറ്റുകക്ക - 10 g
- സോഡിയം ക്ലോറൈഡ് ലായനി - 25 mL
- നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ്/വിനാഗിരി - 25 mL
- കോർക്ക് - 1 എണ്ണം

പ്രവർത്തനരീതി

നാല് ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബുകളിലും ഓരോ ഇരുമ്പാനി വീതം ഇടുക (ചിത്രം 7.8). ഒന്നാമത്തെ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് നനഞ്ഞ പഞ്ഞി ഇട്ടശേഷം അന്തരീക്ഷവായുവിൽ തുറന്നു സൂക്ഷിക്കുക.



ചിത്രം 7.8

രണ്ടാമത്തെ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ഇരുമ്പാനിക്കൊപ്പം നീറ്റുകക്കയിട്ട് അടച്ച് സൂക്ഷിക്കുക (നീറ്റുകക്കയ്ക്ക് ഈർപ്പം ആഗിരണം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവുണ്ട്).

മൂന്നാമത്തെ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ഇരുമ്പാനി പകുതിയോളം മുങ്ങിക്കിടക്കത്തക്ക വിധം സോഡിയം ക്ലോറൈഡ് ലായനി ഒഴിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക.

നാലാമത്തെ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ഇരുമ്പാനി പകുതിയോളം മുങ്ങിക്കിടക്കത്തക്ക വിധം നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ്/വിനാഗിരി ഒഴിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക.

ഒരാഴ്ചയോളം ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബുകൾ സൂക്ഷിച്ചതിനു ശേഷം ഇരുമ്പാനികൾക്കുണ്ടായ മാറ്റം നിരീക്ഷിക്കുക.

- ഏതൊക്കെ ടെസ്റ്റ്സ്കൂബിലെ ആണികളാണ് തുരുമ്പിച്ചത്?
- ഏറ്റവുമധികം തുരുമ്പുണ്ടായത് ഏതൊക്കെ ടെസ്റ്റ്സ്കൂബുകളിൽ?
- അന്തരീക്ഷവായുവിൽ തുറന്നുവെച്ചിരിക്കുന്ന ഇരുമ്പുവസ്തു തുരുമ്പി കുുന്നതിനു പ്രേരകമായ ഘടകങ്ങളേതൊക്കെയാണ്?
- ഏതു ടെസ്റ്റ്സ്കൂബിലെ ഇരുമ്പാണിയാണ് തുരുമ്പിക്കാത്തത്? ഇതിനു കാരണമെന്ത്?

അന്തരീക്ഷവായുവിലെ ഓക്സിജൻ, ജലാംശം എന്നിവയുമായി രാസപ്രവർത്തനത്തിലേർപ്പെടുമ്പോഴാണ് ഇരുമ്പ് തുരുമ്പിക്കുന്നത്.

- കടൽത്തീരപ്രദേശങ്ങളിലെ ഇരുമ്പു ജനാലക്കമ്പികൾ വേഗത്തിൽ തുരുമ്പിക്കുന്നതിനു കാരണമെന്തായിരിക്കും?
- സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയ ലോഹങ്ങൾ മണ്ണെണ്ണയിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനു കാരണമെന്തായിരിക്കും?

ഇരുമ്പും മറ്റുപല ലോഹങ്ങളും അന്തരീക്ഷവായുവിലെ വിവിധ ഘടകങ്ങളുമായി രാസപ്രവർത്തനത്തിലേർപ്പെട്ട് പുതിയ പദാർഥങ്ങളായി മാറുന്നു. ഈ പ്രക്രിയയെ ലോഹനാശനമെന്നു പറയുന്നു.

ലോഹനാശനം സംഭവിക്കാത്ത ലോഹങ്ങളുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ഏതൊക്കെ? അവ എന്തിനെല്ലാം ഉപയോഗിക്കുന്നു? കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കൂ.

ഇരുമ്പിന്റെ ലോഹനാശനം തടയാൻ എന്തെല്ലാം മാർഗങ്ങൾ സ്വീകരിക്കാം?



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ലോഹങ്ങളുടെ ഭൗതികഗുണങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാനും ഇവ നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- ലോഹങ്ങളും ആസിഡുമായി പ്രവർത്തിപ്പിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ വാതകം നിർമ്മിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ലോഹങ്ങളുടെ തിളക്കം നഷ്ടപ്പെടാനുള്ള കാരണം വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ഇരുമ്പിന്റെ ലോഹനാശനം തടയാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. ചില ലോഹങ്ങൾ ചുവടെ പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇവയുടെ വിവിധ ഉപയോഗങ്ങളും അതിനുപയുക്തമാകുന്ന സവിശേഷതകളും കണ്ടെത്തി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

ലോഹം	ഉപയോഗം	സവിശേഷത
സ്വർണം	• •	
കോപ്പർ	• •	
അലൂമിനിയം	• •	
സിങ്ക്	• •	
ഇരുമ്പ്	• •	

2. വളരെ വേഗത്തിൽ നാശനത്തിനു വിധേയമാകുന്ന ലോഹമാണല്ലോ ഇരുമ്പ്.

- ഇരുമ്പിന്റെ നാശനത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
- സമുദ്രതീരപ്രദേശങ്ങളിൽ ഇരുമ്പാണികൾക്കുപകരം കോപ്പർ ആണികളാണ് ഉപയോഗിക്കുക. കാരണമെന്തായിരിക്കാം?
- ഇരുമ്പിന്റെ നാശനം തടയാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കാമോ?

3. ലോഹങ്ങളുടെ ചില ഭൗതികസവിശേഷതകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, താഴെ കൊടുത്ത പ്രസ്താവനകൾ ശരിയോ തെറ്റോയെന്ന് എഴുതുക.

1	അലൂമിനിയം വൈദ്യുതചാലകമാണ്.	ശരി
2	സീസിയം പൊതുവേ ഉയർന്ന താപനിലയിൽ ഉരുകുന്നു.	
3	പ്ലാറ്റിനം മാലിന്യബിലിറ്റി കുറഞ്ഞ ലോഹമാണ്.	
4	പൊട്ടാസ്യം കാഠിന്യമുള്ള ലോഹമാണ്.	
5	ചെമ്പിന് സൊണോരിറ്റിയുണ്ട്.	
6	സ്വർണത്തിന്റെ സാന്ദ്രത വളരെ കുറവാണ്.	
7	ചെമ്പ് മികച്ച താപചാലകമാണ്.	

8	സോഡിയം കാഠിന്യം കൂടിയ ലോഹമാണ്.	
9	സ്വർണം ആഭരണനിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നതിനൊരു കാരണം അതിന്റെ ലോഹദൃഢതയാണ്.	
10	ടങ്സ്റ്റേണിന് ഉയർന്ന ഡക്റ്റിലിറ്റിയുണ്ട്.	

4. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നു മണ്ണെണ്ണയിൽ സൂക്ഷിക്കുന്ന ലോഹം തിരഞ്ഞെടുക്കുക.
 (a) സോഡിയം (b) ഇരുമ്പ് (c) ടങ്സ്റ്റേൺ (d) ക്രോമിയം
 ഇതു മണ്ണെണ്ണയിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നതിന്റെ കാരണമെന്തായിരിക്കും?
5. ചില ലോഹങ്ങളുടെ പേരുകൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.
 ടങ്സ്റ്റേൺ, സ്വർണം, സോഡിയം, കോപ്പർ, അയൺ (ഇരുമ്പ്), മഗ്നീഷ്യം
 ഇവയിൽ നിന്നു ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് യോജ്യമായവ തിരഞ്ഞെടുക്കുക.
- ആഭരണനിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നതും ഉയർന്ന മാലിന്യബിലിറ്റി ഉള്ളതുമായ ലോഹം ഏതാണ്?
 - തണുത്ത ജലവുമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ലോഹം ഏതാണ്?
 - കാഠിന്യം കൂടിയതും വേഗത്തിൽ നാശനത്തിനു വിധേയമാകുന്നതുമായ ലോഹം ഏതാണ്?
6. താഴെ കൊടുത്ത പ്രസ്താവനകൾക്ക് കാരണം എഴുതുക.
- അലൂമിനിയം പാത്രത്തിൽ പുളി സൂക്ഷിക്കാറില്ല.
 - ഇരുമ്പുപകരണങ്ങളിൽ ഇടയ്ക്കിടെ എണ്ണ പുരട്ടാറുണ്ട്.
 - നാരങ്ങ മുറിക്കാൻ ഇരുമ്പുകത്തികൾക്കു പകരം സ്റ്റെയിൻലെസ് സ്റ്റീൽ കത്തികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. **ചാലകത താരതമ്യം ചെയ്യാം**
ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ

ഒരേ നീളവും കനവുമുള്ള കോപ്പർ, അയൺ, അലൂമിനിയം, നിക്കോം കമ്പികൾ, ടോർച്ച് ബൾബ്, 3 വോൾട്ട് ബാറ്ററി, സിമിച്ച്

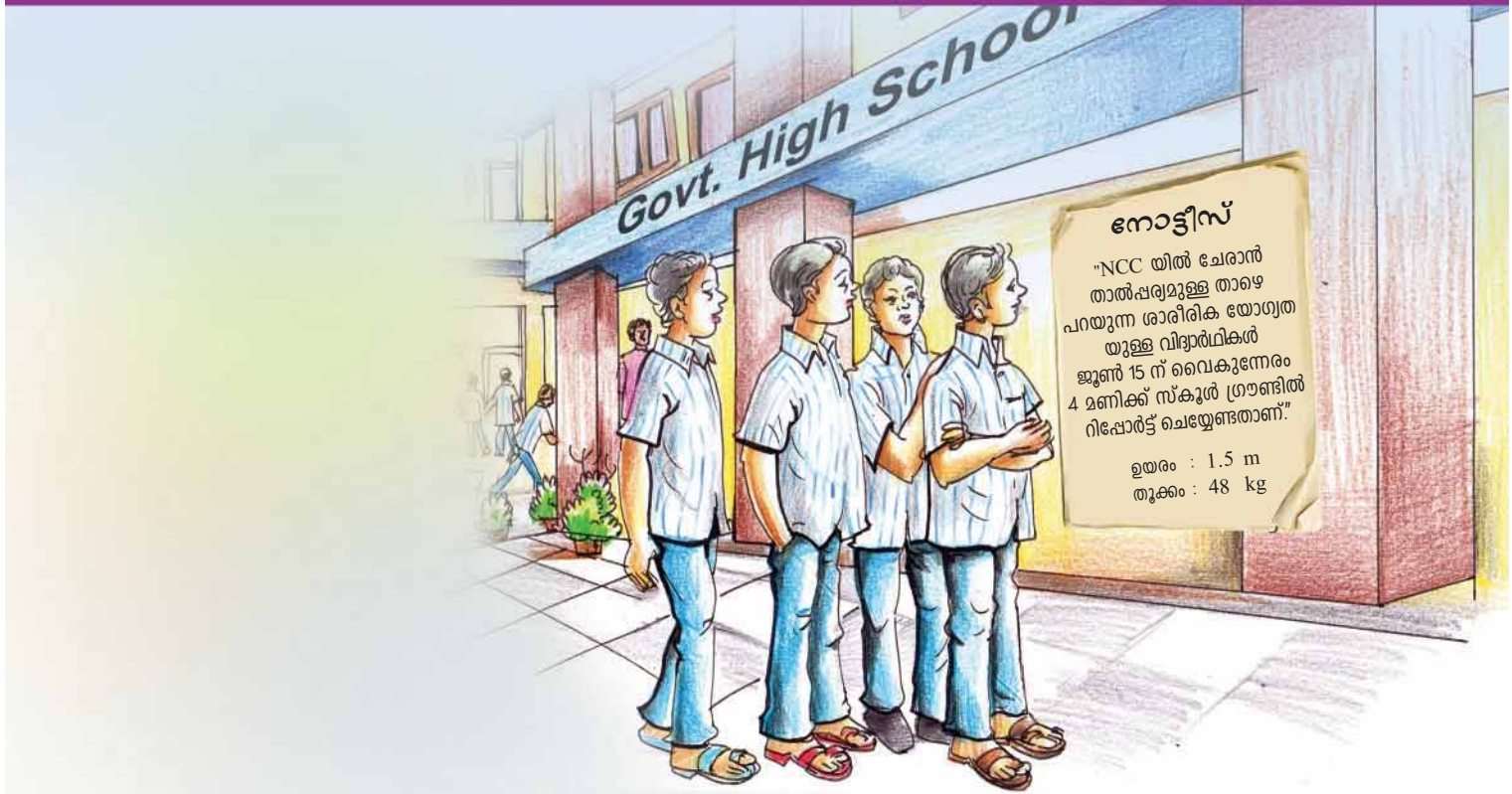
പ്രവർത്തനക്രമം

ടോർച്ച് ബൾബിനെ വിവിധ വയറുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ബാറ്ററിയുമായി ബന്ധിക്കുക. ഏതു വയർ ഉപയോഗിച്ചപ്പോഴാണ് പ്രകാശതീവ്രത കൂടുതലെന്നു കണ്ടെത്തൂ. ഈ ലോഹങ്ങളെ വൈദ്യുതചാലകതയുടെ അവരോഹണക്രമത്തിൽ വിന്യസിക്കുക.

2. ഒരു ഇരുമ്പാണി, അലൂമിനിയം കമ്പി, പെൻസിലിന്റെ ലെഡ്, ചെമ്പുകമ്പി, ഡ്രൈ സെല്ലിലെ കാർബൺ ദണ്ഡ് എന്നിവ ശേഖരിക്കുക. ഇവ ഓരോന്നും ചുറ്റികയുപയോഗിച്ച് അടിച്ചു പരത്താൻ ശ്രമിക്കൂ. ഏതിനെ യെല്ലമാണ് അടിച്ചു പരത്താൻ കഴിയുന്നത്? ഇതിൽ നിന്നു നിങ്ങളെന്തനുമാനത്തിലെത്തും?
3. ലോഹങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ചുവടെ പറയുന്ന ലോഹങ്ങൾ ഏവയെന്ന് അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തൂ.
 - a. വാഹനങ്ങളിലെ സ്റ്റോറേജ് ബാറ്ററികളിലുപയോഗിക്കുന്ന ലോഹം ഏതാണ്?
 - b. മിക്ക ലോഹങ്ങളും ഖരപദാർഥങ്ങളാണല്ലോ. വളരെ താഴ്ന്ന താപനിലയിൽ പോലും ദ്രാവകാവസ്ഥയിലുള്ള ലോഹമേതാണ്?
 - c. ഇരുമ്പിനെ നാശനത്തിൽനിന്നു സംരക്ഷിക്കാനായി അതിനുമുകളിൽ മറ്റു ലോഹങ്ങൾ പൂശാറുണ്ട്. ഇതിന് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന രണ്ടു ലോഹങ്ങൾ ഏതൊക്കെ?
 - d. ലോഹങ്ങൾ പൊതുവേ സാന്ദ്രത കൂടിയവയാണല്ലോ. ഏറ്റവും സാന്ദ്രത കൂടിയ ലോഹം ഏതാണ്?



അളവുകളും യൂണിറ്റുകളും



നോട്ടീസ് വായിച്ച വിദ്യാർത്ഥികൾ തങ്ങൾക്ക് ഈ ശാരീരികയോഗ്യത ഖുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. നിങ്ങൾക്ക് ഈ വിദ്യാർത്ഥികളെ സഹായിക്കാനാവുമോ?

നീളം (Length)

നിങ്ങളുടെ ക്ലാസിലെ മേശയുടെ നീളം ഓരോരുത്തരുടെയും കൈയിലുള്ള പെൻസിൽ ഉപയോഗിച്ച് അളന്ന് താഴെ കൊടുത്ത പട്ടികയിൽ എഴുതൂ.

ക്രമ നമ്പർ	വിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര്	മേശയുടെ നീളം (പെൻസിൽ അളവിൽ)



ചിത്രം 8.1

പട്ടിക 8.1

- നിങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ച അളവ് മറ്റുള്ളവരുടേതുമായി താരതമ്യം ചെയ്തു നോക്കൂ.
- എല്ലാ അളവുകളും ഒരുപോലെയാണോ?
- അളവുകൾ തുല്യമാകാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?
- എല്ലാവർക്കും ഒരേ അളവുകൾ ലഭിക്കേണ്ടതായിരുന്നില്ലേ? എങ്കിൽ അതിനായി നമുക്ക് എന്തു ചെയ്യാം?

ഇതേ മേശയുടെ നീളം ഒരേ നീളമുള്ള ഈർക്കിൽ ഉപയോഗിച്ച് അളന്നു നോക്കൂ.

എല്ലാവർക്കും ലഭിച്ച അളവ് ഒരുപോലെയാണോ? ഒരു വസ്തുവിന്റെ നീളം അളക്കുമ്പോൾ എല്ലാവർക്കും തുല്യ അളവു തന്നെ ലഭിക്കണമെങ്കിൽ എല്ലാവരും ഒരേ ദൈർഘ്യമുള്ള വസ്തു അഥവാ ഒരേ തോത് ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് ബോധ്യമായില്ലേ?

പണ്ടു ലോകത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നീളം അളക്കുന്നതിന് പല തോതുകൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. നിങ്ങൾക്കറിയാവുന്ന ഇത്തരം തോതുകൾ എഴുതൂ.

- വാര
- മുഴം
-

ലോകത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത ഭാഗങ്ങളിൽ ഇത്തരം പല തോതുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതു കൊണ്ടുള്ള പ്രയാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് എഴുതിനോക്കൂ.

- കൃത്യത ഉറപ്പാക്കാൻ കഴിയില്ല.
-

ഇത് എങ്ങനെയാണ് പരിഹരിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്ന് നോക്കാം.

നീളം അളക്കുന്നതിന് നിശ്ചിത ദൈർഘ്യമുള്ള ഒരു അടിസ്ഥാന തോത് ലോകമെങ്ങും അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ അടിസ്ഥാന തോതാണ് നീളത്തിന്റെ യൂണിറ്റ്.

നീളത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ് മീറ്റർ (metre) ആകുന്നു. *m* ആണ് ഇതിന്റെ പ്രതീകം.



ചിത്രം 8.2

ഒരു മീറ്റർ നീളമുള്ള ദണ്ഡ് ഉപയോഗിച്ച് ഒരു പെൻസിലിന്റെ നീളം കൃത്യമായി അളക്കാൻ സാധിക്കുമോ?

നീളത്തിന്റെ ചെറിയ അളവുകൾ (Smaller units of length)

ഒരു മീറ്റർ സ്കെയിൽ പരിശോധിച്ചുനോക്കൂ.

- വലിയ വരകളും അതിനോടു ചേർന്ന് അക്കങ്ങളും അടയാളപ്പെടുത്തിയത് ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുമല്ലോ.
- ഇതിലെ അക്കങ്ങൾ ഒന്നിൽ തുടങ്ങി എത്രയിലാണ് അവസാനിക്കുന്നത്?

ഒരു മീറ്റർ സ്കെയിലിനെ 100 തുല്യഭാഗങ്ങളായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിലെ ഓരോ ഭാഗത്തിന്റെയും നീളം ഒരു സെന്റിമീറ്റർ (centimetre - cm) ആണെന്നറിയാമല്ലോ. ഒരു മീറ്ററിനേക്കാൾ കുറഞ്ഞ നീളം അളക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ ഇത് പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.



ചിത്രം 8.3

സ്കെയിലിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തിന്റെ ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ. സ്കെയിലിലെ അടുത്തടുത്തുള്ള രണ്ടു വലിയ വരകൾക്കിടയിലുള്ള നീളം 1cm ആണെന്ന് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. വലിയ വരകൾക്കിടയിലുള്ള ചെറിയ വരകൾ ശ്രദ്ധിക്കൂ.

- 1 cm എത്ര തുല്യ ഭാഗങ്ങളായാണ് വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നത്?
- എന്താണ് ഇതു കൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം?

1 cm പത്തു തുല്യഭാഗങ്ങളായി ഭാഗിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിലെ ഓരോ ഭാഗത്തിന്റെയും നീളം ഒരു മില്ലിമീറ്റർ (millimetre - mm) ആണെന്നറിയാമല്ലോ. ഒരു സെന്റിമീറ്ററിനേക്കാൾ കുറഞ്ഞ നീളം അളക്കുന്നതിന് ഇത് ആവശ്യമായിവരുന്നു.

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

$$1 \text{ cm} = 10 \text{ mm}$$

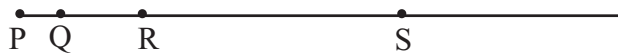
എങ്കിൽ 1 m എത്ര mm എന്ന് കണ്ടെത്തൂ.

നിങ്ങളുടെ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ 8 cm നീളമുള്ള ഒരു രേഖ വരച്ച് താഴെ പറയുന്നവ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

$$PQ = 6 \text{ mm}$$

$$PR = 16 \text{ mm}$$

$$PS = 5 \text{ cm}$$



ചിത്രം 8.4

ഒരു മീറ്റർ സ്കെയിൽ ഉപയോഗിച്ച് കൃത്യമായി അളക്കാവുന്ന ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ നീളത്തെ അതിന്റെ ലീസ്റ്റ് കൗണ്ട് (Least Count) എന്നു വിളിക്കുന്നു. അത് എത്രയാണെന്നു കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.

കടലാസിന്റെ കനം (Thickness of a paper)

മീറ്റർ സ്കെയിൽ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു മില്ലിമീറ്ററിനേക്കാൾ കുറഞ്ഞ അളവുകൾ അളക്കാമോ? ഉദാഹരണമായി ഒരു കടലാസിന്റെ കനം. ഇത് അളക്കുന്നതെങ്ങനെയാണെന്നു നോക്കാം.

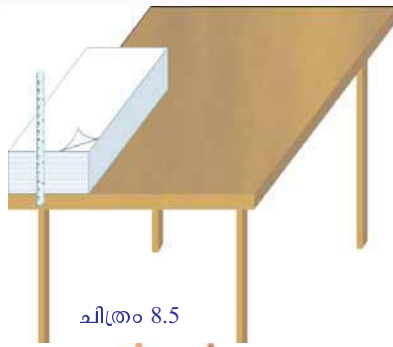
100 പേപ്പർഷീറ്റുകൾ എണ്ണിയെടുത്ത് അട്ടിയായി വയ്ക്കുക. ഈ അട്ടിയുടെ ഉയരം സ്കെയിൽ ഉപയോഗിച്ച് അളക്കുക. ഉയരം രണ്ട് അങ്കന

മീറ്റർ

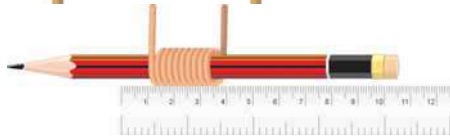
പ്ലാറ്റിനത്തിൽ 10% ഇറിഡിയം ചേർത്ത് നിർമ്മിച്ച്, 0°C ൽ ഫ്രാൻസിലെ അന്താരാഷ്ട്ര അളവുതുക ബ്യൂറോയിൽ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള മാതൃകാദണ്ഡിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയ രണ്ട് അടയാളങ്ങൾക്കിടയിലുള്ള നീളമാണ് ഒരു മീറ്റർ.

ഇതുമായി താരതമ്യം ചെയ്തു തയാറാക്കുന്ന സ്കെയിലിന്റെ നീളമാണ് ഒരു മീറ്റർ ആയി കണക്കാക്കിയിരിക്കുന്നത്.

പുതിയ നിർവചനമനുസരിച്ച് മീറ്റർ എന്നത് ശൂന്യതയിൽ പ്രകാശം 1/299792458 സെക്കന്റ് കൊണ്ട് സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരമാണ്. കൂടുതൽ കൃത്യത ലഭിക്കുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് പുതിയ നിർവചനം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്.



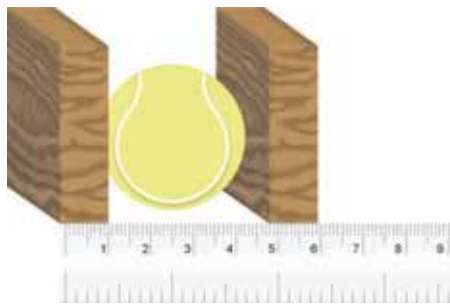
ചിത്രം 8.5



ചിത്രം 8.6



ചിത്രം 8.7



ചിത്രം 8.8

ങ്ങൾക്കിടയിലാണ് വരുന്നതെങ്കിൽ കടലാസുകളുടെ എണ്ണത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തിയ ശേഷം ഉയരം അളന്നെടുക്കുക.

ഈ ഉയരത്തെ കടലാസുകളുടെ എണ്ണം കൊണ്ട് ഹരിച്ചാൽ ഒരു കടലാസിന്റെ കനം കിട്ടുമല്ലോ.

ചിത്രം 8.6 നോക്കി നേർത്ത ഒരു കമ്പിയുടെ കനം എങ്ങനെ നിർണയിക്കാമെന്നു കണ്ടെത്തൂ. ഇതുപോലുള്ള മറ്റു വസ്തുക്കളുടെ കനം അളക്കാൻ ശ്രമിച്ചുനോക്കൂ.

വളഞ്ഞ വരയുടെ നീളം (Length of a curved line)

നൂലും മീറ്റർസ്കെയിലും ഉപയോഗിച്ച് ചിത്രം 8.7 ൽ കൊടുത്ത വളഞ്ഞ വരയുടെ നീളം അളക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് ചർച്ചചെയ്യൂ. ലഭിച്ച വരയുടെ മുകളിലൂടെ നൂൽ വച്ച് അളന്നുകൂടേ? ശ്രമിച്ചുനോക്കൂ. നീളം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

A B എന്ന വളഞ്ഞ വരയുടെ നീളം = cm.

ഗോളത്തിന്റെ വ്യാസം അളക്കാം

ഗോളാകൃതിയുള്ള വസ്തുക്കളുടെ വ്യാസം അളക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

വ്യാസം അളക്കേണ്ട വസ്തു (ഉദാഹരണമായി ഒരു പത്ത്) രണ്ടു തടികളിടയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന ചിത്രം 8.8 ശ്രദ്ധിക്കൂ. പത്തിന്റെ വ്യാസം അളന്നു ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

പത്തിന്റെ വ്യാസം = cm.

നീളത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ് മീറ്റർ (m) ആണെങ്കിലും സൗകര്യത്തിന് അതിന്റെ ചെറിയ യൂണിറ്റുകളായ സെന്റിമീറ്റർ (cm), മില്ലിമീറ്റർ (mm), മൈക്രോമീറ്റർ (മൈക്രോൺ - μm), നാനോ മീറ്റർ (nm) എന്നിവയും ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. എന്നാൽ രണ്ടു പ്രദേശങ്ങൾക്കിടയിലെ ദൂരം അളക്കാൻ നീളത്തിന്റെ വലിയ യൂണിറ്റായ കിലോ മീറ്ററും (km), ഗ്രഹങ്ങളിലേക്കും നക്ഷത്രങ്ങളിലേക്കുമുള്ള ദൂരം അളക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ ആസ്ട്രോണമിക്കൽ യൂണിറ്റ് (AU), പ്രകാശവർഷം (light year - ly), പാരാലാറിക് സെക്കന്റ് അഥവാ പർസെക് (parsec - pc) എന്നിവയും ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു. ഭൂമിയിൽനിന്നു സൂര്യനിലേക്കുള്ള ശരാശരി ദൂരമാണ് ഒരു ആസ്ട്രോണമിക്കൽ യൂണിറ്റ് (AU). ഈ ദൂരം ഏകദേശം 15 കോടി കിലോമീറ്റർ ആണ്. ഒരു വർഷംകൊണ്ട് പ്രകാശം സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരമാണ് ഒരു പ്രകാശവർഷം. ഒരു സെക്കന്റിൽ 3 ലക്ഷം കിലോമീറ്ററാണ് പ്രകാശം ശൂന്യതയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്നത്. പർസെക് എന്നത് 3.26 പ്രകാശവർഷം ആകുന്നു.

അളവുകൾ		മൂല്യം മീറ്ററിൽ	
1 km	1000 m	=	10^3 m
1 cm	1/100 m	=	$\frac{1}{10^2}$ m = 10^{-2} m
1 mm	1/1000 m	=	$\frac{1}{10^3}$ m = 10^{-3} m
1 μm	1/1000000 m	=	$\frac{1}{10^6}$ m = 10^{-6} m
1 nm	1/1000000000 m	=	$\frac{1}{10^9}$ m = 10^{-9} m

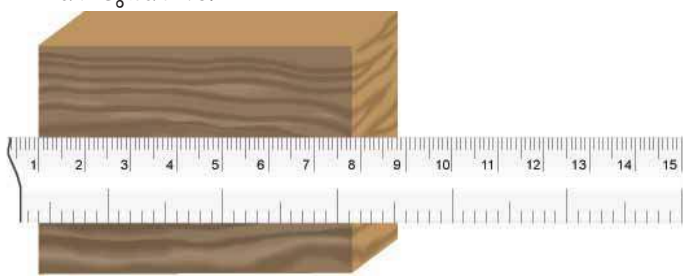
തന്നിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ താഴെ കൊടുത്ത ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടെത്തൂ.

- നിശ്ചിത കനത്തിൽ കുറഞ്ഞ പ്ലാസ്റ്റിക് കാരി ബാഗുകൾ നിരോധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇത്തരം ബാഗുകളുടെ കനം പ്രസ്താവിക്കുന്നത് ഏതു യൂണിറ്റിലാണ്?
- ഭൂമിയിൽനിന്നു സൗരയൂഥത്തിലെ ഒരു ഗ്രഹത്തിലേക്കുള്ള ദൂരം 4 AU ആണ് എന്നതുകൊണ്ട് എന്താണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്?
- ഒരു പ്രകാശവർഷം എത്ര കിലോമീറ്റർ ആണെന്ന് കണ്ടെത്തി എഴുതൂ.
- ഭൂമിയിൽനിന്ന് തിരുവാതിരനക്ഷത്രത്തിലേക്കുള്ള ദൂരം ഏതു യൂണിറ്റിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നതാണ് സൗകര്യം?

കൃത്യമായി നീളം അളക്കുന്നതിന് ചില വസ്തുതകൾ നാം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അവ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് ചിത്രം 8.9 (a), (b), (c) എന്നിവ വിശകലനം ചെയ്തു മനസ്സിലാക്കൂ.

സ്കെയിലിന്റെ അഗ്രങ്ങൾ പൊട്ടിയതോ അകനം തെളിയാത്തതോ ആണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ എന്തു ചെയ്യും? ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

- അഗ്രത്തിലെ ആദ്യ അകനം തൊട്ട് അളവെടുക്കുന്നതിനു പകരം മറ്റൊരു പൂർണ്ണസംഖ്യ തൊട്ട് അളവെടുക്കണം.



ചിത്രം 8.10

- ചിത്രം 8.9 (c) യിൽ കൊടുത്ത പെൻസിലിന്റെ നീളം എത്രയാണ്? കുറിക്കൂ.

നീളം അളക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റും അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചെറുതും വലുതുമായ അളവുകളും നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. നീളം അളക്കേണ്ടിവരുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങളും കണ്ടല്ലോ.

കടകളിൽനിന്നു നിങ്ങൾ പഞ്ചസാര വാങ്ങിക്കാറുണ്ടല്ലോ? ഏത് അളവിലാണ് നിങ്ങൾക്ക് അത് ലഭിക്കുന്നത്? ഈ അളവ് എന്തിനെയാണു സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?

നീളം അളക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

ഒരു വസ്തുവിന്റെ നീളം അളക്കുമ്പോൾ സ്കെയിൽ വസ്തുവിനോട് ചേർത്ത് ചിത്രം 8.9 (b) യിലേതുപോലെ ചരിയാതെ വയ്ക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.

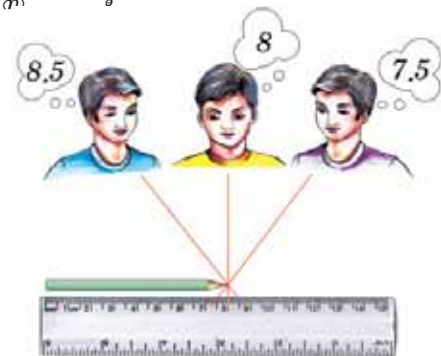


ചിത്രം 8.9 (a)



ചിത്രം 8.9 (b)

അളവെടുക്കുമ്പോൾ കണ്ണിന്റെ സ്ഥാനം വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ഒന്നാണ്. കണ്ണിന്റെ ശരിയായ സ്ഥാനം എപ്രകാരം ആയിരിക്കണമെന്ന് ചിത്രം നോക്കി മനസ്സിലാക്കൂ.



ചിത്രം 8.9 (c)



ചിത്രം 8.11

മാസ് (Mass)



ചിത്രം 8.12 (a)



ചിത്രം 8.12 (b)

കടയിൽ പഞ്ചസാര തൂക്കുന്നതിന്റെ ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ.

- ഒരു തട്ടിൽ തൂക്കക്കട്ടി വച്ചതിനുശേഷമാണല്ലോ ഇതു ചെയ്യുന്നത്. എന്തിനാണ് തൂക്കക്കട്ടി വച്ചത്?
- രണ്ടാമത്തെ ചിത്രത്തിൽ ഇരു തട്ടുകളിലേയും അളവുകൾ എപ്രകാരമാണ്? തൂക്കക്കട്ടിയിലെ ദ്രവ്യത്തിന്റെ അളവിനു തുല്യമായ അളവിൽ പഞ്ചസാര എടുക്കുന്നതിനാണ് ഇപ്രകാരം ചെയ്തത്.

ഒരു വസ്തുവിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ദ്രവ്യത്തിന്റെ അളവാണ് അതിന്റെ മാസ്.



ചിത്രം 8.13

ചിത്രം 8.13 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന തൂക്കക്കട്ടിയുടെ ചിത്രം പരിശോധിക്കൂ. എന്താണ് അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്? എല്ലാ തൂക്കക്കട്ടികളിലും അതിന്റെ മാസ് രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കും. ഈ തൂക്കക്കട്ടിയുടെ മാസ് രണ്ടു കിലോഗ്രാം ആണ്. കിലോഗ്രാം എന്നത് മാസിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ് ആകുന്നു.

മാസിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ് കിലോഗ്രാം (kilogram) ആകുന്നു. kg ആണ് ഇതിന്റെ പ്രതീകം.



ഒരു കിലോഗ്രാം മാസ്

പ്ലാറ്റിനം (90%), ഇറിഡിയം (10%) എന്നിവയുടെ ലോഹസങ്കരം കൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച് ഫ്രാൻസിലെ അന്താരാഷ്ട്ര അളവുതൂക്ക ബ്യൂറോയിൽ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സിലിണ്ടറിന്റെ മാസാണ് ഒരു കിലോഗ്രാം. ഇതുപോലൊന്ന് ന്യൂഡൽഹിയിലെ നാഷണൽ ഫിസിക്സ് ലബോറട്ടറിയിലും സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു.



മാസ് അളക്കുന്നതിന് അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റായ കിലോഗ്രാം കൂടാതെ ചെറുതും വലുതുമായ മറ്റു ചില യൂണിറ്റുകളും സൗകര്യാർഥം ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. മില്ലി ഗ്രാം (milligram - mg), ഗ്രാം (gram - g), കിന്റൽ (quintal), ടൺ (tonne) എന്നിവ അവയിൽ ചിലതാണ്. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പട്ടികയിൽ നിന്നും ഇവയ്ക്ക് കിലോഗ്രാമുമായുള്ള ബന്ധം മനസ്സിലാക്കൂ.

അളവുകൾ	മൂല്യം - കിലോഗ്രാമിൽ (kg)
1 mg	$1/1000000 \text{ kg} = \frac{1}{10^6} \text{ kg} = 10^{-6} \text{ kg}$
1 g	$1/1000 \text{ kg} = \frac{1}{10^3} \text{ kg} = 10^{-3} \text{ kg}$
1 quintal	$100 \text{ kg} = 10^2 \text{ kg}$
1 tonne	$1000 \text{ kg} = 10^3 \text{ kg}$

പട്ടിക 8.2

ഇതേപോലെ മറ്റൊരു അളവായ സമയം അളക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ് നോക്കാം.

സമയം (Time)

സ്കൂൾമുറ്റത്തുള്ള കൊടിമരത്തിന്റെ രാവിലെയും ഉച്ചയ്ക്കും വൈകുന്നേരവുമുള്ള നിഴലുകളുടെ ചിത്രങ്ങളാണ് കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.



രാവിലെ
ചിത്രം 8.14 (a)



ഉച്ചസമയം
ചിത്രം 8.14 (b)



വൈകുന്നേരം
ചിത്രം 8.14 (c)

- ഇവയിൽ നീളം ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ നിഴൽ രൂപപ്പെടുന്നത് എപ്പോഴാണ്?
- എന്തായിരിക്കും കാരണം?
- നിഴലുകളുടെ നീളങ്ങളിലുള്ള വ്യത്യാസം നിരീക്ഷിച്ച് സമയം നിർണ്ണയിക്കാൻ നിങ്ങൾ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടോ?
നമ്മുടെ പൂർവികർ വസ്തുക്കളുടെ നിഴൽ നോക്കി ഏകദേശ സമയനിർണ്ണയം നടത്തിയിരുന്നു. അവർ നിഴൽഘടികാരങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. നിഴൽഘടികാരം (Sundial) നിർമ്മിക്കാനുള്ള ഒരു മാർഗം നിർദ്ദേശിക്കൂ.
- നിങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയ നിഴൽഘടികാരം രാത്രിയിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ പര്യാപ്തമാണോ?
- രാത്രികാലങ്ങളിൽ സമയം നിർണ്ണയിക്കാൻ പൂർവികർ എന്തെല്ലാം മാർഗങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചിരിക്കാം? ചർച്ചചെയ്യൂ.
- ഒരു നട്ടുച്ച മുതൽ അടുത്ത നട്ടുച്ചവരെയുള്ള സമയം ഏതു പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്?
- ഒരു ദിവസത്തേക്കാൾ കുറഞ്ഞ സമയം അളക്കേണ്ടതിനായി ഒരു ദിവസത്തെ 24 തുല്യഭാഗങ്ങളായി വിഭജിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഈ ഓരോ സമയദൈർഘ്യവും എത്രയാണ്?



നിഴൽഘടികാരം (sun dial)
ചിത്രം 8.15

സോളാർദിനം (Solar day)

ഒരു നട്ടുച്ചമുതൽ അടുത്ത നട്ടുച്ചവരെയുള്ള സമയമാണ് ഒരു ദിവസം അഥവാ ഒരു സോളാർ ദിനം.

ഈ ഒരു ഭാഗത്തെ വീണ്ടും 60 തുല്യഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ഓരോ ഭാഗവും ഓരോ മിനിറ്റ് ആണെന്നറിയാമല്ലോ.

- ഇങ്ങനെ ലഭിക്കുന്ന ഒരു മിനിറ്റിനെ വീണ്ടും 60 തുല്യഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്നതാണ് സമയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ്. ഇത് ഏതു പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു?
- ഒരു ദിവസം (സോളാർദിനം) എന്നത് എത്ര സെക്കന്റാണ്?

സമയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റ് സെക്കന്റ് (second) ആണ്. s ആണ് ഇതിന്റെ പ്രതീകം.

ഒരു ശരാശരി സോളാർദിനത്തിന്റെ 1/86400 ഭാഗമാണ് 1 സെക്കന്റായി കണക്കാക്കിയിട്ടുള്ളത്.

അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ (Fundamental Units)

നീളം, മാസ്, സമയം എന്നിവയുടെ യൂണിറ്റുകൾ നിങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടുണ്ടാകും. പരസ്പരം ബന്ധമില്ലാതെ നിലനിൽക്കുന്നതും മറ്റു അളവുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രസ്താവിക്കാൻ പറ്റാത്തതുമായ കേവല അളവുകളാണ് അടിസ്ഥാന അളവുകൾ. അടിസ്ഥാന അളവുകളുടെ യൂണിറ്റുകളാണ് അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ (Fundamental Units). ഈ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പദ്ധതിയാണ് യൂണിറ്റുകളുടെ അന്താരാഷ്ട്ര പദ്ധതി (International System of Units). ഇതിന്റെ ചുരുക്കെഴുത്താണ് SI Units.

നീളം, മാസ്, സമയം എന്നിവയുടെ യൂണിറ്റുകൾ കൂടാതെ SI പദ്ധതിയിലെ മറ്റ് അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ ഏതൊക്കെയാണെന്ന് പട്ടിക 8.3 പരിശോധിച്ചു കണ്ടെത്തുക.



അടിസ്ഥാന അളവുകളും അവയുടെ SI യൂണിറ്റുകളും

ക്രമ നമ്പർ	അടിസ്ഥാന അളവുകൾ	SI അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ	
		പേര്	പ്രതീകം
1	നീളം (Length)	മീറ്റർ (metre)	m
2	മാസ് (Mass)	കിലോഗ്രാം (kilogram)	kg
3	സമയം (Time)	സെക്കന്റ് (second)	s
4	വൈദ്യുത പ്രവാഹതീവ്രത (Electric Current)	ആമ്പിയർ (ampere)	A
5	താപനില (Temperature)	കെൽവിൻ (kelvin)	K
6	പദാർഥത്തിന്റെ അളവ് (Amount of Substance)	മോൾ (mole)	mol
7	പ്രകാശതീവ്രത (Luminous Intensity)	കാൻഡില (candela)	cd

പട്ടിക 8.3

അടിസ്ഥാന അളവുകളിൽ ഉൾപ്പെട്ടില്ലാത്തതും നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതവുമായ മറ്റ് അളവുകൾ ഉണ്ടല്ലോ. എഴുതിനോക്കൂ.

- പരപ്പളവ്
- വ്യാപ്തം
-

വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകൾ (Derived Units)

ഒരു മുറിയുടെ നീളം 5 m വീതി 4 m ആണെങ്കിൽ മുറിയുടെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കിനോക്കാം.

$$\text{പരപ്പളവ്} = \text{നീളം} \times \text{വീതി} = 5 \text{ m} \times 4 \text{ m} = 20 \text{ m}^2$$

ലഭിച്ച ഉത്തരത്തിൽ നിന്നും പരപ്പളവിന്റെ യൂണിറ്റ് എന്തെന്നു പറയാമോ? പരപ്പളവിന്റെ യൂണിറ്റ് അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകളുടെ പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നുണ്ടോ?

എങ്ങനെയാണ് പരപ്പളവിന്റെ യൂണിറ്റ് കണക്കാക്കിയത്?

$$\begin{aligned} \text{പരപ്പളവിന്റെ യൂണിറ്റ്} &= \text{നീളത്തിന്റെ യൂണിറ്റ്} \times \text{വീതിയുടെ യൂണിറ്റ്} \\ &= \text{m} \times \text{m} = \text{m}^2 \end{aligned}$$

നീളത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റിനെ ആസ്പദമാക്കിയാണ് പരപ്പളവിന്റെ യൂണിറ്റ് പ്രസ്താവിക്കുന്നത് എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായല്ലോ. അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഇത്തരം യൂണിറ്റുകളാണ് വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകൾ.

അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രസ്താവിക്കുന്നതോ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റുകളെ ആശ്രയിച്ച് നിലനിൽക്കുന്നതോ ആയ യൂണിറ്റുകളാണ് വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകൾ (Derived units).

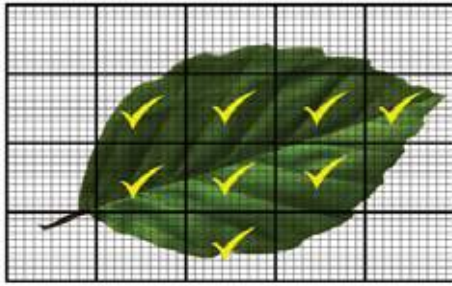
SI യൂണിറ്റുകളെ സംബന്ധിച്ച് ഇതുവരെ മനസ്സിലാക്കിയതിൽനിന്ന് അവയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് നോക്കാം.

- ഏകീകൃത യൂണിറ്റുകളാണ്.
- അന്താരാഷ്ട്ര അംഗീകാരമുള്ളതാണ്.
- എല്ലാ ഭൗതിക അളവുകളും പ്രസ്താവിക്കാൻ പര്യാപ്തമാണ്.

ക്രമരഹിതമായ അരികുകളുള്ള പ്രതലങ്ങളുടെ പരപ്പളവ് ക്ലാസ് മുറിയുടെ പരപ്പളവ് നിർണയിച്ചതുപോലെ കണക്കാക്കാനാകുമോ? ഉദാഹരണമായി, ഒരു ഇലയുടെ പരപ്പളവ് എങ്ങനെ കണക്കാക്കാം എന്നു നോക്കാം.

ഇലയുടെ പരപ്പളവ്

പരപ്പളവ് നിർണയിക്കേണ്ട ഒരു ഇല ഗ്രാഫ് പേപ്പറിൽ വച്ച് അതിന്റെ അരികുകൾ പെൻസിൽ കൊണ്ട് വരച്ച് അടയാളപ്പെടുത്തുക.



ചിത്രം 8.16

ഇല മാറ്റിയ ശേഷം ഗ്രാഫ് പേപ്പർ പരിശോധിച്ച് താഴെ കൊടുത്ത പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.

(a) പൂർണ്ണമായ കളങ്ങളുടെ എണ്ണം	
(b) പകുതിയും അതിൽ കൂടുതലുമുള്ള കളങ്ങളുടെ എണ്ണം	
(c) ആകെ കളങ്ങളുടെ എണ്ണം (a + b)	

പട്ടിക 8.4

ആകെ കളങ്ങളുടെ എണ്ണമായിരിക്കും ഇലയുടെ ഏകദേശ പരപ്പളവ്.

ഇലയുടെ ഏകദേശ പരപ്പളവ് = cm²

വ്യാപ്തവും സാന്ദ്രതയും (Volume and Density)

ചതുരാകൃതിയുള്ളതും ഒരു വലുപ്പമുള്ളതുമായ ഒരു മരക്കട്ട, തെർമോകോൾ കട്ട എന്നിവ എടുക്കുക. ഇവയ്ക്ക് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ എത്ര സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്? ഒരു വസ്തുവിന് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ ആവശ്യമായ സ്ഥലത്തിന്റെ അളവിനെ അതിന്റെ വ്യാപ്തം എന്നു പറയുന്നു. ഇത് എങ്ങനെ കണ്ടെത്താമെന്ന് നോക്കാം.

കട്ടകളുടെ നീളം, വീതി, ഉയരം എന്നിവ അളന്നെടുക്കുക. ഇവയുടെ ഗുണനഫലമാണ് വ്യാപ്തം.

$$\text{വ്യാപ്തം} = \text{നീളം} \times \text{വീതി} \times \text{ഉയരം}$$

ഒരു കട്ടയുടെ നീളം 0.2 m, വീതി 0.01 m, ഉയരം 0.05 m ആണെങ്കിൽ വ്യാപ്തം എത്രയായിരിക്കും?

സമവാക്യം ഉപയോഗിച്ച് വ്യാപ്തത്തിന്റെ യൂണിറ്റ് കണക്കാക്കാമല്ലോ. വ്യാപ്തത്തിന്റെ യൂണിറ്റ് m³ ആണ്. ഇത് ഒരു വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റാണോ? കാരണം വ്യക്തമാക്കുക.

ത്രാസ് ഉപയോഗിച്ച് ഈ കട്ടകളുടെ മാസ് കണക്കാക്കി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.

ക്രമ നമ്പർ	വസ്തു	മാസ് (kg)	വ്യാപ്തം (m ³)	മാസ്/വ്യാപ്തം (kg/m ³)
1	തെർമോകോൾ കട്ട			
2	മരക്കട്ട			

പട്ടിക 8.5

തെർമോകോൾ കട്ട, മരക്കട്ട എന്നിവയുടെ വ്യാപ്തം ഒന്നുതന്നെയാണെങ്കിലും അവയുടെ മാസ് വ്യത്യസ്തമായതെങ്ങനെ എന്ന് പരിശോധിക്കാം.

$\frac{\text{മാസ്}}{\text{വ്യാപ്തം}}$ അഥവാ യൂണിറ്റ് വ്യാപ്തം പദാർഥത്തിന്റെ മാസിനെ സാന്ദ്രത

എന്നു പറയുന്നു. തെർമോകോളിനെ അപേക്ഷിച്ച് മരത്തിന് സാന്ദ്രത കൂടുതലാണ്. അതായത് വ്യാപ്തം തുല്യമാണെങ്കിലും മരക്കട്ടയിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ദ്രവ്യത്തിന്റെ അളവ് കൂടുതലാണ്. ഇതാണ് ഇവയുടെ മാസുകൾ വ്യത്യസ്തമാകാൻ കാരണം.

$$\text{സാന്ദ്രത} = \frac{\text{മാസ്}}{\text{വ്യാപ്തം}}$$

$$\text{സാന്ദ്രതയുടെ യൂണിറ്റ്} = \frac{\text{മാസിന്റെ യൂണിറ്റ്}}{\text{വ്യാപ്തത്തിന്റെ യൂണിറ്റ്}} = \text{kg/m}^3$$

എല്ലാ വസ്തുക്കളുടേയും സാന്ദ്രത ഒരുപോലെയാണോ? തന്നിരിക്കുന്ന പരീക്ഷണം ചെയ്തു നിങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

രണ്ടു ജാറുകളിലായി പകുതിയിലും അല്പം കുറവായി തുല്യ അളവ് ജലവും ഉപ്പിന്റെ പൂരിതലായനിയും എടുക്കുക. ഒരു കോഴിമുട്ട ആദ്യം ജലത്തിലും പിന്നീട് ഉപ്പുവെള്ളത്തിലും വച്ചുനോക്കൂ. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ഏതു ജാറിലാണ് കോഴിമുട്ട പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്നത്? ഒരേ വ്യാപ്തമാണെങ്കിലും ഉപ്പുവെള്ളത്തിന്റെ മാസ് ശുദ്ധജലത്തിന്റെ മാസിനേക്കാൾ കൂടുതലാണെന്നു കാണാം. അതായത് ശുദ്ധജലത്തെ അപേക്ഷിച്ച് ഉപ്പുവെള്ളത്തിനു സാന്ദ്രത കൂടുതലാണ്.

കൃത്രിമനിറം നൽകാൻ ഉതകുന്ന മഞ്ഞ, ചുവപ്പു നിറങ്ങൾ ഉപ്പുലായനിയിലും ശുദ്ധജലത്തിലും യഥാക്രമം ചേർത്ത ശേഷം ഇളക്കുക. ഉപ്പുലായനിയിലേക്ക് നിറം ചേർത്ത ജലം സാവധാനം ഒഴിച്ചുനോക്കൂ. നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം ചർച്ചചെയ്ത് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

- ഏതു നിറമുള്ള ദ്രാവകമാണ് മുകളിലുള്ളത്?
- മഞ്ഞനിറമുള്ള ലായനിക്കാണോ ചുവപ്പുനിറമുള്ള ജലത്തിനാണോ സാന്ദ്രത കൂടുതൽ? കാരണം ചർച്ച ചെയ്യൂ.

ഉപ്പുലായനിയുടെ മാസ് കൂടുതലാണെന്നു കണ്ടല്ലോ. ഒരേ വ്യാപ്തമുള്ള പദാർഥങ്ങളുടെ മാസിലുള്ള അല്ലെങ്കിൽ സാന്ദ്രതയിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ് ഉപ്പുലായനി ജാറിൽ താഴെയായും ജലം മുകളിലുമായും സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ കാരണം.



ചിത്രം 8.17



പാലസ്തീനീനും ജോർദാനീനും ഇടയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ചാവുകടലിൽ ഒരാൾ കിടന്ന് പത്രം വായിക്കുന്ന ചിത്രമാണിത്. എന്തുകൊണ്ടാണ് ഈ ഭാഗത്ത് ആളുകൾ മുങ്ങിപ്പോകാത്തത്? ഉപ്പുവെള്ളത്തിന്റെ സാന്ദ്രത ഏറ്റവും കൂടുതൽ കാണപ്പെടുന്ന ഭാഗമാണിത്. ഒരു ലിറ്റർ ജലത്തിൽ 340 g ആണ് ഇതിലെ ഉപ്പിന്റെ അളവ്. ഒരു ലിറ്റർ സാധാരണ കടൽജലത്തിൽ ഇത് 35 g മാത്രമാണ്.

ഉപ്ലവായനിക്കുപകരം ഒരു ജാറിൽ മണ്ണെണ്ണയെടുത്ത് അതിലേക്ക് ജലം ഒഴിച്ചുനോക്കൂ. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ഈ നിരീക്ഷണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ താഴെ കൊടുത്ത ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

- പെട്രോൾ, ഡീസൽ തുടങ്ങിയ ദ്രാവകങ്ങൾക്ക് തീപ്പിടിച്ചാൽ വെള്ളം ഉപയോഗിച്ച് അണയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കരുത്. എന്തുകൊണ്ട്?

യൂണിറ്റുകൾ എഴുതുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട നിയമങ്ങൾ

അടിസ്ഥാന അളവുകളും അവയുടെ യൂണിറ്റുകളും നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഈ യൂണിറ്റുകളും അവയുടെ പ്രതീകങ്ങളും രേഖപ്പെടുത്തുന്നതിന് സാർവദേശീയമായി ചില നിയമങ്ങൾ അനുസരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അവ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

- (1) യൂണിറ്റുകളുടെ പ്രതീകങ്ങൾ സാധാരണയായി ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരമാലയിലെ ചെറിയ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് എഴുതേണ്ടത്.
ഉദാ. m (metre), s (second), kg (kilogram)
- (2) എന്നാൽ ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ യൂണിറ്റിന്റെ പ്രതീകങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരമാലയിലെ വലിയ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് എഴുതേണ്ടതുണ്ട്. വ്യക്തിയുടെ പേരിൽ നിന്നും ഉടലെടുത്ത യൂണിറ്റുകളാണ് ഇപ്രകാരമെഴുതുന്നത്.

വ്യക്തിയുടെ പേര്	അളവുകൾ	യൂണിറ്റ്	പ്രതീകം
അലസ്റ്റാൻഡ്രോ വോൾട്ടാ	പൊട്ടൻഷ്യൽ വ്യത്യാസം	വോൾട്ട് (volt)	V
ബ്ലെയ്സ് പാസ്കൽ	മർദ്ദം	പാസ്കൽ (pascal)	Pa
സർ ഐസക് ന്യൂട്ടൺ	ബലം	ന്യൂട്ടൺ (newton)	N

പട്ടിക 8.6

- (3) പ്രതീകത്തിനു പകരം യൂണിറ്റുകളുടെ പേര് എഴുതുമ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷിലെ വലിയ അക്ഷരം ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല.
ഉദാ: kelvin (ശരി) Kelvin (തെറ്റ്)
newton (ശരി) Newton (തെറ്റ്)
- (4) പ്രതീകങ്ങളുടെ ബഹുവചനം ഉപയോഗിക്കാൻ പാടുള്ളതല്ല.
ഉദാ: 10 kg (ശരി) 10 kgs (തെറ്റ്)
75 cm (ശരി) 75 cms (തെറ്റ്)

(5) ഒരു വാക്യത്തിന്റെ അവസാനത്തിലല്ലാതെ പ്രതീകത്തിനുശേഷം കുത്ത്, കോമ തുടങ്ങിയ ചിഹ്നങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കരുത്.

ഉദാ : മേശയുടെ നീളം 75 cm ആണ്. (ശരി), മേശയുടെ നീളം 75 cm. ആണ്. (തെറ്റ്)

(6) വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകളുടെ പ്രതീകങ്ങൾ എഴുതുമ്പോൾ ഹരണം സൂചിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരു ചരിഞ്ഞ വര (/) ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരു വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റിൽ ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ചരിഞ്ഞ വരകൾ (/) ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല.

ഉദാ : m/s^2 (ശരി) $m/s/s$ (തെറ്റ്)

(7) മറ്റു യൂണിറ്റുകളുടെ ഗുണിതങ്ങളായി പ്രസ്താവിക്കപ്പെടുന്ന വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകൾ എഴുതുമ്പോൾ അവയ്ക്കിടയിൽ കുത്ത് ഇടുകയോ അല്ലെങ്കിൽ സ്പേസ് (Space) നൽകുകയോ ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

ഉദാ : $N \cdot m$ അല്ലെങ്കിൽ $N m$

(8) യൂണിറ്റിന്റെ പ്രതീകവും യൂണിറ്റിന്റെ പേരും ഒരു വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റിൽ ഇടകലർത്തി ഉപയോഗിക്കരുത്.

ഉദാ : kg/m^3 (ശരി) kilogram per cubic metre (ശരി)
 $kg/cubic\ metre$ (തെറ്റ്) kilogram per m^3 (തെറ്റ്)
 $kg\ per\ m^3$ (തെറ്റ്) kilogram/ m^3 (തെറ്റ്)
 $kilogram/cubic\ metre$ (തെറ്റ്)

(9) അളവുകളുടെ മൂല്യവുമായി ചേർത്ത് യൂണിറ്റ് എഴുതുമ്പോൾ അവയ്ക്കിടയിൽ ഒരു സ്പേസ് (Space) നൽകേണ്ടതാണ്.

ഉദാ : 273 K (ശരി) 273K (തെറ്റ്)
 100 m (ശരി) 100m (തെറ്റ്)

(10) ഒരു അളവിനെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഒന്നിൽ കൂടുതൽ യൂണിറ്റുകൾ ഉപയോഗിക്കരുത്.

ഉദാ : 10.25 m (ശരി) 10 m 25 cm (തെറ്റ്)



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ഭൗതിക അളവുകളുടെയും യൂണിറ്റുകളുടെയും ആവശ്യകത വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ഏകീകൃത യൂണിറ്റുകളുടെ ആവശ്യകത വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- SI യൂണിറ്റുകളെ ആസ്പദമാക്കി പ്രസ്താവിക്കുന്ന വ്യുൽപ്പന്ന യൂണിറ്റുകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- SI യൂണിറ്റുകളുടെ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ശരിയായ രീതിയിൽ വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നു.

- മാസ്, വ്യാപ്തം, സാന്ദ്രത എന്നീ ആശയങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനും വസ്തുക്കളുടെ സാന്ദ്രത കണ്ടെത്താനും കഴിയുന്നു.
- യൂണിറ്റുകളും പ്രതീകങ്ങളും ശരിയായ രീതിയിൽ വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. താഴെ കൊടുത്ത യൂണിറ്റുകളെ അവയുടെ മൂല്യത്തിന്റെ ആരോഹണക്രമത്തിൽ എഴുതുക.

a)	mm	nm	cm	μ m
b)	1 m	1 cm	1 km	1 mm
2. താഴെ പറയുന്ന യൂണിറ്റുകളിൽ കൂട്ടത്തിൽ പെടാത്തത് ഏത്?

a)	kg	mg	g	mm
b)	mm	μ m	km	mg
3. സ്കൂളിൽനിന്നു നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിന്റെ വീട്ടിലേക്കുള്ള ദൂരം 2250 m ആണെന്നിരിക്കട്ടെ. ഈ അളവ് കിലോമീറ്ററിൽ പ്രസ്താവിക്കുക.
4. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അളവുകളെ മൂല്യത്തിൽ വ്യത്യാസം വരാതെ SI യൂണിറ്റിലേക്ക് മാറ്റി എഴുതുക.

a)	3500 g.	b)	2.5 km	c)	2 h
----	---------	----	--------	----	-----



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. പണ്ടു നീളം അളക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന തോതുകൾ ഏതൊക്കെയായിരുന്നു എന്നു കണ്ടെത്തി അവയെ മീറ്ററുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.
2. SI യൂണിറ്റുകൾ പ്രയോഗത്തിൽ വരുന്നതിനു മുമ്പ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന മറ്റ് അളവുസമ്പ്രദായങ്ങളായ CGS, MKS, FPS പദ്ധതികളെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചറിഞ്ഞ് അവയ്ക്ക് അടിസ്ഥാന SI യൂണിറ്റുമായുള്ള ബന്ധം കണ്ടെത്തുക.
3. സൂര്യഘടികാരം പോലെ നമ്മുടെ പൂർവികർ സമയനിർണയത്തിന് ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന മറ്റ് ഉപകരണങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് അവയുടെ ഉപയോഗക്രമം മനസ്സിലാക്കുന്ന ചാർട്ട് തയ്യാറാക്കി ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.





സർ, ഉയരുന്ന ഈ വിമാനം എത്ര പെട്ടെന്നാണ് ദൃഷ്ടിയിൽനിന്ന് അകന്നു പോകുന്നത്!

ഇതിൽ അത്ര അദ്ഭുതപ്പെടാനില്ല. നമ്മളും ഉയർന്ന വേഗത്തിൽത്തന്നെ സഞ്ചരിക്കുകയാണല്ലോ!



“അതങ്ങനെയാണ് സർ, നമ്മൾ ഇപ്പോൾ നിശ്ചലാവസ്ഥയിലല്ലേ!”

“അല്ല, നമ്മൾ ഇപ്പോൾ ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.”

ഒരു വസ്തു ചലനാവസ്ഥയിലാണോ നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാണോ എന്ന് എങ്ങനെയാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്?

നമുക്കു നോക്കാം.

പട്ടിക 9.1 വിശകലനം ചെയ്ത് വിട്ടുപോയ ഭാഗം പൂർത്തിയാക്കുക.

സന്ദർഭം		ചലനാവസ്ഥ	നിശ്ചലാവസ്ഥ
ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ബസ്സിലെ യാത്രക്കാരൻ.	ബസ്സിനെ അപേക്ഷിച്ച്		✓
	റോഡിനെ അപേക്ഷിച്ച്		
മേഞ്ഞുനടക്കുന്ന പശുവിന്റെ പുറത്തിരിക്കുന്ന കാക്ക.	പശുവിനെ അപേക്ഷിച്ച്		
	തറയെ അപേക്ഷിച്ച്		
വയൽ വരമ്പത്ത് നിൽക്കുന്ന കുട്ടി.	തറയെ അപേക്ഷിച്ച്		
	സൂര്യനെ അപേക്ഷിച്ച്		
കറങ്ങുന്ന മേശമേലിരിക്കുന്ന പൂസ്തകം.			✓
		✓	

പട്ടിക 9.1



ചിത്രം 9.1

പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്തതിൽനിന്ന് ഒരു വസ്തു ചലിക്കുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു പറയണമെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും വസ്തുവിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കണം എന്നു മനസ്സിലായല്ലോ. അടിസ്ഥാനമാക്കിയ ഈ വസ്തുവിനെ അവലംബക വസ്തു (Reference Body) എന്നു പറയുന്നു.

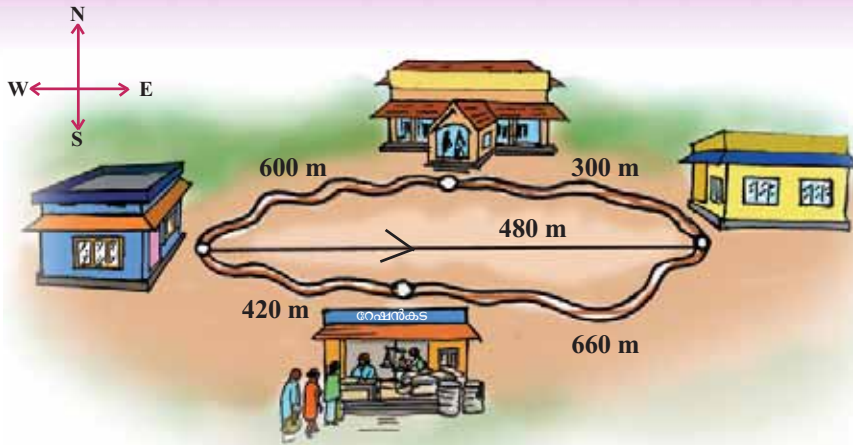
ഒരു വസ്തുവിന്റെ ചലനാവസ്ഥയോ നിശ്ചലാവസ്ഥയോ പ്രതിപാദിക്കാൻ നാം ഏതൊരു വസ്തുവിനെയാണോ അടിസ്ഥാനമാക്കിയെടുക്കുന്നത്, ആ വസ്തുവാണ് അവലംബക വസ്തു.

അവലംബക വസ്തുവിനെ അപേക്ഷിച്ച് ഒരു വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം മാറുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ വസ്തു ചലനത്തിലാണ്. സ്ഥാനം മാറുന്നില്ലെങ്കിൽ ആ വസ്തു നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാണ്.

ചലിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾക്ക് സ്ഥാനമാറ്റം സംഭവിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇത് എങ്ങനെ കണ്ടെത്താം?

ദൂരവും സ്ഥാനാന്തരവും (Distance and Displacement)

ഒരാൾ ഓഫീസിൽ പോയപ്പോഴും വന്നപ്പോഴുമുള്ള വഴികൾ ചിത്രം 9.2 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഓഫീസിൽ പോയത് ആശുപത്രിക്ക് സമീപത്ത് കൂടിയാണ്.



ചിത്രം 9.2

എന്നാൽ തിരിച്ചു വന്നത് റേഷൻകടയ്ക്ക് സമീപത്തുകൂടിയാണ്. ഇയാൾ സഞ്ചരിച്ച പാതകളുടെ അളവുകൾ നമുക്ക് വിശകലനം ചെയ്യാം.

സഞ്ചരിച്ച പാതയുടെ നീളമാണ് ദൂരം.

- അയാൾ ഓഫീസിൽ എത്തിയത് എത്ര ദൂരം സഞ്ചരിച്ചാണ്? ഓഫീസിൽനിന്ന് തിരിച്ച് വീട്ടിലെത്തിയപ്പോഴോ?
- ഈ രണ്ടവസരങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ച ദൂരങ്ങൾ തുല്യമാണോ?
- വീടും ഓഫീസും തമ്മിലുള്ള നേർരേഖാ ദൂരമെത്രയെന്ന് കണ്ടെത്തി എഴുതൂ.
- വീട്ടിൽനിന്നു 480 m വടക്കോട്ടു സഞ്ചരിച്ചാൽ ഓഫീസിലെത്തുമോ?
- ഏതു ദിശയിൽ 480 m സഞ്ചരിച്ചാലാണ് ഓഫീസിലെത്തുക?

വീട്ടിൽനിന്ന് ഓഫീസിലേക്ക് കിഴക്കോട്ടുള്ള ഈ നേർരേഖാദൂരമായ 480 m ആണ് ഇയാൾക്കുണ്ടായ സ്ഥാനാന്തരം.

ഇയാൾ വീട്ടിൽ നിന്നും ഓഫീസിലെത്തി തിരികെ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ ആകെ സഞ്ചരിച്ച ദൂരം എത്ര?

ഇയാൾക്കുണ്ടായ സ്ഥാനാന്തരം എത്ര?

ആദ്യസ്ഥാനത്തുനിന്ന് അന്ത്യസ്ഥാനത്തേക്കുള്ള നേർരേഖാ ദൂരമാണ് സ്ഥാനാന്തരം. ഇതിന് ദിശയും പരിമാണവുമുണ്ട്. ഇതിന്റെ യൂണിറ്റ് മീറ്റർ (m) ആകുന്നു.

ഒരു കല്ല് ലംബദിശയിൽ മുകളിലേക്കെറിഞ്ഞപ്പോൾ കൈയിൽനിന്ന് 6 m ഉയർന്ന ശേഷം തിരികെ കൈയിൽത്തന്നെ വന്നു പതിച്ചു. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പട്ടിക 9.2 പൂർത്തിയാക്കൂ.

സന്ദർഭം	കല്ല് സഞ്ചരിച്ച ദൂരം	കല്ലിനുണ്ടായ സ്ഥാനാന്തരം
കല്ല് ഏറ്റവും മുകളിലെത്തുമ്പോൾ		
കല്ല് തിരികെ കൈയിലെത്തുമ്പോൾ		

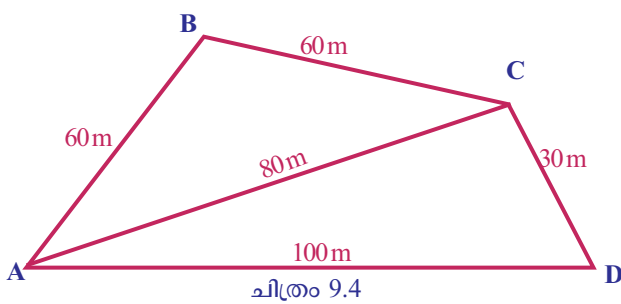
പട്ടിക 9.2



ചിത്രം 9.3

സ്ഥാനാന്തരം പ്രസ്താവിക്കുമ്പോൾ സഞ്ചരിച്ച ദൂരത്തിന്റെ പരിമാണത്തോടൊപ്പം ദിശയുംകൂടി സൂചിപ്പിച്ചാൽ മാത്രമേ അത് പൂർണ്ണമാവുകയുള്ളൂ. ഇത്തരത്തിൽ പരിമാണത്തോടൊപ്പം ദിശ കൂടി പ്രസ്താവിക്കേണ്ടിവരുന്ന ഭൗതിക അളവുകളെ സദിശ അളവുകൾ (Vector Quantities) എന്നു പറയുന്നു. ദിശ പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതില്ലാത്ത ഭൗതിക അളവുകളെ അദിശ അളവുകൾ (Scalar Quantities) എന്നു പറയുന്നു.

- സ്ഥാനാന്തരം (Displacement) ഒരു സദിശ അളവാണ്. ദൂരം സദിശമോ അദിശമോ?



നിങ്ങൾ നേടിയ അറിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചിത്രം 9.4 നിരീക്ഷിച്ച് പട്ടിക 9.3 പൂർത്തിയാക്കൂ. A എന്ന സ്ഥാനത്തു നിന്ന് ഒരാൾ യാത്രത്തിരിച്ച് B, C, D എന്നീ സ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ തിരികെ A യിലെത്തുന്നു.

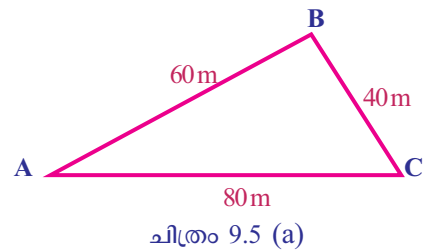
സഞ്ചരിച്ച ആളിന്റെ സ്ഥാനമാറ്റം	B യിലെത്തുമ്പോൾ	C യിലെത്തുമ്പോൾ	D യിലെത്തുമ്പോൾ	തിരികെ A യിലെത്തുമ്പോൾ
ദൂരം				
സ്ഥാനാന്തരം				

പട്ടിക 9.3

A എന്ന സ്ഥലത്തുനിന്ന് ഒരാൾ യാത്രതിരിച്ച് B വഴി C വരെ എത്തിയതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നൽകിയ രണ്ടു ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.

A യിൽ നിന്ന് B വഴി C യിൽ എത്തുമ്പോൾ

- ചിത്രം 9.5 (a) അനുസരിച്ച് സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദൂരമെത്ര? സ്ഥാനാന്തരമെത്ര?
- ചിത്രം 9.5 (b) അനുസരിച്ച് സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദൂരമെത്ര? സ്ഥാനാന്തരമെത്ര?



ഈ രണ്ട് ഉത്തരങ്ങളും വിശകലനം ചെയ്ത് ദൂരത്തിന്റെയും സ്ഥാനാന്തരത്തിന്റെയും അളവുകൾ തുല്യമാകുന്ന സാഹചര്യം കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

ഒരു വസ്തു സഞ്ചരിക്കുന്നതു നേർരേഖയിലൂടെ ഒരേ ദിശയിലായിരിക്കുമ്പോൾ അതിന്റെ ദൂരത്തിന്റെയും സ്ഥാനാന്തരത്തിന്റെയും അളവുകൾ തുല്യമായിരിക്കും.

ദൂരവും സ്ഥാനാന്തരവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക 9.4 പൂർത്തിയാക്കൂ.

ക്രമ നമ്പർ	ദൂരം	സ്ഥാനാന്തരം
1	അദിശമാണ്	സദിശമാണ്
2		

പട്ടിക 9.4



IT @ School Edubuntu വിൽ school resources ലുള്ള ദൂരവും സ്ഥാനാന്തരവും എന്ന ഭാഗം കാണുക.



വേഗവും പ്രവേഗവും (Speed and Velocity)

നഗരത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ബോർഡ് വായിച്ചല്ലോ. വാഹനാപകടങ്ങൾക്ക് പ്രധാന കാരണങ്ങൾ അമിതവേഗവും അശ്രദ്ധയുമാണല്ലോ.

എന്താണ് അമിതവേഗം? നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

ചിത്രം 9.2 ലെ അളവുകൾ നമുക്ക് ഒരിക്കൽക്കൂടി ഉപയോഗപ്പെടുത്തി മറ്റൊരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കാം. ഓഫീസിൽ എത്തിയതും തിരികെ വീട്ടിൽ എത്തിയതും 600 s വീതം സമയമെടുത്താണ്. ഈ അളവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പട്ടിക 9.5 പൂർത്തിയാക്കിനോക്കൂ.



സഞ്ചരിച്ച ഘട്ടങ്ങൾ	സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദൂരം മീറ്ററിൽ (m)	സ്ഥാനാന്തരം മീറ്ററിൽ (m)	സഞ്ചരിക്കാനെടുത്ത സമയം (t) സെക്കന്റിൽ (s)	യൂണിറ്റ് സമയത്തിൽ അഥവാ ഒരു സെക്കന്റിൽ സമയത്തിൽ സഞ്ചരിച്ച ദൂരം	യൂണിറ്റ് സമയത്തിൽ അഥവാ ഒരു സെക്കന്റിൽ ഉണ്ടായ സ്ഥാനാന്തരം
ഓഫീസിൽ എത്തിയ അവസരത്തിൽ					
തിരികെ വീട്ടിൽ എത്തിയ അവസരത്തിൽ					

പട്ടിക 9.5.

ഒരു വസ്തു ഒരു സ്ഥാനത്തു നിന്നും മറ്റൊരു സ്ഥാനത്തേക്ക് ഏതു പാതയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചാലും ആദ്യസ്ഥാനവും അന്ത്യസ്ഥാനവും തമ്മിലുള്ള നേർരേഖാ ദൂരമാണ് സ്ഥാനാന്തരം. പ്രവേഗം കണക്കാക്കുമ്പോൾ വസ്തു യഥാർഥത്തിൽ സഞ്ചരിച്ച പാതയെല്ലാകിൽ പോലും ആ നേർരേഖാദൂരം തന്നെയാണ് സ്ഥാനാന്തരം. യഥാർഥ പാതയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കാനെടുത്ത സമയംതന്നെയാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടതും.

യൂണിറ്റ് സമയം കൊണ്ട് സഞ്ചരിച്ച ദൂരമാണ് വേഗം. യൂണിറ്റ് സമയത്തിലുണ്ടായ സ്ഥാനാന്തരമാണ് പ്രവേഗം.

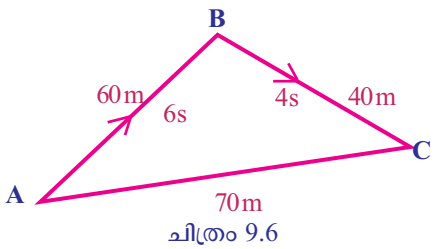
- വേഗം = ദൂരം/സമയം ആണല്ലോ. എങ്കിൽ പ്രവേഗം കണ്ടെത്താനുള്ള സമവാക്യം എഴുതൂ.
- വീട്ടിൽനിന്ന് ഓഫീസിലേക്കു സഞ്ചരിച്ച അവസരത്തിൽ വേഗവും പ്രവേഗവും തുല്യമാണോ?
- വേഗം ഏതു യൂണിറ്റിലാണ് രേഖപ്പെടുത്തിയത്? പ്രവേഗമോ?
- തിരികെ വീട്ടിലെത്താൻ ഇയാൾ എത്ര വേഗത്തിലാണ് സഞ്ചരിച്ചത്?
- വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ ഇയാളുടെ പ്രവേഗം എത്ര?
- പ്രവേഗം സദിശ അളവാണ്. എന്നാൽ വേഗമോ?

ഒരു വസ്തു A യിൽ നിന്നും B വഴി C യിൽ എത്തിയ പാത ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് നിരീക്ഷിക്കൂ. (ചിത്രം 9.6)



നോട്ടിക്കൽ മൈൽ (Nautical mile)

വ്യോമയാന ഗതാഗത രംഗത്തും സമുദ്ര ഗതാഗത രംഗത്തും ദൂരം അളക്കുന്നതിനുള്ള യൂണിറ്റ് നോട്ടിക്കൽ മൈലാണ്. ഒരു നോട്ടിക്കൽ മൈൽ എന്നത് 1.852 km ആണ്. കപ്പലുകളുടെയും വിമാനങ്ങളുടെയും വേഗം അളക്കുന്നതിനുള്ള യൂണിറ്റ് നോട്ട് (knot) ആണ്. ഒരു നോട്ട് എന്നത് മണിക്കൂറിൽ ഒരു നോട്ടിക്കൽ മൈൽ എന്ന തോതിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന വേഗമാണ്.



ഈ വസ്തുവിന്റെ വേഗവും പ്രവേഗവും കണക്കാക്കൂ. ചലിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗത്തിന്റെ അളവും വേഗത്തിന്റെ അളവും തുല്യമാകുന്ന സാഹചര്യം കണ്ടെത്തി എഴുതൂ.

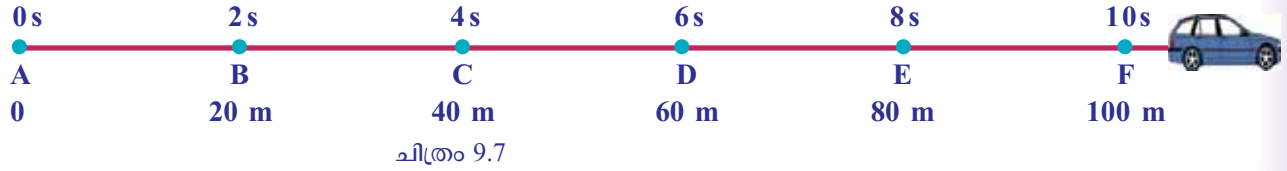
വേഗവും പ്രവേഗവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

ക്രമ നമ്പർ	വേഗത	പ്രവേഗം
1	അദിശ അളവ്	സദിശ അളവ്
2		

പട്ടിക 9.6

**സമവേഗവും അസമവേഗവും
(Uniform speed and Non uniform speed)**

വിവിധ സമയ ഇടവേളകളിൽ ഒരു കാർ സഞ്ചരിച്ച ദൂരങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ.



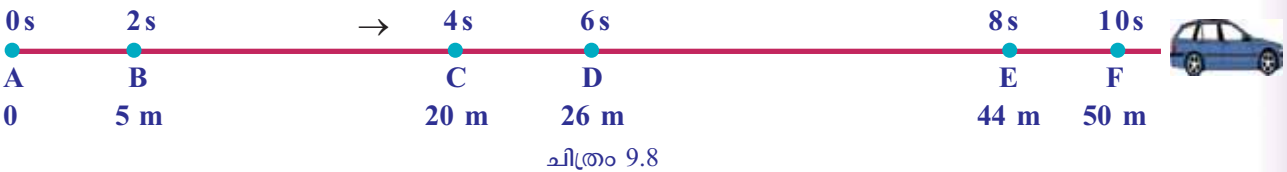
ചിത്രം 9.7

ചിത്രം 9.7 വിശകലനം ചെയ്ത് പട്ടിക 9.7 പൂർത്തിയാക്കൂ.

സഞ്ചരിച്ച ദൂരം	സമയം	വേഗം	
A → B	20 m	2 s	10 m/s
B → C			
C → D			
D → E			
E → F			

പട്ടിക 9.7

തുല്യ സമയ ഇടവേളകളിൽ കാർ സഞ്ചരിച്ച ദൂരം തുല്യമല്ലേ? അപ്പോൾ കാറിന്റെ ചലനം സമചലനമല്ലേ? ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ കാർ സമവേഗത്തിലാണെന്നു പറയുന്നു. ചിത്രം 9.8 നിരീക്ഷിക്കൂ. ഒരു കാർ സഞ്ചരിച്ച ദൂരവും അതിനേടുത്ത സമയവും രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.



ചിത്രം 9.8

ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് പട്ടിക 9.8 പൂർത്തിയാക്കൂ.

സഞ്ചരിച്ച ദൂരം	സമയം	വേഗം	
A → B	5 m	2 s	2.5 m/s
B → C	15 m	2 s	7.5 m/s
C → D			
D → E			
E → F			

പട്ടിക 9.8

ഇവിടെ കാർ തുല്യ ഇടവേളകളിൽ സഞ്ചരിച്ച ദൂരങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമല്ലേ? അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഈ കാറിന്റെ ചലനം സമചലനമാണോ അസമചലനമാണോ? അപ്പോൾ വേഗമോ?



IT@ School
Edubuntu വിൽ school
resources ലുള്ള വേഗം
എന്ന ഭാഗം കാണുക.

ചലനത്തിലുള്ള ഒരു വസ്തു തുല്യസമയ ഇടവേളകളിൽ തുല്യ ദൂരമാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്കിൽ ആ വസ്തുവിന്റെ വേഗം സമവേഗമാണ്. എന്നാൽ തുല്യസമയ ഇടവേളകളിൽ തുല്യ ദൂരമല്ല സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്കിൽ ആ വസ്തുവിന്റെ വേഗം അസമവേഗമാണ്.



സ്പീഡോമീറ്റർ
ചിത്രം 9.9

ഒരു വാഹനത്തിന്റെ സ്പീഡോമീറ്ററിൽ നോക്കിയിരുന്ന കുട്ടിക്ക് വാഹനം പലപ്പോഴും പല വേഗങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നതായിട്ടാണ് അനുഭവപ്പെട്ടത്. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ വാഹനങ്ങൾ സഞ്ചരിച്ച വേഗം നിർണ്ണയിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? ശരാശരി വേഗമല്ലേ കണക്കാക്കാനാകൂ.

