

സ്റ്റാൻഡേർഡ് VIII

ഗണിതം

ഭാഗം - 1



കേരളസർക്കാർ
വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം
2015

ദേശീയഗാനം

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
 ദ്രാവിഡ ഉത്കല ബംഗാ,
 വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
 ഉച്ഛല ജലധിതരംഗാ,
 തവശുഭനാമേ ജാഗേ,
 തവശുഭ ആശിഷ മാഗേ,
 ഗാഹേ തവ ജയ ഗാഥാ
 ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ.
 ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,
 ജയ ജയ ജയ ജയഹേ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എന്റെ സഹോദരീ സഹോദരന്മാരാണ്.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു; സമ്പൂർണ്ണവും വൈവിധ്യപൂർണ്ണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എന്റെ മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും മുതിർന്നവരെയും ബഹുമാനിക്കും.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എന്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കും.

Prepared by :

State Council of Educational Research and Training (SCERT)
 Poojappura, Thiruvananthapuram 695 012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in

E-mail : scertkerala@gmail.com

Phone : 0471-2341883, *Fax :* 0471-2341869

Typesetting and Layout : SCERT

Printed at : KBPS, Kakkanad, Kochi-30

© Department of Education, Government of Kerala

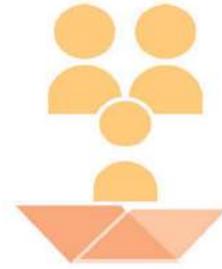


പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളേ,
ഗണിതത്തിന്റെ ലോകത്ത്
നാം കുറെയേറെ സഞ്ചരിച്ച് കഴിഞ്ഞു
അന്വേഷണങ്ങളും കണ്ടെത്തലുകളും തുടരാം
ഇനിയും ഗണിതത്തിൽ നമുക്ക് മുന്നോട്ട്
പോകേണ്ടതുണ്ട്
സംഖ്യകളുടെ വിശാലമായ ലോകത്തേക്ക്
ജ്യോതിതിയുടെ യുക്തികൾ തേടി
ബീജഗണിതത്തിന്റെ പുതിയ തലങ്ങളിലേക്ക്
അന്വേഷണം തുടരാം.

സ്നേഹാശംസകളോടെ,

ഡോ. എസ്. രവീന്ദ്രൻ നായർ
ഡയറക്ടർ
എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

**ശില്പശാലയിൽ പങ്കെടുത്തവർ
പാഠപുസ്തക രചന**



ടി.പി. പ്രകാശൻ
ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. വാഴക്കാട്
മലപ്പുറം

ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ എം.വി.
ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. കുന്ദള
കാസറഗോഡ്

നാരായണൻ കെ.
ബി.എ.ആർ.എച്ച്.എസ്.എസ്. ബോവിക്കാനം
കാസറഗോഡ്

മോഹനൻ സി.
ജി.എച്ച്.എച്ച്.എസ്.എസ്.
അങ്ങാടിക്കൽ സൗത്ത്, ചെങ്ങന്നൂർ

ഉബൈദുള്ള കെ.സി.
എസ്.ഒ.എച്ച്.എസ്.എസ്. അരീക്കോട്
മലപ്പുറം

വിജയകുമാർ ടി.കെ.
ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. ചെർക്കള
കാസറഗോഡ്

ശ്രീകുമാർ ടി.
ജി.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.
കരമന, തിരുവനന്തപുരം

വി.കെ. ബാലഗംഗാധരൻ
ജി.എം.എച്ച്.എസ്.എസ്.
കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി കാമ്പസ്
മലപ്പുറം

നാരായണനുണ്ണി
ഡയറ്റ്, പാലക്കാട്

എബ്രഹാം കുര്യൻ
സി.എച്ച്.എസ്.എസ്. പോത്തുകല്ല്
നിലമ്പൂർ

സുനിൽകുമാർ വി.പി.
ജനത എച്ച്.എസ്.എസ്. വെഞ്ഞാറമൂട്

കൃഷ്ണപ്രസാദ്
സി.എം.എസ്.എ. വി.എച്ച്.എസ്.എസ്.
ചപ്പനങ്ങാടി, മലപ്പുറം

കവർ
രാകേഷ് പി. നായർ

വിദഗ്ധർ

ഡോ.ഇ. കൃഷ്ണൻ
റിട്ട. പ്രൊഫ. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്
തിരുവനന്തപുരം

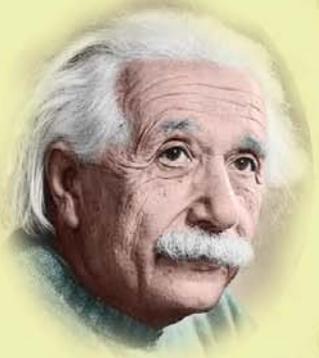
വേണുഗോപാൽ സി.
അസി. പ്രൊഫ., കോളേജ് ഓഫ് ടീച്ചർ എഡ്യൂക്കേഷൻ
തിരുവനന്തപുരം

അക്കാദമിക് കോർഡിനേറ്റർ

സുജിത് കുമാർ ജി.
റിസർച്ച് ഓഫീസർ, എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.



സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT)
വിദ്യാഭവൻ, പൂജപ്പുര, തിരുവനന്തപുരം 695 012



മൂലം

- 1 തുല്യത്വകോണങ്ങൾ 7 - 32
- 2 സമവാക്യങ്ങൾ 33 - 44
- 3 ബഹുഭുജങ്ങൾ 45 - 60
- 4 സർവസമവാക്യങ്ങൾ 61 - 86
- 5 പണവിനിമയം 87 - 96



ഈ പുസ്തകത്തിൽ സൗകര്യത്തിനായി ചില ചിഹ്നങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.



ICTസാധ്യത



കണക്ക് ചെയ്തുനോക്കാം



പ്രോജക്ട്



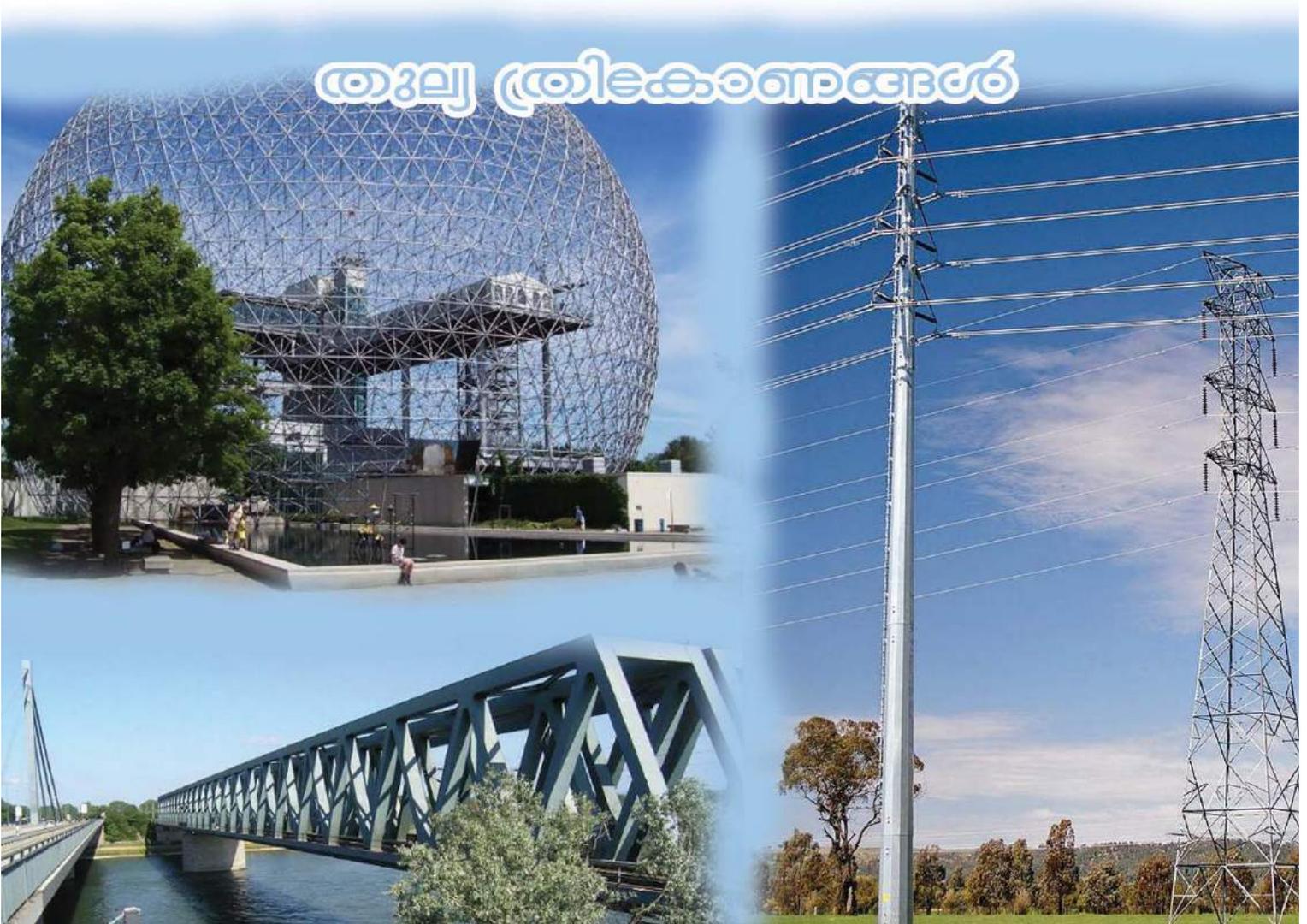
തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ



ചർച്ച ചെയ്യാം

1

രണ്ടു തിരക്കുനമ്പരൾ

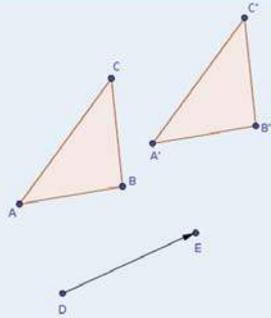


വശങ്ങളും കോണുകളും

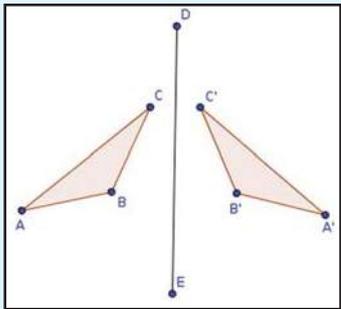
ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളം പറഞ്ഞാൽ അതു വരയ്ക്കാനറിയാമല്ലോ.



ത്രികോണം ABC വരയ്ക്കുക. D, E എന്നീ രണ്ടു ബിന്ദുക്കൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. Translate by Vector എടുത്ത് ΔABC , D, E എന്നിവയിൽ ക്രമമായി ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക. പുതിയ ഒരു $\Delta A'B'C'$ കിട്ടുന്നില്ലേ. ഈ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്? ΔABC യുടെ വശങ്ങളും കോണുകളും മാറ്റി നോക്കൂ. $\Delta A'B'C'$ മാറുന്നുണ്ടോ? E യുടെ സ്ഥാനം മാറ്റി നോക്കൂ. E എന്ന ബിന്ദു D യിൽ എത്തുമ്പോൾ എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്?



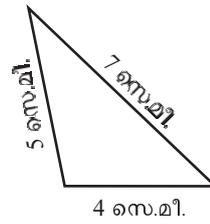
ABC എന്ന ത്രികോണവും DE എന്ന വരയും വരയ്ക്കുക. Reflect about Line എടുത്ത് ത്രികോണത്തിലും വരയിലും ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക. $\Delta A'B'C'$ ലഭിക്കും. രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്? ΔABC യുടെ വശങ്ങളുടെ നീളം, DE എന്ന വരയുടെ സ്ഥാനം, ചരിവ് തുടങ്ങിയവ മാറ്റി നോക്കൂ.



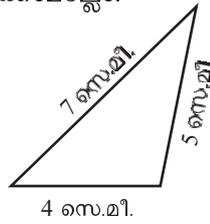
വശങ്ങളുടെ നീളം 4 സെന്റിമീറ്റർ, 5 സെന്റിമീറ്റർ, 7 സെന്റിമീറ്റർ.

ത്രികോണം വരയ്ക്കാമോ?

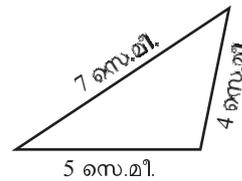
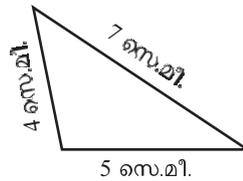
ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കാം:



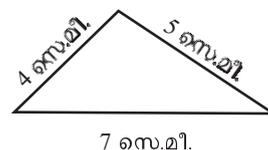
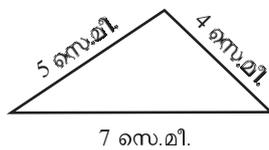
ഇങ്ങനെയും വരയ്ക്കാമല്ലോ:



ഇതുപോലെ താഴത്തെ വശം 5 സെന്റിമീറ്റർ ആയി രണ്ടു ത്രികോണം വരയ്ക്കാം:



താഴത്തെ വശം 7 സെന്റിമീറ്റർ ആയും വരയ്ക്കാം:



ഈ ആറു ത്രികോണങ്ങളിലും വശങ്ങളെല്ലാം ഒന്നുതന്നെയാണ്. കോണുകളോ?

ആദ്യം വരച്ച ത്രികോണത്തെ തിരിച്ചും മറിച്ചും വച്ചുവ തന്നെയാണല്ലോ മറ്റെല്ലാം.

ആദ്യം വരച്ച ത്രികോണം കട്ടിക്കടലാസിൽ വെട്ടിയെടുത്ത്, പലതരത്തിൽ തിരിച്ചും മറിച്ചും മറ്റൊല്ലാ ത്രികോണങ്ങളുമായും കൃത്യമായി ചേർത്തുവയ്ക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കൂ.

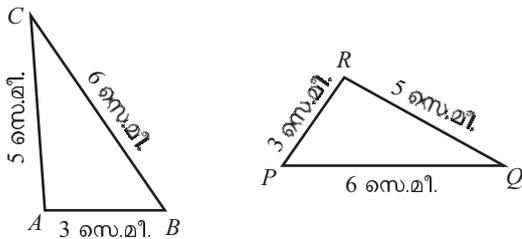
തുല്യമായ വശങ്ങൾ ചേർത്തുവെച്ചാൽ കോണുകളും ചേർന്നിരിക്കുന്നില്ലേ?

മറ്റു ചില നീളങ്ങളെടുത്ത് ഇതുപോലെ ത്രികോണങ്ങൾ വരച്ചു നോക്കൂ. അവയുടെയും കോണുകൾ തുല്യമല്ലേ?

ഇവിടെയെല്ലാം കണ്ട കാര്യം ഒരു പൊതുതത്വമായി എഴുതാം:

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ ത്രികോണങ്ങളിലെ കോണുകളും തുല്യമാണ്.

ഈ ത്രികോണങ്ങൾ നോക്കൂ.



ത്രികോണങ്ങളുടെ വശങ്ങൾ തുല്യമായതിനാൽ കോണുകളും തുല്യമാണ്.

അതായത്, $\triangle ABC$ യിലെ ഓരോ കോണും $\triangle PQR$ ലെ ഓരോ കോണിന് തുല്യമാണ്.

$\angle A$ ക്ക് തുല്യമായ കോൺ ഏതാണ്?

$\angle A$ ആണ് $\triangle ABC$ യിലെ ഏറ്റവും വലിയ കോൺ.

$\triangle PQR$ ലെ ഏറ്റവും വലിയ കോൺ ഏതാണ്?

അപ്പോൾ

$$\angle A = \dots\dots\dots$$

ഇനി രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലെയും ഏറ്റവും ചെറിയ കോണുകൾ ഏതാണ്?

$$\angle C = \dots\dots\dots$$

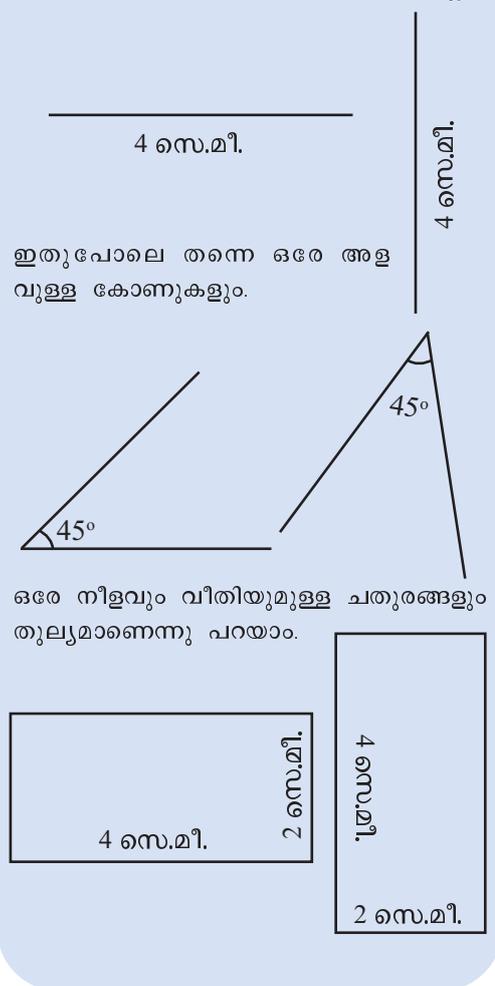
ഇടത്തരം കോണുകൾ എടുത്താലോ?

$$\angle B = \dots\dots\dots$$

തുല്യത

വരകൾ, കോണുകൾ, ചതുരങ്ങൾ, ത്രികോണങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ പലതരം ജ്യാമിതീയ രൂപങ്ങളുണ്ട്.

ഒരേ നീളമുള്ള വരകൾ എങ്ങനെ വരച്ചാലും തുല്യമാണെന്നു പറയാറുണ്ടല്ലോ.



ഇതുപോലെ തന്നെ ഒരേ അളവുള്ള കോണുകളും.

ഒരേ നീളവും വീതിയുമുള്ള ചതുരങ്ങളും തുല്യമാണെന്നു പറയാം.

ഗണിതം

മറ്റൊരു തരത്തിലും ഇതു കാണാം: ΔABC യിലെ ഏറ്റവും വലിയ വശമാണ് BC ; അതിനെതിരെയുള്ള കോണാണ് ഏറ്റവും വലിയ കോണായ $\angle A$.

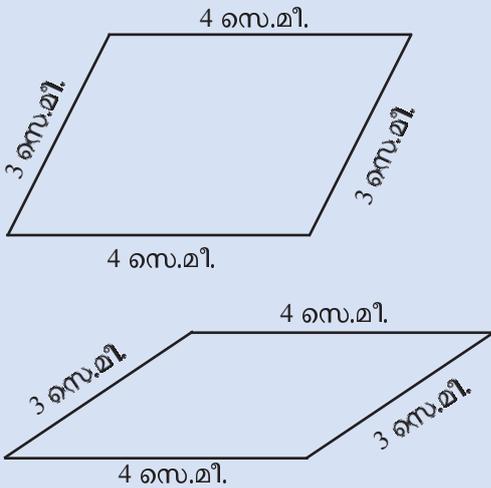
ഇതുപോലെ ഏറ്റവും ചെറിയ വശമായ AB യുടെ എതിരെയുള്ള കോണാണ്, ഏറ്റവും ചെറിയ കോണായ $\angle C$; ഇടത്തരം വശമായ AC യുടെ എതിരെയെയാണ്, ഇടത്തരം കോണായ $\angle B$.

ΔPQR ലും ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ്.

അപ്പോൾ നേരത്തെ കണ്ട കാര്യം അൽപം കൂടി വിശദമായി ഇങ്ങനെ പറയാം:

ജ്യാമിതീയ തുല്യത

ചിത്രത്തിലെ സാമാന്തരികങ്ങൾ നോക്കൂ.



രണ്ട് സാമാന്തരികത്തിലെയും വശങ്ങൾ 4 സെന്റിമീറ്റർ, 3 സെന്റിമീറ്റർ എന്നിങ്ങനെയാണ്. പക്ഷേ ഈ സാമാന്തരികങ്ങൾ തുല്യമാണെന്ന് പറയുന്നത് ശരിയല്ലല്ലോ.

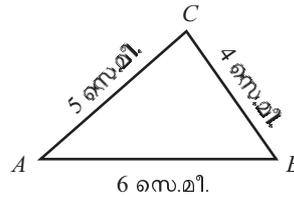
ജ്യാമിതീയ രൂപങ്ങളുടെ തുല്യതയെക്കുറിച്ച് യുക്ലിഡ് പറയുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്;

ഒന്നിനോടൊന്നു യോജിക്കുന്നവ തുല്യമാണ്.

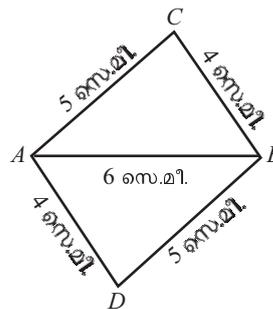
മുൻപേജിലെ വരകളും കോണുകളും ചതുരങ്ങളുമെല്ലാം, ഒന്നു തിരിച്ചു വെച്ചാൽ കൃത്യമായി ചേർന്നിരിക്കുമല്ലോ.

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ ത്രികോണങ്ങളിലെ തുല്യമായ വശങ്ങൾക്ക് എതിരെയുള്ള കോണുകൾ തുല്യമാണ്.

ഇതുപയോഗിച്ചുള്ള ഒരു കണക്കു നോക്കാം. ചുവടെക്കാണുന്ന ത്രികോണം വരയ്ക്കുക:



ഇനി ഇതേ ത്രികോണം തന്നെ AB യുടെ ചുവട്ടിൽ, ഇടതും വലതും മാറ്റി വരയ്ക്കുക.



ΔABC യിലെ AC, BC എന്നീ വശങ്ങൾ, ΔABD യിലെ BD, AD എന്നീ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണ്.

മൂന്നാമത്തെ വശം, രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലും AB തന്നെ.

മൂന്നു വശങ്ങളുടെയും നീളം തുല്യമായതിനാൽ, കോണുകളും തുല്യമാണ്. അതായത്

$$\angle CAB = \angle DBA \quad \angle CBA = \angle DAB$$

AC, BD എന്നീ വരകളിൽ AB എന്ന വര കൂട്ടിമുട്ടുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മറുകോണുകളാണല്ലോ $\angle CAB$ യും $\angle DBA$ യും. ഇവ തുല്യമായതിനാൽ, AC യും BD യും സമാന്തരവരകളാണ്.

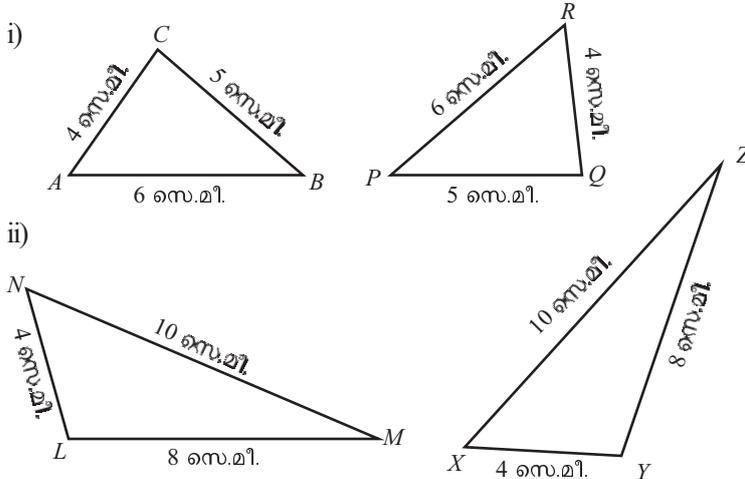
ഇതുപോലെ BC യും AD യും സമാന്തരമാണ് (വിശദീകരിക്കാമോ?).

അതായത് $ACBD$ ഒരു സാമാന്തരികമാണ് (ഏഴാംക്ലാസിലെ സമാന്തരവരകൾ എന്ന പാഠത്തിലെ ഒരേ ദിശ എന്ന ഭാഗം).

അപ്പോൾ, രണ്ടു വശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്റർ, 6 സെന്റിമീറ്റർ, ഒരു വികർണം 8 സെന്റിമീറ്റർ ആയ സാമാന്തരികം വരയ്ക്കാമോ?



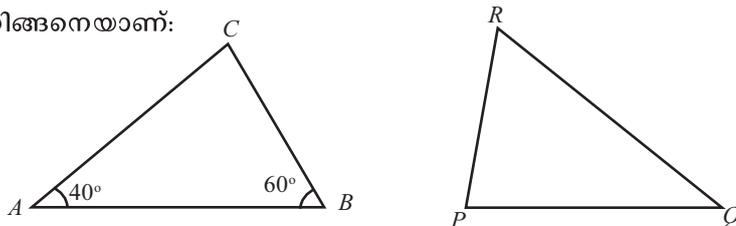
(1) ചുവടെയുള്ള ഓരോ ജോടി ചിത്രങ്ങളിലും, ഒരു ത്രികോണത്തിലെ കോണുകൾക്കു തുല്യമായ കോണുകൾ മറ്റേ ത്രികോണത്തിൽ നിന്ന് കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.



(2) ചുവടെ വരച്ചിരിക്കുന്ന രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിൽ

$$AB = QR \quad BC = RP \quad CA = PQ$$

എന്നിങ്ങനെയാണ്:



ΔABC യിലെ $\angle C$ യും ΔPQR ലെ കോണുകളും കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.

വാക്യം പൊരുളും

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ, മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, അവ കൃത്യമായി ചേർത്തുവയ്ക്കാം എന്നു കണ്ടല്ലോ. യൂക്ലിഡിന്റെ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ

ഒരു ത്രിഭുജത്തിന്റെ വശങ്ങൾ മറ്റൊരു ത്രിഭുജത്തിന്റെ വശങ്ങൾക്കു തുല്യമാണെങ്കിൽ ഈ ത്രിഭുജങ്ങൾ തുല്യമാണ്.

യൂക്ലിഡ്, ഗ്രീക്കു ഭാഷയിലെഴുതിയ എലമെന്റ്സ് എന്ന പുസ്തകം നവോത്ഥാന കാല യൂറോപ്പിൽ ലാറ്റിൻ ഭാഷയിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്തു. 'യോജിക്കുക' എന്നതിന്റെ ലാറ്റിൻ വാക്ക് congruent എന്നാണ്. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടോടെ ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങളുടെ തുല്യത എന്നതിന് ഇംഗ്ലീഷിൽ equal എന്നതിനു പകരം congruent എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചു തുടങ്ങി.