ചിത്രം 9.8 ലെ വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കാറിന്റെ ശരാശരി വേഗം കണക്കാക്കാം.

- ഇവിടെ കാർ A മുതൽ F വരെ സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദൂരം = 50 m
- ഇത്രയും ദൂരം സഞ്ചരിക്കാനെടുത്ത ആകെ സമയം = 10 s

$$\text{ശരാശരി വേഗം} = \frac{\text{സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദൂരം}}{\text{സഞ്ചരിക്കാനെടുത്ത ആകെ സമയം}}$$

$$= \frac{50 \text{ m}}{10 \text{ s}} = 5 \text{ m/s}$$

സമവേഗവും അസമവേഗവും പരിചയപ്പെട്ടല്ലോ. ഇനി സമപ്രവേഗവും അസമപ്രവേഗവും എന്താണെന്ന് നോക്കാം.


IT@ School
Edubuntu വിൽ school
resources ലുള്ള
വേഗനിർണ്ണയം എന്ന
ഭാഗം കാണുക.

**സമപ്രവേഗവും അസമപ്രവേഗവും
(Uniform velocity and Non uniform velocity)**

മൂന്നു കാറുകളുടെ സഞ്ചാരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവരങ്ങളാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

കാർ A ആകെ 500 മീറ്റർ ദൂരം നേർരേഖയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. ഓരോ സെക്കന്റിലും തുല്യ ദൂരമാണ് സഞ്ചരിച്ചത്.

കാർ B, 500 മീറ്റർ ദൂരം നേർരേഖയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. ഓരോ സെക്കന്റിലും സഞ്ചരിച്ച ദൂരം തുല്യമല്ല.

കാർ C, 500 മീറ്റർ ദൂരം ഒരു വൃത്തപാതയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. ഓരോ സെക്കന്റിലും തുല്യ ദൂരമാണ് സഞ്ചരിച്ചത്.

ഇവ വിശകലനം ചെയ്ത് തന്നിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതൂ.

- ഓരോ സെക്കന്റിലും കാർ A യുടെ പ്രവേഗങ്ങൾ തുല്യമാണോ? കാരണമെന്ത്?
- ഓരോ സെക്കന്റിലും കാർ B യുടെ പ്രവേഗങ്ങൾ തുല്യമാണോ? കാരണമെന്ത്?

ഒരു വസ്തുവിന്റെ ചലനദിശ മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആ വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗവും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

- ഓരോ സെക്കന്റിലും കാർ C യുടെ പ്രവേഗം തുല്യമായിരുന്നോ? കാരണമെന്ത്?

ഒരു വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനാന്തരത്തിന്റെ അളവ് തുല്യസമയ ഇടവേളകളിൽ തുല്യമായിരിക്കുകയും ഒരേ ദിശയിൽ സഞ്ചരിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ആ വസ്തു സമപ്രവേഗത്തിലാണ്.

വേഗം, ദിശ എന്നിവയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്ന് മാറിയാൽ വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗം അസമപ്രവേഗമായിരിക്കും.

മേൽക്കാണിച്ചിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പട്ടിക 9.9 പൂർത്തിയാക്കൂ.

	സമപ്രവേഗം	അസമപ്രവേഗം	കാരണം
കാർ A	✓		പ്രവേഗത്തിന്റെ അളവോ ദിശയോ മാറുന്നില്ല.
കാർ B			
കാർ C			പ്രവേഗത്തിന്റെ അളവ് മാറുന്നില്ല; ദിശ മാറുന്നു.

പട്ടിക 9.9

സമപ്രവേഗവും അസമപ്രവേഗവും തിരിച്ചറിഞ്ഞല്ലോ. ഇനി സമപ്രവേഗത്തിലും അസമപ്രവേഗത്തിലും സഞ്ചരിക്കുന്നവ കണ്ടെത്തി എഴുതൂ.

സമപ്രവേഗം

- പ്രകാശം ശൂന്യതയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ.
-

അസമപ്രവേഗം

- സ്റ്റേഷനിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു നീങ്ങുന്ന ട്രെയിൻ.
-

തരണം (Acceleration)

ഒരു കാറിൽ നിങ്ങൾ ഇരിക്കുന്നതായി സങ്കല്പിക്കൂ. കാർ സ്റ്റാർട്ട് ചെയ്ത് നേർരേഖാപാതയിലൂടെ മുന്നോട്ടു പോകുമ്പോൾ അതിന്റെ പ്രവേഗം മാറുന്നുണ്ടല്ലോ. ഡ്രൈവർ ഇത് സാധ്യമാക്കുന്നതെങ്ങനെ? പ്രവേഗമാറ്റം വരുത്തുന്നതിനുള്ള ഒരു സംവിധാനമായ ആക്സിലറേറ്റർ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ.



ചിത്രം 9.10

ഒരു കാർ നേർരേഖയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവരങ്ങൾ ചിത്രം 9.11 ൽ രേഖാചിത്രമായി നൽകിയത് വിശകലനം ചെയ്ത് പട്ടിക 9.10 പൂർത്തിയാക്കൂ.



ചിത്രം 9.11

ഇവിടെ A മുതൽ B വരെ കാർ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഘട്ടം പരിഗണിക്കുമ്പോൾ A യിലെ പ്രവേഗമാണ് ആദ്യ പ്രവേഗം. B യിലെ പ്രവേഗമാണ് അന്ത്യപ്രവേഗം. B മുതൽ C വരെ കാർ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിൽ B യിലെ പ്രവേഗമാണ് ആദ്യ പ്രവേഗം. C യിലെ പ്രവേഗമാണ് അന്ത്യപ്രവേഗം. ഇതു പോലെത്തന്നെയാണ് മറ്റു ഘട്ടങ്ങളിലും.

കാർ സഞ്ചരിച്ച ദൂരം	ആദ്യ പ്രവേഗം u	അന്ത്യ പ്രവേഗം v	പ്രവേഗ മാറ്റം v - u	പ്രവേഗ മാറ്റത്തിനടുത്ത സമയം (t)	പ്രവേഗമാറ്റത്തിന്റെ നിരക്ക് അഥവാ താരണം $a = \frac{\text{പ്രവേഗമാറ്റം}}{\text{സമയം}}$ $a = \frac{v - u}{t}$
A → B	0	5 m/s	5 m/s	5 s	$= \frac{5 \text{ m/s}}{5 \text{ s}} = 1 \text{ m/s}^2$
B → C					
C → D					
D → E					
E → F					

പട്ടിക 9.10

ആദ്യപ്രവേഗവും അന്ത്യപ്രവേഗവും

ഒരു വസ്തു നിശ്ചലാവസ്ഥയിൽ നിന്ന് യാത്ര ആരംഭിക്കുമ്പോഴും നിർബാധം താഴേക്കു പതിക്കുമ്പോഴും അതിന്റെ ആദ്യ പ്രവേഗം പൂജ്യം ആയിരിക്കും. ഒരു വസ്തു നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാകുമ്പോൾ ആവസ്തുവിന്റെ അന്ത്യപ്രവേഗം പൂജ്യമായിരിക്കും. അതുപോലെ മുകളിലേക്ക് എറിയപ്പെടുന്ന വസ്തുക്കൾ അതിന്റെ സഞ്ചാരപഥത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന സ്ഥാനത്ത് എത്തുമ്പോൾ അന്ത്യപ്രവേഗം പൂജ്യമായിരിക്കും.

കാറിന് ഓരോ സെക്കന്റിലുമുണ്ടായ പ്രവേഗമാറ്റത്തിന്റെ നിരക്ക് കണ്ടെത്തിയല്ലോ. ഇത് കാറിന്റെ താരണംമാണ്.

പ്രവേഗമാറ്റത്തിന്റെ നിരക്കാണ് താരണം.

$$\text{താരണം} = \frac{\text{പ്രവേഗമാറ്റം}}{\text{സമയം}}$$

$$a = \frac{v - u}{t}$$

താരണം ഒരു സദിശ അളവാണ്.

താരണം ഉണ്ടാകുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കൂ.

- തെങ്ങിൽനിന്നു താഴേക്കു പതിക്കുന്ന തേങ്ങയുടെ ചലനം.
- ഉരുട്ടിവിട്ട പന്ത് നിശ്ചലമാകുന്നത്.
- ഇറക്കത്തിലുരുട്ടിവിട്ട പന്തിന്റെ ചലനം.

കൂടുതൽ സന്ദർഭങ്ങൾ എഴുതിച്ചേർക്കൂ.

• ഒരു ഹെലികോപ്റ്ററിൽനിന്ന് താഴേക്കിട്ട ഭക്ഷണപ്പൊതി 5 s കൊണ്ട് തറയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. തറയിൽ തൊടുന്നതിന് തൊട്ടുമുമ്പ് അതിന്റെ പ്രവേഗം 50 m/s ആണെങ്കിൽ താരണം എത്രയായിരിക്കും?

ഭൂമിയുടെ ആകർഷണബലംകൊണ്ട് നിർബാധം പതിക്കുന്ന ഏതൊരു വസ്തുവിനും ഉണ്ടാകുന്ന താരണംമാണ് ആ സ്ഥലത്തെ ഗുരുത്വാകർഷണതാരണം. ഇതിനെ g എന്ന അക്ഷരം കൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

മന്ദീകരണം (Retardation)

- പട്ടിക 9.10 പരിശോധിച്ച് കാർ ഘട്ടം D യിൽ നിന്ന് E ലേക്കു മാറുമ്പോൾ പ്രവേഗം കൂടുന്നോ കുറയുന്നോ എന്നു കണ്ടെത്തൂ.

പ്രവേഗമാറ്റത്തിന്റെ നിരക്കെത്ര?

- കാർ ഘട്ടം E യിൽ നിന്ന് F ലേക്കു മാറുമ്പോൾ പ്രവേഗം കൂടുന്നോ കുറയുന്നോ?

പ്രവേഗമാറ്റത്തിന്റെ നിരക്കെത്ര?

ഇവിടെ താരണം നെഗറ്റീവാണെന്ന് കണ്ടല്ലോ. ഇങ്ങനെയുണ്ടാകുന്ന താരണമാണ് മന്ദീകരണം (Retardation) അഥവാ നെഗറ്റീവ് താരണം. ഇതിന്റെ യൂണിറ്റും m/s^2 തന്നെയാണ്.

താഴെ പറയുന്ന സാഹചര്യങ്ങളിൽ ഓരോന്നിനും ഉണ്ടാകുന്ന താരണം പോസിറ്റീവ് ആണോ നെഗറ്റീവ് ആണോ എന്നു കണ്ടെത്തൂ.

- നിരപ്പായ തറയിൽ ഉരുളുന്ന പന്ത്.
- സ്റ്റേഷനിൽനിന്ന് യാത്ര ആരംഭിച്ച ട്രെയിൻ.
- മുകളിലേക്ക് എറിയപ്പെട്ട കല്ല് മുകളിലേക്കു പോകുന്ന അവസരത്തിലും താഴേക്ക് തിരികെ വരുന്ന അവസരത്തിലും.

വേഗം, താരണം തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. താരണം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ വേഗവും വർധിക്കും. വാഹനങ്ങളുടെ വർധിച്ച വേഗം അപകടങ്ങൾ ക്ഷണിച്ചുവരുത്താറുണ്ട്.

റോഡുകിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള സിഗ്നലുകളും റോഡ് നിയമങ്ങളും പാലിക്കുകയാണെങ്കിൽ വാഹനാപകടങ്ങൾ വഴിയുള്ള മരണങ്ങൾ എത്രയോ കുറയ്ക്കാം. താഴെ കൊടുത്ത ബോർഡുകൾ ശ്രദ്ധിക്കൂ.



വാഹനാപകടങ്ങൾ മൂലമുണ്ടാകുന്ന മരണങ്ങൾ ഡ്രൈവർമാരുടെ അശ്രദ്ധയും വാഹനങ്ങളുടെ അമിതവേഗവുംകൊണ്ടു മാത്രമാണോ? കാൽനട യാത്രക്കാർ വേണ്ടത്ര ശ്രദ്ധിക്കാത്തതും കാരണമാകാറില്ലേ? കാൽനടയാത്രക്കാർ എന്തെല്ലാം ശ്രദ്ധിക്കണം? കൂടുതൽ എഴുതിച്ചേർക്കൂ.

ഞാൻ കേമൻ

എന്റെ പേര് ചീറ്റപ്പുലി. എനിക്ക് വളരെ ഉയർന്ന വേഗം സാധ്യമാണ്. എത്രയെന്നറിയാമോ? 25 m/s മുതൽ 30 m/s വരെ. രണ്ടു സെക്കന്റ് കൊണ്ട് എന്റെ വേഗം പൂജ്യത്തിൽനിന്ന് 20 m/s വരെയാകും. എങ്ങനെയുണ്ടെന്റെ താരണം!

- നടപ്പാതയിലൂടെ മാത്രം നടക്കുക.
- റോഡിന്റെ വലതുവശത്തുകൂടി നടക്കുക.
- സീബ്രാവരയുള്ള ഇടങ്ങളിൽ അതിലൂടെ മാത്രം റോഡ് മുറിച്ചുകടക്കുക.
- സന്ധ്യാസമയത്തും രാത്രിയിലും ഇരുണ്ടതും കടുത്ത നിറത്തിലുള്ളതുമായ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ച് റോഡിലൂടെ നടക്കാതിരിക്കുക.



റോഡപകടങ്ങൾക്കുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? ഒരന്വേഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ.

കേരളത്തിലെ വിവിധ റോഡുകളിൽ വിവിധ വാഹനങ്ങൾക്ക് അനുവദിച്ച പരമാവധി വേഗം പട്ടികയിൽ നൽകിയതു ശ്രദ്ധിക്കൂ.



കേരളത്തിലെ റോഡുകളിൽ വാഹനങ്ങൾക്ക് അനുവദിച്ച വേഗം

വാഹനം	പരമാവധി വേഗം km/h					
	വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പരിസരത്ത്	ഗട്ട് റോഡ്	മുനിസിപ്പൽ/കോർപറേഷൻ/പട്ടണങ്ങളിൽ	ദേശീയ ഹൈവേ	സംസ്ഥാന ഹൈവേ	നാലുവരിപ്പാത
മോട്ടോർ കാർ	30	45	50	85	80	90
മോട്ടോർ സൈക്കിൾ	30	45	50	60	50	70
ഓട്ടോറിക്ഷ	30	35	30	50	50	50
ബസ്	30	40	40	65	65	70

പട്ടിക 9.11

GO (P) No.20/2014/Tran dated 28.02.2014

വാഹനങ്ങളുടെ അമിതവേഗം, വാഹനമോടിക്കുന്നവരുടെയും കാൽനടയാത്രക്കാരുടെയും അശ്രദ്ധ, ലഹരിപദാർഥങ്ങളുടെ ഉപയോഗം എന്നിവ ഉണ്ടാക്കുന്ന ദുരന്തങ്ങളെക്കുറിച്ച് സ്കൂൾ പി.ടി.എ യോഗത്തിൽ ഒരു സെമിനാർ അവതരിപ്പിക്കൂ.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ചലനാവസ്ഥയും നിശ്ചലാവസ്ഥയും അവലംബക വസ്തുവിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു.
- ദൂരവും സ്ഥാനാന്തരവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും അവയുടെ അളവുകൾ തുല്യമാകുന്ന സാഹചര്യം കണ്ടെത്തി വിശദീകരിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- ദിശകൂടി ചേർത്ത് പ്രസ്താവിക്കുന്ന അളവുകൾ സദിശ അളവുകളാണെന്നും അല്ലാത്തവ അദിശ അളവുകളാണെന്നും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഉദാഹരണങ്ങൾ നൽകാൻ കഴിയുന്നു.
- വേഗവും പ്രവേഗവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- സമവേഗം, അസമവേഗം, സമപ്രവേഗം, അസമപ്രവേഗം, ത്വരണം, മന്ദീകരണം എന്നിവയ്ക്ക് ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വിശദീകരിക്കാനും അവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഗണിതപ്രശ്നങ്ങൾ നിർധാരണം ചെയ്യാനും കഴിയുന്നു.
- റോഡ് സുരക്ഷയ്ക്കായി സ്വീകരിക്കേണ്ട നടപടികൾ വിശദീകരിക്കാനും ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാനും കഴിയുന്നു.

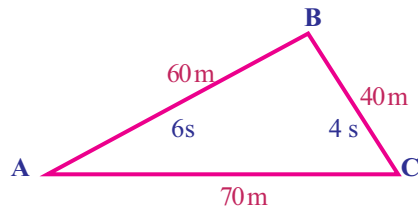


വിലയിരുത്താം

1. കൂട്ടത്തിൽ പെടാത്തതേത്?
(പ്രവേഗം, ത്വരണം, വേഗം, സ്ഥാനാന്തരം)
2. ഒരു കുട്ടിയുടെ പ്രസ്താവന തന്നിരിക്കുന്നു: “ഞാൻ 250 മീറ്റർ ദൂരം ഓടിയെങ്കിലും എന്റെ സ്ഥാനാന്തരം പൂജ്യമാണ്”. ഇതുകൊണ്ട് എന്താണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്?
3. സമവേഗമുള്ള എല്ലാ വസ്തുക്കൾക്കും സമപ്രവേഗമില്ല. ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക.
4. A എന്ന ബസ് 5 s കൊണ്ട് 75 m ദൂരം ഓടി. B എന്ന ബസ് 13 s കൊണ്ട് 169 m ദൂരം ഓടി.
 - a. ഏതു ബസ്സാണ് കൂടുതൽ ദൂരം ഓടിയത്?
 - b. ഏതു ബസ്സിനാണ് വേഗം കൂടുതൽ?
5. നിശ്ചലാവസ്ഥയിൽനിന്നു യാത്രതിരിച്ച ഒരു കാറിന്റെ പ്രവേഗം 8 s കൊണ്ട് 40 m/s ആയി മാറിയെങ്കിൽ ത്വരണം എത്രയായിരിക്കും?
6. ഒരു കാർ ആദ്യ 400 m ദൂരം 8 m/s വേഗത്തിലും അടുത്ത 1200 m ദൂരം 10 m/s വേഗത്തിലും അവസാന 360 m ദൂരം 12 m/s വേഗത്തിലും സഞ്ചരിച്ചു. കാറിന്റെ ശരാശരി വേഗം കണക്കാക്കുക.

JT 253-5/Basic Sci (M)- 8

7. താഴെ പറയുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ വസ്തുവിന് ത്വരണമുണ്ടോ? എന്തുകൊണ്ട്?
 - ഒരു വസ്തു നേർരേഖയിൽ സമപ്രവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു.
 - ഒരു വസ്തു നേർരേഖയിൽ അസമപ്രവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു.
 - ഒരു വസ്തു വൃത്തപാതയിൽ സമവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു.
 - ഒരു വസ്തു വൃത്തപാതയിൽ അസമവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു.
8. 30 m/s പ്രവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു ലോറി 5 സെക്കന്റ് കൊണ്ട് നിശ്ചലാവസ്ഥയിലായി മാറി. എങ്കിൽ അതിന്റെ ത്വരണമെത്ര?
9. ഒരു കാറിന്റെ പ്രവേഗം 15 m/s എങ്കിൽ 30 s കൊണ്ട് ആ കാറിനുള്ള സ്ഥാനാന്തരമെത്ര?
10. ഒരു വസ്തു A യിൽ നിന്ന് B വഴി C യിൽ എത്തിയ പാത ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് നിരീക്ഷിക്കൂ.



- a. വസ്തുവിന്റെ വേഗം കണക്കാക്കുക.
- b. വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗം എത്ര?
- c. വസ്തു C യിൽ നിന്നും തിരിച്ച് A യിലെത്താൻ 5 s ആണ് എടുത്തത് എങ്കിൽ പ്രവേഗം എത്രയായിരിക്കും?
- d. A യിൽ നിന്ന് C യിലെത്തിയപ്പോഴുള്ള പ്രവേഗവും, C യിൽ നിന്ന് A യിൽ എത്തിയപ്പോഴുള്ള പ്രവേഗവും താരതമ്യം ചെയ്യുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. വേഗത്തിന്റെ അളവിൽ വ്യത്യാസമില്ലാതെ ത്വരണമുണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുള്ള സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടികയാക്കുക.
2. നിങ്ങളുടെ സ്കൂൾ പരിസരത്തു കൂടി കടന്നുപോകുന്ന വാഹനങ്ങൾ വേഗപരിധി പാലിക്കുന്നുണ്ടോ? ഒരു അന്വേഷണാത്മക പ്രോജക്റ്റിലൂടെ ഇക്കാര്യം കണ്ടെത്തി റിപ്പോർട്ട് അവതരിപ്പിക്കൂ.
3. റോഡ് സുരക്ഷയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നിങ്ങൾ പാലിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു സെമിനാർ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് അവതരിപ്പിക്കൂ.

4. നമുക്ക് ചുറ്റും കാണുന്ന ചിലവയുടെ വേഗങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. മറ്റു ജീവികളുടെയോ വസ്തുക്കളുടെയോ വേഗം കണ്ടെത്തി പട്ടിക വിപുലീകരിക്കുക.

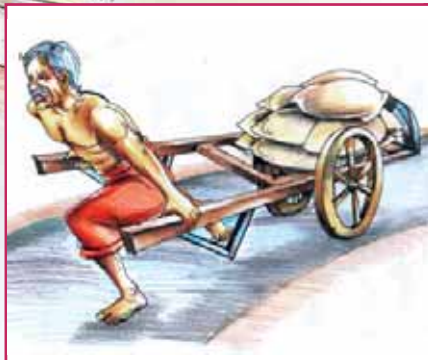
വിഭാഗം	ശരാശരി വേഗം
ഒച്ച്	.0015 m/s
ചീറ്റ	30 m/s
സൂപ്പർസോണിക് വിമാനം	200 m/s
കഴുകൻ	13 m/s
ഇച്ച	
വായുവിൽ ശബ്ദത്തിന്	
ഭൂമിയുടെ പരിക്രമണം	





ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ മുറിയിലേക്കു കയറുന്ന കുട്ടി ഗ്ലാസ് ഡോറിലെ എഴുത്തുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ഇവ എന്തിനെയെല്ലാം സൂചിപ്പിക്കുന്നു? നമുക്കു പരിശോധിക്കാം.

തന്നിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 10.1 (a)



ചിത്രം 10.1 (b)

ചിത്രങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്ത് അവയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെ തള്ളുക, വലിക്കുക എന്നിങ്ങനെ പട്ടികപ്പെടുത്തുക. കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ ചേർത്ത് പട്ടിക വിപുലീകരിക്കുക.

തള്ളുക	വലിക്കുക
<ul style="list-style-type: none"> കാർ തള്ളുന്നു. 	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none">

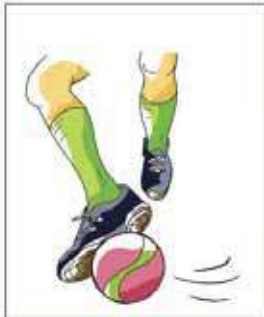
പട്ടിക 10.1

ഒരു വസ്തുവിനെ തള്ളുകയോ വലിക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ അതിൽ ബലം പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്നു.

ബലത്തിന്റെ യൂണിറ്റ് ന്യൂട്ടൺ (newton) ആണല്ലോ. ഇത് N എന്ന അക്ഷരംകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ബലം എന്നത് ഒരു തള്ളൽ (Push) അല്ലെങ്കിൽ വലിക്കൽ (Pull) മാത്രമാണോ? നമുക്കു നോക്കാം.

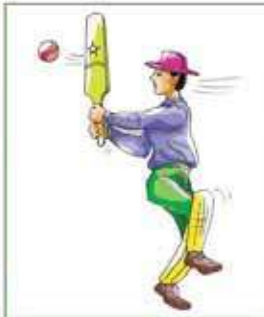
തന്നിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 10.2 (a)



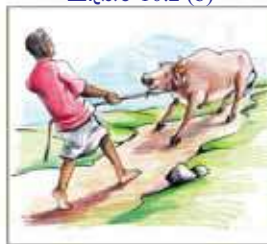
ചിത്രം 10.2 (b)



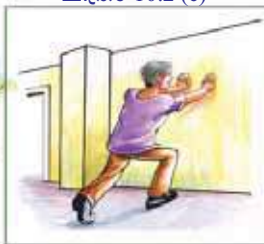
ചിത്രം 10.2 (c)



ചിത്രം 10.2 (d)



ചിത്രം 10.2 (e)



ചിത്രം 10.2 (f)

ചിത്രങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്ത് വിവിധ വസ്തുക്കളിൽ ബലം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ ഉളവാകുന്ന ഫലങ്ങൾ പട്ടികയിൽ എഴുതൂ.

പ്രവർത്തനം	ഫലം
<ul style="list-style-type: none"> ഉരുണ്ടുവരുന്ന പന്തിൽ സാവധാനം കാലുകൊണ്ട് എതിർദിശയിൽ ബലം പ്രയോഗിക്കുന്നു. ഭിത്തിയിൽ തള്ളുന്നു. 	<ul style="list-style-type: none"> പന്ത് നിശ്ചലമാകുന്നു. ഭിത്തിക്ക് ചലിക്കാനുള്ള പ്രവണത ഉണ്ടാകുന്നു.

പട്ടിക 10.2

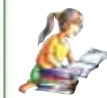
ഇതുവരെ നടത്തിയ ചർച്ചകളിൽനിന്ന് ബലത്തെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ എന്താണ് മനസ്സിലാക്കിയത്? ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

ഒരു വസ്തുവിന്റെ ആകൃതിക്കോ വലുപ്പത്തിനോ വ്യാപ്തത്തിനോ നിശ്ചലാവസ്ഥയ്ക്കോ ചലനാവസ്ഥയ്ക്കോ മാറ്റം വരുത്തുകയോ അതിനുള്ള പ്രവണത ഉളവാക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതെന്താണോ, അതാണ് ബലം.

സർ ഐസക് ന്യൂട്ടൺ (1642-1727)



ഇംഗ്ലണ്ടിലെ വൂൾസ് തോർപ്പിൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ടെത്തലുകളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടവയാണ് ചലനനിയമങ്ങൾ, ഗുരുതാകർഷണ നിയമം തുടങ്ങിയവ. അദ്ദേഹത്തിന് 1705 ൽ 'സർ' പദവി ലഭിച്ചു. ഫിലോസഫിയ നാചാറലിസ് പ്രിൻസിപ്പിയ മാത്തമാറ്റിക്ക എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശസ്ത കൃതി ശാസ്ത്രലോകത്തിന് ഒരു വഴികാട്ടിയാണ്.



ഒരു ന്യൂട്ടൺ ബലം

0.1 kg (100 g) മാസുള്ള ഒരു വസ്തുവിനെ തറനിരപ്പിന് സമാന്തരമായി കൈയിൽ താങ്ങി നിർത്താൻ ഗുരുതാകർഷണബലത്തിനെതിരെ ഏകദേശം 1N ബലം പ്രയോഗിക്കണം.



IT @ School
Edubuntu വിൽ school resources ലുള്ള ആമുഖം എന്ന ഭാഗം കാണുക.

വിവിധതരം ബലങ്ങൾ

മനുഷ്യനും മറ്റു ജീവികളും പ്രവൃത്തി ചെയ്യാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നത് അവരുടെ പേശീബലമാണ് (Muscular Force).

കാന്തത്തിന് ആകർഷണ-വികർഷണ സ്വഭാവമുണ്ട്. കാന്തം പ്രയോഗിക്കുന്ന ഈ ബലത്തെ കാന്തിക ബലം (Magnetic Force) എന്നു പറയുന്നു.

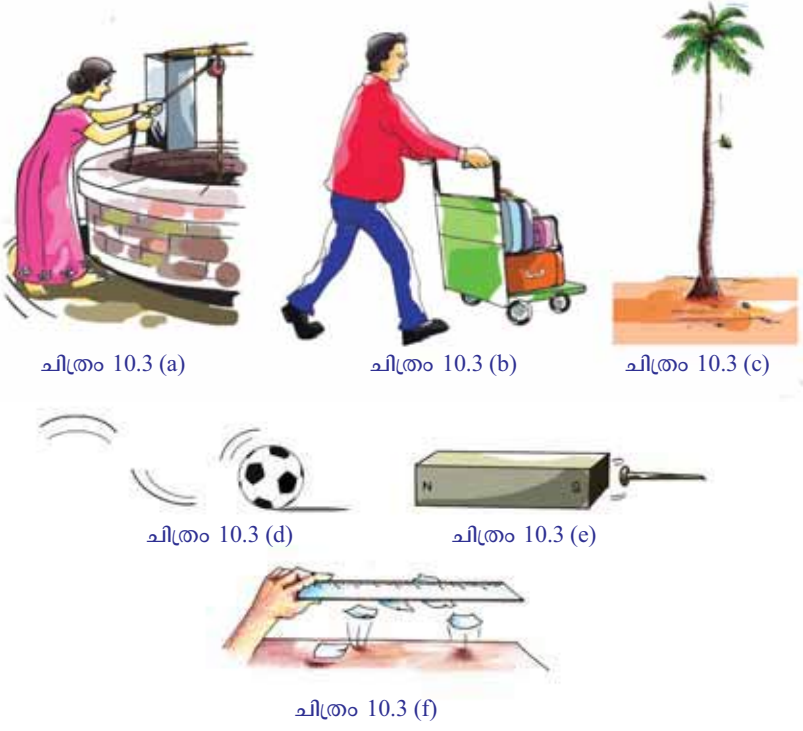
മുടിയിലൂരസിയ പ്ലാസ്റ്റിക് പേനയ്ക്ക് ചെറിയ കടലാസുകഷണങ്ങളെ ആകർഷിക്കാൻ കഴിയുന്നത് സ്ഥിത വൈദ്യുതബലം (Electrostatic Force) കാരണമാണ്.

പ്രപഞ്ചത്തിലെ വസ്തുക്കൾ തമ്മിൽ ആകർഷണബലമുണ്ട്. ഇത്തരം ആകർഷണബലം ഗുരുത്വാകർഷണബലം (Gravitational Force) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

ചലനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ബലത്തെ പൊതുവെ യാന്ത്രികബലം (Mechanical Force) എന്നു പറയാം. ഒരു വസ്തുവിന് മുകളിലൂടെ മറ്റൊരു വസ്തു നീങ്ങുമ്പോൾ വസ്തുക്കളുടെ ചലനത്തെ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്ന ബലമാണ് ഘർഷണബലം (Frictional Force). ഇവ കൂടാതെ മറ്റു ബലങ്ങളും ഉണ്ട്.

സമ്പർക്കബലം - സമ്പർക്കരഹിതബലം (Contact Force and Non Contact Force)

ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്ത് ചുവടെയുള്ള പട്ടിക 10.3 പൂർത്തിയാക്കൂ.

ക്രമ നമ്പർ	സന്ദർഭം	ബലം	
		വസ്തുക്കളുടെ പരസ്പര സ്പർശനമൂലം	വസ്തുക്കളുടെ പരസ്പര സ്പർശനം ഇല്ലാതെ
1.	ട്രോളി തള്ളുന്നു.	✓	
2.	തെങ്ങിൽനിന്നു തേങ്ങ വീഴുന്നു.		
3.	കിണറിൽനിന്നു വെള്ളം കോരുന്നു.		
4.	നിരപ്പായ തറയിലൂടെ ഉരുട്ടിവിട്ട പത്ത് നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാകുന്നു.		
5.	കാന്തം ആണിയെ ആകർഷിക്കുന്നു.		
6.	മുടിയിൽ ഉരസിയ പ്ലാസ്റ്റിക് സ്കെയിൽ പേപ്പർകഷണങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നു.		

പട്ടിക 10.3

സമ്പർക്കം മുഖേനയും സമ്പർക്കമില്ലാതെയും ബലം പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടല്ലോ.

വസ്തുക്കൾ തമ്മിൽ പരസ്പരസമ്പർക്കത്തിലൂടെ പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ബലമാണ് സമ്പർക്കബലം.

വസ്തുവുമായി സമ്പർക്കമില്ലാതെ ഒരു വസ്തുവിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന ബലമാണ് സമ്പർക്കരഹിതബലം.

സമ്പർക്കബലത്തിനും സമ്പർക്കരഹിതബലത്തിനും കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

സമ്പർക്കബലം	സമ്പർക്കരഹിതബലം
•	•

പട്ടിക 10.4

സമ്പർക്കബലങ്ങളിൽ ഘർഷണബലവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റു ചില ആശയങ്ങൾകൂടി നമുക്കു പരിശോധിക്കാം.

ഘർഷണബലം (Frictional Force)

ചിത്രം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ.

സൈക്കിൾ ചക്രത്തിന്റെ ആക്സിലിൽ എണ്ണ ഇടുന്നത് എന്തിനായിരിക്കും?

ഒരു ലോഹഗോളമോ റബ്ബർ പന്തോ നിരപ്പായ തറയിലൂടെ ഉരുട്ടി വിടുക. അതിന്റെ ചലനത്തിന് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?

എന്തായിരിക്കാം കാരണം?

നിങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങൾ ചർച്ചചെയ്ത് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

മേശപ്പുറത്ത് പുസ്തകം വെച്ചിരിക്കുന്ന ചിത്രം 10.5 ശ്രദ്ധിക്കൂ.

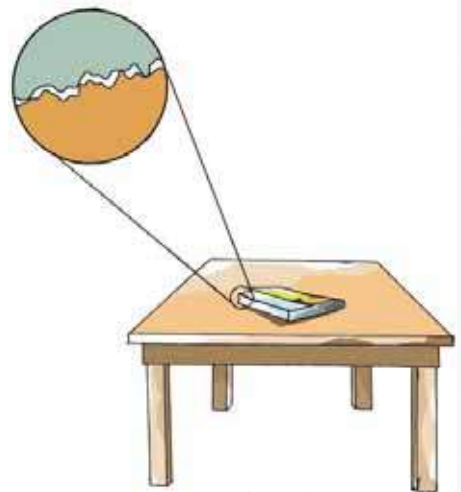
മേശ അൽപ്പം ചരിച്ചു നോക്കൂ. പുസ്തകം ചലിക്കുന്നുണ്ടോ? മേശ അൽപ്പം കൂടി ചരിച്ചു നോക്കൂ. ഇപ്പോഴോ? മേശ അൽപ്പം ചരിച്ചപ്പോൾ പുസ്തകം ചലിക്കാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും?

മേശയും പുസ്തകവും സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്ന പ്രതലങ്ങളുടെ പ്രത്യേകത ചിത്രത്തിൽനിന്നു കണ്ടെത്തി നിങ്ങളുടെ നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

അതിസൂക്ഷ്മങ്ങളായ ധാരാളം കുന്നുകളും കുഴികളും ഇവയുടെ ഉപരിതലത്തിൽ കാണുന്നില്ലേ. ഈ രണ്ടു പ്രതലങ്ങളും തമ്മിൽ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുമ്പോൾ അവ പരസ്പരം കൊളുത്തിപ്പിടിക്കുന്നു. വസ്തുവിൽ ഉപരിതലത്തിന് സമാന്തരമായി ബലം പ്രയോഗിച്ച് ചലിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ അതിനെ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു എതിർബലം അനുഭവപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.



ചിത്രം 10.4



ചിത്രം 10.5

ഒരു പ്രതലം മറ്റൊരു പ്രതലത്തിലൂടെ ചലിക്കുമ്പോഴോ ചലിക്കാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോഴോ അവയുടെ ആപേക്ഷികചലനത്തെ എതിർക്കുന്ന തരത്തിൽ അവയ്ക്കിടയിൽ പ്രതലത്തിന് സമാന്തരമായി ഒരു ബലം അനുഭവപ്പെടുന്നു. ഇതാണ് ഘർഷണബലം.

വസ്തുക്കൾ തമ്മിലുള്ള എല്ലാ സമ്പർക്കചലനങ്ങളിലും അവയ്ക്കിടയിലെ എതിർബലം ഒരുപോലെയാണോ അനുഭവപ്പെടുന്നത്?

നമുക്കു നോക്കാം.

ഘർഷണം വിവിധതരം (Different Types of Friction)



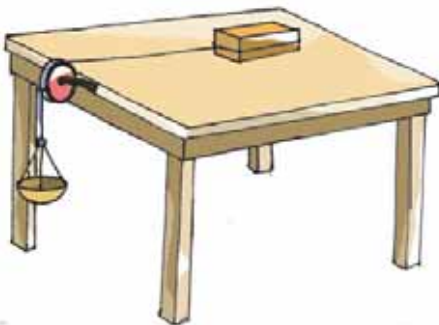
ചിത്രം 10.6 (a)



ചിത്രം 10.6 (b)

രണ്ടു കൂട്ടികൾ ഉരുളൻതടി നീക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചില്ലേ. തറയിലൂടെ വസ്തുക്കൾ വലിച്ചുനീക്കാനാണോ ഉരുട്ടിനീക്കാനാണോ എളുപ്പം?

ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കാം.



ചിത്രം 10.7

ചിത്രത്തിലേതുപോലെ മിനുസമായ മേശപ്പുറത്ത് ഒരു മരക്കട്ടവച്ച് അതിൽ നൂലിൽ കെട്ടിയ ഒരു തട്ട് കപ്പിയിലൂടെ തൂക്കിയിടുക. ഒരേ വലുപ്പമുള്ള ഇരുമ്പാനികൾ ഓരോന്നായി തട്ടിലേക്കിടുക. എത്ര ആണികൾ ഇട്ടപ്പോഴാണ് മരക്കട്ട ചലിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നത് എന്ന് നിരീക്ഷിക്കുക.

ഇനി മരക്കട്ടയ്ക്കും പ്രതലത്തിനുമിടയിൽ ചലന ദിശയ്ക്ക് ലംബമായി രണ്ട് ഉരുളൻ പെൻസിലുകൾ വച്ച് പ്രവർത്തനം ആവർത്തിക്കുക.

- എത്ര ആണികൾ തട്ടിൽ ഇട്ടപ്പോഴാണ് മരക്കട്ട ചലിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്?
- നിങ്ങൾ ചെയ്ത പ്രവർത്തനത്തിൽ മരക്കട്ടയെ ചലിപ്പിക്കാൻ കുറഞ്ഞ ബലം പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടത് എപ്പോഴാണ്?
- മരക്കട്ട നിരക്കി നീക്കിയപ്പോഴാണോ പെൻസിലുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഉരുട്ടി നീക്കിയപ്പോഴാണോ കൂടുതൽ ബലം പ്രയോഗിക്കേണ്ടിവന്നത്?
- എങ്കിൽ കുറഞ്ഞ എതിർബലം അനുഭവപ്പെട്ടത് ഏതു സന്ദർഭത്തിലാണ്?


 IT@ School
 Edubuntu വിൽ school
 resources ലുള്ള
 ഘർഷണം ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെ എന്ന ഭാഗം കാണുക.

ഒരു വസ്തു മറ്റൊരു വസ്തുവിനു മുകളിലൂടെ ഉരുട്ടിനീക്കുമ്പോൾ അനുഭവപ്പെടുന്ന ഘർഷണബലമാണ് ഉരുളൽ ഘർഷണം (Rolling Friction). ഒരു വസ്തു മറ്റൊരു വസ്തുവിന് മുകളിലൂടെ നിരക്കി നീക്കുമ്പോൾ അനുഭവപ്പെടുന്ന ഘർഷണബലമാണ് നിരങ്ങൽ ഘർഷണം (Sliding Friction).

ഉരുളൽ ഘർഷണം നിരങ്ങൽ ഘർഷണത്തേക്കാൾ കുറവായിരിക്കും.

വാഹനങ്ങൾക്ക് ചക്രങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചത് ഘർഷണം കുറയ്ക്കാനാണ്. ഉരുളൽ മുഖേന ഘർഷണം കുറയ്ക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

നിത്യജീവിതത്തിൽ ഘർഷണം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന നിരവധി സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ട്. എന്നാൽ ഘർഷണംകൊണ്ട് ചില ദോഷങ്ങളുമുണ്ട്.

ഘർഷണം ഗുണകരമാകുന്നതും ഗുണകരമല്ലാത്തതുമായ ചില സന്ദർഭങ്ങൾ തന്നിരിക്കുന്നു. അവ പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

- തീപ്പെട്ടിക്കൊള്ളി തീപ്പെട്ടിയിൽ ഉരയ്ക്കുന്നു.
- യന്ത്രങ്ങളുടെ തേയ്മാനം.
- വസ്തുക്കളെ പിടിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.
- തറയിലൂടെ നടക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വാഹനങ്ങളുടെ ടയറുകളിൽ ചാലുകൾ ഇടുന്നു.
- ടയർ തേഞ്ഞ് തീരുന്നു.
- ഇന്ധനനഷ്ടം.



IT@School Edubuntu വിൽ school resources ലുള്ള ഘർഷണം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു എന്ന ഭാഗം കാണുക.

ഘർഷണം ഗുണകരമായ സന്ദർഭങ്ങൾ	ഘർഷണം ഗുണകരമല്ലാത്ത സന്ദർഭങ്ങൾ

പട്ടിക 10.5

കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക 10.5 വിപുലീകരിക്കൂ. ഘർഷണംകൊണ്ട് ദോഷങ്ങളും ഗുണങ്ങളും ഉണ്ടെന്നു മനസ്സിലായല്ലോ. ഘർഷണം കുറയ്ക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്? നമുക്കു പരിശോധിക്കാം.



ചിത്രം 10.8 (a)



ചിത്രം 10.8 (b)



ചിത്രം 10.8 (c)

എന്തിനാണ് ഇവയെല്ലാം പ്രത്യേക ആകൃതിയിൽ രൂപകല്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത്? ചർച്ചചെയ്യൂ.

അവയുടെ മുന്നോട്ടുള്ള ചലനത്തിന് വായുവോ ജലമോ അവ രണ്ടുമോ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഘർഷണം കുറയ്ക്കുന്നതിനല്ലേ?

ഇത്തരത്തിൽ ഘർഷണം കുറയ്ക്കത്തക്കവിധം വസ്തുക്കളുടെ ആകൃതി രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിനെ ധാരാരേഖിതമാക്കൽ (Streamlining) എന്നു പറയുന്നു.



നീഡിൽ ബെയറിങ്ങ് ചിത്രം 10.9 (a)

കിണറ്റിൽനിന്നു വെള്ളം കോരാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന കപ്പിയിൽ എണ്ണ ഇടുന്നതും വാഹനങ്ങളുടെ ചലിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളിൽ എണ്ണയോ ഗ്രീസോ ഇടുന്നതും നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുമല്ലോ. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനമെന്തെന്ന് പറയാമോ?

ഘർഷണം കുറയ്ക്കാൻവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഇത്തരം വസ്തുക്കളെ സ്നേഹകങ്ങൾ (Lubricants) എന്നു പറയുന്നു. ഖരാവസ്ഥയിലുള്ള ഒരു സ്നേഹകമാണ് ഗ്രാഹെഫ്റ്റ്.

സ്നേഹകങ്ങളായി ഉപയോഗിക്കുന്ന മറ്റു പദാർഥങ്ങൾ പട്ടികയാക്കൂ.

- വെളിച്ചെണ്ണ
-



ബോൾ ബെയറിങ്ങ് ചിത്രം 10.9 (b)

ചലിക്കുന്ന യന്ത്രഭാഗങ്ങളുടെ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്ന പ്രതലങ്ങൾക്കിടയിൽ ഘർഷണം കുറയ്ക്കുന്നതിന് ബെയറിങ്ങുകൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ? നിരങ്ങൾ ഘർഷണത്തേക്കാൾ കുറവാണ് ഉരുളൽ ഘർഷണം എന്ന തത്ത്വമാണ് ഇവിടെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഘർഷണം കുറയ്ക്കാൻ മറ്റു മാർഗങ്ങൾ ഉണ്ടോ? പ്രതലങ്ങൾ മിനുസപ്പെടുത്തിയും ഘർഷണം കുറയ്ക്കാം.

ഇതുവരെ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയതിൽനിന്നു ഘർഷണം കുറയ്ക്കുന്നതിനായി സ്വീകരിച്ച മാർഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

- സ്നേഹകങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക.
-

നിത്യജീവിതത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന മറ്റ് ഏതെങ്കിലും ബലങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് പരിചയമുണ്ടോ?

വ്യാപകമർദ്ദവും മർദ്ദവും (Thrust and Pressure)



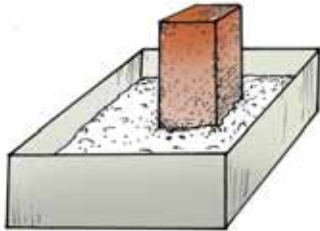
IT@ School Edubuntu വിൽ school resources ലുള്ള ഘർഷണം കുറയ്ക്കുന്ന രീതികൾ എന്ന ഭാഗം കാണുക.



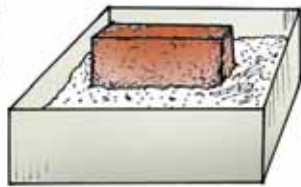
സംഭാഷണം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ. ഇതിന്റെ പൊരുൾ എന്താണെന്ന് നോക്കാം.

തന്നിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനം ചെയ്തുനോക്കൂ.

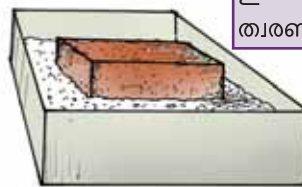
ഒരു ട്രേയിൽ കുമ്മായപ്പൊടി എടുക്കുക. അതിൽ ഭാരം കണക്കാക്കിയ ഒരു ഇഷ്ടിക ചിത്രം 10.10 (a) ൽ കാണുന്നതുപോലെ വയ്ക്കുക.



ചിത്രം 10.10 (a)



ചിത്രം 10.10 (b)



ചിത്രം 10.10 (c)

നിരീക്ഷണഫലം പട്ടിക 10.6 ൽ രേഖപ്പെടുത്തൂ. തുടർന്ന് മറ്റു ചിത്രങ്ങളിൽ കാണുന്നതുപോലെ ഇഷ്ടികവച്ച് നിരീക്ഷണഫലം എഴുതി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

ഭാരം

ഒരു വസ്തുവിൽ ഭൂമി പ്രയോഗിക്കുന്ന ആകർഷണബലമാണ് അതിന്റെ ഭാരം.
 m കിലോഗ്രാം മാസുള്ള ഒരു വസ്തുവിന്റെ ഭാരം, $F = mg$ ഇവിടെ $g =$ ഗുരുത്വാകർഷണ ത്വരണം $= 9.8 \text{ m/s}^2$

ഇഷ്ടിക കുമ്മായപ്പൊടിയിൽ വച്ച രീതി	കുമ്മായപ്പൊടിയിലുണ്ടായ ആഴം	ഇഷ്ടികയുടെ ഭാരം അഥവാ ലംബമായി അനുഭവപ്പെടുന്ന ബലം F	കുമ്മായപ്പൊടിയുമായി സമ്പർക്കത്തിൽ വന്ന ഇഷ്ടികയുടെ പരപ്പളവ് A	യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ ലംബമായി ഇഷ്ടിക പ്രയോഗിച്ച ബലം $P = \frac{F}{A}$
കുത്തനെ				
വിലങ്ങനെ				
പരപ്പളവ് കൂടിയ വശം അടിയിലായി				



ബ്ലേസ് പാസ്കൽ



1623 ജൂൺ 19 ന് ഫ്രാൻസിൽ ജനിച്ചു. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലും ഊർജതന്ത്രത്തിലും നിരവധി സംഭാവനകൾ നൽകി. മർദ്ദത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഇദ്ദേഹം കണ്ടെത്തിയ നിയമം പാസ്കൽ നിയമം എന്നറിയപ്പെടുന്നു. മർദ്ദത്തിന്റെ യൂണിറ്റായ പാസ്കൽ എന്നത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ബഹുമാനാർഥമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. 1662 ആഗസ്ത് 19ന് പാസ്കൽ അന്തരിച്ചു.

പട്ടിക 10.6

- കുമ്മായപ്പൊടിയിൽ ഇഷ്ടിക ഏതു രീതിയിൽ വച്ചാലും ഇഷ്ടിക പ്രയോഗിക്കുന്ന ആകെ ബലം എത്രയായിരിക്കും?
- യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ ഇഷ്ടിക പ്രയോഗിച്ച ബലത്തിന്റെ അളവ് എപ്പോഴും ഒരുപോലെയാണോ?

നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലിൽനിന്ന് ഒരു പ്രതലത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന ആകെ ബലവും അതിൽ യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന ആകെ ബലവും വ്യത്യസ്തമാണെന്ന് മനസ്സിലായില്ലേ.

ഒരു പ്രതലത്തിൽ ലംബമായി അനുഭവപ്പെടുന്ന ആകെ ബലത്തെ വ്യാപകമർദ്ദം എന്നും യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന വ്യാപകമർദ്ദത്തെ മർദ്ദം എന്നും പറയുന്നു.

$$\text{മർദ്ദം} = \frac{\text{വ്യാപകമർദ്ദം}}{\text{പരപ്പളവ്}}$$

ഈ വാക്യത്തിൽനിന്നു മർദ്ദത്തിന്റെ യൂണിറ്റ് N/m^2 എന്നു ലഭിക്കുമല്ലോ. ഇത് പാസ്കൽ (pascal) എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

നിങ്ങൾ ചെയ്ത പരീക്ഷണത്തിലെ എല്ലാ സന്ദർഭങ്ങളിലും ഇഷ്ടിക പ്രയോഗിച്ച ആകെ ബലത്തിന് വ്യത്യാസമുണ്ടോ?

ഇഷ്ടികയുടെ പരപ്പളവ് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ സമ്പർക്കപ്രതലം ഏതാണ്? ഇഷ്ടിക ഏതു രീതിയിൽ വച്ചപ്പോഴാണ് കുമ്മായപ്പൊടിയിൽ കൂടുതൽ ആഴത്തിൽ കുഴിയുണ്ടായത്?

പരപ്പളവ് ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ള സമ്പർക്കപ്രതലം കുമ്മായപ്പൊടിയിൽ വച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായ കുഴിയുടെ ആഴം മറ്റു പ്രതലങ്ങൾ വച്ചപ്പോഴുണ്ടായ കുഴികളെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതലോ കുറവോ?

നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ കൂട്ടുകാരുമായി ചർച്ചചെയ്ത് ഒരു വസ്തുവിന്റെ പരപ്പളവും മർദ്ദവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

പട്ടിക 10.6 ൽ നിന്നു സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്ന പ്രതലത്തിന്റെ പരപ്പളവനുസരിച്ച് മർദ്ദത്തിൽ ഏറ്റക്കുറച്ചിൽ ഉണ്ടാകുന്നു എന്നു ബോധ്യമായല്ലോ.

ഒരു നിശ്ചിതബലം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്ന പ്രതലത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കൂടുമ്പോൾ മർദ്ദം കുറയുന്നു. പരപ്പളവ് കുറയുമ്പോൾ മർദ്ദം കൂടുന്നു.



ചിത്രം 10.11

ആണിക്കിടക്കയിൽ കിടക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞതിന്റെ പൊരുൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായില്ലേ.

പ്രതലത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കുട്ടിയോ കുറച്ചോ മർദ്ദത്തിൽ വ്യത്യാസം വരുത്തുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ തന്നിരിക്കുന്നു. ഇവ എങ്ങനെ പ്രയോജനപ്പെടുന്നു എന്നു വിശദമാക്കുക.



ചിത്രം 10.12

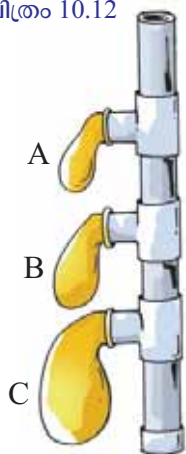
- കത്തിയുടെ വായ്ത്തല കനം കുറച്ച് നിർമ്മിക്കുന്നു.
- കെട്ടിടങ്ങളുടെ അടിത്തറ വീതികൂട്ടി നിർമ്മിക്കുന്നു.
- യുദ്ധടാങ്കുകളുടെയും അതുപോലുള്ള മറ്റു വാഹനങ്ങളുടെയും ചക്രങ്ങൾ വീതി കൂടിയ ചങ്ങലകൾകൊണ്ട് ബന്ധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.
- തുന്നൽസൂചിയുടെ അഗ്രം കൂർത്തതായി നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഖരവസ്തുക്കൾ മാത്രമാണോ മർദ്ദം പ്രയോഗിക്കുന്നത്? നമുക്കു പരിശോധിക്കാം.

ദ്രാവകമർദ്ദം (Liquid Pressure)

ചിത്രം 10.13 ൽ കാണുന്നതുപോലെ ഒരേ പോലുള്ള A, B, C എന്നീ ബലൂണുകൾ ഒരു പി.വി.സി. പൈപ്പിൽ ഉറപ്പിക്കുക. പൈപ്പിൽ ജലം നിറച്ച് ബലൂണുകളുടെ വികാസം നിരീക്ഷിക്കൂ.

- ഏതു ബലൂണാണ് കൂടുതൽ വികസിച്ചത്?
- എന്തായിരിക്കും കാരണം?
- കുഴലിലെ ദ്രാവകനിരപ്പിൽ നിന്നുള്ള ആഴവുമായി ബലൂണിന്റെ വികാസത്തെ എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെടുത്താം?



ചിത്രം 10.13

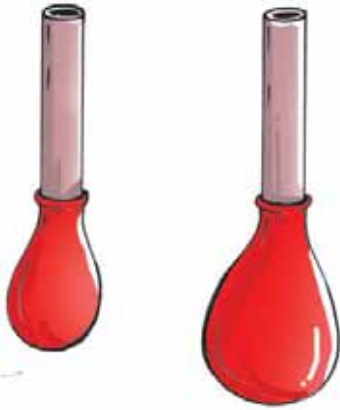
ദ്രാവകങ്ങളിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന മർദ്ദം അതിന് മുകളിലുള്ള ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഉയരത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് മനസ്സിലായല്ലോ. കുഴലിനകത്ത് കൂടുതൽ ജലം ഒഴിച്ച് ജലനിരപ്പ് ഉയർത്തുക. ബലൂണുകൾക്ക് കൂടുതൽ വികാസം സംഭവിക്കാനുള്ള കാരണം എന്താണെന്ന് വ്യക്തമായല്ലോ?

ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഉയരം കൂടുന്നതനുസരിച്ച് അത് പ്രയോഗിക്കുന്ന മർദ്ദവും കൂടുന്നു.

ഒരു ദ്രാവകം യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന വ്യാപകമർദ്ദത്തെ ദ്രാവകമർദ്ദം എന്നു പറയുന്നു.

ദ്രാവകങ്ങൾ അത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പാത്രത്തിന്റെ എല്ലാവശങ്ങളിലേക്കും ബലം പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ട്.

ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഉയരം അത് പ്രയോഗിക്കുന്ന മർദ്ദത്തെ സ്വാധീനിച്ചെന്ന് കണ്ടല്ലോ. ഒരു പരീക്ഷണംകൂടി ചെയ്തുനോക്കൂ. സമാനമായ രണ്ട് പി.വി.സി. പൈപ്പുകളെടുത്ത് അടിവശത്ത് ഒരേ പോലുള്ള ബലൂണുകൾ ചിത്രം 10.14 ൽ കാണുന്നതുപോലെ നന്നായി ഉറപ്പിക്കുക.



ചിത്രം 10.14

പി.വി.സി. പൈപ്പുകളിൽ ഒന്നിൽ മണ്ണെണ്ണയും അടുത്തതിൽ ജലവും ഒരേ അളവിൽ നിറയ്ക്കൂ.

- എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?
- ബലൂണിന്റെ വികാസം വ്യത്യാസപ്പെട്ടത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും? ചർച്ചചെയ്യൂ.

ഇതുവരെ ചെയ്ത പരീക്ഷണങ്ങളിൽനിന്നു ദ്രാവകമർദ്ദത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് നമുക്ക് ലിസ്റ്റു ചെയ്യാം.

- ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഉയരം (h)
- ദ്രാവകത്തിന്റെ സാന്ദ്രത (d)

മറ്റൊരു വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിലുള്ള ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഭാരത്തിന് ആനുപാതികമാണ് ദ്രാവകമർദ്ദം.

ദ്രാവകയുപത്തിന്റെ ഉയരം (h) ദ്രാവകത്തിന്റെ സാന്ദ്രത (d) ഗുരു ത്യാകർഷണം മൂലമുള്ള ത്വരണം (g) ആയാൽ ദ്രാവകമർദ്ദം $P = h d g$ ആയിരിക്കും.

ദ്രാവകങ്ങളെപ്പോലെ വാതകങ്ങൾക്കും മർദ്ദം പ്രയോഗിക്കാൻ കഴിയുമോ? പരിശോധിക്കാം.

അന്തരീക്ഷമർദ്ദം (Atmospheric Pressure)

ഉയരമുള്ള ഒരു കുപ്പിയിൽ അൽപ്പം കടലാസ് കത്തിച്ചിടുക. കടലാസ് കത്തിത്തീരാറാകുമ്പോൾ നന്നായി പഴുത്ത ഒരു പഴം അൽപ്പം തൊലി നീക്കി കുപ്പിയുടെ വായ്ഭാഗത്തു വയ്ക്കുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? എന്തായിരിക്കും കാരണം?



ചിത്രം 10.15



ഒരു വാസംവലിയുടെ കഥ

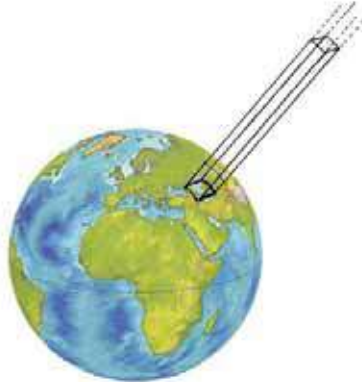


അന്തരീക്ഷമർദ്ദത്തിന്റെ അസ്തിത്വം തെളിയിച്ചത് മഗ്ദിബെർഗിലെ ഓട്ടോവാൻ ഗെറിക്ക് ആണ്. ചെമ്പുകൊണ്ടുള്ള രണ്ട് അർധഗോളങ്ങളെ അദ്ദേഹം ഒരു വളയംകൊണ്ട് ബന്ധിപ്പിച്ചു. തുടർന്ന് അതിനകത്തെ വായുനീക്കം ചെയ്തു. ഗോളത്തിന്റെ ഇരുവശത്തും എട്ടു കുതിരകളെ വീതം ബന്ധിപ്പിച്ച് വലിച്ചിട്ടും അർധഗോളങ്ങളെ വേർപെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അർധഗോളങ്ങളുടെ ഉൾഭാഗം ശൂന്യമായതുകൊണ്ട് അകത്തെ മർദ്ദം കുറവും പുറത്തെ അന്തരീക്ഷമർദ്ദം കൂടുതലുമായതാണ് ഇതിനു കാരണം.

- കടലാസ് കത്തുമ്പോൾ അകത്തെ വായുവിന്റെ മർദ്ദത്തിന് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?
- കുപ്പിക്കകത്തെ വായുവിന്റെ മർദ്ദം കൂടുമ്പോഴും അതു വികസിക്കുമ്പോഴും വായു പുറന്തള്ളപ്പെടുമോ?
- കുപ്പിയുടെ വായ്ഭാഗം പഴം കൊണ്ട് അടച്ചതിനുശേഷം കുപ്പിക്കുള്ളിലെ വായുമർദ്ദം എങ്ങനെയായിരിക്കും? അന്തരീക്ഷമർദ്ദവുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് ഉത്തരം കണ്ടെത്തൂ.
- കുപ്പി തണുക്കുമ്പോഴോ? കുപ്പിക്കകത്തെ വായുമർദ്ദത്തേക്കാൾ പുറത്തെ അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ മർദ്ദം കൂടുതലായതുകൊണ്ടാണ് പഴം കുപ്പിക്കകത്തേക്ക് നീങ്ങുന്നത്. ഈ പരീക്ഷണത്തിൽനിന്ന് അന്തരീക്ഷവായുവിന് മർദ്ദം പ്രയോഗിക്കാൻ കഴിയുമെന്ന് മനസ്സിലായല്ലോ.

ഭൂമിക്കു ചുറ്റും വായുവിന്റെ ഒരാവരണമുണ്ട്. ഇതാണ് ഭൂമിയുടെ അന്തരീക്ഷം. അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ സാന്ദ്രത ഭൂമിയുടെ പ്രതലത്തിനടുത്ത് കൂടുതലും മുകളിലേക്കു പോകുന്നതോറും കുറവും ആയിരിക്കും. അതിനാൽ മുകളിലേക്കു പോകുന്നതോറും അന്തരീക്ഷമർദ്ദം കുറയും. ഭൂമിയുടെ ഉപരിതലത്തിൽ യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന വായുയുപത്തിന്റെ ഭാരമാണ് അന്തരീക്ഷമർദ്ദം.

നിത്യജീവിതത്തിൽ അന്തരീക്ഷമർദ്ദം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ പട്ടികയാക്കുക.



ചിത്രം 10.16

- സ്ക്രോ ഉപയോഗിച്ച് ജ്യൂസ് കുടിക്കുന്നു.
- അന്തരീക്ഷമർദ്ദവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചില പ്രസ്താവനകൾ തന്നിരിക്കുന്നു. ചർച്ചചെയ്ത് കാരണങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.
- ബഹിരാകാശയാത്രികർ പ്രത്യേകതരം വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിക്കുന്നു.
- പർവതാരോഹകർക്ക് ഉയരങ്ങളിലേക്കു പോകുന്നതോറും മൂക്കിലൂടെ രക്തസ്രാവം ഉണ്ടാകാനുള്ള സാധ്യത ഉണ്ട്.
- റബ്ബർ സക്കറുകൾ മിനുസമുള്ള പ്രതലങ്ങളിൽ പതിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.

അന്തരീക്ഷമർദ്ദം അളക്കാം

ഭൂമിയുടെ ഉപരിതലത്തിൽ സമുദ്രനിരപ്പിൽ യൂണിറ്റ് പരപ്പളവുള്ള വായുയുപത്തിന്റെ ഭാരത്തെ ഒരു അന്തരീക്ഷമർദ്ദമായി കണക്കാക്കുന്നു. ഇത് 0.76 m ഉയരവും യൂണിറ്റ് പരപ്പളവുമുള്ള (1m²) രസയുപത്തിന്റെ ഭാരത്തിന് തുല്യമായിരിക്കും. ഇതാണ് പ്രമാണ അന്തരീക്ഷമർദ്ദം. (Standard Atmospheric Pressure).

അന്തരീക്ഷമർദ്ദത്തിന്റെ യൂണിറ്റ് ബാർ (bar) ആകുന്നു. അന്തരീക്ഷമർദ്ദം അളക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണമാണ് ബാരോമീറ്റർ.



ബാരോമീറ്റർ
ചിത്രം 10.17



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ബലം എന്താണെന്നും ബലം പ്രയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഫലങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്നും വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വ്യത്യസ്തതരം ബലങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണെന്നും അവയെ സമ്പർക്കബലം, സമ്പർക്കരഹിതബലം എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- ഘർഷണം വിശദീകരിക്കാനും ഘർഷണം കൊണ്ടുള്ള ഗുണഭോഷങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- വ്യാപകമർദ്ദം, മർദ്ദം എന്നിവ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പരപ്പളവും മർദ്ദവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ആവശ്യമായ സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- ദ്രാവകമർദ്ദം വിശദീകരിക്കാനും ദ്രാവകമർദ്ദവും ഉയരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കാണിക്കുന്ന പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാനും കഴിയുന്നു.
- അന്തരീക്ഷമർദ്ദം എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കാനും നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.

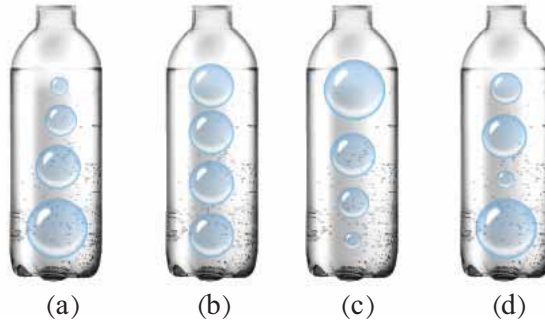


വിലയിരുത്താം

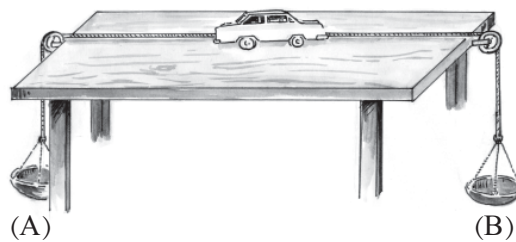
1. താഴെ പറയുന്ന സന്ദർഭങ്ങളെ സമ്പർക്കബലം എന്നും സമ്പർക്കരഹിത ബലം എന്നും തരംതിരിക്കുക.
 - a. സൈക്കിൾ ബ്രേക്ക് ചെയ്യുന്നു.
 - b. മാവിൽനിന്നു ഞെട്ടറ്റ മാങ്ങ വീഴുന്നു.
 - c. ഭൂമി സൂര്യനെ ചുറ്റുന്നു.
 - d. തറയിലൂടെ ഉരുളുന്ന പന്തിന്റെ വേഗം കുറയുന്നു.
2. കാരണം പറയുക.
 - a. നമുക്ക് തറയിലൂടെ തെന്നിവിഴാതെ നടക്കാൻ കഴിയുന്നു.
 - b. മുർച്ചയുള്ള കത്തി ഉപയോഗിച്ച് എളുപ്പം പച്ചക്കറി മുറിക്കാം.
 - c. ചരക്കുവാഹനങ്ങൾക്ക് ടയറുകളുടെ എണ്ണം കൂടുതലായിരിക്കും.
 - d. ചലിക്കുന്ന യന്ത്രഭാഗങ്ങൾക്കു തേയ്മാനമുണ്ടാകുന്നു.
3. ചേരുംപടി ചേർക്കുക.

A	B	C
അന്തരീക്ഷമർദ്ദം	പാസ്കൽ	വെളിച്ചെണ്ണ
സ്നേഹകം	ആകർഷണം	ബാരോമീറ്റർ
തേങ്ങ താഴേക്ക് വീഴുന്നു.	ബാർ	തെർമോമീറ്റർ
കാന്തം	ഘർഷണം	സമ്പർക്കരഹിതം
	ഗുരുത്വാകർഷണം	വികർഷണം

4. ഒരു കുപ്പിയിൽ നിറച്ചിരിക്കുന്ന ജലത്തിന്റെ അടിയിൽനിന്നു കുമിളകൾ പൊങ്ങിവരുന്നത് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ശരിയായ ചിത്രമേത്? നിങ്ങളുടെ ഉത്തരം ന്യായീകരിക്കുക.



5. മിനുസമായ മേശപ്പുറത്ത് ഏകദേശം 50 ഗ്രാമസുള്ള ഒരു ടോയ്കാർ വച്ച് അതിൽനിന്നു നൂലുകൾ കപ്പി വഴി രണ്ട് പാനുകളിൽ ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.



- (a) രണ്ട് പാനുകളിലും 100 ഗ്രാമ ഭാരം വീതം ഇട്ടാൽ എന്ത് നിരീക്ഷിക്കും?
 (b) പാൻ A യിൽ 100 ഗ്രാമ ഭാരവും പാൻ B യിൽ 200 ഗ്രാമ ഭാരവും ഇട്ടാൽ എന്ത് നിരീക്ഷിക്കും?
 (c) ഉത്തരങ്ങൾ സാധൂകരിക്കുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. പരപ്പളവ് കൂടുമ്പോൾ മർദ്ദം കുറയുന്നു എന്ന തത്ത്വം പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയ സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക.
2. നിത്യജീവിതത്തിൽ ഘർഷണംകൊണ്ടുള്ള ദോഷങ്ങൾ കണ്ടെത്തി അവയ്ക്ക് പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുക.
3. വിവിധ പ്രതലങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കുന്ന ഘർഷണ ബലം വ്യത്യസ്തമാണെന്നു തെളിയിക്കുന്ന പരീക്ഷണം ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടത്തി നിഗമനങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുക.



അധ്യായം
11

കാന്തികത



“ഈ ട്രെയിനിന് ചക്രങ്ങളില്ലല്ലോ. പിന്നെ എങ്ങനെയാണിത് ഓടുന്നതാ? അദ്ഭുതം തന്നെ അല്ലേ!” ടെലിവിഷനിൽ മാഗ്ലെവ് ട്രെയിൻ ചീറിപ്പാവുന്ന ദൃശ്യം കണ്ട അനുജത്തി ചോദിച്ചു.

ഈ ട്രെയിൻ എങ്ങനെയാണ് ഓടുന്നതെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

കാന്തങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ധാരാളം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടാവും. അവയിൽ ചിലത് എഴുതിനോക്കൂ.

- മണലിൽനിന്ന് ഇരുമ്പുപൊടി വേർതിരിക്കൽ.

•

കാന്തങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇത്തരത്തിൽ ക്രാന്തങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ പട്ടികയാക്കൂ.

- ടോയ്കാർ

•

പ്രകൃതിയിൽനിന്ന് ക്രാന്തശക്തിയുള്ള വസ്തുക്കൾ ലഭ്യമാണോ?



ലോഡ് സ്റ്റോൺ

പദാർഥങ്ങളുടെ കാന്തികഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് പുരാതനകാലം മുതലേ അറിയാമായിരുന്നു. 800 BC യിൽ മഗ്നീഷ്യ എന്ന സ്ഥലത്തു കണ്ടെത്തിയ ഒരു ധാതുവിന് അദ്ഭുതകരമായ സ്വഭാവം ഉള്ളതായി മനസ്സിലാക്കി. ഇരുമ്പുകഷണങ്ങളെ ആകർഷിക്കാൻ അവയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഈ സ്വഭാവം പരിഗണിച്ച് ഈ ധാതുവിന് മാഗ്നറ്റൈറ്റ് എന്നു നാമം കൊടുത്തു. ഇവയുടെ കഷണങ്ങൾ സ്വതന്ത്രമായി തൂക്കിയിട്ടാൽ അവ ഒരു പ്രത്യേക ദിശ സൂചിപ്പിക്കുന്നുവെന്നും മനസ്സിലാക്കി. ഈ ഗുണവിശേഷം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ അവ ലീഡിങ് സ്റ്റോൺ (ലോഡ്സ്റ്റോൺ) എന്നു പറയപ്പെട്ടു. ഇത്തരത്തിലുള്ള പ്രകൃതിയിലെ കാന്തങ്ങളാണ് സ്വാഭാവികകാന്തങ്ങൾ.

സ്വാഭാവികകാന്തങ്ങളും കൃത്രിമകാന്തങ്ങളും (Natural Magnets and Artificial Magnets)

പ്രകൃതിയിൽനിന്ന് നേരിട്ട് ലഭ്യമാകുന്ന കാന്തങ്ങളാണ് സ്വാഭാവികകാന്തങ്ങൾ.

ഇന്നിപ്പോൾ സർവസാധാരണമായി കൃത്രിമകാന്തങ്ങളാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. അൽനിക്കോ പോലുള്ള ലോഹസങ്കരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണവ നിർമ്മിക്കുന്നതെന്ന് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആകൃതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ചില കാന്തങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. (പട്ടിക 11.1)

പട്ടികയിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന കൃത്രിമകാന്തങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് എഴുതിനോക്കൂ.

കാന്തത്തിന്റെ ആകൃതി	കാന്തത്തിന്റെ പേര്
	കാന്തസൂചി

പട്ടിക 11.1

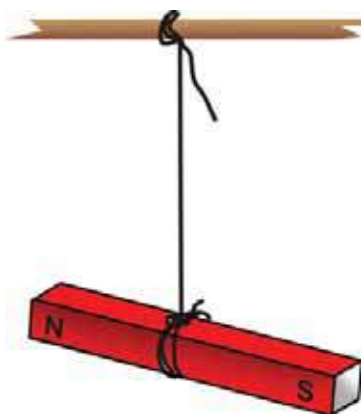
കാന്തങ്ങളുടെ പൊതുസവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നു നോക്കാം.

ചിത്രം 11.1 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ബാർകാന്തം സ്വതന്ത്രമായി ചലിക്കത്തക്കവിധം നൂലിൽ തൂക്കിയിടു.

കാന്തം നിശ്ചലാവസ്ഥയിൽ ആകുമ്പോൾ അതിന്റെ N എന്നെഴുതിയ അഗ്രം ഭൂമിയുടെ ഏതു ദിക്കിന് നേരെയാണ് നിൽക്കുന്നത്?

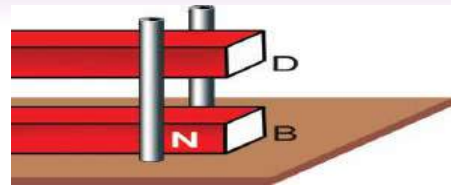
കാന്തത്തിന്റെ S എന്നെഴുതിയ അഗ്രമോ?

സ്വതന്ത്രമായി ചലിക്കത്തക്ക രീതിയിൽ ഒരു കാന്തത്തെ ക്രമീകരിച്ചാൽ (നൂലിൽ തൂക്കിയിട്ടാലും മതി) അത് എപ്പോഴും ഭൂമിയുടെ തെക്കുവടക്ക് ദിശയിൽ നിൽക്കുന്നു. കാന്തം ദിശാസൂചകസ്വഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് സ്വതന്ത്രമായി ചലിക്കുന്ന ബാർകാന്തം എപ്പോഴും തെക്കുവടക്ക് ദിശയിൽ നിൽക്കുന്നത്. ഭൂമിയുടെ വടക്കു ദിശയിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന അഗ്രം കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവവും (N) രണ്ടാമത്തെ അഗ്രം ദക്ഷിണധ്രുവവുമാണ് (S).



ചിത്രം 11.1

മുൻ പരീക്ഷണത്തിലെ കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിന് സമീപം മറ്റൊരു കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവം കൊണ്ടു വരു. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ഇനി അതേ അഗ്രത്തിൽ ദക്ഷിണധ്രുവം കൊണ്ടു വന്നാലോ? നിരീക്ഷണ ഫലങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.



ചിത്രം 11.2

കാന്തത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സജാതീയധ്രുവങ്ങൾ വികർഷിക്കുകയും വിജാതീയധ്രുവങ്ങൾ ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ചിത്രം 11.2 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ശക്തിയേറിയ രണ്ട് ബാർകാന്തങ്ങളെ തെർമോകോൾ ക്ഷണത്തിൽ ഉറപ്പിച്ച റീഫിലിറ്റുകൾക്കിടയിൽ വയ്ക്കുക.

എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കാം രണ്ടാമത്തെ ബാർകാന്തം വായുവിൽ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്നത്?

വായുവിൽ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന ബാർകാന്തത്തിന്റെ C, D എന്നീ അഗ്രങ്ങൾ ഏതേതു ധ്രുവങ്ങൾ ആയിരിക്കും? കുറിക്കൂ. ഇവയിൽ മുകളിലത്തെ കാന്തത്തെ താഴത്തെ കാന്തവുമായി ഉരസൽ കൂടാതെ മുന്നോട്ടു ചലിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കില്ലേ?

മുകളിലിരിക്കുന്ന ബാർകാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്തായി മറ്റൊരു കാന്തത്തിന്റെ ദക്ഷിണധ്രുവം കൊണ്ടുവരുകയാണെങ്കിൽ എന്തു നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയുന്നു? ഉത്തരധ്രുവമാണ് കൊണ്ടുവരുന്നതെങ്കിലോ? എന്തായിരിക്കും ഫലം? ഈ രണ്ടു സന്ദർഭങ്ങളിലും മുകളിലിരിക്കുന്ന കാന്തം ചലിക്കുമ്പോൾ ഘർഷണബലം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ?

ചക്രങ്ങളില്ലാതെ, ഘർഷണം ഇല്ലാതെ മാഗ്ലെവ് ട്രെയിനുകൾ ചലിക്കുന്നതെങ്ങനെയാണ് വിശദീകരിക്കാമല്ലോ.

കാന്തിക കോമ്പസ് (Magnetic Compass)

കാന്തത്തിന്റെ ദിശാസൂചകസ്വഭാവം പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയ ഏതെങ്കിലും ഉപകരണങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമാണോ?

ചിത്രം 11.3 ൽ കാണുന്ന ഉപകരണം എന്തിനു വേണ്ടിയാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്?



ചിത്രം 11.3

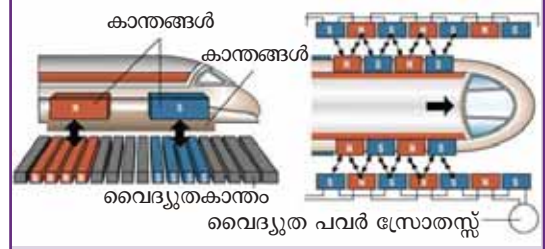
മാഗ്ലെവ് ട്രെയിനുകൾ

റെയിൽപ്പാളങ്ങളിലൂടെ പാഞ്ഞുപോകുന്ന തീവണ്ടികൾ കണ്ടു നിൽക്കാൻ നമുക്കുകൗതുകമുണ്ടാവും. പാളങ്ങളിലൂടെ അതിവേഗം ഉരുണ്ടുപോകുന്ന ലോഹചക്രങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്ന ശബ്ദം ചിലപ്പോൾ അരോചകമായി തോന്നും. ചക്രങ്ങളില്ലാതെ തന്നെ പാളത്തിനുമുകളിലൂടെ പാഞ്ഞുപോകുന്ന ട്രെയിനുകളാണ് മാഗ്ലെവ് ട്രെയിനുകൾ (Maglev Trains) അഥവാ മാഗ്നറ്റിക് ലെവിറ്റേഷൻ ട്രെയിനുകൾ (Magnetic Levitation Trains).



ട്രെയിനിന്റെ അടിവശത്തുള്ള വൈദ്യുതകാന്തങ്ങളുടെ കാന്തികപ്രഭാവവും പാളങ്ങളിലെ ക്രമീകരണങ്ങൾ മൂലം ഉണ്ടാവുന്ന കാന്തികപ്രഭാവവും തമ്മിലുള്ള പ്രതിപ്രവർത്തനങ്ങൾ മൂലം ട്രെയിൻ പാളങ്ങളിൽ തൊടാതെ അവയിൽനിന്ന് അൽപ്പം ഉയർന്നുനിൽക്കുകയും കാന്തശക്തിയാൽത്തന്നെ അതിവേഗം മുന്നോട്ടുകുതിച്ചു പോകുകയും ചെയ്യുന്ന സംവിധാനമാണ് ഇതിലുള്ളത്.

പാളങ്ങളും ട്രെയിനും തമ്മിൽ തൊടാതെതന്നെ ചലനം സംഭവിക്കുന്നതിനാൽ ഘർഷണം മൂലമുള്ള ഊർജനഷ്ടവും ശബ്ദമലിനീകരണവും ഗണ്യമായി കുറയ്ക്കാൻ ഈ സംവിധാനത്തിനു കഴിയുന്നു. അധികം തേയ്മാനംകൂടാതെ ആയാസരഹിതമായും നിശ്ശബ്ദമായും വേഗത്തിലും സഞ്ചരിക്കുന്ന വാഹനങ്ങളാണിവ.



അലുമിനിയത്തിന്റേയോ പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റേയോ കെയ്സിനകത്തു സ്വതന്ത്രമായി തിരിയാൻ കഴിയുന്ന വിധം ക്രമീകരിച്ച കാന്തസൂചിയാണ് കോമ്പസ്. നിരപ്പായ പ്രതലത്തിൽ വച്ചാൽ അതിലെ കാന്തസൂചി വേഗത്തിൽ നിശ്ചലമാവുകയും തെക്കുവടക്ക് ദിശയിൽ നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു. അങ്ങനെ ദിക്കുകളറിയാൻ ഈ ഉപകരണം പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.

മുൻകാലങ്ങളിൽ കപ്പൽയാത്രക്കാരും മരുഭൂമിയിലെ യാത്രാസംഘങ്ങളും കൃത്യമായ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ സ്വീകരിച്ചിരുന്ന മാർഗം ഏതാണെന്ന് പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി എഴുതൂ.

ചരടിൽ കെട്ടിത്തൂക്കിയ ഒരു ബാർകാന്തം തെക്കുവടക്കായി നിൽക്കും എന്നു കണ്ടെത്തിയല്ലോ. എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും ഇതിന്റെ അഗ്രങ്ങൾ മറ്റു ദിക്കുകളുടെ നേരെ വരാത്തത്?

ഭൂമി ഒരു കാന്തം (Earth as a Magnet)



ചിത്രം 11.4



IT@ School
Edubuntu വിൽ PhET ലെ
Magnet and Compass എന്ന
ഭാഗം കാണുക.

ഭൂമി ഒരു വലിയ കാന്തത്തെപ്പോലെ വർത്തിക്കുന്നു. ഇത് ആദ്യം മനസ്സിലാക്കിയത് വില്യം ഗിൽബർട്ട് എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്. ഭൂമിക്ക് ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ തെക്കും വടക്കും ഉള്ളതുപോലെ ഭൂമിയെ ഒരു കാന്തമായി പരിഗണിക്കുമ്പോൾ അതിനും തെക്കും വടക്കും ധ്രുവതകളുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തി.

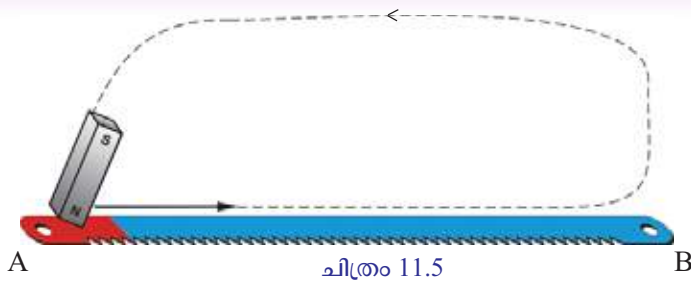
- നൂലിൽ തൂക്കിയിട്ട ബാർകാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവം ചൂണ്ടുന്നത് ഭൂകാന്തത്തിന്റെ ഏതു ധ്രുവത്തിലേക്കായിരിക്കും?
- ബാർകാന്തത്തിന്റെ ദക്ഷിണധ്രുവമോ?

ഭൂകാന്തത്തിന്റെ ദക്ഷിണധ്രുവം ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്തും (Geographical North) ഭൂകാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവം ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ ദക്ഷിണധ്രുവ (Geographical South) ത്തിനടുത്തുമാണ് (ചിത്രം 11.4).

നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയ ആശയങ്ങളിൽനിന്ന് നൂലിൽ കെട്ടിത്തൂക്കിയ ഒരു ബാർകാന്തം തെക്കുവടക്ക് ദിശയിൽ നിൽക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ. ഇത് കാന്തത്തിന്റെ ഒരു സവിശേഷതയല്ലേ? കാന്തത്തിന്റെ മറ്റു സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമെന്നു നോക്കാം.

നമുക്ക് ഒരു ഹാക്സോബ്ലേഡ് കാന്തവൽക്കരിക്കാം.

കാന്തവൽക്കരണം എങ്ങനെ?
A B എന്ന ഹാക്സോബ്ലേഡ് മേശപ്പുറത്തു വയ്ക്കുക. NS എന്ന ബാർകാന്തം എടുത്ത് അതിന്റെ N ധ്രുവം ബ്ലേഡിന്റെ A എന്ന അഗ്രത്ത് നിന്ന് ചിത്രം 11.5 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ദിശയിൽ ഉരസുക. അഗ്രങ്ങൾ മാറിപ്പോകാതെ പലതവണ ഇത് ആവർത്തിക്കുക. ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഉരസിയാൽ A എന്ന അഗ്രം ഉത്തരധ്രുവവും B എന്ന അഗ്രം ദക്ഷിണധ്രുവവും ആയുള്ള ഒരു കാന്തമായി ഹാക്സോബ്ലേഡ് മാറുന്നു.

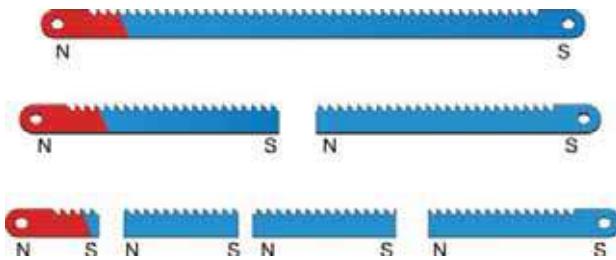


ചിത്രം 11.5

കാന്തവൽക്കരിച്ച ഹാക്സോബ്ലേഡിന്റെ A എന്ന അഗ്രം (ഉത്തരധ്രുവം) ഒരു കാന്തസൂചിയുടെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്തായി കൊണ്ടുവരൂ. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ഈ ഹാക്സോബ്ലേഡിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിന് അടുത്തു നിന്ന് അൽപ്പദൂരം ശ്രദ്ധയോടെ ഒടിച്ചുകളയുക. ബാക്കിവരുന്ന ഭാഗത്ത് ഉത്തരധ്രുവം ഉണ്ടാകുമോ? ഒരു കാന്തസൂചി ഉപയോഗിച്ച് പരിശോധിക്കൂ. നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തൽ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.

ബ്ലേഡിന്റെ അഗ്രം വീണ്ടും വീണ്ടും ശ്രദ്ധിച്ച് ഒടിച്ചു മാറ്റി അതിനെ ദക്ഷിണധ്രുവം മാത്രമുള്ളതാക്കി മാറ്റാൻ സാധിക്കുമോ എന്ന് ശ്രമിച്ചുനോക്കൂ. എന്താണ് നിങ്ങളുടെ നിഗമനം?

ഒടിച്ചു മാറ്റിയ ഓരോ ഭാഗത്തിന്റെയും രണ്ട് അഗ്രങ്ങളും കാന്തസൂചിക്ക് സമീപം കൊണ്ടുവന്ന് പരിശോധിക്കൂ. നിങ്ങളുടെ നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.



ചിത്രം 11.6

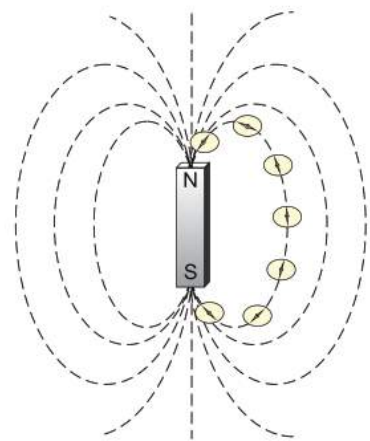
ഏതൊരു കാന്തത്തിനും അതേത്രതന്നെ ചെറുതായിരുന്നാൽ പോലും രണ്ടു ധ്രുവങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഒറ്റ ധ്രുവം മാത്രമുള്ള കാന്തം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കാൻ ഇന്നുവരെ സാധിച്ചിട്ടില്ല.

കാന്തത്തിനു സമീപം ഒരു കാന്തികവസ്തു കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ കാന്തം അതിനെ ആകർഷിക്കുമല്ലോ.

കാന്തത്തിനു ചുറ്റുമുള്ള അതിന്റെ സ്വാധീനമേഖല എപ്രകാരമെന്ന് എങ്ങനെ കണ്ടെത്താം?

കാന്തികമണ്ഡലം (Magnetic Field)

ഏകദേശം 30 cm വീതം നീളവും വീതിയുമുള്ള ഒരു ഡ്രോയിങ്ങ് ഷീറ്റ് പ്രതലത്തിൽ ഉറപ്പിക്കുക. ഡ്രോയിങ്ങ് ഷീറ്റിൽ നടുഭാഗത്തായി ഒരു കാന്തസൂചി വയ്ക്കൂ. കാന്തസൂചിയുടെ ഉത്തരധ്രുവവും ദക്ഷിണധ്രുവവും ഷീറ്റിൽ അടയാളപ്പെടുത്തൂ. അടയാളപ്പെടുത്തിയ ബിന്ദുക്കളി



ചിത്രം 11.7

ലൂടെ തെക്കുവടക്കു ദിശയിൽ ഒരു നേർരേഖ വരയ്ക്കൂ. ഈ രേഖ തെക്കു വടക്കു നിലനിർത്തിക്കൊണ്ട് അതിന്റെ മധ്യഭാഗത്തായി ബാർകാന്തം ഉത്തരധ്രുവം വടക്കുഭാഗത്തേക്കു വരത്തക്കവിധം വയ്ക്കൂ. കാന്തത്തിന്റെ അറ്റകുകൾ പേപ്പറിൽ അടയാളപ്പെടുത്തുക. (ചിത്രം 11.7). ഒരു മാഗ്നറ്റിക് കോമ്പസ് ഇതിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനരികെ കൊണ്ടുവരുക.

കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവം കാന്തസൂചിയുടെ ഏതഗ്രത്തെ ആകർഷിക്കും? എഴുതൂ.

കോമ്പസ് സൂചിയുടെ സ്വതന്ത്രമായി നിൽക്കുന്ന ഉത്തരധ്രുവത്തിന് അരികെ പേപ്പറിൽ അടയാളമിടുക. തുടർന്ന് കോമ്പസിന്റെ മധ്യഭാഗം ഈ അടയാളത്തിനുമുകളിൽ വരുന്ന വിധത്തിൽ മാറ്റിവയ്ക്കുക. സൂചിയുടെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്ത് അടയാളമിട്ട് ഈ പ്രവർത്തനം ആവർത്തിക്കുക. പേപ്പറിൽ ധാരാളം അടയാളങ്ങൾ ലഭിച്ചല്ലോ. ഇവ യോജിപ്പിച്ച് രേഖവരയ്ക്കൂ. കാന്തികബലത്തിന്റെ സ്വാധീനവും ദിശയും സൂചിപ്പിക്കുന്ന സാങ്കല്പിക രേഖയാണ് ഇത്. ഇത്തരം ഒരു രേഖയെ കാന്തിക ബലരേഖ (Magnetic line of force) എന്നു പറയുന്നു.

കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനരികെ വിവിധ സ്ഥാനങ്ങളിലായി കോമ്പസ് സൂചി വച്ച് പ്രവർത്തനം പല പ്രാവശ്യം ആവർത്തിച്ച് ദക്ഷിണധ്രുവം വരെ നീളുന്ന കൂടുതൽ കാന്തിക ബലരേഖകൾ വരയ്ക്കൂ. എല്ലാ കാന്തിക ബലരേഖകളും ദക്ഷിണധ്രുവത്തിലെത്തുന്നുണ്ടോ? കാന്തത്തിന് പുറത്ത് കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ ദിശ ഉത്തരധ്രുവത്തിൽനിന്ന് ദക്ഷിണധ്രുവത്തിലേക്ക് ആണ്. കാന്തത്തിനകത്ത് ദക്ഷിണധ്രുവത്തിൽനിന്ന് ഉത്തരധ്രുവത്തിലേക്കാണ് ഈ പാതയെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു.

കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ വിതരണം എല്ലായിടത്തും ഒരേപോലെയാണോ? നിങ്ങൾ വരച്ച ചിത്രത്തിൽ കാന്തിക ബലരേഖകൾ ഇടതിങ്ങി കാണപ്പെടുന്നത് എവിടെയെല്ലാമാണ്? എഴുതൂ.

കാന്തിക ഫ്ലക്സ് സാന്ദ്രത (Magnetic Flux Density)

ഒരു കാന്തത്തിന്റെ എല്ലാ തലങ്ങളിലും കാന്തിക ബലരേഖകൾ ഉള്ള മേഖല ഉണ്ടോ? ഒരു പരീക്ഷണം ചെയ്തുനോക്കാം.

ഒരു ബാർകാന്തത്തെ ചിത്രം 11.8 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ നൂലിൽ കെട്ടിത്തൂക്കുക. തുടർന്ന് ഇതിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനും ദക്ഷിണധ്രുവത്തിനും ചുറ്റിലുമായി വ്യത്യസ്ത സ്ഥാനങ്ങളിൽ കോമ്പസ് സൂചി കൊണ്ടുവരുക. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്?

എല്ലാ സന്ദർഭങ്ങളിലും കാന്തത്തിന്റെ പ്രഭാവം അനുഭവപ്പെടുന്നില്ലേ. കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ സാന്നിധ്യമല്ലേ ഇതിൽനിന്ന് മനസ്സിലാകുന്നത്? ഇതിൽനിന്ന് എന്ത് അനുമാനിക്കാം? എഴുതൂ.

ഒരു കാന്തത്തിന് ചുറ്റും എല്ലാ തലങ്ങളിലും കാന്തികപ്രഭാവം അനുഭവപ്പെടുന്നു.

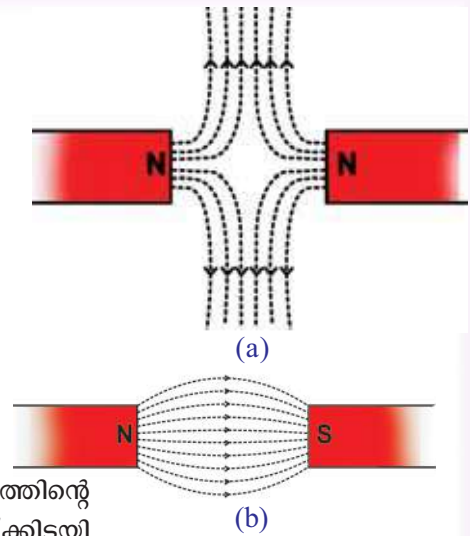


ചിത്രം 11.8

കാന്തത്തിനു ചുറ്റും ഒരു കൂടുപോലെ കാന്തികബലരേഖകൾ ഉണ്ടാകുന്നതായി സങ്കല്പിക്കാമല്ലോ. യൂണിറ്റ് പരപ്പളവിൽ കൂടിലംബമായി കടന്നുപോകുന്ന കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ എണ്ണമാണ് ആ സ്ഥാനത്തുള്ള കാന്തിക ഫ്ലക്സ് സാന്ദ്രത.

ഫ്ലക്സ് സാന്ദ്രത ഏറ്റവും കൂടുതൽ കാന്തത്തിന്റെ ധ്രുവങ്ങളിൽ ആയിരിക്കും.

കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമായിരിക്കും? ചിത്രം 11.9 (a) ൽ കാണിച്ചതുപോലെ കാന്തങ്ങൾ ക്രമീകരിച്ച് അവയ്ക്കിടയിൽ രൂപപ്പെടുന്ന ബലരേഖകൾ കാന്തസൂചി ഉപയോഗിച്ചുള്ള പരീക്ഷണത്തിലൂടെ ചിത്രീകരിക്കൂ.



ചിത്രം 11.9

ഇനി ഒരു കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്ത് മറ്റൊരു കാന്തത്തിന്റെ ദക്ഷിണധ്രുവം വച്ചശേഷം ചിത്രം 11.9 (b) ലേതുപോലെ അവയ്ക്കിടയിലുള്ള ബലരേഖകൾ വരച്ചുനോക്കൂ.

നിങ്ങളുടെ ചിത്രീകരണങ്ങളിൽനിന്ന് കാന്തിക ബലരേഖകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

- കാന്തിക ബലരേഖകൾ പരസ്പരം ഖണ്ഡിക്കുന്നില്ല.
- കാന്തങ്ങളുടെ സജാതീയധ്രുവങ്ങൾ അടുത്തു വരുമ്പോൾ ബലരേഖകൾ വശങ്ങളിലേക്ക് വളഞ്ഞു പോകുന്നു.
- കാന്തത്തിന്റെ വിജാതീയധ്രുവങ്ങൾ അടുത്തു വരുമ്പോൾ ബലരേഖകളുടെ പാത ഒന്നിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിൽ നിന്ന് അടുത്തതിന്റെ ദക്ഷിണധ്രുവത്തിലേക്കായിരിക്കും.

ഒരു കാന്തത്തിന് ചുറ്റും എല്ലാ തലങ്ങളിലും കാന്തികപ്രഭാവം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ട്. കാന്തികപ്രഭാവം അനുഭവപ്പെടുന്ന ഈ മേഖലയാണ് അതിന്റെ കാന്തികമണ്ഡലം (Magnetic Field).

കാന്തം കാന്തികവസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കുന്നതായി നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

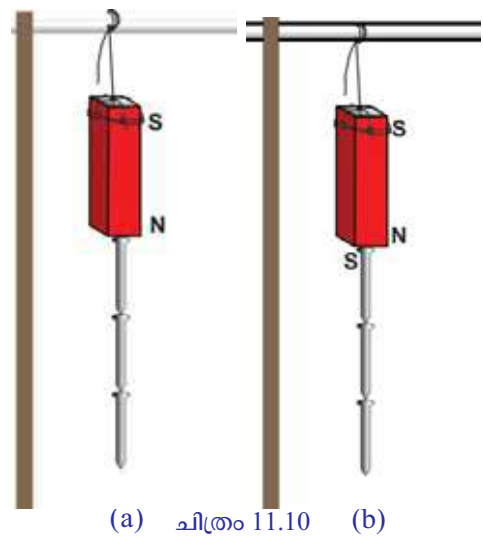
ഇപ്രകാരം കാന്തത്താൽ ആകർഷിക്കപ്പെടുന്ന പദാർഥങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

- കോബാൾട്ട്
- നിക്കൽ
-

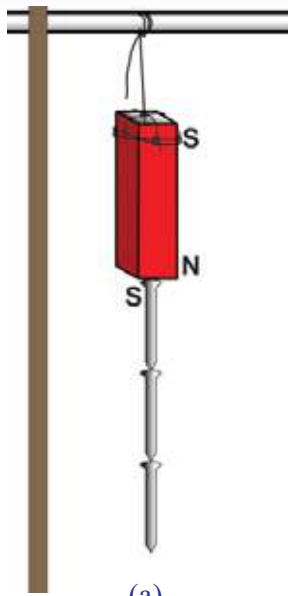
ആകർഷിക്കപ്പെട്ട കാന്തികവസ്തുവിന് കാന്തശക്തി ലഭിക്കുന്നുണ്ടോ?

കാന്തികപ്രേരണം (Magnetic Induction)

ബാർകാന്തത്തിന്റെ ഒരു ധ്രുവത്തിൽ സ്പർശിക്കുന്ന രീതിയിൽ ചിത്രം 11.10 ലേതുപോലെ മൊട്ടുസൂചി കൊണ്ടുവരൂ. അത് ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നില്ലേ? ഈ സൂചിയുടെ സ്വതന്ത്ര അഗ്രത്ത് മറ്റൊരു സൂചി കൊണ്ടുവന്നാലോ?



(a) ചിത്രം 11.10 (b)

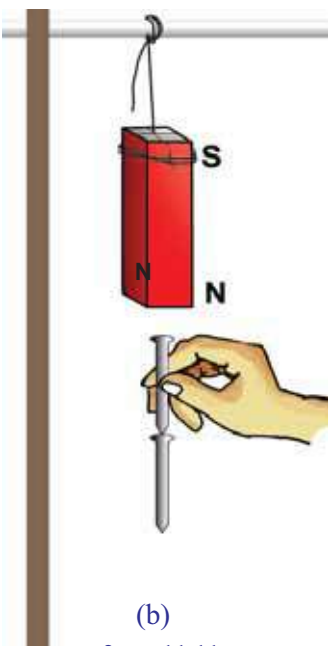


(a)

രണ്ടാമത്തെ മൊട്ടുസൂചിയെ ഒന്നാമത്തെ മൊട്ടുസൂചി ആകർഷിച്ചതിന്റെ അടിസ്ഥാനം എന്താണ്? കാന്തത്തിന്റെ ആകർഷണ-വികർഷണ നിയമത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ എഴുതുക. ഇങ്ങനെ എത്ര മൊട്ടുസൂചികൾ നിങ്ങൾക്ക് തൂക്കിയിടാനാകും? ശ്രമിക്കുക.

കൂടുതൽ മൊട്ടുസൂചികൾ ഇപ്രകാരം തൂക്കിയിടാൻ കഴിയുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും? നിങ്ങളുടെ നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക. ഓരോ മൊട്ടുസൂചിക്കും ലഭിക്കുന്ന കാന്തികധ്രുവത എപ്രകാരമായിരിക്കുമെന്ന് ചിത്രം 11.11 (a) വിശകലനം ചെയ്ത് കണ്ടെത്തി അവതരിപ്പിക്കുക.

ഇനി ഏറ്റവും മുകളിലത്തെ മൊട്ടുസൂചിയെ പിടിച്ചുകൊണ്ട് കാന്തം മൊട്ടുസൂചിയിൽനിന്ന് സാവധാനം വേർപെടുത്തുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ചില മൊട്ടുസൂചികൾ താഴേക്കു വീണത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും? ചർച്ചചെയ്യുക.



(b)

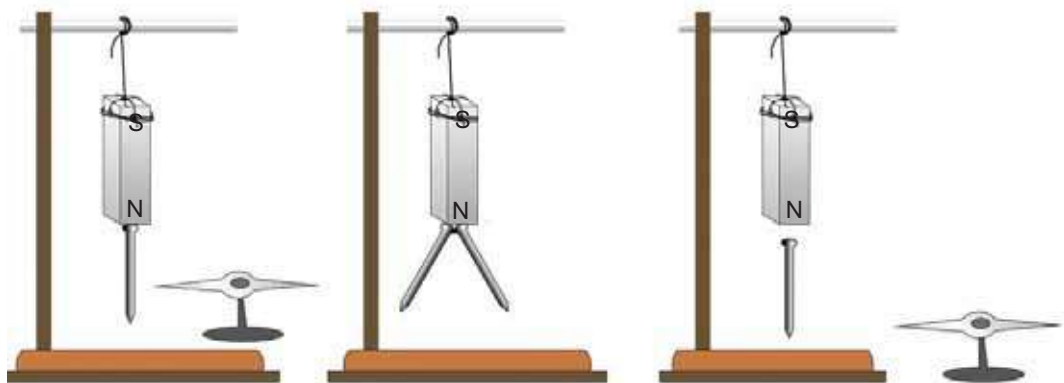
ചിത്രം 11.11 (b) യിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ കാന്തത്തെ സ്പർശിക്കാതെ അതിനടുത്തായി ഒരു മൊട്ടുസൂചി പിടിച്ചു, അതിൽ എത്ര മൊട്ടുസൂചികൾ ഒന്നിനോട് ചേർന്ന് മറ്റൊന്നായി ആകർഷിച്ചു നിർത്താൻ കഴിയുമെന്ന് പരിശോധിക്കുക. മൊട്ടുസൂചികൾ ഇങ്ങനെ ആകർഷിച്ചു നിൽക്കാൻ കാരണം എന്തായിരിക്കും?

കാന്തം മാറ്റിയാൽ മൊട്ടുസൂചികളുടെ ക്രമീകരണത്തിൽ എന്തു മാറ്റം വരും? മൊട്ടുസൂചികൾ താഴെ വീണുപോകുന്നതിന് കാരണമെന്ത്? എഴുതുക.

കാന്തത്തിന്റെ സാന്നിധ്യം മൂലം ഒരു കാന്തികവസ്തുവിന് കാന്തശക്തി ലഭിക്കുന്ന പ്രതിഭാസമാണ് കാന്തികപ്രേരണം (Magnetic Induction). കാന്തികവസ്തുവിന് ലഭിക്കുന്ന കാന്തശക്തിയെ പ്രേരിത കാന്തശക്തി (Induced Magnetism) എന്ന് പറയുന്നു.

കാന്തികപ്രേരണം മൂലം കാന്തികവസ്തുവിൽ ഉണ്ടാവുന്ന കാന്തികധ്രുവങ്ങൾ എപ്രകാരമായിരിക്കുമെന്നു നോക്കാം.

ചിത്രം 11.11



(a)

(b)

(c)

ചിത്രം 11.12

കാന്തത്തിന്റെ ധ്രുവങ്ങളിൽ പറ്റിപ്പിടിക്കുന്ന മൊട്ടുസൂചികൾ കാന്തമായി മാറുമെന്നു മനസ്സിലായല്ലോ. കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിൽ സ്പർശിച്ചിരിക്കുന്ന മൊട്ടുസൂചിയുടെ സമീപ അഗ്രം ഏതു ധ്രുവം ആയിരിക്കും? ഒരു കാന്തസൂചി മൊട്ടുസൂചിയുടെ സ്വതന്ത്രാഗ്രത്തിനടുത്ത് കൊണ്ടുവന്ന് പരിശോധിച്ചുനോക്കൂ (ചിത്രം 11.12 (a)). സ്വതന്ത്രാഗ്രത്തിലെ ധ്രുവത ഏതെന്നു കണ്ടെത്തി കുറിക്കൂ. കാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവത്തിനടുത്ത് രണ്ടു മൊട്ടുസൂചികൾ ചേർത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ട് വയ്ക്കുക. അവയുടെ സ്വതന്ത്ര അഗ്രങ്ങൾ എപ്രകാരമാണ് നിലകൊള്ളുന്നത്? സ്വതന്ത്ര അഗ്രങ്ങളുടെ ധ്രുവത ചിത്രം 11.12 (b) യിൽ അടയാളപ്പെടുത്തൂ.

തുടർന്ന് ചിത്രം 11.12 (c) ലേതുപോലെ കാന്തത്തിന്റെ ഒരു ധ്രുവത്തിന്റെ സമീപം മൊട്ടുസൂചി കൊണ്ടുവരൂ. മൊട്ടുസൂചി കാന്തമായിമാറുമെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. മൊട്ടുസൂചിയുടെ അകന്ന അഗ്രത്ത് രൂപപ്പെടുന്ന കാന്തികധ്രുവം ഏതെന്ന് കാന്തസൂചി ഉപയോഗിച്ച് പരിശോധിക്കൂ. സമ്പർക്കത്തിലൂടെ സൂചിയിൽ ലഭിച്ച അതേ ധ്രുവം തന്നെയാണല്ലോ ഇവിടെയും ഉണ്ടാവുന്നത്. പരീക്ഷണങ്ങളിൽനിന്ന് എത്തിച്ചേരുന്ന നിഗമനം എന്താണ്? ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

സമ്പർക്കം മുഖേന ആയാലും സമ്പർക്കരഹിതമായാലും പ്രേരണം മൂലം ഉണ്ടാകുന്ന കാന്തത്തിന്റെ ധ്രുവത അകന്ന അഗ്രത്ത് അതേ ധ്രുവവും അടുത്തുള്ള അഗ്രത്ത് വിപരീതധ്രുവവും ആയിരിക്കും.

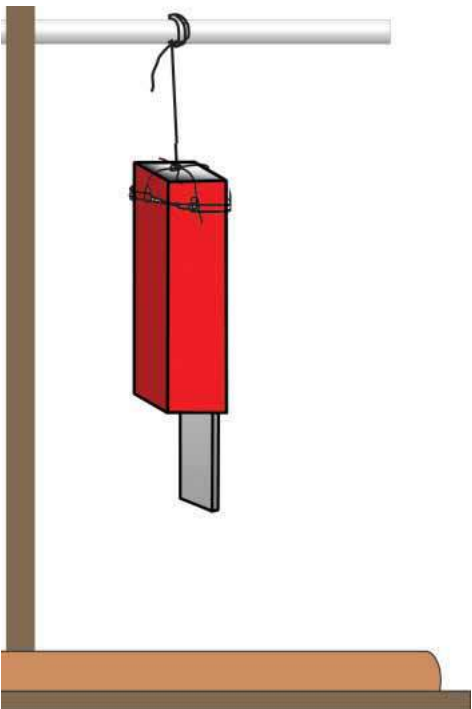
**കാന്തികപ്രേരണം പച്ചിരുമ്പിലും ഉരുക്കിലും
(Magnetic Induction in Soft Iron and Steel)**

ഒരു ബാർകാന്തത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ധ്രുവത്തിൽ പച്ചിരുമ്പുകഷണം വയ്ക്കൂ (ചിത്രം 11.13). കൂട്ടിയിട്ട മൊട്ടുസൂചികളിൽ പച്ചിരുമ്പിന്റെ സ്വതന്ത്രാഗ്രം താഴ്ത്തിയിട്ട് പുറത്തെടുക്കൂ. ആകർഷിക്കപ്പെട്ട മൊട്ടുസൂചികളുടെ എണ്ണം എത്രയാണ്? പച്ചിരുമ്പുകഷണം പിടിച്ചുകൊണ്ട് ബാർകാന്തം മാറ്റൂ. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്? മൊട്ടുസൂചികൾ എല്ലാം വീണുപോയതിന് കാരണം എന്താണ്?

പച്ചിരുമ്പിനു പകരം അതേ വലുപ്പമുള്ള ഒരു ഉരുക്കുകഷണം ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കൂ. ഉരുക്കിൽ പറ്റിയിരിക്കുന്ന മൊട്ടുസൂചികൾ എത്രയെന്ന് കുറിക്കൂ.

ബാർകാന്തം മാറ്റുമ്പോൾ എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? മൊട്ടുസൂചികൾ എല്ലാം വീണുപോകുന്നുണ്ടോ? കാരണമെന്ത്?

ഇവിടെ പച്ചിരുമ്പും ഉരുക്കും കാന്തികമണ്ഡലത്തിൽ വച്ചപ്പോൾ അവ കാന്തവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടു.



ചിത്രം 11.13

വശഗതയും നിറുന്തിവിറ്റിയും (Susceptibility and Retentivity)

ഒരു കാന്തികമണ്ഡലത്തിന്റെ സ്വാധീനം കാരണം കാന്തവൽക്കരിക്കപ്പെടാനുള്ള കാന്തികവസ്തുക്കളുടെ കഴിവാണു് വശഗത. ഇങ്ങനെ ലഭിച്ച കാന്തശക്തി നിലനിർത്താനുള്ള കഴിവാണു് നിറുന്തിവിറ്റി.

- ഇവയിൽ വശഗത കൂടിയത് ഏതാണു്? (പച്ചിരുമ്പു്/ ഉരുക്കു്)
- നിറുന്തിവിറ്റിയോ? (പച്ചിരുമ്പു്/ ഉരുക്കു്)

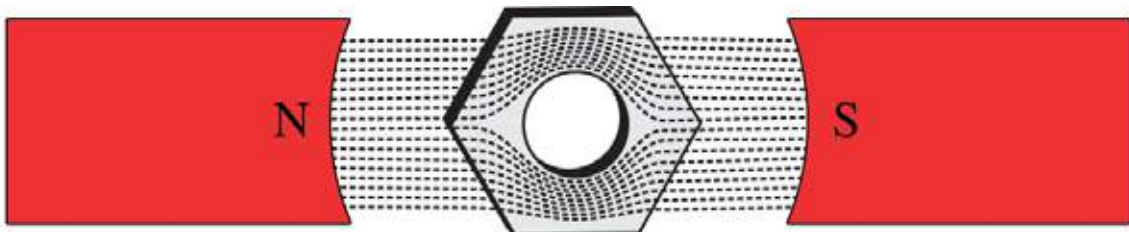
നിങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയ സവിശേഷതകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശക്തിയേറിയ താൽക്കാലിക കാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ പച്ചിരുമ്പാണോ ഉരുക്കാണോ ഉചിതം? സ്ഥിരകാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ ഉരുക്കിന്റെ കാന്തികഗുണത്തിന്റെ ഏതു സവിശേഷതയാണു് പ്രയോജനപ്പെടുത്തേണ്ടതെന്ന് കുറിക്കുക.

പച്ചിരുമ്പു്	ഉരുക്കു്
<ul style="list-style-type: none"> • ലഭിച്ച കാന്തശക്തി നിലനിർത്താനുള്ള കഴിവു് (Retentivity) വളരെ കുറവാണ്. 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • കാന്തികപ്രേരണത്തിന് എളുപ്പം വഴങ്ങുന്നില്ല. അതായതു് വശഗത (Susceptibility) വളരെ കുറവു്.

പട്ടിക 11.2

പെർമിയബിലിറ്റി (Permeability)

ചിത്രം 11.14 ലേതുപോലെ രണ്ടു കാന്തങ്ങളുടെ ധ്രുവങ്ങൾക്കിടയ്ക്കു് ഒരു ഇരുമ്പുവളയം (ഒരു വലിയ ഇരുമ്പു് നട്ടു് (nut) ആയാലും മതി) വയ്ക്കുക. ഇവയ്ക്കു് മീതെയായി ഒരു കനം കുറഞ്ഞ ഗ്ലാസ്സ്ലേറ്റ് വെച്ചു് അതിന്മേൽ ഇരുമ്പുപൊടി വിതറുക. ഗ്ലാസ്സ്ലേറ്റിൽ സാവധാനം തട്ടുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? നട്ടിന്റെ ഒഴിഞ്ഞ ഭാഗം വരുന്നിടത്തു് ഇരുമ്പുപൊടി പറ്റിപ്പിടിക്കുന്നുണ്ടോ? ലഭിച്ച പാറ്റേൺ ചിത്രത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന പാറ്റേണുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുക. എന്തു നിഗമനത്തിലാണ് നിങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുന്നതു്? പച്ചിരുമ്പിന് വായുവിനെ അപേക്ഷിച്ചു് കാന്തികഫ്ലൂക്സിനെ ഉള്ളിലേക്കു പ്രസരിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷി കൂടുതലാണ്. അതായതു് കാന്തികഫ്ലൂക്സ് വായുവിലൂടെ കടന്നുപോകുന്നതിനേക്കാൾ സുഗമമായി പച്ചിരുമ്പിൽ വ്യാപിക്കുന്നു.



ചിത്രം 11.14

കാന്തിക ബലരേഖകളെ ഉള്ളിലേക്കു കടത്തിവിടാനുള്ള വസ്തുക്കളുടെ കഴിവിനെ പെർമിയബിലിറ്റി എന്നു പറയുന്നു.

നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലിൽ നിന്നു കാന്തികമണ്ഡലത്തിൽ ഏതെങ്കിലുമൊരു ഭാഗത്ത് ഫ്ലക്സ് സാന്ദ്രത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗം നിർദ്ദേശിക്കാമോ?

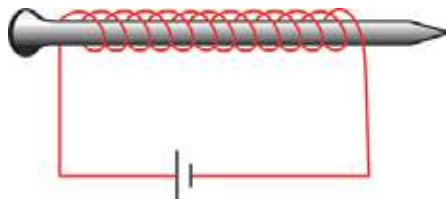
കാന്തസൂചികൾ പച്ചിരുമ്പ് കെയ്സിനുള്ളിൽ ക്രമീകരിച്ച് മാഗ്നറ്റിക് കോമ്പസ് നിർമ്മിക്കാറില്ല. എന്തുകൊണ്ട്?

കാന്തസൂചികൾ സാധാരണയായി കൃത്രിമകാന്തങ്ങളാണ്. കൃത്രിമകാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ ലോഹസങ്കരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഈ ലോഹസങ്കരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് എങ്ങനെയാണ് ശക്തിയേറിയ കാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നത്?

വൈദ്യുതകാന്തം (Electromagnet)

ഇരുമ്പാണിയിൽ കവചിത ചെമ്പുകമ്പി ഉപയോഗിച്ച് ഏതാനും ചുറ്റുകളിടുക. കമ്പിയുടെ അഗ്രങ്ങൾ ഒരു സെല്ലുമായി ഘടിപ്പിക്കൂ. ആണിയുടെ സമീപം കുറേ മൊട്ടുസൂചികൾ കൊണ്ടുവരു. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?

ഇവിടെ മൊട്ടുസൂചികളെ ആണി ആകർഷിക്കാനുള്ള കാരണമെന്ത്?



ചിത്രം 11.15

ആണിയിലെ കമ്പിച്ചുറ്റിന്റെ എണ്ണം വർദ്ധിപ്പിച്ചും സെല്ലുകളുടെ എണ്ണം വർദ്ധിപ്പിച്ചും ഒന്നിലധികം ആണികൾ ഒരുമിച്ചു ചേർത്ത് ഉപയോഗിച്ചും പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കൂ. നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തൽ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.

പച്ചിരുമ്പിൽ ചുറ്റിയ കവചിത ചെമ്പുകമ്പിയിലൂടെ വൈദ്യുതി കടത്തിവിട്ട് വൈദ്യുതകാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാം.
ഇപ്രകാരം നിർമ്മിക്കുന്ന വൈദ്യുതകാന്തങ്ങളുടെ ശക്തി

- കമ്പിച്ചുറ്റുകളുടെ എണ്ണം
- വൈദ്യുതിയുടെ അളവ്
- കമ്പിച്ചുറ്റിനകത്തുള്ള പച്ചിരുമ്പിന്റെ ചേരുവ വിസ്തീർണം എന്നിവയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

വൈദ്യുതകാന്തങ്ങളെല്ലാം താൽക്കാലിക കാന്തങ്ങളാണ്. വൈദ്യുതപ്രവാഹം നിലച്ചാൽ ഇതിൽ കോർ (Core) ആയി വച്ചിരിക്കുന്ന പച്ചിരുമ്പിന്റെ കാന്തശക്തി നഷ്ടപ്പെടുന്നു.

പച്ചിരുമ്പാണിക്ക് പകരം ഉരുക്കാനി ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കൂ. വൈദ്യുതപ്രവാഹം നിലയ്ക്കുമ്പോൾ ഉരുക്കാനിയുടെ കാന്തശക്തി നഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടോ? പരിശോധിക്കൂ. നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തൽ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

നിങ്ങൾ ചെയ്ത പരീക്ഷണങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവിധ ആകൃതിയിലും ശക്തിയിലുമുള്ള കാന്തങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാമെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടല്ലോ.



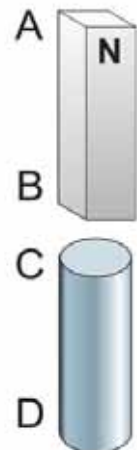
പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- സജാതീയ ധ്രുവങ്ങൾ പരസ്പരം വികർഷിക്കുകയും വിജാതീയ ധ്രുവങ്ങൾ പരസ്പരം ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നു പരീക്ഷണത്തിലൂടെ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കാന്തിക കോമ്പസിന്റെ ദിശാസൂചകസ്വഭാവം വിശദീകരിക്കാനും ആവശ്യമായ സന്ദർഭങ്ങളിൽ അത് ഉപയോഗപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- ഭൂമി ഒരു ബാർകാന്തത്തെപ്പോലെ വർത്തിക്കുന്നുവെന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഭൂമിയുടെ കാന്തസ്വഭാവം വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കാന്തികമണ്ഡലം, കാന്തികബലരേഖ, കാന്തികഫ്ലക്സ് സാന്ദ്രത, കാന്തികപ്രേരണം എന്നിവ എന്തെന്നു വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കാന്തവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവിധ പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.
- പച്ചിരുമ്പും ഉരുക്കും തമ്മിൽ കാന്തികഗുണങ്ങളിലുള്ള വ്യത്യാസം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വൈദ്യുതകാന്തത്തിന്റെ ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വ്യത്യസ്ത ആകൃതികളിൽ കാന്തങ്ങൾ കൃത്രിമമായി നിർമ്മിക്കുന്ന രീതികൾ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.

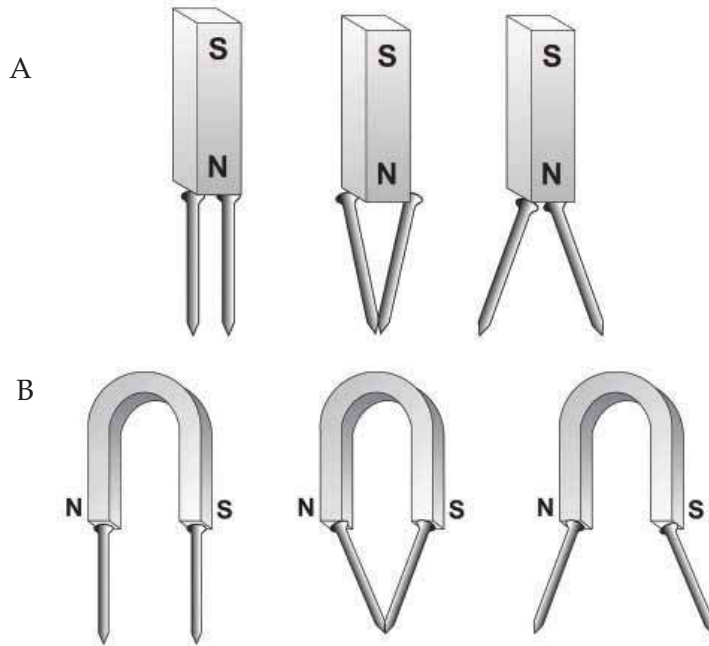


വിലയിരുത്താം

1. ചിത്രത്തിൽ AB എന്നത് ഒരു ബാർകാന്തമാണ്. അതിന്റെ B എന്ന ഭാഗത്തിനു സമീപം വച്ചിട്ടുള്ള ഒരു പച്ചിരുമ്പുദണ്ഡാണ് CD. C, D എന്നീ അഗ്രങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന ധ്രുവങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് എഴുതുക.



2. ഒരു ബാർകാന്തം, U കാന്തം എന്നിവയിൽ രണ്ട് ഇരുമ്പാണികൾ വീതം തൂക്കിയിട്ടിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളാണ് തന്നിട്ടുള്ളത് (A, B).
- a. ഇവയിൽ ഓരോന്നിലും ശരിയായ ചിത്രം ഏത്?
- b. ഉത്തരങ്ങൾ സാധൂകരിക്കുക.

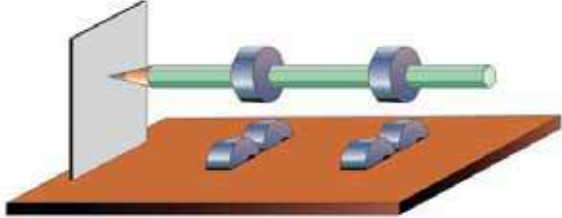


3. പച്ചിരുമ്പുകുപ്പണം, അതേ വലുപ്പമുള്ള ഉരുക്കു കുപ്പണം, കവചിത ചെമ്പുകമ്പി, ബാറ്ററി എന്നിവ അനുയോജ്യമായി ഉപയോഗിച്ച്.
- a. ശക്തികൂടിയ സ്ഥിരകാന്തം നിർമ്മിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് വിശദമാക്കുക.
- b. താൽക്കാലികകാന്തം നിർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗം നിർദ്ദേശിക്കുക.
4. ഇരുമ്പ് കെയ്സിനകത്ത് സ്വതന്ത്രമായി തിരിയാൻ കഴിയുന്ന വിധം കാന്തസൂചി ക്രമീകരിച്ച് കോമ്പസ് നിർമ്മിച്ച് പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ കഴിയുമോ? കാരണമെന്ത്?
5. ഒരു പ്രദർശനവേളയിൽ മരപ്പലക ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിച്ച മേശയ്ക്ക് തൊട്ട് അടിയിലായി ശക്തിയേറിയ ഒരു കാന്തം നീക്കിക്കൊണ്ട് ആ മേശയ്ക്ക് മുകളിലൂടെ ഒരു ഇരുമ്പുകുപ്പണം അകത്ത് ഘടിപ്പിച്ച പ്ലാസ്റ്റിക് കാർ ഓടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. സ്റ്റീൽമേശ ഉപയോഗിച്ചപ്പോൾ പ്രവർത്തനം പരാജയപ്പെട്ടു. കാരണം വിശദീകരിക്കുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1 ആറ് ഫെറെറ്റ് റിങ് കാന്തങ്ങൾ എടുക്കുക. അവയിൽ രണ്ടെണ്ണം ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഒരു പെൻസിലിൽ കടത്തിവെച്ച് ഉറപ്പിക്കുക. ഒരു കട്ടിയുള്ള തെർമോകോൾ ഷീറ്റ് എടുത്ത് അതിൽ രണ്ടു വീതം റിങ് കാന്തങ്ങൾ പെൻസിലിൽ ഉള്ളവയുടെ അതേ അകലം കണക്കാക്കി ചാലിൽ താഴ്ത്തിവെക്കുക. പെൻസിൽ മൂന്നു തെർമോകോൾ ഷീറ്റിൽ കുത്തനെ ഉറപ്പിച്ച പ്ലാസ്റ്റിക് അല്ലെങ്കിൽ ഹൈലം ഷീറ്റിൽ തൊട്ടു നിൽക്കത്തക്ക വിധം ക്രമീകരിക്കുക. പെൻസിലിന്റെ മറ്റേ അറ്റം ചെറുതായി കറക്കി പ്രവർത്തിപ്പിക്കുക. നിരീക്ഷണക്കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുമല്ലോ.



- 2 ഒരേ പോലുള്ള അഞ്ച് ചെറു ഡിസ്ക് കാന്തങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക. ഇവ ഓരോന്നും ഓരോ മിനറൽ വാട്ടർ ബോട്ടിൽ അടപ്പിൽ ഉത്തരധ്രുവം ചുവടെ വരത്തക്കവിധം വെക്കുക. ഒരു പ്ലാസ്റ്റിക് ബേസിനിൽ ജലം നിറച്ച് അതിൽ അടപ്പുകൾ ഓരോന്നായി വെക്കുക. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു എന്നും ഇതിന്റെ കാരണം എന്തെന്നും എഴുതുക.
- 3. ഒരു കാന്തത്തെ തെക്കുവടക്ക് ദിശയിൽ വെച്ച് പരീക്ഷണം നടത്തിയാണല്ലോ നാം ഫ്ലൂക്സ് രേഖകളുടെ മാപ്പ് തയ്യാറാക്കിയത്. ബാർകാന്തത്തിന്റെ ഉത്തരധ്രുവം ദക്ഷിണദിശയിൽവെച്ച് കാന്തിക ഫ്ലൂക്സ് രേഖകൾ അടയാളപ്പെടുത്തൂ. മാപ്പുകൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം നിരീക്ഷിക്കൂ.



പീരിയോഡിക് ടേബിൾ

ആവർത്തനപ്പട്ടിക

1 H ഹൈഡ്രജൻ Hydrogen	2 He ഹീലിയം Helium
3 Li ലിഥിയം Lithium	4 Be ബെരിലിയം Beryllium
5 B ബോറോൺ Boron	6 C കാർബൺ Carbon
7 N നൈട്രജൻ Nitrogen	8 O ഓക്സിജൻ Oxygen
9 F ഫ്ലൂറിൻ Fluorine	10 Ne നിയോൺ Neon
11 Na സോഡിയം Sodium (Natrium)	12 Mg മാഗ്നീഷ്യം Magnesium
13 Al അലൂമിനിയം Aluminium	14 Si സിലിക്കൺ Silicon
15 P ഫോസ്ഫറസ് Phosphorus	16 S സൾഫർ Sulphur
17 Cl ക്ലോറിൻ Chlorine	18 Ar ആർഗൺ Argon
19 K പോട്ടാസ്യം Potassium (Kalium)	20 Ca കാൽസ്യം Calcium
21 Sc സ്കാൻഡിയം Scandium	22 Ti ടൈറ്റനിയം Titanium
23 V വനേഡിയം Vanadium	24 Cr ക്രോമിയം Chromium
25 Mn മാംഗനീസ് Manganese	26 Fe ഇരുമ്പ് Iron (Ferrum)
27 Co കോബാൾട്ട് Cobalt	28 Ni നിക്കൽ Nickel
29 Cu കോപ്പർ Copper (Cuprum)	30 Zn സിങ്ക് Zinc
31 Ga ഗാലിയം Gallium	32 Ge ജർമ്മേനിയം Germanium
33 As ആർസെനിക് Arsenic	34 Se സെലീനിയം Selenium
35 Br ബ്രോമിൻ Bromine	36 Kr ക്രിപ്റ്റൺ Krypton
37 Rb റൂബിഡിയം Rubidium	38 Sr സ്ട്രോന്ത്യം Strontium
39 Y യൂട്രിയം Yttrium	40 Zr സിങ്ക്വെവെലിയം Zirconium
41 Nb നിയോബിയം Niobium	42 Mo മോളിബ്ഡെനിയം Molybdenum
43 Tc ടെക്നീറ്റിയം Technetium	44 Ru റൂഥേനിയം Ruthenium
45 Rh റോഡിയം Rhodium	46 Pd പാലേഡിയം Palladium
47 Ag സെവർ Silver (Argentum)	48 Cd കാഡ്മിയം Cadmium
49 In ഇൻഡിയം Indium	50 Sn ടീൻ Tin (Stannum)
51 Sb ആന്റിമണി Antimony (Stibium)	52 Te ടെല്ലൂറിയം Tellurium
53 I അയഡിൻ Iodine	54 Xe ക്സീനോൺ Xenon
55 Cs സീസിയം Caesium	56 Ba ബേരിയം Barium
57 La ലാന്താനം Lanthanum	58 Ra റേഡിയം Radium
59 Pr പ്രാസേഡിയം Praseodymium	60 Nd നിയോഡിയം Neodymium
61 Pm പ്രോമീത്തിയം Promethium	62 Sm സാമറിയം Samarium
63 Eu യൂറോപ്പിയം Europium	64 Gd ഗാഡോളിയം Gadolinium
65 Tb ടെർബിയം Terbium	66 Dy ഡിസ്മീഡിയം Dysprosium
67 Ho ഹോൾമിയം Holmium	68 Er എർബിയം Erbium
69 Tm ത്വീമിയം Thulium	70 Yb യൂബിയം Ytterbium
71 Lu ലൂട്ടീഷ്യം Lutetium	72 Hf ഹാഫ്നിയം Hafnium
73 Ta ടാണ്ടാലിയം Tantalum	74 W ടംഗ്സ്റ്റൺ Tungsten (Wolfram)
75 Re റേനിയം Rhenium	76 Os ഓസ്മിയം Osmium
77 Ir ഇറിഡിയം Iridium	78 Pt പ്ലാറ്റിനം Platinum
79 Au സോൾഡർ Gold (Aurum)	80 Hg മെർക്കുറി Mercury (Hydrargyrum)
81 Tl താലിയം Thallium	82 Pb ലോഡ് Lead (Plumbum)
83 Bi ബിസ്മൂത്ത് Bismuth	84 Po പോളോണിയം Polonium
85 At അസ്റ്റാറ്റിൻ Astatine	86 Rn റേഡൺ Radon
87 Fr ഫ്രാൻസിയം Francium	88 Ra റേഡിയം Radium
89 Ac ആക്റ്റിൻ Actinium	90 Th തോറിയം Thorium
91 Pa പ്രോട്ടാക്റ്റിനിയം Protactinium	92 U യുറേനിയം Uranium
93 Np നെപ്റ്റ്യൂനിയം Neptunium	94 Pu പ്ലൂട്ടോനിയം Plutonium
95 Am അമേരിക്കിയം Americium	96 Cm ക്വീറിയം Curium
97 Bk ബെർക്കലിയം Berkelium	98 Cf കാലിഫോർനിയം Californium
99 Es ഐസ്റ്റീനിയം Einsteinium	100 Fm ഫെർമിയം Fermium
101 Md മെൻഡീലീവിയം Mendelevium	102 No നോബീലിയം Nobelium
103 Lr ലോറേന്റിയം Lawrencium	104 Rf റൂഥേർഫോർഡിയം Rutherfordium
105 Uup യൂനൂനപെന്റിയം Ununpentium	106 Uuq യൂനൂനക്വട്ടിയം Ununquadium
107 Uub യൂനൂനഹെപ്റ്റിയം Ununseptium	108 Uuo യൂനൂനഓക്ടിയം Ununoctium

അറ്റോമിക നമ്പർ പ്രതീകം പേര് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലെ പേര് ലാറ്റിൻ / ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ പേര്

സൂചനകൾ വാതകങ്ങൾ ദ്രാവകങ്ങൾ കൃത്രിമ മൂലകങ്ങൾ

69 Tm ത്വീമിയം Thulium	70 Yb യൂബിയം Ytterbium	71 Lu ലൂട്ടീഷ്യം Lutetium
101 Md മെൻഡീലീവിയം Mendelevium	102 No നോബീലിയം Nobelium	103 Lr ലോറേന്റിയം Lawrencium

അടിസ്ഥാനശാസ്ത്രം

ഭാഗം - 2

സ്റ്റാൻഡേർഡ് VIII



കേരളസർക്കാർ
വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം
2016

ദേശീയഗാനം

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
 ദ്രാവിഡ ഉൽക്കല ബംഗാ,
 വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
 ഉച്ഛല ജലധിതരംഗാ,
 തവശൂഭനാമേ ജാഗേ,
 തവശൂഭ ആശിഷ മാഗേ,
 ഗാഹേ തവ ജയ ഗാഥാ
 ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,
 ജയ ജയ ജയ ജയഹേ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എന്റെ സഹോദരീ സഹോദരന്മാരാണ്.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു; സമ്പൂർണ്ണവും വൈവിധ്യപൂർണ്ണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എന്റെ മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും മുതിർന്നവരെയും ബഹുമാനിക്കും.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എന്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കും.

State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala
 Website : www.scertkerala.gov.in, e-mail : scertkerala@gmail.com
 Phone : 0471 - 2341883, Fax : 0471 - 2341869
 Typesetting and Layout : SCERT
 First Edition : 2015, Reprint : 2016
 Printed at : KBPS, Kakkannad, Kochi-30

© Department of Education, Government of Kerala

പ്രിയപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികളേ,

ചുറ്റുപാടുകൾ നിരീക്ഷിക്കാനും ലളിതമായ പരീക്ഷണങ്ങളിലും അന്വേഷണപ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഏർപ്പെടാനും മുൻ ക്ലാസുകളിൽ നിങ്ങൾക്ക് അവസരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ ചിട്ടയായി രേഖപ്പെടുത്താനും ചർച്ചയിലൂടെയും വിശകലനത്തിലൂടെയും ആശയങ്ങൾ സ്വ്യാംശീകരിക്കാനും ക്ലാസ്റും പ്രവർത്തനങ്ങൾ സഹായകമായിട്ടുണ്ടാവും. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ രീതി ബോധ്യപ്പെടുത്താനോടൊപ്പം അവ നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ശേഷിയും ആർജ്ജിക്കാനുള്ള ഈ ശ്രമങ്ങൾക്ക് തുടർച്ച ഉണ്ടാവണം. ഒപ്പം പരിസ്ഥിതിസൗഹാർദപരമായ കാഴ്ചപ്പാടും രൂപപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. ഇതെല്ലാം കഴിവതും നേരിട്ടുള്ള അനുഭവങ്ങളിലൂടെയും അന്വേഷണങ്ങളിലൂടെയും തിരിച്ചറിവുകളിലൂടെയുമാകണം. അതിന് ഉതകും വിധമാണ് ഈ പാഠപുസ്തകത്തിലെ ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്.

ആശയഗ്രഹണത്തിന് സഹായകമായ പരീക്ഷണങ്ങളും ചിത്രങ്ങളും വിശദീകരണങ്ങളുമാണ് പുസ്തകത്തിലുള്ളത്. സാഹചര്യവും സാധ്യതകളുമനുസരിച്ച് ഉചിതമായ മറ്റു പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി പഠനം കൂടുതൽ രസകരമാക്കാനും അവ സരങ്ങളുണ്ട്. ചിന്തിച്ചും ചോദ്യം ചെയ്തും ആശയങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിച്ചും അധ്യാപകരോടും സഹപാഠികളോടുമാപ്പം അന്വേഷിച്ചും കണ്ടെത്തിയും മുന്നേറാം. ഇങ്ങനെ പഠനം ആനന്ദകരമായ അനുഭവമാക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് കഴിയും.

ആശംസകളോടെ,

ഡോ. ജെ. പ്രസാദ്
ഡയറക്ടർ
എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

പാഠപുസ്തകരചന

ശില്പശാലയിൽ പങ്കെടുത്തവർ

എമേഴ്സൺ എഫ്.
GGHS, ചവറ, കൊല്ലം

സതീഷ് ആർ.
GHSS അഞ്ചൽ വെസ്റ്റ്, കൊല്ലം

ഷജിൽ യു.കെ.
GGHSS, ബാലുശ്ശേരി, കോഴിക്കോട്

നിസാർ അഹമ്മദ് എം.
GHSS വെഞ്ഞാറമൂട്, തിരുവനന്തപുരം

റഷീദ് ഓടക്കൽ
GVHSS കൊണ്ടോട്ടി, മലപ്പുറം

വിനീഷ് ടി.വി.
GHS ചേനാട്, വയനാട്

പി.ഡി. ബേബി
ഹെഡ്മാസ്റ്റർ, St. Antony's HSS, മുത്തോലി, പാലാ

ഗോപാലൻ എൻ.കെ.
എച്ച്.എസ്.എ. (റിട്ട.), KKMGVHSS വടകര

ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ ടി.ഐ.
ഹെഡ്മാസ്റ്റർ (റിട്ട.), AKKRHS for Boys, കോഴിക്കോട്

പ്രദീപ്കുമാർ കെ.വി.
മുത്തേടത്ത് HSS, തളിപ്പറമ്പ്, കണ്ണൂർ

പ്രേമചന്ദ്രൻ കെ.വി.
GHSS, മണിയൂർ, വടകര, കോഴിക്കോട്

സജികുമാർ കെ.ജി.
GV & HSS for Girls, മണക്കാട് തിരുവനന്തപുരം

സുരേഷ്കുമാർ കെ.
AMHSS, തിരുമല, തിരുവനന്തപുരം

ബാബു പയ്യത്ത്
ബി.പി.ഒ, BRC കോഴിക്കോട്

മുഹമ്മദ് അബ്ദുൽനാസർ
മാസ്റ്റർ ട്രെയ്നർ, ഐ.ടി @ സ്കൂൾ

സന്തോഷ്കുമാർ വി.ജി.
BYKVHSS, വളവന്നൂർ, മലപ്പുറം

ഡോ. വിഷ്ണു വി.എസ്.
അസി. പ്രൊഫസർ, കോളേജ് ഓഫ് എൻജിനീയറിങ്, തിരുവനന്തപുരം

സദാനന്ദൻ സി.
പന്തിരാങ്കാവ് HSS, കോഴിക്കോട്

മുഹമ്മദ് റാഫി സി.
ഗവ. ടെക്നിക്കൽ HS, നരൂവമ്പ്രം, കണ്ണൂർ

ഷാബു ഇസ്മായിൽ
PMSAVHSS ചാപ്പനങ്ങാടി, മലപ്പുറം

കെ.ടി. മനോജ്
CBHSS വള്ളിക്കുന്ന്, മലപ്പുറം

ഹസൻ സി.സി.
MMVHSS പരപ്പിൽ, കോഴിക്കോട്

പ്രീതി കെ.എ.
SHS മണ്ണാർക്കാട്, പാലക്കാട്

വിദഗ്ധർ

പ്രൊഫ. ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
ഹെഡ് (റിട്ട.), ഡിപാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഫിസിക്സ്, വിമെൻസ് കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. എസ്. മോഹനൻ
റീഡർ & ഹെഡ് (റിട്ട.), ഡിപാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഫിസിക്സ്, യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം

പോൾ പി.ഐ.
അസോ. പ്രൊഫസർ, മാർ ഇവാന്റിയോസ് കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. അലാവുദ്ദീൻ എം.
പ്രിൻസിപ്പൽ (റിട്ട.), ഗവ. കോളേജ്, എലേരിത്തട്ട്

സെബാസ്റ്റ്യൻ ലൂക്കോസ് ടി.ജെ
സെല. ഗ്രേഡ് ലക്ചറർ (റിട്ട.), യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. എൻ. രതീഷ്
അസി. പ്രൊഫസർ, എസ്.എൻ. കോളേജ്, കൊല്ലം

ചിത്രകാരന്മാർ

മുസ്തജിബ് ഇ.സി.
എം.എം.ഇ.ടി.എച്ച്.എസ്, മേൽമുറി

നൗഷാദ് വെള്ളലശ്ശേരി
ഗണപത് എ.യു.പി.എസ്, കിഴിശ്ശേരി

മുഹമ്മദ്ഷമീം
വി.എ.യു.പി.എസ്, കാവനൂർ

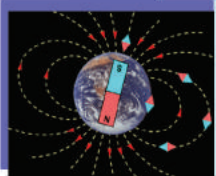
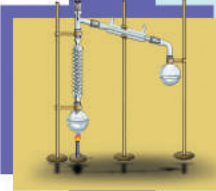
ലോഹിതാക്ഷൻ
അസീസി ബധിരവിദ്യാലയം, മലാപ്പറമ്പ്

വിശ്വനാഥൻ പി.
ഡി.ഡി.ഇ. ഓഫീസ്, തിരുർ

അക്കാദമിക് കോഡിനേറ്റർ

ഡോ. ആൻസി വർഗീസ്
റിസർച്ച് ഓഫീസർ, എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

ഉള്ളടക്കം



12. തരംതിരിക്കുന്നതെന്തിന്?..... 167
13. വൈവിധ്യം നിലനിൽപ്പിന് 181
14. തലമുറകളുടെ തുടർച്ചയ്ക്ക് 197
15. ലായനികൾ 213
16. ജലം 224
17. ഫൈബറുകളും പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളും 237
18. പ്രകാശപ്രതിപതനം
ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളിൽ 246
19. ശബ്ദം 262
20. സ്ഥിതവൈദ്യുതി 276

ഈ പുസ്തകത്തിൽ സൗകര്യത്തിനായി
ചില മുദ്രകൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.



അധികവായനയ്ക്ക്
(വിലയിരുത്തലിന് വിധേയമാക്കേണ്ടതില്ല)



ആശയവ്യക്തത വരുത്തുന്നതിന് ICT സാധ്യത



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ



വിലയിരുത്താം



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

തരംതിരിക്കുന്നതെന്തിന്?



തിരഞ്ഞു മടുത്തു.
 ഈ പുസ്തകങ്ങളൊക്കെ
 ക്രമത്തിൽ അടുക്കിവെച്ചിരുന്നെ
 കിൽ ടീച്ചർ പറഞ്ഞ പുസ്തകം
 കണ്ടെത്താൻ എന്തെളുപ്പ
 മായിരുന്നു...

പുസ്തകം തിരയുന്ന കുട്ടിയുടെ അഭിപ്രായം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ.

പുസ്തകങ്ങൾ ക്രമത്തിൽ അടുക്കിവയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള മെച്ചങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

ലൈബ്രറിയിൽ പുസ്തകങ്ങൾ ക്രമീകരിച്ചു വെച്ചിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടാവുമല്ലോ?

പുസ്തകങ്ങളെ ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ ക്രമീകരിക്കാം? ചർച്ചചെയ്യൂ.

-
-

വസ്തുക്കളെ ചിട്ടയോടെ അടുക്കിവയ്ക്കാൻ അവയെ തരംതിരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ പഠനമുറിയിലും അടുക്കളയിലുമെല്ലാം വസ്തുക്കൾ തരംതിരിച്ചല്ലേ അടുക്കിയിരിക്കുന്നത്?

ചുറ്റുമുള്ള എന്തിനെയും തരംതിരിക്കാനുള്ള പ്രവണത മനുഷ്യസഹജമാണ്. ഇത്തരം തരംതിരിക്കലിന് നാം പൊതുവേ അടിസ്ഥാനമാക്കുന്നത് എന്തെല്ലാമാണ്?

- ആകൃതി
- നിറം
- വലുപ്പം
- ഉപയോഗം
-

ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 12.1

ഈ ജീവികളെ തരംതിരിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന മാനദണ്ഡങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?

- വലുപ്പം
- സൗന്ദര്യം
- വേഗം
- കുർത്ത കോമ്പല്ല്
- പാദത്തിൽ ഉൾവലിക്കാവുന്ന നഖങ്ങൾ
-

ഇവയിൽ തരംതിരിക്കലിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ മാനദണ്ഡം ഏതാണ്? എന്തുകൊണ്ട്? ചർച്ചചെയ്യൂ.

കൂടുതൽ സൂക്ഷ്മമായ മാനദണ്ഡങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചാൽ തരംതിരിക്കൽ പ്രക്രിയ കൂടുതൽ കൃത്യതയാർന്നതാവും.

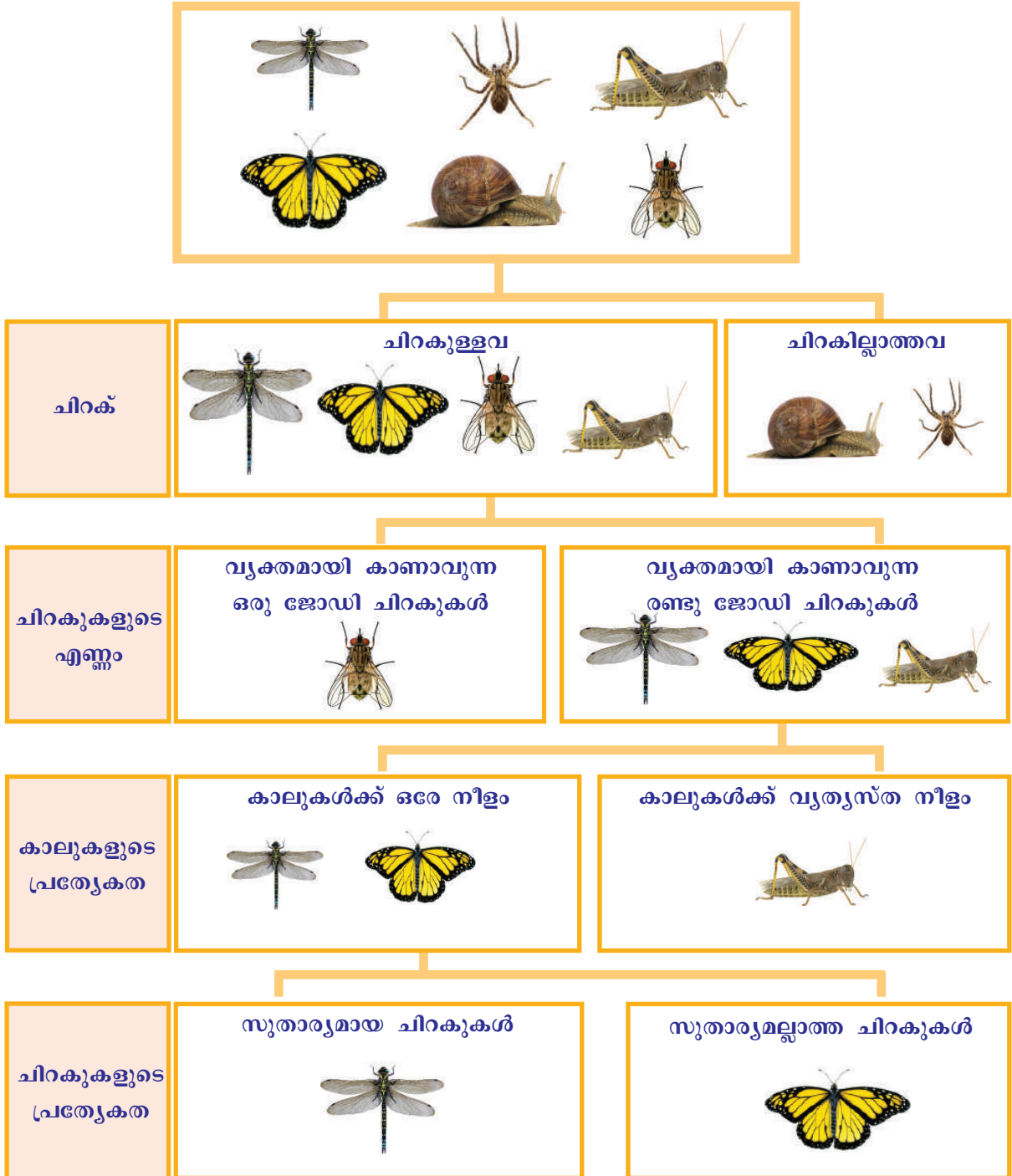
ഇത്തരത്തിൽ യോജിച്ച മാനദണ്ഡങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ജീവികളെ വിവിധ വിഭാഗങ്ങളാക്കിയാൽ അവയെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം എളുപ്പമാക്കാം.

തരംതിരിച്ച് പഠിക്കാം

ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കൂ.

ചിത്രീകരണത്തിൽ കാണിച്ച ജീവികളുടെ എല്ലാ സവിശേഷതകളും നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

നിരീക്ഷിക്കാവുന്ന ചില സവിശേഷതകൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഈ ജീവികളെ തരംതിരിച്ചിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ. തരംതിരിക്കലിനുപയോഗിച്ച മാനദണ്ഡങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യൂ.



ചിത്രീകരണം 12.1

ഈ ജീവികളെ വളരെ എളുപ്പത്തിൽ തരംതിരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

- ജീവികളുടെ എണ്ണക്കുറവ്
- കൃത്യമായ സൂചകങ്ങൾ
- ഓരോ സൂചകത്തിലും രണ്ട് തിരഞ്ഞെടുക്കൽ സാധ്യതകൾ.

ഇത്തരത്തിൽ കൃത്യമായ സൂചകങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് തരംതിരിക്കൽ എളുപ്പമാക്കില്ലേ? ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

തിരിച്ചറിയാനുള്ള താക്കോലുകൾ

സസ്യ-ജന്തുജാലങ്ങളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വർഗീകരിക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന ശാസ്ത്രീയ സൂചകങ്ങളാണ് ടാക്സോണമിക് കീകൾ. ഏറ്റവും പ്രചാരത്തിലുള്ള ടാക്സോണമിക് കീകളിൽ ഒന്നാണ് ഡൈക്കോട്ടമസ് കീകൾ (Dichotomous keys).

ഇതിലെ ഓരോ സൂചകവും രണ്ട് തിരഞ്ഞെടുക്കൽ സാധ്യതകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നവയാണ്. തിരിച്ചറിയേണ്ട ജീവിയുടെ സവിശേഷതകൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത് ക്രമമായി മുന്നോട്ടുപോകുന്നതിലൂടെ ജീവിയെ തിരിച്ചറിയാനും തരംതിരിക്കാനും കഴിയുന്നു. ചിത്രീകരണം 12.1 ൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത് ഡൈക്കോട്ടമസ് കീയാണ്. പുതുതായി കണ്ടെത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ജീവികളുടെ സവിശേഷതകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ടാക്സോണമിക് കീകൾ നിരന്തരം പുതുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സൂചകങ്ങൾ

- ടാക്സോണമിക് കീകൾ
- ഡൈക്കോട്ടമസ് കീകളുടെ സവിശേഷത

ഇപ്രകാരം സമാനതകളുടെയും വ്യത്യാസങ്ങളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ ജീവികളെ ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുക എന്നതാണ് വർഗീകരണത്തിന്റെ രീതി.

വർഗീകരണശാസ്ത്രം (Taxonomy)

ജീവികളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സമാനതകളുടെയും വ്യത്യാസങ്ങളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ തരംതിരിക്കുകയും ശാസ്ത്രീയമായി പേരുനൽകുകയും ചെയ്യുന്ന ശാസ്ത്രശാഖയാണ് വർഗീകരണശാസ്ത്രം. വർഗീകരണത്തിനായി ജീവികളുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ, ബാഹ്യഘടന, ആന്തരഘടന, ജനിതകഘടന, പരിണാമചരിത്രം എന്നിവയെല്ലാം പഠനവിധേയമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ പഠനത്തിലൂടെ വിവിധ ജീവിവിഭാഗങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തിരിച്ചറിയുന്നു. വിവിധ ഭൗമമേഖലകളിലെ സസ്യ-ജന്തുജാലങ്ങളെക്കുറിച്ച് പൊതുധാരണ ലഭിക്കാനും സഹായിക്കുന്നു. കൂടാതെ, ലളിതഘടനയുള്ളവയിൽനിന്നു സങ്കീർണ്ണഘടനയുള്ള ജീവികൾ രൂപപ്പെടുന്ന പരിണാമഘട്ടങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാൻ സഹായകമായ തെളിവുകളും വർഗീകരണശാസ്ത്രം നൽകുന്നു.

മനുഷ്യൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ള എല്ലാ ജീവികളെയും സാമ്യങ്ങളുടെയും വ്യത്യാസങ്ങളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവിധ വർഗീകരണ തലങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. വർഗീകരണതലങ്ങൾ നിജപ്പെടുത്തി വർഗീകരണത്തിന് ശാസ്ത്രീയമായ അടിത്തറ നൽകിയത് കാൾ ലിനേയസ് (Carl Linnaeus) എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്. അതിനാൽ അദ്ദേഹം വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

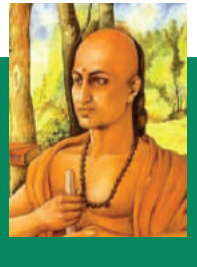
വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിന്റെ നാൾവഴികളിൽ ശ്രദ്ധേയമായ സംഭാവനകൾ നൽകിയ ചില ശാസ്ത്രജ്ഞരെ പരിചയപ്പെടാം.



അരിസ്റ്റോട്ടിൽ (ഗ്രീസ്)
ജീവ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ്. ജീവികളെ ചുവന്ന രക്തമുള്ളവ, അല്ലാത്തവ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിച്ചു.
(ബി.സി. 384-322)



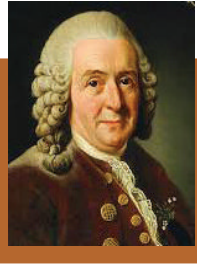
തിയോഫ്രാസ്റ്റസ് (ഗ്രീസ്)
സസ്യ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ്. സസ്യങ്ങളെ ഏക വർഷികൾ, ദ്വിവർഷികൾ, ബഹുവർഷികൾ എന്നു തരം തിരിച്ചു.
(ബി.സി. 371-287)



ചരകൻ (ഇന്ത്യ)
ആയുർവേദത്തിന്റെ പിതാവ്. ഇരുന്നൂറോളം സസ്യ-ജന്തു ജാലങ്ങളെ ഉൾപ്പെടുത്തി 'ചരകസംഹിത' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു.
(എ.ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ട്)

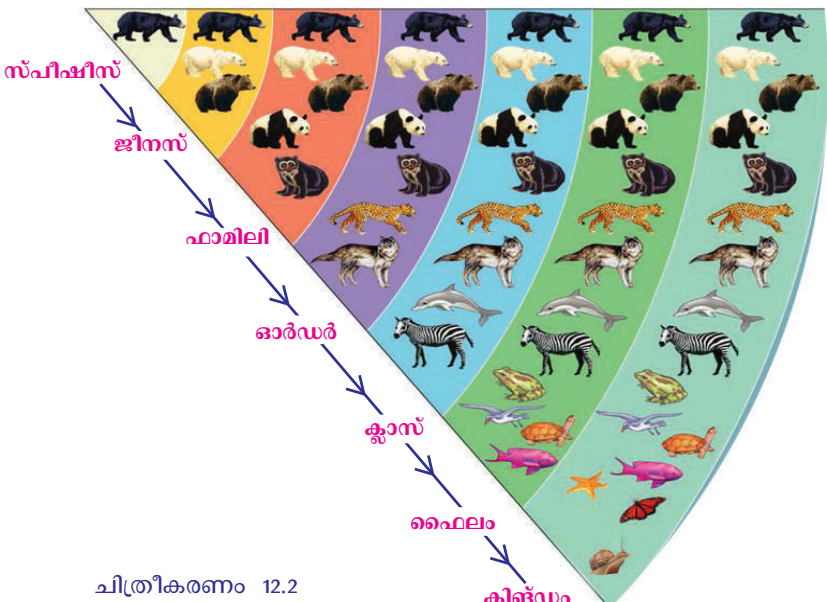


ജോൺ റേ (ഇംഗ്ലണ്ട്)
18000-തിലധികം സസ്യങ്ങളെ 'ഫിസ്റ്റോറിയ ജനറാലിസ് പ്ലാന്റേറം' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തി. 'സ്പീഷീസ്' എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചു.
(എ.ഡി. 1627-1705)



കാൾ ലിനേയസ് (സ്വീഡൻ)
ആധുനിക വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നു. വ്യത്യസ്ത വർഗീകരണതലങ്ങൾ നിർദ്ദേശിച്ചു. ജീവികൾക്ക് ശാസ്ത്രീയനാമം നൽകുന്ന ദിനാമപദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ചു.
(എ.ഡി. 1707-1778)

ലിനേയസ് നിർദ്ദേശിച്ച വർഗീകരണതലങ്ങൾ



ചിത്രീകരണം 12.2

ജീവശാസ്ത്ര നിർവചനപ്രകാരം സാദാവിക ലൈംഗികപ്രജനനത്തിലൂടെ പ്രത്യുൽപ്പാദനശേഷിയുള്ള സന്താനങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കാൻ കഴിയുന്ന ജീവികളുടെ ഗണമാണ് സ്പീഷീസ് (Species). സ്പീഷീസാണ് വർഗീകരണത്തിലെ അടിസ്ഥാനതലം. സവിശേഷതകളിൽ ഏറ്റവും അധികം സാമ്യം പുലർത്തുന്നത് ഒരു സ്പീഷീസിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന അംഗങ്ങൾ തമ്മിലാണ്. സമാനമായ സ്പീഷീസുകൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന ജീവികളുടെ കൂട്ടമാണ് ജീനസ്. ജീനസുകൾ ചേർന്ന് ഫാമിലിയും ഫാമിലികൾ ചേർന്ന് ഓർഡറും രൂപപ്പെടുന്നു. ഓർഡറുകൾ ചേർന്നതാണ് ക്ലാസ്സ്. ബന്ധപ്പെട്ട ക്ലാസുകൾ ചേർന്നാണ് ഫൈലം രൂപപ്പെടുന്നത്. എല്ലാ ഫൈലങ്ങളും ചേർന്നതാണ് ഏറ്റവും ഉയർന്ന തലമായ കിങ്ഡം. ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിച്ച് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 12.3



ഹോർത്തൂസ് മലബാറിക്കൂസ്

സൂചകങ്ങൾ

- കിങ്ഡം അനിമേലിയയിൽ ഉൾപ്പെട്ട ജീവികൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
- തുടർന്നുവരുന്ന ഓരോ തലത്തിലും ഏതെല്ലാം ജീവികളാണ് ഒഴിവാക്കപ്പെട്ടത്? എന്തുകൊണ്ട്?
- ഈ ചിത്രീകരണത്തിൽ ഏതൊക്കെ തലങ്ങളിൽ മനുഷ്യനെ ഉൾപ്പെടുത്താം?

പുച്ചയുടെ വർഗീകരണ തലങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വർക്ക്ഷീറ്റ് പൂർത്തിയാക്കൂ.

കിങ്ഡം	- - - - -
ഫൈലം	- - - - -
ക്ലാസ്സ്	- - - - -
ഓർഡർ	- - - - -
ഫാമിലി	- - - - -
ജീനസ്	- - - - -
സ്പീഷീസ്	- - - - -



കേരളത്തിലെ സസ്യസമ്പത്തിനെക്കുറിച്ചുള്ള ആദ്യപുസ്തകമാണ് ഹോർത്തൂസ് മലബാറിക്കൂസ് (മലബാറിന്റെ ഉദ്യാനം). ലത്തീൻ ഭാഷയിൽ രചിക്കപ്പെട്ട ഈ പുസ്തകം 1678 മുതൽ 1693 വരെയുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ നെതർലൻഡ്സിലെ ആംസ്റ്റർഡാമിൽ നിന്നു 12 വാല്യങ്ങളായാണ് പുറത്തിറങ്ങിയത്. ഡച്ച് ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാകമ്പനിയുടെ കീഴിൽ കൊച്ചിയിൽ ഗവർണ്ണറായിരുന്ന അഡ്മിറൽ വാൻ റീഡാണ് ഈ ഗ്രന്ഥരചനയ്ക്ക് നേതൃത്വം നൽകിയത്. കൊല്ലാട്ട് ഇടി അച്യുതൻ വൈദ്യർ, രംഗഭട്ട്, വിനായക ഭട്ട്, അപ്പു ഭട്ട് തുടങ്ങിയ തദ്ദേശീയ പണ്ഡിതർ ഗ്രന്ഥരചനയിൽ നിർണായകസംഭാവനകൾ നൽകി. സസ്യജാലങ്ങളെ തരംതിരിച്ച് ചിത്രങ്ങളും പ്രാദേശിക പേരുകളും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഈ ഗ്രന്ഥത്തിനു വേണ്ടിയാണ് മലയാളലിപികൾ ആദ്യമായി അച്ചടിച്ചത്. കാൾ ലിനേയസിനെ വളരെയധികം സ്വാധീനിച്ച പുസ്തകങ്ങളിലൊന്നാണിത്.

സസ്യവർഗീകരണതലങ്ങൾ

സ്പീഷീസ് മുതൽ കിങ്ഡം വരെയുള്ള തലങ്ങളിൽപ്പെടുത്തി കാൾ ലിനേയസ് സസ്യങ്ങളെയും വർഗീകരിച്ചു. കാലാനുസൃതമായി ചില മാറ്റങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അടിസ്ഥാന വർഗീകരണതലങ്ങളായി ഇവയെത്തന്നെ ഇന്നും ഉപയോഗിക്കുന്നു.



കിങ്ഡം	- പ്ലാന്റേ
ഫൈലം	- ആൻജിയോസ്പേമോഫൈറ്റ
ക്ലാസ്സ്	- മോണോകോട്ടിലിഡിന
സീരീസ്	- കാലിസിന
ഫാമിലി	- അരക്കേസിയെ
ജീനസ്	- കൊക്കോസ്
സ്പീഷീസ്	- ന്യൂസിഫെറ



കിങ്ഡം	- പ്ലാന്റേ
ഫൈലം	- ആൻജിയോസ്പേമോഫൈറ്റ
ക്ലാസ്സ്	- ഡൈകോട്ടിലിഡിന
സീരീസ്	- സാപിൻഡേൽസ്
ഫാമിലി	- അനാകാർഡിയേസിയെ
ജീനസ്	- മാൻജിഫെറ
സ്പീഷീസ്	- ഇൻഡിക്ക

സസ്യവർഗീകരണത്തിന് കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

പേരുകളിലെ വൈവിധ്യം

ചിത്രത്തിലെ ജീവികളെയും വ്യത്യസ്ത പ്രദേശങ്ങളിൽ അവയ്ക്കുള്ള പേരുകളും ശ്രദ്ധിക്കൂ.



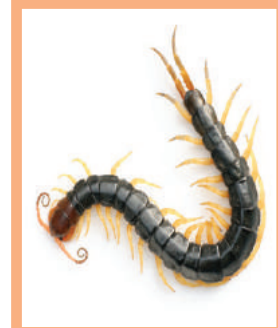
ഉപ്പൻ, ചെമ്പോത്ത്, ചകോരം



വട്ട, പൊടുകണ്ണി, ഉപ്പുത്തി



പപ്പായ, കപ്പളങ്ങ, കറുമ്പു, ഓമയ്ക്ക



പഴുതാര, കരികണ്ണി, കൽക്കുന്നൻ, ചെതുമ്പുരം

ചിത്രം 12.2

ഓരോന്നിനും ഒരു ഭാഷയിൽത്തന്നെ ഇത്രയധികം പേരുകൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഇതര ഭാഷകളിലേതുകൂടി കണക്കിലെടുത്താൽ വൈവിധ്യം എത്രയോ വലുതായിരിക്കും! ഇങ്ങനെ വ്യത്യസ്ത പേരുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് അവയെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തിന് തടസ്സമാകുമോ? ചർച്ചചെയ്യൂ.