ഗണിതം

നമ്മുടെ ഭാഷ

ജ്യോമിതിയെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ മലയാളത്തിലേക്ക് മൊഴിമാറ്റം നടത്തിയപ്പോൾ congruent എന്നതിന് 'സർവസമം' എന്നാണ് ഉപയോഗിച്ചത്. ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങൾ ചേർന്നിരിക്കണമെങ്കിൽ എല്ലാ അളവുകളും (നീളവും കോണുമെല്ലാം) തുല്യമായിരിക്കണമല്ലോ.

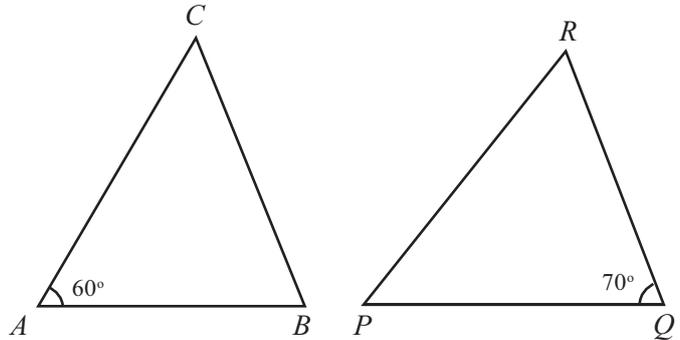
ഇതനുസരിച്ച്, ത്രികോണങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പൊതുതത്വം ഇങ്ങനെ എഴുതാം.

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾക്കു തുല്യമാണെങ്കിൽ അവ സർവസമമാണ്.

(3) ചുവടെ വരച്ചിരിക്കുന്ന ത്രികോണങ്ങളിൽ

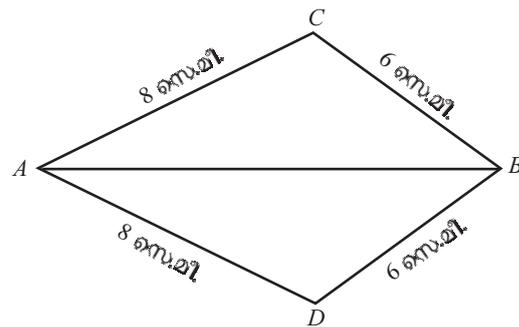
$$AB = QR \quad BC = PQ \quad CA = RP$$

എന്നിങ്ങനെയാണ്:



രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലെയും മറ്റു കോണുകൾ കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.

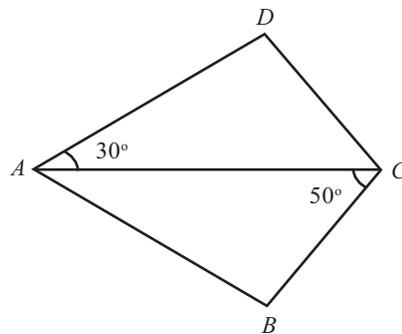
(4)



ചിത്രത്തിൽ $\triangle ABC$, $\triangle ABD$ എന്നിവയിലെ കോണുകൾ തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

(5) ചിത്രത്തിലെ ABCD എന്ന ചതുർഭുജത്തിൽ

$$AB = AD \quad BC = CD$$



ചതുർഭുജത്തിലെ കോണുകളെല്ലാം കണക്കാക്കുക.

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ കോണുകൾ മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ കോണുകൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, ത്രികോണങ്ങളുടെ വശങ്ങൾ തുല്യമാകുമോ?



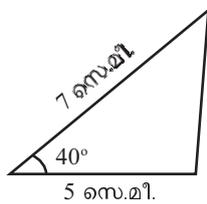
രണ്ടു വശങ്ങളും ഒരു കോണം

മൂന്ന് വശങ്ങളുടെയും നീളം തന്നാൽ ത്രികോണം വരയ്ക്കാം. രണ്ട് വശങ്ങളുടെ നീളവും അവ ചേരുന്ന കോണം പറഞ്ഞാലോ?

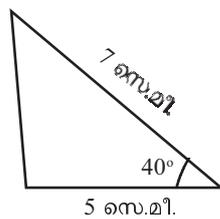
രണ്ടു വശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്റർ, 7 സെന്റിമീറ്റർ; അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന കോൺ 40° .

ത്രികോണം വരയ്ക്കാമോ?

ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കാം

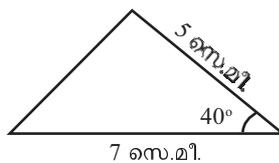
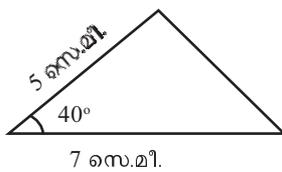


ഇങ്ങനെയുമാകാം



$\min = 0, \max = 5$ ആയി സ്റ്റേഡർ a നിർമ്മിക്കുക. വശങ്ങളുടെ നീളം 4, 5, 6 ആയ ഒരു ത്രികോണവും $4a, 5a, 6a$ ആയ മറ്റൊരു ത്രികോണവും നിർമ്മിക്കുക. രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളുടെയും കോണുകൾ നോക്കൂ. (Angle എടുത്ത് ത്രികോണത്തിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്താൽ കോൺ അളവുകൾ കാണാം.) a എന്ന സംഖ്യ മാറ്റി നോക്കൂ. എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്? $a = 1$ ആകുമ്പോഴോ?

താഴത്തെ വശം 7 സെന്റിമീറ്റർ ആയും വരയ്ക്കാം



മറ്റേതെങ്കിലും രീതിയിൽ വരയ്ക്കാമോ?

ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെയെല്ലാം മൂന്നാമത്തെ വശങ്ങൾക്കും ഒരേ നീളമാണോ?

നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ, ഒരു ത്രികോണം കട്ടിക്കടലാസിൽ മുറിച്ചെടുത്ത്, തിരിച്ചും മറിച്ചും മറ്റു ത്രികോണങ്ങളുമായി ഒത്തു നോക്കൂ.

കൃത്യമായി ചേർന്നിരിക്കുന്നില്ലേ?

വശങ്ങളും കോണും മാറ്റി നോക്കൂ.

ഗണിതം

ഇവിടെ കണ്ട കാര്യം പൊതുതത്വമായി എഴുതാം.

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളും അവ ചേരുന്ന കോണും, മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങൾക്കും അവ ചേരുന്ന കോണിനും തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ മൂന്നാമത്തെ വശങ്ങളും തുല്യമാണ്; മറ്റു രണ്ടു കോണുകളും തുല്യമാണ്.

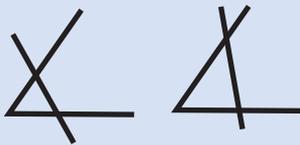
ഈ ത്രികോണങ്ങൾ നോക്കൂ.

ത്രികോണനിഷ്പന്ധം

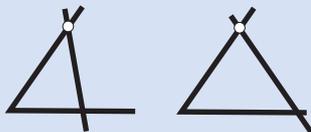
നീളമുള്ള ഒരു ഇുർക്കിൽ മടക്കി ഒരു കോൺ ഉണ്ടാക്കുക.



ഈ കോണിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളുടേയും മുകളിൽ മറ്റൊരു ഇുർക്കിൽ വച്ച് ഒരു ത്രികോണമുണ്ടാക്കണം. പല രീതിയിൽ വയ്ക്കാമല്ലോ.

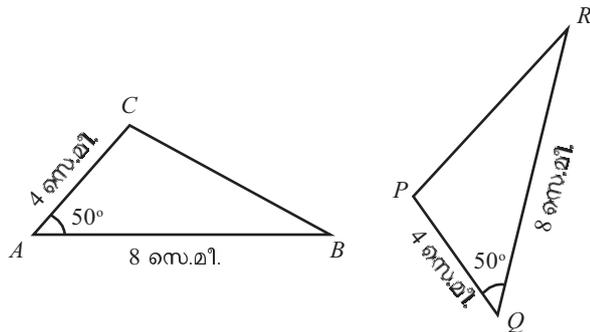


മുകളിലെ വശത്തിൽ ഒരു അടയാളമിട്ട് രണ്ടാമത്തെ ഇുർക്കിൽ അതിൽക്കൂടിത്തന്നെ കടന്നു പോകണമെന്നു പറഞ്ഞാലോ?



മുകളിലെ വശത്തിലും താഴത്തെ വശത്തിലും അടയാളമിട്ട്, ഈ രണ്ടടയാളങ്ങളിൽക്കൂടിയും കടന്നുപോകത്തക്കവിധം ഇുർക്കിൽ വയ്ക്കണമെന്നു പറഞ്ഞാലോ? എത്ര ത്രികോണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം?

ഒരു കോണും അതിന്റെ രണ്ട് വശങ്ങളുടെ നീളവും പറയുന്നതോടെ ത്രികോണം ഉറപ്പിക്കാം, അല്ലേ?



ΔABC യിലെ AB, CA എന്നീ വശങ്ങളും അവ ചേരുന്ന $\angle A$ യും ΔPQR ലെ QR, PQ എന്നീ വശങ്ങൾക്കും അവ ചേരുന്ന $\angle Q$ വിനും തുല്യമാണ്.

അതിനാൽ ഇപ്പോൾ കണ്ടതനുസരിച്ച്, $\Delta ABC, \Delta PQR$ ഇവയിലെ മൂന്നാമത്തെ വശങ്ങളായ BC, PR എന്നീ വശങ്ങളും തുല്യമാണ്; $\angle B, \angle C$ ഇവ ΔPQR ലെ രണ്ടു കോണുകൾക്ക് തുല്യമാണ്.

$\angle B$ യ്ക്കു തുല്യമായ കോൺ ഏതാണ്?

തുല്യമായ വശങ്ങൾക്ക് എതിരെയെയാണ് തുല്യമായ കോണുകൾ.

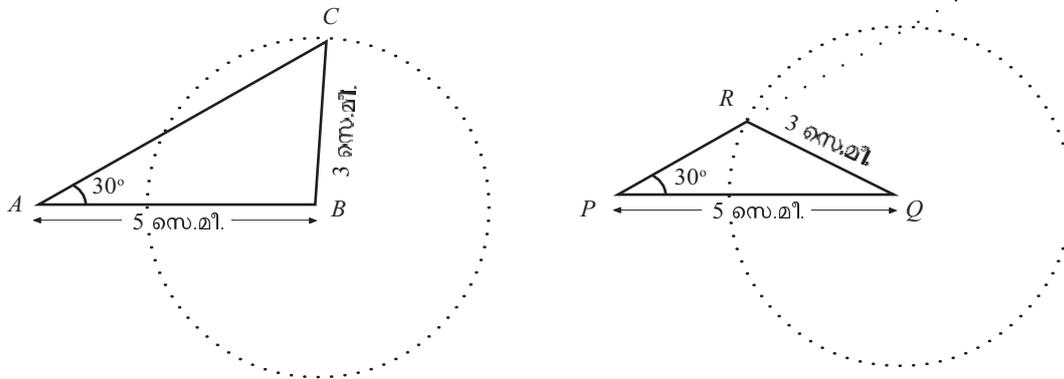
ΔABC യിൽ AC എന്ന വശത്തിന് എതിരെയെയാണ് $\angle B$.

ΔPQR ൽ AC യ്ക്കു തുല്യമായ വശം PQ ; അതിനെതിരെയുള്ള കോൺ $\angle R$.

അപ്പോൾ $\angle B = \angle R$.

ഇതുപോലെ $\angle C = \angle P$ എന്നും കാണാം (വിശദീകരിക്കാമോ?).

ഇനി ഈ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ:



ഇങ്ങനെയുള്ള ത്രികോണങ്ങൾ വരച്ചത് ഓർമ്മയുണ്ടോ? (ഏഴാം ക്ലാസിലെ ത്രികോണനിർമ്മിതി എന്ന പാഠത്തിൽ മറ്റൊരു കോൺ എന്ന ഭാഗം).

ΔABC , ΔPQR ഇവയിൽ,

$$AB = PQ = 5 \text{ സെ.മീ.}$$

$$BC = QR = 3 \text{ സെ.മീ.}$$

$$\angle A = \angle P = 30^\circ$$

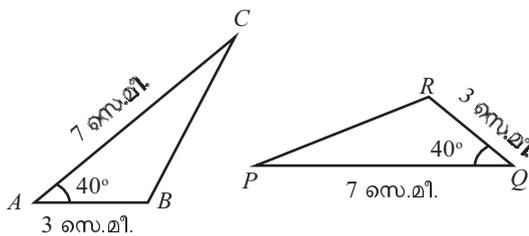
AC , PR എന്നീ വശങ്ങൾ തുല്യമാണോ?

രണ്ടു വശങ്ങളും ഒരു കോണും തുല്യമായിട്ടും, മൂന്നാമത്തെ വശങ്ങൾ തുല്യമല്ലാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

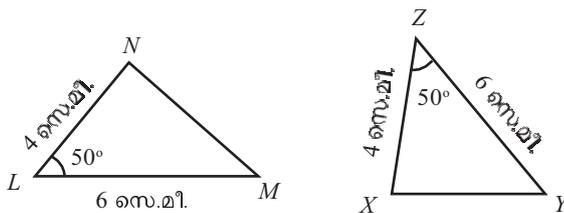


(1) ചുവടെയുള്ള ഓരോ ജോടി ചിത്രങ്ങളിലും, ഒന്നാം ത്രികോണത്തിലെ കോണുകൾക്കു തുല്യമായ കോണുകൾ രണ്ടാം ത്രികോണത്തിൽ നിന്ന് കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.

i)



ii)



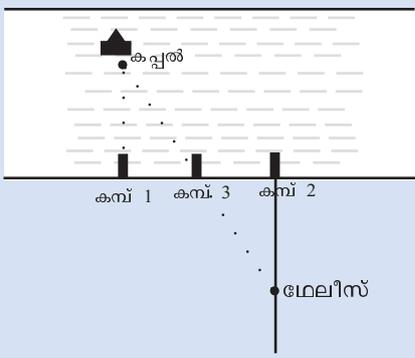
ഗണിതം

സർവസമതായന്ത്രം

ബി.സി. ആറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഗ്രീസിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന തത്വചിന്തകനും ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനുമായിരുന്നു മേലീസ്. ദൂരെ കടലിൽ നങ്കൂരമിട്ടു കിടക്കുന്ന ഒരു കപ്പൽ കരയിൽ നിന്ന് എത്ര അകലെയാണെന്ന് കണക്കുകൂട്ടാൻ മേലീസ് ഉപയോഗിച്ചതായി പറയപ്പെടുന്ന ഒരു സൂത്രം നോക്കൂ.

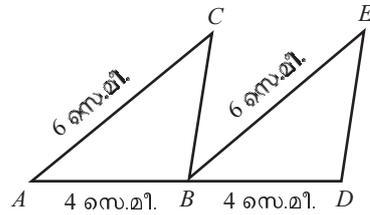
ആദ്യം കപ്പലിന് നേരെ തീരത്തോടു ചേർന്ന് ഒരു കമ്പു നാട്ടി. കുറച്ചകലെയാണിതീരത്തോടു ചേർന്നുതന്നെ മറ്റൊരു കമ്പും. തുടർന്ന് ഈ രണ്ടു കമ്പുകളുടെ ഒരേ നടുക്കായി മൂന്നാമതൊരു കമ്പും കുത്തി നിർത്തി.

പിന്നീട്, രണ്ടാമത്തെ കമ്പിൽ നിന്ന് തീരത്തിന് ലംബമായി കരയിൽ ഒരു വര വരച്ചു. കപ്പലിനെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ഈ വരയിലൂടെ പുറകോട്ടു നടന്ന് നടുവിലത്തെ കമ്പ് കപ്പലിന് നേരെ കണ്ടപ്പോൾ നടത്തം നിർത്തി. അപ്പോൾ നിന്നിരുന്ന സ്ഥാനം വരയിൽ അടയാളപ്പെടുത്തി.



ഇപ്പോൾ കടലിലെ ത്രികോണവും കരയിലെ ത്രികോണവും സർവസമമായതിനാൽ (എന്തുകൊണ്ട്?) കരയിൽ നിന്ന് കപ്പലിലേക്കുള്ള ദൂരം മേലീസ് അവസാനം നിന്ന സ്ഥാനവും തീരവും തമ്മിലുള്ള ദൂരം തന്നെയാണല്ലോ.

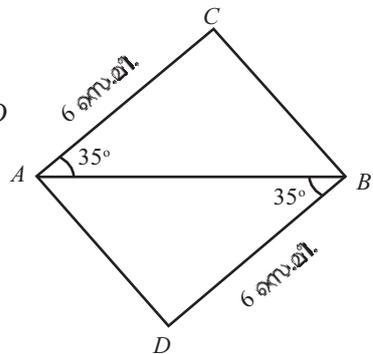
(2) ചിത്രത്തിൽ AC, BE ഇവ സമാന്തരവരകളാണ്.



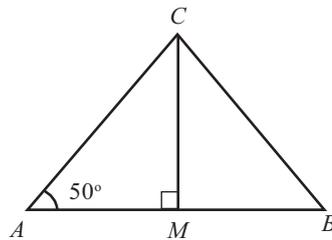
- i) BC, DE എന്നീ വരകൾക്ക് ഒരേ നീളമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?
- ii) BC, DE എന്നീ വരകൾ സമാന്തരമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

(3) ചിത്രത്തിൽ $ACBD$

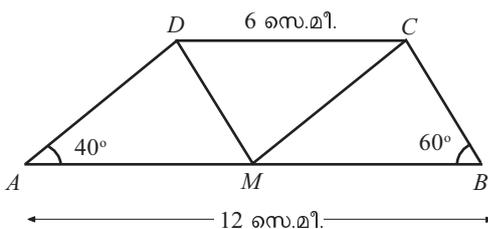
സമാന്തരമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?



(4) ചിത്രത്തിൽ AB എന്ന വരയുടെ മധ്യബിന്ദുവാണ് M . $\triangle ABC$ യിലെ മറ്റു രണ്ടു കോണുകൾ കണക്കാക്കുക.



(5) ചുവടെ കാണുന്ന ചിത്രത്തിൽ, AB, CD എന്നീ വശങ്ങൾ സമാന്തരമാണ്. AB യുടെ മധ്യബിന്ദുവാണ് M .



- i) $\triangle AMD$, $\triangle MBC$, $\triangle DCM$ ഇവയിലെ കോണുകളെല്ലാം കണക്കാക്കുക.
- ii) $AMCD$, $MBCD$ എന്നീ ചതുർഭുജങ്ങളുടെ സവിശേഷത എന്താണ്?

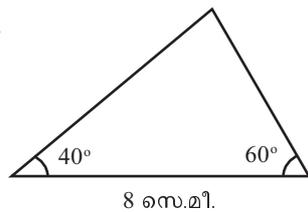
ഒരു വശവും രണ്ടു കോണുകളും

വശങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളം പറഞ്ഞാൽ ത്രികോണം വരയ്ക്കാം; രണ്ടു വശങ്ങളുടെ നീളവും, അവ ചേരുന്ന കോണം പറഞ്ഞാലും ത്രികോണം വരയ്ക്കാം.

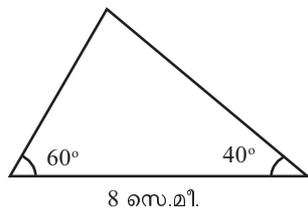
ഒരു വശത്തിന്റെ നീളവും അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകളും പറഞ്ഞാലോ?

ഒരു വശത്തിന്റെ നീളം 8 സെന്റിമീറ്റർ; അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്ത് 40° , 60° കോണുകൾ. ത്രികോണം വരയ്ക്കാമോ?

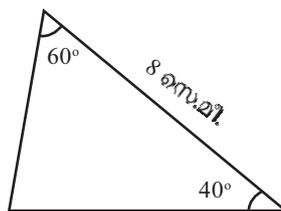
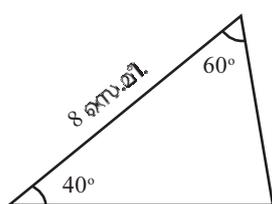
ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കാം.



കോണുകളുടെ സ്ഥാനം മാറ്റി ഇങ്ങനെയും വരയ്ക്കാം.



ഇങ്ങനെയെല്ലാം വരയ്ക്കാം:



മറ്റേതെങ്കിലും രീതിയിൽ വരയ്ക്കാമോ?

ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കുന്ന ത്രികോണങ്ങളുടെയെല്ലാം മൂന്നാമത്തെ കോൺ 80° തന്നെയാണ്. (എന്തുകൊണ്ട്?)

മറ്റു രണ്ടു വശങ്ങളോ?

ഗണിതം

ഇത്തരം ഒരു ത്രികോണം വെട്ടിയെടുത്ത്, മറ്റുള്ളവയുമായി തിരിച്ചും മറിച്ചും ചേർത്തുവെച്ചു നോക്കൂ. മറ്റ് രണ്ട് വശങ്ങളും തുല്യമല്ലേ?

അപ്പോൾ മൂന്നാമതൊരു പൊതുതത്വം കൂടിയായി.

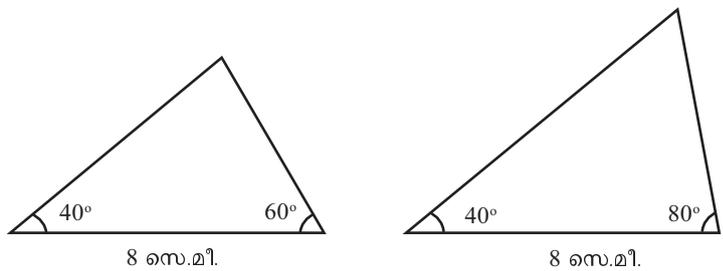
ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു വശവും അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകളും, മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു വശത്തിനും അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകൾക്കും തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ മൂന്നാമത്തെ കോണുകൾ തുല്യമാണ്. തുല്യമായ കോണുകൾക്കെതിരെയുള്ള വശങ്ങളും തുല്യമാണ്.

ഏത് ത്രികോണത്തിലും കോണുകളുടെ തുക 180° ആണല്ലോ. അപ്പോൾ ഒരു ത്രികോണത്തിലെ രണ്ട് കോണുകൾ അറിയാമെങ്കിൽ മൂന്നാമത്തെ കോൺ കണ്ടുപിടിക്കാം.

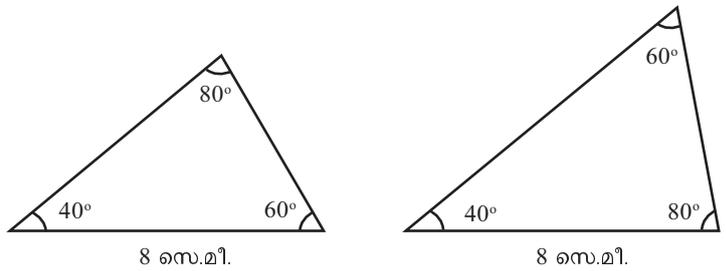
അപ്പോൾ, ഒരു ത്രികോണത്തിലെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് കോണുകൾ മറ്റൊരു ത്രികോണത്തിലെ രണ്ട് കോണുകൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, മൂന്നാമത്തെ കോണുകളും തുല്യമാണ്.

ഏതെങ്കിലും ഒരു വശവും കൂടി തുല്യമായാലോ? മറ്റു രണ്ട് വശങ്ങൾ തുല്യമാകുമോ?

ഇതുപോലെ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങൾ വരച്ചു നോക്കൂ:

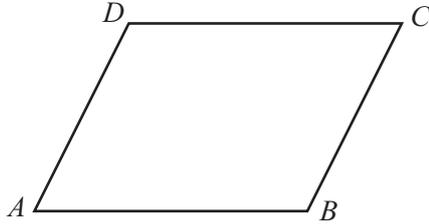


ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ മൂന്നാമത്തെ കോണുകൾ എന്താണ്?

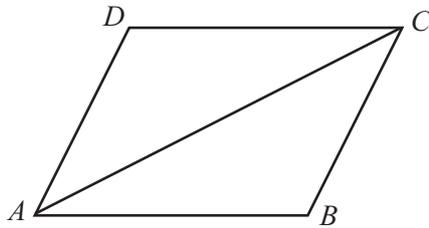


ഒരു വശവും എല്ലാ കോണുകളും തുല്യമായിട്ടും ത്രികോണങ്ങളുടെ മറ്റു രണ്ടു വശങ്ങൾ തുല്യമല്ലാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

മുകളിൽ പറഞ്ഞ പൊതുതത്വത്തിന്റെ ഒരു ഉപയോഗം നോക്കാം. ചിത്രത്തിലെ ABCD ഒരു സാമാന്തരികമാണ്:



അതായത്, ഇതിലെ AB, CD എന്നീ എതിർവശങ്ങളും, AD, BC എന്നീ എതിർവശങ്ങളും സമാന്തര വരകളാണ്. AC എന്ന വികർണം വരച്ചാൽ ഇതിനെ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം:



ΔABC , ΔADC ഇവ രണ്ടിലും, ഒരു വശം AC തന്നെയാണ്. അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകൾ തുല്യമാണോ?

AB, CD എന്നീ സമാന്തരവരകൾ, AC എന്ന വരയുമായി ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന മറുകോണുകളാണ് $\angle CAB$ യും $\angle DCA$ യും.

അതിനാൽ

$$\angle CAB = \angle DCA$$

ഇതുപോലെ

$$\angle ACB = \angle DAC$$

എന്നും കാണാം. (എങ്ങനെ?)

അപ്പോൾ ΔABC , ΔADC ഇവയിൽ AC എന്ന വശവും, അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകളും തുല്യമാണ്. അതിനാൽ ഈ ത്രികോണങ്ങളിലെ തുല്യമായ കോണുകൾക്കെതിരെയുള്ള വശങ്ങളും തുല്യമാണ്. അതായത്,

$$AB = CD \quad AD = BC$$

ഇത് ഏതു സാമാന്തരികത്തിനും ശരിയാണല്ലോ.

ഏതു സാമാന്തരികത്തിലും എതിർവശങ്ങൾ തുല്യമാണ്.

ശരിയല്ലാത്ത പൊരുത്തം

ഒരു ത്രികോണത്തിന് മൂന്നു വശങ്ങൾ, മൂന്നു കോണുകൾ എന്നിങ്ങനെ ആകെ ആറ് അളവുകളാണല്ലോ ഉള്ളത്. രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിൽ ഈ അളവുകളിലെ നിശ്ചിതമായ മൂന്നെണ്ണം (മൂന്ന് വശങ്ങൾ, രണ്ടു വശങ്ങളും അവ ചേരുന്ന കോണം ഒരു വശവും അതിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുമുള്ള കോണുകളും) തുല്യമായാൽ ഈ ത്രികോണങ്ങൾ തുല്യമാകുമെന്ന് (അതായത് ബാക്കി മൂന്ന് അളവുകളും തുല്യമായിരിക്കുമെന്ന്) കണ്ടു.

ഇനി ഒരു കടലാസിൽ വശങ്ങൾ 4, 6, 9 സെന്റിമീറ്റർ ആയ ഒരു ത്രികോണം വരയ്ക്കൂ.