ദിനാമപദ്ധതി

ഒരേ ജീവി പലഭാഷകളിലും പല പ്രദേശങ്ങളിലും പല പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നതും കൊണ്ടുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനാണ് ദിനാമപദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ചത്. പൊതുവെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട ശാസ്ത്രീയ നാമകരണരീതിയാണിത്. രണ്ടു പദങ്ങൾ ചേർത്തുള്ള ശാസ്ത്രീയനാമകരണമാണ് ദിനാമപദ്ധതി (Binomial nomenclature) എന്നറിയപ്പെടുന്നത്.

കാൾ ലിനേയസ് ആണ് ദിനാമപദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ചത്. ശാസ്ത്രീയനാമത്തിലെ ആദ്യപദം ജീനസിനെയും രണ്ടാം പദം സ്പീഷീസിനെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം പേരുനൽകുമ്പോൾ ഒരു ജീവിയുടെ ശാസ്ത്രീയനാമം ലോകത്തെല്ലായിടത്തും ഒന്നുതന്നെയായിരിക്കും. ഇതനുസരിച്ച് മനുഷ്യന്റെ ശാസ്ത്രീയനാമം ഹോമോ സാപിയൻസ് (*Homo sapiens*) എന്നാണ്.

വിവിധ ജീവികളുടെ ശാസ്ത്രീയനാമങ്ങൾ കണ്ടെത്തി താഴെക്കൊടുത്ത പട്ടിക ഉചിതമായി പൂർത്തീകരിക്കൂ. കൂടുതൽ ജീവിനാമങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി പട്ടിക വിപുലീകരിക്കൂ.

ജീവി	ശാസ്ത്രീയനാമം
ആന	
മയിൽ	
നായ	
ചെമ്പരത്തി	
ആര്യവേപ്പ്	
നെല്ല്	

പട്ടിക 12.1



കാസിയ ഫിസ്റ്റുല (Cassia fistula)



കോർവസ് സ്പ്ലൻഡൻസ് (Corvus splendens)



ബോസ് ടോറസ് (Bos taurus)

കൂടുതൽ ശരിയിലേക്ക്

മുൻപ് നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന രണ്ടു കിങ്ഡം വർഗീകരണ രീതിയനുസരിച്ച് ജീവജാലങ്ങളെ പ്ലാനേ (സസ്യലോകം), അനിമേലിയ (ജന്തുലോകം) എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു വലിയ വിഭാഗങ്ങളിലാണ് ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നത്.

എന്നാൽ ജീവലോകത്തെ വൈവിധ്യത്തെക്കുറിച്ച് പിന്നീട് നേടിയ അറിവുകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ റോബർട്ട് എച്ച്. വിറ്റാകർ (Robert H. Whittaker) എന്ന അമേരിക്കൻ സസ്യശാസ്ത്രജ്ഞൻ ജീവികളെ അഞ്ചു കിങ്ഡങ്ങളായി തരംതിരിച്ചു.



റോബർട്ട് എച്ച്. വിറ്റാകർ (1920-1980) ചിത്രം 12.3

അഞ്ച് കിങ്ഡം വർഗീകരണം

കിങ്ഡം	ഉൾപ്പെടുന്ന ചില ജീവികൾ	സവിശേഷതകൾ
മൊനീറ	ബാക്ടീരിയ	ന്യൂക്ലിയസില്ലാത്ത ഏകകോശജീവികൾ.
പ്രോട്ടിസ്റ്റ	അമീബ	ന്യൂക്ലിയസോടുകൂടിയ ഏകകോശജീവികൾ.
ഫംജൈ	കുമിളുകൾ	സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത പരപോഷികളായ ഏകകോശജീവികൾ / ബഹുകോശജീവികൾ.
പ്ലാനേ	സസ്യങ്ങൾ	സ്വപോഷികളും സഞ്ചാരശേഷിയില്ലാത്തവയുമായ ബഹുകോശജീവികൾ.
അനിമേലിയ	ജന്തുക്കൾ	പരപോഷികളും സഞ്ചാരശേഷിയുള്ളവയുമായ ബഹുകോശജീവികൾ.

പട്ടിക 12.2

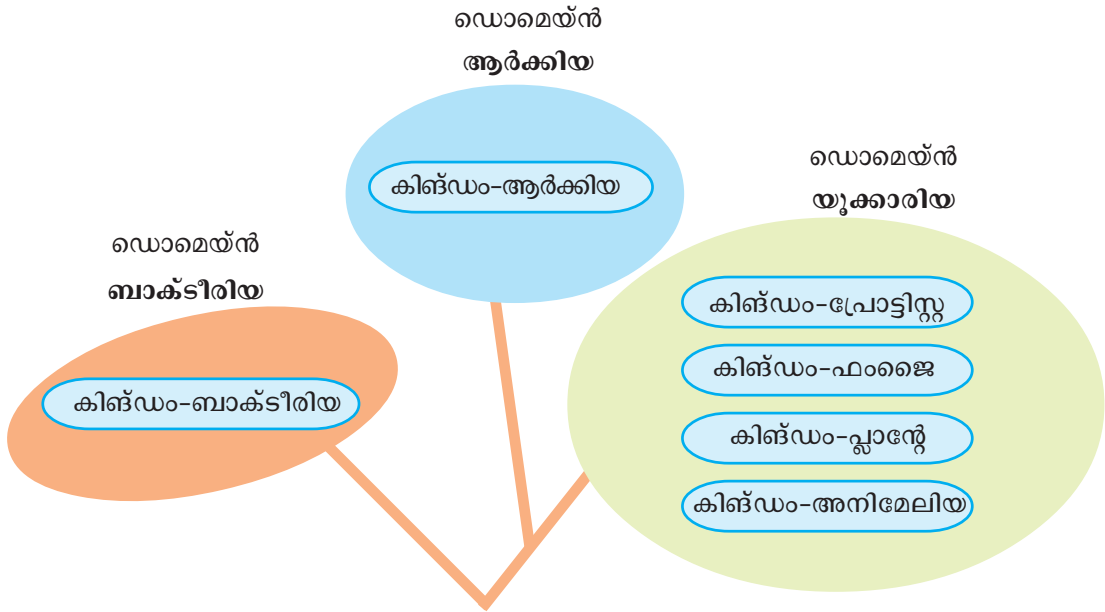
വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിലെ നൂതനപ്രവണതകൾ

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ ബാക്ടീരിയ പോലുള്ള സൂക്ഷ്മജീവികളുടെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് പരിമിതമായിരുന്നു. മൊനീറ കിങ്ഡത്തിലുൾപ്പെട്ടിരുന്ന ആർക്കിബാക്ടീരിയ എന്ന വിഭാഗം കോശഘടനയിലും ജീവധർമ്മങ്ങളിലും മറ്റു ബാക്ടീരിയകളിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമാണെന്നു കണ്ടെത്തി. തുടർന്ന് മൊനീറ എന്ന കിങ്ഡത്തെ വിഭജിച്ച് ആർക്കിയ, ബാക്ടീരിയ എന്നീ രണ്ട് കിങ്ഡങ്ങളാക്കി. കൂടാതെ കിങ്ഡത്തിനു മുകളിലായി ഡൊമെയ്ൻ (Domain) എന്നൊരു വർഗീകരണതലം കൂടി കൂട്ടിച്ചേർത്തു. ഇത്തരത്തിൽ ആറു കിങ്ഡം (Six kingdom) വർഗീകരണപദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ചത് അമേരിക്കൻ ശാസ്ത്രജ്ഞനായ കാൾ വൗസ് (Carl Woese) ആണ്.



ചിത്രം 12.4
കാൾ വൗസ്
(1928-2012)

ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യൂ. ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

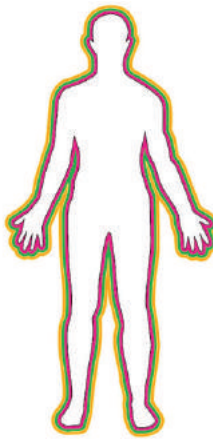


ചിത്രീകരണം 12.4

സൂചകങ്ങൾ

- രണ്ടു കിങ്ഡം വർഗീകരണത്തിന്റെ പരിമിതികൾ.
- അഞ്ചു കിങ്ഡം വർഗീകരണത്തിന്റെ സാധ്യതകൾ.
- ആറു കിങ്ഡം വർഗീകരണത്തിലേക്കു നയിച്ച സാഹചര്യങ്ങൾ.

ആറു കിങ്ഡം വർഗീകരണരീതിയനുസരിച്ച് മനുഷ്യന്റെ വിവിധ വർഗീകരണതലങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.



ഡൊമെയ്ൻ	യൂക്കാരിയ
കിങ്ഡം	
ഫൈലം	
ക്ലാസ്സ്	
ഓർഡർ	പ്രൈമേറ്റ്സ്
ഫാമിലി	ഹൊമിനിഡേ
ജീനസ്	
സ്പീഷീസ്	

പട്ടിക 12.3

പത്രവാർത്ത ശ്രദ്ധിക്കൂ.

മരണം വിതയ്ക്കുന്ന എബോള

ന്യൂഡൽഹി: ലോകം എബോള രോഗത്തിന്റെ ഭീതിയിൽ! ലോകാരോഗ്യസംഘടനയുടെ കണക്കുപ്രകാരം ഇതുവരെ ഏകദേശം 9208 പേർ എബോള രോഗം മൂലം മരണമടഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. എബോള വൈറസാണ് ഈ രോഗത്തിനു കാരണം.

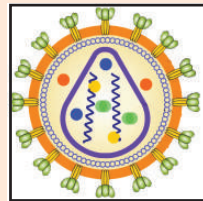
എബോള പോലുള്ള രോഗങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണം എളുപ്പമല്ലാത്തത് എന്തുകൊണ്ട്?

വൈറസുകളെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരണം വായിക്കൂ. സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

പിടിതരില്ല ഞാൻ

കോശമില്ല. ജനിതകവസ്തുവും പ്രോട്ടീൻ കവചവും മാത്രം. പല മാർകരോഗങ്ങളുടെയും കാരണക്കാരൻ. എന്നെ നശിപ്പിക്കാനും പ്രയാസം. ജീവകോശത്തിനുള്ളിലേ എനിക്ക് ജീവിക്കാനാവാം. കോശത്തിന് വെളിയിൽ ഞാൻ നിർജീവമാണ്. ആതിഥേയകോശത്തിലെത്തിയാൽ അവിടത്തെ വിഭവങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് പെരുകും. പെരുകിപ്പെരുകി ആ കോശത്തെ നശിപ്പിച്ച് പുറത്തുവന്ന് പുതിയ കോശങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കും.

നിഗൂഢത നിറഞ്ഞതാണ് ഞങ്ങളുടെ ലോകം.



എച്ച്.ഐ.വി.

സൂചകങ്ങൾ

- വൈറസുകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
- മുമ്പ് ചർച്ചചെയ്ത വർഗീകരണരീതികളിൽ ഏതിലെങ്കിലും വൈറസിനെ ഉൾപ്പെടുത്താൻ കഴിയുമോ? എന്തുകൊണ്ട്?

ഒരു വർഗീകരണ ഉദ്യമവും പരിപൂർണ്ണമെന്ന് അവകാശപ്പെടാനാവില്ല. ശ്രമങ്ങൾ തുടർന്നുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. കൂടുതൽ സ്വീകാര്യമായവ പൊതു അംഗീകാരം നേടുന്നു എന്നു മാത്രം.

പശ്ചിമഘട്ടത്തിൽ പുതിയ ഇനം പൂമ്പാറ്റയെ കണ്ടെത്തി



കോട്ടയം: ജൈവവൈവിധ്യത്തിൽ പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം ഒന്നു കൂടി വ്യക്തമാക്കിക്കൊണ്ട് പുതിയ ഇനം പൂമ്പാറ്റയെ കണ്ടെത്തി. ഡൽഹി സർവകലാശാലയിലെ ഒരു കൂട്ടം ഗവേഷകരാണ് പുതിയ ഇനം പൂമ്പാറ്റയെ കണ്ടെത്തിയത്. പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ നിബിഡവനങ്ങളിലാണ് ഇവയുടെ ആവാസം.

ഇത്തരം വാർത്തകളിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന ജീവികൾ ഇതുവരെ കണ്ടെത്തപ്പെടാത്തവയാണെന്ന് എങ്ങനെയാണ് ഉറപ്പിക്കുക?

തന്നിരിക്കുന്ന സൂചകങ്ങൾ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

- സവിശേഷതകൾ നിരീക്ഷിക്കൽ
- രേഖകളുടെ പരിശോധന
- ടാക്സോണമിക് കീകളുടെ ഉപയോഗം
- ശാസ്ത്രീയ നാമകരണം
- വർഗീകരണം

ഇനിയും തിരിച്ചറിയപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്ത ലക്ഷക്കണക്കിന് ജീവജാലങ്ങൾ ഭൂമുഖത്തുണ്ട്. സവിശേഷതകൾക്കനുസരിച്ച് തരംതിരിച്ചും ശാസ്ത്രീയമായി പേരു നൽകിയും ശാസ്ത്രലോകം പുതിയ അതിഥികളെ സ്വീകരിക്കുന്നു. ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ഗവേഷകർ പുതിയവയെ കണ്ടെത്താനുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും പ്രാധാന്യവും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിൽ തനതായ സംഭാവനകൾ ചെയ്ത ശാസ്ത്രജ്ഞരെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജീവികളെ തരംതിരിക്കുന്നതിന്റെ യുക്തി തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രത്യേകതകൾ പട്ടികയാക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജീവികളെ ദ്വിനാമപദ്ധതി പ്രകാരം നാമകരണം ചെയ്യുന്നതിന്റെ പ്രസക്തി വിവരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പരിചിത ജീവികളുടെ ശാസ്ത്രീയനാമങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്തി പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തിലെ നൂതനപ്രവണതകൾ, വിവിധ വർഗീകരണരീതികൾ എന്നിവ താരതമ്യം ചെയ്ത് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വൈറസുകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. പദജോഡിബന്ധം മനസ്സിലാക്കി വിട്ട ഭാഗം പൂരിപ്പിക്കുക.
 - a. അഞ്ചു കിങ്ഡം വർഗീകരണം : റോബർട്ട് എച്ച്. വിറ്റാകർ
ആറു കിങ്ഡം വർഗീകരണം :
 - b. ചരകൻ : ചരകസംഹിത
ജോൺ റേ :
2. ചില ജീവികളെ സംബന്ധിച്ച സൂചനകൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇവ ഉൾപ്പെടുന്ന കിങ്ഡങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
 - a. വ്യക്തമായ ന്യൂക്ലിയസോടുകൂടിയവയും പരപോഷികളും സഞ്ചാരശേഷിയുള്ളവയുമായ ബഹുകോശജീവികൾ.
 - b. വ്യക്തമായ ന്യൂക്ലിയസോടുകൂടിയ സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത പരപോഷികളായ ബഹുകോശജീവികൾ.
 - c. വ്യക്തമായ ന്യൂക്ലിയസോടുകൂടിയ ഏകകോശജീവികൾ.
 - d. വ്യക്തമായ ന്യൂക്ലിയസോടുകൂടിയ സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത സ്വപോഷികളായ ബഹുകോശജീവികൾ.

3. കടുവയുമായി ഏറ്റവും കൂടുതൽ സമാനതകളുള്ള ജീവിയുടെ പേര് പട്ടികയിൽനിന്നു തിരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക. തിരഞ്ഞെടുപ്പിനുള്ള വിശദീകരണം നൽകുക.

സാധാരണ നാമം	ശാസ്ത്രീയനാമം
കടുവ	പാത്തീറ ട്രൈഗ്രിസ്
ചെന്നായ	കാനിസ് ലൂപ്പസ്
സിംഹം	പാത്തീറ ലിയോ
പുച്ച	ഫെലിസ് ഡൊമസ്റ്റിക്കസ്
നായ	കാനിസ് ഫെമിലിയാരിസ്



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. നിങ്ങളുടെ സ്കൂൾപരിസരത്തെ സസ്യങ്ങളുടെ ശാസ്ത്രീയനാമങ്ങളും പ്രാദേശികനാമങ്ങളും അടങ്ങിയ ലേബലുകൾ തയ്യാറാക്കി പ്രദർശിപ്പിക്കുക.
2. ക്ലാസ് മേലിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന ജന്തുക്കളുടെ ചിത്രവും വിവരങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി കൊളാഷ് തയ്യാറാക്കുക.
3. ശരിയിൽനിന്നു കൂടുതൽ ശരിയിലേക്ക് എന്നതാണ് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ രീതി. വർഗീകരണശാസ്ത്രത്തെ ഉദാഹരണമാക്കി ഈ വിഷയത്തിൽ ഒരു ചർച്ച സംഘടിപ്പിക്കുക.



വൈവിധ്യം നിലനിൽപ്പിന്

പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യത്തിന് മാറ്റുകൂട്ടുന്നത് ജീവികളുടെ സാന്നിധ്യവും വൈവിധ്യവുമാണ്. ജീവരൂപങ്ങൾ വ്യത്യസ്തങ്ങളാണെങ്കിലും പ്രകൃതിയിൽ ഒരു ജീവിയും ഒരുപ്പെട്ടല്ല നിലനിൽക്കുന്നത്.

ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിച്ച് ജീവികൾ തമ്മിലുള്ള പരസ്പരാശ്രയത്വത്തിന് ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തൂ.



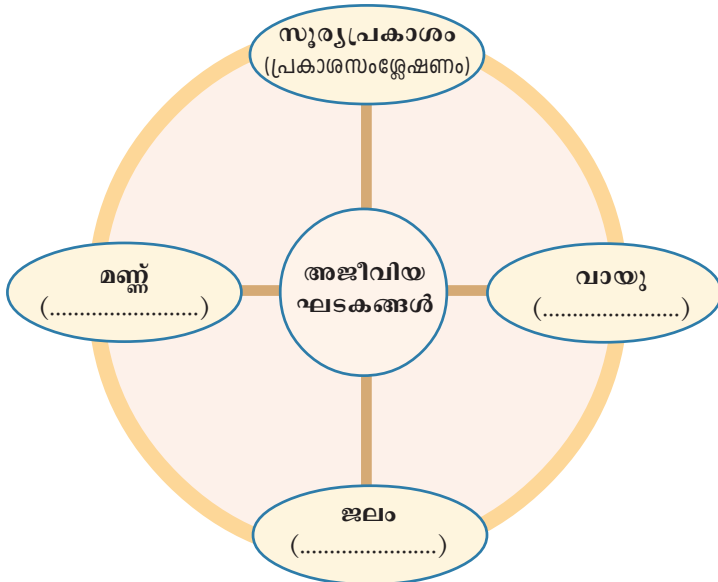
ജീവമണ്ഡലം (Biosphere)

ഭൂമിയിൽ ജീവൻ കാണപ്പെടുന്ന ഭാഗമാണ് ജീവമണ്ഡലം. ഇത് ഭൗമോപരിതലത്തിലും അന്തരീക്ഷത്തിലും സമുദ്രത്തിനടിയിലുമായി വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നു.



ജന്തുക്കളും സസ്യങ്ങളും സൂക്ഷ്മജീവികളും എല്ലാം ഉൾപ്പെടുന്ന ജീവലോകത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിന് അജീവീയഘടകങ്ങളും ആവശ്യമാണ്. അജീവീയഘടകങ്ങൾ ജീവീയഘടകങ്ങൾക്ക് പ്രയോജനകരമാകുന്ന തെങ്ങനെയെല്ലാമാണ്? ചർച്ചചെയ്യൂ.

ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം ഉചിതമായി പൂർത്തിയാക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 13.1

ഇക്കോളജി (Ecology)

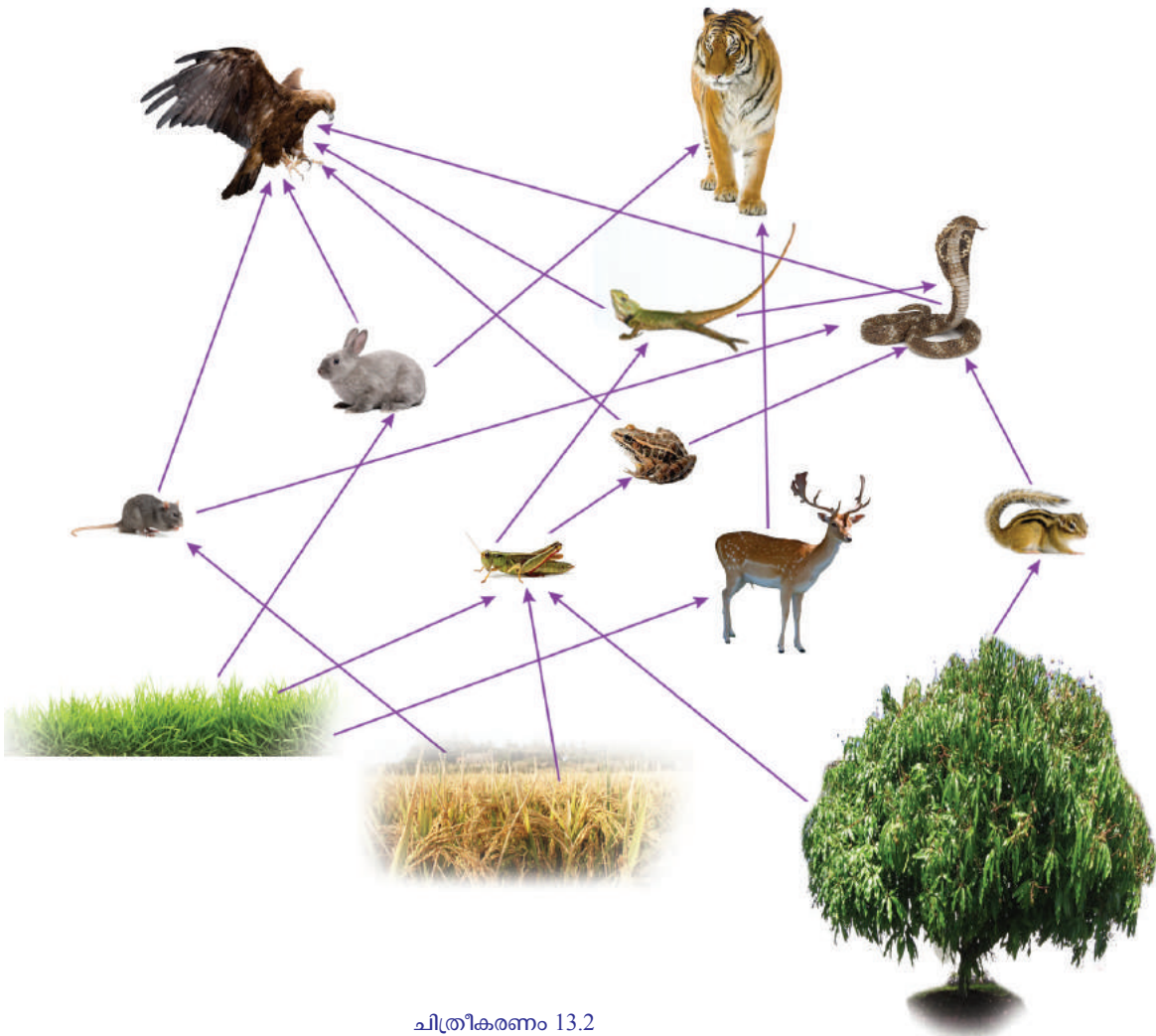
ജീവജാലങ്ങൾ തമ്മിലും ജീവജാലങ്ങളും അവയുടെ ചുറ്റുപാടും തമ്മിലുമുള്ള പരസ്പരബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനമാണ് ഇക്കോളജി. വിവിധതരം ആവാസവ്യവസ്ഥകൾ, ജീവികൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധങ്ങൾ, പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണം എന്നിവയെല്ലാം ഈ പഠനശാഖയിലുൾപ്പെടുന്നു.

ജീവലോകത്തിന്റെ പ്രാഥമിക ഊർജസ്രോതസ്സ് സൂര്യനാണ്. ഹരിതസസ്യങ്ങൾ പ്രകാശസംശ്ലേഷണത്തിലൂടെ പ്രകാശോർജത്തെ രാസോർജമാക്കി മാറ്റുന്നു.

ഈ ഊർജമാണ് ഭക്ഷ്യശൃംഖല വഴി കൈമാറ്റം ചെയ്യപ്പെട്ട് മറ്റു ജീവികളിലെത്തുന്നത്. പ്രകാശസംശ്ലേഷണം നടത്തുന്ന സസ്യങ്ങളെ ഉൽപ്പാദകർ (Producers) എന്നും നേരിട്ടോ അല്ലാതെയോ ഊർജത്തിനായി സസ്യങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്ന മറ്റു ജീവികളെ ഉപഭോക്താക്കൾ (Consumers) എന്നും വിളിക്കുന്നു. നേരിട്ട് സസ്യങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്ന ഉപഭോക്താക്കളെ പ്രാഥമിക ഉപഭോക്താക്കൾ എന്നും അവയെ ആഹാരമാക്കുന്നവയെ ദ്വിതീയ ഉപഭോക്താക്കളെന്നും പറയാം. ദ്വിതീയ ഉപഭോക്താക്കളെ ഭക്ഷിക്കുന്നവരാണ് തൃതീയ ഉപഭോക്താക്കൾ.

പ്രകൃതിയിലെ ആഹാരബന്ധങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലം (food web) മുമ്പ് പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഒരു ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കു. നൽകിയിരിക്കുന്ന സൂചകങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ എഴുതൂ.



ചിത്രീകരണം 13.2

സൂചകങ്ങൾ

- ഭക്ഷ്യശൃംഖലയും ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലവും എങ്ങനെ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- ഒരു ജീവിതനെ ഒന്നിലേറെ ഭക്ഷ്യശൃംഖലകളിലുൾപ്പെടുന്നുണ്ടോ?
- ഒരു ജീവിതനെ ഒന്നിലേറെ ജീവികൾക്ക് ആഹാരമാകാനുള്ള സാധ്യത ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിന് ഗുണകരമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?
- ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലത്തിൽ കണ്ണിയായ ഏതെങ്കിലും ജീവിയുടെ എണ്ണത്തിലുണ്ടാകുന്ന ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ മറ്റു ജീവികളുടെ നിലനിൽപ്പിനെ എങ്ങനെ ബാധിക്കും?

**പോഷണതലങ്ങൾ
(Trophic Level)**

ഭക്ഷ്യശൃംഖലയിലെ ഒരു ജീവിയുടെ സ്ഥാനത്തെക്കുറിക്കുന്ന പദമാണ് പോഷണതലം. ഭക്ഷ്യശൃംഖലകൾ ആരംഭിക്കുന്നത് സസ്യങ്ങളിൽനിന്ന് ആകയാൽ അവയെ ഒന്നാം പോഷണതലത്തിൽ പെടുത്താം. സസ്യങ്ങളിൽനിന്നു നേരിട്ട് പോഷണം സ്വീകരിക്കുന്ന സസ്യാഹാരികളെ രണ്ടാം പോഷണതലത്തിലും പോഷണത്തിനായി അവയെ ആശ്രയിക്കുന്ന മാംസാഹാരികളെ മൂന്നാം പോഷണതലത്തിലും പെടുത്താം. മാംസാഹാരികളെ ഇരയാക്കുന്ന ഇരപിടിയന്മാരാണ് നാലാം പോഷണതലത്തിൽ ഉള്ളത്. ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലം സങ്കീർണമാകുന്നതനുസരിച്ച് ഒരു ജീവിതന്നെ വിവിധ പോഷണതലങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടാം.



പോഷണതലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കുറിപ്പ് വായിച്ചല്ലോ. ഭക്ഷ്യശൃംഖലാജാലത്തിലെ ജീവികളെ വിവിധ പോഷണതലങ്ങളിലുൾപ്പെടുത്തി നൽകിയ ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.

ത്രിതീയ ഉപഭോക്താക്കൾ (മാംസാഹാരികളെയും ഭക്ഷിക്കുന്നവർ)
നാലാമത്തെ പോഷണതലം	
↑	
ദ്വിതീയ ഉപഭോക്താക്കൾ (മാംസാഹാരികൾ)
മൂന്നാമത്തെ പോഷണതലം	
↑	
പ്രാഥമിക ഉപഭോക്താക്കൾ (സസ്യാഹാരികൾ)
രണ്ടാമത്തെ പോഷണതലം	
↑	
ഉൽപ്പാദകർ (സസ്യങ്ങൾ)	നെൽച്ചെടി, പുൽച്ചെടി
ഒന്നാമത്തെ പോഷണതലം	

ചിത്രീകരണം 13.3

സൂചകങ്ങൾ

- ഒരേ ജീവിതന്നെ ഒന്നിൽക്കൂടുതൽ പോഷണതലങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നുണ്ടോ?
- അഞ്ചാമത് പോഷണതലത്തിന് സാധ്യതയുണ്ടോ?
- പോഷണതലത്തിലെ ഉന്നതശ്രേണിയിൽ ജീവികൾ ഇല്ലാതാകുന്നത് ആവാസവ്യവസ്ഥയെ എങ്ങനെ ബാധിക്കും?

ചിത്രീകരണം 13.2 ൽ നിന്നെടുത്ത് എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഭക്ഷ്യശൃംഖലകൾ പരിശോധിക്കൂ.

1. പുൽച്ചെടി → മുയൽ → പരുന്ത്
2. പുൽച്ചെടി → പുൽച്ചാടി → ഓത്ത് → പരുന്ത്
3. പുൽച്ചെടി → പുൽച്ചാടി → തവള → പാമ്പ് → പരുന്ത്

ഈ ശൃംഖലകളിൽ പരുന്ത് പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന പോഷണതലങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

ആവാസവ്യവസ്ഥയിലെ പോഷണതലങ്ങളുടെ എണ്ണവും പോഷണതലത്തിലെ ജീവികളുടെ സ്ഥാനവും സ്ഥിരമല്ല. ഭക്ഷ്യശൃംഖലയുടെ സങ്കീർണതയ്ക്കും ദൈർഘ്യത്തിനും അനുസരിച്ച് അത് മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

ആവാസവ്യവസ്ഥയിലെ പ്രതിവർത്തനങ്ങൾ (Ecological Interactions)

ജീവിബന്ധങ്ങളുടെ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കൂ.

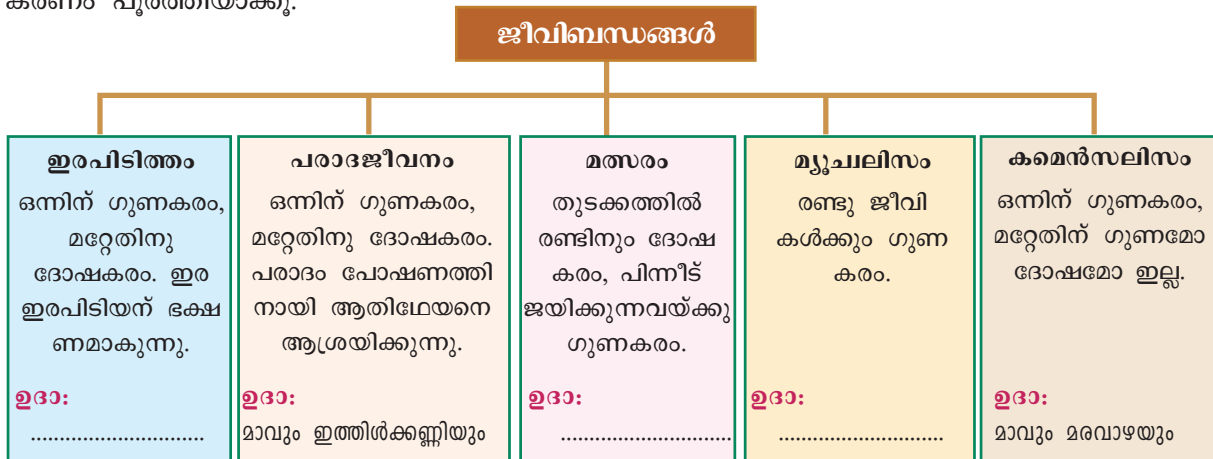


IT @ School
Edubuntu വിൽ School
Resources ലെ 'ജീവി
ബന്ധങ്ങൾ' എന്ന ഭാഗം
കാണുക.



ചിത്രീകരണം 13.4

ജീവിബന്ധങ്ങൾക്ക് ഉചിതമായ ഉദാഹരണങ്ങൾ എഴുതി ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 13.5

നാം കാണാത്തതും അറിയാത്തതുമായ നിരവധി പ്രതിവർത്തനങ്ങൾ പ്രകൃതിയിലുണ്ട്. ഈ പ്രതിവർത്തനങ്ങളാണ് ആവാസവ്യവസ്ഥയുടെ സന്തുലനവും സ്ഥിരതയും നിലനിർത്തുന്നത്. ആഹാരബന്ധങ്ങൾ ജീവികൾ തമ്മിലുള്ള പ്രതിവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രത്യക്ഷ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

അജീവീയഘടകങ്ങളുടെയും ജീവിയ പ്രതിവർത്തനങ്ങളുടെയും വൈവിധ്യം ഏറ്റുതോറും ആവാസവ്യവസ്ഥ കൂടുതൽ സുസ്ഥിരമായി മാറുന്നു.

വൈവിധ്യമാർന്ന ആവാസവ്യവസ്ഥകൾ

ചുവടെ കൊടുത്ത ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 13.1 വിവിധ ആവാസവ്യവസ്ഥകൾ

ഈ ആവാസവ്യവസ്ഥകളുടെ പ്രത്യേകതകളെക്കുറിച്ചും അവയിലുൾപ്പെട്ട ജീവികളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

ജൈവവൈവിധ്യം (Biodiversity)

ഭൂമിയിൽ വസിക്കുന്ന വൈവിധ്യമാർന്ന മുഴുവൻ ജീവസമൂഹങ്ങളും അവയുടെ ആവാസവ്യവസ്ഥകളും ചേരുന്നതാണ് ജൈവവൈവിധ്യം. ജൈവവൈവിധ്യത്തിൽ ആവാസവ്യവസ്ഥകളുടെ വൈവിധ്യം (Ecosystem diversity), സ്പീഷിസുകളുടെ വൈവിധ്യം (Species diversity), ജനിതകവൈവിധ്യം (Genetic diversity) എന്നീ തലങ്ങൾ ഉൾപ്പെടും. ജീവമണ്ഡലത്തിലെ ജൈവസമ്പന്നത സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഈ പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചത് 1985ൽ വാൾട്ടർ ജി. റോസൻ എന്ന ബ്രിട്ടീഷ് പ്രകൃതിശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്.

സൂചകങ്ങൾ

- എല്ലാ ആവാസവ്യവസ്ഥകളും ജൈവസമ്പന്നതയിൽ ഒരേപോലെയാണോ?

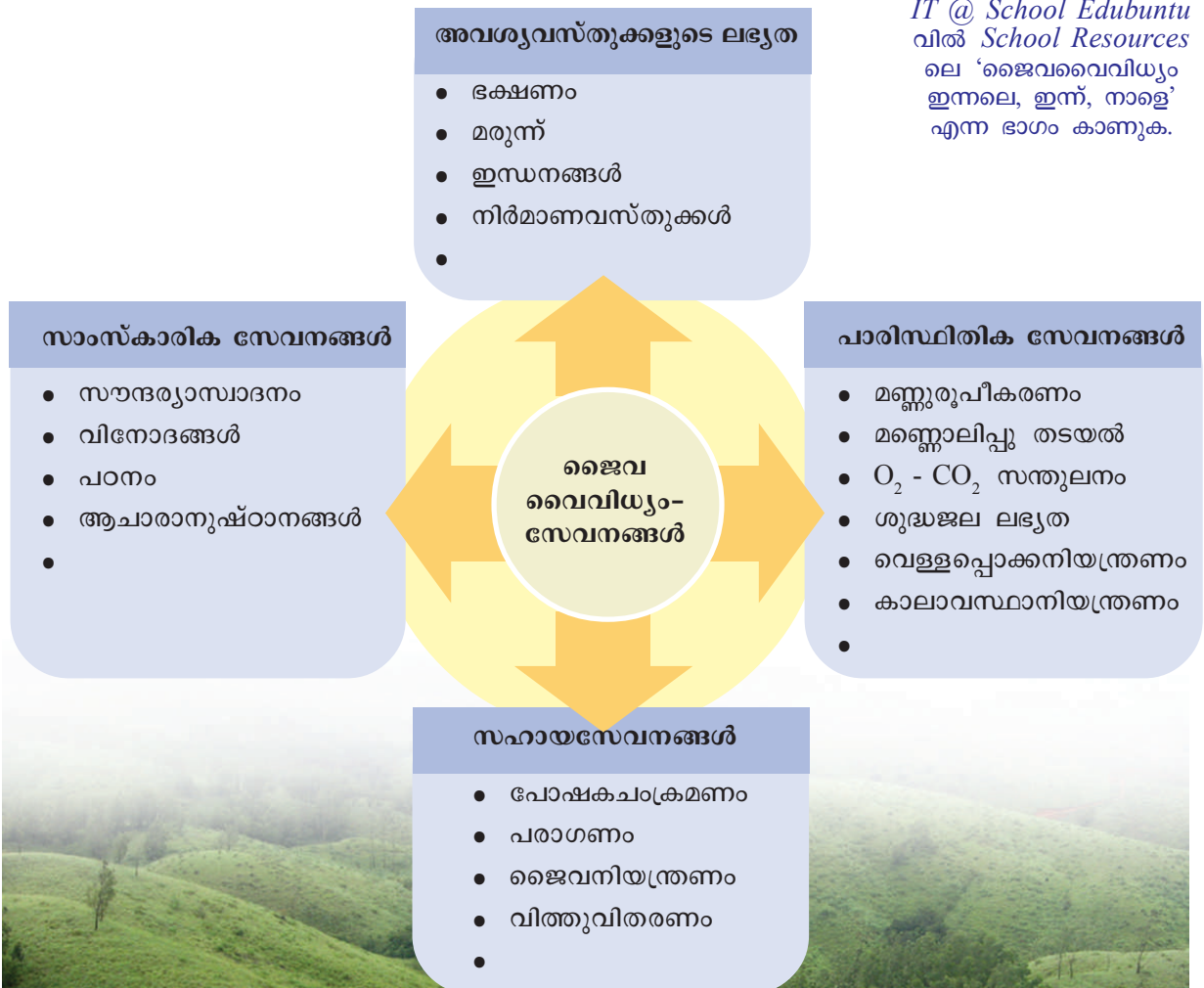
- ഒരു ആവാസവ്യവസ്ഥയിൽ കാണപ്പെടുന്ന എല്ലാ ജീവികളും മറ്റൊരാവാസ വ്യവസ്ഥയിൽ കാണപ്പെടുമോ?
- സ്വാഭാവിക ആവാസവ്യവസ്ഥകളുടെ സംരക്ഷണത്തിന്റെ ആവശ്യകത എന്താണ്?

ജൈവവൈവിധ്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

ജൈവവൈവിധ്യം സംരക്ഷിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? അത് മനസ്സിലാക്കണമെങ്കിൽ ജൈവവൈവിധ്യം നമുക്കു നൽകുന്ന സേവനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് തിരിച്ചറിയണം. ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം നിരീക്ഷിക്കൂ. ചിത്രീകരണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ജൈവവൈവിധ്യ സംരക്ഷണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൂ.



IT @ School Edubuntu
വിൽ School Resources
ലെ 'ജൈവവൈവിധ്യം
ഇനലെ, ഇന്ന്, നാളെ'
എന്ന ഭാഗം കാണുക.



ചിത്രീകരണം 13.6

ജൈവവൈവിധ്യശോഷണം

നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ള ജൈവവൈവിധ്യത്തിന് എന്താണ് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? ഇതു മനസ്സിലാക്കണമെങ്കിൽ സൂക്ഷ്മമായ നിരീക്ഷണം ആവശ്യമാണ്.

എല്ലാ പ്രദേശത്തും കാണപ്പെടുന്നവയാണല്ലോ പക്ഷികൾ. ആവാസവ്യവസ്ഥയിലെ മാറ്റങ്ങൾക്ക് അതിവേഗം ഇരയാകുന്ന ജീവിവിഭാഗമാണ് പക്ഷികൾ.

നമ്മുടെ പ്രദേശത്തെ പക്ഷികളെ നിരീക്ഷിച്ചാലോ? അതുവഴി ജൈവവൈവിധ്യത്തിന്റെ നിലവിലെ അവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കാം.

കൗതുകകരമായ ശാസ്ത്രീയ വിനോദംകൂടിയാണ് പക്ഷിനിരീക്ഷണം. പരിചിതമല്ലാത്തവയെ തിരിച്ചറിയാൻ പുസ്തകങ്ങളുടെയും ഇന്റർനെറ്റിന്റെയും സഹായം തേടാം. നിരീക്ഷിക്കുന്ന പക്ഷികളുടെ ബാഹ്യഘടനയിലെയും സ്വഭാവങ്ങളിലെയും സവിശേഷതകൾ കുറിച്ചുവയ്ക്കാനും മറക്കരുത്.



ചിത്രം 13.2 കേരളത്തിലെ വിവിധ പക്ഷികൾ

ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ.

ഇതുപോലുള്ള ധാരാളം പക്ഷികളാൽ സമ്പന്നമായിരുന്നു നമ്മുടെ പരിസരം. ഇന്ന് നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തെ പക്ഷികളുടെ വൈവിധ്യത്തിന് എന്തെങ്കിലും മാറ്റമുണ്ടായിട്ടുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലെന്താണ്?

സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യൂ.

സൂചകങ്ങൾ

- ആവാസവ്യവസ്ഥകളുടെ വൻതോതിലുള്ള ശിഥിലീകരണം.
- പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളുടെ അമിതമായ ചൂഷണം.

പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ ജൈവവൈവിധ്യം ഭീഷണിയിൽ

അറബിക്കടലിനു സമാന്തരമായി 1500 കിലോമീറ്ററിലേറെ ദൈർഘ്യവും ഒന്നേക്കാൽ ലക്ഷത്തിലധികം ചതുരശ്ര കിലോമീറ്റർ വിസ്തൃതിയുമുള്ള ജൈവവൈവിധ്യസമ്പന്നമായ പ്രദേശമാണ് പശ്ചിമഘട്ടം (Western ghats). സഹ്യപർവതം, സഹ്യാദ്രി തുടങ്ങിയ പേരുകളുമുള്ള ഇവിടം വനങ്ങൾ, പുൽമേടുകൾ, കാവുകൾ, ചതുപ്പുനിലങ്ങൾ, നദികൾ, കുളങ്ങൾ മുതലായ ആവാസവ്യവസ്ഥകളാൽ സമൃദ്ധമാണ്. ലോകത്തുതന്നെ അപൂർവമായ ജീവികൾ ഇവിടെ കാണപ്പെടുന്നു. മനുഷ്യന്റെ വിവേകപൂർവമല്ലാത്ത ഇടപെടലുകൾ ഈ ഭൂഭാഗത്തെ ക്ഷയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കൃഷി, നദികളുടെ ഒഴുക്കിനെ തടസ്സപ്പെടുത്തി നിർമ്മിച്ച അണകൾ, ഖനനം, വനസമ്പത്തിന്റെ ചൂഷണം, ടൂറിസം, വേട്ട തുടങ്ങിയവ പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ ജൈവവൈവിധ്യശോഷണത്തിന് ആക്കം കൂട്ടിയിട്ടുണ്ട്.



- കൃഷിയിടങ്ങളിൽ വ്യാപകമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന രാസ വസ്തുക്കൾ.

-
-

ചർച്ചയിലെ നിഗമനങ്ങളോടൊപ്പം പ്രസക്തമായ അനുബന്ധ വിവരങ്ങളും ശേഖരിച്ച് ശാസ്ത്രലേഖനം തയ്യാറാക്കി ചുവർപത്രികയിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കൂ.

അറ്റുപോയ കണ്ണികൾ

വംശനാശം സംഭവിച്ച ചില ജീവികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ. മൗറീഷ്യസ് ദ്വീപിൽ സാധാരണമായിരുന്ന ഡോഡോ എന്ന പറക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത ഇനം പക്ഷി, ലക്ഷക്കണക്കിന് എണ്ണം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കുട്ടങ്ങളായി അമേരിക്കയിലെ ആകാശങ്ങളിൽ പറന്നിരുന്ന സഞ്ചാരിപ്രാവുകൾ, ആഫ്രിക്കയുടെ തെക്കൻഭാഗങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കാട്ടുസീബ്രാ ഇനമായ കാഗുകൾ എന്നിവയെല്ലാം ഭൂമിയിൽനിന്നു വിടവാങ്ങിയവരിൽ ചിലരാണ്.



ഡോഡോ



സഞ്ചാരിപ്രാവ്



കാഗ്

ചിത്രം 13.3

- ഈ ജീവികളുടെ വംശനാശത്തിന് കാരണമായ സാഹചര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
- മനുഷ്യന് ഇതിൽ എന്തെങ്കിലും പങ്കുണ്ടോ?

ചർച്ചചെയ്യൂ.

നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.



ഒരു പക്ഷിയും പാടുമ്പില്ല



ഡി.ഡി.ടി. പോലുള്ള കീടനാശിനികൾ സൃഷ്ടിക്കുന്ന പാരിസ്ഥിതിക-ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ പ്രതിപാദിച്ച് **റേച്ചൽ കാഴ്സൺ** എന്ന അമേരിക്കൻ ഗവേഷക 1962 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച **നിശ്ശബ്ദവസന്തം (സൈലന്റ് സ്പ്രിങ്ങ്)** എന്ന പുസ്തകം ലോകശ്രദ്ധ നേടുകയുണ്ടായി. ഇൻസെക്ട് ബോംബ് എന്ന ഓമനപ്പേരിൽ പെട്ടോളിയം ഉൽപ്പന്നങ്ങളുമായി കലർത്തി ഡി.ഡി.ടി. കൃഷിയിടങ്ങളിൽ വ്യാപകമായി സ്പ്രേ ചെയ്തതിലൂടെ ചെറുജന്തുക്കളോടൊപ്പം പക്ഷികളും കുട്ടത്തോടെ ചത്തൊടുങ്ങുന്ന കാര്യം കാഴ്സൺ 'നിശ്ശബ്ദവസന്തം'ത്തിൽ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. മിക്ക കീടനാശിനികളും കാൻസറിനു വഴിവയ്ക്കുമെന്ന് പഠനറിപ്പോർട്ടുകളുടെ പിൻബലത്തിൽ അവർ സമർഥിച്ചു. 1972 ൽ അമേരിക്കയിൽ ഡി.ഡി.ടി. നിരോധിക്കാൻ കാരണമായത് ഈ പുസ്തകമാണ്. മാതൃക കീടനാശിനികൾ വ്യാപകമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ഈ പുസ്തകം മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ ഏറെ പ്രസക്തമാണ്.



പരിരക്ഷിക്കപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ ഇവരും!

വിവിധ കാരണങ്ങളാൽ വംശനാശഭീഷണി നേരിടുന്ന നിരവധി ജീവ ജാലങ്ങളുണ്ട്. ചില ഉദാഹരണങ്ങളാണ് ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നത്.



അശോകമരം

മരമത്തൾ



മലബാർ വെരുക



വരയാട്



സിംഹവാലൻ കുരങ്ങ്



മലമുഴക്കി വേഷാമ്പൽ

ചിത്രം 13.4

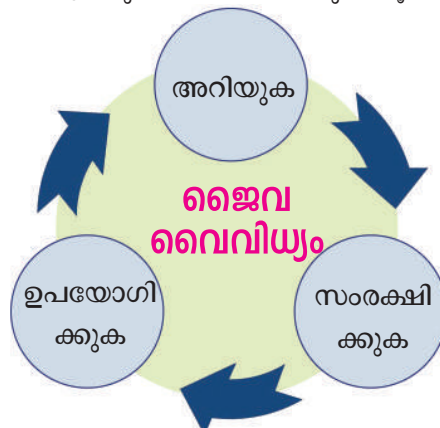
റെഡ് ഡാറ്റാ ബുക്ക് (Red Data Book)

വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലായി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണ സംഘടനയാണ് IUCN (*International Union for Conservation of Nature*). വംശനാശഭീഷണി നേരിടുന്ന സസ്യങ്ങളുടെയും ജന്തുക്കളുടെയും വിവരങ്ങൾ IUCN ന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഓരോ വർഷവും പട്ടികയാക്കപ്പെടുന്നു. ഇതാണ് റെഡ് ഡാറ്റാ ബുക്ക്. ചില രാജ്യങ്ങൾ സ്വന്തം നിലയിൽ തന്നെ റെഡ് ഡാറ്റാ ബുക്ക് തയ്യാറാക്കുന്നുണ്ട്. ജൈവ വൈവിധ്യശോഷണം എത്രത്തോളമുണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കി സംരക്ഷണപ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടപ്പാക്കുന്നതിന് റെഡ് ഡാറ്റാ ബുക്കിലെ വിവരങ്ങൾ സഹായകമാണ്.

ഇത്തരം ജീവികളെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

വൈവിധ്യം സംരക്ഷിക്കാം

പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വികസനമേ നിലനിൽക്കുകയുള്ളൂ. ജൈവവൈവിധ്യത്തോടുള്ള വിവേകപൂർണ്ണമായ സമീപനം എങ്ങനെയായിരിക്കണം എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം വിശകലനം ചെയ്യുന്നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കുക.



ചിത്രീകരണം 13.7

ദേശീയ- അന്തർദേശീയ തലങ്ങളിൽ ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന നിരവധി സംഘടനകളും നിയമസംവിധാനങ്ങളുമുണ്ട്. സർക്കാർ ജൈവസമ്പന്നമേഖലകളെ സംരക്ഷിതപ്രദേശങ്ങളായി പ്രഖ്യാപിച്ച് സംരക്ഷിക്കുന്നു.

ജീവജാലങ്ങളെ അവയുടെ സ്വാഭാവിക ആവാസവ്യവസ്ഥകളിൽത്തന്നെ സംരക്ഷിക്കുന്ന ഇൻസിറ്റു കൺസർവേഷൻ (*in-situ* conservation) രീതിയും ജീവജാലങ്ങളെ അവയുടെ സ്വാഭാവിക ആവാസവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് പുറത്ത് സംരക്ഷിക്കുന്ന എക്സിറ്റു കൺസർവേഷൻ (*ex-situ* conservation) രീതിയും നിലവിലുണ്ട്.

ഇത്തരം സംരക്ഷണസംവിധാനങ്ങൾക്ക് ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടൂ.

ഇൻസിറ്റു കൺസർവേഷൻ

<p>വന്യജീവിസങ്കേതങ്ങൾ (Wild Life Sanctuary)</p>	<p>നാഷണൽ പാർക്കുകൾ (National Parks)</p>
<p>ആവാസവ്യവസ്ഥകളെ പരിരക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് വന്യജീവികളുടെ വംശനാശം തടയാനായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള വനമേഖലകളാണിവ. പേപ്പാറ, പെരിയാർ, വയനാട് തുടങ്ങിയവ കേരളത്തിലെ വന്യജീവിസങ്കേതങ്ങൾക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.</p> 	<p>വന്യജീവിസംരക്ഷണത്തോടൊപ്പം ഒരു മേഖലയിലെ ചരിത്രസ്മാരകങ്ങൾ, പ്രകൃതിവിഭവങ്ങൾ, ഭൗമസവിശേഷതകൾ എന്നിവകൂടി സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടവയാണ് നാഷണൽ പാർക്കുകൾ. ഇരവികുളം, സൈലന്റ് വാലി, ആനമുടിച്ചോല, മതികെട്ടാൻചോല, പാമ്പാടുംചോല എന്നിവയാണ് കേരളത്തിലെ നിലവിലുള്ള നാഷണൽ പാർക്കുകൾ.</p> 

കമ്മ്യൂണിറ്റി റിസർവുകൾ (Community Reserves)
 പൊതുജന പങ്കാളിത്തത്തോടെ സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന പ്രദേശങ്ങളാണ് കമ്മ്യൂണിറ്റി റിസർവുകൾ. ജനവാസകേന്ദ്രങ്ങൾക്കിടയിലെ പരിസ്ഥിതിപ്രാധാന്യമേറിയ പ്രദേശങ്ങളാണിവ. മലപ്പുറം - കോഴിക്കോട് ജില്ലകളിലായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന കടലുണ്ടി കമ്മ്യൂണിറ്റി റിസർവ് ഇതിന് ഉദാഹരണമാണ്.



ബയോസ്ഫിയർ റിസർവുകൾ (Biosphere Reserves)

ലോകത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ആവാസവ്യവസ്ഥകളെയും ജൈവവൈവിധ്യത്തെയും ജനിതകസ്രോതസ്സുകളെയും സംരക്ഷിക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട വിശാലമായ ഭൂപ്രദേശമാണിത്. നീലഗിരി, അഗസ്ത്യമല എന്നീ ബയോസ്ഫിയർ റിസർവുകളിൽ കേരളത്തിലെ പ്രദേശങ്ങൾകൂടി ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.



കാവുകൾ (Sacred groves)

മനുഷ്യവാസപ്രദേശങ്ങളിൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടുവരുന്ന വിസ്തൃതി കുറഞ്ഞ ജൈവവൈവിധ്യമേഖലയാണ് കാവുകൾ. ജീവിതസാഹചര്യങ്ങളിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങളുടെ ഭാഗമായി അമൂല്യജൈവസമ്പത്തായിരുന്ന കാവുകൾ പലതും നാമാവശേഷമായി. ഏതാനും കാവുകൾ മാത്രമേ ഇന്നവശേഷിക്കുന്നുള്ളൂ. പ്രദേശത്തെ ജലസംരക്ഷണത്തിൽ കാവുകളുടെ പങ്ക് നിസ്തുലമാണ്.



ഇക്കോളജിക്കൽ ഹോട്ട് സ്പോട്ടുകൾ (Ecological Hotspots)

തദ്ദേശീയമായ ധാരാളം സ്പീഷീസുകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതും ആവാസനാശഭീഷണി നേരിടുന്നതുമായ ജൈവവൈവിധ്യമേഖലകളാണ് ഇവ. അതീവ പരിസ്ഥിതിപ്രാധാന്യമുള്ള ജൈവസമ്പന്ന മേഖലയാണ് ഓരോ ഹോട്ട്സ്പോട്ടും. ലോകത്താകമാനമുള്ള മുപ്പത്തിനാല് ഹോട്ട്സ്പോട്ടുകളിൽ മൂന്നെണ്ണം ഇന്ത്യയിലാണ്. പശ്ചിമഘട്ടം, വടക്കുകിഴക്കൻ ഹിമാലയം, ഇന്തോ-ബർമ മേഖല എന്നിവയാണവ.

ഇൻസിറ്റു കൺസർവേഷനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.

ഇൻസിറ്റു കൺസർവേഷൻ



ചിത്രീകരണം 13.8

എക്സിറ്റു കൺസർവേഷൻ

സുവോളജിക്കൽ ഗാർഡനുകൾ (Zoological gardens)



വ്യത്യസ്ത ഇനങ്ങളിൽപ്പെട്ട ജന്തുക്കളെ പ്രത്യേകമായി പാർപ്പിച്ച് പരിപാലിക്കുകയും വംശവർധനവിനുവേണ്ട സാഹചര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സംരക്ഷണ കേന്ദ്രങ്ങളാണ് സുവോളജിക്കൽ ഗാർഡനുകൾ. വനമേഖലയിൽ വംശനാശം സംഭവിച്ച ജീവികളുടെ (Extinct in wild) സംരക്ഷണകേന്ദ്രം കൂടിയാണ് ഇവിടം. കേരളത്തിൽ തിരുവനന്തപുരം, തൃശൂർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ സുവോളജിക്കൽ ഗാർഡനുകളുണ്ട്.

ബൊട്ടാണിക്കൽ ഗാർഡനുകൾ (Botanical gardens)



വൈവിധ്യമാർന്ന സ്പീഷീസുകളിൽപ്പെട്ട അപൂർവവും പ്രധാനപ്പെട്ടതുമായ സസ്യങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുന്ന വിശാലമായ ഗവേഷണകേന്ദ്രങ്ങളാണിവ. ഒട്ടുമിക്ക സസ്യങ്ങളെയും തിരിച്ചറിയാനും അവയെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും ബൊട്ടാണിക്കൽ ഗാർഡൻ സന്ദർശിക്കുന്നതിലൂടെ നമുക്ക് കഴിയും. തിരുവനന്തപുരം പാലോട് ജവഹർലാൽ നെഹ്റു ട്രോപ്പിക്കൽ ബൊട്ടാണിക്കൽ ഗാർഡൻ ആന്റ് റിസർച്ച് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് (JNTBGRI), കോഴിക്കോട് ഒളവണ്ണയിലെ മലബാർ ബൊട്ടാണിക്കൽ ഗാർഡൻ (MBG) എന്നിവ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.



ജീൻബാങ്കുകൾ (Gene Banks)

വിത്തുകൾ, ബീജങ്ങൾ മുതലായവ ശേഖരിക്കാനും ദീർഘകാലത്തേക്കു സംരക്ഷിക്കാനുമുള്ള സംവിധാനങ്ങളുള്ള ഗവേഷണകേന്ദ്രങ്ങളാണിവ. ആവശ്യമായ അവസരങ്ങളിൽ ഇവ ഉപയോഗിച്ച് ജീവികളെ പുനഃസൃഷ്ടിക്കാനും കഴിയും. തിരുവനന്തപുരത്തെ രാജീവ് ഗാന്ധി സെന്റർ ഫോർ ബയോടെക്നോളജി (RGCB) ഇതിനൊരുദാഹരണമാണ്.

സൂചകങ്ങൾ

- എക്സിറ്റു കൺസർവേഷൻ രീതിയുടെ സാധ്യതകൾ എന്തെല്ലാം?
- ജീൻബാങ്കുകളുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?



IT @ School Edubuntu വിൽ School Resources ലെ 'വന്യജീവി സംരക്ഷണം' എന്ന ഭാഗം കാണുക.

പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്താനും ഏകോപിപ്പിക്കാനും മായി സർക്കാർതലത്തിലും അല്ലാതെയും നിരവധി സംഘടനകൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ദേശീയതലത്തിലും അന്തർദേശീയതലത്തിലും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ചില സംഘടനകളെയും സ്ഥാപനങ്ങളെയും പരിചയപ്പെടൂ.

IUCN
(International Union for Conservation of Nature)
ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണം എന്ന മുഖ്യലക്ഷ്യത്തോടെ സിറ്റ്സർലന്റ് ആസ്ഥാനമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്വതന്ത്ര സംഘടനയാണ് IUCN .



WWF
(World Wide Fund for Nature)
ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണം, പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളുടെ ചൂഷണവും മലിനീകരണവും തടയൽ തുടങ്ങിയവയാണ് WWF ന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ. ഈ സംഘടനയുടെയും ആസ്ഥാനം സിറ്റ്സർലന്റ് ആണ്.



പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സംഘടനകളും സ്ഥാപനങ്ങളും നമ്മുടെ നാട്ടിലുമുണ്ടല്ലോ. അവയെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കൂ, വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കൂ.

പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷിക്കാൻ എനിക്കെന്തെല്ലാം ചെയ്യാനാവും?



- വൃക്ഷത്തൈകൾ നട്ടു പരിപാലിക്കുക.
- വനങ്ങളെക്കുറിച്ചും പരിസ്ഥിതിയെക്കുറിച്ചും പരമാവധി നേരിട്ടറിയാൻ ശ്രമിക്കുക. മനസ്സിലാക്കിയ അറിവുകൾ പങ്കുവയ്ക്കുക.
- പരിസരം ശുചിയായി സൂക്ഷിക്കുക.
- ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികളിൽ പങ്കാളിയാവുക.
-
-



നമ്മുടെ വനങ്ങളെ അറിയാൻ

കേരളത്തിലെ വനം-വന്യജീവി വകുപ്പിനു കീഴിൽ മുപ്പതോളം കേന്ദ്രങ്ങളിലായി പ്രകൃതിപഠനക്യാമ്പുകൾ നടത്തി വരുന്നുണ്ട്. ഏകദിന-ത്രിദിന ക്യാമ്പുകളിലൂടെ സാധാരണഗതിയിൽ സാധ്യമല്ലാത്ത വനാന്തര യാത്രകളിൽ പങ്കാളിയാകാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുന്നു. സ്കൂളിലെ പരിസ്ഥിതി ക്ലബ്ബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ബന്ധപ്പെട്ട വെൽഡ് ലൈഫ് വാർഡൻ അപേക്ഷനൽകിയാൽ നിങ്ങൾക്കും ഈ ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുക്കാൻ കഴിയും. കാടിനെ അടുത്തറിയാനുള്ള ഈ അവസരം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുമല്ലോ.

ജൈവസമ്പത്തു പരിരക്ഷിക്കേണ്ടതും വരുംതലമുറയ്ക്കായി നിലനിർത്തേണ്ടതും നമ്മുടെ കടമയാണ്. അതു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രവർത്തിച്ചില്ലെങ്കിൽ നമ്മുടെ നിലനിൽപ്പുതന്നെ അസാധ്യമാകും.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ആവാസവ്യവസ്ഥയിലെ ജീവികളെ ഉൾപ്പെടുത്തി പോഷണതലങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജീവികൾ തമ്മിലുള്ള വിവിധ പ്രതിവർത്തനങ്ങൾ ആവാസവ്യവസ്ഥയുടെ നിലനിൽപ്പിനെ സ്വാധീനിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജൈവവൈവിധ്യം എന്താണെന്ന് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജൈവവൈവിധ്യശോഷണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജൈവവൈവിധ്യം പരിരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സംരക്ഷണപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. സസ്യപ്പുവകം - ജന്തുപ്പുവകം - മത്സ്യം - സീൽ - സ്രാവ്
 - a. ഈ ആഹാരശൃംഖലയിലെ ദ്വിതീയ ഉപഭോക്താവ് എത്രമാത്രം പോഷണതലത്തിലാണ് ഉൾപ്പെടുന്നത്?
 - b. മൂന്നാം പോഷണതലത്തിലെ ജീവി രണ്ടാം പോഷണതലത്തിൽ വരത്തക്കവിധം ആഹാരശൃംഖല മാറ്റി എഴുതുക.

2. ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നവയിൽ ഒറ്റപ്പെട്ടതു കണ്ടെത്തുക. അതിനുള്ള ന്യായീകരണമെന്ത്?
 - a. ക്യാഗ്, മലബാർ വെരുക, വരയാട്, സിംഹവാലൻ കുരങ്ങ്
 - b. ഇരവികുളം, മതികെട്ടാൻചോല, പെരിയാർ, സൈലന്റ് വാലി
3. തന്നിട്ടുള്ള പ്രസ്താവനകൾ പരിശോധിച്ച് തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തി യെഴുതുക.
 - a. റെഡ് ഡാറ്റാ ബുക്കിൽ വംശനാശം സംഭവിച്ച ജീവികൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
 - b. ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണം ലക്ഷ്യമാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു സംഘടനയാണ് WWF.
 - c. ജീൻബാങ്കുകൾ എന്നിവ ഇൻസിറ്റു കൺസർവേഷൻ രീതിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. നിങ്ങളുടെ ചുറ്റുപാടുമുള്ള ജന്തുസസ്യജാലങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രാദേശിക ജൈവവൈവിധ്യ രജിസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കുക.
2. ജൈവവൈവിധ്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങളും ചിത്രങ്ങളും തയ്യാറാക്കിയ ലേഖനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി സയൻസ് ജേണൽ തയ്യാറാക്കുക.
3. ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്ന പോസ്റ്ററുകൾ നിർമ്മിച്ച് ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.



തലമുറകളുടെ തുടർച്ചയ്ക്ക്



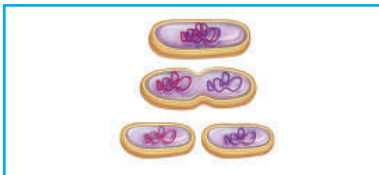
സസ്യങ്ങളിലെ പ്രത്യുൽപ്പാദനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ചല്ലോ.

വിത്തിൽനിന്നു പുതിയ ചെടി മുളയ്ക്കുന്നതും ഇലയിൽനിന്നു പുതിയ ചെടി മുളയ്ക്കുന്നതും ഒരേ പ്രത്യുൽപ്പാദനരീതിയാണോ? എന്തുകൊണ്ട്? ചർച്ചചെയ്യൂ.

നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ.

പുതിയ തലമുറയെ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിന് വ്യത്യസ്തമായ പ്രത്യുൽപ്പാദന രീതികൾ പ്രകൃതിയിലുണ്ട്. ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇത്തരം പ്രത്യുൽപ്പാദനരീതികളെപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

ബാക്ടീരിയ



ദിവിഭജനം

നിലവിലുള്ള ഒരു കോശം വിഭജിച്ച് രണ്ടുകോശങ്ങളായി മാറുന്നു. അനുകൂലസാഹചര്യത്തിൽ ബാക്ടീരിയ പോലുള്ള ജീവികളുടെ ത്വരിതഗതിയിലുള്ള വംശവർധനവ് നടക്കുന്നത് പ്രധാനമായും ഇങ്ങനെയാണ്.

ഫംഗസ്



രേണുകൾ

പ്രതികൂലസാഹചര്യങ്ങളെ അതിജീവിക്കാനും അനുകൂലസാഹചര്യത്തിൽ പുതിയ ജീവിയായി വളരാനും കഴിയുന്ന സൂക്ഷ്മകോശങ്ങളായ രേണുകളെ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന അലൈംഗികപ്രജനനരീതി.

ഹൈഡ്ര



മുക്തളനം

മാതൃശരീരത്തിൽനിന്നു മുക്തളങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നു. വളർച്ചയെത്തുമ്പോൾ ഇവ ശരീരത്തിൽനിന്ന് വേർപെട്ട് പുതിയ ജീവിയായിക്കുന്നു.

ചിത്രം 14.1



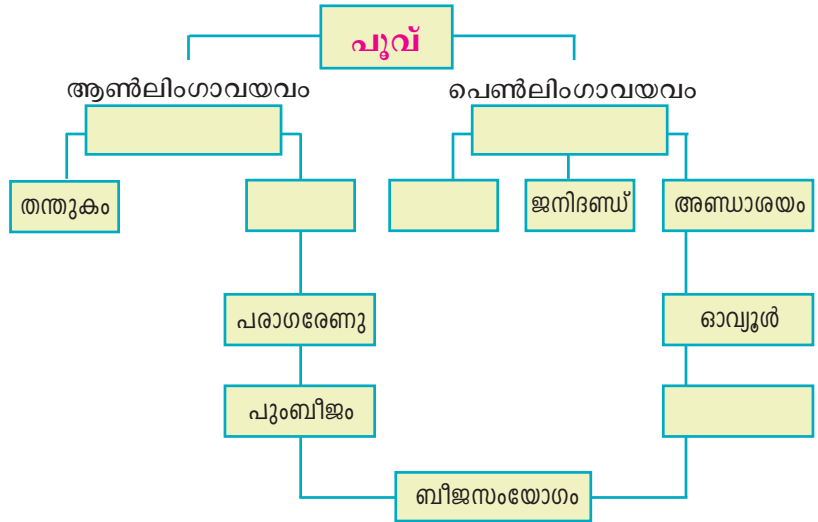
പരാഗണവും പൂക്കളിലെ വൈവിധ്യവും

പരാഗണം ജന്തുക്കൾക്കും സസ്യങ്ങൾക്കും ഇടയിലുള്ള മ്യൂചലിസത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്. രണ്ടു ലക്ഷത്തിലധികം ജന്തുജാതികൾ പരാഗണത്തിന് സഹായിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതിൽ ഏറെയും ഷഡ്പദങ്ങളാണ്. പൂവിന്റെ നിറവും ഗന്ധവുമെല്ലാം ഇവയെ ആകർഷിക്കാനുള്ള ഉപാധികളാണ്. രാത്രിയിൽ വിടരുന്ന പൂക്കളിൽ ഏറെയും വെളുത്ത നിറവും രൂക്ഷ ഗന്ധവുമുള്ളതായത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ഊഹിക്കാമല്ലോ. ജീവികളെല്ലാതെ കാറ്റിനെയും വെള്ളത്തെയും പരാഗണത്തിനാശ്രയിക്കുന്ന സസ്യങ്ങളുമുണ്ട്. പൂവിന്റെയും പരാഗരേണുവിന്റെയും ഘടനയും സ്വഭാവവും പരാഗകാരിക്കനുസരിച്ച് വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കും. പല സസ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നിലധികം പരാഗകാരികൾ ഉണ്ടാകാമെങ്കിലും ചില സസ്യങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേക ജന്തുജാതിയെ മാത്രം പരാഗണത്തിനായി ആശ്രയിക്കുന്നവയാണ്. ഈ ജന്തുജാതികൾ ഇല്ലാതാകുന്നത് സസ്യത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിനെയും അപകടത്തിലാക്കും.



സസ്യങ്ങളിലെ ലൈംഗികപ്രത്യുൽപ്പാദന അവയവങ്ങളാണല്ലോ പൂക്കൾ.

പരിസരത്തുനിന്നു ലഭ്യമായ പൂക്കൾ ശേഖരിച്ച് ഒരു ഹാൻഡ് ലെൻസിന്റെ സഹായത്തോടെ നിരീക്ഷിക്കൂ. പ്രത്യുൽപ്പാദനപ്രക്രിയയിൽ പങ്കുള്ള ഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ്, ചുവടെ നൽകിയ ചിത്രീകരണം പൂർത്തിയാക്കൂ.

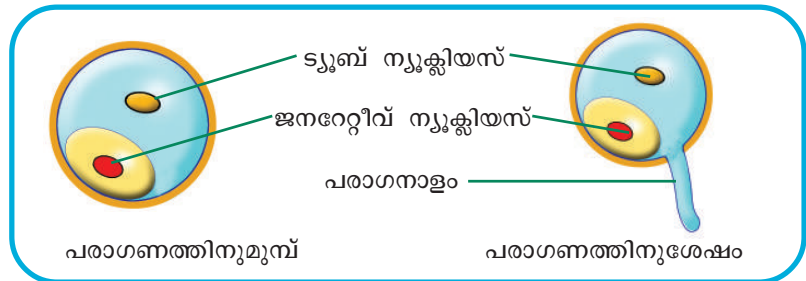


ചിത്രീകരണം 14.1

പരാഗണത്തിനുശേഷം

പരാഗരേണു പരാഗണസ്ഥലത്തേക്ക് മാറ്റപ്പെടുന്ന പ്രക്രിയയാണല്ലോ പരാഗണം. പരാഗണത്തിനുശേഷം പരാഗരേണുവിന് എന്തു മാറ്റമാണ് ഉണ്ടാവുക?

ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രം 14.2

പരാഗണത്തിനുശേഷം പരാഗരേണുവിൽനിന്ന് പരാഗനാളം വളരുന്നത് ഒരു ലഘുപരീക്ഷണത്തിലൂടെ നിരീക്ഷിക്കാം.

നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രീകരണത്തിലെ സൂചനയ്ക്കനുസരിച്ച് പരീക്ഷണം ആസൂത്രണം ചെയ്യൂ.

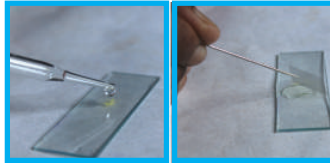
പരീക്ഷണം നിർവഹിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ പരീക്ഷണക്കുറിപ്പും തയ്യാറാക്കണം.

പരീക്ഷണഘട്ടങ്ങൾ



ഘട്ടം 1

പരിസരത്ത് ലഭ്യമായ ഏതെങ്കിലും പൂക്കളിൽനിന്ന് പാകമായ പരാഗികൾ ശേഖരിക്കുക. ഉദാ: ലില്ലി, ശീമക്കൊന്ന, ചെമ്പരത്തി



ഘട്ടം 2

പരാഗരേണുക്കളെ ഗ്ലാസ് സ്ലൈഡിലേക്കു വീഴ്ത്തുക. രണ്ടോ മൂന്നോ തുള്ളി പഞ്ചസാരലായനി ഒഴിച്ച് കവർ ഗ്ലാസ് കൊണ്ട് മൂടുക.



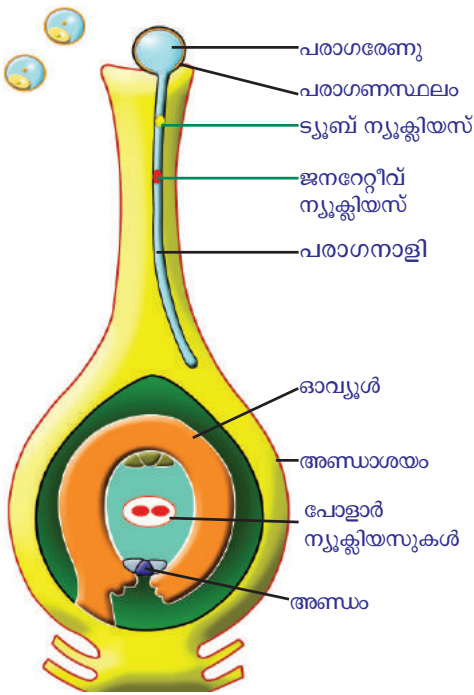
ഘട്ടം 3

മൂന്ന്-നാല് മണിക്കൂറിനു ശേഷം മൈക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ നിരീക്ഷിക്കുക.

ചിത്രീകരണം 14.2

പരാഗനാളത്തിന്റെ വളർച്ച നിരീക്ഷിച്ചല്ലോ. സസ്യങ്ങളിലെ ബീജസംയോഗം സംബന്ധിച്ച് ചുവടെ നൽകിയ കുറിപ്പും ചിത്രവും സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കുക.

ബീജസംയോഗം



ചിത്രം 14.3

പരാഗരേണുവിൽ ജനറേറ്റീവ് ന്യൂക്ലിയസ്, ട്യൂബ് ന്യൂക്ലിയസ് എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് ന്യൂക്ലിയസുകളുണ്ട്. പരാഗണസ്ഥലത്തു പതിക്കുന്ന പരാഗരേണുവിൽനിന്നു രൂപപ്പെടുന്ന പരാഗനാളി അണ്ഡാശയത്തിനുനേരെ വളരുന്നു. ഇതോടൊപ്പം പരാഗരേണുവിലെ ന്യൂക്ലിയസുകളും പരാഗനാളിയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു. പരാഗനാളിയിൽ വച്ച് ജനറേറ്റീവ് ന്യൂക്ലിയസ് വിഭജിച്ച് രണ്ടു പുംബീജങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ട്യൂബ് ന്യൂക്ലിയസ് ശിഥിലീകരിച്ചു പോകുന്നു.

പരാഗനാളിയിലൂടെ അണ്ഡാശയത്തിലെത്തുന്ന പുംബീജങ്ങളിലൊന്ന് അണ്ഡവുമായി യോജിച്ച് സിക്താണ്ഡമായി മാറുന്നു. രണ്ടാമത്തെ പുംബീജം അണ്ഡാശയത്തിലെ പോളാർ ന്യൂക്ലിയസുകളുമായി (Polar nuclei) ചേരുന്നു. അതിൽ നിന്നാണ് എൻഡോസ്പേം (Endosperm) രൂപപ്പെടുന്നത്. സിക്താണ്ഡം വളർന്ന് ഭ്രൂണമായും എൻഡോസ്പേം ഭ്രൂണവളർച്ചയ്ക്കാവശ്യമായ സംഭൃതാഹാരമായും (Stored food) മാറുന്നു.

സൂചകങ്ങൾ

- പുംബീജങ്ങളുടെ രൂപപ്പെടൽ.
- ഭ്രൂണത്തിന്റെ രൂപപ്പെടൽ.
- എൻഡോസ്പേമിന്റെ രൂപപ്പെടലും ധർമ്മവും.

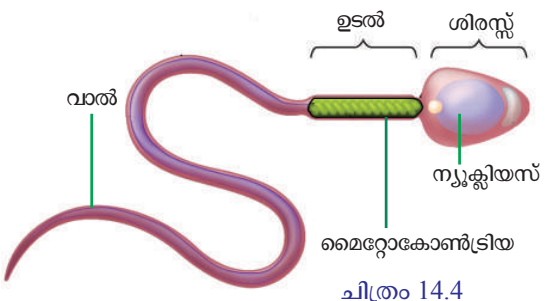
പ്രത്യുൽപ്പാദനം മനുഷ്യനിൽ

മനുഷ്യനുൾപ്പെടെയുള്ള ഉയർന്ന വിഭാഗം ജന്തുക്കളിൽ ലിംഗകോശങ്ങൾ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിന് പ്രത്യേകം അവയവവ്യവസ്ഥ രൂപപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യനിലെ പ്രത്യുൽപ്പാദനവ്യവസ്ഥയുടെ ചിത്രീകരണവും കുറിപ്പും വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതും.



പുംബീജം

പുംബീജങ്ങൾ (Sperms) ചലനശേഷിയുള്ളവയാണ്. സൂക്ഷ്മകോശങ്ങളാണെങ്കിലും അവയ്ക്ക് ശിരസ്സ്, ഉടൽ, വാൽ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാവുന്ന ഭാഗങ്ങളുണ്ട്.



വാലുപയോഗിച്ചാണ് ഇവ ചലിക്കുന്നത്. ഇതിനാവശ്യമായ ഊർജം നൽകുന്നത് ഉടൽ ഭാഗത്തെ മൈറ്റോകോണ്ട്രിയകളാണ്. പിതൃക്രോമസോമുകളടങ്ങിയ ന്യൂക്ലിയസ് ശിരസ്സിൽ കാണപ്പെടുന്നു.

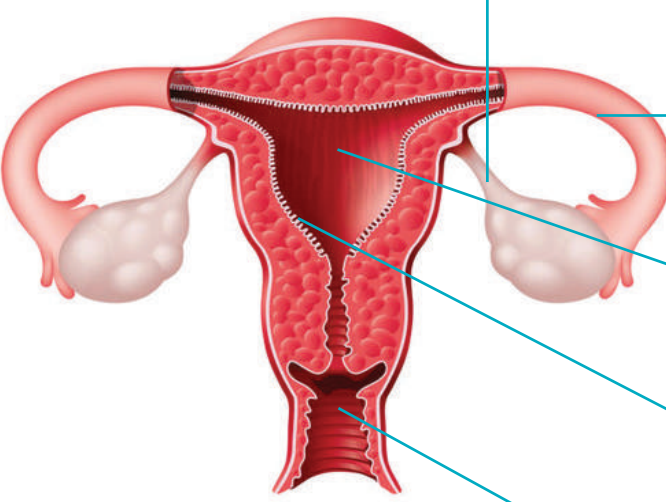
ഉദരാശയത്തിനു പുറത്ത് വൃഷണസഞ്ചികളിലായി കാണപ്പെടുന്ന ഒരു ജോഡി വൃഷണങ്ങളിലാണ് പുംബീജങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നത്. പുരുഷലൈംഗിക

ഹോർമോണായ ടെസ്റ്റോസ്റ്റീറോൺ (Testosterone) ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതും വൃഷണങ്ങളാണ്. പുംബീജങ്ങളുടെ ഉൽപ്പാദനത്തിന് ശരീരതാപനിലയേക്കാൾ കുറഞ്ഞ താപനില (35-36 ഡിഗ്രി സെൽഷ്യസ്) സഹായകമാണ്. ഈ താപനില നില നിർത്താൻ സഹായിക്കുന്നത് വൃഷണസഞ്ചികളാണ്. പ്രോസ്റ്റേറ്റ് ഗ്രന്ഥി ഉൾപ്പെടെയുള്ള ഗ്രന്ഥികൾ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന സ്രവത്തോടൊപ്പം പുംബീജകോശങ്ങൾ ലിംഗത്തിലെത്തുകയും പുറത്തേക്കു സ്രവിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ശുക്ലവിസർജനം.

സൂചകങ്ങൾ

- പുംബീജത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ.
- വൃഷണങ്ങളുടെ സ്ഥാനവും ബീജോൽപ്പാദനവും.
- പ്രോസ്റ്റേറ്റ്ഗ്രന്ഥിയുടെ പ്രാധാന്യം.

സ്ത്രീപ്രത്യുൽപ്പാദനവ്യവസ്ഥ



അണ്ഡാശയം : അണ്ഡകോശവും സ്ത്രീ ഹോർമോണുകളും ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നു.

അണ്ഡവാഹി : അണ്ഡത്തെ ഗർഭാശയത്തിലേക്ക് വഹിക്കുന്നു. ബീജസംയോഗം നടക്കുന്നത് ഇവിടെവെച്ചാണ്.

ഗർഭാശയം : ഭ്രൂണം വളർച്ച പൂർത്തീകരിക്കുന്ന ഭാഗം.

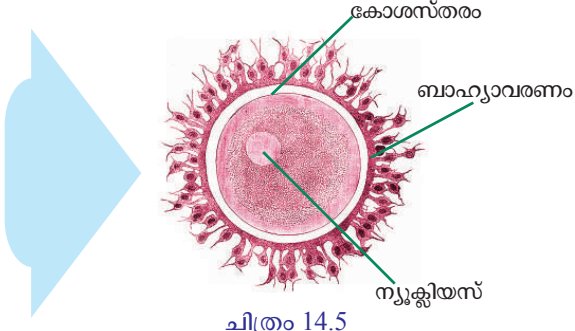
എൻഡോമെട്രിയം : ഗർഭാശയഭിത്തിയുടെ ഉൾപ്പാളി. ഇതിൽ ഭ്രൂണം പറ്റിപ്പിടിച്ചു വളരുന്നു.

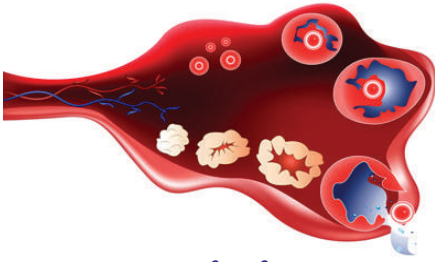
യോനി : ഗർഭാശയം പുറത്തേക്കു തുറക്കുന്ന ഭാഗം. പുംബീജങ്ങൾ ഇവിടെയാണ് നിക്ഷേപിക്കപ്പെടുന്നത്.