അടുത്തതായി 6, 9, 13.5 സെന്റിമീറ്റർ ആയ മറ്റൊരു ത്രികോണവും.

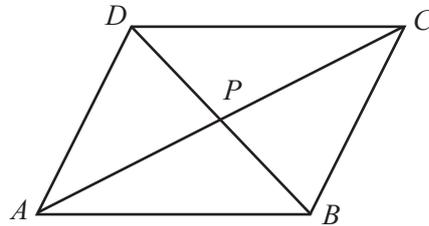


ഇവയുടെ കോണുകൾ അളന്നു നോക്കൂ. രണ്ട് ത്രികോണത്തിലെയും കോണുകൾ തുല്യമല്ലേ? (വെട്ടിയെടുത്ത് കോണുകളോരോന്നും ചേർത്തുവെച്ച് നോക്കിയാലും മതി).

അതായത്, ഈ ത്രികോണങ്ങളിൽ മൂന്ന് കോണുകളും, രണ്ടു വശങ്ങളുമായി അഞ്ച് അളവുകൾ തുല്യമാണ്. പക്ഷേ ഇവ സർവ സമമല്ലല്ലോ.

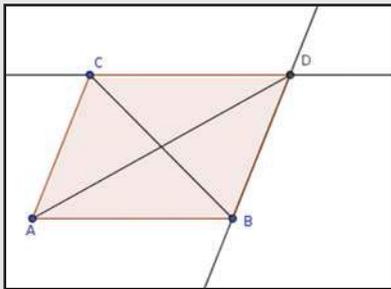
ഗണിതം

സാമാന്തരികത്തിലെ DB എന്ന വികർണം കൂടി വരയ്ക്കാം. വികർണങ്ങൾ മുറിച്ചുകടക്കുന്ന ബിന്ദുവിനെ P എന്നു വിളിക്കാം.



സാമാന്തരികം

AB, AC എന്നീ വരകൾ വരയ്ക്കുക. Parallel Line എടുത്ത് AC യ്ക്ക് സമാന്തരമായി B യിൽ കൂടിയും AB യ്ക്ക് സമാന്തരമായി C യിൽ കൂടിയും വരകൾ വരയ്ക്കുക. ഇവ മുറിച്ചു കടക്കുന്ന ബിന്ദു D അടയാളപ്പെടുത്തുക. സാമാന്തരികം $ABDC$ വരച്ച് വികർണങ്ങളും വരയ്ക്കുക.



വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാഗം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ എന്ന് നോക്കൂ. (Mid Point or Center എടുത്ത് വികർണത്തിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്താൽ അതിന്റെ മധ്യബിന്ദു ലഭിക്കും). A, B, C എന്നീ ബിന്ദുക്കളുടെ സ്ഥാനം മാറ്റി വ്യത്യസ്ത സാമാന്തരികങ്ങൾ വരയ്ക്കാം.

$\Delta APB, \Delta CPD$ ഇവ നോക്കൂ. ഇവയിലെ AB, CD എന്നീ വശങ്ങൾ തുല്യമാണെന്നു കണ്ടുകഴിഞ്ഞു. അവയുടെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകളോ?

$\angle CAB, \angle DCA$ ഇവ തുല്യമാണെന്നു കണ്ടു.

അതായത്, $\angle PAB = \angle PCD$

$\angle PBA, \angle PDC$ എന്നിവ തുല്യമാണോ?

AB, CD എന്നീ സമാന്തരവരകളും BD എന്ന വരയും ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന മറുകോണുകളാണല്ലോ ഇവ. അതിനാൽ ഇവയും തുല്യമാണ്.

അപ്പോൾ $\Delta APB, \Delta CPD$ ഇവയിൽ AB, CD എന്നീ വശങ്ങൾ തുല്യമാണ്; അവയുടെ രണ്ടറ്റത്തുള്ള കോണുകളും തുല്യമാണ്. അതിനാൽ, അവയിലെ തുല്യമായ കോണുകൾക്കെതിരെയുള്ള വശങ്ങളും തുല്യമാണ്.

അതായത്, $AP = CP \quad BP = DP$

മറ്റൊരു വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ, AC, BD എന്നീ രണ്ടു വികർണങ്ങളുടെയും മധ്യബിന്ദുവാണ് P .

ഏതു സാമാന്തരികത്തിലും വികർണങ്ങൾ മുറിച്ചു കടക്കുന്ന ബിന്ദു, രണ്ടു വികർണങ്ങളുടെയും മധ്യബിന്ദുവാണ്.

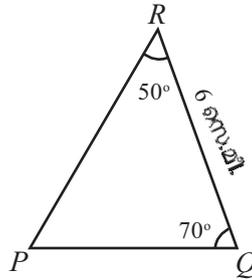
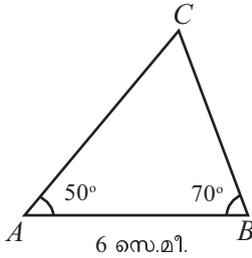
ഇക്കാര്യം ഇങ്ങനെയും പറയാം:

ഏതു സാമാന്തരികത്തിലും വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാഗം ചെയ്യുന്നു.

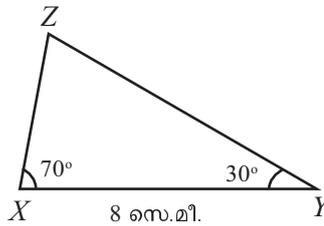
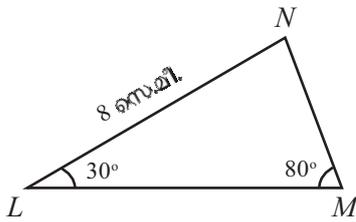
(1) ചുവടെയുള്ള ഓരോ ജോടി ചിത്രങ്ങളിലും, ഒന്നാം ത്രികോണത്തിലെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമായ വശങ്ങൾ രണ്ടാം ത്രികോണത്തിൽ നിന്ന് കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.



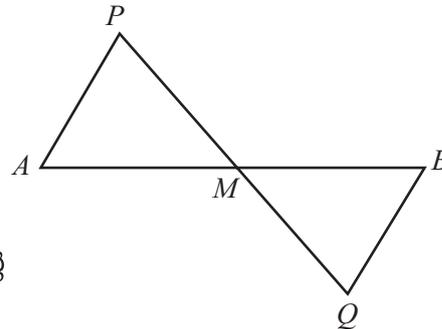
i)



ii)

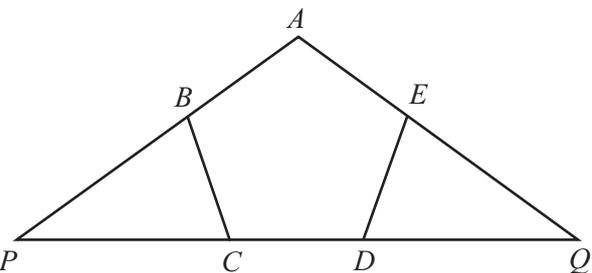


(2) ചിത്രത്തിൽ, AB എന്ന വരയുടെ രണ്ടറ്റത്തും സമാന്തരവും തുല്യവുമായ രണ്ടു വരകൾ AP , BQ വരച്ചിരിക്കുന്നു. PQ , AB ഇവ മുറിച്ചുകടക്കുന്ന ബിന്ദുവാണു് M .



- i) $\triangle AMP$ യുടെ മൂന്നു വശങ്ങളും $\triangle BMQ$ ന്റെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?
- ii) AB എന്ന വരയിൽ M എന്ന ബിന്ദുവിന്റെ സ്ഥാനത്തിന്റെ സവിശേഷത എന്താണ്?
- iii) 5.5 സെന്റിമീറ്റർ നീളമുള്ള വര വരയ്ക്കുക. ജ്യാമിതിപ്പെട്ടിയിലെ ഒരു മട്ടം മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് വരയുടെ മധ്യബിന്ദു കണ്ടുപിടിക്കുക.

(3) ചിത്രത്തിൽ $ABCDE$ എന്ന പഞ്ചഭുജത്തിന്റെ വശങ്ങൾ തുല്യമാണ്. കോണുകളും തുല്യമാണ്. AB , AE എന്നീ വശങ്ങൾ നീട്ടിയതും CD എന്ന വശം നീട്ടിയതും P , Q എന്നീ ബിന്ദുക്കളിൽ കൂട്ടിമുട്ടുന്നു.



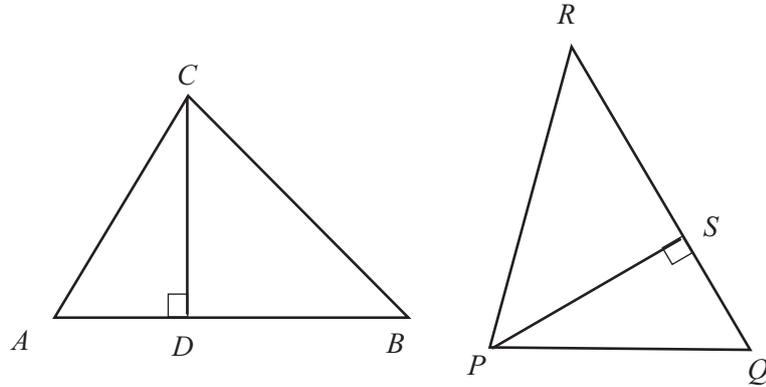
- i) $\triangle BPC$ യുടെ വശങ്ങൾ $\triangle EQD$ യുടെ വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?
- ii) $\triangle APQ$ യുടെ AP , AQ എന്നീ വശങ്ങൾ തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

ഗണിതം

(4) ചിത്രത്തിലെ $\triangle ABC$, $\triangle PQR$ ഇവയിൽ

$$AB = QR \quad BC = RP \quad CA = PQ$$

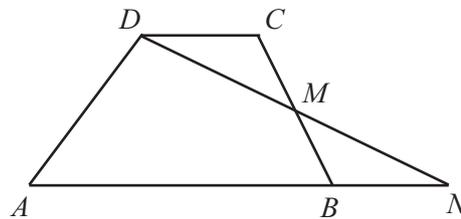
എന്നിങ്ങനെയാണ്.



i) CD , PS ഇവ തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

ii) $\triangle ABC$, $\triangle PQR$ ഇവയുടെ പരപ്പളവുകൾ തമ്മിൽ എന്താണു ബന്ധം?

(5) ചിത്രത്തിലെ $ABCD$ എന്ന ചതുർഭുജത്തിൽ AB , CD ഇവ സമാന്തരമാണ്; BC എന്ന വശത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദുവാണ് M .



DM , AB എന്നീ വരകൾ നീട്ടിയത് N എന്ന ബിന്ദുവിൽ കൂട്ടിമുട്ടുന്നു.

i) $\triangle DCM$, $\triangle BMN$ എന്നിവയുടെ പരപ്പളവുകൾ തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

ii) $ABCD$ എന്ന ചതുർഭുജത്തിന്റെയും, ADN എന്ന ത്രികോണത്തിന്റെയും പരപ്പളവുകൾ തമ്മിൽ എന്താണു ബന്ധം?

(6) ഒരു ചതുരത്തിന്റെ രണ്ട് വികർണങ്ങൾ തുല്യമാണോ? എന്തുകൊണ്ട്?

സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ

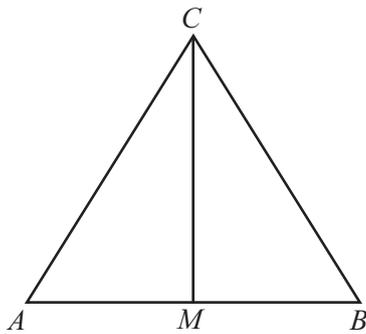
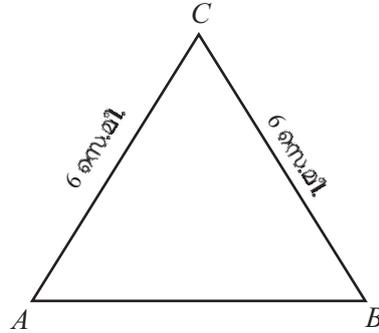
ഈ ത്രികോണം നോക്കൂ.

ഇതിന്റെ രണ്ട് വശങ്ങൾ തുല്യമാണ്. ചുവടെയുള്ള കോണുകളും തുല്യമാണെന്നു തോന്നുന്നുണ്ടല്ലോ?

ഇത്തരമൊരു ത്രികോണം വെട്ടിയെടുത്ത്, തുല്യ വശങ്ങൾ ചേർന്നിരിക്കുന്ന വിധം നടുവിലൂടെ മടക്കിനോക്കൂ. ചുവടെയുള്ള കോണുകൾ കൃത്യമായി ചേർന്നിരിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ?

കോണുകൾ തുല്യമാകാൻ എന്താണ് കാരണം?

മടക്കിയ വര ചിത്രത്തിൽ വരച്ചു നോക്കാം; അതായത്, മുകളിലെ മൂലയും താഴത്തെ വശത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദുവും യോജിപ്പിക്കുക.



ഇപ്പോൾ $\triangle AMC$, $\triangle BMC$ എന്നീ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളായി. ഇവയിൽ AC , BC എന്നീ വശങ്ങൾ തുല്യമാണ്.

M എന്നത്, AB യുടെ മധ്യബിന്ദു ആയതിനാൽ AM , BM ഇവയും തുല്യമാണ്. രണ്ടിലും മൂന്നാമത്തെ വശം CM തന്നെയാണ്.

രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളുടെയും വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യമായതിനാൽ, തുല്യമായ വശങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള കോണുകളും തുല്യമാണ്.

അപ്പോൾ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലും CM എന്ന വശത്തിനെതിരെയുള്ള $\angle A$, $\angle B$ ഇവ തുല്യമാണ്.

ഇത് ഒരു പൊതുതത്വമായി എഴുതാം:

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ വശങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള കോണുകളും തുല്യമാണ്.

ഇവിടെ മറ്റൊരു കാര്യവും കൂടി കാണാം. ചിത്രത്തിലെ $\triangle AMC$, $\triangle BMC$ ഇവയിലെ തുല്യവശങ്ങളായ AC , BC ഇവയ്ക്കെതിരെയുള്ള $\angle AMC$, $\angle BMC$ ഇവയും തുല്യമാണ്.



$\min = 3$, $\max = 15$ ആകത്തക്കവിധം സ്റ്റൈഡർ a നിർമ്മിക്കുക. നീളം 6 ആയി AB എന്ന വര വരയ്ക്കുക. A , B ഇവ കേന്ദ്രമായും ആരം a ആയും രണ്ടു വൃത്തങ്ങൾ വരച്ച് അവ കൂട്ടിമുട്ടുന്ന ബിന്ദു C അടയാളപ്പെടുത്തുക. $\triangle ABC$ വരയ്ക്കുക. ഇനി വൃത്തങ്ങൾ മറച്ചു വയ്ക്കാം. a യുടെ വില മാറുന്നതനുസരിച്ച് വ്യത്യസ്ത ത്രികോണങ്ങൾ കിട്ടുന്നുണ്ടല്ലോ? ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെയെല്ലാം രണ്ടു വശങ്ങൾ തുല്യമാണ്. കോണുകളോ? $a = 6$ ആകുമ്പോൾ കോണുകൾ എത്രയാണ്?

ഗണിതം

ഈ രണ്ടു കോണുകൾ CM എന്ന വരയുടെ ഇരുവശത്തുമുള്ള കോണുകളായതിനാൽ, അവയുടെ തുക 180° ആണ്.

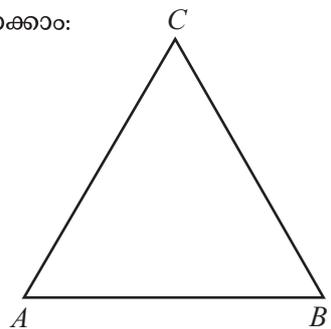
അപ്പോൾ ഈ കോണുകളോരോന്നും 90° ആണ്.

അതായത്, CM എന്ന വര AB യ്ക്ക് ലംബമാണ്.

ഇനി വേറൊരു ചിത്രം: ആദ്യം പറഞ്ഞ പൊതുതത്വം മറിച്ചു പറഞ്ഞാൽ ശരിയാകുമോ?

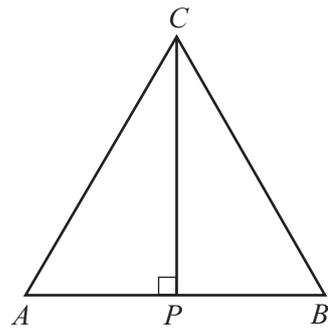
അതായത്, ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു കോണുകൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ, അവയ്ക്ക് എതിരെയുള്ള വശങ്ങൾ തുല്യമാണോ?

ഒരു ചിത്രം വരച്ചു നോക്കാം:



ΔABC യിൽ $\angle A = \angle B$ ആണ്. $AC = BC$ ആണോ എന്നാണ് ചോദ്യം.

മുമ്പു ചെയ്തതുപോലെ ΔABC യെ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം. ഇവിടെ C യും AB യുടെ മധ്യബിന്ദുവും യോജിപ്പിക്കുന്നതിനു പകരം, C യിൽ നിന്ന് AB യിലേക്ക് ലംബം വരയ്ക്കുന്നതാണ് സൗകര്യം.



ΔAPC , ΔBPC ഇവ രണ്ടിലെയും ഒരു വശമാണ് CP . അതിന്റെ P എന്ന അറ്റത്തെ കോണുകൾ മട്ടവുമാണ്.

മറ്റേ അറ്റത്തുള്ള കോണുകളോ?

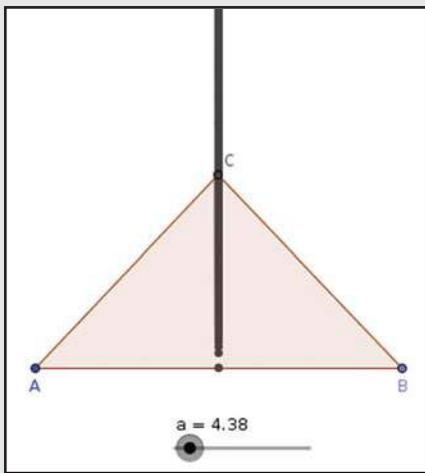
$$\angle A = \angle B \text{ എന്നറിയാം.}$$

$$\angle APC = 90^\circ = \angle BPC \text{ എന്നും അറിയാം.}$$

അപ്പോൾ മൂന്നാമത്തെ കോണുകളായ $\angle ACP$, $\angle BCP$ ഇവയും തുല്യമാകണമല്ലോ. (എന്തുകൊണ്ട്?)



മുൻ പേജിലെ ജിയോജിബ്ര പ്രവർത്തനത്തിൽ C എന്ന ബിന്ദുവിന് Trace On നൽകുക. C യുടെ സഞ്ചാരപാത ശ്രദ്ധിക്കൂ.

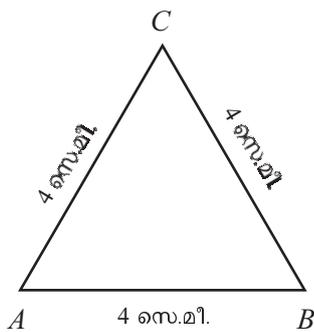


അങ്ങനെ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലും ഒരു വശവും അവയുടെ രണ്ടു ത്തുളള കോണുകളും തുല്യമാണെന്നു കിട്ടി. അപ്പോൾ തുല്യമായ കോണുകൾക്കെതിരെയുള്ള വശങ്ങളും തുല്യമാണല്ലോ. അതിനാൽ AC , BC ഇവ തുല്യമാണെന്നു വരുന്നു.

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു കോണുകൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ, ഈ കോണുകളുടെ എതിരെയുള്ള വശങ്ങളും തുല്യമാണ്.

രണ്ടു വശങ്ങൾ തുല്യമായ ത്രികോണത്തെ സമപാർശ്വ ത്രികോണം (isosceles triangle) എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഇപ്പോൾ കണ്ട തത്വമനുസരിച്ച്, രണ്ടു കോണുകൾ തുല്യമായ ത്രികോണങ്ങളും സമപാർശ്വ ത്രികോണങ്ങളാണ്.

ഈ ത്രികോണം നോക്കൂ:



മൂന്നു വശങ്ങളും തുല്യമായ ഇത്തരമൊരു ത്രികോണത്തെ സമഭുജത്രികോണം എന്നാണല്ലോ പറയുന്നത്. സമപാർശ്വ ത്രികോണങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിലെ ഒരു സവിശേഷ ഇനമാണ് സമഭുജത്രികോണം (equilateral triangle).

ചിത്രത്തിലെ $\triangle ABC$ യിൽ $AC = BC$ ആയതിനാൽ, ഈ വശങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള $\angle B$, $\angle A$ ഇവ തുല്യമാണ്.

കൂടാതെ $AB = AC$ ആയതിനാൽ, അവയ്ക്കെതിരെയുള്ള $\angle C$, $\angle B$ ഇവയും തുല്യമാണ്. അപ്പോൾ ഈ ത്രികോണത്തിലെ മൂന്നു കോണുകളും തുല്യമാണ്. കോണുകളുടെ തുക 180° ആയതിനാൽ, ഓരോ കോണം $180^\circ \div 3 = 60^\circ$ എന്നും കാണാം.

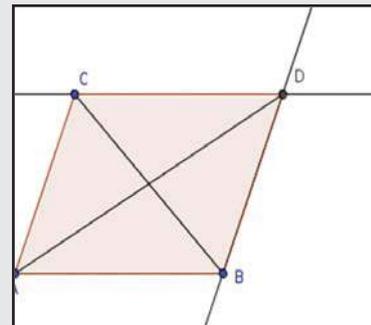
ഏതൊരു സമഭുജത്രികോണത്തിലും, കോണുകളെല്ലാം 60° ആണ്.

മറിച്ച്, ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ കോണുകളെല്ലാം 60° ആണെങ്കിൽ, അതൊരു സമഭുജത്രികോണമാണ്. (വിശദീകരിക്കാമോ?)



Slider എടുത്ത് അതിൽ Angle ക്ലിക്ക് ചെയ്താൽ α എന്ന് കിട്ടും. $\min = 0^\circ$, $\max = 90^\circ$ എന്നെടുക്കുക.

നീളം 6 ആയി AB എന്ന വര വരയ്ക്കുക. $\angle A = \angle B = \alpha$ ആകത്തക്കവിധം വരകൾ വരച്ച് കൂട്ടിമുട്ടുന്ന ബിന്ദു C അടയാളപ്പെടുത്തുക. $\triangle ABC$ വരയ്ക്കുക.

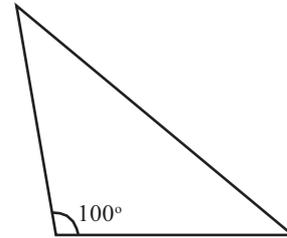
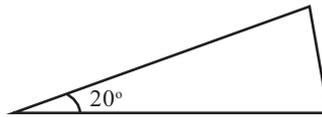
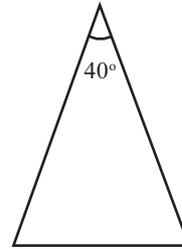
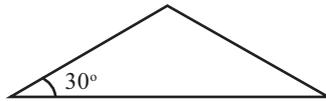


ഇനി $A'C$, $B'C$ എന്നീ വരകളും A' , B' എന്നീ ബിന്ദുക്കളും മറച്ചു വയ്ക്കാം. α മാറുന്നതനുസരിച്ച് ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ മാറുന്നത് നോക്കൂ. $\alpha = 60^\circ$ ആകുമ്പോൾ ത്രികോണത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്? 45° ആകുമ്പോഴോ?

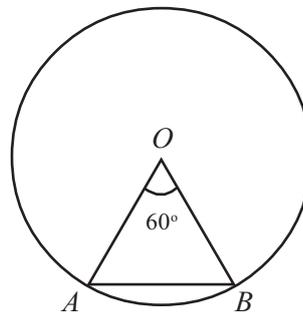
ഗണിതം



- (1) ചുവടെ കുറേ സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ വരച്ചിട്ടുണ്ട്. ഓരോന്നിലും ഒരു കോൺ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. മറ്റു കോണുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുക.

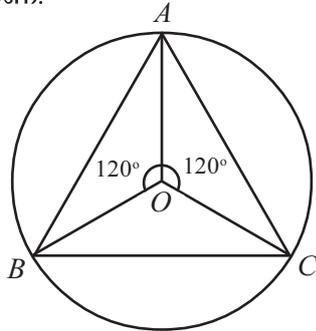


- (2) ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു കോൺ 120° ആണ്. മറ്റു രണ്ടു കോണുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
- (3) ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു കോൺ 90° ആണ്. അതിന്റെ മറ്റു രണ്ടു കോണുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
- (4) ചിത്രത്തിൽ O വൃത്തകേന്ദ്രവും, A, B എന്നിവ വൃത്തത്തിലെ ബിന്ദുക്കളുമാണ്.



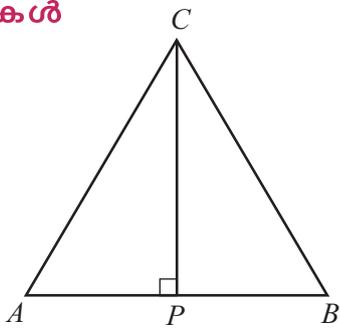
$\angle A, \angle B$ ഇവ കണക്കാക്കുക.

5. ചിത്രത്തിൽ O വൃത്തകേന്ദ്രവും, A, B, C എന്നിവ വൃത്തത്തിലെ ബിന്ദുക്കളുമാണ്.



ΔABC യുടെ കോണുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?

സമഭാജികൾ



ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:

ΔABC യിൽ AC, BC ഇവ തുല്യമാണ്; C യിൽ നിന്ന് AB യിലേക്കുള്ള ലംബമാണ് CP

ഇതിൽ $\Delta APC, \Delta BPC$ ഇവയുടെ വശങ്ങളും, കോണുകളും തുല്യമാണെന്നു കണ്ടു. അപ്പോൾ AP യും BP യും തുല്യമാണ്. അതായത്, AB യെ CP സമഭാഗം ചെയ്യുന്നു.

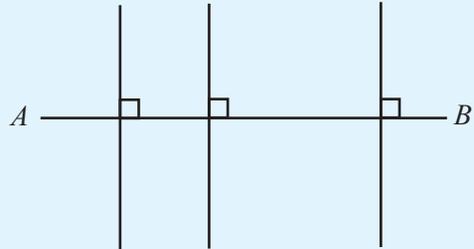
കൂടാതെ $\angle ACP, \angle BCP$ ഇവയും തുല്യമാണ്; അപ്പോൾ CP എന്ന വര, $\angle C$ യെ സമഭാഗം ചെയ്യുന്നു എന്നു പറയാം.

ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണത്തിൽ, തുല്യവശങ്ങൾ ചേരുന്ന മൂലയിൽ നിന്ന് എതിർവശത്തേയ്ക്കുള്ള ലംബം, ഈ മൂലയിലുള്ള കോണിനേയും എതിർവശത്തേയും സമഭാഗം ചെയ്യുന്നു.

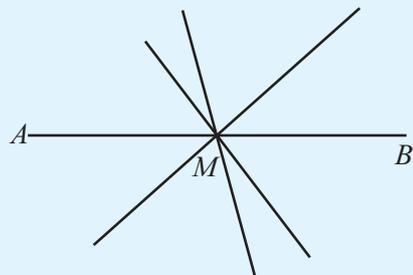
ഒരു വരയെയോ കോണിനെയോ സമഭാഗം ചെയ്യുന്ന വരയ്ക്ക് സമഭാജി (bisector) എന്നാണ് പറയുന്നത്. അപ്പോൾ മുകളിലെ ചിത്രത്തിൽ CP എന്ന വര AB യുടെയും $\angle C$ യുടെയും സമഭാജിയാണ്. ഇത് AB യ്ക്ക് ലംബവും കൂടി ആയതിനാൽ ഇതിനെ AB യുടെ ലംബസമഭാജി (perpendicular bisector) എന്നു വിളിക്കാം.

ലംബസമഭാജി

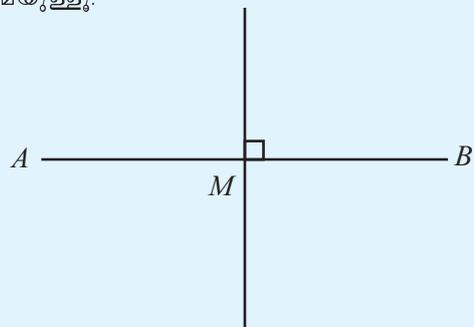
ഒരു വരയ്ക്ക് അനേകം ലംബങ്ങൾ വരയ്ക്കാം.



വരയ്ക്ക് അനേകം സമഭാജികളും വരയ്ക്കാം.



ലംബവും സമഭാജിയുമായി ഒരു വര മാത്രമേയുള്ളൂ.



അകത്തുനിന്നൊരു ലംബം

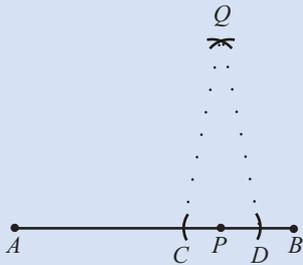
ഒരു വരയിലെ നിശ്ചിതസ്ഥാനത്തുനിന്നു ലംബം വരയ്ക്കുന്നത് എങ്ങനെ?



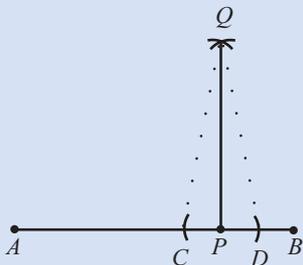
ആദ്യം P യിൽ നിന്ന് തുല്യ അകലത്തിൽ AB യിൽത്തന്നെ രണ്ടു ബിന്ദുക്കൾ C, D അടയാളപ്പെടുത്തുക.



ഇനി C യിൽനിന്നും D യിൽ നിന്നും തുല്യ അകലത്തിൽ Q അടയാളപ്പെടുത്തുക



ΔCQD സമപാർശ്വത്രികോണമാണല്ലോ. അതിനാൽ QP എന്ന വര CD യ്ക്ക് ലംബമാണ്. CD എന്ന വര AB എന്ന വരയുടെ ഭാഗമായതിനാൽ QP എന്ന വര AB യ്ക്ക് ലംബമാണ്.



ഇത് മറ്റൊരു തരത്തിലും പറയാം: AB യുടെ ലംബസമഭാജി C യിലൂടെ കടന്നു പോകും.

AB യ്ക്ക് മേൽ വേറെയും

സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ വരയ്ക്കാമല്ലോ.

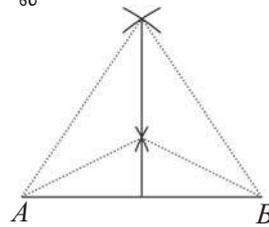
AB യുടെ ലംബസമഭാജി, ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെയെല്ലാം മുകളിലെ മൂലയിലൂടെ കടന്നുപോകും.

അതിനാൽ AB യുടെ ലംബസമഭാജി വരയ്ക്കാൻ, ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ

യെല്ലാം മുകളിലെ മൂലകൾ യോജിപ്പിച്ച് AB യിലേക്ക് നീട്ടിയാൽ മതി.

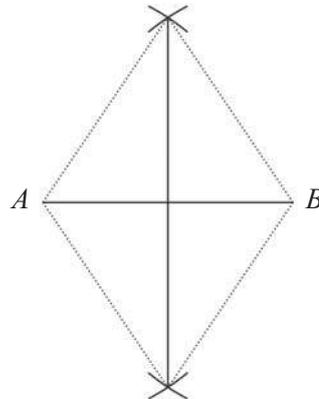
ഒരു വര വരയ്ക്കാൻ രണ്ടു ബിന്ദുക്കൾ പോരേ?

അപ്പോൾ ലംബസമഭാജി വരയ്ക്കാൻ ഇത്തരം രണ്ടു ത്രികോണങ്ങൾ മതി. ത്രികോണങ്ങൾ മുഴുവനായി വരയ്ക്കണമെന്നുമില്ല.



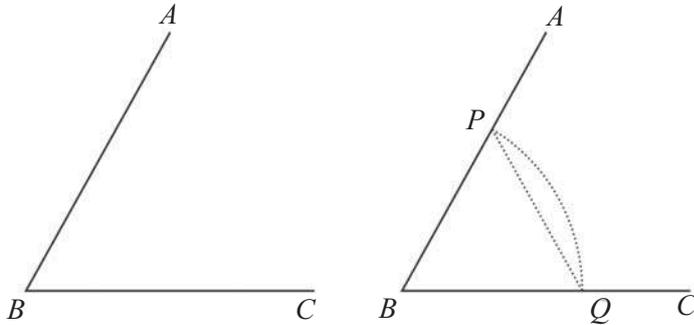
അവയുടെ മുകളിലെ മൂലകൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയാലും മതി; അതായത്, A യിൽ നിന്നും B യിൽ നിന്നും തുല്യ അകലത്തിൽ രണ്ടു ബിന്ദുക്കൾ.

ചുവട്ടിലേയ്ക്ക് നീട്ടി വരയ്ക്കണമെങ്കിൽ, ഇങ്ങനെയും ആവാം:



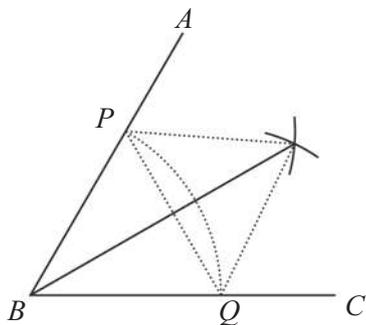
ഒരു കോണിന്റെ സമഭാജി വരയ്ക്കാനും ഇപ്പോൾ കണ്ട തത്വം ഉപയോഗിക്കാം.

ആദ്യം ഈ കോൺ ഉൾപ്പെടുന്ന ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണം വരയ്ക്കണം.



ഇനി ΔPBQ യിലെ PQ എന്ന വശത്തിന്റെ ലംബസമഭാജി വരച്ചാൽ മതിയല്ലോ.

ഇവിടെ ഒരു സൗകര്യമുണ്ട്. നമുക്കു വരയ്ക്കേണ്ട ലംബസമഭാജി B യിൽക്കൂടി കടന്നുപോകുമല്ലോ. (എന്തുകൊണ്ട്?) അപ്പോൾ ഈ സമഭാജിയിലെ ഒരു ബിന്ദു കൂടി അടയാളപ്പെടുത്തിയാൽ മതി.



- (1) 6.5 സെന്റിമീറ്റർ നീളമുള്ള ഒരു വര വെച്ച് അതിന് ലംബസമഭാജി വരയ്ക്കുക.
- (2) വശങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളം 3.75 സെന്റിമീറ്റർ ആയ ഒരു സമചതുരം വരയ്ക്കുക.
- (3) 75° അളവുള്ള ഒരു കോൺ വെച്ച് അതിന്റെ സമഭാജി വരയ്ക്കുക.
- (4) ആരം 2.25 സെന്റിമീറ്റർ ആയ ഒരു വൃത്തം വരയ്ക്കുക.
- (5) $AB = 6$ സെന്റിമീറ്റർ, $\angle A = 22\frac{1}{2}^\circ$, $\angle B = 67\frac{1}{2}^\circ$ എന്നീ അളവുകളിൽ ΔABC വരയ്ക്കുക.

പുറമെ നിന്നൊരു ലംബം

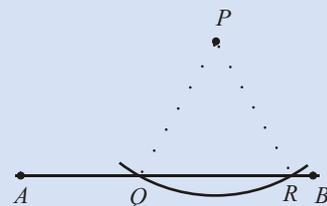
ഒരു വരയിലെ ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് കോമ്പൻ ഉപയോഗിച്ച് ലംബം വരയ്ക്കാം. വരയിലല്ലാത്ത ബിന്ദുവിൽനിന്ന് വരയിലേക്ക് ലംബം വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?

• P

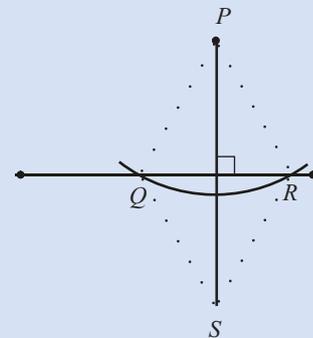


അതിന് P മുകളിലത്തെ മൂലയായും, താഴത്തെ വശം AB യിലും ആകത്തക്കവണ്ണം ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണം വരയ്ക്കണം. അതിന് P യിൽ നിന്ന് ഒരേ അകലത്തിൽ രണ്ട് ബിന്ദുക്കൾ AB യിൽ അടയാളപ്പെടുത്തിയാൽ മതിയല്ലോ.

P കേന്ദ്രമായി ഒരു വൃത്തം വെച്ച് AB യെ Q, R എന്നീ ബിന്ദുക്കളിൽ ഖണ്ഡിക്കുക.



ഇനി QR ന്റെ ലംബസമഭാജി വരച്ചാൽ മതി.



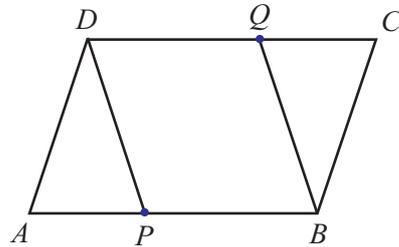
ഗണിതം

- (6) ഒരു ത്രികോണം വരച്ച്, അതിന്റെ വശങ്ങളുടെയെല്ലാം ലംബസമഭാജികൾ വരയ്ക്കുക. ഇവയെല്ലാം മുറിച്ചു കടക്കുന്നത് ഒരേ ബിന്ദുവിലാണോ?
- (7) ഒരു ത്രികോണം വരച്ച്, അതിന്റെ കോണുകളുടെയെല്ലാം സമഭാജികൾ വരയ്ക്കുക. ഇവയെല്ലാം മുറിച്ചു കടക്കുന്നത് ഒരു ബിന്ദുവിലാണോ?
- (8) ഒരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ രണ്ടു ജോടി എതിർവശങ്ങളും തുല്യമാണെങ്കിൽ, അതൊരു സാമാന്തരികമാണെന്നു തെളിയിക്കുക.

കയറും കണക്കും

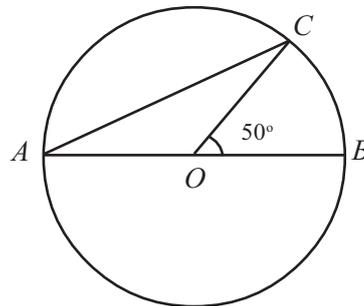
പ്രാചീന ജ്യോതിയുടെ പ്രാമാണിക ഗ്രന്ഥമായ എലമെന്റ് സിനെക്കുറിച്ച് കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇതിൽ വരകളും വൃത്തങ്ങളും ഉപയോഗിച്ച് വരയ്ക്കാവുന്ന രൂപങ്ങൾ മാത്രമേ യുക്ലിഡ് പരിഗണിക്കുന്നുള്ളൂ. മറ്റൊരു രീതിയിൽപ്പറഞ്ഞാൽ നീളങ്ങളൊന്നും അടയാളപ്പെടുത്താത്ത വളവില്ലാത്ത ഒരു വടിയും (straight-edge) കോമ്പസും കൊണ്ട് വരയ്ക്കാവുന്ന രൂപങ്ങൾ മാത്രം. എന്തുകൊണ്ടാണിങ്ങനെ? പണ്ടുകാലത്ത് നീളമളക്കാനും, വരയ്ക്കാനുമെല്ലാം ചരടോ കയറോ ആണ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. കയർ ഉപയോഗിച്ച് വരയ്ക്കാവുന്നത് വരയും വട്ടവുമാണ്. രണ്ടു കുറ്റികൾക്കിടയിൽ കയർ വലിച്ചു കെട്ടിയാൽ വരയായി. ഒരു കുറ്റി ഇളക്കി മറ്റേ കുറ്റിയ്ക്കു ചുറ്റും കറക്കിയാൽ വട്ടവും. വിവിധ രൂപങ്ങൾ വരയ്ക്കാനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഇന്ന് ഇത്തരം നിർമ്മിതികൾക്ക് ചരിത്രപരവും സൈദ്ധാന്തികവുമായ പ്രാധാന്യമേയുള്ളൂ.

(9) $ABCD$ എന്ന സാമാന്തരികത്തിൽ $AP = CQ$ ആണ്.



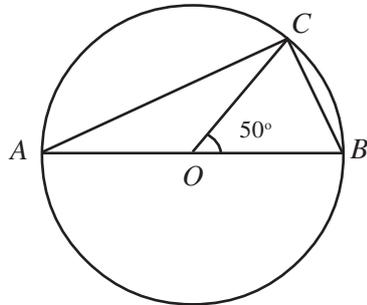
$PBQD$ എന്ന ചതുർഭുജം, സാമാന്തരികമാണെന്നു തെളിയിക്കുക.

- (10) ഒരു സാമാന്തരികത്തിന്റെ വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യമാണെങ്കിൽ, അതിന്റെ ഓരോ വികർണവും മറ്റേ വികർണത്തിന്റെ ലംബസമഭാജിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.
- (11) ചിത്രത്തിൽ O വൃത്തകേന്ദ്രവും AB ഒരു വ്യാസവുമാണ്. C വൃത്തത്തിലെ ബിന്ദുവാണ്.



- i) $\angle CAB$ കണക്കാക്കുക.
- ii) $\angle COB$ യുടെ അളവ് മറ്റേതെങ്കിലും സംഖ്യയായി ഈ ചിത്രം മാറ്റി വരയ്ക്കുക. ആ ചിത്രത്തിൽ $\angle CAB$ കണക്കാക്കുക.

- (12) ചിത്രത്തിൽ O വൃത്തകേന്ദ്രവും AB ഒരു വ്യാസവുമാണ്.
 C വൃത്തത്തിലെ ബിന്ദുവാണ്.



- i) $\angle ACB$ കണക്കാക്കുക.
- ii) $\angle COB$ യുടെ അളവ് മറ്റേതെങ്കിലും സംഖ്യയായി ഈ ചിത്രം മാറ്റി വരയ്ക്കുക. ആ ചിത്രത്തിൽ $\angle ACB$ കണക്കാക്കുക.

ഏതു വൃത്തത്തിലെയും ഒരു വ്യാസത്തിന്റെ രണ്ടറ്റങ്ങൾ, വൃത്തത്തിലെ മറ്റൊരു ബിന്ദുവുമായി യോജിപ്പിച്ചാലുണ്ടാകുന്ന കോൺ എന്താണ്?



- (13) ഒരു കോൺ 50° യും ഒരു വശം 7 സെന്റിമീറ്ററുമായ എത്ര വ്യത്യസ്ത സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ വരയ്ക്കാം?

- (14) $AB = 7$ സെന്റിമീറ്റർ, $\angle A = 67\frac{1}{2}^\circ$, $\angle B = 15^\circ$ ആയ ത്രികോണം കോൺമാപിനി ഉപയോഗിക്കാതെ വരയ്ക്കുക.



ഒരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ നാലു വശങ്ങളും മറ്റൊരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ നാലു വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണെങ്കിൽ, രണ്ടു ചതുർഭുജങ്ങളിലെയും കോണുകളും തുല്യമാകണമെന്നുണ്ടോ?
 ചിത്രങ്ങൾ വരച്ച് പരിശോധിക്കുക. ചതുർഭുജങ്ങളിലെ നാലു വശങ്ങൾക്ക് പുറമെ, മറ്റേതെങ്കിലും നീളങ്ങൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ കോണുകൾ തുല്യമാകുമോ?

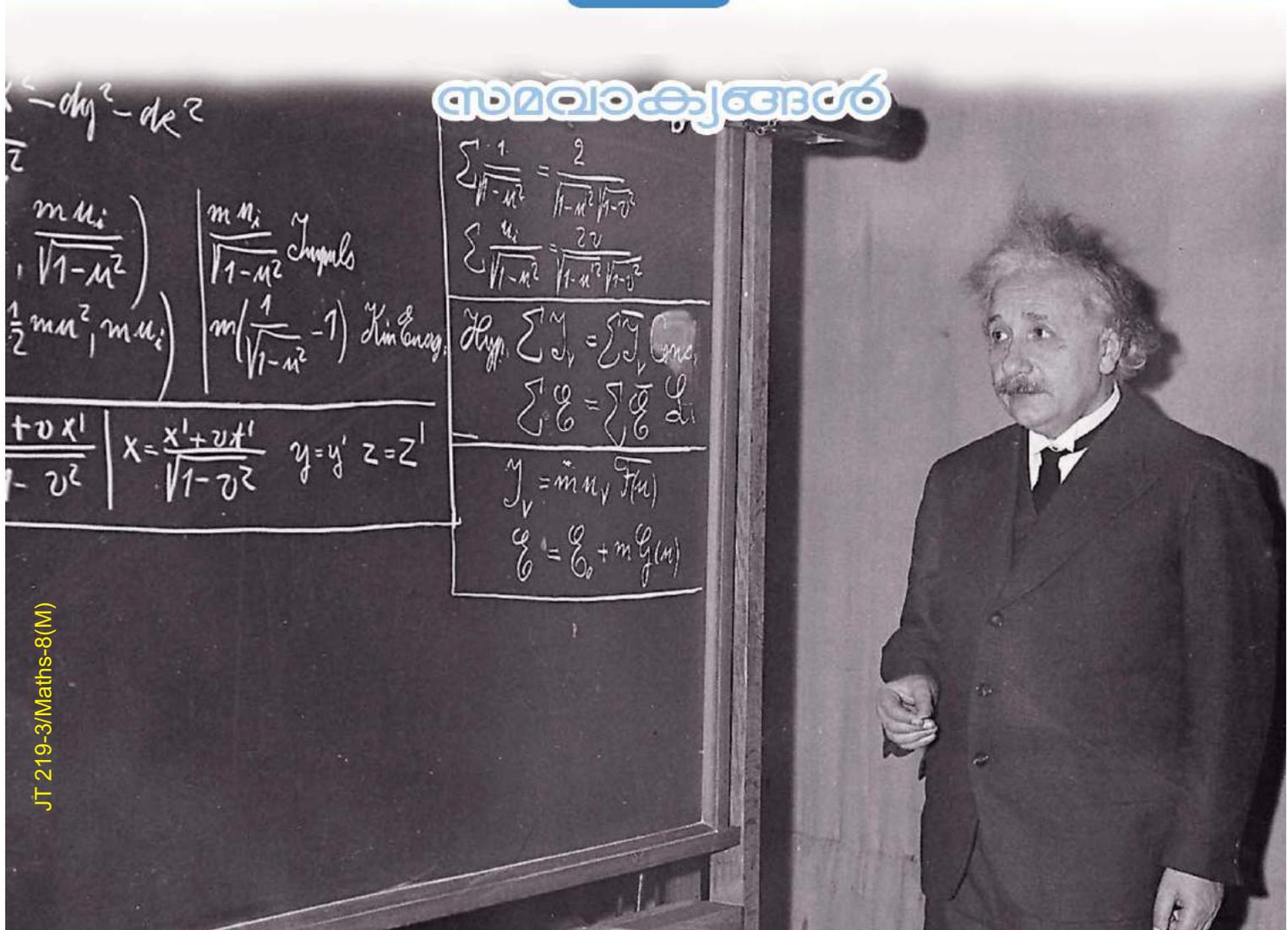
ഗണിതം



തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ

പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളിലെ ചില അളവുകൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ, മറ്റുള്ളവകളും തുല്യമാകുന്ന വിവിധ സാഹചര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ത്രികോണങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള ഇത്തരം തത്വങ്ങളിൽനിന്ന് മറ്റു ചില ജ്യോമീതിയ തത്വങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> വരയുടെ ലംബസമഭാജിയും കോണിന്റെ സമഭാജിയും വരയ്ക്കുന്നതിനുള്ള വിവിധ മാർഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> വരയിലെ ബിന്ദുവിൽനിന്ന് ലംബം വരയ്ക്കുവാനും വരയ്ക്ക് പുറത്തുള്ള ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് വരയിലേക്ക് ലംബം വരയ്ക്കാനുമുള്ള മാർഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നു. 			

2



കൂട്ടലും കുറയ്ക്കലും

സുഹറ പണപ്പെട്ടി തുറന്ന് എണ്ണിനോക്കുകയാണ്. “എത്ര രൂപയുണ്ട്?”, ഉമ്മ ചോദിച്ചു. “ഏഴു രൂപ കൂടി തന്നാൽ തികച്ചും അമ്പതു രൂപയാകും”, സുഹറ ആഗ്രഹം പറഞ്ഞു.

സുഹറയുടെ പണപ്പെട്ടിയിൽ എത്ര രൂപയുണ്ട്?

7 രൂപ കൂട്ടിയാൽ 50 രൂപയാകും. അപ്പോൾ പെട്ടിയിലുള്ളത് 50 നെക്കാൾ 7 കുറവ്: $50 - 7 = 43$.

ഉണ്ണി വിഷുകൈനീട്ടം കിട്ടിയതിൽനിന്ന് എട്ടു രൂപയെടുത്ത് ഒരു പേന വാങ്ങി. നാൽപ്പത്തിരണ്ടു രൂപ മിച്ചമുണ്ട്. എത്ര രൂപയാണ് കൈനീട്ടം കിട്ടിയത്?

8 രൂപ കുറഞ്ഞപ്പോഴാണ് 42 രൂപയായത്. അപ്പോൾ കൈനീട്ടം കിട്ടിയത്, 42 നെക്കാൾ 8 കൂടുതൽ: $42 + 8 = 50$.



- (1) “ആറ് മാർക്ക് കൂടി കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ, കണക്കു പരീക്ഷയ്ക്ക് നൂറു മാർക്കും ആയേനെ,” രാജന്റെ സങ്കടം. രാജന് എത്ര മാർക്കാണ് കിട്ടിയത്?
- (2) പുസ്തകം വാങ്ങാൻ ലിസ്റ്റിക്ക് അമ്മ 60 രൂപ കൊടുത്തു. പുസ്തകം വാങ്ങി, മിച്ചം വന്ന 13 രൂപ ലിസ്റ്റി തിരിച്ചെൽപിച്ചു. എത്ര രൂപയ്ക്കാണ് പുസ്തകം വാങ്ങിയത്?
- (3) ഗോപാലൻ ഒരു കുല പഴം വാങ്ങി. കേടുവന്ന 7 എണ്ണം മാറ്റിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ 46 എണ്ണമുണ്ട്. കുലയിൽ എത്ര പഴം ഉണ്ടായിരുന്നു?
- (4) വിമല 163 രൂപയ്ക്ക് സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി. 217 രൂപ മിച്ചമുണ്ട്. എത്ര രൂപയാണ് കൈയിലുണ്ടായിരുന്നത്?
- (5) ഒരു സംഖ്യയോട് 254 കൂട്ടിയപ്പോൾ 452 ആയി. സംഖ്യ ഏതാണ്?
- (6) ഒരു സംഖ്യയിൽ നിന്ന് 198 കുറച്ചപ്പോൾ 163 ആയി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഗുണനവും ഹരണവും

ഒരു നിക്ഷേപ പദ്ധതിയിൽ ആറു വർഷം കൊണ്ട് നിക്ഷേപത്തുക രണ്ടു മടങ്ങാകും. അവസാനം പതിനായിരം രൂപ കിട്ടാൻ ഇപ്പോൾ എത്ര രൂപ നിക്ഷേപിക്കണം?

നിക്ഷേപത്തുകയുടെ രണ്ടു മടങ്ങാണ് 10000; അപ്പോൾ നിക്ഷേപത്തുക 10000 ന്റെ പകുതി, 5000.

പച്ചക്കറിക്കച്ചവടത്തിലെ ലാഭം നാലുപേർ തുല്യമായി പങ്കുവെച്ചപ്പോൾ ജോസിന് ആയിരത്തി അഞ്ഞൂറ് രൂപ കിട്ടി. ആകെ ലാഭം എത്ര രൂപയാണ്?

ലാഭത്തിന്റെ $\frac{1}{4}$ ഭാഗമാണ് 1500; അപ്പോൾ ആകെ ലാഭം 1500 ന്റെ 4 മടങ്ങ്: $1500 \times 4 = 6000$.



- (1) ഒരു സ്ഥാപനത്തിലെ മാനേജരുടെ ശമ്പളം പ്യൂണിന്റെ ശമ്പളത്തിന്റെ അഞ്ചിരട്ടിയാണ്. മാനേജർക്ക് മാസം 40000 രൂപയാണ് കിട്ടുന്നത്. പ്യൂണിന് മാസം എത്ര രൂപ കിട്ടും?
- (2) ഒരു വിനോദയാത്രയ്ക്കു പോയവർ ചെലവായ 5200 രൂപ, തുല്യമായി വീതിച്ചു. ഓരോരുത്തരും 1300 രൂപ കൊടുത്തു. എത്ര പേരാണ് സംഘത്തിലുണ്ടായിരുന്നത്?
- (3) ഒരു സംഖ്യയെ 12 കൊണ്ട് ഗുണിച്ചപ്പോൾ 756 കിട്ടി. ഏതു സംഖ്യയെയാണ് ഗുണിച്ചത്?
- (4) ഒരു സംഖ്യയെ 21 കൊണ്ട് ഹരിച്ചപ്പോൾ 756 കിട്ടി. ഏതു സംഖ്യയെയാണ് ഹരിച്ചത്?

പലവിധമാറ്റം

ഈ കണക്ക് നോക്കൂ:

രണ്ടു നോട്ടുപുസ്തകവും, മൂന്ന് രൂപ വിലയുള്ള ഒരു പേനയും വാങ്ങിയപ്പോൾ 23 രൂപ ചെലവായി. ഒരു നോട്ടുപുസ്തകത്തിന്റെ വില എത്രയാണ്?