ചിത്രീകരണം 14.4

അണ്ഡം

അണ്ഡകോശം പുംബീജത്തേക്കാൾ വലുതാണ്. അണ്ഡകോശത്തിന് ചലനശേഷിയില്ല. അണ്ഡത്തിന്റെ കോശസ്തരത്തിന് പുറത്തായി പ്രത്യേക സംരക്ഷണാവരണങ്ങളും കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്.





അണ്ഡോൽസർജനം

ചിത്രം 14.6

**ആർത്തവം:
ഒരു സ്വാഭാവിക പ്രക്രിയ**

പെൺകുട്ടികളിൽ ശാരീരികവളർച്ചയുടെ ഭാഗമായുണ്ടാകുന്ന വളരെ സ്വാഭാവികമായ ഒരു ജൈവപ്രക്രിയയാണ് ആർത്തവം. പാരമ്പര്യം, ആഹാരശീലങ്ങൾ, ആരോഗ്യസ്ഥിതി, ഹോർമോൺ വ്യതിയാനങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്കനുസരിച്ച് ആർത്തവം നേരത്തേയോ വുകയോ താമസിക്കുകയോ ചെയ്യാം. ആർത്തവത്തിന് മുന്നോടിയായി ചിലപ്പോൾ ചെറിയ നടുവേദനയും അടിവയറ്റിൽ വേദനയും മനംപിരട്ടലുമൊക്കെ അനുഭവപ്പെട്ടേക്കാം. ആർത്തവചക്രത്തിന്റെ ദൈർഘ്യം എല്ലാവരിലും ഒരേപോലെ ആയിരിക്കണമെന്നില്ല. പൊതുവെ 28 ദിവസത്തിലൊരിക്കൽ ആവർത്തിക്കുന്ന ആർത്തവചക്രം ആദ്യത്തെ ഒന്നോ രണ്ടോ വർഷം ക്രമം തെറ്റിവന്നേക്കാം. എന്നാൽ തുടർച്ചയായി ക്രമരഹിതമാവുകയാണെങ്കിൽ വൈദ്യസഹായം തേടണം. ആർത്തവകാലശുചിത്വശീലങ്ങൾ പാലിക്കേണ്ടതും പ്രധാനമാണ്. 45-50 വയസ്സോടെ ആർത്തവചക്രം നിലയ്ക്കുന്നു.

ഉദരാശയത്തിലെ ഒരു ജോഡി അണ്ഡാശയങ്ങളാണ് അണ്ഡങ്ങളെയും സ്ത്രീലൈംഗിക ഹോർമോണുകളായ ഈസ്ട്രജൻ, പ്രൊജസ്റ്ററോൺ എന്നിവയെയും ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നത്. അണ്ഡാശയത്തിൽ വച്ച് പാകമാകുന്ന അണ്ഡം അണ്ഡാശയത്തിന് പുറത്തുവരുന്ന പ്രക്രിയയാണ് അണ്ഡോൽസർജനം (Ovulation). സാധാരണഗതിയിൽ മാസത്തിൽ ഒരു അണ്ഡമാണ് ഇങ്ങനെ പുറത്തെത്തുന്നത്.

സൂചകങ്ങൾ

- അണ്ഡകോശത്തിന്റെ സവിശേഷത.
- അണ്ഡാശയത്തിന്റെ ധർമ്മം.

മനുഷ്യരിലെ ലിംഗകോശങ്ങളുടെ ഘടനയും ധർമ്മവും മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ.

പുംബീജങ്ങളുടെയും അണ്ഡങ്ങളുടെയും സവിശേഷതകൾ താരതമ്യപ്പെടുത്തി, ചുവടെ തന്നിരിക്കുന്ന പട്ടിക ഉചിതമായി പൂർത്തിയാക്കൂ.

സവിശേഷത	പുംബീജം	അണ്ഡം
വലുപ്പം		
ചലനശേഷി		
ബാഹ്യഘടന		

പട്ടിക 14.1

ബീജസംയോഗം നടന്നില്ലെങ്കിൽ

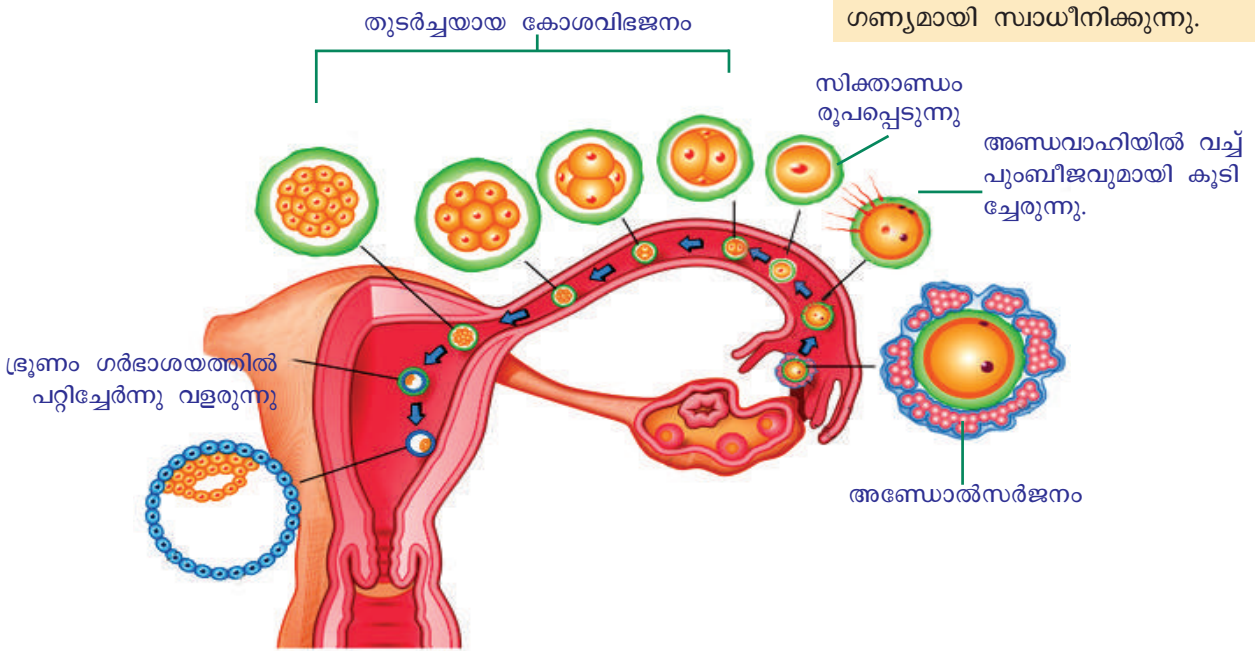
എല്ലാ മാസവും അണ്ഡോൽപ്പാദനത്തോടൊപ്പം ഭ്രൂണവളർച്ചയ്ക്ക് വേണ്ട തയാറെടുപ്പുകളും ഗർഭാശയത്തിൽ സംഭവിക്കുന്നുണ്ട്. ഗർഭാശയത്തിനുള്ളിലെ എൻഡോമെട്രിയം എന്ന ആന്തരപാളിയുടെ കനം കൂടുകയും കൂടുതൽ രക്തലോമികകളും ഗ്രന്ഥികളും രൂപപ്പെടുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ ബീജസംയോഗം നടന്നില്ലെങ്കിൽ ഈ മൂന്നൊരുക്കങ്ങൾ വെറുതെയൊക്കുന്നു. പുതുതായി രൂപപ്പെട്ട കലകൾ നശിക്കുകയും ഗർഭാശയഭിത്തിയിൽ നിന്ന് അടർന്നു മാറുകയും ചെയ്യുന്നു. രക്തത്തോടും ശ്ലേഷ്മത്തോടുംമൊപ്പം ഈ കലകൾ യോനിയിലൂടെ പുറന്തള്ളപ്പെടുന്നു. ഈ പ്രക്രിയയാണ് ആർത്തവം (Menstruation). ഇത് മൂന്നു മുതൽ ഏഴു ദിവസം വരെ നീണ്ടുനിന്നേക്കാം.

ബീജസംയോഗം നടന്നാൽ

അണ്ഡാശയത്തിൽനിന്ന് ഉൽസർജിക്കപ്പെടുന്ന അണ്ഡം അണ്ഡവാഹിയിലെത്തുന്നു. അവിടെ വച്ച് പുംബീജവുമായി സംയോജിച്ച് സിക്താണ്ഡം (Zygote) രൂപപ്പെടുന്നു. ഈ പ്രക്രിയയാണ് ബീജസംയോഗം (Fertilization). അനേകം പുംബീജങ്ങൾ അണ്ഡവാഹിയിലെത്തിച്ചേരുമെങ്കിലും ഒരേണ്ണം മാത്രമേ അണ്ഡവുമായി കൂടിച്ചേരുകയുള്ളൂ. ഒറ്റക്കോശമായ സിക്താണ്ഡം പിന്നീട് വിഭജനത്തിലൂടെ നിരവധി കോശങ്ങളുള്ള ഭ്രൂണ (Embryo) മായി മാറുന്നു. ഭ്രൂണം ഗർഭാശയത്തിലെ എൻഡോമെട്രിയം (Endometrium) എന്ന ആവരണത്തോടു പറ്റിച്ചേർന്ന് വളരുന്നു.

ഹോർമോണുകൾ

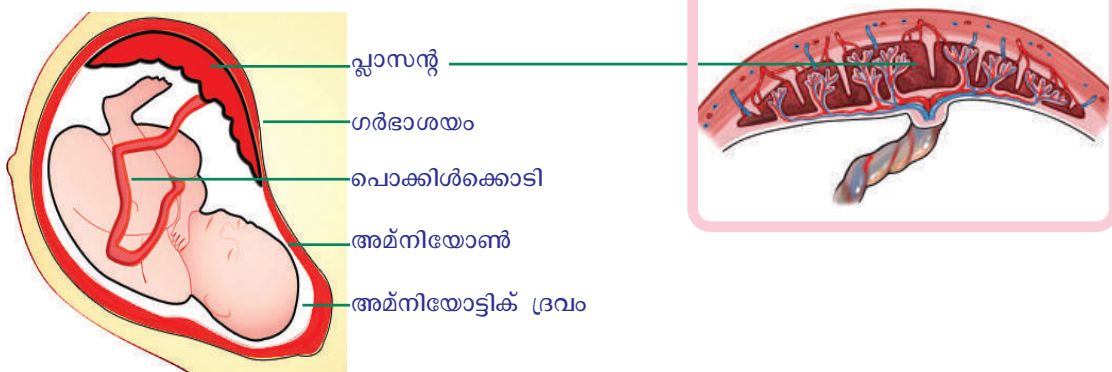
ശരീരത്തിലെ അന്തഃസ്രാവിഗ്രന്ഥി (Endocrine glands) കളിൽ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന രാസവസ്തുക്കളാണ് ഹോർമോണുകൾ. വിവിധ ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുകയും ഏകോപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഹോർമോണുകളാണ്. അതിനാൽ ഹോർമോണിന്റെ ഉൽപ്പാദനത്തിലെ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങളെ ഗണ്യമായി സ്വാധീനിക്കുന്നു.



ചിത്രീകരണം 14.5

അണ്ഡോൽസർജനം മുതൽ ഗർഭാശയത്തിലെ ഭ്രൂണവളർച്ചയുടെ തുടക്കം വരെയുള്ള ഘട്ടങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ഫ്ലോചാർട്ടായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

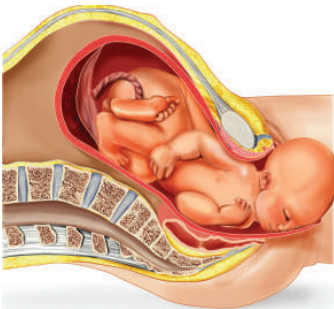
പ്ലാസന്റ് (Placenta)



ചിത്രീകരണം 14.6

ഭ്രൂണം എൻഡോമെട്രിയത്തിൽ പറ്റിച്ചേർന്നു വളരുന്ന ഭാഗമാണ് പ്ലാസന്റ് (Placenta). ഭ്രൂണകലകളും ഗർഭാശയകലകളും ചേർന്നാണ് പ്ലാസന്റ് രൂപപ്പെടുന്നത്. ഇതിൽനിന്നു രൂപപ്പെടുന്ന പൊക്കിൾക്കൊടി വഴി ഓക്സിജനും പോഷകങ്ങളും ഗർഭസ്ഥശിശുവിന്റെ ശരീരത്തിലെത്തുകയും മാലിന്യങ്ങൾ നീക്കംചെയ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. അമ്മയുടെയും കുഞ്ഞിന്റെയും രക്തം പരസ്പരം കൂടിക്കലരാതെയുള്ള പദാർഥവിനിമയത്തിന് പ്ലാസന്റ് സഹായിക്കുന്നു. വളർച്ചയുടെ പ്രാരംഭഘട്ടത്തിൽ ഭ്രൂണകോശങ്ങളിൽനിന്നു രൂപപ്പെടുന്ന അമ്നിയോൺ എന്ന ആവരണത്തിനകത്താണ് കുഞ്ഞിന്റെ വളർച്ച പൂർത്തിയാകുന്നത്. ഈ ആവരണത്തിനുള്ളിലെ അമ്നിയോട്ടിക് ദ്രവം ഗർഭസ്ഥശിശുവിന്റെ നിർജലീകരണം തടയുകയും ക്ഷതങ്ങളിൽനിന്ന് സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

പ്രസവം



ചിത്രം 14.7

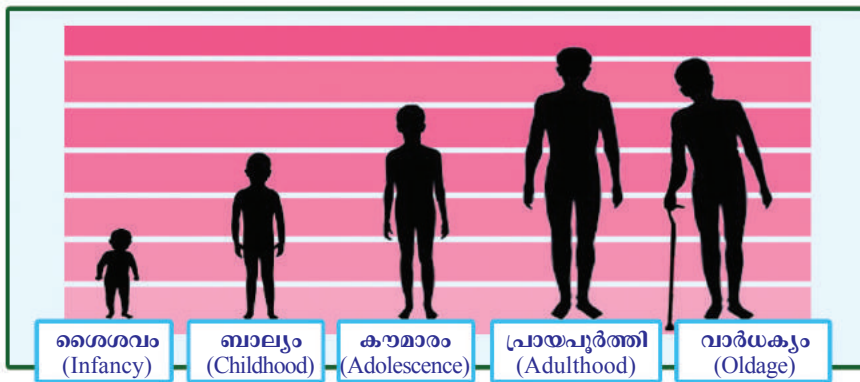
270-280 ദിവസമാണ് മനുഷ്യനിലെ ശരാശരി ഗർഭകാലം. ഈ കാലയളവിനുള്ളിൽ ഗർഭാശയത്തിനുള്ളിൽ വച്ച് ക്രമാനുഗതമാറ്റങ്ങളിലൂടെ വളർച്ച പൂർത്തിയാക്കുന്ന ഗർഭസ്ഥശിശു യോനീനാളത്തിലൂടെ പുറത്തു വരുന്നു. ഈ പ്രക്രിയയാണ് പ്രസവം. ഗർഭസ്ഥശിശുവിന്റെ വളർച്ചയും ജനനവും സങ്കീർണ്ണമായ പ്രക്രിയകളാണ്. ശാരീരികമായും മാനസികമായും പക്ഷതയാർജിച്ച സ്ത്രീക്കു മാത്രമേ ഈ മാറ്റങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളാനും ആരോഗ്യമുള്ള കുഞ്ഞിന് ജൻമം നൽകാനും കഴിയൂ.

ചുവടെ നൽകിയ പട്ടിക ഉചിതമായി പൂർത്തിയാക്കൂ.

ഭാഗം	ധർമ്മം
എൻഡോമെട്രിയം	
ഗർഭാശയം	
പ്ലാസന്റ്	
പൊക്കിൾക്കൊടി	
അമ്നിയോൺ	

പട്ടിക 14.2

മനുഷ്യവളർച്ചയിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് നിരീക്ഷിക്കൂ.



ചിത്രീകരണം 14.7

നിങ്ങൾ ഏതു വളർച്ചാഘട്ടത്തിലാണുള്ളത്? ചുവടെ നൽകിയ വിവരണം വായിച്ച് നിങ്ങൾ എത്തിനിൽക്കുന്ന വളർച്ചാഘട്ടത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ മനസ്സിലാക്കൂ.

കൗമാരം- സവിശേഷതകളുടെ കാലം

ജീവശാസ്ത്രപരമായ സവിശേഷതകളുടെ കാലമാണ് കൗമാരം. ബാല്യത്തിൽനിന്നു പൂർണ്ണവളർച്ചയിലേക്ക് വേഗത്തിലുള്ള മാറ്റങ്ങളുടെ കാലഘട്ടം കൂടിയാണിത്. ലോകാരോഗ്യ സംഘടനയുടെ കണക്കു പ്രകാരം 11 മുതൽ 19 വയസ്സുവരെയാണ് കൗമാരകാലം (Adolescence). പ്യൂബെർട്ടിയുടെ (Puberty) ആരംഭം മുതൽ ശാരീരികവളർച്ച പൂർണ്ണമാകുന്നതുവരെയുള്ള കാലഘട്ടമാണിത്. സന്താനോൽപ്പാദനസജ്ജരായ വ്യക്തികളാകുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി ഉണ്ടാകുന്ന ശാരീരികമാറ്റങ്ങളെയാണ് പ്യൂബെർട്ടി എന്നു പറയുന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിയിലും കൗമാരം സാദാവികവളർച്ചയുടെ ഭാഗമായ ശാരീരികമാറ്റങ്ങളിൽ തുടങ്ങുന്നു. തലച്ചോറിന്റെ വികാസം, ഉയരത്തിലും തൂക്കത്തിലും പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്ന വർദ്ധനവ്, ഗ്രന്ഥികളുടെ വർദ്ധിച്ച പ്രവർത്തനക്ഷമത എന്നിവയെല്ലാം ഈ ഘട്ടത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളാണ്.

ആൺകുട്ടികളെ അപേക്ഷിച്ച് പെൺകുട്ടികളിൽ കൗമാരഘട്ട വളർച്ച വേഗത്തിൽ നടക്കുന്നു. ശാരീരിക-മാനസിക മാറ്റങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന തലച്ചോറിന്റെ ഭാഗങ്ങൾ പെൺകുട്ടികളിൽ വേഗത്തിൽ വളർച്ച പ്രാപിക്കുന്നു എന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം. ദ്രുതഗതിയിലുള്ള ശാരീരികമാറ്റങ്ങൾക്കൊപ്പം തീവ്രമായ മാനസിക-വൈകാരിക മാറ്റങ്ങളും ചേർന്ന് കൗമാരത്തെ സവിശേഷമായ കാലഘട്ടമാക്കി മാറ്റുന്നു.

ചുവടെ തന്നിരിക്കുന്ന, കൗമാരഘട്ടത്തിലെ മുഖ്യ ശാരീരികമാറ്റങ്ങൾ സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്ത് നിങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

കൗമാരഘട്ടത്തിലെ ശാരീരികമാറ്റങ്ങൾ	
ആൺകുട്ടികളിൽ	പെൺകുട്ടികളിൽ
വളർച്ച ത്വരിതപ്പെടുന്നു.	വളർച്ച ത്വരിതപ്പെടുന്നു.
ലൈംഗികാവയവങ്ങളുടെ വളർച്ച ദ്രുതഗതിയിലാകുന്നു.	ലൈംഗികാവയവങ്ങളുടെ വളർച്ച ദ്രുതഗതിയിലാകുന്നു.
ശരീരത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ (ജനനേന്ദ്രിയഭാഗം, കക്ഷം, മുഖം, മാറ്) രോമങ്ങൾ വളരുന്നു.	ജനനേന്ദ്രിയഭാഗത്തും കക്ഷത്തിലും രോമങ്ങൾ വളരുന്നു.
ശബ്ദത്തിന് ഗാംഭീര്യം കൂടുന്നു.	ശബ്ദസൗകുമാര്യം കൂടുന്നു.
ത്വക്കിലെ ഗ്രന്ഥികളുടെ പ്രവർത്തനം വർദ്ധിക്കുന്നു.	ത്വക്കിലെ ഗ്രന്ഥികളുടെ പ്രവർത്തനം വർദ്ധിക്കുന്നു, സ്തനവളർച്ച ഉണ്ടാകുന്നു.
തോളെല്ലുകൾക്ക് വികാസം സംഭവിക്കുന്നു.	ഇടുപ്പെല്ലുകൾക്ക് വികാസം സംഭവിക്കുന്നു.
ശുക്ലവിസർജനം ആരംഭിക്കുന്നു.	ആർത്തവം ആരംഭിക്കുന്നു.

**അനീമിയ -
കാരണങ്ങളും പരിഹാരങ്ങളും**

രക്തത്തിലെ ചുവന്ന രക്താണുക്കളുടെ എണ്ണത്തിലുള്ള കുറവുകൊണ്ടോ ചുവന്ന രക്താണുക്കളിലെ വർണ്ണവസ്തുവായ ഹീമോഗ്ലോബിന്റെ കുറവുമൂലമോ ഉണ്ടാകുന്ന അവസ്ഥയാണ് അനീമിയ. ഇതിന്റെ ലക്ഷണമാണ് വിളർച്ച. അനീമിയ ബാധിച്ചാൽ രക്തത്തിന് ഓക്സിജനെ വഹിക്കാനുള്ള ശേഷി കുറയുകയും ക്ഷീണവും തളർച്ചയും അനുഭവപ്പെടുകയും ചെയ്യും. തലച്ചോറിന്റെ പ്രവർത്തനക്ഷമതയെ ബാധിക്കുന്നതിനാൽ ഓർമ്മയും ഏകാഗ്രതയും കുറയാനും ഇതു കാരണമാകും.

അനീമിയയിലേക്കു നയിക്കുന്ന കാരണങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ശരീരത്തിലെ ഇരുമ്പിന്റെ അഭാവം. ഇരുമ്പ് അടങ്ങിയ ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ കഴിക്കുന്നത് ശീലമാക്കിയാൽ ഈ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കാം. പെട്ടെന്നുള്ള പരിഹാരമായി അയൺ ഗുളികകൾ ഉപയോഗിക്കാമെങ്കിലും ഭക്ഷണക്രമീകരണത്തിലൂടെ ശരീരത്തിനാവശ്യമായ പോഷകങ്ങളുടെ ലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്തുകയാണ് വേണ്ടത്.



സൂചകങ്ങൾ

- എന്താണ് കൗമാരകാലം?
- കൗമാരം വ്യക്തിയുടെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വളർച്ചയെ സ്വാധീനിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- പെൺകുട്ടികളിൽ ആൺകുട്ടികളെക്കാൾ വേഗത്തിൽ കൗമാരഘട്ട വളർച്ച നടക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
- കൗമാരകാലത്തെ ശാരീരികമാറ്റങ്ങളിൽ ഉൽക്കണ്ഠപ്പെടേണ്ടതുണ്ടോ? എന്തുകൊണ്ട്?

കൗമാരവും ഭക്ഷണവും

ദ്രുതഗതിയിലുള്ള വളർച്ചയ്ക്ക് ശരിയായ പോഷണം ആവശ്യമാണ്. പോഷണലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന ഭക്ഷണശീലമാണോ നിങ്ങൾ പിന്തുടരുന്നത്? ചുവടെ നൽകിയ പത്രവാർത്ത ശ്രദ്ധിക്കൂ.

ന്യൂഡൽഹി: ഇന്ത്യയിലെ കൗമാരപ്രായക്കാരുടെ പെൺകുട്ടികളിൽ 56 ശതമാനം പേർക്കും ആൺകുട്ടികളിൽ 30 ശതമാനം പേർക്കും ഇരുമ്പിന്റെ അഭാവം മൂലമുള്ള ഗുരുതരമായ അനീമിയ രോഗം. ഇതു തടയുന്നതിന് 10 മുതൽ 19 വരെ പ്രായമുള്ള 13 കോടി കുട്ടികൾക്ക് അയൺ ഗുളികകൾ നൽകുന്ന പദ്ധതി കേന്ദ്ര ആരോഗ്യവകുപ്പ് ആരംഭിച്ചു.

Source: <http://unicef.in/Whatwedo/33/Adolescents-Nutrition>

- അയൺ- ഫോളിക് ആസിഡ് ഗുളികകൾ കുട്ടികൾക്ക് വിതരണം ചെയ്യുന്നതിലേക്ക് നയിച്ച സാഹചര്യം എന്താണ്?
- ഈ സാഹചര്യത്തെ മനികടക്കുന്നതിന് ഭക്ഷണക്രമീകരണത്തിനുള്ള പങ്കെന്ത്?
- കൗമാരത്തിലെ വേഗത്തിലുള്ള ശരീരവളർച്ചയ്ക്കാവശ്യമായ പോഷകലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്താൻ ഭക്ഷണരീതി എങ്ങനെ ക്രമീകരിക്കണം?

ചർച്ചചെയ്യൂ.

ഭക്ഷണം- ചില മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ

- പ്രഭാതഭക്ഷണം പ്രധാനമാണ്, തിരക്കിനിടയിൽ അതൊഴിവാക്കരുത്.
- ശരിയായ സമയത്ത് ശരിയായ അളവിൽ ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. പഴങ്ങളും പച്ചക്കറികളും പയർവർഗങ്ങളും ഉൾപ്പെട്ട ഭക്ഷണരീതി തിരഞ്ഞെടുക്കുക.
- വറുത്തതും പൊരിച്ചതുമായ ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ കുറയ്ക്കുക.

- പഞ്ചസാര, ഉപ്പ് എന്നിവ മിതമായി ഉപയോഗിക്കുക.
- കുപ്പിപ്പാനീയങ്ങൾ, പാക്കറ്റ് ഭക്ഷണങ്ങൾ, ഫാസ്റ്റ് ഫുഡ് എന്നിവ ശീലമാക്കാതിരിക്കുക.
- ചോക്കലേറ്റ്, മധുരപലഹാരങ്ങൾ, ഐസ്ക്രീം എന്നിവ ആരോഗ്യത്തിന് ഗുണകരമല്ലെന്ന് ഓർക്കുക.
- ആഹാരസാധനങ്ങളോടുള്ള അമിത ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളും നിബന്ധനകളും ആരോഗ്യത്തെ പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കുമെന്നു തിരിച്ചറിയുക.
- ഓരോ കാലത്തും നാട്ടിലുണ്ടാകുന്ന ഇലക്കറികളും പഴവർഗങ്ങളും ഉപയോഗിക്കാൻ ശീലിക്കുക.



കൗമാരവും സൗന്ദര്യസങ്കല്പവും

മാധ്യമങ്ങളും മറ്റും വാണിജ്യ താല്പര്യത്തോടെ സൃഷ്ടിക്കുന്ന നായക-നായികാസങ്കല്പങ്ങൾ കൗമാരക്കാരെ വേഗത്തിൽ സ്വാധീനിക്കും. സ്വന്തം ശരീരത്തെക്കുറിച്ച് അതീവ ബോധമുള്ളവരാകുന്ന കാലഘട്ടമാണ് കൗമാരം. പുറം മോടിയാണ് വ്യക്തിത്വം എന്ന് തെറ്റിദ്ധരിച്ച് കൃത്രിമ സൗന്ദര്യവർധക വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതും ആഹാരക്രമത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തുന്നതും വ്യായാമമുറകൾ അശാസ്ത്രീയമായി പിന്തുടരുന്നതും ഗുരുതരമായ ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം. ശരീരം മെലിയാനായി ഭക്ഷണം കഴിക്കാതിരിക്കുന്നതുമൂലം ഭക്ഷണത്തോട് വിരക്തിയുണ്ടാകുന്ന അനോറക്സിയ (Anorexia) പോലുള്ള രോഗാവസ്ഥകൾ ഇതിനുദാഹരണമാണ്.

കൗമാരം- വെല്ലുവിളികളുടെ കാലം

കൗമാരകാലത്ത് ഹോർമോൺ ഉൽപ്പാദനത്തിലും തലച്ചോറിന്റെ വികാസത്തിലും ഉണ്ടാവുന്ന ചടുലമായ മാറ്റങ്ങൾ മാനസിക-വൈകാരിക പ്രക്ഷുബ്ധതയ്ക്കു കാരണമാകും. കൂട്ടി എന്ന നിലയിൽ ലഭിച്ചിരുന്ന പരിഗണനയും സ്വാതന്ത്ര്യവും നഷ്ടമാവുകയും എന്നാൽ മുതിർന്ന വ്യക്തിയായി അംഗീകരിക്കപ്പെടാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് സമൂഹത്തിലെ തന്റെ സ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ച് ആശയക്കുഴപ്പം ഉണ്ടാക്കും. വ്യക്തിത്വത്തെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണ രൂപപ്പെടാത്തതും തീരുമാനങ്ങളിലെ പങ്കാളിത്തവുംമൂലം അനുകരണഭ്രമം, ചീത്തകൂട്ടുകെട്ട്, ദുശ്ശീലങ്ങൾ, മൊബൈൽ-ഇന്റർനെറ്റ് ദുരുപയോഗം എന്നിങ്ങനെ പല സ്വാധീനത്തിനും അടിമപ്പെട്ടുപോകാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. ഈ വെല്ലുവിളികളെ അതിജീവിക്കുന്നതിനൊപ്പം ചൂഷണങ്ങൾക്കും പ്രലോഭനങ്ങൾക്കും വിധേയരാകാതിരിക്കുകയും വേണം. തെറ്റായ ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ സമീപിക്കുന്നവർ ആരായിരുന്നാലും ഉറച്ച ശബ്ദത്തിൽ 'NO' എന്നു പറയാനുള്ള നിങ്ങളുടെ ആർജ്ജവം അപകടങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷയേകും.

അടിമപ്പെടുത്തുന്ന ശീലങ്ങൾ

നാശത്തിലേക്കുള്ള വഴി

നിക്കോട്ടിൻ, ബെൻസീൻ എന്നിങ്ങനെ ഏഴായിരത്തിലധികം രാസവസ്തുക്കൾ പുകയിലയിലുണ്ട്. ഇവയിൽ എഴുപതോളം രാസവസ്തുക്കൾ കാൻസറിന് കാരണമാകുന്നു. പുകവലി രക്തക്കുഴലുകളുടെ വ്യാസം കുറയ്ക്കുന്നതിനാൽ ശരീരകലകളിൽ ഓക്സിജൻ എത്തുന്നതിന് തടസ്സമുണ്ടാക്കുന്നു. വായിലും ശ്വാസകോശത്തിലും തൊണ്ടയിലും അന്ന നാളത്തിലുമുണ്ടാകുന്ന കാൻസറിന്റെ പ്രധാനകാരണവും പുകവലിയും പുകയില ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ ഉപയോഗവുമാണ്. പുകവലി, മദ്യപാനം, മയക്കുമരുന്നുപയോഗം എന്നിവ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആരോഗ്യ, സാമൂഹികപ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരശേഖരണം നടത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.



ലോകത്ത് മദ്യപാനം മൂലം പ്രതിവർഷം നഷ്ടപ്പെടുന്നത് 3.3 ദശലക്ഷം മനുഷ്യജീവനുകൾ!

പുകവലി മൂലം ലോകമെമ്പാടും ഓരോ വർഷവും മരിക്കുന്നത് ആറ് ദശലക്ഷം മനുഷ്യർ!

മയക്കുമരുന്നുപയോഗം വഴി ലോകത്ത് പ്രതിവർഷം മരിക്കുന്നത് രണ്ടുലക്ഷം പേർ!

വാർത്താതലക്കെട്ടുകൾ ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ.

കൗതുകത്താലോ കൂട്ടുകാരുടെ സ്വാധീനത്താലോ ഒരിക്കൽ ഉപയോഗിച്ചാൽ അറിയാതെ അടിമപ്പെട്ടുപോവുകയും പിന്നീട് ആഗ്രഹിച്ചാലും രക്ഷപ്പെടാൻ കഴിയാത്തവണ്ണം മാനസികമായി നമ്മെ കീഴ്പ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നവയാണ് ഈ ദുശ്ശീലങ്ങൾ.

സ്കൂൾ ഹെൽത്ത് ക്ലബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ദുശ്ശീലങ്ങൾക്കെതിരായ ഒരു ബോധവൽക്കരണ പരിപാടി ഏറ്റെടുത്ത് നടപ്പിലാക്കൂ.

കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ മുന്നിലിരുന്നാൽ മറ്റൊരാൾ മറക്കും. പഠനത്തിൽ ശ്രദ്ധ പതിപ്പിക്കാനേ കഴിയുന്നില്ല.

എടുത്തുചാട്ടം കൂടുതലാണ്. അത് അപകടം വരുത്തിവയ്ക്കുമെന്ന് എല്ലാവരും പറയുന്നു. പക്ഷേ, ഞാൻ സാഹസികത ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു.



ചിത്രീകരണം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ. ചിത്രീകരണം 14.8

അതിസാഹസികതയും മൊബൈൽഫോൺ, കമ്പ്യൂട്ടർ തുടങ്ങിയവയുടെ ദുരുപയോഗവും അപകടകരമായ ദുശ്ശീലങ്ങൾ തന്നെല്ലേ? ഇതുപോലെ കൗമാരക്കാർ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന മറ്റു പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? ഇത്തരം പ്രശ്നങ്ങളെ എങ്ങനെ മറികടക്കാം? ചർച്ചചെയ്യൂ.

ഉറച്ച പ്രതികരണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

തക്കസമയത്ത് ഉറച്ച ശബ്ദത്തിൽ 'NO' എന്നു പറയാൻ ശീലിച്ചാൽ പല അപകടങ്ങളും നമുക്ക് ഒഴിവാക്കാൻ കഴിയും.



- ഈ പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുന്നു?
- ഏതെല്ലാമാണ് ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങൾ?
- ജീവിതത്തിൽ ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടായാൽ നിങ്ങൾ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കും?

ചർച്ചചെയ്യൂ.

സഹായഹസ്തങ്ങൾ

<p style="text-align: center;">നേഴ്സിന്റെ സേവനം</p>	<p style="text-align: center;">ഹെൽത്ത് ക്ലബ്ബ്</p>
<p style="text-align: center;">മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പ്</p>	<p style="text-align: center;">കൗൺസലറുടെ സേവനം</p>

ചിത്രീകരണം 14.9

ഇത്തരം സൗകര്യങ്ങൾ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ ലഭ്യമാണോ?
 ഏതെല്ലാം തരത്തിൽ ഈ സൗകര്യങ്ങൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്താം?
 ചർച്ചചെയ്യൂ.



വ്യക്തിത്വവികാസക്കളരികൾ

വ്യക്തിവികാസത്തിനുകുന്ന നിരവധി സാധ്യതകൾ നമുക്കു ചുറ്റുമുണ്ട്. സ്വന്തം കഴിവുകൾ പരിപോഷിപ്പിക്കാനും സേവനസന്നദ്ധത, നേതൃപാടവം, അച്ചടക്കം തുടങ്ങിയ നല്ല ശീലങ്ങൾ ആർജ്ജിക്കാനും നമ്മെ സഹായിക്കുന്ന സ്കൂളിനകത്തും പുറത്തുമുള്ള സംഘടിതശ്രമങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകു. മറ്റുള്ളവരിൽ മതിപ്പുണ്ടാക്കുന്ന വ്യക്തിത്വങ്ങളായി വളരൂ.



ഹെൽത്ത് ക്ലബ്ബ്
ആരോഗ്യ ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്
 കൗമാരകാല ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ
 അവതാരക- ഡോ. പ്രിയംവദ
 വേദി- സ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയം
ഏവർക്കും സ്വാഗതം

ഇത്തരം പരിപാടികൾ നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിലും സംഘടിപ്പിക്കാമല്ലോ.

ഇത്തരമൊരു ക്ലാസിൽ ചർച്ചചെയ്യപ്പെടേണ്ട വിഷയങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരിക്കണം?

നിങ്ങളുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

-
-

നിങ്ങളുടെ സംശയങ്ങൾ ചോദ്യപ്പെട്ടിയിലുൾപ്പെടുത്തി ക്ലാസ് നയിക്കുന്നവർക്ക് നൽകുക. അത് ക്ലാസ് കൂടുതൽ ഉപകാരപ്രദമാകാൻ സഹായകമാവും.

പരിപാടിയുടെ റിപ്പോർട്ട് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതാനും ശ്രദ്ധിക്കണം.

കൗമാരം- സാധ്യതകളുടെ കാലം

ആത്മാഭിമാനം ആദർശം

തീരുമാനങ്ങൾ

സൗഹൃദങ്ങൾ പ്രതീക്ഷകൾ

വെല്ലുവിളികളെ അതിജീവിച്ച് നല്ല വ്യക്തികളായി മുന്നേറാനുള്ള നിരവധി സാധ്യതകൾ നമുക്കു ചുറ്റുമുണ്ട്. ഇന്നിന്റെ സാധ്യതകൾ ബോധപൂർവ്വം പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയാൽ മെച്ചപ്പെട്ട നാളുകൾ സൃഷ്ടിക്കാനാകും.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- സസ്യങ്ങളിലെ ലൈംഗികപ്രത്യുൽപ്പാദനത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിവരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മനുഷ്യനിലെ പ്രത്യുൽപ്പാദന അവയവങ്ങളുടെ ഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ധർമ്മം വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കൗമാരഘട്ടത്തിലെ മാറ്റങ്ങളുടെ കാരണം വിശദീകരിക്കാനും ആശങ്കകൾ ഇല്ലാതെ ഇടപഴകാനും കഴിയുന്നു.
- പോഷകാഹാരത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ശരിയായ ഭക്ഷണശീലങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ദുശ്ശീലങ്ങളുടെ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനും നല്ല ശീലങ്ങൾ പിന്തുടരാനും കഴിയുന്നു.
- കൗമാരഘട്ടത്തിലെ ആരോഗ്യ-മാനസികപ്രശ്നങ്ങൾ തരണം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള വിവിധ സാധ്യതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ സസ്യങ്ങളിലെ ബീജസംയോഗത്തിനുശേഷം നടക്കുന്ന പ്രവർത്തനം ഏതാണ്?
 - A. പരാഗനാളം വളരുന്നു.
 - B. അണ്ഡാശയത്തിൽ അണ്ഡം ഉണ്ടാകുന്നു.
 - C. ഓവുൾ വിത്ത് ആകുന്നു.
 - D. പുംബീജങ്ങൾ രൂപംകൊള്ളുന്നു.
2. അമ്മയുടെയും ഗർഭസ്ഥശിശുവിന്റെയും രക്തം കൂടിക്കലരാതെയുള്ള പദാർഥവിനിമയത്തിന് സഹായിക്കുന്ന ഭാഗം ഏതാണ്?
 - A. എൻഡോമെട്രിയം B. ഗർഭാശയം C. പ്ലാസന്റ് D. അമ്നിയോൺ
3. സസ്യങ്ങളിലെ പരാഗണത്തിനുശേഷം നടക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയെഴുതുക.
 - ഭ്രൂണം രൂപപ്പെടുന്നു.
 - പരാഗനാളം വളരുന്നു.
 - ബീജസംയോഗം നടക്കുന്നു.
 - പുംബീജങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നു.
 - സിക്താണ്ഡം രൂപപ്പെടുന്നു.
 - ജനറേറ്റീവ് ന്യൂക്ലിയസ് വിഭജിക്കുന്നു.
4. ആഹാരസാധനങ്ങളോടുള്ള അമിത ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളും നിബന്ധനകളും ആരോഗ്യത്തെ പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കുന്നു. ഈ പ്രസ്താവന വിലയിരുത്തുക.

5. 'ആരോഗ്യത്തിന് വ്യക്തിശുചിത്വം പോലെ പ്രധാനമാണ് ഗൃഹശുചിത്വവും സാമൂഹികശുചിത്വവും'. ആരോഗ്യക്ലാസ് നയിച്ച ഡോക്ടറുടെ ഈ അഭിപ്രായത്തോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? എന്തുകൊണ്ട്?
6. 'കൗമാരം വെല്ലുവിളികൾ നിറഞ്ഞതാണ്; സാധ്യതകളും'.
 - a) കൗമാരക്കാർ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന വെല്ലുവിളികൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
 - b) ഈ വെല്ലുവിളികൾ അതിജീവിക്കാൻ നിങ്ങളുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
7. 'ലഹരി ഉപയോഗം ശീലമാക്കാൻ എളുപ്പമാണ്. പക്ഷേ, ലഹരിമുക്തി ആഗ്രഹിച്ചാലും എളുപ്പമാകില്ല'.
 - a) ലഹരിവസ്തുക്കളോട് നമ്മുടെ സമീപനം എങ്ങനെയായിരിക്കണം?
 - b) ലഹരിവസ്തുക്കളുടെ ദുഷ്യഫലങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ചുഷണങ്ങളിൽനിന്നും കുട്ടികളെ സംരക്ഷിക്കാൻ നിലവിലുള്ള നിയമപരമായ സഹായസംവിധാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു ബോധവൽക്കരണ പരിപാടി സംഘടിപ്പിക്കുക.
2. ജീവശാസ്ത്രപരമായ ആൺ-പെൺ വ്യത്യാസങ്ങൾ തലമുറകളുടെ തുടർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ സാമൂഹികമായ ആൺ-പെൺ വിവേചനം ആവശ്യമാണോ? ഈ വിഷയത്തിൽ ഒരു സംവാദം സംഘടിപ്പിക്കുക.



അധ്യായം
15

ലായനികൾ



ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നത് വിവിധതരം ലായനികളാണ്. ലായനികൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന നിരവധി സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ. ചില ലായനികൾ പട്ടികയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇവയിലെ ലീനം, ലായകം എന്നിവ ഏതെല്ലാം അവസ്ഥകളിലാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

ലായനി-ഘടകങ്ങൾ	ലീനത്തിന്റെ അവസ്ഥ	ലായകത്തിന്റെ അവസ്ഥ	ലായനിയുടെ അവസ്ഥ
പിച്ചള (സീക് + ചെമ്പ്)	ഖരം	ഖരം
ഉപ്പുലായനി (ഉപ്പ് + ജലം)	ദ്രാവകം
സോഡവെള്ളം (കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് + ജലം)	വാതകം
ആൽക്കഹോളും ജലവും ചേർന്ന മിശ്രിതം	ദ്രാവകം

പട്ടിക 15.1

ലായനിയുടെ അവസ്ഥയും ലായകത്തിന്റെ അവസ്ഥയും തമ്മിൽ എന്തെങ്കിലും ബന്ധമുണ്ടോ? മിക്കവാറും ലായനികളിൽ, ലായകത്തിന്റെ ഭൗതികാവസ്ഥ തന്നെയായിരിക്കും ലായനിയുടെയും ഭൗതികാവസ്ഥ.

ഒരു ലായനിയിലെ ഘടകങ്ങളിൽ ലായകം, ലീനം എന്നിവ ഏതാണെന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നത് എപ്രകാരമാണ്?

സാധാരണയായി കുറഞ്ഞ അളവിലുള്ള ഘടകം ലീനമായും കൂടിയ അളവിലുള്ള ഘടകം ലായകമായും കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു. ജലീയ ലായനികളിൽ ഏത് അളവിലായാലും ജലം തന്നെയാണ് ലായകം.

ലായനികളുടെ ചില സവിശേഷതകൾ പരിശോധിക്കാം.

ലായനിയുടെ ഗാഢത (Concentration of solution)



ഗാഢത പ്രസ്താവിക്കാം

ഒരു ലായനിയുടെ ഗാഢത പ്രസ്താവിക്കാൻ പല അളവുകളും ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നുണ്ട്.

മാസ് പെർസെന്റേജ് (Mass percentage)

ലായനിയിൽ ലയിച്ചുചേർന്ന ലീനത്തിന്റെ അളവ് ശതമാനത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്ന രീതിയാണിത്. അതായത് നൂറ് ഗ്രാം ലായനിയിൽ എത്ര ഗ്രാം ലീനം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

$$\text{മാസ് പെർസെന്റേജ്} = \frac{\text{ലീനത്തിന്റെ മാസ്}}{\text{ലായനിയുടെ മാസ്}} \times 100$$

പാർട്സ് പെർ മില്യൺ (ppm)

ഒരു നിശ്ചിത മാസ് ലായനിയെ ദശലക്ഷം (ഒരു മില്യൺ) ഭാഗങ്ങളാക്കിയാൽ അതിൽ എത്ര ഭാഗമാണ് ലീനം എന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്ന അളവാണ് പാർട്സ് പെർ മില്യൺ. വളരെ കുറഞ്ഞ അളവിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ലീനത്തിന്റെ സാന്നിധ്യം പ്രസ്താവിക്കാനാണ് സാധാരണ ppm ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഉദാഹരണത്തിന് കൂടിവെള്ളത്തിൽ അനുവദനീയമായ ക്ലോറിന്റെ അളവ് 4 ppm ആണ്.

ലായനിയുടെ ഗാഢത സൂചിപ്പിക്കാനുള്ള മറ്റു ചില തോതുകളാണ് വോള്യം പെർസെന്റേജ് (Volume percentage), മൊളാരിറ്റി (Molarity), മൊളാലിറ്റി (Molality), നോർമാലിറ്റി (Normality) മുതലായവ.

താഴെ കൊടുത്ത പ്രവർത്തനം ചെയ്തു നോക്കാം.

രണ്ടു ഗ്ലാസുകളിൽ ഒരേ അളവിൽ ജലം എടുക്കുക.

ഒന്നാമത്തേതിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ തരി പൊട്ടാസ്യം പെർമാംഗനേറ്റ് ഇടുക. നാലോ അഞ്ചോ തരികൾ രണ്ടാമത്തെ ഗ്ലാസിലും ഇടുക.

രണ്ടു ഗ്ലാസുകളിലെയും ലായനികളിലെ നിറവ്യത്യാസം നിരീക്ഷിക്കുക.

രണ്ടു ലായനികളും തമ്മിൽ, നിറത്തിൽ വ്യത്യാസപ്പെടാൻ എന്താണ് കാരണം?

ലീനത്തിന്റെ അളവ് കൂടുതലുള്ള ലായനിക്ക് ഗാഢത കൂടുതലാണെന്നു പറയാം.

ഒരു നിശ്ചിത അളവ് ലായനിയിൽ ലയിച്ചു ചേർന്ന ലീനത്തിന്റെ അളവാണ് ലായനിയുടെ ഗാഢത. ഒരു ലായനിയിൽ ലീനത്തിന്റെ അളവ് കുറവാണെങ്കിൽ അത് നേർത്ത ലായനിയും കൂടുതലാണെങ്കിൽ ഗാഢ ലായനിയുമാണ്.

പുരിതലായനി (Saturated Solution)

വ്യത്യസ്ത പദാർഥങ്ങൾ ഒരേ ലായകത്തിൽ ലയിക്കുന്നത് ഒരേ അളവിലാണോ? ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തു നോക്കാം.

രണ്ടു ബീക്കറുകളിൽ 50 mL വീതം ജലം എടുക്കുക. 100 ഗ്രാം വീതം പൊടിച്ച ഉപ്പും (സോഡിയം ക്ലോറൈഡ്) അമോണിയം ക്ലോറൈഡും എടുക്കുക. ഒരു ബീക്കറിലെ ജലത്തിൽ ഉപ്പ് കുറേശ്ശെയായി ലയിപ്പിക്കുക. പ്രവർത്തനം തുടരുക. ഉപ്പ് വീണ്ടും ലയിക്കാത്ത അവസ്ഥ സംജാതമാവുന്നു. പരമാവധി ലീനം ലയിച്ചുചേർന്ന ഇത്തരം ലായനിയാണ് പുരിതലായനി.

ഒരു നിശ്ചിത താപനിലയിൽ പരമാവധി ലീനം ലയിച്ചുചേർന്നാൽ കിട്ടുന്ന ലായനിയാണ് പൂരിതലായനി.

പൂരിതലായനി ഉണ്ടാകുന്നതിനുമുമ്പുള്ള അവസ്ഥയിൽ ലായനിയെ അപൂരിത ലായനി എന്നു വിളിക്കുന്നു. അപൂരിതലായനിക്ക് വീണ്ടും ലീനത്തെ ലയിപ്പിക്കാൻ കഴിയും.

പാത്രത്തിൽ ബാക്കിയായ കറിയുപ്പിന്റെ അളവ് കണക്കാക്കുകയാണെങ്കിൽ ഉപ്പിന്റെ പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കാൻ വേണ്ടി വന്ന ഉപ്പിന്റെ അളവ് കണ്ടെത്താമല്ലോ.

രണ്ടാമത്തെ ബീക്കിലേക്ക് അൽപ്പാൽപ്പമായി അമോണിയം ക്ലോറൈഡ് ചേർത്ത് ഇളക്കിക്കൊണ്ട് മേൽപ്പറഞ്ഞ പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക. അമോണിയം ക്ലോറൈഡിന്റെ പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കാമല്ലോ?

ഇതിനു വേണ്ടിവന്ന അമോണിയം ക്ലോറൈഡിന്റെ അളവ് ഉപ്പിനേക്കാൾ കൂടുതലോ കുറവോ? കണ്ടെത്തൂ.

ഒരേ സാഹചര്യത്തിൽ ഒരേ ലായകത്തിലെ പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കാൻ വേണ്ടി വന്ന ഉപ്പിന്റെയും അമോണിയം ക്ലോറൈഡിന്റെയും അളവ് വ്യത്യസ്തമാണെന്നു ബോധ്യമായില്ലേ.

ഒരു നിശ്ചിത താപനിലയിൽ 100 ഗ്രാം ലായകത്തെ പൂരിതമാക്കാൻ ആവശ്യമായ ലീനത്തിന്റെ ഗ്രാമിലുള്ള അളവാണ് ആ ലീനത്തിന്റെ ലേയതാം (Solubility).

അതിപൂരിത ലായനി (Supersaturated solution)

നേരത്തേ തയ്യാറാക്കിയ പൂരിതലായനികളിൽ വീണ്ടും അതേ ലീനങ്ങൾ കൂടുതലായി ലയിപ്പിക്കാൻ കഴിയുമോ?

- താപനില വ്യത്യാസപ്പെടുമ്പോൾ ലയിച്ചുചേരുന്ന ലീനത്തിന്റെ അളവ് വ്യത്യാസപ്പെടുമോ?

ഉപ്പിന്റെ പൂരിതലായനിയിൽ അൽപ്പം കുടി ഉപ്പ് ചേർത്തു ചൂടാക്കിനോക്കൂ. എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്? ലയിക്കുന്നുണ്ടോ? അമോണിയം ക്ലോറൈഡിന്റെ പൂരിതലായനിയും ഇതുപോലെ ചെയ്തുനോക്കൂ.

ഈ ലായനികളെ അനക്കാതെ സാധാരണ താപനിലയിലേക്ക്, സാവധാനം തണുപ്പിക്കുക.

രണ്ടു ലായനികളും നിരീക്ഷിക്കുക. ലീനങ്ങൾ അവക്ഷിപ്തപ്പെടുന്നുണ്ടോ? ഇത്തരത്തിൽ പൂരിതമാക്കാൻ ആവശ്യമായതിലും അധികം ലീനം ലയിച്ചു ചേർന്ന ലായനിയെ **അതിപൂരിത ലായനി** എന്നു പറയുന്നു.

- ഒരേ സാഹചര്യത്തിൽ ഒരു നിശ്ചിത അളവ് ലായകത്തിൽ വിവിധ പദാർഥങ്ങളുടെ പൂരിതലായനികൾ നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ ലയിച്ചുചേരുന്ന ലീനങ്ങളുടെ അളവ് ഒരുപോലെയാണോ? കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കൂ.

ലീനത്തിന്റെ സ്വഭാവം, താപനില എന്നിവ ലേയതത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളാണ്.

30°C താപനിലയിൽ ചില പദാർഥങ്ങളുടെ ലേയതം പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ (പട്ടിക 15.2).

ലവണം	ലേയതം (g/100 g)
സോഡിയം ക്ലോറൈഡ്	36.1
പൊട്ടാസ്യം നൈട്രേറ്റ്	48
പൊട്ടാസ്യം ക്ലോറൈഡ്	37.2
കോപ്പർ സൾഫേറ്റ്	37.8
സോഡിയം നൈട്രേറ്റ്	87.6
കാൽസ്യം ക്ലോറൈഡ്	100
കാൽസ്യം സൾഫേറ്റ്	0.264
അമോണിയം ക്ലോറൈഡ്	41.4

പട്ടിക 15.2

ചില ലവണങ്ങളുടെ ലേയതം, താപനില എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി തയ്യാറാക്കിയ ഗ്രാഫ് നൽകിയിരിക്കുന്നു (ചിത്രം 15.1).

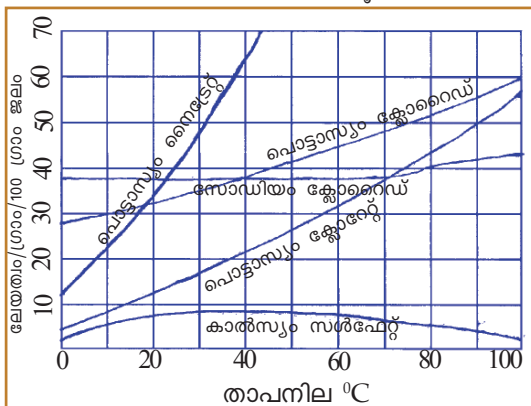
ഗ്രാഫ് വിശകലനം ചെയ്ത് ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവ കണ്ടെത്തൂ.

- താപനില കൂടുമ്പോൾ ലേയതം ഏറ്റവും കൂടുന്ന പദാർഥം ഏതാണ്?
- 40°C താപനിലയിൽ ഒരേ ലേയതമുള്ള ലവണങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
- താപനില കൂടുമ്പോൾ ലേയതം കുറയുന്ന പദാർഥമേത്?
- താപനില പദാർഥങ്ങളുടെ ലേയതത്തെ എങ്ങനെ സ്വാധീനിക്കുന്നുവെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

വളരുന്ന പരൽ (Growing crystal)

താഴെ കൊടുത്ത പ്രവർത്തനം ചെയ്തുനോക്കാം.

30°C താപനിലയിൽ 100 ഗ്രാം (100 mL) ജലത്തിൽ കോപ്പർ സൾഫേറ്റിന്റെ പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കാൻ എത്ര ഗ്രാം കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് വേണ്ടിവരും?

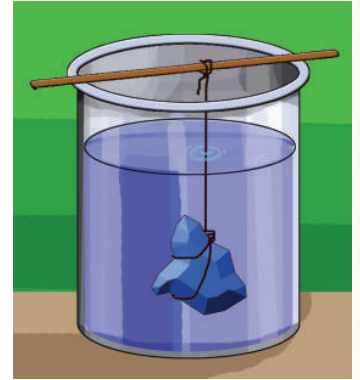


ചിത്രം 15.1

പട്ടികയിൽ നിന്നു കണ്ടെത്തുക.

25 mL ജലത്തിൽ കോപ്പർ സൾഫേറ്റിന്റെ പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കുക. ഈ ലായനി ചൂടാക്കി കൂടുതൽ ലീനം ചേർത്ത് അതിപൂരിതലായനി ഉണ്ടാക്കുക. ലായനി സാധാരണ താപനിലയിലേക്ക് തണുപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം ഒരു ചെറിയ കഷണം കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ഒരു നൂലിൽ കെട്ടി ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ലായനിയിൽ തൂക്കിയിടുക (ചിത്രം 15.2). കോപ്പർ സൾഫേറ്റിന്റെ ചെറിയ പരൽ എടുക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക. അല്പ സമയത്തിനുശേഷം എന്തു മാറ്റമാണ് കാണുന്നത്? ഒരു ദിവസത്തിനുശേഷം വീണ്ടും

നിരീക്ഷിക്കുക. എന്തു മാറ്റമാണ് ഉണ്ടായത്? നിരീക്ഷണം കുറിച്ചുവയ്ക്കുക. അതിപുരിത ലായനിയിൽ ലീനത്തിന്റെ ഒരു ക്രിസ്റ്റൽ ഇട്ടാൽ കൂടുതലായി ലയിച്ച ലീനം ചെറിയ ക്രിസ്റ്റലുകളായി അവക്ഷിപ്തപ്പെടുന്നതു കാണാം. ക്രിസ്റ്റൽ വളർന്നു വലുതായതായും കാണാം. എന്തായിരിക്കാം കാരണം? ഇതേ പരീക്ഷണം മറ്റൊരു ലവണത്തിന്റെ പുരിതലായനി ഉപയോഗിച്ച് ചെയ്തുനോക്കുക.



ചിത്രം 15.2
ക്രിസ്റ്റൽ വളർത്തൽ

മിശ്രിതങ്ങളുടെ വർഗീകരണം

ലായനികളെല്ലാം മിശ്രിതങ്ങളാണല്ലോ. എങ്കിൽ എല്ലാ മിശ്രിതങ്ങളും ഒരേ സ്വഭാവമുള്ളതാണോ?

ഒരു മിശ്രിതത്തിന്റെ എല്ലാഭാഗത്തും ഘടകങ്ങൾ ഒരേ അനുപാതത്തിലാണ് ചേർന്നിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ ആ മിശ്രിതത്തെ ഏകാത്മക (Homogeneous) മിശ്രിതം എന്നു പറയുന്നു. എല്ലാ ലായനികളും ഏകാത്മക മിശ്രിതങ്ങളാണ്.

ഉദാ: പഞ്ചസാരലായനി, ഉപ്പുലായനി, വായു, ആഭരണനിർമ്മാണത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന സ്വർണം.

ഇത്തരം മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങളെ നഗ്നനേത്രം കൊണ്ട് വേർതിരിച്ചു കാണാൻ കഴിയില്ല.

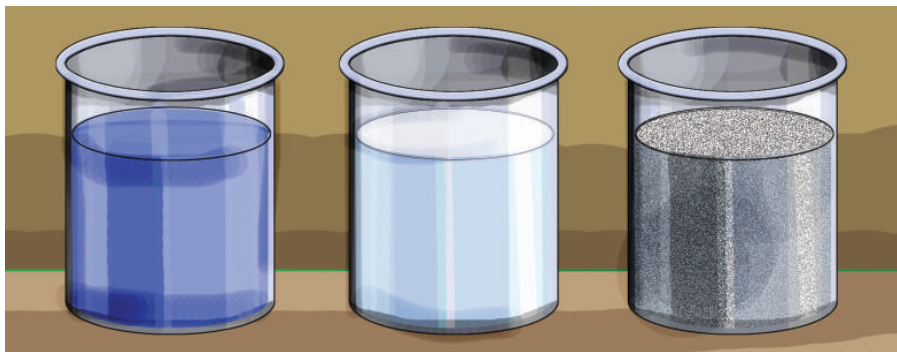
ഒരു മിശ്രിതത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗത്തും ഘടകങ്ങൾ ഒരേ അനുപാതത്തിലല്ല ചേർന്നിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ ആ മിശ്രിതത്തെ ഭിന്നാത്മക (Heterogeneous) മിശ്രിതം എന്നു പറയുന്നു.

ഉദാ: ഉപ്പും മണലും, ചെളിവെള്ളം, മണ്ണണ്ണയും വെള്ളവും ചേർന്ന മിശ്രിതം. ഇവയിൽ ഘടകകണങ്ങളെ നഗ്നനേത്രംകൊണ്ട് വേർതിരിച്ചു കാണാൻ കഴിയും.

യഥാർഥലായനി, കൊളോയിഡ്, സസ്പെൻഷൻ (True solution, Colloid, Suspension)

ഒരു പരീക്ഷണം ചെയ്തുനോക്കാം.

മൂന്നു ബീക്കറുകളിലായി ഒരേ അളവിൽ ജലം എടുക്കുക. ഒന്നാമത്തേതിൽ കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് തരികളും രണ്ടാമത്തേതിൽ പാലും മൂന്നാമത്തേതിൽ ചോക്കുപൊടിയും ചേർത്തു നന്നായി ഇളക്കുക. ബീക്കറുകൾ അൽപ്പസമയം അനക്കാതെ വയ്ക്കുക (ചിത്രം 15.3).



ബീക്കർ - 1
കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് + ജലം

ബീക്കർ - 2
പാൽ + ജലം

ബീക്കർ - 3
ചോക്കുപൊടി + ജലം

ചിത്രം 15.3

ഏതു ബീക്കറിലാണ് പദാർഥം അടഞ്ഞത്?

ഒന്നുകൂടി ഇളക്കിയ ശേഷം മൂന്നു ബീക്കറുകളിലേക്കും വശങ്ങളിലൂടെ ശക്തമായ പ്രകാശബീം കടത്തിവിടുക. നിരീക്ഷണം പട്ടിക 15.3 ൽ ടിക്ക് ചെയ്യുക.

നിരീക്ഷണങ്ങൾ	ബീക്കർ 1	ബീക്കർ 2	ബീക്കർ 3
പ്രകാശപാത കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്.			
കണികകൾ കാണാൻ കഴിയുന്നത്.			

പട്ടിക 15.3

ഫിൽട്ടർ പേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച് മൂന്നു മിശ്രിതങ്ങളും അരിച്ചുനോക്കൂ.

ബീക്കർ ഒന്നിലേത് ഒരു യഥാർഥ ലായനിയാണ്. ബീക്കർ രണ്ടിലേത് ഒരു കൊളോയിഡ് ആണ്. ബീക്കർ മൂന്നിലേത് സസ്പെൻഷൻ എന്ന വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു. ഓരോ മിശ്രിതത്തിന്റെയും നിങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച സവിശേഷതകൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുക (പട്ടിക 15.4).

പ്രവർത്തനം	ലായനി	കൊളോയിഡ്	സസ്പെൻഷൻ
ഫിൽട്ടർ പേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച് അരിക്കുന്നു.	ഘടകങ്ങളെ അരിച്ച് വേർതിരിക്കാൻ കഴിയില്ല.
ശക്തമായ പ്രകാശബീം കടത്തിവിടുന്നു.	പ്രകാശത്തിന്റെ പാത ദൃശ്യമല്ല.	പ്രകാശത്തിന്റെ പാത ദൃശ്യമാണ്.
അനക്കാതെ വയ്ക്കുന്നു.	പദാർഥം അടിയുന്നു.

പട്ടിക 15.4

നിരീക്ഷണങ്ങളിലെ വ്യത്യാസത്തിനു കാരണം അതിലെ കണികകളുടെ വലുപ്പത്തിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ്.

ഏതു ബീക്കറിലെ മിശ്രിതത്തിലാണ് കണികകളുടെ വലുപ്പം ഏറ്റവും കുറവ്?

എങ്ങനെയാണ് ഇത് തിരിച്ചറിഞ്ഞത്?

ഏതു ബീക്കറിലെ മിശ്രിതത്തിലാണ് കണികകളുടെ വലുപ്പം ഏറ്റവും കൂടിയതിരിക്കുന്നത്?

ലായനികളിൽ ലീനകണികകളുടെ വലിപ്പം വളരെ കുറവായതിനാലാണ് കണികകൾ നഗ്നനേത്രങ്ങൾകൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയാത്തത്. ഇവയിലെ കണികകൾ അതിസൂക്ഷ്മങ്ങളായതിനാൽ അവയ്ക്ക് പ്രകാശത്തെ വിസരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് പ്രകാശപാത കാണാൻ കഴിയുന്നില്ല.

കൊളോയിഡുകളിൽ അല്പം കൂടി വലിയ ലീന (കൊളോയിഡൽ) കണികകളാണ് ഉള്ളത്. അതിനാൽ ഈ കണികകൾ പ്രകാശത്തെ വിസരിപ്പിക്കുകയും പ്രകാശപാത ദൃശ്യമാവുകയും ചെയ്യുന്നു.

സസ്പെൻഷനുകളിലാവട്ടെ, നഗ്നനേത്രങ്ങൾകൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയുന്ന അത്രയും വലിപ്പമുള്ളവയാണ് സസ്പെൻഷൻ കണികകൾ. അവയിൽ പതിക്കുന്ന പ്രകാശം ഒട്ടൊക്കെ പ്രതിപതിക്കുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. ഗുരുത്വാകർഷണം കാരണം അവ ക്രമേണ അടിയുകയും ചെയ്യുന്നു.

ചില മിശ്രിതങ്ങൾ തന്നിരിക്കുന്നത് വിലയിരുത്തൂ.

മഷി, ചെളിവെള്ളം, മുടൽമഞ്ഞ്, അന്തരീക്ഷവായു, പാൽ, പഞ്ചസാരലായനി, നേർത്ത കഞ്ഞിവെള്ളം.

ഇവയെ യഥാർഥ ലായനി, കൊളോയിഡ്, സസ്പെൻഷൻ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കൂ (പട്ടിക 15.5).

ലായനി	കൊളോയിഡ്	സസ്പെൻഷൻ

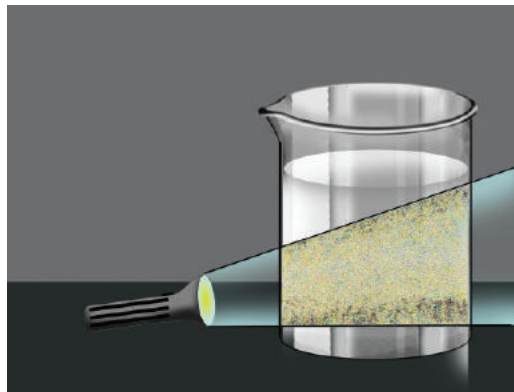
പട്ടിക 15.5

സിനിമാതിയേറ്ററുകളിലും സ്മാർട്ട് ക്ലാസ്ററുമുകളിലും പ്രൊജക്ടറിലൂടെ ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ പൊടിപടലങ്ങൾ ഉയർന്നാൽ പ്രകാശപാത വ്യക്തമായി കാണാൻ കഴിയുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ? എന്താണ് ഇതിനു കാരണം?

ഒരു പരീക്ഷണം ചെയ്തുന്നോക്കാം.

ഒരു ബീക്കറിൽ 50 mL ജലമെടുത്ത് അതിൽ രണ്ട് ഗ്രാം സോഡിയം തയോസൾഫേറ്റ് (ഹൈപ്പോ) ചേർത്ത് ലായനി തയ്യാറാക്കുക. ചിത്രത്തിൽ (ചിത്രം 15.4) കാണുന്നതുപോലെ ബീക്കർ പ്രകാശപാതയിൽ ക്രമീകരിച്ചശേഷം രണ്ടോ മൂന്നോ തുള്ളി നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ് ചേർത്തിളക്കുക. കുറച്ചു സമയം നിരീക്ഷിക്കുക. നിരീക്ഷണം എഴുതൂ.

സോഡിയം തയോസൾഫേറ്റും ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡും തമ്മിൽ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ സൾഫർ അവക്ഷിപ്തപ്പെടുന്ന രാസപ്രവർത്തനം നടക്കുന്നു. പ്രവർത്തനത്തിനു മുമ്പ് ഈ മിശ്രിതം ലായനിയാണ്. നിമിഷങ്ങൾക്കകം സൾഫർ ആറ്റങ്ങൾ കൂടുതലായി വേർതിരിയുമ്പോൾ അവ കൂടിച്ചേർന്ന് വലുപ്പം കൂടിയ കണികകളായി ലായനി കൊളോയിഡ് രൂപത്തിലാവുകയും പ്രകാശപാത ദൃശ്യമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. സമയം കഴിയുന്നോറും കൂടുതൽ സൾഫർ കണങ്ങൾ വേർതിരിയുകയും കണികകളുടെ വലുപ്പം വർധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അങ്ങനെ മിശ്രിതം സസ്പെൻഷൻ ആയി മാറുന്നു.



ചിത്രം 15.4

നാം നിത്യജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന മിശ്രിതങ്ങളിൽനിന്നു ലായനികൾ, കൊളോയിഡുകൾ, സസ്പെൻഷനുകൾ എന്നിവ പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

കൊളോയിഡുകളും സസ്പെൻഷനുകളും ഏകാത്മക മിശ്രിതങ്ങളാണോ? ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ ചർച്ചചെയ്തു കണ്ടെത്തൂ.

കൃത്രിമപാനീയങ്ങൾ

നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന പല ജ്യൂസുകളും കൊളോയിഡ് രൂപത്തിലുള്ള പാനീയങ്ങളാണ്. ഇത്തരത്തിലുള്ള ജ്യൂസുകളും പാനീയങ്ങളും മാർക്കറ്റിൽ ലഭ്യമാണ്. ദീർഘകാലം സൂക്ഷിച്ചാലും ഇവ അടിയുന്നില്ല എന്നതു ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

എങ്ങനെയായിരിക്കാം ഇവ അടയാതെ കുറേക്കാലം നിലനിർത്തുന്നത്? ഇതിനായി പല വസ്തുക്കളും പാനീയങ്ങളിൽ ചേർക്കാറുണ്ടെന്നറിയാമോ? ഇവയെ സ്റ്റേബിലൈസറുകൾ എന്നു പറയുന്നു.



സ്റ്റേബിലൈസറുകൾ (Stabilisers)

കണികകൾ അടിയുന്നതു തടയാനായി കൃത്രിമപാനീയങ്ങളിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്ന സ്റ്റേബിലൈസറുകളായ രാസവസ്തുക്കളിൽ ചിലതാണ്:

- ബ്രോമിനേറ്റഡ് വെജിറ്റബിൾ ഓയിൽ (Brominated Vegetable Oil)
- സുക്രോസ് അസറ്റേറ്റ് ഐസോബ്യൂട്ടിറേറ്റ് (Sucrose acetate isobutyrate)
- ഗ്ലിസറൈൽ എസ്റ്റർ ഓഫ് റോസിൻ (Glyceryl ester of Rosin)

ഈയൊരാവശ്യത്തിനു വേണ്ടി മാത്രമാണോ കൃത്രിമപാനീയങ്ങളിൽ രാസവസ്തുക്കൾ ചേർക്കുന്നത്?

കൃത്രിമപാനീയങ്ങളിൽ മറ്റേതിനെല്ലാം രാസവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്? പട്ടികയാക്കൂ.

- -----
- -----



കൃത്രിമപാനീയങ്ങൾ ആകർഷകമാക്കാൻ സാധാരണ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചില രാസവസ്തുക്കൾ പരിചയപ്പെടൂ. (പട്ടിക 15.6).

രാസവസ്തു	ചേർക്കുന്ന പാനീയം/ ക്ഷേപദാർമ്യം	ഉപയോഗം
ടാർട്രസിൻ	ക്ഷേപദാർമ്യം	നിറം നൽകാൻ (മഞ്ഞ)
എറിത്രോസിൻ	ക്ഷേപദാർമ്യം	നിറം നൽകാൻ (ചുവപ്പ്)
വാനിലിൻ	ക്ഷേപദാർമ്യം	രുചി കൂട്ടാൻ
ഫോസ്ഫോറിക് ആസിഡ്	കൃത്രിമപാനീയം	പുളിരുചി കിട്ടാൻ
അലൈൽഹെക്സനോയേറ്റ്	ക്ഷേപദാർമ്യം	സുഗന്ധത്തിന് (പൈനാപ്പിൾ)

പട്ടിക 15.6

ഇവയിൽ പലതും ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരമാണ്. ഇത്തരത്തിലുള്ള രാസവസ്തുക്കൾ കൃത്രിമപാനീയങ്ങളിൽ ചേർക്കുന്നത് അപകടകരമല്ലേ? കൃത്രിമപാനീയങ്ങൾ തുടർച്ചയായി ഉപയോഗിക്കുന്നത് ശരീരത്തെ എങ്ങനെയാക്കെയാണ് ബാധിക്കുക? കുട്ടുകാരോടൊത്തു ചേർന്ന് ഒരു അന്വേഷണാത്മക പഠനം നടത്തിയാലോ?

എവിടെ നിന്നെല്ലാം വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കാം?

- അധ്യാപകർ
- ഡോക്ടർമാർ
- ഗവേഷകർ
- ആധികാരികഗ്രന്ഥങ്ങൾ
- ഇന്റർനെറ്റ്
- ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ

പഠനത്തിലെ കണ്ടെത്തലുകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ എന്തെല്ലാം തുടർപ്രവർത്തനങ്ങളാവാം?

കുട്ടുകാരുമായി ആലോചിച്ചും യുക്തിപൂർവ്വം ചിന്തിച്ചും ആസൂത്രണം ചെയ്യും.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- വ്യത്യസ്ത അവസ്ഥകളിലുള്ള ലായനികൾ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ ലായനികളിലെ ലായകം, ലീനം എന്നിവ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- ലായനിയുടെ ഗാഢതയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പൂരിതലായനി, അതിപൂരിത ലായനി എന്നിവ നിർമ്മിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മിശ്രിതങ്ങളെ ഏകാത്മകം, ഭിന്നാത്മകം എന്നു തരംതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- നിത്യജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന മിശ്രിതങ്ങളെ ലായനി, കൊളോയിഡ്, സസ്പെൻഷൻ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- കൃത്രിമപാനീയങ്ങൾ, ആഹാരപദാർഥങ്ങൾ എന്നിവയിലെ ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരമായ രാസവസ്തുക്കൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവ ഉണ്ടാക്കുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ബോധവൽക്കരണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. ചില ലായനികൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇവയിലെ ലായകം, ലീനം എന്നിവ കണ്ടെത്തി എഴുതൂ. (സൂചന : അളവിൽ കൂടുതലുള്ളത് ലായകവും കുറവുള്ളത് ലീനവുമാണ്).

ലായനി	ലായകം	ലീനം
ഉപ്പുലായനി		
ആദരണസ്വർണം		
സോഡവെള്ളം		
നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്സോറിക് ആസിഡ്		

2. ചില മരുന്നുകുപ്പികളിൽ *Shake well before use* എന്നു രേഖപ്പെടുത്തിയത് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടില്ലേ.
 - a) ഈ കുപ്പികളിലുള്ള പദാർഥം ഏതു മിശ്രിത വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നു? (കൊളോയിഡ്, ലായനി, സസ്പെൻഷൻ)
 - b) കുപ്പിയിലെ നിർദ്ദേശത്തിനുള്ള കാരണമെന്ത്?
3. നേർത്ത കഞ്ഞിവെള്ളം, ഉപ്പുവെള്ളം, ചെളിവെള്ളം എന്നിവയുടെ സാമ്പിളുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കുട്ടി നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങളും നിരീക്ഷണങ്ങളും നൽകിയിരിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം	നിരീക്ഷണം		
	ചെളിവെള്ളം	ഉപ്പുവെള്ളം	വളരെ നേർത്ത കഞ്ഞിവെള്ളം
പ്രകാശബീം കടത്തിവിടുന്നു.	പ്രകാശബീം കടന്നുപോകുന്നു പാത ദൃശ്യമല്ല.
ഫിൽട്ടർ പേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച് അരിക്കുന്നു.	ഘടകങ്ങളെ അരിച്ചു വേർതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
കുറച്ചു സമയം അനക്കാതെ വയ്ക്കുന്നു.	കണങ്ങൾ അടിയുന്നില്ല.

- a) വിട്ടുപോയ നിരീക്ഷണങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കുക.
- b) ഈ സാമ്പിളുകളെ ലായനി, കൊളോയിഡ്, സസ്പെൻഷൻ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കുക.

4. നിത്യജീവിതത്തിൽ മിശ്രിതങ്ങൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന നിരവധി സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ. ഏതാനും സന്ദർഭങ്ങൾ പട്ടികയാക്കൂ.
5. വിവിധതരം ലായനികളെ പരിചയപ്പെട്ടല്ലോ.
 - a) പൂരിതലായനിയും അതിപൂരിത ലായനിയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്ത്?
 - b) ഉപ്പിന്റെ ഒരു അതിപൂരിത ലായനി എങ്ങനെ തയ്യാറാക്കാം?
 - c) കോപ്പർ സൾഫേറ്റിന്റെ അപൂരിത ലായനിയും അതിപൂരിത ലായനിയും വെവ്വേറെ ബീക്കറുകളിൽ തയ്യാറാക്കി അവയിൽ ഓരോ കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് പരലുകൾ ചരടിൽ തൂക്കി നിർത്തുന്നു. അടുത്ത ദിവസത്തെ നിരീക്ഷണം എന്തായിരിക്കും? കാരണം വിശദമാക്കുക?
6. ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന മിശ്രിതങ്ങളെ ലായനി, കൊളോയിഡ്, സസ്പെൻഷൻ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിച്ചു പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

പാൽ, മുടൽമഞ്ഞ്, അന്തരീക്ഷവായു, നേർപ്പിച്ച ആസിഡ്, ചുണ്ണാമ്പുവെള്ളം, മഷി, പുക.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. വിവിധ കൃത്രിമ ലഘുപാനീയങ്ങളുടെ ഒഴിഞ്ഞ ബോട്ടിലുകൾ ശേഖരിച്ച് അവയിൽ അടങ്ങിയിട്ടുള്ള പദാർഥങ്ങൾ ലേബലുകളിൽനിന്ന് കണ്ടെത്തൂ. എല്ലാ പാനീയങ്ങളിലും പൊതുവായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദാർഥങ്ങൾ ഉണ്ടോ? അവ ഏവ? ഇവയുടെ ഉപയോഗം അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തൂ.
2. ഒരു പാത്രത്തിൽ കൽക്കണ്ടത്തിന്റെ ലായനി തയ്യാറാക്കുക. ലായനി ചെറുതായി ചൂടാക്കി കൂടുതൽ കൽക്കണ്ടം ലയിപ്പിച്ച് കൽക്കണ്ടത്തിന്റെ അതിപൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കുക. ലായനിയെ തണുപ്പിച്ചശേഷം അതിൽ ഒരു ചെറിയ കഷണം കൽക്കണ്ടം നൂലിൽ തൂക്കി നിർത്തുക. ഒരാഴ്ച കഴിഞ്ഞ ശേഷം നിരീക്ഷിച്ചു കണ്ടെത്തലുകൾ എഴുതൂ. നിരീക്ഷണത്തിന് കാരണം കണ്ടെത്തൂ.
3. നാലു ഗ്ലാസ് ട്രാബിക്ളുകളിൽ ഒരേ അളവിൽ (50 mL) ജലമെടുക്കുക. ഒരേ അളവ് അലക്കുകാരം, അപ്പക്കാരം, ഉപ്പ്, പഞ്ചസാര എന്നിവ ഓരോ ട്രാബിക്ളുകളിൽ ചേർത്തിളക്കൂ. ഇവയിൽ ഏതാണ് വേഗത്തിൽ ലയിക്കുന്നത്? ലീനങ്ങളുടെ അളവ് വർദ്ധിപ്പിച്ചു പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കാൻ കൂടുതൽ ആവശ്യമായി വരുന്ന പദാർഥം ഇവയിൽ ഏതെന്നു കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കൂ.
4. മിശ്രിതങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തൂ. ഇവയെ ഏകാത്മകം, ദിനാത്മകം എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കൂ.





അമൂല്യമായ പ്രകൃതിവിഭവമാണ് ജലം.

ഭൂമിയിൽ ജീവനുദ്ഭവിക്കുന്നതിന് കാരണമായത് ജലത്തിന്റെ സാന്നിധ്യം മൂലമാണെന്നറിയാമോ? ജന്തുക്കളുടെയും സസ്യങ്ങളുടെയും ശരീരഭാഗങ്ങളിൽ ഏകദേശം 65 ശതമാനം ജലമടങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്ന് കൗതുകകരമല്ലേ?

ജീവൽപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് മാത്രമല്ല, കൃഷി, വ്യവസായം, ഊർജോൽപ്പാദനം, ഗതാഗതം എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം ജലം ആവശ്യമാണ്. നിത്യജീവിതത്തിൽ ഒട്ടനവധി ആവശ്യങ്ങൾക്ക് നാം ജലം ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. പ്രകൃതിയിലെ വിവിധ സ്രോതസ്സുകളിൽനിന്നാണ് വൻതോതിൽ ജലം നമുക്ക് ലഭ്യമാകുന്നത്. മഴവെള്ളം, കിണർ, ജലാശയങ്ങൾ, അരുവികൾ, നദികൾ, കടൽ എന്നിവയൊക്കെ നമ്മുടെ ജലസ്രോതസ്സുകളാണ്.

ജലത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കൂ. പ്രകൃതിയിൽ ഖരം, ദ്രാവകം, വാതകം എന്നീ മൂന്നവസ്ഥകളിലും കാണപ്പെടുന്ന പദാർഥമാണ് ജലം.

ജലത്തിന്റെ എന്തെല്ലാം സവിശേഷതകൾ നിങ്ങൾക്കറിയാം?

ജലത്തിന്റെ തിളനില (Boiling Point)

ചിത്രം 16.1 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു പോലെ ഉപകരണങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുക. ചുവടുരുണ്ട ഫ്ളാസ്കിൽ മുക്കാൽഭാഗം ജലമെടുക്കുക. ജലത്തിൽ മുങ്ങിയിരിക്കുന്ന രീതിയിൽ ഒരു തെർമോമീറ്റർ ക്രമീകരിക്കുക. തെർമോമീറ്ററിലെ റീഡിങ് രേഖപ്പെടുത്തുക.

ഫ്ളാസ്കിലെ ജലം ചൂടാക്കുക.

തെർമോമീറ്ററിലെ താപനില നിശ്ചിത ഇടവേളകളിൽ രേഖപ്പെടുത്തുക.

എപ്പോഴാണ് താപനില സ്ഥിരമായി നിൽക്കുന്നത്?

താപനില മാറാതെനിൽക്കുമ്പോൾ ജലത്തിന് എന്താണു സംഭവിക്കുന്നത്?

ഈ താപനിലയെ ജലത്തിന്റെ തിളനില എന്നു വിളിക്കുന്നു.

സാധാരണ അന്തരീക്ഷമർദ്ദത്തിൽ ഒരു ദ്രാവകം തിളയ്ക്കുന്ന താപനില ആ ദ്രാവകത്തിന്റെ തിളനിലയാണ്. ജലത്തിന്റെ തിളനില 100°C ആണ്.