ഇങ്ങനെ ആലോചിക്കാം. 3 രൂപയുടെ പേനയും കൂടി വാങ്ങിയപ്പോഴാണ് 23 രൂപയായത്. പേന വാങ്ങിയില്ലായിരുന്നെങ്കിലോ?

20 രൂപയെ ആകുമായിരുന്നുള്ളൂ.

ഈ 20 രൂപ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളുടെ വിലയാണല്ലോ. അപ്പോൾ ഒരു പുസ്തകത്തിന്റെ വില 10 രൂപ. ഇനി തിരിച്ചുനോക്കിയാലോ? 10 രൂപ വിലയുള്ള രണ്ടു പുസ്തകങ്ങൾക്ക് 20 രൂപ, പേനയ്ക്ക് 3 രൂപ; ആകെ 23 രൂപ.

ഈ കണക്ക് നോക്കൂ:

ഒരു സംഖ്യയുടെ മൂന്ന് മടങ്ങിനോട് രണ്ടു കൂട്ടിയപ്പോൾ 50 ആയി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഗണിതം

അറിയാത്തൊരു സംഖ്യയെ ആദ്യം 3 കൊണ്ടു ഗുണിച്ച്, പിന്നെ 2 കൂട്ടിയപ്പോൾ 50 ആയി.



തിരിച്ച്, തുടങ്ങിയ സംഖ്യ കിട്ടാൻ എന്തെല്ലാം ചെയ്യണം?

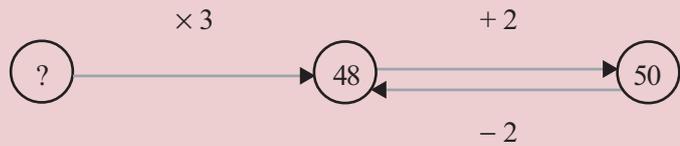
വിപരീതക്രിയ

ഒരു സംഖ്യയോട് 2 കൂട്ടിയ തുക അറിയാമെങ്കിൽ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാൻ 2 കുറയ്ക്കണം. സംഖ്യയിൽ നിന്ന് 2 കുറച്ചതാണ് അറിയാവുന്നതെങ്കിലോ? സംഖ്യ തിരിച്ചു കിട്ടാൻ 2 കൂട്ടണം. ഇതുപോലെ സംഖ്യയുടെ 2 കൊണ്ടുള്ള ഗുണനഫലത്തിൽ നിന്ന് സംഖ്യ കിട്ടാൻ 2 കൊണ്ട് ഹരിക്കുകയും, 2 കൊണ്ടുള്ള ഹരണഫലത്തിൽ നിന്ന് സംഖ്യ കിട്ടാൻ 2 കൊണ്ട് ഗുണിക്കുകയുമാണല്ലോ ചെയ്യേണ്ടത്.

ഭാരതീയ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഭാസ്കരാചാര്യൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ **ലീലാവതി** എന്ന കൃതിയിൽ ഇത് ചർച്ച ചെയ്യുന്നുണ്ട്. വിപരീതക്രിയാരീതി എന്ന് അദ്ദേഹം വിളിക്കുന്ന ഈ മാർഗം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്.

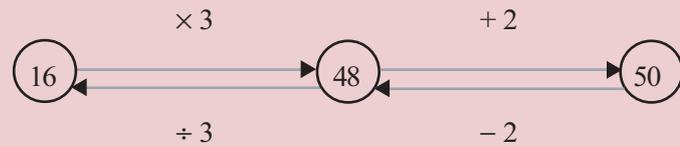
ഫലമറിയാമെങ്കിൽ സംഖ്യ കണ്ടെത്താൻ ഹരണത്തെ ഗുണനമാക്കുക. ഗുണനത്തെ ഹരണമാക്കുക. വർദ്ധിച്ചതെ വർദ്ധമാക്കുക. വ്യക്തസംഖ്യയെ അധിസംഖ്യയാക്കുക. അധിസംഖ്യയെ വ്യക്തസംഖ്യയാക്കുക.

അവസാനം 2 കൂട്ടിയപ്പോഴാണ് 50 ആയത്; അപ്പോൾ അതിനു മുമ്പ് $50 - 2 = 48$ ആയിരുന്നു.



ഇനി 48 ൽ നിന്ന്, തുടങ്ങിയ സംഖ്യയിലെത്തുന്നതെങ്ങനെ?

3 കൊണ്ടു ഗുണിച്ചപ്പോഴാണ് 48 ആയത്. അപ്പോൾ തുടങ്ങിയ സംഖ്യ $48 \div 3 = 16$.

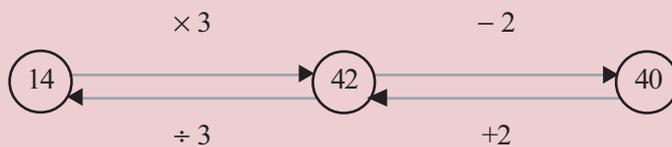


ഇപ്പോൾ ചെയ്ത കണക്ക് ഇങ്ങനെ മാറ്റിയാലോ?

ഒരു സംഖ്യയുടെ മൂന്നുമടങ്ങിൽനിന്ന് രണ്ടു കുറച്ചപ്പോൾ 40 ആയി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഇവിടെ അവസാനം 2 കുറയ്ക്കുന്നതിനുമുമ്പ് സംഖ്യ $40 + 2 = 42$;

ഇത്, 3 കൊണ്ടു ഗുണിച്ചപ്പോൾ കിട്ടിയതാണ്; അപ്പോൾ അതിനും മുമ്പ് $42 \div 3 = 14$. അതായത്, തുടങ്ങിയ സംഖ്യ 14.



മറ്റൊരു കണക്ക് നോക്കൂ:

ഒരു സംഖ്യയോട് അതിന്റെ നാലിലൊന്ന് കൂട്ടിയപ്പോൾ 30 കിട്ടി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഒരു സംഖ്യയോട് അതിന്റെ നാലിലൊന്ന് കൂട്ടുമ്പോൾ സംഖ്യയുടെ $\frac{5}{4}$

മടങ്ങാണല്ലോ കിട്ടുന്നത്. അതായത്, സംഖ്യയുടെ $\frac{5}{4}$ മടങ്ങാണ് 30.

അപ്പോൾ സംഖ്യ 30 ന്റെ $\frac{4}{5}$ ഭാഗമാണ്.

അതായത്, $30 \times \frac{4}{5} = 24$



(1) അനിതയും കൂട്ടുകാരും പേന വാങ്ങി. അഞ്ചു പേന ഒന്നിച്ചു വാങ്ങിയപ്പോൾ ആകെ വിലയിൽനിന്ന് മൂന്നു രൂപ കുറവു കിട്ടി. അവർക്ക് 32 രൂപയാണ് ചെലവായത്. ഓരോന്നായി വാങ്ങിയിരുന്നെങ്കിൽ, എത്ര രൂപ വീതം കൊടുക്കണമായിരുന്നു?

(2) ഒരു ചതുരത്തിന്റെ ചുറ്റളവ് 25 മീറ്ററും, ഒരു വശം 5 മീറ്ററുമാണ്. മറ്റേ വശം എത്ര മീറ്ററാണ്?

(3) ചുവടെയുള്ള കണക്കുകളിലെല്ലാം, ഒരു സംഖ്യയിൽ ചില ക്രിയകൾ ചെയ്തതിന്റെ ഫലം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഓരോന്നിലും സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കുക.

- i) രണ്ട് മടങ്ങിനോട് മൂന്ന് കൂട്ടിയപ്പോൾ 101.
- ii) മൂന്ന് മടങ്ങിനോട് രണ്ട് കൂട്ടിയപ്പോൾ 101.
- iii) രണ്ട് മടങ്ങിൽനിന്ന് മൂന്ന് കുറച്ചപ്പോൾ 101.
- iv) മൂന്ന് മടങ്ങിൽ നിന്ന് രണ്ട് കുറച്ചപ്പോൾ 101.

(4) ഒരു സംഖ്യയോട് അതിന്റെ പകുതി കൂട്ടിയപ്പോൾ 111 കിട്ടി. സംഖ്യ എത്രയാണ്?

(5) പഴയൊരു കണക്ക് : പക്ഷിക്കൂട്ടത്തോട് കൂട്ടി ചോദിച്ചു. “നിങ്ങളെത്ര പേര്?”. ഒരു പക്ഷി പറഞ്ഞു:

“ ഞങ്ങളും ഞങ്ങളോളവും
 ഞങ്ങളിൽ പകുതിയും
 അതിൽപ്പകുതിയും
 ഒന്നും ചേർന്നാൽ നൂറാകും”.

എത്ര പക്ഷികളുണ്ടായിരുന്നു?



പക്ഷിക്കണക്കിൽ, അവസാനം പറയുന്ന തുക 100 നു പകരം മറ്റേതൊക്കെ സംഖ്യകളാവാം?

പ്രാചീന ഗണിതം

ഏതാണ്ട് ബി.സി. മുവായിരത്തോടടുത്ത കാലത്തുതന്നെ ഈജിപ്റ്റുകാർ പലതരം കാര്യങ്ങൾ എഴുതി സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. പപ്പെറസ് എന്നു പേരുള്ള ചെടിയുടെ തണ്ടുകൾ ഉപയോഗിച്ചുണ്ടാക്കിയിരുന്ന താളുകളിലാണ് അക്കാലത്ത് എഴുതിയിരുന്നത്. ഇത്തരം അനേകം രേഖകൾ പുരാവസ്തുഗവേഷകർ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്. അത്തരം രേഖകൾക്കും പപ്പെറസ് എന്നു തന്നെയാണ് പറയുന്നത്.

ഇത്തരം ഒരു പപ്പെറസിൽ ഗണിത പ്രശ്നങ്ങളും അവ ചെയ്യാനുള്ള മാർഗങ്ങളുമാണ് ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. ഏതാണ്ട് ബി.സി. 1650 ൽ എഴുതപ്പെട്ടതാണ് ഇതേന്ന് കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ തുടക്കത്തിൽത്തന്നെ ഇതെഴുതിയ ആൾ തന്റെ പേര് ആഹ്മോസ് എന്നാണെന്നും ഇരുനൂറ് വർഷത്തോളം പഴക്കമുള്ള ഒരു രേഖയിൽനിന്നും പകർത്തിയെഴുതുകയാണെന്നും പറയുന്നുണ്ട്. ബ്രിട്ടീഷ് മ്യൂസിയത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള ഈ രേഖയെ ആഹ്മോസ് പപ്പെറസ് എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്. (ഇത് കണ്ടെടുത്തത് അലക്സാണ്ടർ റിൻഡ് എന്ന ഗവേഷകനായതിനാൽ റിൻഡ് പപ്പെറസ് എന്നും പറയാറുണ്ട്); സംഖ്യകളെയും രൂപങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള പ്രശ്നങ്ങളാണ് ഇതിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്.

ബീജഗണിതരീതി

ഇപ്പോൾ ചെയ്ത കണക്കുകളുടെയെല്ലാം പൊതുസ്വഭാവം എന്താണ്? ഏതോ ഒരു സംഖ്യയിൽ ചില ക്രിയകളെല്ലാം ചെയ്തപ്പോൾ കിട്ടുന്ന ഫലം ഏതു സംഖ്യയാണെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. തുടങ്ങിയത് ഏതു സംഖ്യയിൽ നിന്നാണെന്നു കണ്ടുപിടിക്കണം.

എങ്ങനെയാണ് കണ്ടുപിടിച്ചത്? ചെയ്ത ക്രിയകളുടെയെല്ലാം വിപരീതക്രിയകൾ, അവസാനം ചെയ്തത് ആദ്യം എന്ന ക്രമത്തിൽ ചെയ്യുക.

ഉദാഹരണമായി ഈ കണക്കു നോക്കൂ:

രഷീദ 4 കിലോഗ്രാം വെണ്ടക്കയും 10 രൂപയ്ക്ക് മല്ലിയില, കറിവേപ്പില മുതലായവയും വാങ്ങിയപ്പോൾ 130 രൂപയായി. ഒരു കിലോഗ്രാം വെണ്ടക്കയുടെ വില എന്താണ്?

ആദ്യം ഇത് കണക്കിന്റെ ഭാഷയിൽ എഴുതാം.

ഒരു സംഖ്യയെ 4 കൊണ്ട് ഗുണിച്ച് 10 കൂട്ടിയപ്പോൾ 130 കിട്ടി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

എങ്ങനെയാണ് തുടങ്ങിയ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കുന്നത്? അവസാനം കൂട്ടിയ 10 ആദ്യം കുറയ്ക്കുക; ആദ്യം ഗുണിച്ച 4 കൊണ്ട് പിന്നീട് ഹരിക്കുക. അതായത്,

$$(130 - 10) \div 4 = 120 \div 4 = 30$$

അങ്ങനെ ഒരു കിലോഗ്രാം വെണ്ടക്കയുടെ വില 30 രൂപയാണെന്നു കാണാം.

ഇനി ഈ കണക്കു നോക്കുക:

പത്തു മീറ്റർ നീളമുള്ള കമ്പി വളച്ച്, ഒരു ചതുരമുണ്ടാക്കണം. വീതിയേക്കാൾ ഒരു മീറ്റർ കൂടുതൽ നീളം വേണം. നീളവും വീതിയും എത്രയാകണം?

ആദ്യം പ്രശ്നത്തെ സംഖ്യകൾ മാത്രമുപയോഗിച്ചു പറയാം.

ചതുരത്തിന്റെ ചുറ്റളവ്, നീളവും വീതിയും കൂട്ടിയതിന്റെ രണ്ടു മടങ്ങാണല്ലോ. ഇവിടെ നീളം വീതിയെക്കാൾ 1 കൂടുതലാണ്.

അപ്പോൾ നീളവും വീതിയും കൂട്ടുകയെന്നാൽ, വീതിയും, വീതിയോട് 1 കൂട്ടിയതും തമ്മിൽ കൂട്ടുക എന്നാകും. അപ്പോൾ പ്രശ്നം ഇതാണ്:

ഒരു സംഖ്യയുടേയും, അതിനോട് 1 കൂട്ടിയതിന്റേയും തുകയുടെ 2 മടങ്ങ് 10 ആണ്; സംഖ്യ ഏതാണ്?

അവസാനമെടുത്ത രണ്ടു മടങ്ങ് ഒഴിവാക്കിയാൽ ഇങ്ങനെ പറയാം:

ഒരു സംഖ്യയുടേയും, അതിനോട് 1 കൂട്ടിയതിന്റേയും തുക 5; സംഖ്യ ഏതാണ്?

പഴയരീതി

ആഫ് മോസ് പപ്പെറസിലെ ഒരു പ്രശ്നം ഇതാണ്.

ഒരു സംഖ്യയും അതിന്റെ നാലിലൊന്നും ചേർന്നാൽ പതിനഞ്ചാകും. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഇതിന്റെ ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുന്ന രീതി ഇങ്ങനെയാണ്.

4 എന്ന സംഖ്യയോട് അതിന്റെ നാലിലൊന്നു കൂട്ടിയാൽ കിട്ടുന്നത് 5 ആണ്. നമുക്കു വേണ്ടത് 15 ആണല്ലോ. അത് 5 ന്റെ മൂന്നുമടങ്ങാണ്. അപ്പോൾ പ്രശ്നത്തിന്റെ ഉത്തരം 4 ന്റെ മൂന്നുമടങ്ങായ 12 ആണ്.

ഈ യുക്തി ഇവിടെ ശരിയാകുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് മനസ്സിലായോ?

ഇത് എല്ലാ കണക്കിലും ശരിയാകുമോ?

ഏതു സംഖ്യയായാലും, അതും അതിനോട് ഒന്നു കൂട്ടിയതും തമ്മിൽ കൂട്ടുന്നത്, അതിന്റെ രണ്ടുമടങ്ങിനോട് ഒന്നു കൂട്ടുന്നതിനു തുല്യമാണെന്ന് ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടത് ഓർമ്മയുണ്ടോ? (മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിലെ സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം)

ഇക്കാര്യം ബീജഗണിതത്തിലെഴുതുന്നതാണ് സൗകര്യമെന്നും കണ്ടു:

$$x \text{ ഏതു സംഖ്യ ആയാലും, } x + (x + 1) = 2x + 1.$$

ഇപ്പോൾ ആലോചിക്കുന്ന കണക്കിൽ ഇക്കാര്യം ഉപയോഗിക്കാം: ഈ കണക്കിലെ സംഖ്യ x എന്നെടുത്താൽ, ഈ പ്രശ്നം ഇങ്ങനെയാകും.

$$2x + 1 = 5 \text{ ആണെങ്കിൽ } x \text{ എത്രയാണ്?}$$

എന്താണിതിന്റെ അർത്ഥം?

ഒരു സംഖ്യയുടെ 2 മടങ്ങിനോട് 1 കൂട്ടിയപ്പോൾ 5; സംഖ്യ ഏതാണ്?

വിപരീതക്രിയകളിലൂടെ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാമല്ലോ:

$$(5 - 1) \div 2 = 2$$

അപ്പോൾ ചതുരത്തിന്റെ വീതി 2 മീറ്ററും, നീളം 3 മീറ്ററുമാണെന്നു കിട്ടും.

ഇങ്ങനെയുള്ള കണക്കുകൾ, ആദ്യം മുതൽ തന്നെ ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് ചെയ്യുന്നതാണ് ചിലപ്പോൾ സൗകര്യം. ഈ കണക്കു നോക്കൂ:

ഒരു കസേരയ്ക്കും മേശയ്ക്കും കൂടി 4500 രൂപയാണ് വില. മേശയ്ക്ക് കസേരയേക്കാൾ 1000 രൂപ കൂടുതലാണ്. ഓരോന്നിന്റെയും വിലയെന്താണ്?

ഇവിടെ കസേരയുടെ വില x രൂപ എന്നെടുത്ത് ചെയ്തു നോക്കാം.

മേശയുടെ വില 1000 രൂപ കൂടുതലായതിനാൽ, അതിന്റെ വില $x + 1000$ രൂപ. അപ്പോൾ പ്രശ്നത്തിന്റെ ബീജഗണിതരൂപം എന്താണ്?

$$x + (x + 1000) = 4500 \text{ ആണെങ്കിൽ, } x \text{ എത്രയാണ്?}$$

ഇതിൽ $x + (x + 1000)$ എന്നതിനെ എങ്ങനെ മാറ്റിയെഴുതാം?

$$x + (x + 1000) = 2x + 1000$$

അപ്പോൾ പ്രശ്നം ഇങ്ങനെയാകും:

$$2x + 1000 = 4500 \text{ ആണെങ്കിൽ, } x \text{ ഏത്രയാണ്?}$$

എന്താണിതിന്റെ അർത്ഥം?

കൂട്ടലും കുറയ്ക്കലും

ഒരു സംഖ്യയോട് മറ്റൊരു സംഖ്യ കൂട്ടിയ ശേഷം കൂട്ടിയ സംഖ്യ കുറച്ചാൽ ആദ്യത്തെ സംഖ്യതന്നെ കിട്ടും. ഇത് ബീജഗണിതഭാഷയിൽ ഇങ്ങനെ എഴുതാം.

x, a ഏത് സംഖ്യകളായാലും
 $(x + a) - a = x$

ഇതു തന്നെ മറ്റൊരു വിധത്തിലും എഴുതാം.

$$x + a = b \text{ ആണെങ്കിൽ } x = b - a$$

ഒരു സംഖ്യയോട് മറ്റൊരു സംഖ്യ കൂട്ടിക്കിട്ടിയ തുകയും, കൂട്ടിയ സംഖ്യയും അറിയാമെങ്കിൽ, ഏതു സംഖ്യയോടാണ് കൂട്ടിയതെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുന്ന രീതിയുടെ ബീജഗണിതരൂപമാണിത്.

ഇതുപോലെ

$$x - a = b \text{ ആണെങ്കിൽ } x = b + a$$

എന്നതും ശരിയാണ്. ഒരു സംഖ്യയിൽ നിന്ന് മറ്റൊരു സംഖ്യ കുറച്ചാൽ കിട്ടുന്നതും, കുറച്ചത് ഏതു സംഖ്യയാണെന്നും അറിയാമെങ്കിൽ, ഏതു സംഖ്യയിൽ നിന്നാണ് കുറച്ചതെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള രീതിയുടെ ബീജഗണിതരൂപമാണിത്.

ഗണിതം

ഒരു സംഖ്യയുടെ 2 മടങ്ങിനോട് 1000 കുട്ടിയപ്പോൾ 4500; സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഇതു നേരത്തെ ചെയ്ത കണക്കു തന്നെയല്ലേ? സംഖ്യകൾ മാറി എന്നല്ലേയുള്ളൂ?

വിപരീതക്രിയകളിലൂടെ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാം. അവയും ബീജഗണിതത്തിൽ എഴുതിയാലോ?

സംഖ്യയുടെ രണ്ടു മടങ്ങ് $4500 - 1000 = 3500$ എന്നാണ് ആദ്യം കിട്ടുന്നത്; അതായത്

$$2x = 4500 - 1000 = 3500$$

അപ്പോൾ സംഖ്യ $3500 \div 2 = 1750$ എന്നു കണ്ടുപിടിക്കാം. ബീജഗണിതത്തിൽ എഴുതിയാൽ

$$x = 3500 \div 2 = 1750$$

ഇനി തുടങ്ങിയ പ്രശ്നത്തിലേക്ക് മടങ്ങിച്ചെന്ന്, കസേരയുടെ വില 1750 രൂപ, മേശയുടെ വില 2750 രൂപ എന്നു പറയാം.

ഒരു കണക്കു കൂടി നോക്കാം:

നൂറു രൂപ ചില്ലറയാക്കിയപ്പോൾ ഇരുപതിന്റെയും പത്തിന്റെയും നോട്ടുകളാണ് കിട്ടിയത്. ആകെ ഏഴു നോട്ടുകൾ. ഓരോന്നും എത്ര വീതം?

ഇരുപതുരൂപ നോട്ടുകൾ x എണ്ണം എന്തെടുക്കാം; അപ്പോൾ പത്തുരൂപ നോട്ടുകളുടെ എണ്ണം $7 - x$.

x ഇരുപതുരൂപ നോട്ടുകളെന്നാൽ $20x$ രൂപ.

$7 - x$ പത്തുരൂപ നോട്ടുകളെന്നാൽ $10 \times (7 - x)$ രൂപ.

ആകെ $20x + 10 \times (7 - x)$ രൂപ; ഇത് 100 രൂപയാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ.

അപ്പോൾ പ്രശ്നം ബീജഗണിതഭാഷയിൽ ഇങ്ങനെയാകും:

$$20x + 10(7 - x) = 100 \text{ ആണെങ്കിൽ, } x \text{ എത്രയാണ്?}$$

ഇതിൽ $20x + 10(7 - x)$ നെ അൽപം ചെറുതാക്കാം:

$$20x + 10(7 - x) = 20x + 70 - 10x = 10x + 70$$

ഇതുപയോഗിച്ച്, പ്രശ്നവും മാറ്റിയെഴുതാം:

$$10x + 70 = 100 \text{ ആണെങ്കിൽ, } x \text{ എത്രയാണ്?}$$

ഗുണനവും ഹരണവും

ഒരു സംഖ്യയെ മറ്റൊരു സംഖ്യ കൊണ്ട് ഗുണിച്ചാലുള്ള ഫലത്തിൽനിന്ന് ആദ്യത്തെ സംഖ്യ കിട്ടാൻ, ഗുണിച്ച സംഖ്യകൊണ്ട് ഹരിച്ചാൽ മതി. ഇതുപോലെ ഹരണഫലത്തിൽ നിന്ന് സംഖ്യ കിട്ടാൻ, ഹരിച്ച സംഖ്യകൊണ്ട് ഗുണിച്ചാൽ മതി. ബീജഗണിത ഭാഷയിൽ

$$ax = b \ (a \neq 0) \text{ ആണെങ്കിൽ } x = \frac{b}{a}$$

$$\frac{x}{a} = b \text{ ആണെങ്കിൽ } x = ab$$

എന്നെല്ലാം എഴുതാം. ഗുണനഫലത്തിൽ നിന്നും ഹരണഫലത്തിൽ നിന്നും ഒരു സംഖ്യയെ വീണ്ടെടുക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വിപരീതക്രിയാരീതിയുടെ ബീജഗണിത രൂപങ്ങളാണിവ.

x എന്ന സംഖ്യയുടെ 10 മടങ്ങിനോട് 70 കൂട്ടിയപ്പോൾ 100 കിട്ടി, എന്നാണല്ലോ ഇതിന്റെ അർത്ഥം; അപ്പോൾ x എന്ന സംഖ്യ കിട്ടാൻ 100 ന്നിന്ന് 70 കുറച്ച്, 10 കൊണ്ടു ഹരിക്കണം. ബീജഗണിതത്തിൽ എഴുതിയാൽ

$$x = (100 - 70) \div 10 = 30 \div 10 = 3$$

അതായത്, തുടങ്ങിയ പ്രശ്നത്തിന്റെ ഉത്തരം 3 ഇരുപതുരൂപാനോട്ടുകൾ, 4 പത്തുരൂപാനോട്ടുകൾ.



അൽഖ്വാരിസ്മി

- (1) 80 മീറ്റർ ചുറ്റളവുള്ള ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളം, വീതിയുടെ രണ്ടു മടങ്ങിനേക്കാൾ ഒരു മീറ്റർ കൂടുതലാണ്. അതിന്റെ വീതിയും നീളവും എത്രയാണ്?
- (2) ഒരു വരയിലെ ഒരു ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് മറ്റൊരു വര വരയ്ക്കണം. ഇരുവശത്തുമുണ്ടാകുന്ന കോണുകളിൽ ഒന്ന്, മറ്റേതിനെക്കാൾ 50° കൂടുതലായിരിക്കണം. ചെറിയ കോൺ എത്രയാകണം?
- (3) ഒരു പുസ്തകത്തിന്റെ വില, ഒരു പേനയുടെ വിലയെക്കാൾ 4 രൂപ കൂടുതലാണ്. ഒരു പെൻസിലിന്റെ വില, ഈ പേനയുടെ വിലയേക്കാൾ 2 രൂപ കുറവുമാണ്. ഒരാൾ 5 പുസ്തകവും 2 പേനയും 3 പെൻസിലും വാങ്ങി. ആകെ 74 രൂപയായി. ഓരോന്നിന്റെയും വില എത്രയാണ്?
- (4) i) അടുത്തടുത്ത മൂന്നു എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ തുക 36 ആണ്. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
 ii) അടുത്തടുത്ത മൂന്നു ഇരട്ടസംഖ്യകളുടെ തുക 36 ആണ്. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
 iii) അടുത്തടുത്ത മൂന്നു ഒറ്റസംഖ്യകളുടെ തുക 36 ആകുമോ? കാരണം?
 iv) അടുത്തടുത്ത മൂന്നു ഒറ്റസംഖ്യകളുടെ തുക 33 ആണ്. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
 v) അടുത്തടുത്ത മൂന്നു എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ തുക 33 ആണ്. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
- (5) i) കലണ്ടറിൽ നാലു സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരം അടയാളപ്പെടുത്തി, അതിലെ സംഖ്യകളെല്ലാം കൂട്ടിയപ്പോൾ 80 കിട്ടി. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?

പേര് വന്ന വഴി

അറബ് കൃതികളുടെ പരിഭാഷകളിലൂടെയാണ് നവോത്ഥാനകാല യൂറോപ്പിൽ ബീജഗണിതം പ്രചരിച്ചത്. ഇവയിൽ പ്രധാനം മുഹമ്മദ് അൽഖ്വാരിസ്മി എന്ന ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ കൃതികളാണ്.

എ.ഡി. എട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിലാണ് അൽഖ്വാരിസ്മി ജീവിച്ചിരുന്നത്. അറിയാത്ത സംഖ്യകളെ സൂചിപ്പിക്കാൻ വസ്തു എന്നർത്ഥം വരുന്ന അറബ് വാക്കാണ് ഇദ്ദേഹം ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഒരു സംഖ്യയിൽ നിന്ന് 2 കുറച്ചപ്പോൾ 5 കിട്ടി എന്നതിൽ നിന്ന് സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാൻ 5 ഉം 2 ഉം കൂട്ടുകയാണല്ലോ ചെയ്യുന്നത്. ഇത്തരം ക്രിയകളെ അൽജബർ എന്ന അറബ് വാക്കുകൊണ്ടാണ് അൽഖ്വാരിസ്മി സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. “കൂട്ടിച്ചേർക്കുക” അല്ലെങ്കിൽ “പുർവസ്ഥിതിയിലാക്കുക” എന്നാണ് ഈ വാക്കിന്റെ അർത്ഥം. ബീജഗണിതത്തിന് ഇംഗ്ലീഷിൽ algebra എന്ന പേരു വന്നത് ഈ അറബ് വാക്കിൽ നിന്നാണ്.

ചിട്ടയായ ചുവടുകളിലൂടെ ഒരു പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്ന പദ്ധതിക്ക് (വിശേഷിച്ചു കമ്പ്യൂട്ടറുകളിൽ) algorithm എന്നു പേരുണ്ട്. അൽഖ്വാരിസ്മി എന്ന വാക്കിൽ നിന്നാണ് ഇതുണ്ടായത്.

ഗണിതം

ii) കലണ്ടറിൽ ഒൻപതു സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരം അടയാളപ്പെടുത്തി, അതിലെ സംഖ്യകളെല്ലാം കൂട്ടിയപ്പോൾ 90 കിട്ടി. സംഖ്യകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?

വ്യത്യസ്ത പ്രശ്നങ്ങൾ

ഈ കണക്കുനോക്കൂ:

ഒരു സംഖ്യയുടെ മൂന്നു മടങ്ങിനോട് പത്തു കൂട്ടിയപ്പോൾ സംഖ്യയുടെ അഞ്ചു മടങ്ങായി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഇവിടെ വിപരീതക്രിയകളിലൂടെ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിയില്ലല്ലോ: പക്ഷേ, ഇങ്ങനെ ആലോചിക്കാം: ഏതു സംഖ്യയുടെയും മൂന്നു മടങ്ങിനെ അഞ്ച് മടങ്ങാക്കാൻ കൂട്ടേണ്ടത്, സംഖ്യയുടെ രണ്ടു മടങ്ങാണ് (ഏഴാം ക്ലാസിലെ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിൽ, **സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ** എന്ന ഭാഗം).

കണക്കിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്, കൂട്ടിയത് പത്ത് എന്നാണ്; അപ്പോൾ, സംഖ്യയുടെ രണ്ടു മടങ്ങ് പത്ത്, അതിനാൽ സംഖ്യ അഞ്ച് എന്നു കണക്കുകൂട്ടാം.

ഈതു ബീജഗണിതത്തിൽ പറഞ്ഞാലോ?

തുടങ്ങിയ സംഖ്യ x എന്നെടുത്താൽ, പ്രശ്നത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്,

$$3x + 10 = 5x$$

$3x$ നെ $5x$ ആക്കാൻ കൂട്ടേണ്ടത് $2x$ ആണെന്നറിയാം; അതായത്,

$$x \text{ ഏതു സംഖ്യയായാലും, } 3x + 2x = 5x.$$

നമ്മുടെ കണക്കിൽ $3x$ നെ $5x$ ആക്കാൻ കൂട്ടിയത് 10 ആണ്. അപ്പോൾ $2x = 10$; അതിനാൽ $x = 5$.

കണക്ക് അൽപം മാറ്റി ഇങ്ങനെയാക്കിയാലോ?

ഒരു സംഖ്യയുടെ 13 മടങ്ങിനോട് 36 കൂട്ടിയപ്പോൾ സംഖ്യയുടെ 31 മടങ്ങായി. സംഖ്യ ഏതാണ്?

ഒരു സംഖ്യയുടെ 13 മടങ്ങിനെ 31 മടങ്ങാക്കാൻ സംഖ്യയുടെ എത്ര മടങ്ങ് കൂട്ടണം?

$$31 - 13 = 18 \text{ മടങ്ങ്, അല്ലേ?}$$

കൂട്ടിയത് 36 എന്നാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ സംഖ്യയുടെ 18 മടങ്ങ് 36; സംഖ്യ, 2.

ബീജഗണിതത്തിൽ പറഞ്ഞാലോ? സംഖ്യ x എന്നെടുത്താൽ പ്രശ്നവും അതു പരിഹരിച്ച രീതിയും ചേർത്ത് ഇങ്ങനെയെഴുതാം:

സമവാക്യങ്ങൾ

$2x + 3 = 3x + 2$ എന്നെഴുതുന്നതിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?

x എന്ന സംഖ്യയുടെ 2 മടങ്ങിനോട് 3 കൂട്ടിയാലും, 3 മടങ്ങിനോട് 2 കൂട്ടിയാലും ഒരേ സംഖ്യ കിട്ടും. ഇങ്ങനെ സംഖ്യകളുടെ തുല്യതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ബീജഗണിതവാക്യങ്ങളെ പൊതുവെ സമവാക്യങ്ങൾ (equations) എന്നാണ് പറയുന്നത്.

$$13x + 36 = 31x$$

$$31x - 13x = 18x$$

$$18x = 36$$

$$x = 2$$

ഇനി ഈ കണക്കു നോക്കൂ:

ഒരു സംഖ്യയുടെ 3 മടങ്ങിനോട് 12 കൂട്ടിയത്, സംഖ്യയുടെ 5 മടങ്ങിനോട് 2 കൂട്ടിയതിന് തുല്യമാണ്. സംഖ്യ ഏതാണ്?

സംഖ്യ x എന്നെടുത്ത്, പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന കാര്യം ഇങ്ങനെ എഴുതാം:

$$3x + 12 = 5x + 2$$

$3x$ നോട് $2x$ കൂട്ടിയാൽ $5x$ ആകും.

$5x + 2$ ആക്കണമെങ്കിൽ, 2 ഉം കുടി കൂട്ടേണ്ട? അതായത്,

$$3x + (2x + 2) = 5x + 2$$

തന്നിട്ടുള്ള കണക്കനുസരിച്ച്, കൂട്ടിയ സംഖ്യ 12 ആണല്ലോ. അപ്പോൾ,

$$2x + 2 = 12$$

ഇനി വിപരീതക്രിയകൾ ചെയ്ത് x കണ്ടുപിടിക്കാം.

$$x = (12 - 2) \div 2 = 5$$

മറ്റു ചില കണക്കുകൾ നോക്കാം:

അപ്പുവിന്റെ അമ്മയുടെ പ്രായം, അപ്പുവിന്റെ പ്രായത്തിന്റെ ഒൻപതു മടങ്ങാണ്. ഒൻപതു വർഷം കഴിയുമ്പോൾ, ഇത് മൂന്നു മടങ്ങായി മാറും. ഇവരുടെ ഇപ്പോഴത്തെ പ്രായം എത്രയാണ്?

അപ്പുവിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ പ്രായം x എന്നെടുത്തു തുടങ്ങാം. അപ്പോൾ തന്നിട്ടുള്ള വിവരമനുസരിച്ച്, അമ്മയുടെ ഇപ്പോഴത്തെ പ്രായം $9x$.

9 വർഷം കഴിഞ്ഞാലോ?

അപ്പുവിന്റെ പ്രായം $x + 9$

അമ്മയുടെ പ്രായം $9x + 9$

പറഞ്ഞിട്ടുള്ള കണക്കനുസരിച്ച്, ഇത് അപ്പുവിന്റെ പ്രായത്തിന്റെ 3 മടങ്ങാണ്; അതായത് $3(x + 9) = 9x + 27$

ഇനി കണക്കിൽ പറഞ്ഞ കാര്യം ബീജഗണിതത്തിൽ ഇങ്ങനെ എഴുതാം:

$$3x + 27 = 9x + 9$$

$3x$ നെ $9x + 9$ ആക്കാൻ എന്തെല്ലാം കൂട്ടണം?

ഒൻപതിന്റെ കളി

9 ൽ അവസാനിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ടക്ക സംഖ്യ എടുത്ത്, അക്കങ്ങളുടെ തുകയും ഗുണനഫലവും കൂട്ടി നോക്കൂ. ഉദാഹരണമായി 29 എടുത്താൽ അക്കങ്ങളുടെ തുക $2 + 9 = 11$.

ഗുണനഫലം $2 \times 9 = 18$.

ഇവ തമ്മിൽ കൂട്ടിയാൽ $18 + 11 = 29$.

9 ൽ അവസാനിക്കുന്ന എല്ലാ സംഖ്യകൾക്കും ഇത് ശരിയാകുമോ?

സംഖ്യ $10x + 9$ എന്നെടുത്തു നോക്കൂ.

9 അല്ലാത്ത മറ്റേതെങ്കിലും അക്കങ്ങളിൽ അവസാനിക്കുന്ന രണ്ടക്കസംഖ്യകൾക്ക് ഈ സവിശേഷതയുണ്ടോ?

$10x + y = x + y + xy$ എന്നതിൽനിന്ന് y കണ്ടു പിടിക്കാമോ?

ഗണിതം

ബീജഗണിതത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ

$$(9x + 9) - 3x = 6x + 9$$

ഈ കണക്കിൽ കുട്ടിയത് 27.

അപ്പോൾ

$$6x + 9 = 27$$

ഇതിൽ നിന്ന് $6x = 27 - 9 = 18$ എന്നും, തുടർന്ന് $x = 18 \div 6 = 3$ എന്നും കാണാമല്ലോ. അതായത്, അപ്പൂവിന്റെ പ്രായം 3, അമ്മയുടെ പ്രായം $3 \times 9 = 27$.



പഴകണക്

ഒരു കുളത്തിൽ താമരപ്പൂക്കൾ വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. പറന്നെത്തിയ കിളിക്കൂട്ടം, ക്ഷീണമകറ്റാൻ പൂക്കളിലിരുന്നു. ഒരു താമരയിൽ ഒരു കിളി വീതം ഇരുന്നപ്പോൾ ഒരു കിളിക്ക് ഇടമില്ലാതായി. ഒരു താമരയിൽ ഇരുകിളികളായി ചേർന്നിരുന്നപ്പോൾ, ഒരു താമര ബാക്കിയായി. താമരയെത്ര? കിളിയെത്ര?

- (1) ശാസ്ത്രപ്രദർശനത്തിന്, കുട്ടികൾക്ക് 10 രൂപയും, മുതിർന്നവർക്ക് 25 രൂപയുമാണ് ടിക്കറ്റ് നിരക്ക്. 50 പേർക്ക് ടിക്കറ്റ് കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ 740 രൂപ കിട്ടി. ഇതിൽ എത്ര കുട്ടികളുണ്ടായിരുന്നു?
- (2) ഒരു ക്ലാസിലെ ആൺകുട്ടികളുടെയും പെൺകുട്ടികളുടെയും എണ്ണം തുല്യമാണ്. എട്ട് ആൺകുട്ടികൾ മാത്രം വരാതിരുന്ന ഒരു ദിവസം, ഈ ക്ലാസിലെ പെൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണം ആൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിന്റെ രണ്ടു മടങ്ങായിരുന്നു. ആൺകുട്ടികളുടെയും പെൺകുട്ടികളുടെയും എണ്ണം എത്രയാണ്?
- (3) അജയന് വിജയനേക്കാൾ പത്തു വയസ് കൂടുതലാണ്. അടുത്ത വർഷം അജയന്റെ പ്രായം, വിജയന്റെ പ്രായത്തിന്റെ രണ്ടു മടങ്ങാകും. ഇപ്പോൾ ഇവരുടെ പ്രായമെത്രയാണ്?
- (4) ഒരു സംഖ്യയുടെ അഞ്ച് മടങ്ങ് ആ സംഖ്യയെക്കാൾ 4 കൂടുതലായ മറ്റൊരു സംഖ്യയുടെ മൂന്ന് മടങ്ങിന് തുല്യമാണെങ്കിൽ സംഖ്യ ഏത്?
- (5) ഒരു സഹകരണസംഘത്തിൽ സ്ത്രീകളുടെ എണ്ണത്തിന്റെ മൂന്ന് മടങ്ങാണ് പുരുഷന്മാരുടെ എണ്ണം. 29 സ്ത്രീകളും 16 പുരുഷന്മാരും കൂടി സംഘത്തിൽ ചേർന്നപ്പോൾ പുരുഷന്മാരുടെ എണ്ണം സ്ത്രീകളുടെ എണ്ണത്തിന്റെ രണ്ട് മടങ്ങായി. സംഘത്തിൽ ആദ്യം എത്ര സ്ത്രീകളുണ്ടായിരുന്നു?

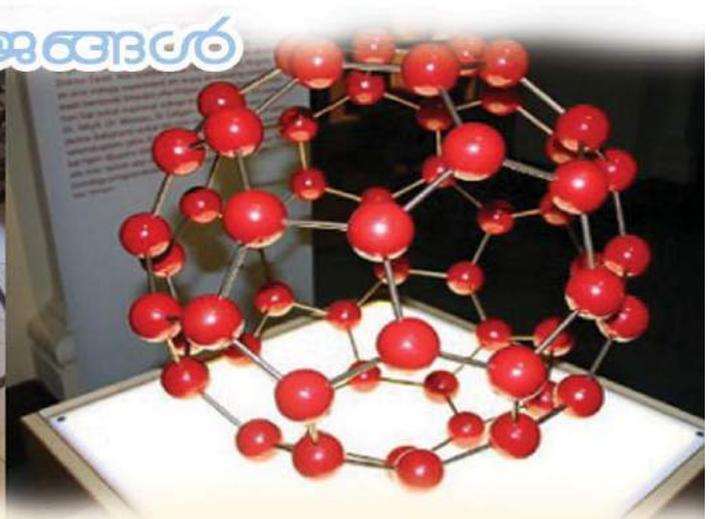
തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
• ലളിതമായ സംഖ്യാപ്രശ്നങ്ങൾ വിപരീതക്രിയകളിലൂടെ പരിഹരിക്കുന്നു.			
• വിപരീതക്രിയകളിലൂടെ നേരിട്ട് പരിഹരിക്കാൻ കഴിയാത്ത പ്രശ്നങ്ങളിൽ ആവശ്യമനുസരിച്ച് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിക്കുന്നു.			

3

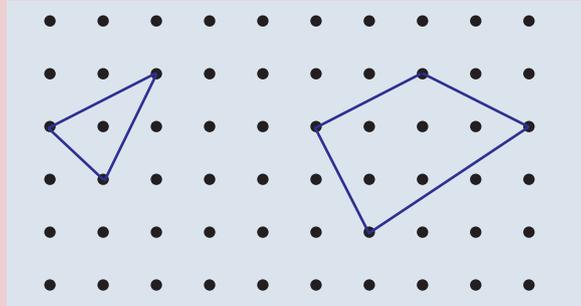
ബഹുഭുജങ്ങൾ



ഗണിതം

രൂപങ്ങൾ

ചിത്രം നോക്കൂ.



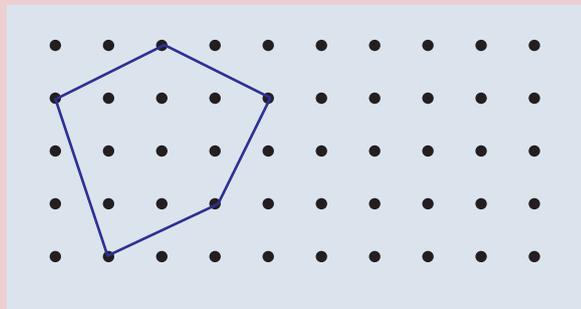
കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് പല തരം രൂപങ്ങൾ.

മൂന്നു കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് ത്രികോണം.

ചതുർഭുജമോ?

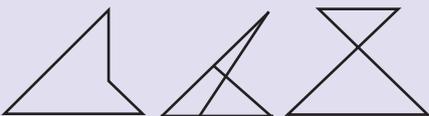
ഇനി അഞ്ചു കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് വരച്ചത് നോക്കൂ.

എത്ര മൂലകൾ? എത്ര വശങ്ങൾ?



വിചിത്ര ബഹുഭുജങ്ങൾ

ഈ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ.



ഇവയും നേർവരകൾ മാത്രം ഉപയോഗിച്ചാണ് വരച്ചിരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇവയേയും ബഹുഭുജങ്ങളായി ചിലപ്പോൾ പരിഗണിക്കാറുണ്ട്. എന്നാൽ നമ്മുടെ പാഠത്തിൽ, ശീർഷങ്ങൾ അകത്തേക്കു കൂഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നതോ, വശങ്ങൾ പരസ്പരം മുറിച്ചു കടക്കുന്നതോ ആയ ഇത്തരം രൂപങ്ങളെ ബഹുഭുജങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നില്ല. നാം പൊതുവായി പറയാനുദ്ദേശിക്കുന്ന പല തത്വങ്ങളും ഇവയ്ക്ക് ബാധകമാകാത്തതാണ് കാരണം.

ആറ് മൂലയുള്ള രൂപം വരയ്ക്കുക.

എത്ര വശങ്ങൾ?

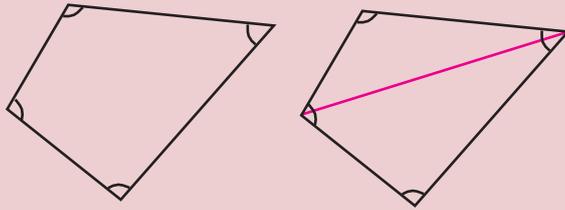
അഞ്ച് വശങ്ങളും അഞ്ച് മൂലകളും ഉള്ള രൂപങ്ങളെ പഞ്ചഭുജം എന്ന് പറയും. ആറ് വശങ്ങളും ആറ് മൂലകളും ഉള്ള രൂപങ്ങളുടെ പേരാണ് ഷഡ്ഭുജം (അഞ്ചാം ക്ലാസിലെ കണക്കുപുസ്തകത്തിൽ, വരകൾ ചേരുമ്പോൾ എന്ന പാഠത്തിലെ ബഹുഭുജങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം). ഇങ്ങനെ മൂന്നോ അതിലധികമോ വശങ്ങളുള്ള രൂപത്തിന്റെ പൊതുവായ പേരാണ് ബഹുഭുജം (polygon).

കോണുകളുടെ തുക

ഒരു ത്രികോണത്തിലെ മൂന്ന് കോണുകളും കൂട്ടിയാൽ 180° കിട്ടുമെന്ന് ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടല്ലോ.

ഇതുപോലെ എല്ലാ ചതുർഭുജത്തിലും കോണുകളുടെ തുക ഒന്നുതന്നെയാണോ?

ഒരു ചതുർഭുജം വരച്ച് അതിന്റെ ഒരു വികർണം വരച്ച് നോക്കൂ.



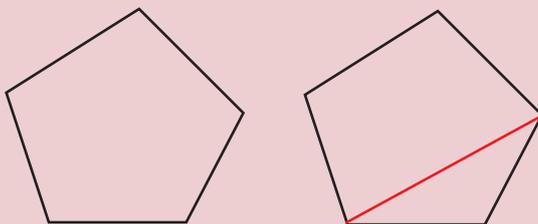
ചതുർഭുജം ഇപ്പോൾ രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളായി. വികർണം രണ്ട് മൂലയിലേയും കോണുകളെ രണ്ട് ഭാഗമാക്കുന്നു; ഒരു ഭാഗം ഒരു ത്രികോണത്തിലും മറുഭാഗം മറ്റേ ത്രികോണത്തിലും. അപ്പോൾ ചതുർഭുജത്തിലെ കോണുകൾ രണ്ടു ത്രികോണത്തിലെയും കോണുകളായി. അതിനാൽ ചതുർഭുജത്തിലെ നാലു കോണുകളുടെ തുക, രണ്ട് ത്രികോണത്തിലെയും കോണുകളുടെ തുക തന്നെയാണല്ലോ.

അതായത്, $2 \times 180^\circ = 360^\circ$.

ഏതു ചതുർഭുജത്തിലും ഇതുപോലെ കോണുകളുടെ തുക 360° തന്നെയാണെന്ന് കാണാം.

ഇനി പഞ്ചഭുജമായാലോ?

ഒന്നിടവിട്ട രണ്ടു മൂലകൾ യോജിപ്പിച്ച് ഒരു ചതുർഭുജവും ഒരു ത്രികോണവുമായി ഭാഗിക്കാം.



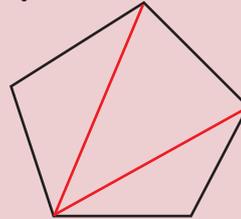
ഈ ചതുർഭുജത്തിന്റെയും ത്രികോണത്തിന്റെയും കോണുകളുടെ തുകയാണ്, പഞ്ചഭുജത്തിലെ കോണുകളുടെ തുക.

ഗണിതം

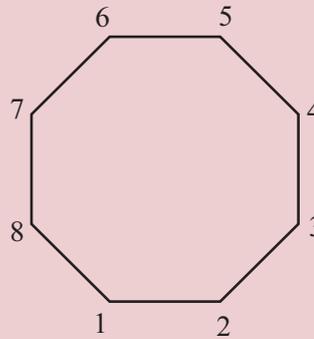
അതായത്,

$$360^\circ + 180^\circ = 540^\circ$$

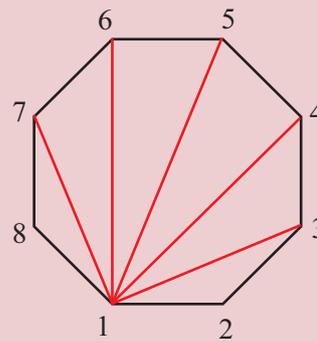
മറ്റൊരു വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ, പഞ്ചഭുജത്തിനെ മൂന്ന് ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം; അവയുടെ കോണുകളുടെയെല്ലാം തുകയാണ്, പഞ്ചഭുജത്തിലെ കോണുകളുടെ തുക.



ഇനി എട്ട് വശമുള്ള ബഹുഭുജം (അഷ്ടഭുജം) ആയാലോ?



എത്ര ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം? 1-ാം മൂലയെ 3, 4, 5, 6, 7 എന്നീ അഞ്ച് മൂലകളുമായി യോജിപ്പിക്കാം:



അഞ്ച് വരകൾ, ആറ് ത്രികോണങ്ങൾ.

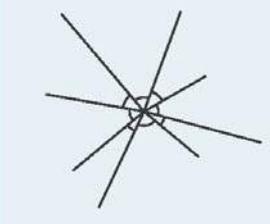
കോണുകളുടെ തുക $6 \times 180^\circ = 1080^\circ$

12 വശങ്ങളുള്ള ബഹുഭുജമായാലോ?

ചിത്രം വരയ്ക്കാതെ ആലോചിക്കാം. ഒരു മൂലയിൽ നിന്ന് തുടങ്ങിയാൽ,

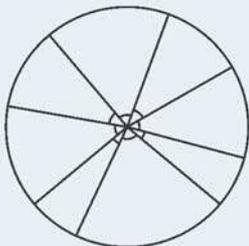
ബിന്ദുവിനു ചുറ്റും

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:



ഒരു ബിന്ദുവിൽത്തന്നെ കുറേ കോണുകൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇവയുടെ തുകയെന്താണ്?

ഇവയുടെ വശങ്ങളെല്ലാം ഒരേ നീളത്തിലാക്കിയാൽ, ചുവടെ കാണുന്നതുപോലെ ഒരു വൃത്തം വരയ്ക്കാം.



അപ്പോൾ ഈ കോണുകൾ കൃത്യമായിച്ചേർത്തുവെച്ച് ഒരു പൂർണ്ണവൃത്തമുണ്ടാക്കാം; അഥവാ ഒരു വൃത്തത്തെ മുറിച്ചു കിട്ടുന്നവയാണ് ഈ കോണുകൾ. അപ്പോൾ, ഡിഗ്രി എന്ന അളവിന്റെ നിർവചനമനുസരിച്ച്, അവയുടെ തുക 360° ആണ്.

ഇപ്പോൾ കണ്ട കാര്യം, ഇങ്ങനെ ചുരുക്കിപ്പറയാം:

ഒരു ബിന്ദുവിനു ചുറ്റുമുള്ള കോണുകളുടെ തുക 360° ആണ്.

അതിന്റെ തൊട്ടപ്പുറത്തും ഇപ്പുറത്തുമുള്ള മൂലകളൊഴിച്ച്, മറ്റു 9 മൂലകളും മായും യോജിപ്പിച്ച് വരയ്ക്കാം. 9 വരകൾ, 10 ത്രികോണങ്ങൾ;

കോണുകളുടെ തുക $10 \times 180^\circ = 1800^\circ$

ഇക്കാര്യം ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് പറയാം. n മൂലകൾ (വശങ്ങളും) ഉള്ള ബഹുഭുജത്തിൽ, ഒരു മൂല എടുത്തു കഴിഞ്ഞാൽ, ബാക്കി $n - 1$ മൂലകളുണ്ട്. ഇവയിൽ ആദ്യമെടുത്ത മൂലയുടെ തൊട്ടിരുവശത്തുമുള്ള മൂലകളൊഴിച്ച് മറ്റെല്ലാ മൂലകളുമായി യോജിപ്പിച്ചാൽ ആകെ $(n - 1) - 2 = n - 3$ വരകൾ.