തിളയ്ക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ താപം വീണ്ടും നൽകിയാലും അതിനനുസരിച്ച് താപനില ഉയരാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

ജലം തിളച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ തെർമോമീറ്റർ അൽപ്പം ഉയർത്തി ജലനിരപ്പിന് തൊട്ടുമുകളിലായി നിർത്തിയാൽ താപനിലയിൽ മാറ്റമുണ്ടാകുമോ?

ജലം തിളച്ചു തുടങ്ങുന്നതു മുതൽ അതിന് കൊടുക്കുന്ന താപം മുഴുവൻ അവസ്ഥാമാറ്റത്തിനുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നതു കൊണ്ടാണ് താപനില ഉയരാത്തത്. അതിനാൽ നാം കൊടുത്ത അധികതാപം മുഴുവൻ ഇതേ താപനിലയിലുള്ള നീരാവിയിൽ അടങ്ങിയിരിക്കും.

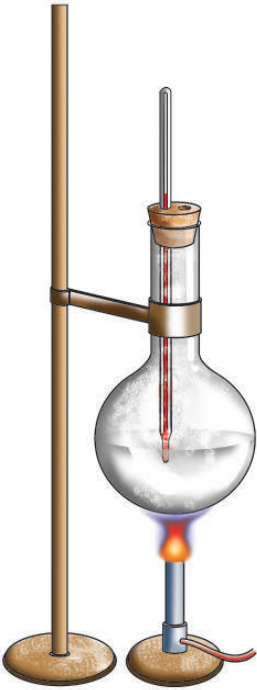
തിളച്ച വെള്ളംകൊണ്ടുള്ള പൊള്ളലിനേക്കാൾ ഗുരുതരമാകും, ഇതേ താപനിലയിലെ നീരാവിക്കൊണ്ടുള്ള പൊള്ളൽ എന്നതിന് വിശദീകരണം നൽകാൻ കഴിയുമോ?

മറ്റു പദാർഥങ്ങൾ ലയിച്ചുചേർന്ന ജലം 100°Cൽ തിളയ്ക്കുമോ? ജലത്തിൽ അൽപ്പം കുറിയുപ്പു ചേർത്ത് ചൂടാക്കി കണ്ടുപിടിക്കുക.

പ്രഷർക്കുക്കുകളിൽ ആഹാരം പാകം ചെയ്യുന്നത് എളുപ്പമാണ്. എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് അറിയാമോ? മർദ്ദം കൂടുമ്പോൾ ജലത്തിന്റെ തിളനില ഉയരുന്നു. പ്രഷർക്കുക്കിലെ ജലം 120°C ൽ ആണ് തിളയ്ക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഉള്ളിൽ ഉയർന്ന താപനില നിലനിൽക്കുന്നു. മർദ്ദം കുറഞ്ഞാലോ? ഉയർന്ന പർവത പ്രദേശങ്ങളിൽ ജലം 100°C നേക്കാൾ താഴ്ന്ന താപനിലയിൽ തിളയ്ക്കും. ഇതിൽ നിന്നും എന്തു മനസ്സിലാക്കാം?

ജലം ബാഷ്പീകരിക്കുന്നത് തിളനിലയിൽ മാത്രമാണോ?

അന്തരീക്ഷമർദ്ദത്തിൽ, 0°C നും 100°C ഇടയിലുള്ള താപനിലകളിൽ ജലം ദ്രാവകരൂപത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ 100°C വരെയുള്ള ഏതു താപനിലയിലും ജലം ബാഷ്പമായി മാറുന്നു. ഒരു ദ്രാവകം ബാഷ്പമായി മാറുന്ന പ്രവർത്തനമാണ് ബാഷ്പീകരണം (Evaporation). ജലം ചൂടാക്കിയാൽ ആഗിരണം ചെയ്യുന്ന താപം താപനില വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും ബാഷ്പീകരണത്തിനും ഉപയോഗിക്കുന്നു.



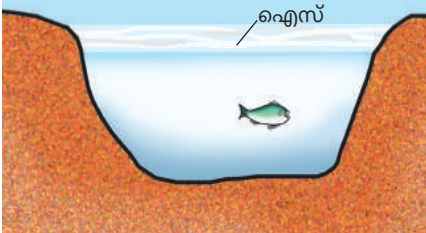
ചിത്രം 16.1

KT-485-3/Basic Sci. 8(M) Vol-2



ജലത്തിന്റെ അസാധാരണ വികാസം (Anomalous Expansion of Water)

ജലം തണുക്കുമ്പോൾ സാന്ദ്രത കൂടുകയും തണുത്ത ജലം താഴ്ന്നു പോവുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇത് താപനില 4°C ആകുന്നതുവരെ സംഭവിക്കുന്നു. അന്തരീക്ഷ താപനില 4°C നേക്കാളും കുറയുമ്പോൾ ജലത്തിന്റെ അസാധാരണ വികാസം കാരണം സാന്ദ്രത കുറയുകയും വ്യാപ്തം കൂടുകയും ചെയ്യുന്നു. 4°C നു താഴെയുള്ള ജലം മുകളിലേക്കുയരുന്നു. ഇതു തണുത്ത് ജലോപരിതലത്തിൽ ജലത്തേക്കാൾ സാന്ദ്രത കുറഞ്ഞ ഐസ് നിറയുന്നു. തണുപ്പുള്ള പ്രദേശത്തെ ജലാശയങ്ങളിൽ ഈ ഐസ് പാളികൾക്ക് താഴെ നിലനിൽക്കുന്ന ജലത്തിൽ ജലജീവികൾക്ക് ജീവൻ നിലനിർത്താൻ കഴിയുന്നു.



IT @ School Edubuntu വിൽ മഞ്ഞുപാളികൾക്കിടയിലെ കുളം എന്ന ഭാഗം നിരീക്ഷിക്കൂ.

ജലത്തിന്റെ താപധാരിത (Heat Capacity)

ജലവും വെളിച്ചെണ്ണയും തുല്യ മാസിൽ വെച്ചേറെ ബീക്കറുകളിലെടുത്തു ഒരു വാട്ടർ ബാത്തിൽ ചൂടാക്കുക. ജലത്തിന്റെയും വെളിച്ചെണ്ണയുടെയും താപനില തെർമോമീറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് നിശ്ചിത ഇടവേളകളിൽ അളക്കുക.

ഒരു നിശ്ചിത സമയത്തിനുള്ളിൽ ഏതിന്റെ താപനിലയാണ് കൂടുതൽ ഉയരുന്നത്? കണ്ടെത്തൂ.

ഒരേ മാസിലെടുത്ത ജലത്തിനും വെളിച്ചെണ്ണയ്ക്കും ഒരേ അളവിൽ താപം നൽകിയിട്ടും ജലത്തിന്റെ താപനില പെട്ടെന്ന് ഉയരാതിരിക്കാൻ എന്തായിരിക്കും കാരണം?

മറ്റു പദാർഥങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് ഉയർന്ന താപം താങ്ങാനുള്ള കഴിവ് (താപധാരിത) ജലത്തിനുണ്ട്.

ജലത്തിന്റെ ഉയർന്ന താപധാരിത പ്രയോജനപ്പെടുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ നോക്കുക.

- വാഹന എഞ്ചിനുകളിലെ താപം നിയന്ത്രിക്കാൻ റേഡിയേറ്ററുകളിൽ ജലം ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- ചൂടായ വസ്തുക്കൾ തണുപ്പിക്കാൻ ജലം ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- ഭൂമിയുടെ മൂന്നിൽ രണ്ടു ഭാഗവും ജലമാണ്. ഇതു ഭൂമിയുടെ താപനില നിയന്ത്രിക്കുന്നു.

സസ്യങ്ങളുടെയും ജന്തുക്കളുടെയും ശരീരത്തിൽ ഏകദേശം 65 ശതമാനത്തിലധികവും ജലമാണ്. ഇതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനമെന്താണ്? ആലോചിച്ചുനോക്കൂ.

ജലത്തിന്റെ ഘനീഭവിക്കൽ (Freezing of Water)

പ്രമീസറിൽ വച്ച ജലം ഉറഞ്ഞു കട്ടിയാകുന്നത് നമുക്കു പരിചിതമാണ്. താപനില 0°C ആകുമ്പോഴാണ് ജലം ഐസായി മാറുന്നത്.

ഒരു ദ്രാവകം സാധാരണ അന്തരീക്ഷമർദ്ദത്തിൽ തണുത്തുറഞ്ഞ് ഖരാമായി മാറുന്ന താപനിലയാണ് അതിന്റെ ഖരാങ്കം (Freezing point). ജലത്തിന്റെ ഖരാങ്കം 0°C ആണ്.

സാധാരണ ഏതൊരു വസ്തുവും തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ ചുരുങ്ങുകയും വ്യാപ്തം കുറയുകയുമാണല്ലോ ചെയ്യുന്നത്. അപ്പോൾ സാന്ദ്രത വർദ്ധിക്കും.

അങ്ങനെയെങ്കിൽ ജലം തണുത്തുണ്ടാകുന്ന ഐസ് കഷണങ്ങൾ വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ താഴ്ന്നുപോവുകയല്ലേ വേണ്ടത്?

അങ്ങനെയൊന്നോ സംഭവിക്കുന്നത്? ചെയ്തുനോക്കൂ.

നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണത്തിൽ കണ്ടെത്തിയതെന്ത്? എന്തായിരിക്കും കാരണം?

ഐസിനാണോ ജലത്തിനാണോ സാന്ദ്രത കൂടുതൽ?

ഗ്ലാസ്കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയ ഒരു കുപ്പിയിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗം ജലമെടുത്ത് ജലനിരപ്പ് അടയാളപ്പെടുത്തിയ ശേഷം അടച്ച് ഫ്രീസറിൽ വയ്ക്കുക. മണിക്കൂറുകൾക്കുശേഷം കുപ്പി പുറത്തെടുത്ത് നിരീക്ഷിക്കുക. വെള്ളം ഐസ് ആയപ്പോൾ വികസിക്കുകയാണോ ചുരുങ്ങുകയാണോ?

ജലം ഘനീഭവിച്ച് ഐസാകുമ്പോൾ വ്യാപ്തം കൂടുകയും സാന്ദ്രത കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു.



ചിത്രം 16.2

ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം (Surface Tension)

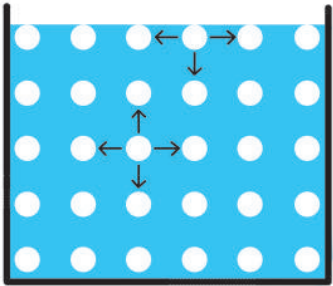
ചില പ്രാണികൾ ജലോപരിതലത്തിൽ ഓടിനടക്കുന്നത് കണ്ടിട്ടില്ലേ. ഇതെങ്ങനെയാണെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

പാത്രത്തിൽ നിറയെ ജലമെടുത്ത് അതിനു മുകളിൽ ഒരു സ്റ്റേഡ് ശ്രദ്ധ യോടെ വയ്ക്കുക (ചിത്രം 16.2).

സ്റ്റേഡ് ജലത്തിൽ താഴ്ന്നുപോകുന്നില്ല. ഇതിനുള്ള കാരണമെന്തായിരിക്കും?

ഒരു ദ്രാവകത്തിന്റെ തന്മാത്രകൾ തമ്മിൽ പരസ്പരം ആകർഷണമുണ്ടെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് അറിയാമല്ലോ.

ഒരു പാത്രത്തിൽ എടുത്ത ജലത്തിലെ തന്മാത്രകളുടെ ആകർഷണം ചിത്രീകരിച്ചതു ശ്രദ്ധിക്കൂ (ചിത്രം 16.3).

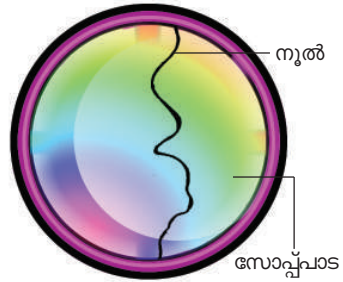


ചിത്രം 16.3

ജലോപരിതലത്തിലെ തന്മാത്രകൾക്കു മുകളിൽ ബാഷ്പരൂപത്തിലുള്ള തന്മാത്രകൾ വളരെ കുറവാണ്. അതിനാൽ വശങ്ങളിലേക്കും ഉള്ളിലേക്കുമുള്ള ആകർഷണബലം കൂടുതലായിരിക്കും. ഇതുമൂലം ജലോപരിതലം വലിഞ്ഞു മുറുകിയ ഒരു പാടപോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഇതിനു കാരണമായ സവിശേഷത പ്രതലബലം (Surface tension) എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

ചെറു പ്രാണികൾക്കു ജലോപരിതലത്തിൽ ഓടി നടക്കാൻ കഴിയുന്നതും സ്റ്റേഡ് ജലത്തിൽ താഴ്ന്ന് പോകാത്തതിനും കാരണം പ്രതലബലമാണ്. പ്രതലബലം എല്ലാ ദ്രാവകങ്ങളുടെയും സവിശേഷതയാണ്.

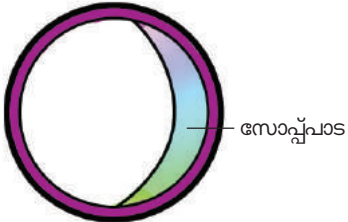
ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു പോലെ ഒരു ലോഹവളയത്തിൽ നൂൽ കെട്ടി സോപ്പ്വെള്ളത്തിൽ മുക്കി അതിൽ സോപ്പ്പാട നിർമ്മിക്കുക (ചിത്രം 16.4 (a)).



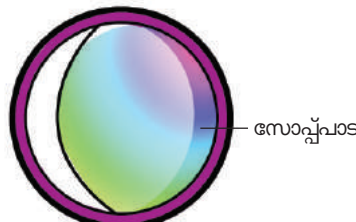
ചിത്രം 16.4 (a)

പാടയുടെ ഒരു ഭാഗം പിൻ ഉപയോഗിച്ച് പൊട്ടിക്കുക. അവശേഷിക്കുന്ന സോപ്പ്പാടയുടെ ആകൃതി എന്തായിരിക്കും?

ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളുമായി നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം താരതമ്യം ചെയ്യൂ.



ചിത്രം 16.4 (b)



ചിത്രം 16.4 (c)

അവശേഷിക്കുന്ന സോപ്പുപാട എങ്ങനെയാണ് കാണപ്പെടുന്നത്? ശരിയായത് "✓" ചെയ്യുക.

- പ്രതലപരപ്പളവ് കുറയുന്ന തരത്തിൽ (ചിത്രം (b))
- പ്രതലപരപ്പളവ് കൂടുന്ന തരത്തിൽ. (ചിത്രം (c))

ചെറിയ ജലത്തുള്ളികൾ ഗോളാകൃതിയിലാണല്ലോ കാണപ്പെടുന്നത്. ജലത്തുള്ളികൾ ഗോളാകൃതിയിലാവാൻ എന്താണു കാരണം?

പ്രതലബലം ഒരു ദ്രാവകത്തിന്റെ പ്രതലപരപ്പളവ് കുറയ്ക്കുന്ന തരത്തിലാണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്.

ഒരു നിശ്ചിത മാസ് പദാർഥത്തിന് ഉപരിതല പരപ്പളവ് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ഗോളാകൃതിയിലായിരിക്കുമ്പോഴാണ്. അതിനാലാണ് ചെറു ദ്രാവകത്തുള്ളികൾ ഗോളാകൃതി പ്രാപിക്കുന്നത്.

ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കാനാവുമോ? ബ്ലേഡ് പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്ന പാത്രത്തിലെ ജലത്തിൽ അൽപ്പം സോപ്പുലായനി ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വശങ്ങളിലൂടെ ചേർക്കുക.

ബ്ലേഡിന് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?

സോപ്പ് ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കുന്നുവെന്ന് ഇതിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

ജലത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ

ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ എന്നീ ഘടകമൂലകങ്ങൾ ചേർന്നാണ് ജലം ഉണ്ടായത് എന്നു നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ജലത്തെ വിഘടിപ്പിച്ച് ഹൈഡ്രജനും ഓക്സിജനും നിർമ്മിക്കാനും ഹൈഡ്രജനും ഓക്സിജനും ചേർത്ത് ജലം നിർമ്മിക്കാനും കഴിയും.

വൈദ്യുതവിശ്ലേഷണം വഴി ജലത്തെ ഘടകങ്ങളായി വിഘടിപ്പിക്കാം. ഇതിനായി ചിത്രത്തിലേതുപോലെ (ചിത്രം 16.5) നമുക്കൊരു ജലവോൾട്ടാമീറ്റർ തയ്യാറാക്കാം. സ്റ്റീൽ ആണികളും പ്ലാസ്റ്റിക് ബോട്ടിലുകളും ഇതിനായി ഉപയോഗിക്കാം.

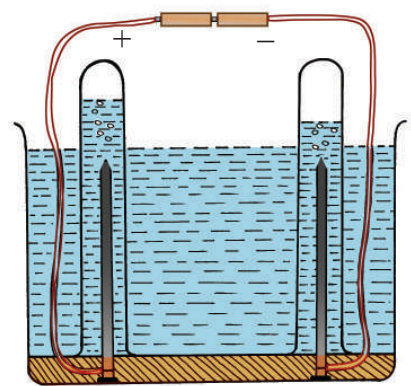
ഏതാനും തുള്ളി ആസിഡ് ചേർത്ത ശേഷം ജലത്തിലൂടെ ബാറ്ററി ഉപയോഗിച്ച് വൈദ്യുതി കടത്തിവിടുക. സ്വതന്ത്രമാകുന്ന വാതകങ്ങൾ ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ ശേഖരിക്കുക. ഇതിനായി രണ്ട് ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ നിറയെ ജലമെടുത്ത ശേഷം ഒട്ടും വായു കടക്കാതെ സ്റ്റീൽ ആണികൾക്ക് മുകളിൽ കമഴ്ത്തി വയ്ക്കുക. പരീക്ഷണത്തിനുശേഷം ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിലെ ജലനിരപ്പ് രേഖപ്പെടുത്തുക. എന്ത് പ്രത്യേകതയാണ് ബോധ്യപ്പെടുന്നത്? ബാറ്ററിയുടെ നെഗറ്റീവ് ഡ്രവവുമായി ഘടിപ്പിച്ച ടെസ്റ്റ് ട്യൂബിൽ ശേഖരിച്ച വാതക



അലക്കും സോപ്പും

വസ്ത്രങ്ങളിലെ അഴുക്ക് നീങ്ങാൻ നൂലിഴകളിലൂടെ ജലം നന്നായി കടന്നുപോകണം. ജലതന്മാത്രകളുടെ പരസ്പരാകർഷണം കുറച്ചാൽ ഇതു സാധ്യമാകും. അതായത് ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കണം.

സോപ്പിന് ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കാൻ കഴിയുന്നു. അതിനാൽ സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് അലക്കാൻ എളുപ്പത്തിൽ കഴിയും. സോപ്പുതൻമാത്രകൾ വസ്ത്രത്തിലെ അഴുക്കുകളുടെ ലേയ്ക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുകയും ജലതന്മാത്രകളെ ആകർഷിക്കുകയും ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിനാൽ ജലതന്മാത്രകളോടൊപ്പം അഴുക്കുകളുടെ വസ്ത്രത്തിൽ നിന്ന് എളുപ്പം നീക്കംചെയ്യപ്പെടുന്നു.



ചിത്രം 16.5 ജലത്തിന്റെ വൈദ്യുതവിശ്ലേഷണം

ത്തിലേക്ക് ഒരു കത്തുന്ന ചന്ദനത്തിരി കാണിച്ചുനോക്കൂ.
എന്താണ് നിരീക്ഷണം?

കത്തുന്ന ഈ വാതകം ഹൈഡ്രജൻ ആണ്.

പോസിറ്റീവ് ഡ്രവുമായി ഘടിപ്പിച്ച ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ശേഖരിച്ച വാതകത്തിലേക്ക് എരിയുന്ന ചന്ദനത്തിരി കാണിച്ചാലോ?

ചന്ദനത്തിരി ആളിക്കത്താൻ സഹായിച്ച ഈ വാതകം ഓക്സിജനാണ്.

ഹോഫ്മാൻ ജലവോൾട്ടാമീറ്റർ (ചിത്രം 16.6) ഉപയോഗിച്ച് ജലത്തിന്റെ വൈദ്യുതവിശ്ലേഷണം സൗകര്യപൂർവ്വം നടത്താം. ചെയ്തുനോക്കൂ. ഈ പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ലഭിക്കുന്ന ഹൈഡ്രജന്റെയും, ഓക്സിജന്റെയും വ്യാപ്തം 2:1 എന്ന തോതിലായിരിക്കും. ജലതന്മാത്രയിൽ ഹൈഡ്രജന്റെയും, ഓക്സിജന്റെയും ആറ്റങ്ങൾ ഇതേ അനുപാതത്തിലാണുള്ളത്. ജല തന്മാത്രയെ H_2O എന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ഒരു ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ സിങ്കും നേർപ്പിച്ച ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡും തമ്മിൽ പ്രവർത്തിപ്പിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ നിർമ്മിക്കൂ.

ഉണ്ടാകുന്ന ഹൈഡ്രജനെ ഈർപ്പരഹിതമായ മറ്റൊരു ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിൽ ശേഖരിക്കൂ. (ഹൈഡ്രജൻ വായുവിനേക്കാൾ സാന്ദ്രത കുറവാണെന്ന് അറിയാമല്ലോ. പ്രവർത്തനം നടക്കുന്ന ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിനു മുകളിൽ മറ്റൊരു ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബ് കമഴ്ത്തിപ്പിടിപ്പിച്ചാണ് ഹൈഡ്രജൻ ശേഖരിക്കേണ്ടത്).

ഈ ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിലേക്ക് കത്തുന്ന ചന്ദനത്തിരി കാണിച്ചു നോക്കൂ. എന്താണു സംഭവിക്കുന്നത്? ഹൈഡ്രജനുമായി രാസപ്രവർത്തനത്തിൽ ഏർപ്പെടുന്നത് വായുവിലെ ഓക്സിജനാണ്.

ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിന്റെ വശങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കൂ. എന്താണ് നിരീക്ഷണം?

വശങ്ങളിലെ ജലത്തുള്ളികളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ നിന്ന് ഓക്സിജൻ, ഹൈഡ്രജനുമായി ചേർന്ന് ജലമുണ്ടായി എന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

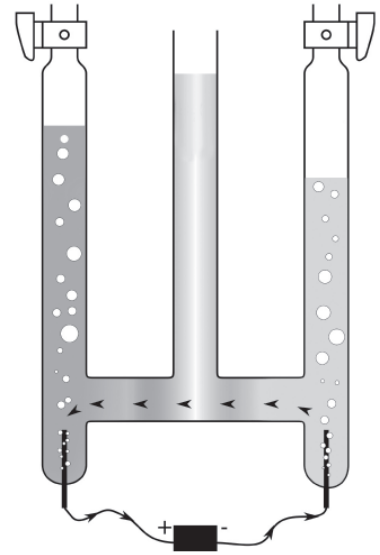
ജലവും ലോഹങ്ങളുമായുള്ള പ്രവർത്തനം

ജലത്തിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ ഇരുമ്പ് തുരുമ്പിക്കുമെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

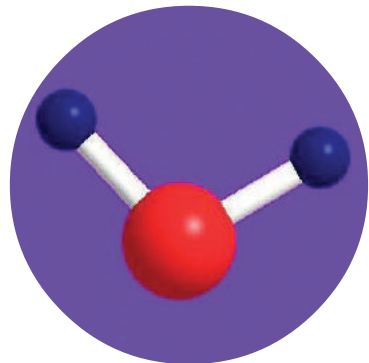
സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം, കാൽസ്യം എന്നിവ തണുത്ത ജലവുമായി പ്രവർത്തിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ പുറത്തുവിടുന്ന ലോഹങ്ങളാണെന്ന് നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.

നന്നായി ഉരച്ചു മിനുസപ്പെടുത്തിയ ഒരു കഷണം മഗ്നീഷ്യം ഒരു ടെസ്റ്റ്‌ട്യൂബിലുള്ള ജലത്തിൽ ഇടുക.

ഏതെങ്കിലും വാതകം ഉണ്ടാകുന്നതായി തോന്നുന്നുണ്ടോ?



ഹോഫ്മാൻ ജലവോൾട്ടാമീറ്റർ
ചിത്രം 16.6



ജലതന്മാത്രയുടെ ബോൾ ആന്റ് സ്റ്റിക് മാതൃക



IT @ School Edubuntu വിലെ വൈദ്യുത വിശ്ലേഷണം എന്ന ഭാഗം നിരീക്ഷിക്കുക.
IT @ School Edubuntu വിലുള്ള ghemical ഉപയോഗിച്ച് ജലതന്മാത്രയുടെ ball and stick മാതൃക നിർമ്മിച്ച് നോക്കുമല്ലോ.

പ്രവർത്തനത്തിന് ചൂടുള്ള ജലം ഉപയോഗിച്ചു നോക്കൂ.

എന്തെങ്കിലും വ്യത്യാസം കാണുന്നുണ്ടോ?

ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ അപൂർണ്ണ രാസസമവാക്യം തന്നിരിക്കുന്നു. ഇത് പൂർത്തീകരിക്കാമോ.



ഉണ്ടാകുന്ന വാതകം തിരിച്ചറിഞ്ഞല്ലോ.

മഗ്നീഷ്യം ചൂടുള്ള ജലവുമായും ഇരുമ്പ് നീരാവിയുമായും പ്രവർത്തിച്ച് ഹൈഡ്രജൻ വാതകം പുറത്തുവിടുന്നു. ചെമ്പ്, വെള്ളി, സ്വർണം, പ്ലാറ്റിനം മുതലായ ലോഹങ്ങൾക്ക് ജലവുമായി പ്രവർത്തനമില്ല.

ജലം-സാർവ്വിക ലായകം (Water - Universal Solvent)

താഴെ പറയുന്ന വസ്തുക്കൾ വ്യത്യസ്ത ഗ്ലാസ് ടംബുറുകളിലെ ജലത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുക.

1. കറിയുപ്പ്
2. പഞ്ചസാര
3. വിനാഗിരി

മൂന്നു ലായനികളും വെച്ചേറെ സ്പൂൺ ഉപയോഗിച്ച് നന്നായി ഇളക്കി ചേർക്കുക. ഓരോ ലായനിയിൽ നിന്നും അൽപ്പമെടുത്ത് രുചിച്ചു നോക്കൂ. എന്താണ് പ്രത്യേകത?

ജലത്തിൽ ഓരോ പദാർഥം ലയിക്കുമ്പോഴും ജലത്തിന് അതിൽ ലയിച്ച പദാർഥത്തിന്റെ സ്വഭാവമാണല്ലോ കൈവന്നത്.

മുൻ ക്ലാസുകളിൽ നിന്നു നേടിയ വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി ഒരു പരീക്ഷണം ചെയ്യാം.

മൂന്ന് ട്രൈഗ്ലൈസെറൈഡുകളിൽ ഡിസ്റ്റിൽഡ് വാട്ടർ അല്ലെങ്കിൽ മഴവെള്ളം എടുക്കുക. മൂന്നിലും pH പേപ്പർ, നീല, ചുവപ്പ് ലിറ്റ്മസ് പേപ്പറുകൾ എന്നിവ താഴ്ത്തി നിരീക്ഷിക്കുക. ഇവയിലൊന്നിൽ രണ്ടു തുള്ളി ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡും മറ്റൊന്നിൽ രണ്ടു തുള്ളി സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സൈഡ് ലായനിയും ചേർത്ത് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക. ജലത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തിന് എന്തു മാറ്റമാണ് ഉണ്ടായത്? നിരീക്ഷണം എഴുതുക.

സാധാരണ ജലം :

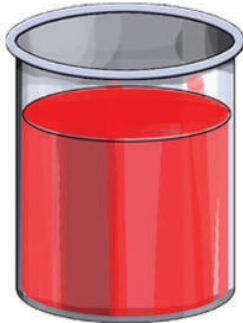
ആസിഡ് ചേർത്ത ജലം :

ആൽക്കലി ചേർത്ത ജലം :

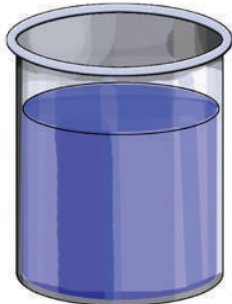
ശുദ്ധജലത്തിന് ആസിഡിന്റെയോ ആൽക്കലിയുടെയോ സ്വഭാവം ഇല്ലാത്തതിനാൽ ജലത്തെ നിർവീര്യലായകം (Neutral solvent) എന്നു വിളിക്കുന്നു.

മറ്റൊരു പരീക്ഷണം ചെയ്തുനോക്കൂ.

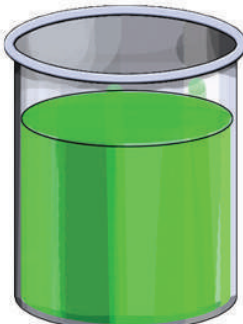
വ്യത്യസ്ത ബീക്കുകളിൽ എടുത്ത ജലത്തിലേക്ക് നിറമുള്ള മഷികൾ,



ചുവന്ന മഷികലർന്ന ജലം



കോപ്പർ സൾഫേറ്റ് ലായനി



നിക്കൽ സൾഫേറ്റ് ലായനി

ചിത്രം 16.7

നിറമുള്ള ലവണങ്ങൾ (കോപ്പർ സൾഫേറ്റ്, നിക്കൽ സൾഫേറ്റ് മുതലായവ) ചേർത്ത് ഇളക്കിനോക്കൂ (ചിത്രം 16.7). ജലത്തിനുണ്ടാകുന്ന നിറം നിരീക്ഷിക്കൂ.

നിറമുള്ള ഏതു പദാർഥം ചേർത്താലും ചേർക്കുന്ന പദാർഥത്തിന്റെ നിറം സ്വീകരിക്കാൻ ജലത്തിനു കഴിയും.

ജലത്തിന്റെ മേൽപ്പറഞ്ഞ സവിശേഷതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തൂ.

നിരവധി വസ്തുക്കളെ ലയിപ്പിക്കുന്നതിനാലും വ്യാപകമായി ലായനികൾ തയ്യാറാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാലും ജലം ഒരു സാർവ്വകലായകമാണ്.

മൃദുജലവും കഠിനജലവും (Soft water, Hard water)

മഴവെള്ളം മണ്ണിലൂടെ അരിച്ചിറങ്ങിയും ഒഴുകിയുമാണ് കിണറുകളിലും നദികളിലും സമുദ്രത്തിലും എത്തുന്നത്. അപ്പോൾ മണ്ണിലെ പല പദാർഥങ്ങളും ഇതിൽ ലയിച്ചു ചേരില്ലേ? കാൽസ്യത്തിന്റെയും മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെയും ലവണങ്ങളാണ് ജലത്തിൽ കൂടുതലായി ലയിച്ചുചേരുന്നതെന്ന് കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്.

മൂന്ന് ടെസ്റ്റുട്യൂബുകളിൽ കാൽസ്യത്തിന്റെയോ മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെയോ ബൈകാർബണേറ്റ്, ക്ലോറൈഡ്, സൾഫേറ്റ് എന്നീ ലവണങ്ങൾ ലയിപ്പിച്ച ജലം എടുക്കുക. മറ്റൊരു ടെസ്റ്റുട്യൂബിൽ ശുദ്ധമായ ജലം (മഴവെള്ളം അല്ലെങ്കിൽ ഡിസ്റ്റിൽഡ് വാട്ടർ) എടുക്കുക. എല്ലാ ടെസ്റ്റുട്യൂബുകളിലും തുല്യ വലുപ്പമുള്ള സോപ്പുകഷണങ്ങൾ ചേർക്കുക. ടെസ്റ്റുട്യൂബുകൾ നന്നായി കുലുക്കുക. ഏതിലാണ് സോപ്പ് ലയിച്ചു ചേർന്ന് കൂടുതൽ പതയുണ്ടായത്? മറ്റു ലായനികളിൽ സോപ്പ് നന്നായി പതയാത്തതിനു കാരണമെന്ത്?

സോപ്പ് നന്നായി പതയാത്ത ജലത്തെ കഠിനജലം എന്നു പറയുന്നു. ഇവിടെ ജലത്തിന്റെ കാഠിന്യത്തിനു കാരണം അതിൽ ലയിച്ചുചേർന്ന കാൽസ്യം, മഗ്നീഷ്യം ലവണങ്ങളാണ്. സോപ്പ് നന്നായി പതയുന്ന ജലത്തെ മൃദുജലം എന്നു വിളിക്കുന്നു.

സോപ്പ് നന്നായി പതയാത്ത ലായനികൾ തിളപ്പിച്ച ശേഷം പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക. എന്താണു നിരീക്ഷണം?

ബൈകാർബണേറ്റ് കലർന്ന ജലത്തിന്റെ കാഠിന്യം തിളപ്പിച്ചപ്പോൾ മാറിയില്ലേ. ഇത്തരം കാഠിന്യം ജലത്തിന്റെ താൽക്കാലിക കാഠിന്യം (Temporary hardness) എന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്. തിളപ്പിച്ച് നീക്കം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന കാഠിന്യമാണിത്.

ജലത്തിന്റെ താൽക്കാലിക കാഠിന്യത്തിനു കാരണം അതിൽ ലയിച്ചു ചേർന്ന കാൽസ്യം, മഗ്നീഷ്യം ബൈകാർബണേറ്റുകളാണ്. കാൽസ്യത്തിന്റെയും മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെയും ക്ലോറൈഡുകളും



ജലകാഠിന്യം

മഴവെള്ളം മണ്ണിലൂടെ അരിച്ചിറങ്ങുമ്പോൾ മണ്ണിലും പാറകളിലുമടങ്ങിയ കാൽസ്യത്തിന്റെയും മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെയും ലവണങ്ങൾ ജലത്തിൽ ലയിച്ചുചേരുന്നതു മൂലമാണ് കഠിനജലം ഉണ്ടാകുന്നത്. കാൽസ്യത്തിന്റെയും മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെയും ലവണങ്ങൾ സോപ്പുമായി രാസപ്രവർത്തനത്തിലേർപ്പെട്ട് അലിയാത്ത ലവണങ്ങളായി മാറുന്നതിനാൽ കഠിനജലത്തിൽ സോപ്പ് എളുപ്പത്തിൽ പതയുന്നില്ല.



ഘനജലം (Heavy Water)

മൃദുജലം, കഠിനജലം എന്നിവയല്ലാതെ ഘനജലവുമുണ്ടെന്നറിയാമോ? ജലത്തിലുള്ള സാധാരണ ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റങ്ങൾക്കുപകരം ഹൈഡ്രജന്റെ ഐസോടോപ്പായ ഡ്യൂറ്റീരിയം അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ജലമാണ് ഘനജലം. ഇതു ന്യൂക്ലിയർ റിയാക്ടറുകളിലാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

സൾഫേറ്റുകളും ലയിപ്പിച്ച ജലത്തിന്റെ കാഠിന്യം തിളപ്പിച്ചപ്പോഴും മാറിയില്ലല്ലോ. ഇത് സ്ഥിരകാഠിന്യമാണ് (Permanent hardness). അനുയോജ്യമായ രാസവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച് മാത്രമേ ഇതു നീക്കം ചെയ്യാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

ജലത്തിന്റെ താൽക്കാലിക കാഠിന്യം ജലം തിളപ്പിക്കുമ്പോൾ നീക്കപ്പെടുന്നു. ചൂടാക്കുമ്പോൾ ബൈകാർബണേറ്റുകൾ വിഘടിക്കപ്പെടുന്നതാണിതിനുകാരണം. എന്നാൽ സ്ഥിരകാഠിന്യം ഇങ്ങനെ നീക്കം ചെയ്യാൻ കഴിയില്ല.

വിവിധ സ്രോതസ്സുകളിൽനിന്ന് ജലസാമ്പിളുകൾ ശേഖരിച്ച് കഠിനജലമേതെന്നു പരീക്ഷിച്ചറിയാൻ കഴിയുമല്ലോ.

പൈപ്പുവെള്ളം, കിണർവെള്ളം, തിളപ്പിച്ച വെള്ളം, പുഴയിലെ വെള്ളം തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിച്ച് വസ്ത്രമലക്കിയാൽ ഒരേ അനുഭവമായിരിക്കുമോ ഉണ്ടാവുക?

കഠിനജലത്തിൽ വസ്ത്രങ്ങൾ അലക്കിയാൽ ഉണ്ടാവുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ചർച്ചചെയ്യൂ.

ജലവും വാതകങ്ങളും

ജീവികൾ ശ്വസനത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന വാതകമേതാണ്?



അകോറിയം

സസ്യങ്ങൾ ആഹാരം നിർമ്മിക്കാൻ ഏതു വാതകമാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്?

ജലജീവികൾക്കും ജലസസ്യങ്ങൾക്കും ഈ വാതകങ്ങൾ എങ്ങനെ ലഭിക്കും?

അകോറിയത്തിലേക്ക് തുടർച്ചയായി വായു കടത്തിവിടുന്നത് എന്തിനാണ്?

അകോറിയത്തിലെ മീനുകൾ ശ്വസിക്കുന്ന ഓക്സിജൻ എവിടെനിന്നാണ് അവയ്ക്ക് ലഭിക്കുക?

ഓക്സിജൻ, കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് മുതലായ വാതകങ്ങൾ ജലത്തിൽ ലയിക്കും.

ജലത്തിൽ ലയിച്ചുചേർന്ന ഓക്സിജനാണ് ജലജീവികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ അളവ് കുറയുന്നതിന് അനുസരിച്ച് ജലം മലിനീകരിക്കപ്പെടുന്നു.

പുഴകളിലും കുളങ്ങളിലും തള്ളുന്ന ജൈവമാലിന്യങ്ങൾ അഴുകുന്നതിന് ജലത്തിൽ ലയിച്ചുചേർന്ന ഓക്സിജൻ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാൽ, ഓക്സിജന്റെ അളവ് കുറയുന്നു. ഇത് ജലജീവികളുടെ നാശത്തിനു കാരണമാകുന്നു. നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തെ ജലസ്രോതസ്സുകൾ ഇത്തരത്തിൽ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ മലിനീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോയെന്ന ഒരന്വേഷണമാകാമല്ലോ.



ജലമലിനീകരണത്തിന്റെ ദൃശ്യം

ജലത്തിൽ ലയിച്ചുചേരുന്ന ഓക്സിജന്റെ അളവ് വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ എന്തെങ്കിലും മാർഗങ്ങളുണ്ടോ? കണ്ടെത്തൂ.

ജലമലിനീകരണം (Water Pollution)

ഇന്ന് വ്യാപകമായി അനുഭവപ്പെടുന്ന ഒരു പ്രശ്നമാണല്ലോ ജലമലിനീകരണം. അത് ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത് തന്നെയല്ലേ?

ആരാണ് ഇതിന് ഉത്തരവാദി?

ജലമലിനീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്ന വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്താമോ?

- ജലസ്രോതസ്സുകളിൽ മാലിന്യങ്ങളുടെ നിക്ഷേപം
- അമിത രാസവളപ്രയോഗം
- ഡിറ്റർജന്റുകളുടെ അമിത ഉപയോഗം
- ജലത്തിൽ അലിഞ്ഞുചേരുന്ന കീടനാശിനികൾ
-
-

കൂടുതൽ സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തി സെമിനാർ പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കൂ.

മനുഷ്യൻ നേരിടുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങളിലൊന്നാണ് കുടിവെള്ളക്ഷാമം. നിലവിലുള്ള ജലസ്രോതസ്സുകൾ അനുദിനം മലിനപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് സർവജീവജാലങ്ങളുടെയും നിലനിൽപ്പ് അപകടത്തിലാക്കും. ജലമലിനീകരണം തടയുന്നതിനുള്ള മാർഗങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുക എന്നത് ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും കടമയല്ലേ. എന്തെല്ലാം പ്രവർത്തനങ്ങളാവാം?

മഴവെള്ളസംഭരണം ജലക്ഷാമം പരിഹരിക്കാൻ സഹായകമാണോ? ഇതിനെന്തെല്ലാം മാർഗങ്ങളാവാം? കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കൂ.



മഴവെള്ള സംഭരണം - ഒരു മാതൃക



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ജലത്തിന്റെ സവിശേഷതകളായ തിളനില, ചരാങ്കം എന്നിവ കണ്ടെത്താനും വിശദീകരിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- ജലത്തിന്റെ താപം ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള കഴിവ് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- ജലത്തിന്റെ അസ്വാഭാവിക വികാസം വിശദീകരിക്കാനും പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- പ്രതലബലം എന്ന ആശയം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് നിത്യജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ജലത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാനുള്ള പരീക്ഷണപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.

- ഹൈഡ്രജനും ഓക്സിജനും സംയോജിപ്പിച്ച് ജലം നിർമ്മിക്കുന്ന പരീക്ഷണം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നു.
- ഒരു രാസസംയുക്തം എന്ന നിലയിലുള്ള ജലത്തിന്റെ രാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും പരീക്ഷണങ്ങൾ ചെയ്ത് വിശദീകരണം നൽകാനും കഴിയുന്നു.
- ജലത്തിന്റെ കാഠിന്യത്തിനു കാരണമെന്തെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ജല കാഠിന്യം നീക്കം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നു.
- ജലമലിനീകരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ജലം മലിനമാകാതിരിക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ സ്വീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. തിളനിലയിലും ഖരാങ്കത്തിലും ജലം ചൂടാക്കിയാൽ അതിന്റെ താപനില വ്യത്യാസപ്പെടുന്നില്ല.
 - a) തിളനില, ഖരാങ്കം - ഇവ എന്താണ്?
 - b) ജലത്തിന്റെ തിളനില, ഖരാങ്കം - ഇവ എത്ര?
 - c) താപനില വ്യത്യാസപ്പെടാത്തതിനു കാരണമെന്ത്?
2. ഒരു നിശ്ചിത അളവ് ജലവും വെളിച്ചെണ്ണയും വെച്ചേറെ ടെസ്റ്റ് ട്യൂബുകളിൽ ഒരേ താപസ്രോതസ്സ് ഉപയോഗിച്ച് ചൂടാക്കുന്നു.
 - a) ഏതിന്റെ താപനിലയിലാണ് സാവധാനം ഉയർച്ച ഉണ്ടാവുക?
 - b) എന്താണ് ഇതിനു കാരണം?
 - c) ഈ സവിശേഷതയുടെ ഏതെങ്കിലും ഒരു പ്രായോഗിക ഉപയോഗം എഴുതുക.
3. ഒരു ബീക്കറിൽ 100 mL വെളിച്ചെണ്ണയും മറ്റൊന്നിൽ 100 mL ജലവും എടുത്ത് ഫ്രീസറിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു.
 - a) തണുത്തുറയുമ്പോൾ രണ്ടിന്റെയും വ്യാപ്തത്തിൽ എന്തു വ്യത്യാസമാണ് നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയുക?
 - b) നിരീക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് എന്താണ് വ്യക്തമാകുന്നത്?
 - c) ചില്ലുകുപ്പികളിൽ ജലം ഐസാക്കി മാറ്റുമ്പോൾ അവ പൂർണ്ണമായും നിറയ്ക്കരുതെന്നും കുപ്പി അടയ്ക്കരുതെന്നും പറയുന്നതിന്റെ കാരണം വിശദീകരിക്കുക.
4. സോപ്പ് ജലത്തിന്റെ പ്രതലബലം കുറയ്ക്കുന്നു.
 - a) പ്രതലബലം എന്നാലെന്ത്?
 - b) പ്രതലബലം കുറയുന്നത് വസ്തുക്കൾ അലക്കുന്നതിൽ പ്രയോജനപ്പെടുന്നത് എങ്ങനെ?
5. പ്രതലബലം ഒരു ദ്രാവക പ്രതലത്തെ ചുരുങ്ങാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. ഇത് തെളിയിക്കുന്നതിന് ഒരു പരീക്ഷണം നിർദ്ദേശിക്കുക (ആവശ്യമായ സാമ

(ഗ്രികൾ, പരീക്ഷണരീതി, പ്രതീക്ഷിത നിരീക്ഷണം എന്ന രീതിയിൽ എഴുതണം).

6. ഫിഷ് ടാങ്കിൽ വളർത്തുന്ന മത്സ്യങ്ങൾക്ക് ആവശ്യത്തിലധികം ഭക്ഷണം ഇട്ടുകൊടുക്കുന്നത് അവയുടെ നിലനിൽപ്പിന് ഭീഷണിയാകുന്നു. ഈ പ്രസ്താവനയുടെ ന്യായീകരണമെന്ത്?
7. ജലത്തിൽ ലയിച്ചുചേർന്ന ചില പദാർഥങ്ങൾ ജലകാഠിന്യത്തിന് കാരണമാകുന്നുണ്ട്.

a) ചുവടെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ ഏതൊക്കെ പദാർഥങ്ങളാണ് ജലകാഠിന്യത്തിനു കാരണമാകുന്നത്?

സോഡിയം ക്ലോറൈഡ്, കാൽസ്യം ബൈകാർബണേറ്റ്, കാൽസ്യം കാർബണേറ്റ്, കാൽസ്യം സൾഫേറ്റ്, മഗ്നീഷ്യം സൾഫേറ്റ്, കാൽസ്യം ക്ലോറൈഡ്, മഗ്നീഷ്യം കാർബണേറ്റ്

b) ഇവയിൽ ഏതൊക്കെ ലവണങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള കാഠിന്യമാണ് തിളപ്പിച്ചാൽ മാറ്റാൻ കഴിയാത്തത്?



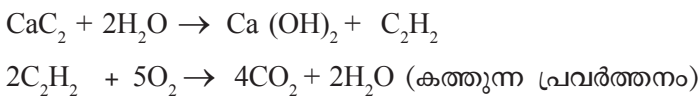
തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

ഒരു പാത്രത്തിൽ കുറച്ച് മണലെടുത്ത് അതിനു മുകളിലായി അൽപ്പം കാൽസ്യം കാർബൈഡ് (CaC_2) കഷണങ്ങൾ വയ്ക്കുക. വീണ്ടും കുറച്ച് മണൽ നിറത്തിയ ശേഷം ഐസ്കഷണങ്ങൾ വയ്ക്കുക. ഇനി ഐസ് സൂക്ഷിച്ച് കത്തിക്കൂ.

എന്ത് കാണുന്നു? എന്തായിരിക്കും കാരണം?

(ജലം കാൽസ്യം കാർബൈഡുമായി പ്രവർത്തിച്ച് അസറ്റിലീൻ വാതകവും കാൽസ്യം ഹൈഡ്രോക്സൈഡും ഉണ്ടാകുന്നു. അസറ്റിലീൻ വാതകമാണ് കത്തുന്നത്.)

കാൽസ്യം കാർബൈഡ് + ജലം \rightarrow കാൽസ്യം ഹൈഡ്രോക്സൈഡ് + അസറ്റിലീൻ



- (2) വിവിധ ജലസാമ്പിളുകൾ (കിണർവെള്ളം, പൈപ്പ്വെള്ളം, കുളത്തിലെ വെള്ളം, മഴവെള്ളം, ഡിസ്റ്റിൽഡ് വാട്ടർ, കടൽജലം മുതലായവ) ശേഖരിച്ച് ലിറ്റ്മസ് പേപ്പർ, pH പേപ്പർ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ചു പരീക്ഷിച്ചു നിരീക്ഷണങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തൂ.

ഈ സാമ്പിളുകൾ ഒരേ അളവിൽ ശീതളപാനീയ കുപ്പികളിൽ ശേഖരിച്ച് ഒരേ അളവ് സോപ്പ് ചേർത്ത് കുലുക്കി കഠിനജലമാണോ എന്നു പരിശോധിക്കൂ.

(3) അശുദ്ധമായ ജലം ശുദ്ധീകരിച്ച് കുടിവെള്ളമായി ഉപയോഗിക്കാൻ എന്തെല്ലാം മാർഗങ്ങൾ അവലംബിക്കാം? നിങ്ങൾക്കറിയാവുന്നവ വിശദീകരിക്കൂ.

(4) ജലവോൾട്ടാമീറ്റർ നിർമ്മിക്കാം

ആവശ്യമായ വസ്തുക്കൾ

- 9 V ആൽക്കലൈൻ ബാറ്ററി - 1
- പ്ലാസ്റ്റിക് ഐസ്ക്രീം കപ്പ് - 1
- ഡ്രോയിങ് പിൻ - 2 എണ്ണം
- മൈക്രോ ടെസ്റ്റ്ട്യൂബ് - 2 എണ്ണം

പ്രവർത്തനക്രമം



ബാറ്ററിയുടെ മുകളിൽ പ്ലാസ്റ്റിക് കപ്പിന്റെ മധ്യഭാഗം വച്ച് ടെർമിനലുകൾ സ്ഥാപിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. അടയാളങ്ങളിൽ ഡ്രോയിങ് പിന്നുകൾ കപ്പിനടിയിൽനിന്നു കടത്തുക. ഇനി കപ്പിൽ അൽപ്പം ആസിഡ് ചേർത്ത ജലമെടുത്തു ബാറ്ററിയുടെ ടെർമിനലുകൾ ഉൾപ്പെടെ ഡ്രോയിങ് പിൻ സ്ഥാപിക്കുന്ന രീതിയിൽ വയ്ക്കുക. എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്? രണ്ട് മൈക്രോ ടെസ്റ്റ്ട്യൂബുകളിൽ നിറയെ ജലമെടുത്ത് പിന്നുകൾക്കു മുകളിൽ കമഴ്ത്തി വയ്ക്കൂ. എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്ന് നിരീക്ഷിക്കൂ. എന്തനുമാനിക്കാം?

(5) ഒരു ഇഞ്ചക്ഷൻ സിറിഞ്ചിൽ തിളയ്ക്കാരായ ജലം നിറയ്ക്കുക. സിറിഞ്ചിന്റെ നോസിൽ വിരൽകൊണ്ട് അമർത്തിപിടിച്ചശേഷം പിസ്റ്റൺ പിന്നിലേക്ക് വലിക്കുക. എന്താണ് നിരീക്ഷണം? കാരണം വിശദീകരിക്കാമോ?



ഫൈബറുകളും പ്ലാസ്റ്റിക്സുകളും



ശാസ്ത്ര-സാങ്കേതികരംഗങ്ങളിൽ വളരെയധികം പുരോഗതി കൈവരിച്ച ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണല്ലോ നാം ജീവിക്കുന്നത്. വൈവിധ്യമാർന്ന നിരവധി വസ്തുക്കൾ നമുക്കുചുറ്റും കാണാം. ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്താൻ നിരവധി വസ്തുക്കൾ നമുക്കിന്ന് ലഭ്യമാണ്. ഇവയിൽ മിക്കവയും രസതന്ത്രത്തിന്റെ സംഭാവനകളാണെന്നു പരിശോധിച്ചാൽ വ്യക്തമാകും. പ്രകൃതിവിഭവങ്ങൾ പരമാവധി ഉപയോഗപ്രദമാക്കിയും കൃത്രിമമായി നിരവധി നൂതന പദാർഥങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചുമാണ് രസതന്ത്രം വിസ്മയാവഹമായ മാറ്റങ്ങൾക്കു വഴിയൊരുക്കിയത്.

വിവിധ മേഖലകളിൽ രസതന്ത്രം നൽകിയ സംഭാവനകൾ കണ്ടെത്തി ഒരു സെമിനാർ പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കൂ.

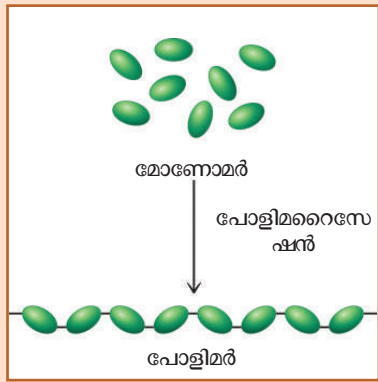
പോളിമറുകൾ (Polymers)

പരുത്തിയും സിൽക്കും കമ്പിളിയും ചണവും ഒക്കെ പുരാതനകാലം മുതൽ വസ്ത്രനിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന വസ്തുക്കളാണെന്ന് അറിയാമല്ലോ. ഇവയും നമുക്കു പരിചിതമായ ചകിരി, റബ്ബർ മുതലായവയും പോളിമറുകൾ (Polymers) എന്ന വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന തന്മാത്രകളാൽ നിർമ്മിതമാണ്. അനേകം ലഘുതന്മാത്രകൾ (മോണോമറുകൾ) ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന



ജീവന്റെ ഉല്പത്തിയും പോളിമറിലൂടെ

ഭൂമിയിൽ ജീവനുദ്ഭവിച്ച കാലത്തു തന്നെ പോളിമറുകളും രൂപം കൊണ്ടിരുന്നു. ഏകദേശം 400 കോടി വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് അമിനോ ആസിഡുകൾ ചേർന്ന് രൂപംകൊണ്ട പോളിമറായ പ്രോട്ടീനുകൾ ആണ് ജീവൻ അടിത്തറയായത്. ജീവജാലങ്ങളിൽ കാണുന്ന പ്രോട്ടീനുകൾ, ഡി.എൻ.എ, അന്നജം, സെല്ലുലോസ് എന്നിവയൊക്കെ പോളിമർ വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നവയാണ്. ഇവയെ ബയോ പോളിമറുകൾ (Bio polymer) എന്നു വിളിക്കുന്നു. ഇവയും പാഠത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ച പോളിമറുകളും പ്രകൃതിദത്ത പോളിമറുകൾ (Natural polymer) ആണ്. ശാസ്ത്രപരീക്ഷണ ശാലയിൽ നിർമ്മിച്ച നൈലോൺ, റയോൺ, പോളിത്തീൻ, പി.വി.സി എന്നിവ ഓർഗാനിക് പോളിമർ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു. ഇവയെ **സിന്തറ്റിക് പോളിമറുകൾ** (Synthetic polymer) എന്നു വിളിക്കുന്നു.



ബൃഹത്തന്മാത്രകളാണ് പോളിമറുകൾ. ഒരേപോലെയുള്ള അനേകം മുത്തുകൾ കൂടിച്ചേർന്ന് ആരേണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതു പോലെയാണ് മോണോമർ തന്മാത്രകൾ കൂടിച്ചേർന്ന് പോളിമറുകൾ രൂപംകൊള്ളുന്നത്.

ഉദാഹരണത്തിന്, ഗ്ലൂക്കോസ്, അമിനോ ആസിഡ് മുതലായ തന്മാത്രകൾ മോണോമറുകളാണ്. ഇവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന പോളിമറുകളാണ് യഥാക്രമം അന്നജം, പ്രോട്ടീൻ എന്നിവ.

പോളിമറുകളെ അവയുടെ ഭൗതികസ്വഭാവത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്രധാനമായും ഫൈബർ, പ്ലാസ്റ്റിക്, റബ്ബർ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

- ബലമുള്ള നൂലുകൾ നിർമ്മിക്കാൻ അനുയോജ്യമായ പോളിമറുകളാണ് ഫൈബറുകൾ.
- വിവിധ രൂപത്തിൽ വാർത്തെടുക്കാൻ കഴിയുന്ന പോളിമറാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്.
- ഇലാസ്തിക സ്വഭാവമുള്ള പോളിമറാണ് റബ്ബർ

മനുഷ്യനിർമ്മിത ഫൈബറുകൾ (Man made or synthetic fibres)

പ്രകൃതിദത്ത ഫൈബറുകൾ ആയ കോട്ടൺ, സിൽക്ക്, മറ്റു നാരുകൾ മുതലായവ നമ്മുടെ എല്ലാ ആവശ്യങ്ങൾക്കും മതിയാകുന്നില്ല. അവയ്ക്ക് മേന്മകൾ പലതുമുണ്ടെങ്കിലും പ്രത്യേക ആവശ്യങ്ങൾക്ക് അഭിലഷണീയമായ ചില ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടാവാറില്ല. വസ്ത്രനിർമ്മാണത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന പ്രകൃതിദത്ത പോളിമറുകളായ കോട്ടൺ, സിൽക്ക് എന്നിവ വിലയിരുത്തി അവയുടെ മെച്ചങ്ങളും പരിമിതികളും പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു. പട്ടിക (17.1)

മെച്ചങ്ങൾ	പരിമിതികൾ
<ul style="list-style-type: none"> • ധരിക്കാൻ സുഖപ്രദമാണ് • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • ലഭ്യതക്കുറവ് • • •

പട്ടിക 17.1

ഈ പരിമിതികൾ മറികടക്കാൻ രസതന്ത്രമാർഗങ്ങളിലൂടെ നിരവധി കൃത്രിമ പോളിമറുകൾ നിർമ്മിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ട്. വസ്ത്രനിർമ്മാണരംഗത്ത് ഇന്നു വ്യാപകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന നൈലോൺ, ടെറിലീൻ മുതലായ കൃത്രിമനാരുകൾ ഫൈബർവിഭാഗത്തിലുള്ള മനുഷ്യനിർമ്മിത പോളിമറുകളാണ്.

ഈ കൃത്രിമ നൂൽത്തരങ്ങൾക്ക് പൊതുവെയുള്ള സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്. പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.

- പ്രകൃതിദത്ത നൂൽത്തരങ്ങളേക്കാൾ വിലക്കുറവ്.
- കൂടുതൽ ഇൗട് നിൽക്കും.
- എളുപ്പത്തിൽ ചുളുങ്ങുന്നില്ല.
- നനഞ്ഞാൽ വേഗത്തിൽ ഉണങ്ങുന്നു.



നൈലോണും റയോണും

ആദ്യമായി നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട കൃത്രിമ നൂൽത്തരമാണ് നൈലോൺ (Nylon). ന്യൂയോർക്ക്, ലണ്ടൻ എന്നീ നഗരങ്ങളുടെ പേരിൽ നിന്നാണ് നൈലോണിന് ആ പേരു ലഭിച്ചത്. ഈ നഗരങ്ങളിലാണ് നൈലോൺ ആദ്യമായി വിറ്റഴിക്കപ്പെട്ടത്. കൃത്രിമപട്ട് എന്നറിയപ്പെടുന്ന അർധകൃത്രിമനൂൽത്തരമാണ് റയോൺ (Rayon). പ്രകൃതിദത്ത സിൽക്കിന് സമാനസ്വഭാവങ്ങളുള്ള റയോൺ, 'പട്ടുവസ്ത്രങ്ങൾ' നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു.

കൃത്രിമ നൂൽത്തരങ്ങൾക്ക് മേന്മകളോടൊപ്പം പരിമിതികളുമില്ലേ. ഇവയെ പ്രകൃതിദത്ത നൂൽത്തരങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്തു ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയിൽ കൃത്രിമ നൂൽത്തരങ്ങൾക്ക് യോജിച്ചവ ✓ ചെയ്യൂ.

- വായുസഞ്ചാരം (കൂടുതൽ/കുറവ്)
- ജലാംശം ആഗിരണം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവ് (കൂടുതൽ/കുറവ്)
- ചുടുള്ള കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് (അനുയോജ്യം/അനുയോജ്യമല്ല)
- തീപ്പിടിക്കാനുള്ള പ്രവണത (കൂടുതൽ/കുറവ്)

ഈ പരിമിതികൾ പരിഹരിക്കാൻ കഴിയുമോ?

കൃത്രിമ നൂൽത്തരങ്ങളോടൊപ്പം കോട്ടൺ പോലുള്ള പ്രകൃതി ജന്യവസ്തുക്കൾ കൂട്ടിച്ചേർത്തു വ്യാപകമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. കാരണമെന്തായിരിക്കാം? കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കൂ.

പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ (Plastics)

നാരുകളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്ത സ്വഭാവമുള്ള പോളിമറുകളാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ. മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ മുഖ്യമായ തന്നെ മാറ്റിയ വസ്തുക്കളാണവ. പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ കൃത്രിമ പോളിമറുകളാണ്. ഗാർഹിക ഉപകരണങ്ങൾ മുതൽ കൃത്രിമ ഹൃദയവാൽവുകൾ വരെ നിർമ്മിക്കാൻ വിവിധയിനം പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളെ പോലെ വൈവിധ്യമാർന്ന ഉപയോഗങ്ങൾ ഉള്ള പദാർത്ഥങ്ങൾ വേറെയില്ല. വ്യത്യസ്ത ഗുണങ്ങളുള്ള പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ ഇന്ന് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഗുണങ്ങളിലുള്ള വൈജാത്യമാണ് ഇവയെ കൂടുതൽ ഉപയോഗപ്രദമാക്കുന്നത്.



അൽപ്പം പ്ലാസ്റ്റിക് ചരിത്രം

രൂപമാറ്റം വരുത്താൻ കഴിയുന്നത് എന്നർത്ഥം വരുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക്കോസ് (Plastikos) എന്ന ഗ്രീക്ക് വാക്കിൽനിന്നാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്കിന് ആ പേര് ലഭിച്ചത്. 1856-ൽ അലക്സാണ്ടർ പാർക്ക്സ് (Alexander Parkes) നിർമ്മിച്ചെടുത്ത പാർക്കിസിൻ (Parkesine) എന്ന പദാർത്ഥമാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്കിന് സമാനമായ ആദ്യം നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട വസ്തു. 1909ൽ ലിയോ ബേക്ക്ലന്റ് (Leo Baekeland) എന്ന ബെൽജിയൻ രസതന്ത്രജ്ഞൻ നിർമ്മിച്ച ബേക്കലൈറ്റാണ് (Bakelite) ആദ്യ കൃത്രിമ പ്ലാസ്റ്റിക്.



റബ്ബർ

ഇലാസ്തിക സ്വഭാവമുള്ള പ്രകൃതിദത്ത പോളിമറാണ് റബ്ബർ. റബ്ബർ മരത്തിൽ നിന്നെടുക്കുന്ന റബ്ബർപാലിൽ (ലാറ്റക്സ്) നിന്നാണ് റബ്ബർ വേർതിരിച്ചെടുക്കുന്നത്. ഐസോപ്രീൻ എന്ന മോണോമർ തന്മാത്രകൾ ചേർന്നുണ്ടായിട്ടുള്ള പോളിമറാണ് റബ്ബർ.

റബ്ബറിന്റെ സ്വഭാവങ്ങൾ ഉള്ള കൃത്രിമ പോളിമറുകൾ നിർമ്മിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇവ കൃത്രിമ റബ്ബർ എന്നറിയപ്പെടുന്നു. നിയോപ്രീൻ, തയോകോൾ, ബ്യൂണ എസ്, ബ്യൂണ എൻ എന്നിവ ഇക്കൂട്ടത്തിൽപ്പെടുന്നു.





പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളുടെ എന്തെല്ലാം സവിശേഷതകളാണ് നിങ്ങൾക്കറിയാവുന്നത്? പട്ടികപ്പെടുത്തൂ.

- -----
- -----
- -----

പ്ലാസ്റ്റിക് ഉപയോഗിക്കുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ പട്ടികയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഏതു സവിശേഷതയാണ് ഓരോ സന്ദർഭത്തിലും പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതെന്ന് കണ്ടെത്തി എഴുതൂ. കൂടുതൽ സന്ദർഭങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി പട്ടിക (17.2) വിപുലീകരിക്കൂ.

സന്ദർഭം	സവിശേഷത
വൈദ്യുതചാലകങ്ങളിൽ ആവരണം ചെയ്യുന്നു.	വൈദ്യുതവാഹിയല്ല
പാചകപ്പാത്രങ്ങളുടെ കൈപ്പിടി നിർമ്മിക്കുന്നു.	
രാസപദാർഥങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു.	
വാട്ടർടാങ്കുകൾ നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു.	
ഗൃഹോപകരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു.	

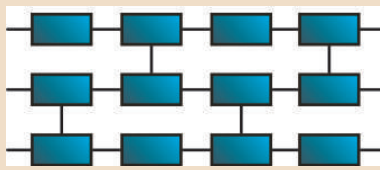


പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളുടെ ഘടന

വിവിധ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ അവയുടെ തന്മാത്രാഘടനയിൽ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. തെർമോ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളെ ലീനിയർ പോളിമർ (Linear polymer) എന്നു വിളിക്കുന്നു. മോണോമറുകൾ നേർരേഖയിൽ ചേർന്നുണ്ടായവയാണിത്. തെർമോസെറ്റിങ് പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ മോണോമർ യൂണിറ്റുകൾ പല ദിശയിൽ കുറുകെ ചേർന്ന (Cross linked) ഘടന ഉള്ളവയാണ്. ഇവ രണ്ടും തമ്മിൽ ഘടനയിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ് ചൂടാക്കുമ്പോഴുള്ള വ്യത്യസ്ത സ്വഭാവത്തിനു കാരണം.



ലീനിയർ പോളിമർ
(തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക് ഘടന)



ക്രോസ് ലിങ്ക്ഡ് പോളിമർ
(തെർമോസെറ്റിങ് പ്ലാസ്റ്റിക് ഘടന)

പട്ടിക 17.2

തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക്യും തെർമോസെറ്റിങ് പ്ലാസ്റ്റിക്യും (Thermoplastic and Thermosetting plastic)

എല്ലാ ആവശ്യങ്ങൾക്കും ഒരേ സ്വഭാവമുള്ള പ്ലാസ്റ്റിക്കാണോ ഉപയോഗിക്കുന്നത്?

പ്ലാസ്റ്റിക് ജോലികൾ ചെയ്യുന്നവർ പി.വി.സി പൈപ്പുകൾ ചൂടാക്കിയും തണുപ്പിച്ചും ഉപയോഗിക്കുന്നത് കണ്ടിട്ടില്ലേ. എന്താണ് ഇത്തരം പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ പ്രത്യേകത? പ്രഷർകുക്കറിലെയും അയൺബോക്സിലെയും കൈപ്പിടി നിർമ്മിക്കാൻ പി.വി.സി ഉപയോഗിക്കാമോ? ഒരു ക്ഷണം പി.വി.സി., പഴയ സ്വിച്ചുകൾ എന്നിവ ചൂടാക്കി മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കൂ.

ചൂടാക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മാറ്റത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളെ രണ്ടായി തരംതിരിക്കാം. ചൂടാക്കുമ്പോൾ മൃദുവാകുകയും തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ ദൃഢമാവുകയും ചെയ്യുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക്കാണ് **തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക് (Thermoplastic)**. ഈ പ്രവർത്തനം എത്ര പ്രാവശ്യം വേണമെങ്കിലും ആവർത്തിക്കാം.

നിർമാണവേളയിൽ ചൂടായ അവസ്ഥയിൽ മൃദുവായിരിക്കുകയും എന്നാൽ തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ സ്ഥിരമായി ദൃഢമാവുകയും ചെയ്യുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക്കാണ് **തെർമോസെറ്റിങ് പ്ലാസ്റ്റിക് (Thermosetting Plastic)**. ദൃഢമായി കഴിഞ്ഞാൽ ഇവയെ ചൂടാക്കി വീണ്ടും രൂപമാറ്റം വരുത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല.

പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ ചൂടാക്കുമ്പോഴുള്ള ഇത്തരം വ്യത്യാസത്തിന് കാരണമെന്തായിരിക്കാം?

തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക് ചൂടാക്കുമ്പോൾ ഭൗതികമാറ്റം സംഭവിക്കുന്നു.

തെർമോസെറ്റിംഗ് പ്ലാസ്റ്റിക് ചൂടാക്കുമ്പോൾ ഭൗതികമാറ്റത്തോടൊപ്പം രാസമാറ്റവും സംഭവിക്കുന്നു.

നിത്യജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതാനും പ്ലാസ്റ്റിക്സുകളും അവയുടെ ഉപയോഗങ്ങളും പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു (പട്ടിക 17.3).

മലിനീകരണം പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലവും (Pollution due to plastic)

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ അദ്ഭുതവസ്തുവായി പരിഗണിച്ചിരുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക് ഇന്ന് പരക്കെ ഒഴിവാക്കപ്പെടേണ്ട ഒരു വസ്തുവായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ലോകവ്യാപകമായിത്തന്നെ പ്ലാസ്റ്റിക്സുകളുടെ ഉൽപ്പാദനത്തിനും ഉപയോഗത്തിനും ചില നിയന്ത്രണങ്ങൾ വന്നുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തും പല സ്ഥലങ്ങളിലും പ്ലാസ്റ്റിക്സിന്റെ ഉപയോഗം നിരോധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആശുപത്രികളും മൃഗശാലകളും പൊതുസ്ഥലങ്ങളും പ്ലാസ്റ്റിക് വിമുക്തമാക്കാനുള്ള നടപടികൾ ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടുള്ളത് നിങ്ങൾക്കും അറിയാമല്ലോ? ഇതിനു പ്രധാന കാരണം ഇവയ്ക്ക് മറ്റ് വസ്തുക്കളെപ്പോലെ ജൈവവിഘടനം സംഭവിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ്.

ഏതെല്ലാം സന്ദർഭങ്ങളിലാണ് പ്ലാസ്റ്റിക് അപകടകാരിയാകുന്നത്? ആലോചിച്ചുനോക്കൂ.

- അലക്ഷ്യമായി വലിച്ചെറിയുമ്പോൾ പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്നു.
- -----
- -----

പ്ലാസ്റ്റിക്സിന്റെ ഉപയോഗം പൂർണ്ണമായി നിരോധിക്കാൻ കഴിയുമോ?

പ്ലാസ്റ്റിക്സിന്റെ ഉപയോഗം ധാരാളം നേട്ടങ്ങൾ മാനവരാശിക്ക് നൽകിയിട്ടില്ലേ? ചുവടെ പറയുന്നവയിൽ പ്ലാസ്റ്റിക് എന്തു പങ്കാണ് വഹിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് ആലോചിച്ചു കണ്ടെത്തൂ.

- വനസംരക്ഷണം
- ഗാർഹിക ഉപയോഗം
- ആരോഗ്യരംഗം
- നിർമ്മാണപ്രവർത്തനങ്ങൾ

തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക്	
പേര്	ഉപയോഗങ്ങൾ
പോളിത്തീൻ (Polythene)	വിവിധ പാക്കറ്റുകൾ, ട്യൂബുകൾ, കണ്ടയ്നറുകൾ എന്നിവ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.
പോളി വിനൈൽ ക്ലോറൈഡ് (PVC)	ഇലക്ട്രിക്കൽ വയറിങ്ങിന്, പ്ലംബിങ്ങിന്, ഷൂസുകൾ, ഫാൻഡ് ബാഗുകൾ, റെയിൻ കോട്ടുകൾ, ബോട്ടിലുകൾ, ഫർണിച്ചറുകൾ എന്നിവ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.
തെർമോസെറ്റിംഗ് പ്ലാസ്റ്റിക്	
ബേക്കലൈറ്റ് (Bakelite)	പ്ലഗുകൾ, സിറിയുകൾ, ബട്ടണുകൾ, വൈദ്യുതോപകരണങ്ങളുടെയും പാചകപ്പാത്രങ്ങളുടെയും കൈപ്പിടികൾ മുതലായവ നിർമ്മിക്കാൻ.
മെലാമിൻ ഫോർമൽ ഡിഹൈഡ് റെസിൻ (Melamine - formaldehyde resin)	പൊട്ടാത്ത പ്ലാസ്റ്റിക് പാത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്.

പട്ടിക 17.3



പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങളുടെ ദൃശ്യം ചിത്രം 17.1



പ്ലാസ്റ്റിക് മലിനീകരണത്തിന്റെ വിവിധ ദൃശ്യങ്ങൾ ഇന്റർനെറ്റിൽ നിന്നു ഡൗൺലോഡ് ചെയ്യാം.

4R ശീലിക്കാം

പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം പരമാവധി കുറയ്ക്കാനും പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലമുള്ള മലിനീകരണം ഒഴിവാക്കാനും 4R ശീലിക്കാം.

എന്താണ് 4R ?

- Reduce - ഉപയോഗം കുറയ്ക്കുക.
- Reuse - ഉപയോഗിച്ചവ തന്നെ വീണ്ടും ഉപയോഗിക്കുക.
- Refuse - നൽകാതിരിക്കുക/സ്വീകരിക്കാതിരിക്കുക
- Recycle - പുനഃചംക്രമണം ചെയ്യുക

പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ വിവിധ ഉപയോഗങ്ങൾ, പ്ലാസ്റ്റിക് ഉൽപ്പന്നങ്ങളെ പ്രശ്നങ്ങൾ എന്നിവ വിലയിരുത്തി 'പ്ലാസ്റ്റിക് ശിക്ഷകനോ രക്ഷകനോ' എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു സംവാദമായാലോ? യഥാർത്ഥ കുറ്റവാളി പ്ലാസ്റ്റിക്കാണോ? അതോ അതിനെ യുക്തിരഹിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന മനുഷ്യനോ? പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലമുള്ള മലിനീകരണം കുറയ്ക്കാൻ എന്തെല്ലാം നിർദ്ദേശങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കു മുന്നോട്ടുവയ്ക്കാൻ കഴിയും?

- ഡിസ്പോസിബിൾ പ്ലാസ്റ്റിക് ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുക.
- സൽക്കാരവേളകളിൽ ഗ്ലാസ്, സിറാമിക്, സ്റ്റീൽ എന്നിവ കൊണ്ടുള്ള പാത്രങ്ങളോ പ്രകൃതിദത്ത വസ്തുക്കളോ ഉപയോഗിക്കുക.
- പ്ലാസ്റ്റിക് അലങ്കാരവസ്തുക്കൾക്കു പകരം കടലാസ്, തൂണി, സസ്യഭാഗങ്ങൾ എന്നിവ കൊണ്ടുള്ളവ ഉപയോഗിക്കുക.

കൂടുതൽ സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തി ഒരു സെമിനാർ പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കൂ.



പ്ലാസ്റ്റിക്കും മൈക്രോണും

പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളുടെ കനം മൈക്രോൺ യൂണിറ്റിലാണ് പ്രസ്താവിക്കുന്നത്. 1 മൈക്രോൺ=10⁻⁶ മീറ്ററാണ് (0.000001m). 40 മൈക്രോണിൽ താഴെ കനമുള്ള പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ പെട്ടെന്ന് പൊട്ടിപ്പോവുകയും വലിച്ചെറിയപ്പെടുകയും ചെയ്യുമെന്നതിനാൽ ഇവയുടെ ഉപയോഗം പലയിടത്തും നിയന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പ്ലാസ്റ്റിക്കിൽ നിന്ന് ഊർജ്ജം

പോളിത്തീൻ, പോളിപ്രൊപ്പീൻ മുതലായവ കൊണ്ടു നിർമ്മിക്കുന്ന കാരിബാഗുകൾ, ബോട്ടിലുകൾ എന്നിവയെ ഉന്നത താപനിലയിൽ വായുവിന്റെ അധിക സാന്നിധ്യത്തിൽ പൂർണ്ണമായി കത്തിച്ചാൽ CO₂, H₂O എന്നിവയ്ക്കൊപ്പം ധാരാളം ഊർജ്ജവും സ്വതന്ത്രമാകുന്നു.

ഹൈഡ്രോകാർബൺ പോളിമറുകളെ ഉന്നത മർദ്ദത്തിലും താപനിലയിലും വായുവിന്റെ അസാന്നിധ്യത്തിൽ ചൂടാക്കുമ്പോൾ പോളിമർ തന്മാത്രകൾ വിഘടിച്ചു ഉണ്ടാകുന്ന ഉൽപ്പന്നങ്ങളെ ഇന്ധനമായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും. ഈ വാതക ഇന്ധനം ഉപയോഗിച്ച് വൈദ്യുതി ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട സംവിധാനം ഇപ്പോൾത്തന്നെ നിലവിലുണ്ട്.



പുനഃചംക്രമണ ചിഹ്നങ്ങൾ (Recycling Symbols)

പ്ലാസ്റ്റിക് ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ പുനഃചംക്രമണം മെച്ചപ്പെട്ട രീതിയിൽ നടത്തുന്നതിന് അവ ഏതു തരം പ്ലാസ്റ്റിക്കാണെന്നു തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. ഇതിലേക്കായി വിവിധ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾക്ക് പുനഃചംക്രമണ ചിഹ്നങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. 1 മുതൽ 7 വരെയുള്ള നമ്പറുകൾ ആലേഖനം ചെയ്ത ത്രികോണാകൃതിയിലുള്ള അസ്ട്രങ്ങളാണ് ചിഹ്നങ്ങളായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

 1 PETE	 2 HDPE	 3 V	 4 LDPE
പോളി എത്തിലീൻ ടെറിത്താലേറ്റ്	സാന്ദ്രത കൂടിയ പോളിഹെത്തിലീൻ	പോളിവിനൈൽ ക്ലോറൈഡ്	സാന്ദ്രത കുറഞ്ഞ പോളിഎത്തിലീൻ
 5 PP	 6 PS	 7 OTHER	
പോളി പ്രൊപ്പിലീൻ	പോളിസ്റ്റൈറീൻ	മറ്റുള്ളവ	



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- പോളിമറുകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു തന്മാത്രാഘടന വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പ്രകൃതിദത്ത പോളിമറുകളും മനുഷ്യനിർമ്മിത പോളിമറുകളും തരംതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പ്രകൃതിദത്ത ഫൈബറുകളും മനുഷ്യനിർമ്മിത ഫൈബറുകളും താരതമ്യം ചെയ്ത് അവയുടെ മേന്മകളും പരിമിതികളും വിലയിരുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- വിവിധ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളുടെ സവിശേഷതകൾ, ഉപയോഗങ്ങൾ എന്നിവ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ആവശ്യാനുസരണം തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക്, തെർമോസെറ്റിങ് പ്ലാസ്റ്റിക് എന്നിവ വേർതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ മെച്ചങ്ങൾ, പരിമിതികൾ എന്നിവ വിശദീകരിക്കാനും അവയുക്തിപൂർവ്വം നിത്യജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലമുള്ള മലിനീകരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങളും ഫലങ്ങളും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ബോധവൽക്കരണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. അനേകം മോണോമറുകൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന ബൃഹത് തന്മാത്രകളാണ് പോളിമറുകൾ.
 - a) പോളിമറുകളെ ഏതെല്ലാം രീതിയിൽ തരംതിരിക്കാം?
 - b) താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയെ ഉചിതമായി തരംതിരിച്ചെഴുതുക പരുത്തി, കമ്പിളി, നൈലോൺ, സിൽക്ക്, ടെറിലീൻ, ചണം, പോളിയെസ്റ്റർ.
2. ഏതാനും മോണോമറുകൾ പോളിമറുകൾ എന്നിവ പട്ടികയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

മോണോമർ	പോളിമർ
ഇതീൻ	പോളി ഇതീൻ (പോളിത്തീൻ)
പ്രൊപ്പീൻ	പോളി പ്രൊപ്പീൻ
എസ്റ്റർ	പോളിയെസ്റ്റർ
വിനൈൽ ക്ലോറൈഡ്	പോളിവിനൈൽ ക്ലോറൈഡ്

- a) മോണോമർ, പോളിമർ എന്നീ പദങ്ങൾ കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?
- b) പോളിമറുകൾക്കു സാധാരണയായി പേരു നൽകുന്ന രീതിയെന്താണ്? പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്തു കണ്ടെത്തൂ.

3. വസ്ത്രനിർമ്മാണരംഗത്തു പ്രകൃതിദത്ത നാരുകൾ, മനുഷ്യനിർമ്മിത നാരുകൾ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ;
 - a) ഇവയുടെ മെച്ചങ്ങളും പരിമിതികളും താരതമ്യം ചെയ്തു പട്ടിക തയ്യാറാക്കൂ.
 - b) താഴെപ്പറയുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഇവയിൽ ഏതുതരം വസ്ത്രങ്ങളാണ് അഭികാമ്യം? കാരണം വ്യക്തമാക്കൂ.
 - i) അടുക്കളയിൽ പാചകം ചെയ്യുമ്പോൾ
 - ii) വേനൽക്കാലങ്ങളിൽ ധരിക്കുവാൻ
4. തെർമോപ്ലാസ്റ്റിക്, തെർമോസെറ്റിംഗ് പ്ലാസ്റ്റിക് എന്നിവ എന്താണെന്ന് അറിയാമല്ലോ.
 - a) ഇവയിൽ ഏത് തരം പ്ലാസ്റ്റിക്കാണ് പുനഃചംക്രമണത്തിന് വിധേയമാക്കാൻ കഴിയുന്നത്?
 - b) പഴയ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ ശേഖരിക്കുന്നവർ ചില പ്ലാസ്റ്റിക് വസ്തുക്കൾ എടുക്കാത്തത് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടില്ലേ. ഏതുതരം പ്ലാസ്റ്റിക്കാണിത്? ഇതിനുള്ള കാരണമെന്തായിരിക്കാം?
5. പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്നതിനാൽ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ പൂർണ്ണമായി നിരോധിക്കണമെന്ന് ചിലർ വാദിക്കുന്നു. ഈ വാദത്തോട് നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണമെന്താണ്?
6. പ്ലാസ്റ്റിക്മൂലമുള്ള മലിനീകരണത്തെക്കുറിച്ച് ബോധവൽക്കരണം നടത്തുന്നതിന് പോസ്റ്റർ പ്രചരണം നടത്താൻ സ്കൂൾ സയൻസ് ക്ലബ്ബ് തീരുമാനിക്കുന്നു. ഇതിനായി ഏതാനും പോസ്റ്ററുകൾ തയ്യാറാക്കൂ.
7. 'പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യമുക്ത സ്കൂൾ' എന്ന സങ്കല്പം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ എന്തെല്ലാം നിർദ്ദേശങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് നൽകാൻ കഴിയും? ലിസ്റ്റ് ചെയ്യൂ.