ഓരോ വര വരയ്ക്കുമ്പോഴും ഒരു പുതിയ ത്രികോണവും, മിച്ചമൊരു ബഹുഭുജവും; അവസാനത്തെ വര വരയ്ക്കുമ്പോൾ, ഒരു ത്രികോണവും, മിച്ചമൊരു ത്രികോണവും. ആകെ $(n - 3) + 1 = n - 2$ ത്രികോണങ്ങൾ, കോണുകളുടെ തുക $(n - 2) \times 180^\circ$

n വശങ്ങളുള്ള ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക $(n - 2) \times 180^\circ$ ആണ്.

ഇനി ഒരു ചോദ്യം.

ഏതെങ്കിലും ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 2700° ആകുമോ?

ഏതൊരു ബഹുഭുജത്തിന്റെയും കോണുകളുടെ തുക 180° യുടെ ഗുണിതമാണല്ലോ?

അപ്പോൾ 2700 എന്നത് 180 ന്റെ ഗുണിതമാണോ എന്ന് പരിശോധിച്ചാൽ മതി. അതിന് 2700 നെ 180 കൊണ്ട് ഹരിച്ചുനോക്കണം.

$$2700 \div 180 = 15$$

അതായത്, $2700 = 180 \times 15$

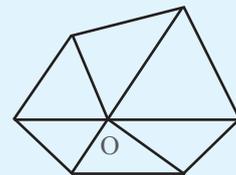
നമ്മുടെ പൊതുതത്വമനുസരിച്ച്, $15 + 2 = 17$ വശങ്ങളുള്ള ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 2700° ആണല്ലോ.



- (1) 52 വശങ്ങളുള്ള ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുകയെത്രയാണ്?
- (2) ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 8100° . അതിന് എത്ര വശങ്ങളുണ്ട്?

വേറൊരു വിജ്ഞനം

ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ ഉള്ളിലെ ഒരു ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് ശീർഷങ്ങളിലേക്ക് വരകൾ വരച്ചും അതിനെ ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം.



n വശങ്ങളുള്ള ബഹുഭുജത്തിനെ ഇങ്ങനെ ഭാഗിച്ചാൽ, n ത്രികോണങ്ങൾ തന്നെ കിട്ടുമല്ലോ. ഇവയുടെ കോണുകളുടെ തുക $= n \times 180^\circ$.

ഈ കോണുകളിൽ, എല്ലാ ത്രികോണങ്ങളുടെയും O യിലെ കോണുകളൊഴിച്ച്, മറ്റുള്ളവയുടെ തുക, ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക തന്നെയാണ്. O യിലെ കോണുകളുടെ തുക 360° ആണെന്ന് നേരത്തെ കണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക.

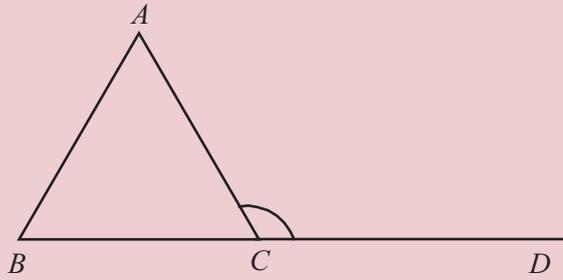
$$(n \times 180^\circ) - (2 \times 180^\circ) = (n - 2) \times 180^\circ$$

ഗണിതം

- (3) ഏതെങ്കിലും ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 1600° ആകുമോ? 900° ആകുമോ?
- (4) 20 വശങ്ങളുള്ള ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണ്. ഓരോ കോണം എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്?
- (5) ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 1980° . വശങ്ങളുടെ എണ്ണം ഒന്നു കൂടുതലായ ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക എത്രയാണ്? വശങ്ങളുടെ എണ്ണം ഒന്ന് കുറവായാലോ?

പുറംകോണുകൾ

ഒരു ത്രികോണം വരച്ച് ഏതെങ്കിലും ഒരു വശം ഒരു ഭാഗത്തേക്ക് നീട്ടി വരയ്ക്കുക. അപ്പോൾ ത്രികോണത്തിന്റെ പുറത്ത് ഒരു പുതിയ കോൺ കിട്ടിയില്ലേ?

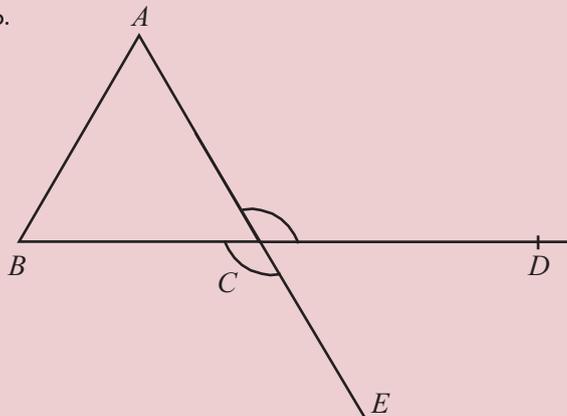


ഈ കോണിനെ ത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു പുറംകോൺ, അല്ലെങ്കിൽ ബാഹ്യ കോൺ (external angle) എന്നാണ് പറയുന്നത്.

C എന്ന മൂലയിൽത്തന്നെ ത്രികോണത്തിന്റെ ഒരു കോണം ഉണ്ടല്ലോ. ഇതിനെ C യിലെ അകക്കോൺ അല്ലെങ്കിൽ ആന്തരകോൺ (interior angle) എന്നു പറയാം.

$\angle ACD$ എന്ന പുറംകോണിന് $\angle ACB$ എന്ന കോണുമായി എന്താണ് ബന്ധം? ഇവ ഒരു രേഖീയജോടി ആയതിനാൽ, $\angle ACD = 180^\circ - \angle ACB$.

ഇനി AC എന്ന വശം നീട്ടിയാൽ C യിൽത്തന്നെ മറ്റൊരു പുറംകോൺ $\angle BCE$ കിട്ടും.

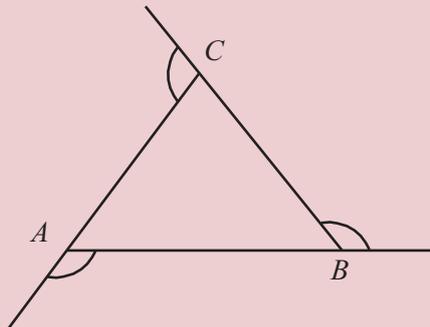


ഈ രണ്ട് പുറംകോണുകൾ തമ്മിലെന്തെങ്കിലും ബന്ധമുണ്ടോ? AE യും BD യും മുറിച്ചു കടക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു ജോടി എതിർകോണുകളാണ് ഇവ. അതിനാൽ $\angle ACD = \angle BCE$.

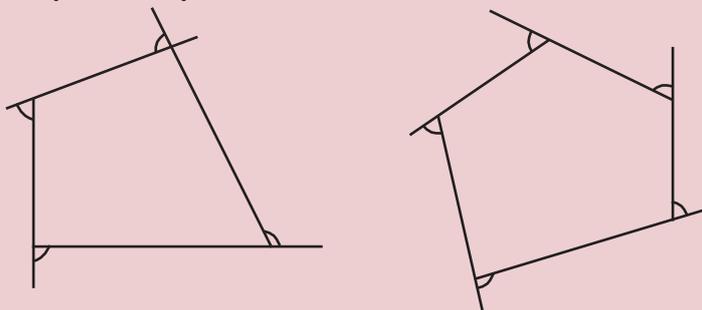
അതായത്, ഒരു ശീർഷത്തിലെ രണ്ട് പുറംകോണുകളും തുല്യമാണ്.

അപ്പോൾ ഒരു മൂലയിലെ പുറംകോണുകളുടെ അളവുകളെക്കുറിച്ച് മാത്രം പറയുമ്പോൾ ഇവയിൽ ഏതാണെന്ന പ്രശ്നമില്ല.

ത്രികോണത്തിന്റെ മൂന്ന് മൂലകളിലും പുറംകോണുകൾ വരയ്ക്കാം.



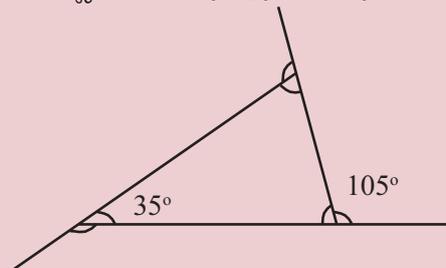
ഇതുപോലെ ചതുർഭുജത്തിന്റെയും പഞ്ചഭുജത്തിന്റെയും ഓരോ മൂലയിലും പുറംകോണുകൾ വരയ്ക്കാം.



ഓരോ മൂലയിലും അകക്കോണം പുറംകോണം രേഖീയജോടിയല്ലേ?

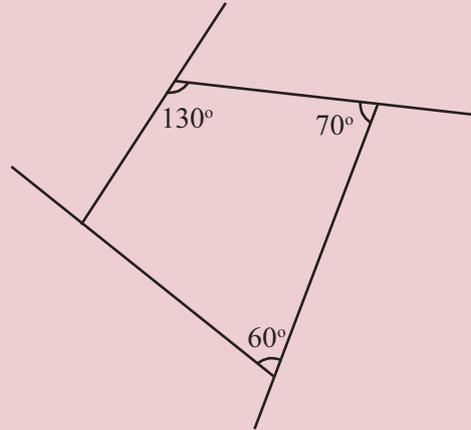


- (1) ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ രണ്ടു കോണുകൾ 40° , 60° . അതിന്റെ എല്ലാ പുറംകോണുകളുടെയും അളവുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുക.
- (2) ചിത്രത്തിലെ എല്ലാ കോണുകളും കണ്ടുപിടിക്കുക.

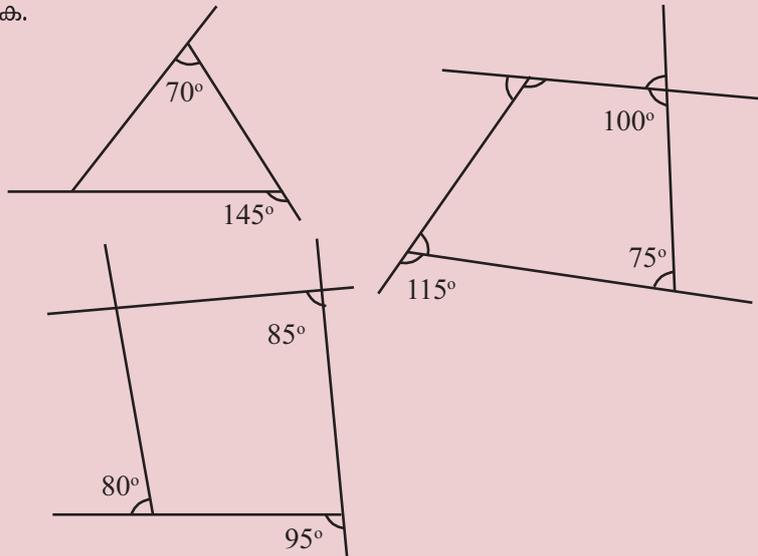


ഗണിതം

(3) ചിത്രത്തിലെ ചതുർഭുജത്തിന്റെ എല്ലാ പുറംകോണുകളും കണ്ടുപിടിക്കുക.



(4) ചുവടെ കൊടുത്ത ചിത്രങ്ങളിലെ എല്ലാ കോണുകളും കണ്ടുപിടിക്കുക.



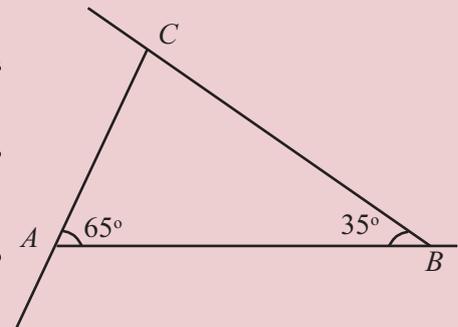
(5) ഏതൊരു ത്രികോണത്തിലും ഒരു മൂലയിലെ പുറംകോൺ, മറ്റ് രണ്ട് മൂലകളിലെ അകക്കോണുകളുടെ തുകയ്ക്ക് തുല്യമാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.

മാറാത്ത തുക

ഏതു ബഹുഭുജത്തിലും അകക്കോണുകളുടെ തുക കണക്കാക്കാൻ വശങ്ങളുടെ എണ്ണം അറിഞ്ഞാൽ മതി.

പുറംകോണുകളുടെ തുകയോ? ത്രികോണത്തിൽ നിന്നു തുടങ്ങാം.

ചിത്രത്തിലെ പുറംകോണുകളെല്ലാം കണ്ടുപിടിക്കാമോ?



A യിലെ പുറംകോൺ, $180^\circ - 65^\circ = 115^\circ$

B യിലേത് $180^\circ - 35^\circ = 145^\circ$

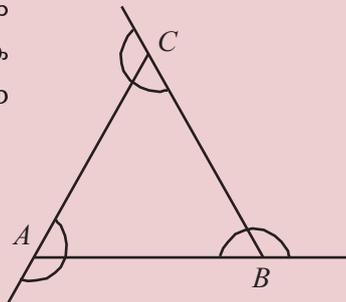
C യിലെ അകക്കോൺ $180^\circ - (65^\circ + 35^\circ) = 180^\circ - 100^\circ = 80^\circ$

C യിലെ പുറംകോൺ $180^\circ - 80^\circ = 100^\circ$

പുറംകോണുകളുടെ തുക

$$115^\circ + 145^\circ + 100^\circ = 360^\circ$$

എല്ലാ ത്രികോണങ്ങളിലും പുറംകോണുകളുടെ തുക 360° തന്നെയാണോ? ഈ ചിത്രം നോക്കൂ.



ത്രികോണത്തിലെ A എന്ന മൂലയിലെ അകക്കോണും പുറംകോണും കൂട്ടിയാൽ 180° കിട്ടുമല്ലോ. ഇതുപോലെ B യിലും C യിലും 180° കിട്ടും. അപ്പോൾ മൂന്നു മൂലകളിലെയും അകക്കോണും പുറംകോണും എല്ലാം കൂട്ടിയാൽ

$$3 \times 180^\circ = 540^\circ$$

ഇതിൽ ത്രികോണത്തിലെ മൂന്ന് കോണുകളുടെ തുക 180° .

അപ്പോൾ പുറംകോണുകൾ മാത്രം കൂട്ടിയാൽ $540^\circ - 180^\circ = 360^\circ$.

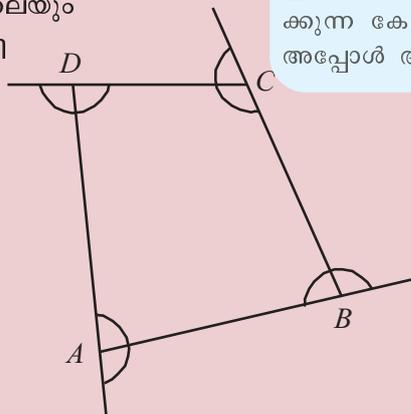
ഏതു ത്രികോണത്തിലും പുറംകോണുകളുടെ തുക 360° .

ചതുർഭുജമായാലോ? ഓരോ മൂലയിലെയും അകക്കോണിന്റെയും പുറംകോണിന്റെയും തുക 180° ആണ്. നാല് ശീർഷങ്ങളിലുംകൂടി

$$4 \times 180^\circ = 720^\circ$$

ഇതിൽനിന്ന് ചതുർഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക 360° കുറച്ചാൽ

$$720^\circ - 360^\circ = 360^\circ.$$



ഈർക്കിൽക്കണക്

ഈർക്കിൽക്കണക് എന്ന ഞങ്ങളുപയോഗിച്ച്, ചുവടെ കാണുന്നതുപോലെ ഒരു ത്രികോണമുണ്ടാക്കി, കോണുകൾ വരച്ചടയാളപ്പെടുത്തുക.



ഇതിനു മുകളിൽ മറ്റു മൂന്നു ഈർക്കിലുകൾ നേരത്തെ വച്ചതിനു സമാന്തരമായി വച്ച്, അൽപം കൂടി ചെറിയ ത്രികോണമുണ്ടാക്കുക.



ഇപ്പോഴും കോണുകൾ മാറിയിട്ടില്ലല്ലോ. അൽപം കൂടി ചെറുതാക്കിയാലോ?



അവസാനം ത്രികോണമേ ഇല്ലാതായാലോ?



ഈ ചിത്രത്തിൽ, അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന കോണുകളുടെ തുകയെന്താണ്? അപ്പോൾ ആദ്യചിത്രത്തിലെയോ?

ഗണിതം

ചതുർഭുജത്തിന്റെയും പുറംകോണുകളുടെ തുക 360° തന്നെ.

പഞ്ചഭുജത്തിലും ഷഡ്ഭുജത്തിലും ഇതുപോലെ കണക്കാക്കി നോക്കൂ.

പൊതുവായി n വശമുള്ള ബഹുഭുജത്തെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കാം. ആകെ n മൂലകൾ. ഓരോ മൂലയിലും ഒരു പുറംകോണം ബഹുഭുജത്തിലെ കോണം ചേർന്ന് ഒരു രേഖീയജോടി; ആകെ n രേഖീയജോടികൾ. ഈ കോണുകളുടെയെല്ലാം തുക $n \times 180^\circ$. ഇതിൽ അകക്കോണുകളുടെ തുക $(n - 2) \times 180^\circ$. അപ്പോൾ പുറംകോണുകളുടെ തുക

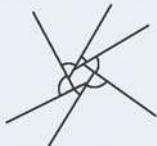
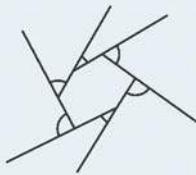
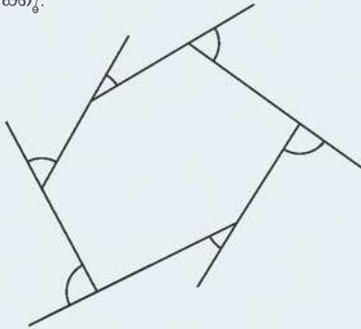
$$\begin{aligned} &= n \times 180^\circ - (n - 2) \times 180^\circ \\ &= 2 \times 180^\circ \\ &= 360^\circ \end{aligned}$$

അതായത്,

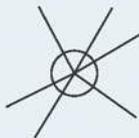
ഏത് ബഹുഭുജത്തിലും പുറംകോണുകളുടെ തുക 360° ആണ്.

ചുരുങ്ങിച്ചുരുങ്ങി

കോണുകൾ മാറാതെ ത്രികോണത്തെ ചുരുക്കിയതുപോലെ, ഏതു ബഹുഭുജത്തിനെയും ചുരുക്കാം. ഈ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ.



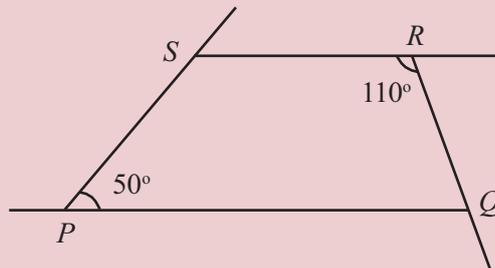
ഒടുവിൽ ബഹുഭുജം തന്നെ ഇല്ലാതായി ഒരു ബിന്ദു മാത്രമാകുമ്പോഴോ?



ബഹുഭുജത്തിന്റെ ബാഹ്യകോണുകളുടെ തുകയോ?



- (1) 18 വശങ്ങളുള്ള ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണ്. ഓരോ പുറംകോണം എത്രയാണ്?
- (2) PQRS എന്ന ചതുർഭുജത്തിൽ PQ, RS എന്നീ വശങ്ങൾ സമാന്തരമാണ്. ചതുർഭുജത്തിന്റെ എല്ലാ കോണുകളും പുറംകോണുകളും കണ്ടുപിടിക്കുക.



- (3) ഒരു ചതുർഭുജം വരച്ച്, ഏതെങ്കിലും രണ്ടു മൂലകളിലെ പുറംകോണുകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. ഇവയുടെ തുകയും, മറ്റു രണ്ടു മൂലകളിലെ അകക്കോണുകളുടെ തുകയും തമ്മിലെന്തെങ്കിലും ബന്ധമുണ്ടോ?

(4) കോണുകളെല്ലാം തുല്യമായ ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ ഒരു ബാഹ്യകോൺ, ബഹുഭുജത്തിന്റെ ഒരു അകക്കോണിന്റെ രണ്ട് മടങ്ങാണ്.

- i) അതിലെ ഓരോ കോണും എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്?
- ii) അതിന് എത്ര വശങ്ങളുണ്ട്?

(5) ഒരു ബഹുഭുജത്തിന്റെ പുറംകോണുകളുടെ തുക അകക്കോണുകളുടെ തുകയുടെ രണ്ട് മടങ്ങാണ്. ആ ബഹുഭുജത്തിന് എത്ര വശങ്ങൾ ഉണ്ട്? പുറം കോണുകളുടെ തുക, അകക്കോണുകളുടെ തുകയുടെ പകുതിയാണെങ്കിലോ? തുകകൾ തുല്യമാണെങ്കിലോ?

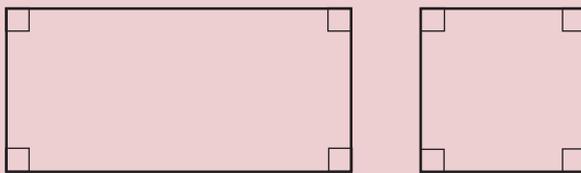
സമബഹുഭുജങ്ങൾ

ഒരു ത്രികോണത്തിലെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണെങ്കിൽ ഓരോ കോണും എത്രയാണ്?

കോണുകളെല്ലാം തുല്യമായതിനാൽ ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ നീളവും തുല്യമാണ്. (തുല്യ ത്രികോണങ്ങൾ എന്ന പാഠത്തിൽ സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം) മറിച്ച്, ഒരു ത്രികോണത്തിലെ വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യമായാലോ? കോണുകളും തുല്യമാണ്. ഇത്തരം ത്രികോണങ്ങളാണല്ലോ സമഭുജത്രികോണങ്ങൾ.

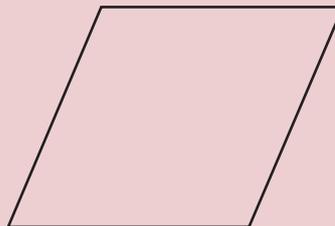
ഒരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണെങ്കിൽ വശങ്ങളുടെ നീളവും തുല്യമാകണമെന്നുണ്ടോ?

ചതുരത്തിലെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണ്. വശങ്ങൾ തുല്യമാകണമെന്നില്ല. വശങ്ങളുടെ നീളവും തുല്യമായാൽ സമചതുരമായി.



മറിച്ച്, ഒരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യമായാൽ കോണുകൾ തുല്യമാകണമെന്നുണ്ടോ?

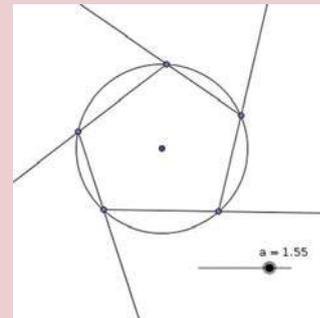
വശങ്ങൾ തുല്യമായ സാമാന്തരികത്തിന്റെ കോണുകൾ തുല്യമാകണമെന്നില്ലേ?



കോണുകളും തുല്യമായാൽ സമചതുരം തന്നെ.



min = 0.01, max = 2, increment = 0.01
 ആകത്തക്കവിധം സ്റ്റൈഡർ a നിർമ്മിക്കുക. ആരം a ആയി ഒരു വൃത്തം വരച്ച് അതിൽ അഞ്ചോ ആറോ കൂത്തുകളിടുക. ഈ കൂത്തുകൾ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ യോജിപ്പിക്കുക. (ray tool ഉപയോഗിക്കാം)

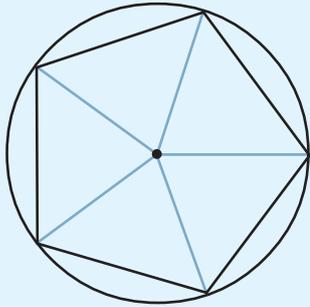


ഇനി വൃത്തം മറച്ചു വയ്ക്കാം. Angle എടുത്ത് പുറംകോണുകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. a എന്ന സംഖ്യ മാറ്റി നോക്കൂ.

ഗണിതം

വൃത്തവും സമബഹുഭുജങ്ങളും

വൃത്തത്തിനുള്ളിൽ സമപഞ്ചഭുജവും, സമഷഡ്ഭുജവും വരച്ചത് ഓർമ്മയുണ്ടോ? വൃത്തകേന്ദ്രത്തിൽ, 72° കോണുകൾ വരച്ചാൽ, സമപഞ്ചഭുജം വരയ്ക്കാം.



ഇതുപോലെ സമഷഡ്ഭുജം വരയ്ക്കാൻ കോണുകൾ എത്രയായി എടുക്കണം? സമ അഷ്ടഭുജത്തിനോ?

ജ്യോമിരിപ്പട്ടിയിലെ മട്ടങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച്, വൃത്തത്തെ പല പല രീതിയിൽ സമഭാഗങ്ങളാക്കാമല്ലോ.

മട്ടങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ഏതെല്ലാം സമബഹുഭുജങ്ങൾ വരയ്ക്കാം?

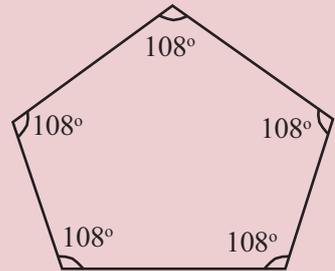
24 വശങ്ങളുള്ള സമബഹുഭുജം വരയ്ക്കാൻ കഴിയുമോ?

അതായത്, വശങ്ങൾ തുല്യവും കോണുകൾ തുല്യവുമായ ചതുർഭുജമാണ് സമചതുരം.

ഒരു പഞ്ചഭുജത്തിന്റെ കോണുകളെല്ലാം തുല്യമാണെങ്കിൽ ഓരോ കോണും എത്രയാണ്?

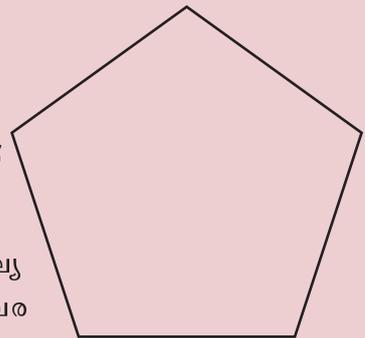
പഞ്ചഭുജത്തിന്റെ കോണുകളുടെ തുക $3 \times 180^\circ = 540^\circ$ ആണല്ലോ.

അതിനാൽ ഒരു കോണിന്റെ അളവ് $\frac{540}{5} = 108^\circ$ എന്ന് കിട്ടും. അപ്പോൾ കോണുകൾ തുല്യമായ പഞ്ചഭുജം വരയ്ക്കാൻ ഓരോ ശീർഷത്തിലും 108° കോൺ വരത്തക്കവിധം വരച്ചാൽ മതിയല്ലോ.