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ഒരേ നീളവും വണ്ണവുമുള്ള വിവിധ ചരടുകൾ (പരുത്തി, ചണം, നൈലോൺ, പോളിയെസ്റ്റർ മുതലായവ) ശേഖരിച്ച് ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യുക.
 - a) ചരടുകളിൽ കൊളുത്തുകളുണ്ടാക്കി ഭാരങ്ങൾ തൂക്കിയിടുക. ഭാരത്തിന്റെ അളവ് പടിപടിയായി വർദ്ധിപ്പിക്കുക. ഏതു ചരടിനാണ് കൂടുതൽ ഭാരം താങ്ങാനുള്ള കഴിവ് (ടെൻസൈൽ ബലം) ഉള്ളതെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുക.
 - b) വിവിധ ചരടുകൾ മുറിച്ചെടുത്തു കത്തിക്കുക. ഇവയുടെ ജ്വലന സ്വഭാവത്തിൽ എന്തു വ്യത്യാസമാണ് കാണുന്നതെന്ന് നിരീക്ഷിക്കുക. ഒരേ സ്വഭാവം കാണിക്കുന്നവ കണ്ടെത്തൂ.

2. നിങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ വിവിധ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് നിത്യേന നിരവധി പ്ലാസ്റ്റിക് നിർമ്മിത വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ.
 - a) എന്തെല്ലാം ആവശ്യങ്ങൾക്ക്, എത്രത്തോളം വസ്തുക്കൾ? കുറിച്ചു വയ്ക്കൂ.
 - b) ഉപയോഗശേഷം ഇവയെന്താണ് ചെയ്യുക? ഇത് ശരിയായ രീതിയാണോ?
 - c) ഒരു മാസം നിങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ, ഉപയോഗശേഷം ഉപേക്ഷിച്ച പ്ലാസ്റ്റിക് കിന്റെ അളവ് കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കൂ.
3. പി.വി.സി. പൈപ്പിന്റെ ഒരു കഷണം, ഉപയോഗശൂന്യമായ സ്വിച്ച്, പാചകപ്പാത്രത്തിന്റെ പിടി, പോളിത്തീൻ പാക്കറ്റ് എന്നിവ ശേഖരിച്ച് ഒരു ലോഹപാത്രത്തിലിട്ടു സാവധാനം ചൂടാക്കി നിരീക്ഷിക്കുക. ചൂടാകുമ്പോഴും തണുക്കുമ്പോഴും ഇവയ്ക്കുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കൂ. ഇവ ഓരോന്നും ഏതിനും പ്ലാസ്റ്റിക്കാണെന്ന് തിരിച്ചറിയാമോ?
4. പ്ലാസ്റ്റിക് കൊണ്ടു നിർമ്മിക്കുന്ന പല വസ്തുക്കളും ഗ്ലാസ്, സെറാമിക്, സ്റ്റീൽ മുതലായവ കൊണ്ടും വാഴയില, പാള മുതലായ പ്രകൃതിദത്ത വസ്തുക്കൾ കൊണ്ടും നിർമ്മിച്ചു പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കാൻ കഴിയും. ഇതിനുള്ള സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തി സ്കൂളിൽ ഒരു പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കൂ.



പ്രകാശപ്രതിപതനം ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളിൽ



ഒരു എക്സിബിഷൻ ഹാളിലെ ദർപ്പണത്തിൽ സ്വന്തം പ്രതിബിംബം കണ്ട് പകച്ചു നിൽക്കുകയാണ് ഈ കുട്ടി.

- ഇതുപോലുള്ള അനുഭവങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ?

ഒരു പുതിയ സ്റ്റീൽ സ്പൂണിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലും നിങ്ങളുടെ മുഖം നോക്കൂ.

നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണഫലം താഴെ കൊടുത്ത ഓരോ സന്ദർഭങ്ങളിലും എപ്രകാരമായിരിക്കും എന്ന് ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

- സ്റ്റീൽ സ്പൂണിന്റെ പുറംവശത്ത് പ്രതിബിംബം എങ്ങനെ കാണപ്പെടുന്നു?
- സ്പൂണിന്റെ ഉൾവശത്തോ?
- പ്രതിബിംബത്തിന്റെ പ്രത്യേകത സ്പൂണിന്റെ പ്രതിപതനതലത്തിന്റെ ആകൃതിയുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് എഴുതൂ.



ചിത്രം 18.1
സ്റ്റീൽ സ്പൂണിന്റെ പുറംവശത്ത് നോക്കുന്ന കുട്ടി

- സമതലദർപ്പണങ്ങളിൽ നിങ്ങൾ കാണുന്ന പ്രതിബിംബത്തിൽനിന്ന് ഈ പ്രതിബിംബങ്ങൾക്ക് എന്തു വ്യത്യാസമാണുള്ളത്?

സമതല ദർപ്പണത്തിൽ മാത്രമല്ല, മിനുസമായ വക്രതലങ്ങളിലും (Curved Surface) പ്രതിബിംബങ്ങൾ ഉണ്ടാകും.

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ (Spherical Mirrors)

ചിത്രം 18.2 (a) യിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന രീതിയിൽ റബ്ബർപന്തിൽ നിന്ന് ഒരു ചെറിയ ഭാഗം മുറിച്ചെടുക്കുക. അതിന്റെ ഉൾവശത്ത് സിൽവർ പേപ്പർ ഒട്ടിച്ച് ഒരു പ്രതിപതനതലം ഉണ്ടാക്കൂ. ചിത്രം 18.2 (b).

ഒരു ടോർച്ചിൽ നിന്നുള്ള പ്രകാശകിരണങ്ങളെ ഈ ഭാഗത്ത് പതിപ്പിക്കുക. പ്രതിപതനകിരണങ്ങളെ ഒരു ചുമരിലേക്ക് കേന്ദ്രീകരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

മുറിച്ചെടുത്ത ഭാഗത്തിന്റെ പുറം വശത്തായി ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ (ചിത്രം 18.2 (c)) സിൽവർ പേപ്പർ ഒട്ടിച്ച് പ്രകാശകിരണം പതിപ്പിച്ച് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കൂ. പ്രകാശകിരണങ്ങളെ ചുമരിൽ കേന്ദ്രീകരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

- ഇത്തരം ദർപ്പണങ്ങളിൽ ഓരോന്നിന്റെയും പ്രതിപതനതലത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്താണ്? ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിച്ചുവയ്ക്കൂ.

പ്രതിപതനതലം ഗോളത്തിന്റെ ഭാഗമായി വരുന്ന ദർപ്പണങ്ങളാണ് ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ (Spherical Mirrors)

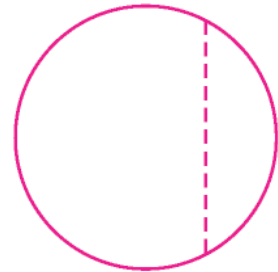
പ്രതിപതനതലം അകത്തോട്ട് കുഴിഞ്ഞ ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളാണ് കോൺകേവ് ദർപ്പണങ്ങൾ (Concave Mirrors). പ്രതിപതനതലം പുറത്തേക്ക് ഉന്തി നിൽക്കുന്ന ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളാണ് കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങൾ (Convex Mirrors).

ഗോളീയ ദർപ്പണങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചില സാങ്കേതികപദങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാം.

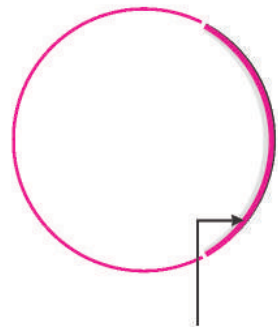
1. വക്രതാ കേന്ദ്രം (Centre of Curvature)

ഒരു ദർപ്പണം ഏതു ഗോളത്തിന്റെ ഭാഗമാണോ, ആ ഗോളത്തിന്റെ കേന്ദ്രമാണ് വക്രതാകേന്ദ്രം. ചിത്രം 18.3 (a), 18.3(b) ഇവയിൽ C എന്ന ബിന്ദു വക്രതാകേന്ദ്രത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

വക്രതാ കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നു ദർപ്പണത്തിലേക്ക് വരയ്ക്കുന്ന ഏതൊരു രേഖയും ദർപ്പണത്തിന് ലംബമായിരിക്കും.

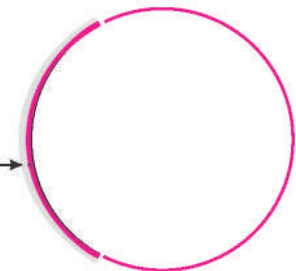


ചിത്രം 18.2 (a)



സിൽവർ പേപ്പർ ഒട്ടിച്ച ഭാഗം (ഉൾവശത്ത്)

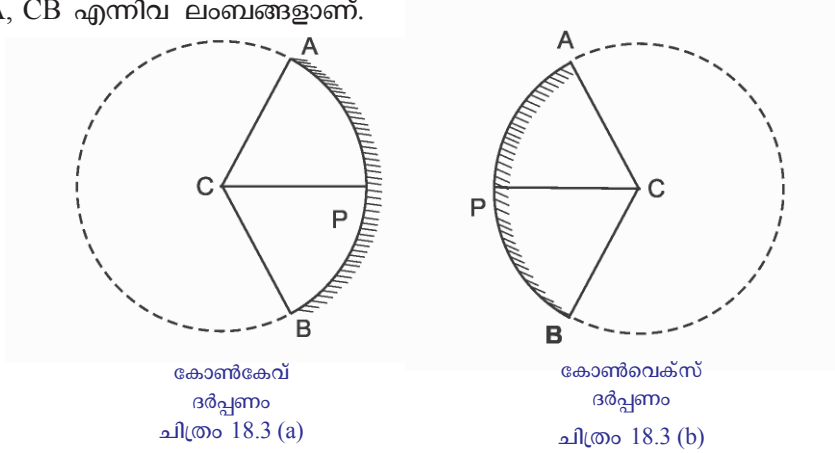
ചിത്രം 18.2 (b)



സിൽവർ പേപ്പർ ഒട്ടിച്ച ഭാഗം (പുറംവശത്ത്)

ചിത്രം 18.2 (c)

ചിത്രം 18.3 (a), 18.3(b) എന്നിവയിൽ അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന CP, CA, CB എന്നിവ ലംബങ്ങളാണ്.



2. വക്രതാ ആരം (Radius of Curvature)

ഒരു ദർപ്പണം ഏതു ഗോളത്തിന്റെ ഭാഗമാണോ, ആ ഗോളത്തിന്റെ ആരമാണ് ദർപ്പണത്തിന്റെ വക്രതാ ആരം (R).

വക്രതാകേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു ദർപ്പണത്തിന്റെ പ്രതിപതനതലത്തിലേക്കുള്ള അകലം വക്രതാ ആരമായിരിക്കും. ചിത്രങ്ങളിൽ CP, CA, CB ഇവ വക്രതാ ആരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

3. അപ്പർച്ചർ (Aperture)

ഒരു ദർപ്പണത്തിന്റെ പ്രതിപതനതലമാണ് അപ്പർച്ചർ.

4. പോൾ (Pole)

ദർപ്പണത്തിന്റെ പ്രതിപതനതലത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദുവാണ് പോൾ. ചിത്രങ്ങളിൽ P പോളിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

5. മുഖ്യ അക്ഷം (Principal Axis)

വക്രതാ കേന്ദ്രത്തെയും പോളിനെയും ബന്ധിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കടന്നുപോകുന്ന നേർരേഖയാണ് മുഖ്യ അക്ഷം.

ഗോളീയദർപ്പണത്തിൽനിന്നുള്ള പ്രതിപതനം (Reflection from a Spherical Mirror)

സമതലദർപ്പണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രതിപതന നിയമങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അവ എഴുതൂ.

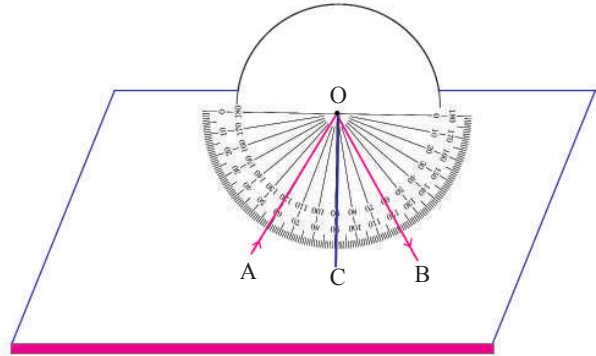
- പതനകിരണം, പ്രതിപതനകിരണം, പതനബിന്ദുവിലൂടെ പ്രതിപതന തലത്തിൽ വരയ്ക്കുന്ന ലംബം എന്നിവ ഒരേ തലത്തിൽ ആയിരിക്കും.
-

പ്രതിപതനനിയമങ്ങൾ ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾക്കും ബാധകമാണ്. ഒരു പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ ഇതു മനസ്സിലാക്കാം.

മധ്യബിന്ദു അടയാളപ്പെടുത്തിയതും വക്രതാ ആരം അറിയാവുന്നതുമായ ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ പകുതി ഭാഗം ഒരു തെർമോകോൾഷീറ്റിലോ

കാർഡ്ബോർഡിലോ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന രീതിയിൽ താഴ്ത്തി വയ്ക്കുക.

ദർപ്പണത്തിനുമുമ്പിൽ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ഒരു പ്രൊട്രാക്ടറിന്റെ പ്രിന്റ് കോപ്പി ഒട്ടിക്കുക. (ഒരു പ്രൊട്രാക്ടർ ഉപയോഗിച്ച് വരച്ചാലും മതി.) ദർപ്പണത്തിൽ അടയാളപ്പെടുത്തിയ മധ്യബിന്ദുവിലേക്ക് അക്ഷം വരച്ച് അതിൽ വക്രതാ കേന്ദ്രം (C) അടയാളപ്പെടുത്തുക. ഇനി ദർപ്പണത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദുവിലേക്ക് ഒരു ലേസർ ടോർച്ചിൽനിന്നുള്ള പ്രകാശകിരണം (AO) നിശ്ചിതകോണളവിൽ തെർമോകോളിന്റെ ഉപരിതലത്തിലൂടെ പതിപ്പിക്കുക.



ചിത്രം 18.4

പ്രതിപതനശീ OB യുടെ പാത വരയ്ക്കുക. പ്രതിപതനകോൺ എത്രയെന്ന് കണ്ടെത്തി എഴുതുക.

പതനകോൺ, $i = \angle AOC = \dots\dots\dots$

പ്രതിപതനകോൺ, $r = \angle COB = \dots\dots\dots$

പതനകോണിന്റെ അളവ് വ്യത്യാസപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പരീക്ഷണം ആവർത്തിക്കുക. ഓരോ സന്ദർഭത്തിലും പതനകോണിന്റെയും പ്രതിപതനകോണിന്റെയും അളവ് പട്ടികയിൽ ചേർക്കുക.

ക്രമനമ്പർ	പതനകോൺ (i)	പ്രതിപതനകോൺ (r)
1	30°	
2	45°	
3	60°	

പട്ടിക 18.1

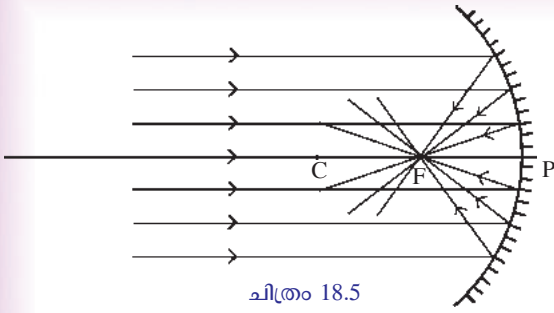
പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്ത് നിങ്ങളുടെ നിഗമനം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം ഉപയോഗിച്ചു പരീക്ഷണം ആവർത്തിച്ചു കണ്ടെത്തലുകൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കുക.

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളിലും പതനകോണം പ്രതിപതനകോണും തുല്യമാണ്.

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളുടെ ഫോക്കസും ഫോക്കസ് ദൂരവും (Focus and Focal length of a Spherical Mirror)

വെയിൽ കൂടുതലുള്ള സമയത്ത് ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണം സൂര്യൻ അഭിമുഖമായി പിടിക്കുക. ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ ഒരു പേപ്പർ ഷീറ്റ് പിടിച്ച് അവതമ്മിലുള്ള അകലം ക്രമീകരിച്ചു പ്രകാശകിരണങ്ങളെ പേപ്പറിലെ ഒരു ബിന്ദുവിൽ കേന്ദ്രീകരിപ്പിക്കുക. പേപ്പറിൽ വളരെ തെളിച്ചമുള്ള ഒരു ഭാഗം ലഭിക്കുന്നില്ലേ?



ഇവിടെ പ്രകാശകിരണങ്ങൾ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നത് എപ്രകാരമാണെന്ന് നിങ്ങൾ കണ്ടല്ലോ. അകലെ നിന്നുള്ള പ്രകാശരശ്മികൾ ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്നതും അവയുടെ പ്രതിപതനപാതയുമാണ് ചിത്രം 18.5 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

- പതനരശ്മികളുടെ സഞ്ചാരപാത എപ്രകാരമാണ്?
- പ്രതിപതനരശ്മികളുടേതോ?

കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ്

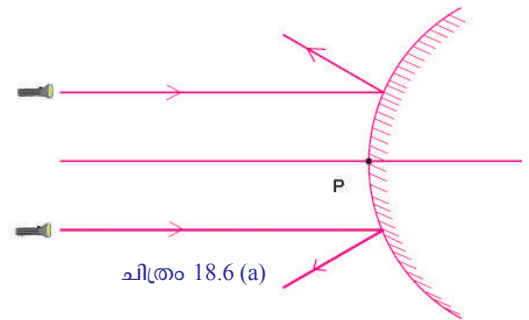
ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യ അക്ഷത്തിന് സമാന്തരമായി ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന പ്രകാശരശ്മികൾ പ്രതിപതനത്തിനുശേഷം മുഖ്യ അക്ഷത്തിലുള്ള ഒരു ബിന്ദുവിലൂടെ കടന്നു പോകുന്നു. ഈ ബിന്ദുവാണ് കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ് F.

കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ് എങ്ങനെ കണ്ടെത്താമെന്നു നോക്കാം. കട്ടിയുള്ള തെർമോകോൾ ഷീറ്റിൽ മധ്യഭാഗത്തായി ഒരു നേർരേഖ വരയ്ക്കുക. രേഖയ്ക്ക് ലംബമായി വരുന്ന തരത്തിൽ ഒരു നേരിയ വിടവുണ്ടാക്കുക. ഇതിലേക്ക് ഒരു കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം പകുതി താഴ്ത്തി വയ്ക്കുക.

ദർപ്പണത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദു അടയാളപ്പെടുത്തുക. തെർമോകോൾ ഷീറ്റിൽ നേരത്തേ വരച്ച രേഖ ഈ മധ്യബിന്ദുവിലൂടെ കടന്നുപോകുന്നുണ്ടല്ലോ. ചിത്രം 18.5 ൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു പോലെ രണ്ടു ലേസർ ടോർച്ചുകളിൽ നിന്നുള്ള പ്രകാശകിരണങ്ങളെ മുഖ്യഅക്ഷത്തിൽനിന്നു തുല്യ അകലത്തിൽ സമാന്തരമായി കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിലേക്കു പതിപ്പിക്കൂ.

പ്രതിപതനരശ്മികളുടെ പാത വരച്ചുചേർക്കൂ.

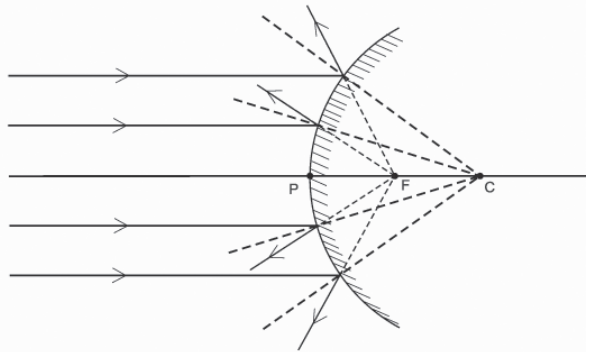
- പ്രതിപതനത്തിനുശേഷം പ്രകാശരശ്മികളുടെ സഞ്ചാരപാത എപ്രകാരമാണ്?
- പ്രതിപതനരശ്മികൾ ഒരു ബിന്ദുവിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നുണ്ടോ?
- ദർപ്പണം മാറ്റിയശേഷം പ്രതിപതനരശ്മികളുടെ പാത പിന്നോട്ട് നീട്ടിവരയ്ക്കൂ. ഇവ ഒരു ബിന്ദുവിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നുണ്ടോ?



എങ്കിൽ കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിലേക്ക് സമാന്തരമായി പതിച്ച പ്രകാശകിരണങ്ങളുടെ പ്രതിപതനം ചിത്രീകരിക്കുന്നത് എപ്രകാരമായിരിക്കും എന്ന് ചിത്രം 18.6 (a), 18.6 (b) എന്നിവയിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കൂ.

ചിത്രം 18.6 (b) ൽ മുഖ്യഫോക്കസ് F അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ.

- ഒരു കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യ ഫോക്കസിൽ പ്രകാശകിരണങ്ങളെ കേന്ദ്രീകരിപ്പിച്ച് സ്ക്രീനിൽ പതിപ്പിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ് മിഥ്യ (Virtual) ആണെന്ന് പറയുന്നു.



കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ്

ഒരു കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യ അക്ഷത്തിനു സമാന്തരമായി പതിക്കുന്ന പ്രകാശരശ്മികൾ പ്രതിപതനത്തിനു ശേഷം ദർപ്പണത്തിന്റെ മറുഭാഗത്ത് മുഖ്യഅക്ഷത്തിലുള്ള ഒരു ബിന്ദുവിൽ നിന്നു വരുന്നതു പോലെ തോന്നുന്നു. ഈ ബിന്ദുവാണ് കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസ്.

എന്നാൽ കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യ ഫോക്കസ് യഥാർഥമാണ് (Real). ഇതിനുള്ള കാരണം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതും.

നിങ്ങൾ നേടിയ അറിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കോൺകേവ്, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങളുടെ മുഖ്യഫോക്കസുകൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങളെഴുതി താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന പട്ടിക പൂർത്തീകരിക്കൂ.

കോൺകേവ് ദർപ്പണം	കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം
	• മിഥ്യ
ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ	•

പട്ടിക 18.2

ഫോക്കസ് ദൂരം (Focal length)

ഒരു ദർപ്പണത്തിന്റെ പോളിൽനിന്ന് അതിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസിലേക്കുള്ള അകലമാണ് ഫോക്കസ് ദൂരം. ഇത് f എന്ന അക്ഷരംകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ചിത്രം 18.5, 18.6 (b) എന്നിവയിൽ PF ഫോക്കസ് ദൂരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

$$PF = f$$

ഒരു ഗോളീയദർപ്പണത്തിന്റെ ഫോക്കസ് ദൂരം (f) ആ ദർപ്പണത്തിന്റെ വക്രതാ ആര (R) ത്തിന്റെ പകുതിയായിരിക്കും.

$$f = \frac{R}{2}$$

- ഒരു ഗോളീയദർപ്പണത്തിന്റെ വക്രതാ ആരം 20 cm ആണ്. ഈ ദർപ്പണത്തിന്റെ ഫോക്കസ് ദൂരം കണക്കാക്കുക.

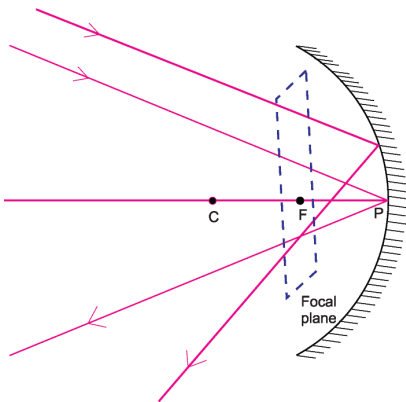
$$R = 20\text{ cm}$$

$$f = \frac{R}{2} = \frac{20}{2} = 10\text{ cm}$$

- ഒരു ബസ്സിൽ റിയർവ്യൂ മിറർ ആയി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ ഫോക്കസ് ദൂരം 0.6 മീറ്ററാണ്. ഇതിന്റെ വക്രതാ ആരം നിർണ്ണയിക്കുക.

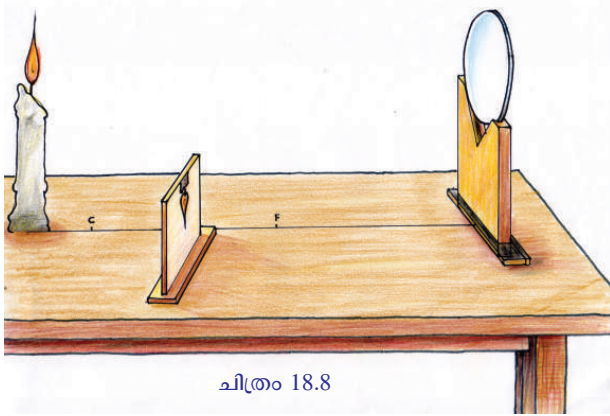
ഫോക്കസ് തലം (Focal plane)

ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഅക്ഷവുമായി വിവിധ കോണുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന വിധത്തിൽ വളരെ അകലേനിന്നു വരുന്ന പ്രകാശരശ്മികൾ പ്രതിപതനത്തിനുശേഷം വിവിധ ബിന്ദുക്കളിലായി കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു. ഈ ബിന്ദുക്കൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തലം മുഖ്യ അക്ഷത്തിന് ലംബമായുള്ളതും മുഖ്യ ഫോക്കസിലൂടെയുള്ളതുമായിരിക്കും. ഈ തലമാണ് കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ ഫോക്കസ് തലം.



ചിത്രം 18.7

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്ന പ്രതിബിംബങ്ങൾ



ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിനുമുമ്പിൽ വിവിധ സ്ഥാനങ്ങളിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം, വലുപ്പം, പ്രത്യേകതകൾ എന്നിവയെ കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കാം. മേശമേൽ ഒരു നേർരേഖ വരയ്ക്കുക. അതിന്റെ ഒരറ്റത്തായി ഒരു സ്റ്റാന്റിൽ ഫോക്കസ് ദൂരം നമുക്ക് അറിയാവുന്ന കോൺകേവ് ദർപ്പണം വയ്ക്കുക. രേഖയിൽ മുഖ്യഫോക്കസ്, വക്രതാ കേന്ദ്രം എന്നിവ അടയാളപ്പെടുത്തുക. മുഖ്യ അക്ഷത്തിൽ വരത്തക്കവിധം വക്രതാ കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു കുറച്ചുകലെയായി കത്തുന്ന ഒരു മെഴുകുതിരി വയ്ക്കൂ. വ്യക്തമായ ഒരു പ്രതിബിംബം ലഭിക്കത്തക്ക രീതിയിൽ ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ ഒരു സ്ക്രീൻ ക്രമീകരിക്കൂ.

- ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ ഏതു സ്ഥാനത്ത് സ്ക്രീൻ ക്രമീകരിക്കുമ്പോഴാണ് വ്യക്തമായ പ്രതിബിംബം ലഭിക്കുന്നത്? വ്യക്തമായ പ്രതിബിംബം ലഭിച്ചപ്പോൾ സ്ക്രീനിന്റെ സ്ഥാനം എവിടെയാണ്?
- പ്രതിബിംബം നിവർന്നതോ തലകീഴായതോ?
- പ്രതിബിംബം വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുതോ ചെറുതോ?

ഇതുപോലെ ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ വ്യത്യസ്ത സ്ഥാനങ്ങളിൽ മെഴുകുതിരി വച്ച് ലഭിക്കുന്ന പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം, പ്രത്യേകതകൾ എന്നിവ കണ്ടെത്തി പട്ടിക 18.3 പൂർത്തീകരിക്കൂ.

ക്രമ നമ്പർ	വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം	പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം	പ്രതിബിംബത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ
1	വളരെ അകലെ		
2	C - യ്ക്ക് അപ്പുറം		
3	C - യിൽ		
4	C - യ്ക്കും F നും ഇടയിൽ		
5	F - ൽ		
6	F നും P യ്ക്കും ഇടയിൽ		

പട്ടിക 18.3

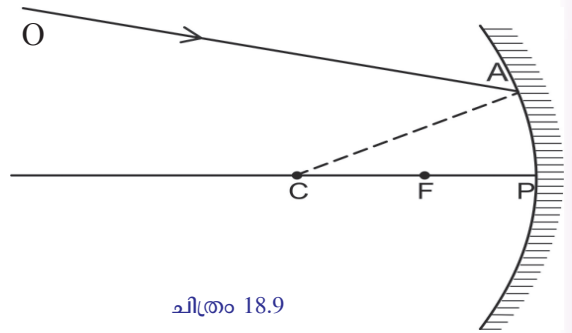
ഗോളീയദർപ്പണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രേഖാചിത്രങ്ങളിലേക്ക്

ഒരു ഗോളീയദർപ്പണം രൂപീകരിക്കുന്ന പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം, സവിശേഷതകൾ എന്നിവ രേഖാചിത്രങ്ങളിലൂടെ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. ഇതിനുവേണ്ടി വസ്തുവിന്റെ ഒരു ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് ആരംഭിക്കുന്ന അനേകം പ്രകാശകിരണങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണം മാത്രം പരിഗണിക്കുന്നു.

ഒരു ഗോളീയദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മിയുടെ പ്രതിപതനപാത എങ്ങനെ വരയ്ക്കാം?

ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ.

ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മിയാണ് OA. A യിലേക്ക് വരച്ചിരിക്കുന്ന ലംബമാണ് CA. പ്രതിപതന നിയമമനുസരിച്ച് OA യുടെ പ്രതിപതനപാത വരയ്ക്കൂ.

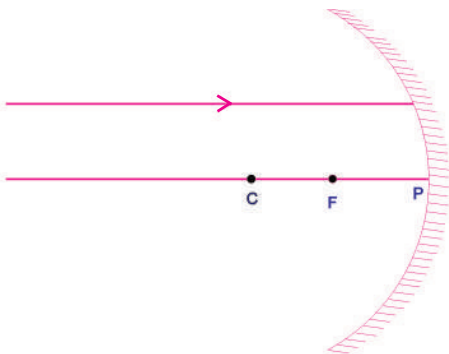


ചിത്രം 18.9

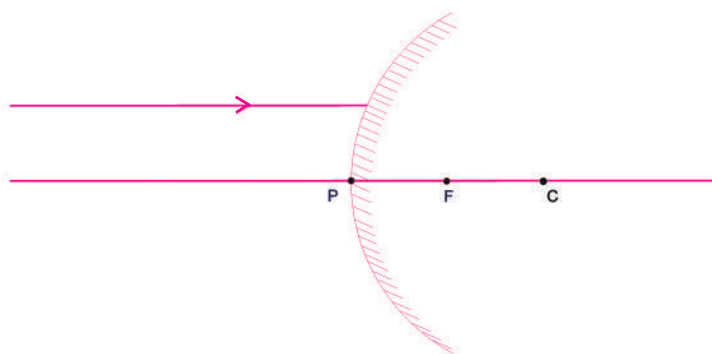
ഇതുപോലെ ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെയോ കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെയോ വിവിധ ബിന്ദുക്കളിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മികളുടെ പ്രതിപതനപാത പ്രതിപതന നിയമത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വരച്ച് പൂർത്തിയാക്കാവുന്നതാണ്.

താഴെ കൊടുത്ത രേഖാചിത്രങ്ങൾ ലംബം, പ്രതിപതനരശ്മി എന്നിവ വരച്ചു ചേർത്ത് പൂർത്തീകരിക്കുക.

ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യ അക്ഷത്തിനു സമാന്തരമായി പതിക്കുന്ന രശ്മി

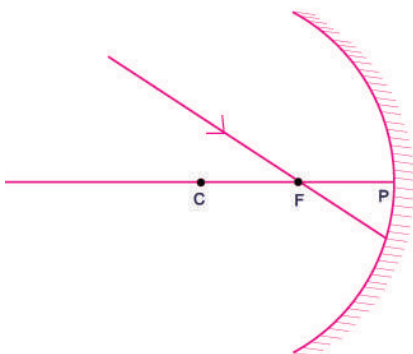


ചിത്രം 18.10 (a)



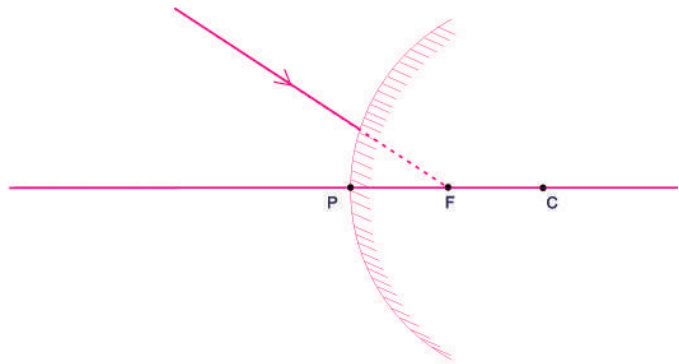
ചിത്രം 18.10 (b)

ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഘോഷ്ണിയിലൂടെ പതിക്കുന്ന രശ്മി



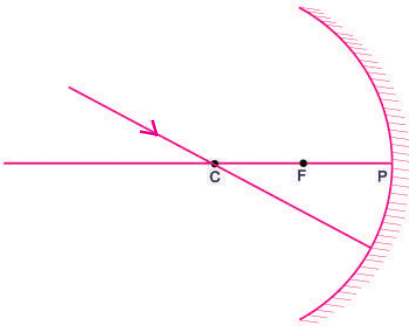
ചിത്രം 18.11 (a)

ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഘോഷ്ണിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി



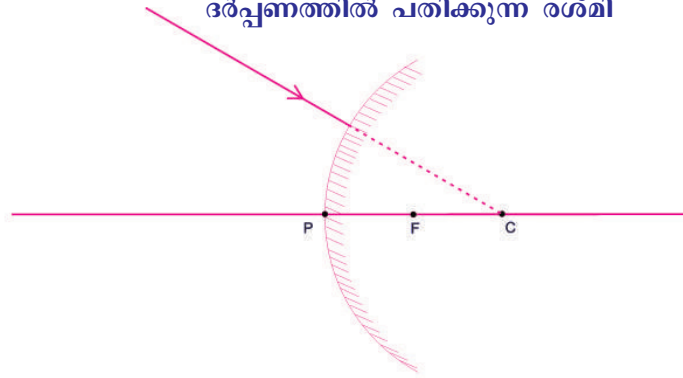
ചിത്രം 18.11(b)

ദർപ്പണത്തിന്റെ വക്രതാകേന്ദ്രത്തിലൂടെ പതിക്കുന്ന രശ്മി



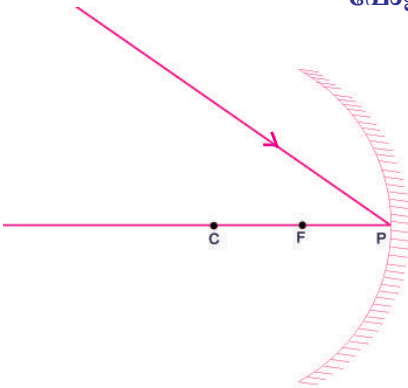
ചിത്രം 18.12 (a)

വക്രതാകേന്ദ്രത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി

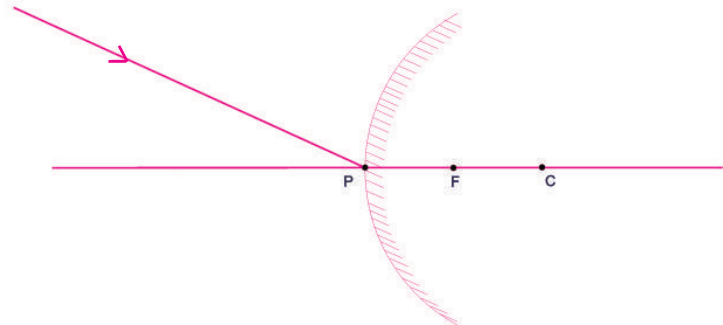


ചിത്രം 18.12 (b)

പോളിലേക്ക് ചരിഞ്ഞു പതിക്കുന്ന രശ്മി



ചിത്രം 18.13 (a)



ചിത്രം 18.13 (b)

പ്രകാശരശ്മി ദർപ്പണത്തിന്റെ പോളിലേക്ക് ചരിഞ്ഞു പതിക്കുന്ന അവസരങ്ങളിൽ മുഖ്യഅക്ഷം തന്നെ ലംബമായതിനാൽ മറ്റൊരു ലംബം വരയ്ക്കേണ്ടതില്ല.

രേഖാചിത്രങ്ങളിലൂടെ ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.

പതനരശ്മിയുടെ പാത	പ്രതിപതനരശ്മിയുടെ പാത	
	കോൺകേവ് ദർപ്പണം	കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം
മുഖ്യഅക്ഷത്തിന് സമാന്തരമായി		
മുഖ്യഫോക്കസിലൂടെ/ മുഖ്യഫോക്കസിലേക്ക്		
വക്രതാകേന്ദ്രത്തിലൂടെ/ വക്രതാകേന്ദ്രത്തിലേക്ക്		
പോളിലേക്ക് ചരിഞ്ഞു പതിക്കുന്നത്		

പട്ടിക 18.4

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്ന പ്രതിബിംബങ്ങളുടെ രേഖാചിത്രങ്ങൾ

ഒരു ഗോളീയദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ വിവിധ സ്ഥാനങ്ങളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന വസ്തുക്കളുടെ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം, സവിശേഷത എന്നിവ രേഖാചിത്രങ്ങളിലൂടെ വിശദമാക്കാൻ ശ്രമിക്കാം.

താഴെ കൊടുത്ത പ്രകാശരശ്മികളിൽനിന്ന് ഏതെങ്കിലും രണ്ടു പ്രകാശരശ്മികൾ ഇതിനായി ഉപയോഗപ്പെടുത്താം.

- മുഖ്യഅക്ഷത്തിന് സമാന്തരമായി ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി.
- മുഖ്യഫോക്കസിലൂടെ ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി.
- വക്രതാകേന്ദ്രത്തിലൂടെ ദർപ്പണത്തിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി.
- മുഖ്യ അക്ഷവുമായി നിശ്ചിത കോൺ ഉണ്ടാക്കുന്നവിധം പോളിൽ പതിക്കുന്ന രശ്മി.

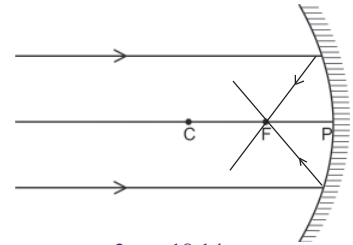
A. കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിലെ പ്രതിബിംബ രൂപീകരണം

1. വസ്തു വളരെ അകലെ

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം F ൽ.

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ

- യഥാർഥം
- തലകീഴായത്
- വളരെ ചെറുത്



ചിത്രം 18.14

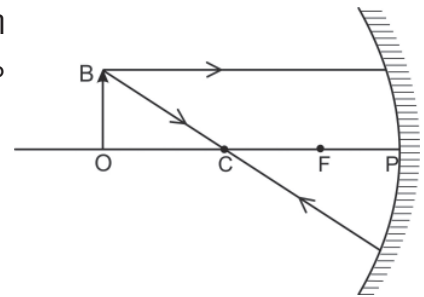
താഴെ കൊടുത്ത സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രതിബിംബങ്ങളുടെ സ്ഥാനം, സവിശേഷതകൾ എന്നിവ എന്തെന്ന് ചെയ്ത പരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെ കണ്ടെത്തിയല്ലോ. തന്നിരിക്കുന്ന രേഖാചിത്രങ്ങൾ വരച്ച് പൂർത്തിയാക്കി പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനവും സവിശേഷതകളും കണ്ടെത്തി കുറിക്കൂ.

2. വസ്തു C യ്ക്ക് അപ്പുറം

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം ൽ.

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ

-
-
-



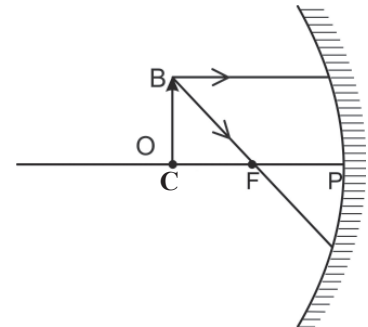
ചിത്രം 18.15

3. വസ്തു C യിൽ

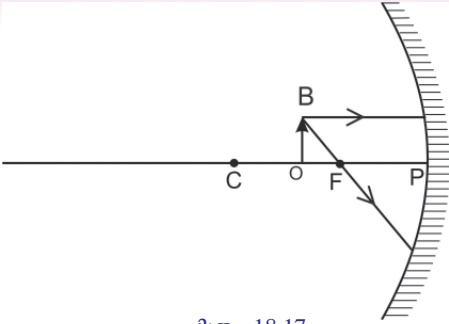
പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം ൽ.

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ

-
-
-



ചിത്രം 18.16



ചിത്രം 18.17

4. വസ്തു C യ്ക്കും Fനും ഇടയിൽ

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം ൽ.

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ

-
-
-

5. വസ്തു F ൽ

നിങ്ങൾ ചെയ്ത പരീക്ഷണത്തിൽ വസ്തു F ൽ വച്ചപ്പോൾ പ്രതിബിംബം ലഭിച്ചിരുന്നുവോ? എന്തായിരിക്കാം കാരണം? ചിത്രം 18.18 ശ്രദ്ധിക്കൂ. പ്രതിപതനരശ്മികളുടെ പാത എപ്രകാരമാണ്? നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കൂ. പ്രകാശരശ്മികൾ പ്രതിപതിച്ച് സമാന്തരമായി പോകുന്നു. പ്രതിബിംബം അനന്തതയിൽ രൂപപ്പെടുന്നു എന്നാണ് സങ്കല്പം.

6. വസ്തു F നും P യ്ക്കും ഇടയിൽ ആയിരിക്കുമ്പോൾ

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു നോക്കൂ.

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം:.....

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ:

-
-
-

കോൺകേവ് ദർപ്പണങ്ങളെപ്പോലെ കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങളും പ്രതിബിംബങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്നുണ്ടോ?

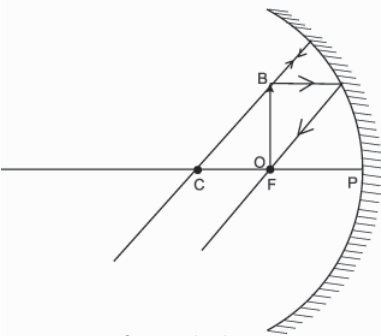
B. കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിലെ

പ്രതിബിംബ രൂപീകരണം

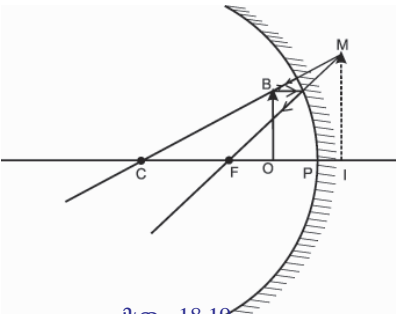
പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ:

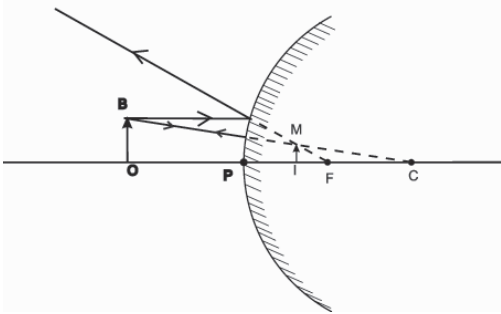
- മിഥ്യ
-
-



ചിത്രം 18.18



ചിത്രം 18.19



ചിത്രം 18.20

ഒരു കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം രൂപീകരിക്കുന്ന പ്രതിബിംബം എപ്പോഴും മിഥ്യയും നിവർന്നതും വസ്തുവിനേക്കാൾ ചെറുതും ആയിരിക്കും. വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ എവിടെയായിരുന്നാലും പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം എപ്പോഴും പോളിനും മുഖ്യഫോക്കസിനും ഇടയിലായിരിക്കും.

ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രതിബിംബങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഇവയിൽ ചിലത് യഥാർഥവും ചിലത് മിഥ്യയുമാണെന്ന് ബോധ്യമായല്ലോ. യഥാർഥ പ്രതിബിംബവും മിഥ്യാപ്രതിബിംബവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ചർച്ചചെയ്ത് പട്ടിക 18.5 പൂർത്തിയാക്കൂ.

യഥാർഥ പ്രതിബിംബം	മിഥ്യാ പ്രതിബിംബം
<ul style="list-style-type: none"> തലകീഴായത് 	<ul style="list-style-type: none">

പട്ടിക 18.5

കോൺകേവ്, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന മിഥ്യാ പ്രതിബിംബങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഈ പ്രതിബിംബങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നു നോക്കാം.

- കോൺകേവ് ദർപ്പണമുണ്ടാക്കുന്ന മിഥ്യാ പ്രതിബിംബം എപ്പോഴും വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുതായിരിക്കും.
- കോൺവെക്സ് ദർപ്പണമുണ്ടാക്കുന്ന മിഥ്യാ പ്രതിബിംബം എപ്പോഴും വസ്തുവിനേക്കാൾ ചെറുതായിരിക്കും.

ആവർധനം (Magnification)

ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിലെ പ്രതിബിംബ രൂപീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നൽകിയിരിക്കുന്ന ചിത്രം ശ്രദ്ധിക്കൂ.

വസ്തുവിന്റെ ഉയരം $h_o = OB$ യും പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരം $h_i = IM$ ഉം കൃത്യമായി അളക്കുക.

വസ്തുവിന്റെ ഉയരം $h_o = \dots\dots\dots$ cm

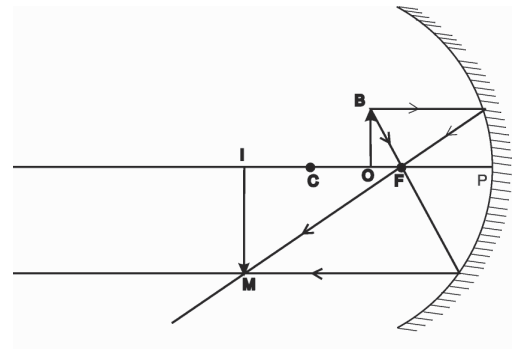
പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരം $h_i = \dots\dots\dots$ cm

ഇതിൽനിന്നു പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരവും വസ്തുവിന്റെ ഉയരവും തമ്മിലുള്ള അനുപാതം കണക്കാക്കാമല്ലോ.

$$\frac{\text{പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരം}}{\text{വസ്തുവിന്റെ ഉയരം}} = \frac{h_i}{h_o}$$

പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരവും വസ്തുവിന്റെ ഉയരവും തമ്മിലുള്ള അനുപാതമാണ് ആവർധനം. വസ്തുവിന്റെ വലുപ്പത്തിന്റെ എത്ര മടങ്ങാണ് പ്രതിബിംബത്തിന്റെ വലുപ്പം എന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്ന സംഖ്യയാണ് ഇത്.

$$\text{ആവർധനം, } m = \frac{h_i}{h_o}$$



ചിത്രം 18.21

ആവർധനം കണക്കാക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ മുഖ്യഅക്ഷത്തിന് മുകളിലേക്കുള്ള അളവുകൾ പോസിറ്റീവായും മുഖ്യഅക്ഷത്തിന് താഴോട്ടുള്ള അളവുകൾ നെഗറ്റീവ് ആയും പരിഗണിക്കണം. യൂണിറ്റില്ലാത്ത ഒരു ഭൗതിക അളവാണ് ആവർധനം.

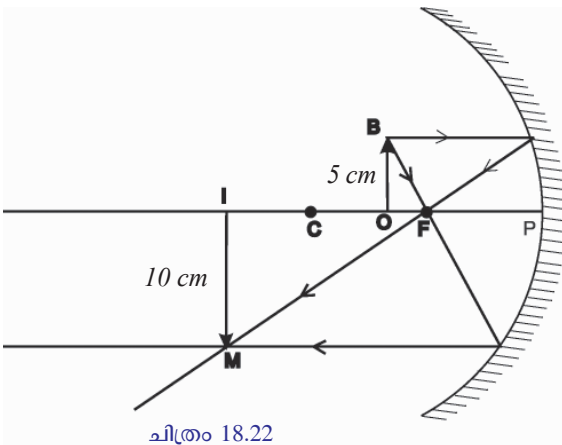
ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന 3 cm ഉയരമുള്ള വസ്തുവിന്റെ യഥാർഥ പ്രതിബിംബത്തിന് 6 cm ഉയരമുണ്ടെങ്കിൽ ആവർധനം കണക്കാക്കൂ.

$$h_o = 3 \text{ cm}$$

$$h_i = -6 \text{ cm}$$

ആവർധനം $m =$

1. a) ചിത്രം 18.22 നിരീക്ഷിച്ച് ആവർധനം കണക്കാക്കുക.
- b) ഈ ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ അതേ സ്ഥാനത്ത് ഒരു വസ്തു വച്ചപ്പോൾ ലഭിച്ച പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ഉയരം 4 cm ആണെങ്കിൽ വസ്തുവിന്റെ ഉയരം കണക്കാക്കുക.



ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളുടെ ഉപയോഗങ്ങൾ

- A) കോൺകേവ് ദർപ്പണങ്ങളുടെ ഉപയോഗങ്ങൾ
- ഷേവിങ് മിറർ (ചിത്രം 18.23)
 - മേക്കപ്പ് മിറർ (ചിത്രം 18.24)
 - ഡോക്ടർമാരുടെ ഹെഡ്മിറർ
 - സിനിമാ പ്രൊജക്ടറുകളിൽ



B) കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങളുടെ ഉപയോഗങ്ങൾ

- തെരുവുവിളക്കുകളിൽ (Street lights) റിഫ്ളക്ടറുകളായി.
- പിന്നിൽനിന്നു വരുന്ന വാഹനങ്ങളെ കാണുന്നതിനായി ഡ്രൈവർമാർ കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഇവയ്ക്ക് സമതല ദർപ്പണങ്ങളേക്കാൾ കൂടുതൽ വീക്ഷണ വിസ്തൃതി ഉണ്ട്. തന്മൂലം ഒരു പരിധിവരെ വാഹനാപകടങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.



ചിത്രം 18.25

- റോഡിലെ കൊടും വളവുകളിൽ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന വലിയ കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങൾ വളവുകൾക്കപ്പുറത്തു നിന്ന് വരുന്ന വാഹനങ്ങളെ കാണാൻ സാധിക്കുന്നതിനാൽ അപകടങ്ങൾ കുറയ്ക്കാൻ ഉപകരിക്കുന്നു.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- വിവിധതരം ദർപ്പണങ്ങളിൽ രൂപംകൊള്ളുന്ന പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- സമതലദർപ്പണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രതിപതനനിയമങ്ങൾ ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾക്കും ബാധകമാണ് എന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.
- കോൺകേവ്, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങളുടെ മുഖ്യഫോക്കസുകൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് രേഖാചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളുടെ വക്രതാ ആരം, ഫോക്കസ് ദൂരം എന്നിവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഗണിതപ്രശ്നങ്ങൾ നിർധാരണം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നു.
- ഗോളീയദർപ്പണങ്ങളിലെ പ്രതിബിംബ രൂപീകരണവും പ്രതിബിംബങ്ങളുടെ സ്ഥാനം, സവിശേഷത എന്നിവ വിശദീകരിക്കാനും പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാനും കഴിയുന്നു.



കോൺകേവ് ദർപ്പണം സെർച്ച് ലൈറ്റുകളിൽ

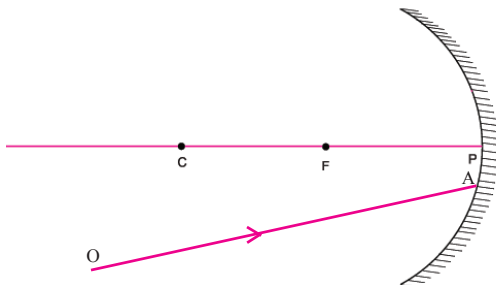
കോൺകേവ് ദർപ്പണം അല്ലെങ്കിൽ പരാബോളിക് ദർപ്പണങ്ങൾ സെർച്ച് ലൈറ്റുകളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാശസ്രോതസ്സിൽ നിന്നുള്ള പ്രകാശകിരണങ്ങൾ പ്രതിപതനത്തിനുശേഷം സമാന്തരമായി ദീർഘദൂരം സഞ്ചരിക്കുന്നു. വിദൂരവസ്തുക്കളെ വ്യക്തമായി കാണാൻ സാധിക്കുന്നതിനാൽ രാത്രികാലങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന അപകടങ്ങളിലും പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളിലും പരിക്കേറ്റവരെ എളുപ്പത്തിൽ കണ്ടെത്താൻ ഇത്തരം സെർച്ച് ലൈറ്റുകൾ പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.

- പ്രതിബിംബ രൂപീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രേഖാചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ദർപ്പണങ്ങളുടെ ആവർധനം വിശദീകരിക്കാനും ഗണിതപ്രശ്നങ്ങൾ നിർധാരണം ചെയ്യാനും കഴിയുന്നു.
- കോൺകേവ്, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണങ്ങൾ നിത്യജീവിതത്തിലെ വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. താഴെ കൊടുത്തവയിൽനിന്നു കോൺകേവ് ദർപ്പണം, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം, സമതല ദർപ്പണം എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രസ്താവനകളെ തരംതിരിച്ച് പട്ടികപ്പെടുത്തുക.
 - a. മുഖം നോക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു.
 - b. മേക്കപ്പ് മിറർ ആയി.
 - c. വാഹനങ്ങളിൽ റിയർവ്യൂ മിറർ ആയി.
 - d. സോളാർ കോൺസൻട്രേറ്ററുകളിൽ
 - e. പെരിസ്കോപ്പുകളിൽ
 - f. ഷേവിങ് മിറർ
2. ഒരു കോൺവെക്സ് ദർപ്പണത്തിന്റെ ഫോക്കസ് ദൂരം 12 cm ആണ്. ഇതിന്റെ വക്രതാ ആരത്തിന്റെ അളവ് കണക്കാക്കുക.
3. കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ പോളിലേക്ക് മുഖ്യ അക്ഷവുമായി 30° കോണളവിൽ ഒരു പ്രകാശരശ്മി പതിപ്പിക്കുന്നു.
 - a. പ്രതിപതനകോൺ എത്രയായിരിക്കും?
 - b. നിങ്ങളുടെ ഉത്തരം സാധൂകരിക്കുക.
 - c. ഇതിന്റെ രേഖാചിത്രം വരയ്ക്കുക.
4. എപ്പോഴും നിവർന്നതും വസ്തുവിനേക്കാൾ ചെറുതുമായ പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കുന്ന ദർപ്പണം ഏതാണ്?
5. ഒരു ഗോളീയദർപ്പണത്തിലേക്കു പതിച്ച പ്രകാശരശ്മി അതേ പാതയിലൂടെത്തന്നെ പ്രതിപതിക്കുന്നു. എങ്കിൽ പ്രകാശരശ്മിയുടെ പാത ചിത്രീകരിക്കുക.
6. ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിലേക്കു പതിക്കുന്ന രശ്മിയാണ് OA.



- a. പ്രതിപതനരശ്മിയുടെ പാത വരച്ച് അടയാളപ്പെടുത്തുക.
 - b. എന്തിനടിസ്ഥാനത്തിലാണ് നിങ്ങൾ പ്രതിപതനരശ്മിയുടെ പാത അടയാളപ്പെടുത്തിയത്?
8. താഴെ കൊടുത്ത പ്രത്യേകതകളുള്ള പ്രതിബിംബങ്ങൾ ലഭിക്കാൻ ഏതു തരം ദർപ്പണമാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടത് എന്നു കണ്ടെത്തി എഴുതുക.
- a. യഥാർത്ഥം, വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുത്
 - b. മിഥ്യ, വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുത്
 - c. മിഥ്യ, വസ്തുവിനേക്കാൾ ചെറുത്
 - d. യഥാർത്ഥം, വസ്തുവിനേക്കാൾ ചെറുത്.
9. ഒരു കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിൽ നിന്ന് 12 cm അകലെയുള്ള വസ്തുവിന്റെ ഉയരം 1 cm ആകുന്നു. ദർപ്പണത്തിനു മുമ്പിൽ 2.5 cm ഉയരമുള്ള പ്രതിബിംബം രൂപീകൃതമായി എങ്കിൽ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ ആവർധനം കണക്കാക്കുക.
10. a. എപ്പോഴും നിവർന്നതും മിഥ്യയുമായ പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കുന്ന ഗോളീയദർപ്പണത്തിന്റെ പേരെഴുതുക.
- b. ഈ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ വലുപ്പം വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുതോ ചെറുതോ?



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. കോൺകേവ് ദർപ്പണം, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം എന്നിവ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയ കൂടുതൽ സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.
2. വിദൂരതയിൽനിന്ന് ഒരു വസ്തുവിനെ കോൺകേവ് ദർപ്പണത്തിന്റെ മുഖ്യഫോക്കസിനടുത്തേക്കു നീക്കുമ്പോൾ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്ഥാനം, സ്വഭാവം എന്നിവ മനസ്സിലാക്കി ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കുക.
3. തുല്യവലുപ്പമുള്ള സമതലദർപ്പണം, കോൺവെക്സ് ദർപ്പണം എന്നിവയിലേക്ക് ഒരേ ഭാഗത്തു നിന്നുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പ്രതിബിംബം നിരീക്ഷിച്ച് വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കി എഴുതുക.
4. കോൺകേവ് ദർപ്പണം ഉപയോഗിച്ച് ഒരു വിദൂര വസ്തുവിന്റെ പ്രതിബിംബം സ്ക്രീനിലോ ചുമരിലോ പതിപ്പിക്കുക. പ്രതിബിംബം വ്യക്തമായി നിരീക്ഷിച്ചശേഷം ഈ ദർപ്പണത്തിന്റെ പകുതിഭാഗം മറച്ചു വെച്ചുകൊണ്ട് പ്രതിബിംബം വീണ്ടും പതിപ്പിക്കുക. വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.
5. ഗോളീയദർപ്പണങ്ങൾ നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താവുന്ന സന്ദർഭങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

ശബ്ദം



കുട്ടിയുടെ ആത്മഗതം ശ്രദ്ധിച്ചല്ലോ... കൊതുക് പറക്കുമ്പോൾ ശബ്ദമുണ്ടാകുന്നത് എങ്ങനെയാണ് എന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

നമുക്കെല്ലാവർക്കും പരിചിതമായതും ആശയവിനിമയത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നതുമായ ഒരു ഉൾജരുപമാണല്ലോ ശബ്ദം.

ശബ്ദം എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്?

ശബ്ദം നമ്മുടെ ചെവിയിലെത്തുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?

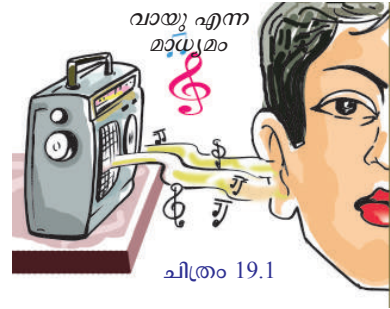
എല്ലാ ശബ്ദവും ഒരുപോലെ അനുഭവവേദ്യമാകാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

നമുക്കു നോക്കാം.

ശ്രവണബോധം ഉളവാക്കുന്ന ഊർജരൂപമാണ് ശബ്ദം. ഇത് നമുക്ക് അനുഭവപ്പെടണമെങ്കിൽ മൂന്നു ഘടകങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്.

ചിത്രം 19.1 നിരീക്ഷിച്ച് അവ ഏതൊക്കെ എന്നു കുറിക്കൂ.

1. ശബ്ദസ്രോതസ്സ്
- 2.
- 3.



ശബ്ദസ്രോതസ്സ് (Source of Sound)

ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്ന കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ. അത്തരം ഒരു കളിപ്പാട്ടം നിർമ്മിച്ച് ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കിനോക്കൂ.

ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്ന മറ്റു ചില സന്ദർഭങ്ങളും ഉപകരണങ്ങളും ചിത്രം 19.2 ൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് അവയേതെന്ന് എഴുതൂ.

ശബ്ദസ്രോതസ്സുകളിൽ നിന്നാണ് ശബ്ദമുണ്ടാകുന്നത് എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ.

ഈ ശബ്ദസ്രോതസ്സുകളെ പട്ടിക 19.1 ൽ അനുയോജ്യമായ രീതിയിൽ തരം തിരിച്ചെഴുതൂ. കൂടുതൽ ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക വിപുലീകരിക്കൂ.



ചിത്രം 19.2

മനുഷ്യനിർമ്മിത ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ	പ്രകൃത്യാലുള്ള ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ
<ul style="list-style-type: none"> • ചെണ്ട 	<ul style="list-style-type: none"> • സ്വനപേടകം (vocal cord)
<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •

പട്ടിക 19.1

ഒരു സ്രോതസ്സ് ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? ഇനി പറയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടുനോക്കൂ.



ചിത്രം 19.3



ചിത്രം 19.4



ചിത്രം 19.5

- ഒരു ഗ്ലാസ് ട്രംബിന്റെയോ സ്റ്റീൽ ട്രംബിന്റെയോ വായ്ഭാഗത്ത് സ്പൂൺകൊണ്ട് തട്ടിനോക്കൂ. ശബ്ദം ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ഗ്ലാസിന്റെ വക്കിൽ വിരൽകൊണ്ട് മൃദുവായി സ്പർശിക്കൂ. നിങ്ങൾക്ക് എന്തനുഭവപ്പെടുന്നു?
- ട്രംബിനിൽ നിറയെ ജലം ഒഴിച്ച ശേഷം വീണ്ടും സ്പൂൺകൊണ്ട് തട്ടി ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കൂ. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? ജലോപരിതലത്തിൽ അലകൾ ഉണ്ടായത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും?
- ട്യൂണിങ് ഫോർക്കിന്റെ ഭുജത്തിൽ റബ്ബർ ഹാമർ കൊണ്ട് തട്ടിയതിനുശേഷം ട്യൂണിങ് ഫോർക്ക് പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ശബ്ദം ശ്രവിക്കൂ. എങ്ങനെയാണ് ശബ്ദം ഉണ്ടായത്? പെട്ടെന്നുതന്നെ ഈ ട്യൂണിങ് ഫോർക്കിന്റെ ഒരു ഭുജം പാത്രത്തിലെടുത്ത ജലത്തിൽ മുക്കി നോക്കൂ. എന്താണ് നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം?

വസ്തുക്കളിൽ നിന്നു ശബ്ദം പുറപ്പെടുമ്പോൾ എങ്ങനെയാണ്? ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയ നിഗമനം കുറിക്കൂ.

ട്രംബും, ട്യൂണിങ് ഫോർക്കിന്റെ ഭുജങ്ങളും വളരെ വേഗത്തിൽ കമ്പനം ചെയ്യുന്നതു കൊണ്ടാണ് ശബ്ദം ഉണ്ടായത് എന്നു വ്യക്തമായല്ലോ.

വസ്തുക്കളുടെ കമ്പനം മൂലമാണ് ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്നത്. ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന വസ്തുക്കളാണ് ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ.

ഒരു ശബ്ദസ്രോതസ്സിൽ നിന്നു പുറപ്പെടുന്ന ശബ്ദം സ്രോതസ്സുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പല ഭാഗങ്ങളുടെയും കമ്പനങ്ങളുടെ ആകെ തുകയായിരിക്കും. എങ്കിലും ഓരോ ശബ്ദസ്രോതസ്സിനും ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി കമ്പനം ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രധാന ഭാഗം ഉണ്ടായിരിക്കും. വിവിധ ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ നിരീക്ഷിച്ച് ഓരോന്നിലും ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രധാന ഭാഗം കണ്ടെത്തി പട്ടിക 19.2 പൂർത്തിയാക്കൂ.

ശബ്ദസ്രോതസ്സ്	കമ്പനം ചെയ്ത് ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന പ്രധാന ഭാഗം	അനുബന്ധമായി കമ്പനം ചെയ്യുന്ന ഭാഗങ്ങൾ
<ul style="list-style-type: none"> • സ്വനപേടകം • ഓടക്കുഴൽ • ചെണ്ട • വയലിൻ 	<ul style="list-style-type: none"> • സ്വനതന്തു • വായുതൂപം • • 	<ul style="list-style-type: none"> • തൊണ്ട, ചുണ്ട് തുടങ്ങിയവ • • •

പട്ടിക 19.2



ഒരു വയലിനിലെ വ്യത്യസ്ത കമ്പികൾ ഉത്തേജിപ്പിച്ച് ശബ്ദം ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടോ. എല്ലാ കമ്പിയിൽനിന്നും പുറപ്പെടുന്ന ശബ്ദം ഒരുപോലെയാണോ?

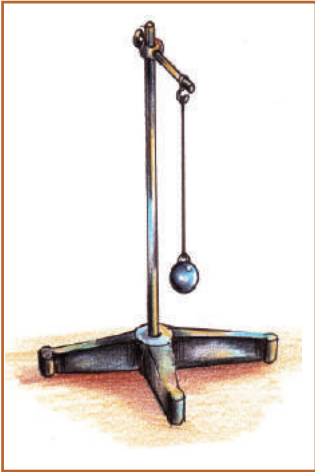
ചെണ്ട കൊട്ടുമ്പോഴും ഇടയ്ക്ക വായിക്കുമ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമാകാൻ കാരണം എന്തായിരിക്കും?



വിവിധ ശബ്ദ സ്രോതസ്സുകളിൽ നിന്നു ശ്രവിക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങളുടെ വ്യത്യസ്തതയ്ക്ക് കാരണമായ ചില സവിശേഷതകൾ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം.

സാഭാവിക ആവൃത്തി (Natural Frequency)

ഉരുണ്ട ഒരു ചെറിയ കല്ല് 50 cm നീളമുള്ള ചരടിൽ തൂക്കിയിടുന്നു. ഈ കല്ലിനെ ഒരു ഭാഗത്തേക്ക് അൽപ്പം നീക്കി വിട്ടു നോക്കൂ. കല്ല് ഇരു വശത്തേക്കും ചലിക്കുന്നതു കാണാം. ഇത്തരം ചലനമാണ് ദോലനം എന്നു നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഈ സംവിധാനത്തെ ഒരു സിമ്പിൾ പെന്റുലം എന്നു വിളിക്കാം. ഈ സിമ്പിൾ പെന്റുലം ഒരു സെക്കന്റിൽ ചെയ്യുന്ന ദോലനങ്ങളുടെ എണ്ണത്തെ അതിന്റെ ആവൃത്തി എന്നാണ് പറയുന്നത്. ആവൃത്തിയുടെ യൂണിറ്റ് ഹെർട്സ് (Hz) ആണ്.



ചിത്രം 19.6 സിമ്പിൾ പെന്റുലം

50 cm നീളമുള്ള ഒരു സിമ്പിൾ പെന്റുലവും സ്റ്റോപ്പ്വാച്ചും ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണപ്രവർത്തനത്തിലൂടെ ആവൃത്തി കണ്ടുപിടിക്കൂ.

ക്രമ നമ്പർ	ദോലനങ്ങളുടെ എണ്ണം (n)	സമയം (t)	ആവൃത്തി (f) = $\frac{\text{ദോലനങ്ങളുടെ എണ്ണം (n)}}{\text{സമയം (t)}}$
1	10		
2	15		
3	20		

പട്ടിക 19.3

പെന്റുലത്തിന്റെ ആവൃത്തി കണ്ടെത്തിയല്ലോ.

പെന്റുലത്തിന്റെ നീളം 60 cm, 80 cm എന്നിങ്ങനെ വ്യത്യസ്തപ്പെടുത്തി പട്ടിക വരച്ച് രേഖപ്പെടുത്തി ആവൃത്തി കണ്ടെത്തൂ. പെന്റുലത്തിന്റെ നീളവും ആവൃത്തിയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്?

പെന്റുലത്തിന്റെ നീളം കൂടുമ്പോൾ ആവൃത്തി കുറയുന്നു. മറ്റൊരു പരീക്ഷണം കൂടി ചെയ്തുനോക്കാം.



IT@school Edubuntu വിലുള്ള school resources ലുള്ള PhET തുറന്ന് pendulum lab നോക്കുക.

ന്യൂട്ടൺ ചെയ്യുന്ന പ്രകാശം

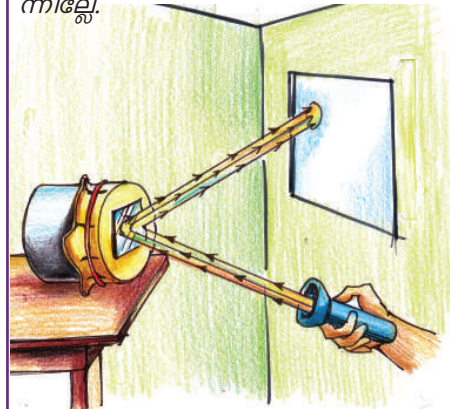
ഏകദേശം 10 cm വ്യാസമുള്ള ഒരു പൈപ്പ് കഷണത്തിന്റെ ഒരഗ്രഗത്ത് പൊട്ടിയ ബലുൺ വലിച്ചുകെട്ടി ഡയഫ്രം ഉണ്ടാക്കുക. ഈ ഡയഫ്രത്തിന്റെ പുറത്ത് ഒരു ചെറിയ കണ്ണാടിക്കഷണം ഒട്ടിച്ചു വയ്ക്കുക. കണ്ണാടിയിലേക്കു പ്രകാശം പതിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ലേസർ ടോർച്ച് ക്രമീകരിച്ച് പ്രകാശിപ്പിക്കുക.

പ്രതിപതിച്ചുവരുന്ന പ്രകാശ ബീം ഒരു സ്ക്രീനിൽ പതിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ക്രമീകരിക്കേണ്ടതാണ്.

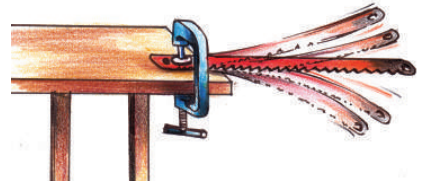
ഇനി ബലുൺ ഡയഫ്രത്തിൽ ഈർക്കിൽകൊണ്ട് തട്ടി ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കിനോക്കൂ. കണ്ണാടിയിൽ നിന്നു പ്രതിപതിച്ച് സ്ക്രീനിൽ പതിക്കുന്ന പ്രകാശം നിരീക്ഷിക്കൂ.

വസ്തുക്കളുടെ കമ്പനം മൂലം ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്നതു പോലെ ശബ്ദത്തിന് വസ്തുക്കളെ കമ്പനം ചെയ്യിക്കാനും സാധിക്കും. ബലുൺ കെട്ടിയ പൈപ്പ് കഷണത്തിനുള്ളിൽ ഒരു ചെറിയ ലൗഡ്സ്പീക്കർ വച്ച് അതിലൂടെ ഒരു മ്യൂസിക് പ്ലെയറിൽ നിന്നുള്ള സംഗീതം പുറപ്പെടുവിച്ചു നോക്കൂ. സംഗീതത്തിനനുസരിച്ച് ചുമരിലെ പ്രകാശം ന്യൂട്ടൺ ചെയ്യുന്നതു കാണാമല്ലോ.

കമ്പനം ചെയ്യുന്ന ബലുണിന്റെ ചലനത്തെ കണ്ണാടിയിൽനിന്ന് പ്രതിപതിച്ചു വരുന്ന ലേസർ ബീമിന്റെ ചലനംവഴി ഭിത്തിയിൽ കാണുന്നില്ലേ.

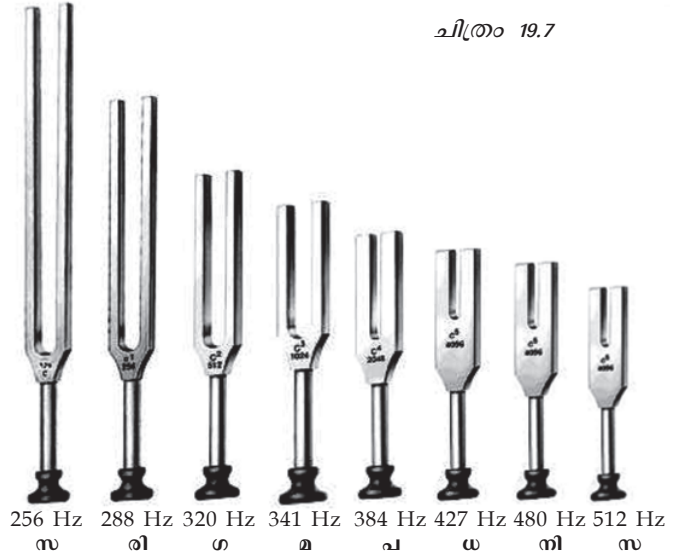


ഒരു ഹാക്സോബ്ലേഡിന്റെ ഒരറ്റം മേശയിൽ ഉറപ്പിച്ചശേഷം സ്വതന്ത്ര അഗ്രത്തെ കമ്പനം ചെയ്യുക. ഹാക്സോബ്ലേഡിന്റെ കമ്പനാവൃത്തി സിമ്പിൾ പെൻഡുലത്തിന്റെ ആവൃത്തിയേക്കാൾ കൂടുതലോ കുറവോ? നിങ്ങളുടെ അനുഭവം എന്താണ്?



ചിത്രം 19.7

സിമ്പിൾ പെൻഡുലത്തിന്റെ ആവൃത്തി കുറവായതിനാലാണല്ലോ അതുണ്ടാക്കുന്ന ശബ്ദം കേൾക്കാൻ കഴിയാതിരുന്നത്. എന്നാൽ ഹാക്സോബ്ലേഡ് കമ്പനം ചെയ്യുമ്പോൾ ആവൃത്തി കൂടുതൽ ആയതുകൊണ്ട് ശബ്ദം കേൾക്കാൻ കഴിയും. ആവൃത്തി കൂടുന്നതിനു സുരിച്ച ശബ്ദത്തിൽ വ്യത്യാസം ഉണ്ടാകും. വ്യത്യസ്ത ആവൃത്തിയുള്ള രണ്ട് ട്യൂണിങ് ഫോർക്കുകൾ കമ്പനം ചെയ്യിച്ച് ശബ്ദം ശ്രവിക്കൂ. അവ ഓരോന്നിലും രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന ആവൃത്തിയും ശ്രദ്ധിക്കൂ. അവ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ശബ്ദത്തിൽ വ്യത്യാസം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ?



ചിത്രം 19.8

ഒരു വസ്തുവിനെ സ്വതന്ത്രമായി കമ്പനം ചെയ്യിച്ചാൽ അത് അതിന്റേതായ ഒരു പ്രത്യേക ആവൃത്തിയിലായിരിക്കും കമ്പനം ചെയ്യുന്നത്. ഈ ആവൃത്തിയെ അതിന്റെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തി എന്നാണ് പറയുന്നത്.

സ്റ്റീൽപ്പാത്രം, ഹാക്സോബ്ലേഡ്, ട്യൂണിങ് ഫോർക്ക് തുടങ്ങിയവയെ കമ്പനം ചെയ്യിച്ചപ്പോൾ ലഭിച്ച ശബ്ദങ്ങൾ തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടാകാൻ ഒരു കാരണം അവയുടെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തിയിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ്.

ഒരു മേശയിൽ പേനകൊണ്ട് തട്ടിയപ്പോൾ മേശ പുറപ്പെടുവിച്ച ശബ്ദത്തിന്റെ ആവൃത്തി 200 Hz ആണെങ്കിൽ മേശയുടെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തി എത്രയായിരിക്കും?

വ്യത്യസ്ത വസ്തുക്കളുടെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തി വ്യത്യാസമാകുന്നത് എന്തൊക്കെ കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടായിരിക്കും?

ചിത്രം 19.9 നിരീക്ഷിക്കൂ.

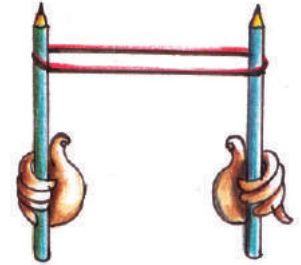
ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും അലങ്കാരത്തിനുമായി വീടുകളിൽ ലോഹ പൈപ്പുകൾ കൊണ്ടുള്ള ഇത്തരം ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ടല്ലോ.

- എല്ലാ പൈപ്പുകളും ഒരേതരം ശബ്ദമാണോ ഉണ്ടാക്കുന്നത്?
- പൈപ്പുകൾ തമ്മിൽ എന്തു വ്യത്യാസമാണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്?

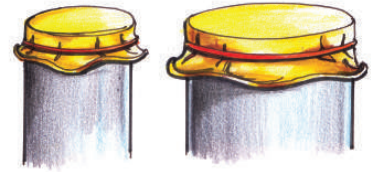


ചിത്രം 19.9

- ലോഹപൈപ്പുകൾക്കു പകരം പി.വി.സി. പൈപ്പുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ചിത്രം 19.9 ലേതുപോലെയുള്ള ഉപകരണം നിർമ്മിച്ച് ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കിനോക്കൂ. ലോഹപൈപ്പുകൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതരം ശബ്ദമാണോ പുറപ്പെടുന്നത്? ശബ്ദം മാറാൻ കാരണമെന്തായിരിക്കും?
- റബ്ബർബാൻ്റ് ചിത്രം 19.10 ൽ കാണുന്നതുപോലെ വലിച്ചു പിടിക്കുക. റബ്ബർബാൻ്റ്റിനെ കമ്പനം ചെയ്തിച്ച് ശബ്ദം ശ്രദ്ധിക്കൂ. റബ്ബർബാൻ്റ്റിന്റെ വലിവിൽ മാറ്റം വരുത്തി കമ്പനം ചെയ്തിച്ച് വീണ്ടും ശബ്ദം ശ്രദ്ധിക്കൂ. കേൾക്കുന്ന ശബ്ദത്തിൽ വ്യത്യാസം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ?
- വ്യാസം കുടിയതും കുറഞ്ഞതുമായ രണ്ടു പൈപ്പുകഷണങ്ങളുടെ ഓരോ അഗ്രത്തിൽ ഒരേ വലിവിൽ പൊട്ടിയ ബലുൺകൊണ്ട് ഡയഫ്രം ഉറപ്പിക്കുക. ഓരോന്നിലും ഒരേ ഈർക്കിൽ കഷണം ഉപയോഗിച്ച് ഒരേപോലെ തട്ടി നോക്കൂ. ശബ്ദവ്യത്യാസം അനുഭവപ്പെടുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും? ഡയഫ്രത്തിന്റെ പരപ്പളവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ചർച്ചചെയ്യൂ.
- വ്യത്യസ്ത വണ്ണമുള്ള രണ്ട് ചെമ്പുകമ്പികൾ ഒരേ വലിവിലും നീളത്തിലും വലിച്ചുകെട്ടിയശേഷം ഓരോന്നിലും തട്ടി ശബ്ദമുണ്ടാക്കിനോക്കൂ. ശബ്ദവ്യത്യാസം അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ? ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങളിൽനിന്ന് ഒരു വസ്തുവിന്റെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തിയെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തൊക്കെ എന്ന് കുറിക്കൂ.
- പദാർഥത്തിന്റെ സ്വഭാവം
-



ചിത്രം 19.10



ചിത്രം 19.11



കൊതുകിന്റെ പാട്ട്!

കൊതുകുകളും തേനീച്ചകളും പറക്കുമ്പോൾ ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്നത് അവയുടെ ചിറകുകൾ കമ്പനം ചെയ്യുന്നതു മൂലമാണ്. കൊതുകുകളുടെ ചിറകുകൾ ഏകദേശം 500 Hz ലും തേനീച്ചകളുടെ ചിറകുകൾ ഏകദേശം 300 Hz ലും കമ്പനം ചെയ്യുന്നു. അവയുടെ ചിറകടി ഉണ്ടാക്കുന്ന ശബ്ദമാണ് ഒരു മുളലായി നമുക്ക് അനുഭവപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ ചീവിടുകൾ ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നത് അവയുടെ ചിറകിലുള്ള പ്രത്യേക അവയവങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉരസിയായാണ്. ഇവ ഉണ്ടാക്കുന്ന ശബ്ദം വളരെ ഉയർന്ന ആവൃത്തിയിൽ ഉള്ളതാണ്. ചീവിടുകളുടെ അഭാവം മൂലമാണത്രേ Silent valley (നിശ്ശബ്ദതാഴ്വര) ക്ക് ആ പേരു വന്നത്.

ശബ്ദസവിശേഷതകൾ - സ്ഥായിയും ഉച്ചതയും (Sound characteristics - Pitch and Loudness)

പുരുഷശബ്ദവും സ്ത്രീശബ്ദവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഏതാണ് കുർമത കുടിയ ശബ്ദമായി തോന്നുന്നത്?

കേൾക്കുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ കുർമതയെ സ്ഥായി (Pitch) എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഇത് ശബ്ദത്തിന്റെ ആവൃത്തിയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശബ്ദത്തിന്റെ കുർമത (shrillness) അഥവാ സ്ഥായിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പട്ടിക വിശകലനം ചെയ്ത് വിട്ട ഭാഗം പൂരിപ്പിക്കൂ.

ശബ്ദജോഡികൾ	സ്ഥായി കുടിയത്	സ്ഥായി കുറഞ്ഞത്
പുരുഷശബ്ദം, സ്ത്രീശബ്ദം	സ്ത്രീശബ്ദം	പുരുഷശബ്ദം
കുയിൽശബ്ദം, സിംഹത്തിന്റെ അലരൽ		

പട്ടിക 19.4



ചിത്രം 19.12

ശക്തമായി കൊട്ടുമ്പോൾ



പുരുഷശബ്ദവും സ്ത്രീശബ്ദവും

പ്രായപൂർത്തിയാകുന്നതോടെ പുരുഷന്മാരുടെ സ്വനതന്തുവിന്റെ നീളം വർധിക്കുന്നു. എന്നാൽ സ്ത്രീകളുടെ സ്വനതന്തുവിന് കാര്യമായ മാറ്റം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. സ്വനതന്തുവിന് നീളം കൂടുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ ആവൃത്തി കുറയും. ആവൃത്തിയും കുർമതയും ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ പുരുഷശബ്ദത്തിന് പൊതുവെ കുർമത കുറവായിരിക്കും.

സംഗീതവും ഒച്ചയും (Music & Noise)

ക്രമമായ കമ്പനത്തോടെയുണ്ടാകുന്നതും കേൾക്കാൻ ഇമ്പമുള്ളതുമായ ശബ്ദത്തെ സംഗീതം എന്നും അരോചകമായതും ക്രമരഹിതമായ കമ്പനം കൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്നതുമായ ശബ്ദത്തെ ഒച്ച എന്നും പറയുന്നു.

സപ്തസ്വരങ്ങൾ

സംഗീതത്തിൽ സ്ഥായി എന്ന പദവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുപയോഗിക്കുന്ന മറ്റൊരു പദമാണ് ശ്രുതി. സംഗീതത്തിലെ സപ്തസ്വരങ്ങളും ആവൃത്തിയും ബന്ധപ്പെടുത്തിയ പട്ടികയാണ് തന്നിരിക്കുന്നത്.

സ	രി	ഗ	മ	പ	ധ	നി
256 Hz	288 Hz	320 Hz	341 Hz	384 Hz	427 Hz	480 Hz

വാദ്യോപകരണങ്ങളിൽ ചെണ്ട, മദ്ദളം തുടങ്ങിയ കൊട്ടുവാദ്യങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമാണല്ലോ. അത്തരം ഉപകരണങ്ങളിൽ മുദ്രുവായും ശക്തമായും കൊട്ടുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന ശബ്ദത്തിലുള്ള വ്യത്യാസം ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുമല്ലോ. ഇത് ശബ്ദത്തിന്റെ ഉച്ചത എന്ന സവിശേഷതയിലുള്ള വ്യത്യാസം കാരണമാണ്. നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്ത് നിങ്ങളോട് രഹസ്യം പറയുമ്പോഴും സാധാരണ രീതിയിൽ സംസാരിക്കുമ്പോഴുമുള്ള ശബ്ദം ഒരു പോലെയാണോ അനുഭവപ്പെടാനുള്ളത്?

ചിത്രം 19.12 നിരീക്ഷിക്കൂ.

- ഏതു സന്ദർഭത്തിലാണ് ഉച്ചത കൂടിയ ശബ്ദം ഉണ്ടാവുക? മുദ്രുവായി കൊട്ടുമ്പോൾ/ശക്തമായി കൊട്ടുമ്പോൾ
- ഏതു സന്ദർഭത്തിലാണ് കമ്പന ആയതി കൂടുതൽ മുദ്രുവായി കൊട്ടുമ്പോൾ/ശക്തമായി കൊട്ടുമ്പോൾ
- എങ്കിൽ ഉച്ചതയും കമ്പന ആയതിയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്?

ശബ്ദം ഒരാളിലുണ്ടാക്കുന്ന കേൾവിയനുഭവത്തിന്റെ അളവാണ് ഉച്ചത (Loudness). ഇത് പ്രധാനമായും കമ്പന ആയതിയെയും ചെവിയുടെ ഗ്രാഹ്യതയെയും ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ യൂണിറ്റാണ് ഡെസിബെൽ (dB). ഇത് ഡെസിബെൽമീറ്റർ എന്ന ഉപകരണം കൊണ്ടളക്കാം.

ശബ്ദപ്രേഷണം (Propagation of Sound)

വിവിധ ശബ്ദസ്രോതസ്സുകളിൽ നിന്നു ശബ്ദം നമ്മുടെ അടുത്ത് എത്തുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?

ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കൂ.

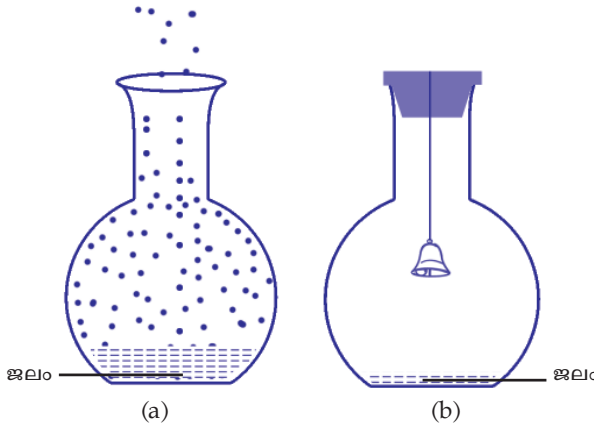




ബഹിരാകാശസഞ്ചാരികൾ പരസ്പരം സംസാരിക്കാൻ റേഡിയോ സംവിധാനം ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്തിനാണ്?

ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തു നോക്കൂ.

ചിത്രം 19.13 ലേതുപോലുള്ള ഫ്ലാസ്കിൽ അൽപ്പം ജലമെടുക്കുക. ഒരു കമ്പിയുടെ അഗ്രത്ത് കെട്ടിയ മണി ഫ്ലാസ്കിനകത്ത് വരുന്ന വിധത്തിൽ ഫ്ലാസ്ക് അടയ്ക്കുക. ഫ്ലാസ്ക്



ചിത്രം 19.13

കുലുക്കിനോക്കൂ. ശബ്ദം ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടോ? കോർക്ക് മാറ്റിയ ശേഷം ഫ്ലാസ്കിലെ ജലം തിളപ്പിച്ച് നീരാവി നിറയ്ക്കുക. തുടർന്ന് മണികെട്ടിയ കോർക്കുകൊണ്ട് ഫ്ലാസ്ക് അടയ്ക്കുക. ഫ്ലാസ്കിന് പുറത്ത് തണുത്ത ജലം ഒഴിക്കുക.

അപ്പോൾ ഫ്ലാസ്കിനകത്തെ നീരാവിക്ക് എന്തു സംഭവിക്കും? ഫ്ലാസ്കിനകത്തെ വായുവിന്റെ അളവിനോ?

ഇനി ഫ്ലാസ്ക് കുലുക്കിനോക്കൂ. മണിശബ്ദത്തിന്റെ ഉച്ചതയിൽ എന്തു മാറ്റമാണ് അനുഭവപ്പെട്ടത്?

ഈ മാറ്റത്തിനു കാരണം എന്തായിരിക്കുമെന്ന് ചർച്ച ചെയ്ത് നിഗമനം കുറിക്കൂ.

ഫ്ലാസ്കിനകത്തെ വായുവിന്റെ അളവിൽ കുറവു വന്നതുകൊണ്ടാണ് കേൾക്കുന്ന ശബ്ദത്തിൽ കുറവു വന്നത് എന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടല്ലോ. എങ്കിൽ വായു പൂർണ്ണമായും നീക്കം ചെയ്താലോ, ശബ്ദം കേൾക്കാൻ സാധിക്കുമോ?

ശബ്ദപ്രേഷണത്തിന് ഒരു മാധ്യമം ആവശ്യമാണെന്ന് മനസ്സിലായല്ലോ. സൂഹൃത്തിന്റെ ശബ്ദം നിങ്ങളുടെ ചെവിയിൽ എത്തുന്നത് ഏതു മാധ്യമത്തിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചാണ്?

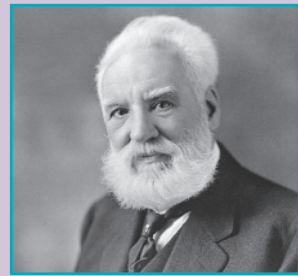
ശബ്ദത്തിനു സഞ്ചരിക്കാൻ മാധ്യമം ആവശ്യമാണ്.

അലക്സാണ്ടർ ഗ്രഹാംബെൽ

അലക്സാണ്ടർ ഗ്രഹാംബെൽ 1847 മാർച്ച് 3 ന് സ്കോട്ലന്റിലെ എഡിൻബർഗിൽ ജനിച്ചു. തന്റെ 75-ാം വയസ്സിൽ 1922 ആഗസ്റ്റ് 2 ന് അന്തരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മയും ഭാര്യയും ബധിരരായിരുന്നു.

1876 ഒക്ടോബർ 9 ന് അലക്സാണ്ടർ ഗ്രഹാംബെൽ തന്റെ സുഹൃത്തും അസിസ്റ്റന്റുമായ വാട്സണുമായി കോംബ്രിജ് മുതൽ ബോസ്റ്റൺ വരെയുള്ള രണ്ടു കിലോമീറ്റർ ദൂരം കമ്പിയിലൂടെ സംസാരിച്ചുകൊണ്ട് ആദ്യത്തെ ടെലഫോൺ ലോകത്തിന് സമർപ്പിച്ചു.

അലക്സാണ്ടർ ഗ്രഹാം ബെല്ലിന്റെ ബഹുമാനാർഥമാണ് ഉച്ചതയുടെ യൂണിറ്റിന് *bel* എന്ന പേരു നൽകിയത്. *bel* എന്ന യൂണിറ്റിന്റെ ചെറിയ അളവാണ് *decibel (dB)*.



ശബ്ദം	ഏകദേശ ഉച്ചത dB
ചെവിക്ക് വേദനയുണ്ടാകുന്ന ശബ്ദം	120 ൽ കൂടുതൽ
ജെറ്റ് എൻജിൻ 100 m അകലെ	110 - 140
വാഹനത്തിരക്കേറിയ റോഡ്	80 - 90
കാർ	60 - 80
സാധാരണ സംഭാഷണം	40 - 60
ഇലകളുടെ മർമരം	10

പട്ടിക 19.5

ബഹിരാകാശസഞ്ചാരികൾ ആശയവിനിമയത്തിനായി റേഡിയോ സംവിധാനം ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യകത ഇനി വിശദീകരിക്കാമല്ലോ.

ശബ്ദം വായുവിലൂടെ മാത്രമാണോ സഞ്ചരിക്കുന്നത്? നമുക്കു നോക്കാം. ഡസ്കിന്റെ ഒറ്റത്ത് ചെവി അമർത്തി വയ്ക്കൂ. സുഹൃത്ത് ഡസ്കിന്റെ മറ്റേ അറ്റത്ത് നഖം കൊണ്ട് ചുരണ്ടട്ടെ. ഉരസുന്നതിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? ഇവിടെ ശബ്ദം നിങ്ങളുടെ ചെവിയിൽ എത്തിയത് പ്രധാനമായും ഏതു മാധ്യമം വഴിയാണ്?



ചിത്രം 19.14

മറ്റൊരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തു നോക്കൂ. ഒരു ബക്കറ്റിൽ നിറയെ ജലമെടുക്കുക. ജലത്തിനുള്ളിലായി ഒരു സ്റ്റീൽപ്പാത്രം പിടിച്ച് അതിനെ സ്പൂൺകൊണ്ട് തട്ടിനോക്കൂ. തട്ടുന്നതിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ലേ?

ഒരു സ്റ്റീൽ സ്പൂൺ കടിച്ചുപിടിക്കുക. ഇരു ചെവികളും വിരൽകൊണ്ട് അടച്ചുപിടിച്ച ശേഷം മറ്റൊരു സ്പൂൺ ഉപയോഗിച്ച്, കടിച്ചുപിടിച്ച സ്പൂണിൽ ചെറുതായി തട്ടാൻ നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനോട് പറയൂ. ശബ്ദം ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടോ?

നിങ്ങൾ ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങളിൽനിന്ന് എത്തിച്ചേർന്ന നിഗമനം എന്താണെന്ന് കുറിക്കൂ.

ശബ്ദത്തിന് വായുവിലൂടെ മാത്രമല്ല, മറ്റു ഭൗതികവസ്തുക്കളിലൂടെയും പ്രേഷണം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമെന്ന് മനസ്സിലായല്ലോ.

ശ്രവണം (Hearing)

ശബ്ദം കമ്പനംമൂലം ഉണ്ടാകുന്നു എന്നും ശബ്ദത്തിന് സഞ്ചരിക്കാൻ മാധ്യമം ആവശ്യമാണ് എന്നും ബോധ്യപ്പെട്ടല്ലോ. എന്നാൽ ശബ്ദം നമുക്ക്



ചിത്രം 19.15



അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? അതിന് നമ്മെ സഹായിക്കുന്ന ഇന്ദ്രിയം ഏതാണ്?

- ചെവിയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു ഭാഗത്തിനോ, കൂടുതൽ ഭാഗങ്ങൾക്കോ തകരാർ സംഭവിച്ചാൽ പരിണതഫലം എന്തായിരിക്കും?

ജന്മനാ തന്നെയോ പിന്നീടോ ചെവിക്ക് തകരാറുകൾ സംഭവിക്കാം. അത്തരം ആളുകൾക്ക് കേൾവിശക്തി കുറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ധാരാളം വിഷമങ്ങൾ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നു. അവർക്ക് അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തൊക്കെയായിരിക്കും എന്ന് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ചചെയ്യൂ.

- ആശയവിനിമയം
- സംസാരശേഷി
- അപകടസാധ്യത
-

കേൾവിശക്തി കുറഞ്ഞവരോട് നാം സ്വീകരിക്കേണ്ട സമീപനം എപ്രകാരമായിരിക്കണം? സൂചനകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്യൂ. സ്കൂൾ അസംബ്ലിയിൽ അവതരിപ്പിക്കൂ.

- സഹഭാവത്തോടെ (Empathy) പെരുമാറണം.
- നാം ചെയ്യുന്ന ജോലികളിലും കളികളിലും അവരെക്കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തണം.
- സാധിക്കുന്ന എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും പങ്കാളിത്തവും മുന്തിയ പരിഗണനയും നൽകണം.
-

ശ്രവണപരിധി (Limits of Audibility)

കേൾവിശക്തിയുള്ള ഒരാൾക്ക് എല്ലാ ശബ്ദവും കേൾക്കാൻ സാധിക്കുമോ?

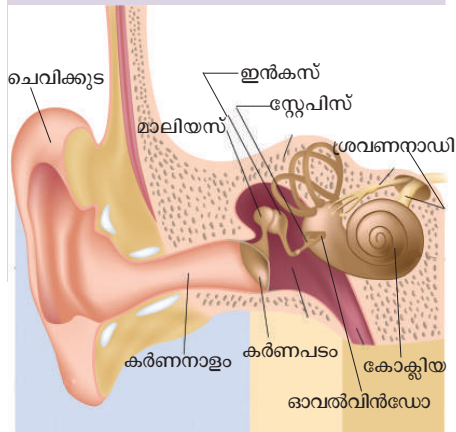
നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

- നായ്ക്കളെ വിളിക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന ഗാൾട്ടൺ വിസിലിന്റെ ശബ്ദം മനുഷ്യന് കേൾക്കാൻ സാധ്യമല്ല.
- പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങൾക്കു മുന്നോടിയായി പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും അസാധാരണ പെരുമാറ്റം പ്രകടിപ്പിക്കും.
- വാവലുകൾക്ക് ഇരുട്ടിലും സുഗമമായി സഞ്ചരിക്കാൻ സാധിക്കും.

വസ്തുക്കളുടെ കമ്പനം മൂലം 100000 Hz ലും കൂടുതൽ ആവൃത്തിയുള്ള ശബ്ദങ്ങളും പ്രകൃതിയിൽ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. എല്ലാ ആവൃത്തിയിലുമുള്ള ശബ്ദം മനുഷ്യന് കേൾക്കാൻ സാധ്യമല്ല. അതായത് മനുഷ്യനു കേൾക്കാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ ആവൃത്തിക്ക് ഒരു പരിധിയുണ്ട്. ശരിയായ കേൾവിശക്തിയുള്ള

ചെവിയും ശബ്ദവും (Ear & Sound)

ചെവിക്കൂടെയിൽ എത്തുന്ന ശബ്ദ തരംഗങ്ങൾ കർണനാളത്തിലൂടെ കടന്നുപോയി കർണപടത്തിൽ ചെന്നു തട്ടുന്നു. ഇത് കർണപടത്തെ കമ്പനം ചെയ്യിക്കുന്നു. കർണപടത്തിലുണ്ടാകുന്ന കമ്പനം അതിനോട് ചേർന്നു കാണുന്ന അസ്ഥിശൃംഖലയെ കമ്പനം ചെയ്യിക്കുന്നു. അസ്ഥിശൃംഖലയിലെ കമ്പനം ഓവൽ വിന്ദോയിലേക്കും ആന്തരകർണത്തിലെ കോക്ലിയയിലേക്കും കൈമാറ്റം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ഒച്ചിന്റെ ആകൃതിയിലുള്ളതും ഏകദേശം 3 cm നീളമുള്ളതുമായ ഭാഗമാണ് കോക്ലിയ. ഇതിന്റെ ഉള്ളറകളിലുള്ള എന്റോലിംഫ് എന്ന ദ്രാവകത്തിലേക്ക് കമ്പനം പടരുന്നു. കോക്ലിയയിലുള്ള ആയിരക്കണക്കിന് നാഡീകോശങ്ങൾ ഈ കമ്പനത്താൽ ഉത്തേജിക്കപ്പെടുകയും ആവേഗങ്ങൾ (Impulses) രൂപപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ ആവേഗങ്ങൾ ശ്രവണനാഡി വഴി തലച്ചോറിലെത്തുമ്പോഴാണ് നമുക്ക് ശബ്ദം അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത്.



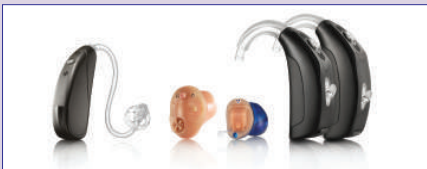


ശ്രവണസഹായി (Hearing Aid)

കേൾവിക്കുറവുള്ളവർക്ക് കേൾവി അനുഭവം ഉണ്ടാക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന ഒരു ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണമാണ് ശ്രവണസഹായി. വിവിധ തരത്തിലും വലുപ്പത്തിലുമുള്ള ശ്രവണസഹായികൾ ലഭ്യമാണ്. ശ്രവണസഹായിക്ക് പ്രധാനമായും മൂന്നു ഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്.

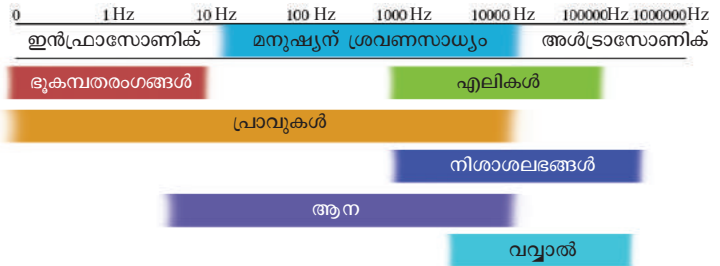
- മൈക്രോഫോൺ - ശബ്ദോർജ്ജത്തെ വൈദ്യുത സിഗ്നലുകളാക്കി മാറ്റുന്നു.
- ആംപ്ലിഫയർ - വൈദ്യുത സിഗ്നലുകളെ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നു.
- ലൗഡ്സ്പീക്കർ - ശക്തി കൂടിയ വൈദ്യുത സിഗ്നലുകളെ ഉച്ചതകൂടിയ ശബ്ദമാക്കി മാറ്റി കർണപടത്തിലെത്തിക്കുന്നു.

ശ്രവണസഹായിക്ക് പ്രവർത്തിക്കാൻ ആവശ്യമായ വൈദ്യുതി നൽകാൻ ഒരു ബാറ്ററികൂടി ഈ സംവിധാനത്തിലുണ്ടാകും.



ശ്രവണപരിധി (Range of Audibility)		
ഏകദേശ ആവൃത്തി (Hz)		
	കുറഞ്ഞത്	കൂടിയത്
1. നായ	67	- 45,000
2. പുച്ച	45	- 64,000
3. പശു	23	- 35,000
4. കുതിര	55	- 33,500
5. എലി	1000	- 91,000
6. വവാൽ	2000	- 1,23,000
7. ആന	16	- 12,000
8. സ്വർണമത്സ്യം	20	- 3000
9. കോഴി	125	- 2000

ഒരാളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം കേൾക്കാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ കുറഞ്ഞ പരിധി ഏകദേശം 20 Hz ഉം കൂടിയ പരിധി ഏകദേശം 20000 Hz ഉം ആണ്. ഈ പരിധി വ്യക്തികൾക്കനുസരിച്ച് വ്യത്യാസപ്പെടാം. താഴെ കൊടുത്ത ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കൂ.



20 Hz ൽ താഴെ ആവൃത്തിയുള്ള ശബ്ദത്തെ ഇൻഫ്രാസോണിക് എന്നും 20000 Hz ൽ കൂടുതൽ ആവൃത്തിയുള്ള ശബ്ദങ്ങളെ അൾട്രാസോണിക് എന്നും പറയുന്നു.

- ഗാൾട്ടൺ വിസിലിൽനിന്നു പുറപ്പെടുന്ന ശബ്ദം ഏകദേശം 30000 Hz ആണ്. ഈ ശബ്ദം മനുഷ്യൻ കേൾക്കാതിരിക്കുകയും നായ്ക്കൾ കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന്റെ കാരണം എന്തെന്ന് കുറിക്കൂ.
- വവാലുകൾക്ക് അൾട്രാസോണിക് തരംഗങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനും കേൾക്കാനും സാധിക്കും, എങ്കിൽ അവയ്ക്ക് രാത്രിയിൽ സുഗമമായി സഞ്ചരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നത് എപ്രകാരമായിരിക്കും എന്ന് ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനം കുറിക്കൂ.



- ഭൂകമ്പങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ ഇൻഫ്രാസോണിക് തരംഗങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇതു മനുഷ്യന് കേൾക്കാൻ സാധ്യമാണോ? എന്നാൽ ചില ജന്തുക്കൾ ആ സമയത്ത് പ്രതികരിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും?

അൾട്രാസോണിക് തരംഗങ്ങൾകൊണ്ടുള്ള ഉപയോഗങ്ങൾ

- കടലിന്റെ ആഴം അളക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന SONAR (Sound Navigation and Ranging) എന്ന



ഉപകരണത്തിൽ അൾട്രാസോണിക് തരംഗങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

- വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ രോഗനിർണയത്തിനും ചികിത്സയ്ക്കും അൾട്രാസോണിക് തരംഗങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

ശബ്ദമലിനീകരണം (Noise Pollution)

ബഹുജന പിന്തുണയോടെ
ശബ്ദമലിനീകരണം
നമുക്ക് നിർമാർജ്ജനം ചെയ്യാം.
ജില്ലാകലക്ടർ

ജില്ലാകലക്ടറുടെ പ്രസ്താവന വായിച്ചല്ലോ. ശബ്ദമലിനീകരണം എന്നതുകൊണ്ട് എന്താണ് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നത്? കലക്ടറുടെ ഈ പ്രസ്താവനയോടുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണം എന്താണ്?

മനുഷ്യന് അസുഖകരമായ രീതിയിൽ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കുന്നതാണ് ശബ്ദമലിനീകരണം.

മറ്റൊരു പ്രസ്താവന വായിക്കൂ:

“ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ശബ്ദമലിനീകരണം ഉള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് കേരളം. ഒച്ച നമ്മുടെ ശരീര ആരോഗ്യത്തെ മാത്രമല്ല, മാനസികവും വൈകാരികവുമായ തലങ്ങളെയും ബാധിക്കും. ഇത് രക്തസമ്മർദ്ദം, പ്രമേഹം, ബധിരത, ആസ്ത്മ, പഠന വൈകല്യം തുടങ്ങിയവയിലേക്കു നമ്മെ നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.”

- ശബ്ദമലിനീകരണം കൊണ്ടുള്ള ദോഷങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണിരിക്കും?

ശബ്ദമലിനീകരണം കുറയ്ക്കാൻ നമുക്ക് എന്തൊക്കെ ചെയ്യാൻ സാധിക്കും.

ശബ്ദമലിനീകരണം കുറയ്ക്കാം

- വാഹനങ്ങളിൽ എയർഹോണുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് നിയമംമൂലം നിരോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.
- ഹോൺട്രൈപ്പ് ലൗഡ്സ്പീക്കറുകൾക്ക് പകരം ബോക്സ്ട്രൈപ്പ് ലൗഡ്സ്പീക്കറുകൾ ഉപയോഗിക്കാം.
- വാഹനങ്ങളുടെ സൈലൻസറുകൾ ശരിയാവിധം പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുക.
- ശബ്ദമലിനീകരണത്തിൽനിന്ന് രക്ഷനേടാൻ ധാരാളം മരങ്ങൾ വെച്ചു പിടിപ്പിക്കുക. മരങ്ങൾക്ക് ശബ്ദോർജ്ജത്തെ ആഗിരണം ചെയ്ത് ശബ്ദം കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കും.
- രാവിലെ 6 മണിക്ക് മുമ്പും രാത്രി 10 മണിക്ക് ശേഷവും പൊതുസ്ഥലങ്ങളിൽ ലൗഡ്സ്പീക്കറുകൾ ഉപയോഗിക്കരുത്.



- ആശുപത്രികൾ, വിദ്യാലയങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ പരിസരത്ത് 50 dBന് മുകളിൽ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കരുത്.

• ശബ്ദമലിനീകരണത്തെക്കുറിച്ചും അത് കുറയ്ക്കുന്നതിനാവശ്യമായ മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ക്ലാസിൽ ഒരു സെമിനാർ അവതരിപ്പിക്കൂ.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- ശബ്ദം കമ്പനംമൂലം ഉണ്ടാകുന്നു എന്നും ശ്രവണബോധം ഉളവാക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം എന്നും വിശദമാക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ശബ്ദസവിശേഷതകളായ ആവൃത്തി, ഉച്ചത, സ്ഥായി എന്നിവ തിരിച്ചറിയാനും വിശദീകരിക്കാനും കഴിയുന്നു.
- ശബ്ദത്തിന് സഞ്ചരിക്കാൻ മാധ്യമം ആവശ്യമാണെന്നും വിവിധ മാധ്യമങ്ങളിലൂടെ ശബ്ദത്തിന് സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിയുമെന്നും വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ശ്രവണേന്ദ്രിയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ശ്രവണേന്ദ്രിയത്തിന് അപാകതയുള്ളവരെ സഹായിക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.
- ഇൻഫ്രാസോണിക് തരംഗങ്ങളും അൾട്രാസോണിക് തരംഗങ്ങളും എന്തെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ശബ്ദമലിനീകരണം കുറയ്ക്കാനാവശ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. ഒരു ട്യൂണിങ് ഫോർക്ക് ഒരു സെക്കന്റിൽ 480 പ്രാവശ്യം കമ്പനം ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്റെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തി എത്രയായിരിക്കും?
2. ഒരു സിമ്പിൾ പെന്റോലം 10 സെക്കന്റ് കൊണ്ട് 10 പ്രാവശ്യം ദോലനം ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ പെന്റോലത്തിന്റെ ആവൃത്തി എത്രയായിരിക്കും?
3. ഒരു വസ്തുവിന്റെ സ്വാഭാവിക ആവൃത്തിയെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തൊക്കെ?
4. ചില ട്യൂണിങ് ഫോർക്കുകളുടെ ആവൃത്തി ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അവയിൽ സ്ഥായി കൂടിയതും സ്ഥായി കുറഞ്ഞതും ഏത് എന്നു കണ്ടെത്തുക.

(256 Hz, 512 Hz, 480 Hz, 288 Hz)

5. ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ശബ്ദസ്രോതസ്സുകളുടെ ഏത് പ്രധാന ഭാഗം കമ്പനം ചെയ്യുമ്പോഴാണ് ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്നത്?
 1. ചെണ്ട 2. ഓടക്കുഴൽ 3. സ്വനപേടകം

6. ഖരവസ്തുക്കളിലൂടെ ശബ്ദം പ്രേഷണം ചെയ്യും എന്ന് തെളിയിക്കുന്നതിന് ഒരു പ്രവർത്തനം ആസൂത്രണം ചെയ്യുക.
7. താഴെ കൊടുത്ത പ്രസ്താവനകൾ ശരിയോ തെറ്റോ എന്നെഴുതുക. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ അടിവരയിട്ട ഭാഗത്തിന് ആവശ്യമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തി തിരുത്തി എഴുതുക.
 - a) ശബ്ദത്തിന് ശൂന്യതയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല.
 - b) ശബ്ദത്തിന്റെ ആവൃത്തി കൂടുമ്പോൾ സ്ഥായി കുറയുന്നു.
8. 'വച്ചാലുകൾക്ക് രാത്രികാലങ്ങളിലും ഈ പിടിക്കാൻ സാധിക്കും' - ഈ പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ നിഗമനം വിശദമാക്കുക.
9. മനുഷ്യൻ ഏതൊക്കെ വിധത്തിലാണ് ശബ്ദമലിനീകരണം നടത്തുന്നത്? കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
10. ഉച്ചത പ്രസ്താവിക്കുന്നത് ഏതു യൂണിറ്റിലാണ്?
(Hz, m/s, dB, W)



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. പേപ്പർ കപ്പുകളും നൂലും ഉപയോഗിച്ച് 'ടോയ് ടെലഫോൺ' നിർമ്മിച്ച് പരസ്പരം സംസാരിക്കുക.
2. പ്രകൃതിയിലെ ശബ്ദങ്ങൾ ശ്രവിച്ച് പ്രകൃത്യാ ഉള്ള ശബ്ദസ്രോതസ്സുകളും അവ ഓരോന്നിലും ഏതൊക്കെ ഭാഗം കമ്പനം ചെയ്യുമ്പോഴാണ് ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്നത് എന്നും കണ്ടെത്തി പട്ടിക തയ്യാറാക്കുക.
3. ശബ്ദം ഉണ്ടാകുന്ന വിവിധ തരം കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച് ക്ലാസിൽ ഒരു പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കുക.
4. മനുഷ്യനിർമ്മിതവും ദോഷകരമായ ഉച്ചതയിലുള്ളതുമായ ശബ്ദസ്രോതസ്സുകൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക തയ്യാറാക്കുക.
5. ശബ്ദമലിനീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു നിയമജ്ഞനുമായി അഭിമുഖം നടത്തുക. ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കുക.
6. ശബ്ദമലിനീകരണത്തിന്റെ ദോഷങ്ങളെക്കുറിച്ച് ജനങ്ങളെ ബോധവൽക്കരിക്കാൻ പോസ്റ്ററുകൾ തയ്യാറാക്കി പ്രദർശിപ്പിക്കുക.



സ്ഥിതവൈദ്യുതി



ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ചല്ലോ. മോറോ റോക്ക് (Moro Rock) എന്ന സ്ഥലത്തു നിന്ന് എടുത്ത ഒരു അത്യുർവ ഫോട്ടോയാണിത്. ഈ സഹോദരന്മാരുടെ ഫോട്ടോ എടുത്തത് അകലെ നിന്ന സഹോദരിയാണ്. ഫോട്ടോ എടുത്തു കഴിഞ്ഞ ഉടൻതന്നെ ഫോട്ടോയിൽ കാണുന്ന വലിയ കുട്ടി മിന്നലേറ്റു വീണു.

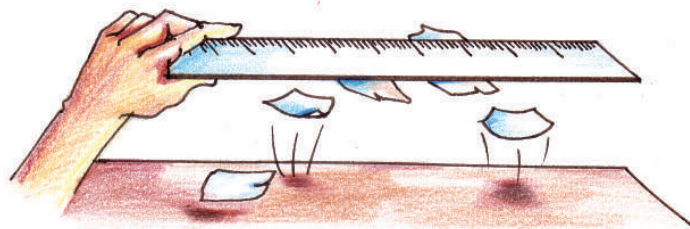
കുട്ടിയുടെ മുടിയിഴകൾ ആകാശത്തേക്ക് ഉയർന്നു നിന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും?

നമുക്ക് ചില പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തു നോക്കാം.

വരണ്ട മുടിയിൽ ഉരസിയ പ്ലാസ്റ്റിക് പേനയോ സ്കെയിലോ ചെറിയ കടലാസ് കഷണങ്ങൾക്കരികിൽ കൊണ്ടുവരു. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?



ചിത്രം 20.2



ചിത്രം 20.1

ഇതുപോലെ നന്നായി ഉരസിയ പ്ലാസ്റ്റിക് സ്കെയിലിനെ ഒരു ബ്യൂറ്റിൽ നിന്നോ അല്ലെങ്കിൽ ടാപ്പിൽ നിന്നോ വരുന്ന നേർത്ത ജലധാരയ്ക്കരികിൽ കൊണ്ടുവരു. എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു? നിരീക്ഷണഫലങ്ങൾ എഴുതൂ.

ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽനിന്ന് നിങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുന്ന നിഗമനം എന്താണ്?

ചില വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം ഉരസുമ്പോൾ അവയ്ക്ക് മറ്റു വസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കാൻ കഴിയുന്നു.

പുറം കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം ഉരസിനോക്കൂ.

ഉരുത്തിരിച്ചിട്ടുള്ള ബലൂൺ, എബണൈറ്റ് റോഡ്, ഗ്ലാസ് റോഡ്, പി.വി.സി. പൈപ്പ്, ചീർപ്പ്, സിൽക്ക്, കമ്പിളി, പോളിയെസ്റ്റർ, ഉണങ്ങിയ മുടി, സ്റ്റീൽ സ്പൂൺ തുടങ്ങിയവ.

നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ പട്ടിക 20.1 ൽ ചേർക്കുക.

ക്രമ നമ്പർ	ഉരസാനുപയോഗിച്ച വസ്തുക്കൾ		ചെറിയ കടലാസ് കഷണങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നു (✓) ആകർഷിക്കുന്നില്ല (×)
1.	ഗ്ലാസ് റോഡ്	സിൽക്ക്	✓
2.	എബണൈറ്റ്	കമ്പിളി	✓
3	സ്റ്റീൽസ്പൂൺ	പോളിയെസ്റ്റർ	×
4			

പട്ടിക 20.1

ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽനിന്ന് എന്താണ് നിങ്ങൾ അനുമാനിക്കുന്നത്?

അനുയോജ്യമായ ജോഡി വസ്തുക്കൾ തമ്മിൽ ഉരസുമ്പോൾ മാത്രമേ അവയ്ക്ക് മറ്റു വസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കാനുള്ള കഴിവ് ലഭിക്കുകയുള്ളൂ.

ഉരസുമ്പോൾ വസ്തുക്കൾക്ക് മറ്റു വസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കാനുള്ള കഴിവു ലഭിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

പദാർഥങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് തന്മാത്രകളാലാണ്. ആറ്റങ്ങൾ ചേർന്നാണല്ലോ തന്മാത്രകളുണ്ടാകുന്നത്.

ആറ്റത്തിലെ അടിസ്ഥാന കണങ്ങൾ ആണ് പ്രോട്ടോൺ, ന്യൂട്രോൺ, ഇലക്ട്രോൺ എന്നിവ. ചാർജില്ലാത്ത കണമാണ് ന്യൂട്രോൺ. പ്രോട്ടോണുകൾക്ക് പോസിറ്റീവ് ചാർജും ഇലക്ട്രോണുകൾക്ക് നെഗറ്റീവ് ചാർജും ആണുള്ളത്. ഏതൊരു ആറ്റത്തിലും ഇലക്ട്രോണുകളുടെയും പ്രോട്ടോണുകളുടെയും എണ്ണം തുല്യമായതിനാൽ ആറ്റം വൈദ്യുതപരമായി നിർവീര്യമാണ്.

- ആറ്റത്തിൽനിന്ന് ഒരു ഇലക്ട്രോൺ നഷ്ടപ്പെട്ടാൽ ആ ആറ്റത്തിന്റെ പരിണത ചാർജ് എന്തായിരിക്കും?
- ആറ്റത്തിന് ഇലക്ട്രോൺ ലഭിച്ചാലോ?

ഇലക്ട്രോൺ നഷ്ടപ്പെടുന്ന ആറ്റത്തിന് പോസിറ്റീവ് ചാർജും ഇലക്ട്രോൺ സ്വീകരിക്കുന്ന ആറ്റത്തിന് നെഗറ്റീവ് ചാർജും ലഭിക്കുന്നു.

ചില വസ്തുക്കൾ തമ്മിൽ ഉരസുമ്പോൾ ഇലക്ട്രോൺ കൈമാറ്റം നടക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു വസ്തുവിൽനിന്ന് മറ്റൊന്നിലേക്ക് ഇലക്ട്രോൺ മാറ്റപ്പെടുമ്പോൾ

- ഏതു വസ്തുവിനാണ് പോസിറ്റീവ് ചാർജ്ജ് ഉണ്ടാകുന്നത്?
- നെഗറ്റീവ് ചാർജ്ജ് ലഭിക്കുന്നതോ?

ചുവടെ കൊടുത്ത പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കൂ.

ഉരസാനുപയോഗിച്ച ജോഡി വസ്തുക്കളും അവയ്ക്കിടയിലെ ഇലക്ട്രോൺ കൈമാറ്റവും		ലഭിക്കുന്ന ചാർജ്ജ്	
ജോഡി വസ്തുക്കൾ	ഇലക്ട്രോൺ കൈമാറ്റം	പോസിറ്റീവ്	നെഗറ്റീവ്
ഗ്ലാസ്റോഡ്, സിൽക്ക്	ഗ്ലാസ്റോഡിന് ഇലക്ട്രോൺ നഷ്ടപ്പെടുന്നു.	ഗ്ലാസ്റോഡ്	സിൽക്ക്
എബണൈറ്റ്, കമ്പിളി	കമ്പിളിക്ക് ഇലക്ട്രോൺ നഷ്ടപ്പെടുന്നു.		
റബ്ബർദണ്ഡ്, കമ്പിളി		കമ്പിളി	

പട്ടിക 20.2

ഒരു വസ്തുവിനെ വൈദ്യുത ചാർജ്ജുള്ളതാക്കി മാറ്റുന്ന പ്രവർത്തനമാണ് വൈദ്യുതീകരണം അഥവാ ചാർജിങ് (Charging).

ഒരു വസ്തുവിലുണ്ടാകുന്ന വൈദ്യുതചാർജ്ജ് ആ വസ്തുവിൽ അതേ സ്ഥാനത്ത് തങ്ങിനിൽക്കുകയാണെങ്കിൽ അത്തരം വൈദ്യുത ചാർജിനെ സ്ഥിതവൈദ്യുതി (Static Electricity) എന്നാണു പറയുന്നത്.

ഉരസൽ വഴി ലോഹങ്ങളെ വൈദ്യുതചാർജ്ജുള്ളതാക്കാനാകുമോ? പരിശോധിക്കാം.

ഒരു ചെമ്പുകമ്പി, ഹാക്സോബ്ലേഡ്, സ്റ്റീൽസ്പൂൺ തുടങ്ങിയവയെ കമ്പിളി, സിൽക്ക്, പോളിയെസ്റ്റർ എന്നിവ ഓരോന്നും ഉപയോഗിച്ച് മാറിമാറി ഉരസിയശേഷം ഓരോ പ്രാവശ്യവും മറ്റു വസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു പരിശോധിക്കുക. നിരീക്ഷണഫലം എഴുതൂ.

നിങ്ങളുടെ നിഗമനം എന്താണ്?

ഉരസുമ്പോൾ ലോഹപരിതലം വൈദ്യുതീകരിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും, അത് ചാലകമായതിനാൽ ചാർജ്ജ് മറ്റു ഭാഗങ്ങളിലേക്ക് തൽസമയം തന്നെ വ്യാപിക്കുന്നു. അതിനാലാണ് ലോഹങ്ങളിൽ സ്ഥിതവൈദ്യുത ചാർജ്ജ് സ്വരൂപിക്കപ്പെടാത്തത്.

ചാർജ്ജ് ചെയ്യപ്പെട്ട വസ്തുക്കൾ തമ്മിൽ ആകർഷണം മാത്രമാണോ സംഭവിക്കുന്നത്?

താഴെ പറയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തുനോക്കാം.

ഊതിവീർപ്പിച്ച രണ്ടു ബലൂണുകൾ പരസ്പരം തൊട്ടിരിക്കത്തക്ക വിധം തൂക്കിയിടുക. അവയ്ക്കിടയിൽ ഒരു ഫ്ലാൻ വച്ച് രണ്ടു ബലൂണുകളും ഫ്ലാൻലിൽ ഉരസുക. ഫ്ലാൻൽ എടുത്തു മാറ്റിയ ശേഷം ബലൂണുകൾ നിരീക്ഷിക്കുക.

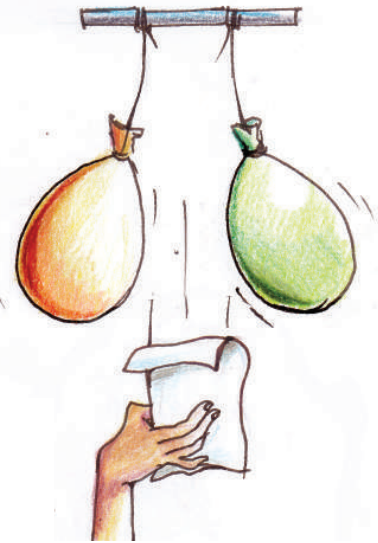
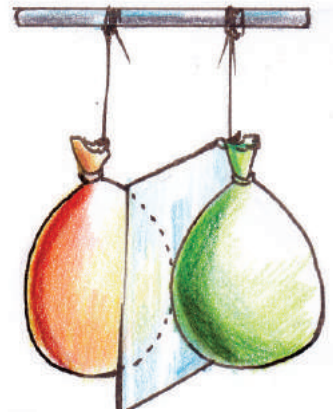
നൂലിൽ തൂക്കിയിട്ട ഗ്ലാസ്റോഡിനെ സിൽക്കുകൊണ്ട് ഉരസിയ ശേഷം, ചാർജ്ചെയ്ത മറ്റൊരു ഗ്ലാസ്റോഡ് തൂക്കിയിട്ട ഗ്ലാസ്റോഡിന്റെ അടുത്തു കൊണ്ടുവരുക. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്?

ഇവിടെ ചാർജ്ചെയ്ത ഗ്ലാസ്റോഡുകൾ തമ്മിലും ചാർജ്ചെയ്ത ബലൂണുകൾ തമ്മിലും പരസ്പരം വികർഷിക്കാനുണ്ടായ കാരണം എന്തെന്ന് ചർച്ചചെയ്ത് നിഗമനം എഴുതുക.

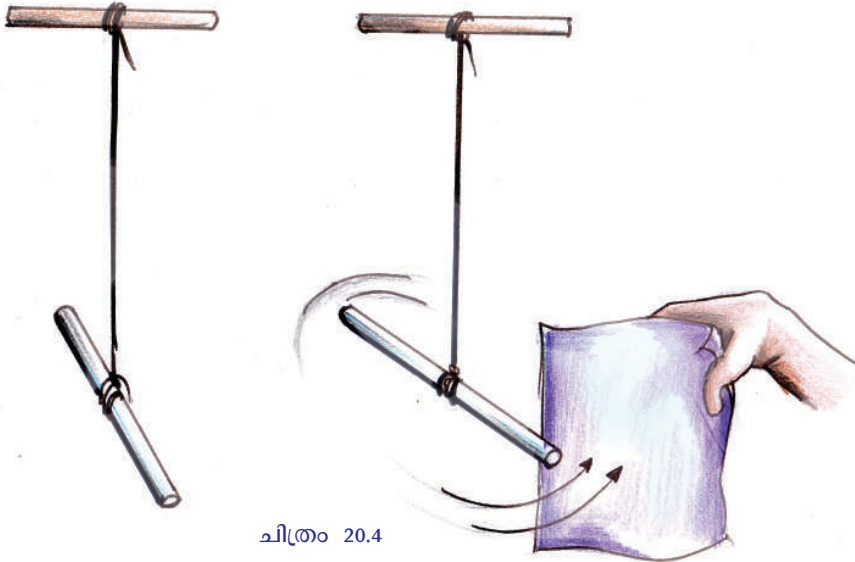
സജാതീയ ചാർജ്ജുകൾ പരസ്പരം വികർഷിക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

മറ്റൊരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുനോക്കാം.

തൂക്കിയിട്ട ഒരു ഗ്ലാസ്റോഡിനെ സിൽക്കുകൊണ്ടുരസി അതേ സിൽക്കുതുണിയുടെ ഉരസിയ ഭാഗംതന്നെ ഗ്ലാസ്റോഡിനടുത്തു കൊണ്ടുവന്നു നോക്കുക.




ചിത്രം 20.3



ചിത്രം 20.4

എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?

വൈദ്യുതചാർജ്ജുകളുടെ ആകർഷണ - വികർഷണങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ എത്തിച്ചേർന്ന നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ ചേർക്കുക.

 Edubundu വിൽ PhET ലുള്ള *Balloons and Static Electricity* എന്ന ഭാഗം കാണുക.

വൈദ്യുതചാർജിന്റെ സവിശേഷതകൾ

- ചാർജുള്ള വസ്തു ചാർജില്ലാത്ത വസ്തുക്കളെ ആകർഷിക്കുന്നു.
- വിജാതീയ ചാർജുകൾ തമ്മിൽ ആകർഷിക്കുന്നു.
- സജാതീയ ചാർജുകൾ തമ്മിൽ വികർഷിക്കുന്നു.

രണ്ടു വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം ആകർഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവയ്ക്ക് രണ്ടിനും ചാർജ്ജ് ഉണ്ട് എന്നുറപ്പിച്ചു പറയാൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ പരസ്പരം വികർഷിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾക്ക് രണ്ടിനും ഒരേ ഇനം ചാർജ്ജുണ്ടെന്നുറപ്പിക്കാം. അതു കൊണ്ട് വസ്തുക്കൾക്ക് ചാർജ്ജുണ്ടെന്ന് സ്ഥിരീകരിക്കാനുള്ള മാർഗം ആകർഷണമല്ല, വികർഷണമാണ്.

വൈദ്യുതചാർജ്ജ് അളക്കുന്നത് കുളോം എന്ന യൂണിറ്റിലാണ്. ചാർജ്ജ് ഒരു അദിശ അളവാണ്.

ഒരു വസ്തു ചാർജ്ജ് ചെയ്യപ്പെട്ടതാണോ എന്ന് എങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കാം? സ്ഥിതവൈദ്യുതചാർജിന്റെ സാന്നിധ്യം അറിയാനുള്ള ഉപകരണമാണ് ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പ്.

ചിത്രം 20.5 വിശകലനം ചെയ്ത് ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിന്റെ ഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് കുറിക്കുക.

നമുക്ക് ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പ് നിർമ്മിക്കാം.

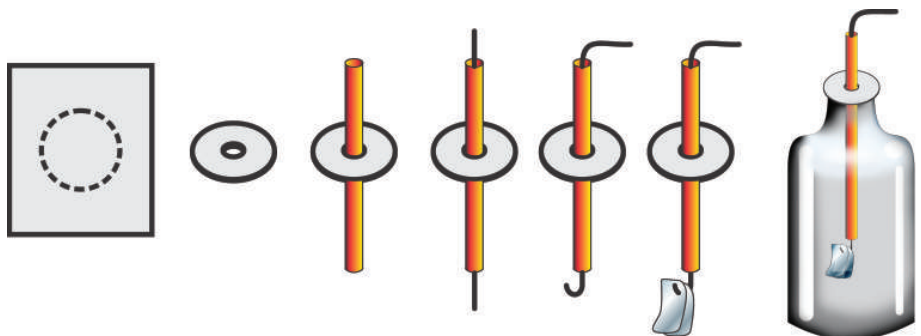
ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ: സുതാര്യമായ പ്ലാസ്റ്റിക് കുപ്പി, ഒരു ചെമ്പുകമ്പി, കാർഡ്ബോർഡ്, അലൂമിനിയം ഫോയിൽ (ആഹാരസാധനങ്ങൾ പൊതിയാനുപയോഗിക്കുന്നത്), സ്ട്രോ, സെല്ലോടേപ്പ്.



നിർമ്മാണരീതി

ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പ് ചിത്രം 20.5

കുപ്പി അടച്ചുവയ്ക്കാവുന്ന തരത്തിൽ കാർഡ്ബോർഡ് മുറിക്കുക. കാർഡ്ബോർഡിന്റെ മധ്യത്തിലായി ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ഒരു ദ്വാരമിടുക. സ്ട്രോയുടെ കുറച്ചുഭാഗം ദ്വാരത്തിലൂടെ കടത്തി ഉറപ്പിക്കുക. സ്ട്രോയിലൂടെ ചെമ്പുകമ്പി കടത്തുക. രണ്ടറ്റവും വളയ്ക്കുക. താഴെ ഭാഗത്ത് ചിത്രത്തിലേതുപോലെ രണ്ടു തുല്യ വലുപ്പമുള്ള അലൂമിനിയം ഫോയിൽ കഷണ



ചിത്രം 20.6

ങ്ങൾ കൊളുത്തിയിടുക. സെല്ലോടേപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് കാർഡ്ബോർഡ് പാത്രത്തിൽ ഉറപ്പിക്കുക.

ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിന്റെ മുകളറ്റത്ത് ചാർജ്ജ് ചെയ്ത ഒരു ഗ്ലാസ്റോഡ് കൊണ്ട് സ്പർശിക്കൂ. എന്താണ് നിരീക്ഷിക്കുന്നത്? ദളങ്ങൾ വിടർന്നുനിൽക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും?


ചാർജ്ജ് ചെയ്ത ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിലെ ചാർജ്ജ് എങ്ങനെ ഇല്ലാതാക്കാം? ഇതിനായി താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ഉചിതമായവ കണ്ടെത്തി അവയ്ക്കു നേരെ (✓) ചിഹ്നം രേഖപ്പെടുത്തുക.

- തുല്യ അളവിൽ വിപരീതചാർജ്ജ് നൽകുക.
- തുല്യ അളവിൽ അതേ ചാർജ്ജ് നൽകുക.
- ചാർജ്ജില്ലാത്ത എബ്ബൈറ്റ് ദണ്ഡുകൊണ്ട് സ്പർശിക്കുക.
- ഒരുഗ്രഹം ഭൂമിയിൽ കുഴിച്ചിട്ട ലോഹക്കമ്പിയുടെ സ്വതന്ത്ര അഗ്രവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുക.

ഒരു വസ്തുവിലെ ചാർജ്ജ് നിർവീര്യമാക്കുന്ന പ്രവർത്തനം ഡിസ്ചാർജിങ് എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു.

എർത്തിങ് (Earthing)

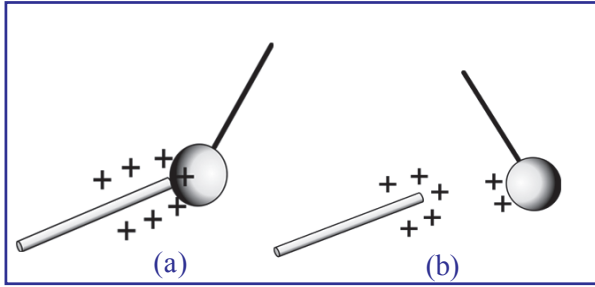
ഒരു വസ്തുവിനെ ലോഹചാലകം ഉപയോഗിച്ച് ഭൂമിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതിനെയാണ് എർത്തിങ് എന്നു പറയുന്നത്. ചാർജ്ജുള്ള ഒരു വസ്തുവിനെ എർത്തു ചെയ്യുമ്പോൾ ഇലക്ട്രോണുകൾ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് വസ്തുവിലേക്കോ വസ്തുവിൽനിന്ന് ഭൂമിയിലേക്കോ പ്രവഹിച്ച് വസ്തുവിലെ ചാർജ്ജ് പൂർണ്ണമായും നിർവീര്യമാകുന്നു.

ഭൂമി ഏതു സമയത്തും ഏതളവിലും ഇലക്ട്രോണുകളെ വിട്ടുകൊടുക്കുകയോ സ്വീകരിക്കുകയോ ചെയ്യും. അതുകൊണ്ട് ഭൂമിയെ ഇലക്ട്രോൺ ബാങ്ക് എന്നു വിളിക്കാറുണ്ട്. എർത്തിങ്ങിന്റെ പ്രതീകം  ആണ്.

- പോസിറ്റീവ് ചാർജ്ജുള്ള വസ്തുവിനെ എർത്ത് ചെയ്താൽ ഇലക്ട്രോൺ പ്രവാഹം എവിടെനിന്ന് എങ്ങോട്ടായിരിക്കും?
- ചാർജ്ജ് ചെയ്ത എബ്ബൈറ്റ് ദണ്ഡിനെ എർത്ത് ചെയ്താലോ? വസ്തുക്കൾക്ക് ഉരസൽ വഴി മാത്രമാണോ ചാർജ്ജ് ലഭിക്കുന്നത്?

സ്ഥിത വൈദ്യുതപ്രേരണം (Electrostatic Induction)

ഒരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുന്നോക്കാം. തൂക്കിയിട്ട ഒരു പിത്തമ്പോൾ ചാർജ്ജ് ചെയ്ത പി.വി.സി. പൈപ്പ് കൊണ്ടു സ്പർശിക്കൂ (ചിത്രം 20.7 (a)).



ചിത്രം 20.7

എന്തു നിരീക്ഷിക്കുന്നു?

ചാർജ് ചെയ്ത ഒരു വസ്തുവിന്റെ സമ്പർക്കം മൂലം മറ്റൊരു വസ്തുവിന് ചാർജ് ലഭിക്കുന്നതിനെ സമ്പർക്കം വഴിയുള്ള ചാർജിങ് എന്നു പറയും. സമ്പർക്കം വഴി ചാർജ് ചെയ്തു കഴിഞ്ഞാൽ രണ്ടു വസ്തുക്കൾക്കും ഒരേ ഇനം ചാർജ് തന്നെയാണുണ്ടാവുക. സ്പർശനത്തിനുശേഷം പിന്തുടർന്ന് വികർഷിച്ച് അകന്നത്

എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ബോധ്യമായില്ലേ. ചിത്രം 20.7 (b).

ഇനി മറ്റൊരു പ്രവർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കാം. നെഗറ്റീവായി ചാർജ് ചെയ്ത ദണ്ഡ് ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിന്റെ ലോഹകമ്പിയുടെ അടുത്തായി കൊണ്ടുവരുക (ചിത്രം 20.8 (a)). ദളങ്ങൾ പരസ്പരം അകന്നുനിൽക്കുന്നില്ലേ? ദളങ്ങൾക്ക് വൈദ്യുതചാർജ് ലഭിച്ചത് എങ്ങനെയാണിരിക്കും? നെഗറ്റീവ് ചാർജുള്ള ദണ്ഡ്, ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിന്റെ കമ്പിയുടെ അടുത്തു കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ കമ്പിയുടെ ആ ഭാഗത്തുള്ള ഇലക്ട്രോണുകളെ ആകർഷിക്കുമോ? അതോ വികർഷിക്കുമോ?

ഇലക്ട്രോണുകൾ എങ്ങോട്ടാണ് നീങ്ങുക?

ചിത്രം 20.8 (a) യുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കണ്ടെത്തുക.

ഇലക്ട്രോണുകൾ എന്തുന്ന ഭാഗത്ത് ഏതു ചാർജാണ് ഉണ്ടാവുക?

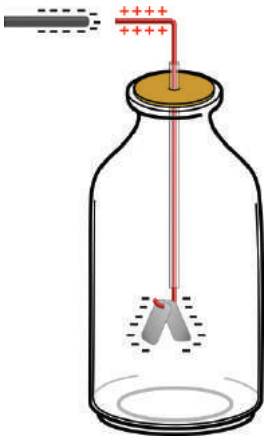
ഇലക്ട്രോണുകൾ നീക്കപ്പെട്ട ഭാഗത്തോ?

ചാർജ്ചെയ്ത ദണ്ഡിനെ മാറ്റിയാൽ ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിൽ എന്തു മാറ്റമാണ് നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയുന്നത്? ചിത്രം 20.8 (b) വിശകലനം ചെയ്ത് നിങ്ങളുടെ കണ്ടെത്തൽ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ കുറിക്കുക.

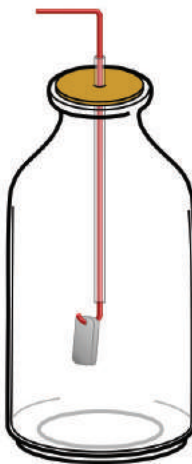
ഈ മാറ്റത്തിനുള്ള കാരണമെന്തായിരിക്കും?

ഇലക്ട്രോണുകൾ പൂർവസ്ഥാനങ്ങളിലേക്ക് വിന്യസിക്കപ്പെടുന്നതിനാൽ ദളങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ച ചാർജ് നഷ്ടപ്പെടുകയും ദളങ്ങൾ പരസ്പരം അടുത്തു വരുകയും ചെയ്യും.

ചാർജ് ചെയ്ത ഒരു ഗ്ലാസ്റോഡ് ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനടുത്തു കൊണ്ടു വരുമ്പോൾ ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിൽ ചാർജുണ്ടാകുന്ന വിധം വരച്ചു കാണിക്കുക.



ചിത്രം 20.8 (a)

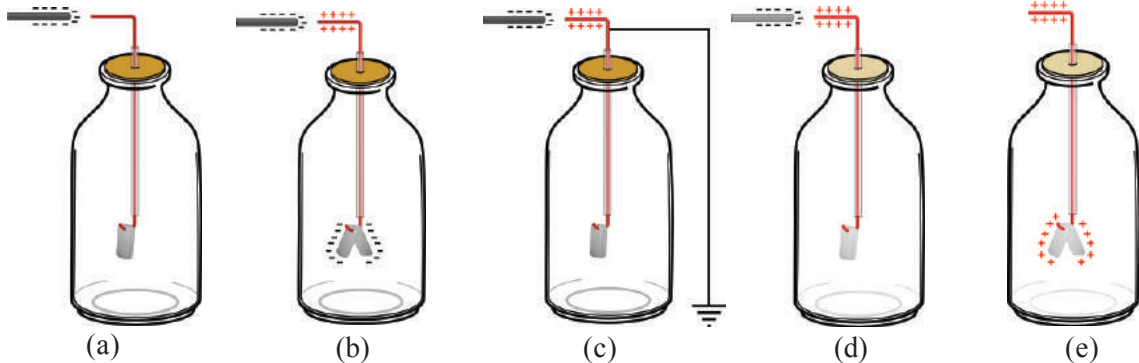


ചിത്രം 20.8 (b)

ചാർജ് ചെയ്ത ഒരു വസ്തുവിന്റെ സാന്നിധ്യം മൂലം മറ്റൊരു വസ്തുവിൽ നടക്കുന്ന ചാർജുകളുടെ പുനക്രമീകരണത്തെ സ്ഥിരവൈദ്യുത പ്രേരണം എന്നു പറയുന്നു.

പ്രേരണം വഴി ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനെ സ്ഥിരമായി ചാർജ് ചെയ്യാനാകുമോ?

താഴെ കൊടുത്ത ചിത്രങ്ങൾ ക്രമമായി വിശകലനം ചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.



(a) ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനു സമീപമായി നെഗറ്റീവ് ചാർജ് ചെയ്ത ദണ്ഡു കൊണ്ടുവരുന്നു.

(b) ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിന്റെ ദണ്ഡുകളിൽ നെഗറ്റീവ് ചാർജും മുകളറ്റത്ത് പോസിറ്റീവ് ചാർജും രൂപപ്പെടുന്നു.

(c) എർത്ത് ചെയ്തപ്പോൾ ദണ്ഡുകളിലെ ചാർജ് മാത്രം നഷ്ടപ്പെടുന്നു.

(d) എർത്തിൽ ഒഴിവാക്കുന്നു.

(e) ചാർജ് ചെയ്ത ദണ്ഡ് മാറ്റിയപ്പോൾ ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിൽ ചാർജ് എല്ലായിടത്തും വ്യാപിച്ച് ദണ്ഡുകൾ അകന്നു നിൽക്കുന്നു.

ചിത്രം 20.9

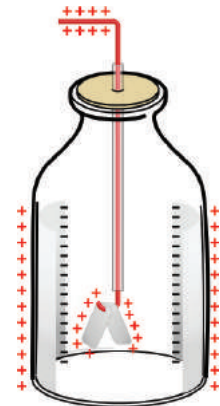
ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനെ പ്രേരണം വഴി ഏറെ നേരം നിലനിൽക്കത്തക്ക രീതിയിൽ ചാർജ് ചെയ്താൽ അതിൽ രൂപപ്പെടുന്നത് ചാർജ് ചെയ്യാനുപയോഗിച്ച വസ്തുവിന്റെ വിപരീതചാർജായിരിക്കും.

ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനെ പ്രേരണം വഴി നെഗറ്റീവ് ആയി ചാർജ് ചെയ്യുന്ന വിധം ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക.

ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പ് ചാർജ് ചെയ്ത് ദീർഘനേരം വെച്ചിരുന്നാൽ അതിന്റെ ദണ്ഡുകൾ സാവധാനം അടുക്കുന്നതായി കാണാം.

എന്നാൽ കുപ്പിയുടെ അടിഭാഗം മുറിച്ച് അകവശത്ത് അലൂമിനിയം ഫോയിൽ ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഒട്ടിച്ചുവെച്ചിരുന്നാലോ?

ഫോയിലിന്റെ അകവശത്ത് പ്രേരണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന ചാർജ് ഏത്? ഫോയിലിന്റെ പുറംഭാഗത്തോ? ചിത്രം 20.10 വിശകലനം ചെയ്തുകണ്ടെത്തുക.



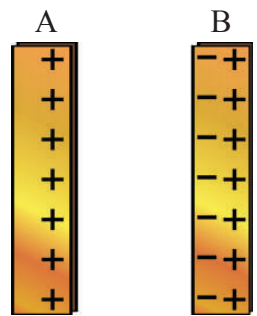
ചിത്രം 20.10

ചാർജ് ചെയ്ത വസ്തുവിനടുത്ത് ഒരു ലോഹചാലകം വെച്ചാൽ ചാർജ് ചെയ്ത വസ്തുവിന് അഭിമുഖമായി വരുന്ന ലോഹചാലകത്തിന്റെ ഉപരിതലത്തിൽ വിപരീതചാർജ് പ്രേരണം ചെയ്യും. ഈ വിപരീതചാർജുകളുടെ ആകർഷണം നിമിത്തം ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിലെ ചാർജ് ഏറെനേരം നിലനിൽക്കും. ഈ തത്ത്വം പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയാണ് കപ്പാസിറ്റർ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്.

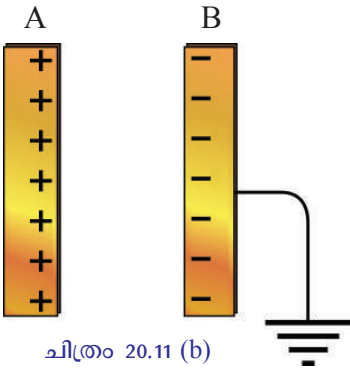
കപ്പാസിറ്റർ (Capacitor)

ചിത്രം 20.11 (a) ലേതുപോലെ പോസിറ്റീവായി ചാർജ് ചെയ്ത A എന്ന ലോഹപ്ലേറ്റിനടുത്ത് B എന്ന ലോഹപ്ലേറ്റ് വയ്ക്കുക.

B പ്ലേറ്റിന്റെ A യോട് അടുത്തുള്ള ഭാഗത്ത് ഏതു ചാർജാണ് പ്രേരണം ചെയ്യുക? അകലെയുള്ള ഭാഗത്തോ?



ചിത്രം 20.11 (a)



ചിത്രം 20.11 (b)

ചിത്രം 20.11 (b) യിലേതുപോലെ B എന്ന പ്ലേറ്റിനെ എർത്ത് ചെയ്താൽ ആ പ്ലേറ്റിൽ നിലനിൽക്കുന്ന ചാർജ് ഏതായിരിക്കും?

ഈ സംവിധാനത്തിൽ വൈദ്യുതചാർജ് ഏറെനേരം നിലനിർത്താനാവും. അഥവാ സംഭരിച്ചുവയ്ക്കാനാവും. ഇവയ്ക്കിടയിൽ ഒരു വൈദ്യുതമണ്ഡലം രൂപംകൊള്ളുന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം. ഇപ്രകാരം വൈദ്യുതചാർജിനെ സംഭരിച്ചു വയ്ക്കാൻ കഴിയുന്ന സംവിധാനത്തെ കപ്പാസിറ്റർ (Capacitor) എന്നു പറയുന്നു.

പ്ലേറ്റുകൾക്ക് നിശ്ചിത പരപ്പളവുള്ള ഒരു കപ്പാസിറ്ററിന്റെ വൈദ്യുതി സംഭരിക്കാനുള്ള ശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ പ്ലേറ്റുകൾക്കിടയിൽ അനുയോജ്യമായ ഇൻസുലേറ്ററുകൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഇത്തരം ഇൻസുലേറ്ററുകളെ ഡൈ ഇലക്ട്രിക് (Dielectric) എന്നു വിളിക്കുന്നു. പേപ്പർ, വായു, പോളിയെസ്റ്റർ തുടങ്ങിയവ ഡൈ ഇലക്ട്രിക്കളായി ഉപയോഗിക്കാം. ഡൈ ഇലക്ട്രിക്കളുടെ പേരിലാണ് സാധാരണയായി കപ്പാസിറ്ററുകൾ അറിയപ്പെടുന്നത്. കപ്പാസിറ്ററിന്റെ ചാർജ് സംഭരിക്കാനുള്ള ശേഷിയാണ് കപ്പാസിറ്റൻസ്. ഇതിന്റെ യൂണിറ്റ് ഫാരഡ് (F) ആണ്.

$$1 \text{ F} = 10^6 \mu\text{F} \text{ (മൈക്രോഫാരഡ്)}$$

$$1 \text{ F} = 10^{12} \text{ PF} \text{ (പീക്കോഫാരഡ്)}$$

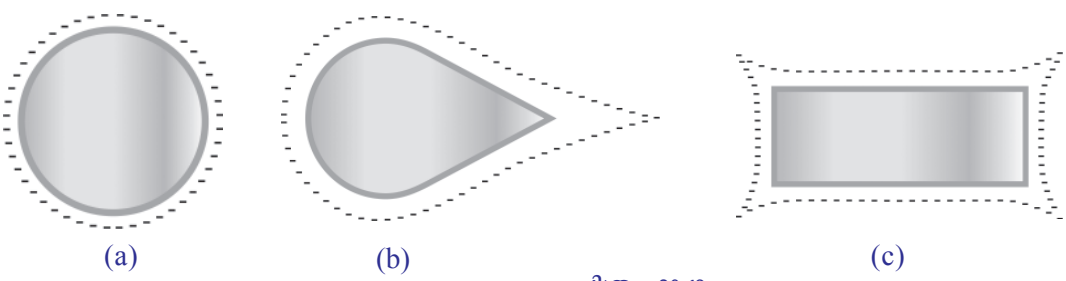


വിവിധതരം കപ്പാസിറ്ററുകൾ

ചിത്രം 20.12

വൈദ്യുതചാർജിന്റെ വിതരണം (Distribution of electric charge)

ഒരു ലോഹവസ്തുവിനെ ചാർജ് ചെയ്താൽ അതിലെ ചാർജ് എപ്രകാരമാണ് വിതരണം ചെയ്യപ്പെടുക? വ്യത്യസ്ത ആകൃതിയിലുള്ള ലോഹവസ്തുക്കളെ ചാർജ് ചെയ്ത ചിത്രങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന ഡോട്ടഡ് ലൈനുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് ചാർജുകളുടെ വിതരണമാണ്. ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച് കണ്ടെത്തലുകൾ എഴുതൂ.



ചിത്രം 20.13

ഒരു ചാലകത്തിൽ വിതരണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന ചാർജ് അതിന്റെ ഉപരിതലത്തിൽ മാത്രമായിരിക്കും. കൂർത്ത അഗ്രങ്ങളിൽ ചാർജിന്റെ അളവ് കൂടുതലായിരിക്കും.



ചിത്രം 20.14

ഇടിയും മിനലും (Thunder and Lightning)

മഴക്കാലങ്ങളിൽ ചിലപ്പോഴെങ്കിലും നിങ്ങളെ ഇടിമിന്നൽ ഭയപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടാവാം? എങ്ങനെയാണ് മിന്നൽ ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അന്തരീക്ഷത്തിലെ ചാർജുള്ള മേഘങ്ങൾ തമ്മിലോ, ചാർജുള്ള മേഘങ്ങളും ഭൂമിയും തമ്മിലോ ഉണ്ടാകുന്ന വൈദ്യുത ഡിസ്ചാർജാണ് മിന്നൽ.

മിന്നൽരക്ഷാചാലകം (Lightning Conductor)

മിന്നലിൽനിന്നു രക്ഷനേടാനുള്ള സംവിധാനം കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?



ചിത്രം 20.15

ഒരു മിന്നൽരക്ഷാചാലകം പ്രവർത്തിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണെന്നോക്കാം. മിന്നൽരക്ഷാചാലകം നന്നായി എർത്ത് ചെയ്തിരിക്കും. ചില അവസരങ്ങളിൽ അന്തരീക്ഷത്തിലെ മേഘങ്ങളിൽ വൈദ്യുതചാർജ് സ്വരൂപിക്കുന്നതായി നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലേ?



ഇടിയും മിനലും

മേഘങ്ങളിൽ ചാർജ് സ്വരൂപിക്കുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പല സിദ്ധാന്തങ്ങൾ നിലവിലുണ്ട്. അവയിൽ സ്വീകാര്യമായ ഒരു വിശദീകരണമാണിത്.

തറനിരപ്പിൽനിന്ന് വളരെ ഉയരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന മേഘങ്ങളുടെ മുകൾഭാഗം തണുത്തുറഞ്ഞു മഞ്ഞുകണങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. ശക്തമായ വായുപ്രവാഹത്തിൽ ഇത്തരം കണങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉരസി ഘർഷണം വഴി ഇലക്ട്രോൺ കൈമാറ്റം നടക്കുന്നു. ഇലക്ട്രോൺ ലഭിച്ച മഞ്ഞുകണങ്ങൾ താഴെ ഭാഗത്തും ഇലക്ട്രോൺ നഷ്ടപ്പെട്ടവ മേഘങ്ങളുടെ മുകൾഭാഗത്തുമായി നിലകൊള്ളുന്നു. ഇങ്ങനെ നൂറുകണക്കിന് കുളോം ചാർജ് സ്വരൂപിക്കപ്പെടുന്നു.

ഇത്രയും ഉയർന്ന അളവിലുള്ള ചാർജ് ഇൻസുലേറ്റർ ആയ വായുവിനെ വൈദ്യുതചാലകമാക്കാൻ പര്യാപ്തമാണ്. പതിനായിരക്കണക്കിന് ആംപിയർ വൈദ്യുതി ഞൊടിയിടയിൽ വായുവിലൂടെ പ്രവഹിക്കുന്നതുമൂലം പ്രകാശം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതാണ് മിന്നൽ. അതോടൊപ്പം വളരെ ഉയർന്ന താപനിലയിൽ വായുവിനുണ്ടാകുന്ന ക്രമാതീതമായ വികാസം മൂലമുള്ള പ്രകമ്പനമാണ് ഇടിനാദം.

**ബഞ്ചമിൻ ഫ്രാങ്ക്ലിൻ
(1706 - 1790)**



ബഞ്ചമിൻ ഫ്രാങ്ക്ലിൻ 1706 ജനുവരി 17 ന് അമേരിക്കയിലെ ബോസ്റ്റണിൽ ജനിച്ചു. വൈദ്യുത ചാർജുകളെ പോസിറ്റീവ് എന്നും നെഗറ്റീവ് എന്നും നാമകരണം ചെയ്തത് അദ്ദേഹമാണ്. അമേരിക്കയിലെ ഫിലാഡെൽഫിയയിലെ വൈസ് പ്രസിഡന്റായിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിഖ്യാതമായ പട്ടാപറത്തൽ പരീക്ഷണത്തിൽ നിന്നാണ് മിനലിന്റെ കാരണം ചാർജുകളുടെ ഒഴുക്കാണ് എന്ന് കണ്ടെത്തിയത്.



മേഘങ്ങളിൽ വൻതോതിൽ നെഗറ്റീവ് ചാർജ് സ്വരൂപിക്കപ്പെടുമ്പോൾ മിനൽരക്ഷാചാലകത്തിന്റെ കൂർത്ത അഗ്രങ്ങളിൽ ഉയർന്ന തോതിൽ പോസിറ്റീവ് ചാർജ് ഉണ്ടാകുന്നു. ധാരാളം ഇലക്ട്രോണുകൾ മിനൽരക്ഷാചാലകത്തിൽ നിന്ന് ഭൂമിയിലേക്ക് എർത്ത് ചെയ്ത ഭാഗത്തുകൂടി പ്രവഹിക്കുന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം.

കൂർത്ത അഗ്രങ്ങളിലെ ഈ ചാർജിന്റെ സാന്നിധ്യം ഉണ്ടാക്കുന്ന വൈദ്യുതമണ്ഡലം മേഘങ്ങളിൽനിന്നു വരുന്ന നെഗറ്റീവ് ചാർജിനെ നിർവീര്യമാക്കുന്നു. അതുവഴി മിനൽ ഉണ്ടാകാനുള്ള സാഹചര്യം ഇല്ലാതാകുന്നു.

മേഘങ്ങളിൽ പോസിറ്റീവ് ചാർജാണ് സ്വരൂപിക്കുന്നതെങ്കിലോ? എങ്കിൽ മിനൽരക്ഷാചാലകം എപ്രകാരമാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്? ശാസ്ത്രപുസ്തകത്തിൽ എഴുതൂ.

മേഘങ്ങളിൽ പോസിറ്റീവ് ചാർജാണ് സ്വരൂപിക്കുന്നതെങ്കിൽ മിനൽ രക്ഷാചാലകത്തിന്റെ കൂർത്ത അഗ്രങ്ങളിൽ നെഗറ്റീവ് ചാർജ് പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെടും. ഈ സമയത്ത് മിനൽരക്ഷാചാലകത്തിന്റെ കുഴിച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന ഭാഗത്ത് പോസിറ്റീവ് ചാർജ് സ്വരൂപിക്കും. കൂർത്ത അഗ്രങ്ങളിലെ ചാർജ് അതിന്റെ ചുറ്റുപാടുകളിൽ ഒരു വൈദ്യുതമണ്ഡലം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. മേഘങ്ങളിൽനിന്ന് ഇതിന്റെ പരിധിയിലെത്തുന്ന വൈദ്യുതചാർജിനെ ഈ മണ്ഡലം നിർവീര്യമാക്കുന്നു.

മേഘങ്ങളിൽ നെഗറ്റീവ് ചാർജാണ് സ്വരൂപിക്കുന്നതെങ്കിലോ? ആവശ്യമായ അളവിൽ ഇലക്ട്രോണുകളെ മിനൽരക്ഷാചാലകത്തിന്റെ കുഴിച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന ഭാഗത്തുനിന്ന് വിട്ടുകൊടുക്കുകയോ സ്വീകരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനാണ് മിനൽരക്ഷാചാലകം നന്നായി എർത്ത് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

ഈ അധ്യായത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഫോട്ടോയിൽ കണ്ട വലിയ കുട്ടിയുടെ മുടി കുത്തനെ ഉയർന്നുനിന്നതും തുടർന്ന് മിനലേറ്റു വീണതും എങ്ങനെയെന്ന് ഇനി വിശദീകരിക്കാമല്ലോ.

മേഘപാളികളിൽ സ്വരൂപിക്കപ്പെട്ട വൈദ്യുതചാർജ് കുട്ടിയുടെ ശരീരത്തിൽ എതിർ ചാർജ് പ്രേരിപ്പിച്ചു. ഇത് മുടിയിഴകളെ മേഘപാളികളിലേക്ക് ആകർഷിച്ച് മേലോട്ട് ഉയർത്തി നിർത്തിയതാണ് ചിത്രത്തിൽ കണ്ടത്. തുടർന്നുണ്ടായ മിനലേറ്റ് കുട്ടി വീഴുകയും ചെയ്തു.

മിനലുള്ളപ്പോൾ അതിൽ നിന്നും രക്ഷനേടാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

- വൈദ്യുതോപകരണങ്ങൾ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കരുത്.
- വീട്ടിലെ ഭിത്തിയിൽ ചാരിനിൽക്കരുത്.

- ജനൽകമ്പികളിലോ ഗ്രില്ലുകളിലോ പിടിച്ചു നിൽക്കരുത്.
- ഉയരമുള്ള വൃക്ഷച്ചുവട്ടിൽ നിൽക്കരുത്.
- ഒറ്റപ്പെട്ടുനിൽക്കുന്ന വൃക്ഷച്ചുവട്ടിൽ അഭയം തേടരുത്.

മിന്നലിൽനിന്ന് രക്ഷനേടാൻ മറ്റ് ഏതെല്ലാം മാർഗങ്ങൾ സ്വീകരിക്കാം? കൂടുതൽ അറിവുകൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കൂ.

മിന്നലേറ്റാൽ സ്വീകരിക്കേണ്ട പ്രാഥമികനടപടികൾ എന്തൊക്കെയാണ് നോക്കാം.

മിന്നലേറ്റു ഒരാളെ വായുസഞ്ചാരമുള്ള ഒരു സ്ഥലത്ത് നിവർത്തിക്കിടത്തണം. ശരീരത്തിലെ രക്തം തണുത്തുറഞ്ഞു പോകാതിരിക്കാൻ ശരീരം മുഴുവൻ തിരുമ്മി ചൂടു പിടിപ്പിക്കണം. ശ്വാസോച്ഛ്വാസം നിലച്ചുപോകാതിരിക്കാൻ കൃത്രിമ ശ്വാസോച്ഛ്വാസം നൽകണം. ഹൃദയമിടിപ്പ് നിലച്ചുപോകാതിരിക്കാൻ ഇടവിട്ട് നെഞ്ചിൽ ശക്തമായി അമർത്തണം. എത്രയും പെട്ടെന്ന് ആശുപത്രിയിൽ എത്തിക്കേണ്ടതാണ്. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ സ്വീകരിക്കേണ്ട പ്രഥമശുശ്രൂഷകളെക്കുറിച്ച് ഒരു ഡോക്ടറിൽ നിന്നും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കൂ.



പ്രധാന പഠനനേട്ടങ്ങളിൽ പെടുന്നവ

- അനുയോജ്യമായ ജോഡി വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം ഉരസുമ്പോൾ അവയിൽ സ്ഥിതവൈദ്യുത ചാർജ്ജുണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ലോഹങ്ങൾ ഉരസിയാൽ അതിൽ സ്ഥിതവൈദ്യുത ചാർജ്ജ് ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നും അതിനുള്ള കാരണം എന്തെന്നും വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- വൈദ്യുതചാർജ്ജുകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ കഴിയുന്നു.
- എർത്തിങ്ങ്, സമ്പർക്കം മുഖേന ചാർജിങ്ങ്, പ്രേരണം മുഖേന ചാർജിങ്ങ്, കപ്പാസിറ്റർ തത്ത്വം എന്നിവ എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മിന്നൽരക്ഷാചാലകത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം വിശദീകരിക്കാനും മിന്നലിൽനിന്ന് രക്ഷനേടാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാനും കഴിയുന്നു.



വിലയിരുത്താം

1. താഴെ കൊടുത്ത ജോഡികൾ പരസ്പരം ഉരസുമ്പോൾ ഇലക്ട്രോൺ കൈമാറ്റം സംഭവിക്കുന്നത് ഏതിൽനിന്ന് ഏതിലേക്കാണ്?
 - a. ഗ്ലാസ്രോഡ് - സിൽക്ക് തുണി
 - b. എബണൈറ്റ് - കമ്പിളി
2. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ഉരസൽ മൂലം വൈദ്യുതീകരിക്കാനാകാത്തത് ഏത്? എന്തുകൊണ്ട്?
ആമ്പർ, പ്ലാസ്റ്റിക്, ഹാക്സോബ്ബേഡ്, പി.വി.സി പൈപ്പ്
3. നന്നായി എർത്ത് ചെയ്യാത്ത മിന്നൽരക്ഷാചാലകങ്ങൾ ഗുണത്തേക്കാളേറെ ദോഷം ചെയ്യും. ഈ പ്രസ്താവന സാധൂകരിക്കുക.
4. മിന്നലുള്ളപ്പോൾ അതിൽനിന്നും രക്ഷനേടാൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട മുൻ കരുതലുകൾ ഏവ?
5. ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പിനുള്ളിൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന ചെമ്പുതകിടിനെ പ്രേരണംവഴി ദീർഘനേരം ചാർജ്ജ് നിലനിർത്തുന്ന ഒരു സംവിധാനമാക്കി മാറ്റുന്നതെങ്ങനെ?



തുടർപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ചുറ്റുപാടുകളിലുള്ള പലതരം വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം ഉരസി അവയ്ക്ക് ലഭിക്കുന്ന ചാർജ്ജ് ഏതെന്നു കണ്ടെത്തി എഴുതുക.
2. ഒരു ഇലക്ട്രോസ്കോപ്പ് നിർമ്മിച്ച് പ്രവർത്തിപ്പിക്കുക.
3. വിവിധതരം കപ്പാസിറ്ററുകൾ (ഉപയോഗശൂന്യമായത്) പരിശോധിച്ച് അതിലുപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ഡൈ ഇലക്ട്രിക്കുകൾ കണ്ടെത്തുക.
4. മിന്നൽരക്ഷാചാലകങ്ങളുടെ എർത്തിങ് ഫലപ്രദമായി ചെയ്യേണ്ടത് എങ്ങനെയെന്നും അതിൽ ആവശ്യമായ പരിപാലനം നടത്തുന്നതെങ്ങനെയെന്നും കണ്ടെത്തുക.