ഇതിൽ വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യമാകണമെന്നുണ്ടോ?

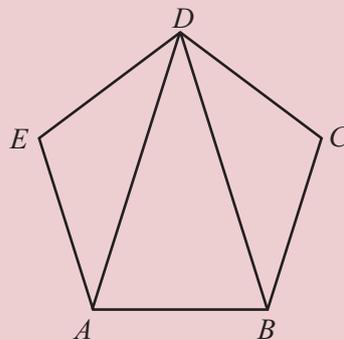
കോണുകൾ തുല്യവും വശങ്ങൾ തുല്യവുമായ പഞ്ചഭുജവും വരയ്ക്കാം. ഇത്തരം പഞ്ചഭുജഭുമാണ് സമപഞ്ചഭുജം.



ഇതുപോലെ കോണുകളും വശങ്ങളും തുല്യമായ ഷഡ്ഭുജം (സമഷഡ്ഭുജം) വരയ്ക്കാമല്ലോ?

വശങ്ങൾ തുല്യവും കോണുകൾ തുല്യവുമായ ബഹുഭുജങ്ങളെ സമബഹുഭുജങ്ങൾ (regular polygons) എന്നാണ് പറയുന്നത്.

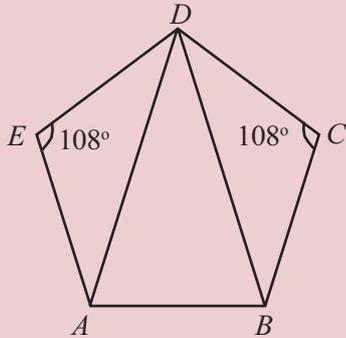
ഈ ചിത്രം നോക്കൂ.



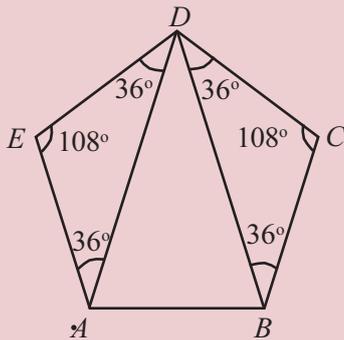
Regular Polygon എടുത്ത് രണ്ടു ബിന്ദുക്കളിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക. മൂലകളുടെ എണ്ണം (വശങ്ങളുടെ എണ്ണം) നൽകി OK കൊടുക്കുക.

$ABCDE$ ഒരു സമപഞ്ചഭുജമാണ്. D എന്ന മൂലയിലെ മൂന്നു കോണുകളും കണക്കാക്കാമോ?

സമപഞ്ചഭുജമായതിനാൽ, കോണുകളെല്ലാം 108° :

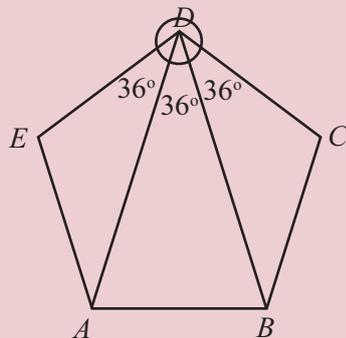


$\triangle AED$ യും $\triangle BCD$ യും സമപാർശ്വ ത്രികോണങ്ങളാണ്. (എന്തുകൊണ്ട്?) അപ്പോൾ അവയുടെ മറ്റു രണ്ടു കോണുകളും കണക്കാക്കാമല്ലോ. (എങ്ങനെ?)



D എന്ന മൂലയിലെ മൂന്നു കോണുകളും കൂട്ടിയാൽ 108° ; അപ്പോൾ ഇനി മിച്ചമുള്ള കോണോ?

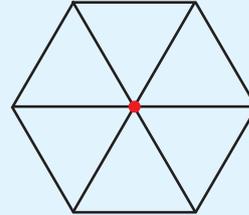
$$\angle ADB = 108^\circ - (36^\circ + 36^\circ) = 36^\circ.$$



അങ്ങനെ, AD, BD എന്നീ വരകൾ പഞ്ചഭുജത്തിലെ D എന്ന മൂലയിലെ കോണിനെ മൂന്നു സമഭാഗങ്ങളാക്കുന്നു എന്നു കാണാം.

ചേർത്ത് വയ്ക്കാം

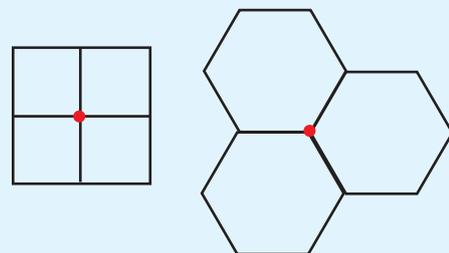
ചിത്രത്തിൽ 6 തുല്യ സമഭുജത്രികോണങ്ങൾ ഒരു ബിന്ദുവിന് ചുറ്റുമായി ചേർത്ത് വച്ചിരിക്കുന്നത് നോക്കൂ.



ഇതുപോലെ മറ്റ് ഏതെല്ലാം തുല്യമായ സമബഹുഭുജങ്ങൾ ഒരു ബിന്ദുവിന് ചുറ്റും ഇങ്ങനെ ചേർത്തു വയ്ക്കാം.

ഒരു ബിന്ദുവിന് ചുറ്റുമുള്ള കോൺ 360° ആണല്ലോ. തുല്യമായ സമബഹുഭുജങ്ങൾ ഒരു ബിന്ദുവിന് ചുറ്റും ചേർത്തു വയ്ക്കാൻ, ബഹുഭുജത്തിന്റെ കോണിന്റെ അളവ് 360 ന്റെ ഘടകം ആയിരിക്കണം.

ചിത്രം നോക്കൂ.



ഇനി ഏതെങ്കിലും സമബഹുഭുജങ്ങളുണ്ടോ?

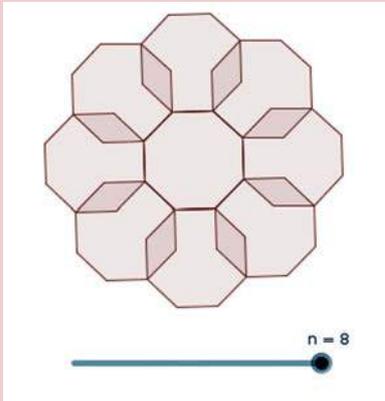
സമബഹുഭുജങ്ങളെല്ലെങ്കിലോ?

ഗണിതം

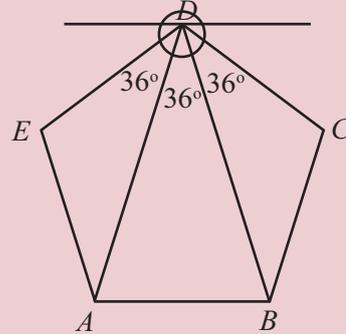


ഇനി ഈ ചിത്രത്തിൽത്തന്നെ, AB യ്ക്ക് സമാന്തരമായി D യിലൂടെ ഒരു വര വരച്ചു നോക്കൂ.

Slider എടുത്ത് അതിൽ Integer ക്ലിക്ക് ചെയ്താൽ n എന്ന് കിട്ടും. (Integer എന്നാൽ പൂർണ്ണസംഖ്യ എന്നർത്ഥം) $\min = 3$, $\max = 8$ എന്നെടുക്കുക. n എന്ന സംഖ്യ 8 എന്നെടുക്കുമ്പോൾ 8 വശമുള്ള സമബഹുഭുജം ലഭിക്കും. Reflect about Line എടുത്ത് ബഹുഭുജത്തിനുള്ളിലും ഒരു വശത്തിലും ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക. ഇങ്ങനെ ഓരോ വശത്തിലും ചെയ്താൽ ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രം കിട്ടും.



n എന്ന സംഖ്യ 6 ൽ കുറയുമ്പോൾ ചിത്രത്തിന് എന്ത് പ്രത്യേകതയാണ്? 6 ൽ കൂടുമ്പോഴോ? 6 ആകുമ്പോഴോ?



ഇപ്പോൾ D യിലുണ്ടായ രണ്ടു പുതിയ കോണുകളും 36° തന്നെയല്ലേ? എന്തുകൊണ്ട്?

മറ്റൊരു ചോദ്യം:

ഒരു സമബഹുഭുജത്തിന്റെ ഒരു കോൺ 144° ആണ്. അതിനെത്ര വശങ്ങളുണ്ട്?

ഓരോ കോണും 144° .

അപ്പോൾ, ഓരോ പുറംകോണും 36° .

പുറംകോണുകളുടെ തുക 360° ആയതിനാൽ വശങ്ങളുടെ

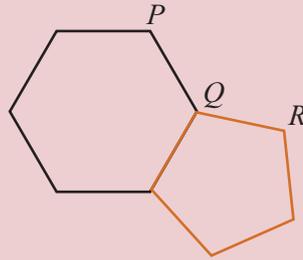
$$\text{എണ്ണം} \frac{360^\circ}{36^\circ} = 10$$

അതായത്, ഈ സമബഹുഭുജത്തിന് 10 വശങ്ങളുണ്ട്.

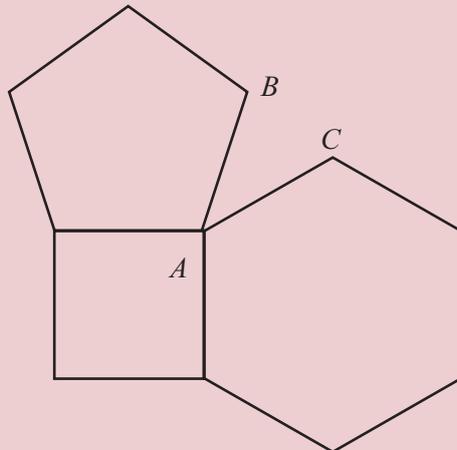


- (1) വശങ്ങൾ തുല്യവും കോണുകൾ വ്യത്യസ്തവുമായ ഒരു ഷഡ്ഭുജം വരയ്ക്കുക.
- (2) കോണുകൾ എല്ലാം തുല്യവും വശങ്ങൾ വ്യത്യസ്തവുമായ ഒരു ഷഡ്ഭുജം വരയ്ക്കുക.
- (3) 15 വശങ്ങളുള്ള ഒരു സമബഹുഭുജത്തിന്റെ ഓരോ കോണും എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്? പുറംകോണോ?
- (4) ഒരു സമബഹുഭുജത്തിന്റെ ഒരു കോൺ 168° . അതിന് എത്ര വശങ്ങളുണ്ട്?
- (5) പുറംകോണുകളെല്ലാം 6° ആയ സമബഹുഭുജം വരയ്ക്കാമോ? 7° ആയാലോ?

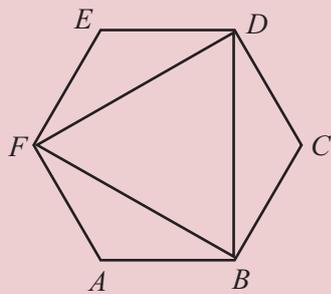
(6) ചിത്രത്തിൽ ഒരു സമപഞ്ചഭുജവും ഒരു സമഷഡ്ഭുജവും ചേർത്തു വച്ചിരിക്കുന്നു. $\angle PQR$ എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്?



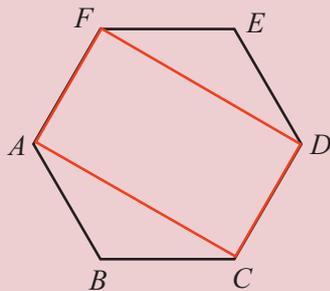
(7) ചിത്രത്തിൽ സമചതുരവും, സമപഞ്ചഭുജവും, സമഷഡ്ഭുജവും ചേർത്തു വരച്ചിരിക്കുന്നത് നോക്കൂ. $\angle BAC$ എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്?



(8) ചിത്രത്തിൽ $ABCDEF$ ഒരു സമഷഡ്ഭുജമാണ്. ഇതിലെ ഒന്നിടവിട്ട മൂലകൾ യോജിപ്പിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന ത്രികോണം സമഭുജത്രികോണമാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.



(9) ചിത്രത്തിൽ $ABCDEF$ ഒരു സമഷഡ്ഭുജമാണ്. $ACDF$ ഒരു ചതുരമാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.



കോമ്പസ്

മട്ടങ്ങളോ, കോൺമാപിനിയോ ഉപയോഗിച്ചു കോണുകൾ അളക്കാതെ, കോമ്പസ് ഉപയോഗിച്ചും സമബഹുഭുജങ്ങൾ വരയ്ക്കാം. ഇങ്ങനെ സമഭുജത്രികോണവും, സമചതുരവും, സമഷഡ്ഭുജവും വരയ്ക്കുന്നത് പല ക്ലാസുകളിലായി കണ്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ.

കോമ്പസ് ഉപയോഗിച്ച് സമപഞ്ചഭുജം വരയ്ക്കാൻ പല മാർഗങ്ങളുമുണ്ട്. ലളിതമായ ഒരു മാർഗം.

www.cut-the-knot.org/pythagoras/PentagonConstruction

എന്ന വെബ്‌പേജിലുണ്ട്. കോമ്പസും സ്കെയിലും മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് 17 വശങ്ങളുള്ള സമബഹുഭുജം വരയ്ക്കാമെന്ന്,



പ്രസിദ്ധ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഗൗസ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്തൊമ്പതാം വയസിൽ തെളിയിച്ചു.

ഇതിനെക്കുറിച്ചുള്ള കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ

en.wikipedia.org/wiki/Heptadecagon

എന്ന വെബ്‌പേജിലുണ്ട്.

ഗണിതം

തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ

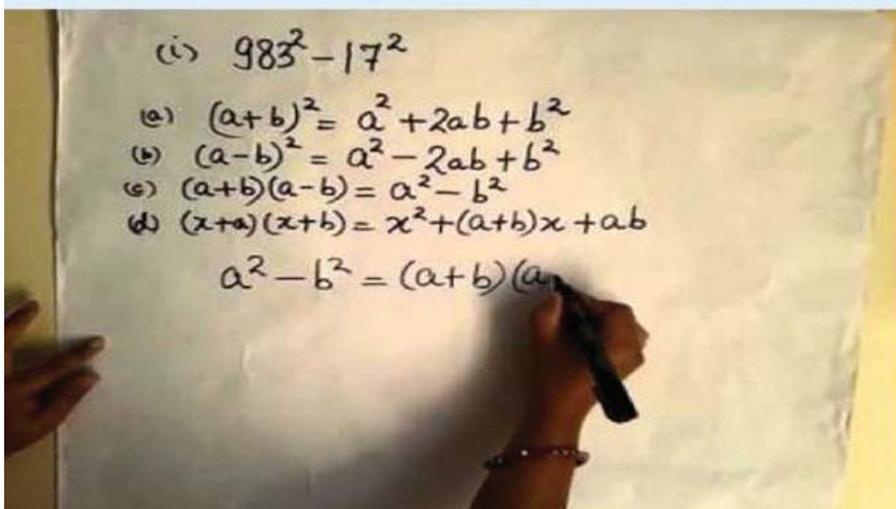
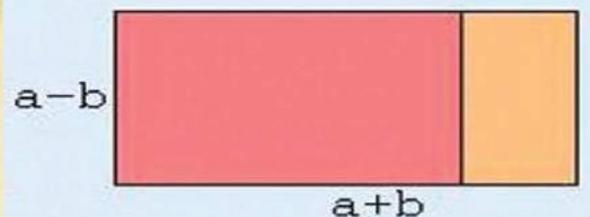
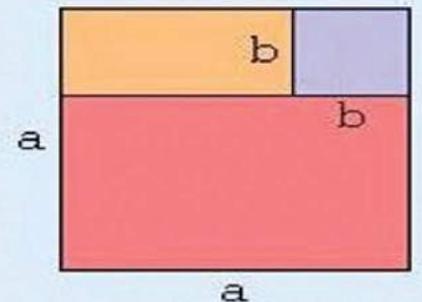
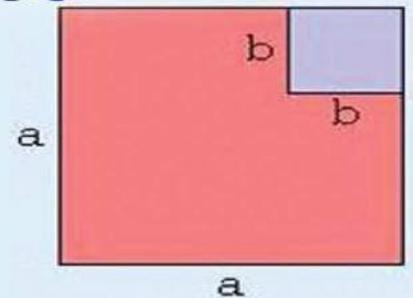
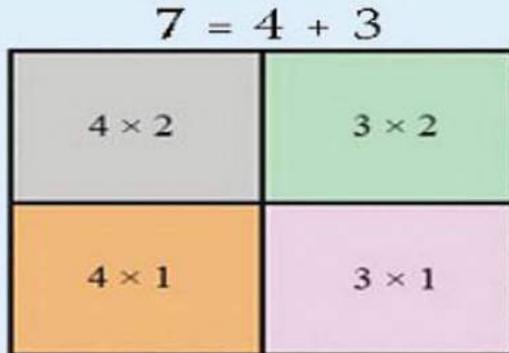


പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> ബഹുഭുജത്തിലെ കോണുകളുടെ തുക കാണുന്നതിനുള്ള വിവിധ മാർഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ബഹുഭുജത്തിലെ പുറംകോണുകളും അകക്കോണുകളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> പുറംകോണുകളുടെ തുക കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ബഹുഭുജങ്ങളിൽ നിന്ന് സമബഹുഭുജങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> കോണളവ് ഉപയോഗിച്ച് സമബഹുഭുജങ്ങളുടെ വശങ്ങളുടെ എണ്ണം കണ്ടെത്തുന്നു. 			

4

സർവസമവാക്യങ്ങൾ

$$3 = 2 + 1$$



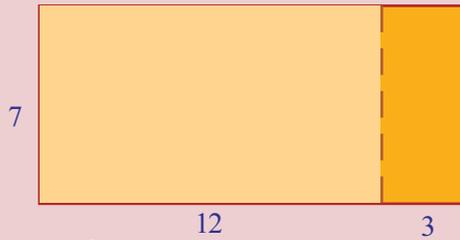
ഗണിതം

തുകകളുടെ ഗുണനം

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളം 12 സെന്റിമീറ്റർ, വീതി 7 സെന്റിമീറ്റർ. പരപ്പളവ് എത്രയാണ്?



നീളം 3 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടി ചതുരം അല്പം വലുതാക്കി.



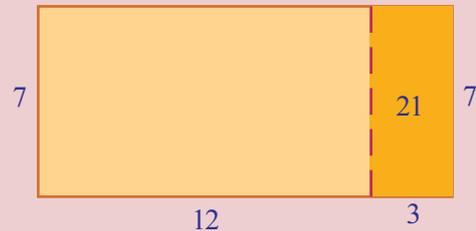
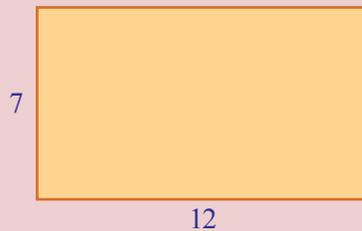
പരപ്പളവ് എത്ര കൂടി?

ആദ്യത്തെ പരപ്പളവ് 84. വലുതാക്കിയപ്പോൾ പരപ്പളവ് $15 \times 7 = 105$. കൂടിയത് $105 - 84 = 21$ എന്നിങ്ങനെ കണക്കാക്കാം.

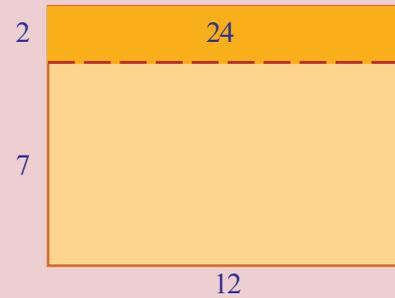
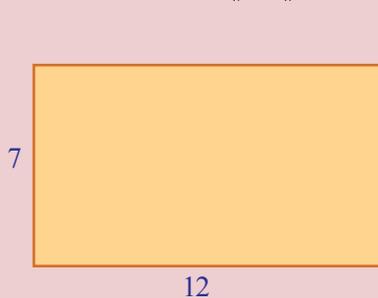
ഗുണനഫലങ്ങൾ വെവ്വേറെ കണക്കാക്കാതെയും ഇതു ചെയ്യാം.

$$(12 + 3) \times 7 = (12 \times 7) + (3 \times 7) = (12 \times 7) + 21$$

കൂടിയത് 21 ആണെന്ന് ഇതിൽ നിന്ന് കാണാമല്ലോ.



ഇനി ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിൽ, നീളം 3 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടുന്നതിനു പകരം, വീതിയാണ് 2 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടിയതെങ്കിലോ?



ഇപ്പോൾ ചെയ്തതുപോലെ, പരപ്പളവ് എത്ര കൂടിയെന്നു കണക്കാക്കാം:

$$12 \times (7 + 2) = (12 \times 7) + (12 \times 2) = (12 \times 7) + 24$$

അപ്പോൾ, കൂടിയത് 24.

സർവസമവാക്യം

$2x + 3 = 3x + 2$ എന്ന സമവാക്യം, x എന്ന സംഖ്യ 1 ആയി എടുത്താൽ മാത്രമാണ് ശരിയാകുക.

$$x + (x + 1) = 2x + 1$$

എന്ന സമവാക്യമോ?

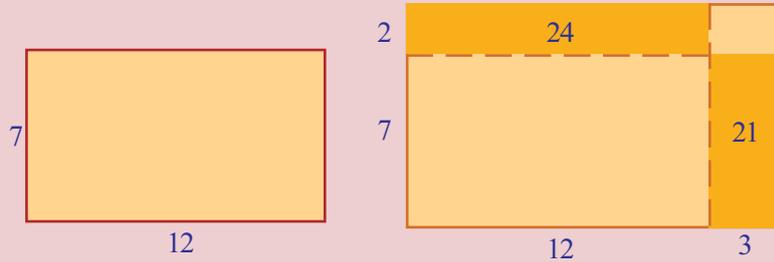
x ആയി ഏത് സംഖ്യ എടുത്താലും ശരിയാകും.

എല്ലാ സംഖ്യകൾക്കും ശരിയാകുന്ന

സമവാക്യത്തെ

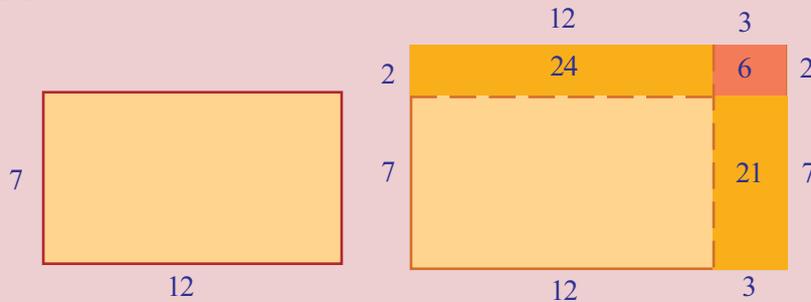
സർവസമവാക്യം (identity) എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇനി നീളം 3 സെന്റിമീറ്ററും, വീതി 2 സെന്റിമീറ്ററും കൂട്ടിയാലോ?



നേരത്തെ കണ്ടതുപോലെ, നീളം കൂട്ടിയപ്പോൾ പരപ്പളവ് കൂടിയത് 21; വീതി കൂട്ടിയപ്പോൾ, പരപ്പളവ് കൂടിയത് 24; ആകെ കൂടിയത് $21 + 24 = 45$ എന്നു കണക്കാക്കാം.

പക്ഷെ ചതുരമായില്ലല്ലോ. അതിന് മൂലയിൽ ഒരു ചെറുചതുരം കൂടി വേണം.



വലിയ ചതുരമാകുമ്പോൾ പരപ്പളവ് കൂടിയത് $21 + 24 + 6 = 51$

ഇത് മറ്റൊരു തരത്തിൽ പറയാം. ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ് 12×7 ഉം, ഇപ്പോഴത്തെ ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ് 15×9 ഉം ആണല്ലോ. ആദ്യത്തെ ഗുണനഫലത്തിൽ നിന്ന് രണ്ടാമത്തെ ഗുണനഫലത്തിലെത്താൻ എന്തെല്ലാമാണ് കൂട്ടിയത്?

$$15 \times 9 = (12 \times 7) + 24 + 21 + 6$$

കൂട്ടിയതെല്ലാം ഗുണനങ്ങളായി എഴുതിയാലോ?

$$15 \times 9 = (12 \times 7) + (12 \times 2) + (3 \times 7) + (3 \times 2)$$

അതായത്

$$(12 + 3) \times (7 + 2) = (12 \times 7) + (12 \times 2) + (3 \times 7) + (3 \times 2)$$

ഇവിടെ ചെയ്തത് എന്താണ്?

12×7 നെ 15×9 ആക്കാൻ,

- 15×9 നെ $(12 + 3) \times (7 + 2)$ എന്ന് പിരിച്ചെഴുതി.
- 12 കൊണ്ട് 7 നെയും 2 നെയും ഗുണിച്ചു;

ഗണിതം

- 3 കെണ്ട് 7 നെയും 2 നെയും ഗുണിച്ചു.
- അതെല്ലാം കൂട്ടി.

ഇതുപോലെ 13×15 നെ 14×16 ആക്കാൻ എന്ത് കൂട്ടണമെന്നു നോക്കാം.

$$14 \times 16 = (13 + 1) \times (15 + 1)$$

$$= (13 \times 15) + (13 \times 1) + (1 \times 15) + (1 \times 1)$$

അതായത്, കൂട്ടേണ്ടത് $13 + 15 + 1 = 29$.

രണ്ടു കണക്കിലും ഒരു തുകയെ മറ്റൊരു തുകകൊണ്ട് ഗുണിക്കുകയാണല്ലോ ചെയ്തത്. ഇതിനുള്ള പൊതുവായ രീതി എന്താണ്?

അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയെ തുക കൊണ്ടു ഗുണിക്കാൻ, ആദ്യത്തെ തുകയിലെ ഓരോ സംഖ്യയേയും രണ്ടാമത്തെ തുകയിലെ ഓരോ സംഖ്യകൊണ്ടും ഗുണിച്ച്, കൂട്ടണം.

ഇതുപയോഗിച്ച്, 26×74 ചെയ്തുനോക്കാം.

$$26 \times 74 = (20 + 6) \times (70 + 4)$$

$$= (20 \times 70) + (20 \times 4) + (6 \times 70) + (6 \times 4)$$

$$= 1400 + 80 + 420 + 24$$

$$= 1924$$

ഗുണനക്രിയ

24×36 സാധാരണരീതിയിൽ കണക്കാക്കുന്നതെങ്ങനെ?

$$\begin{array}{r} 24 \times \\ 36 \\ \hline 144 \\ 720 \\ \hline 864 \end{array}$$

ഇതിലെ ഓരോ വരിയിലെയും ഗുണനഫലങ്ങൾ കിട്ടിയത് എങ്ങനെയാണ്?

$$\begin{array}{r} 24 \times \\ 36 \\ \hline 144 \rightarrow 6 \times (4 + 20) = 24 + 120 \\ 720 \rightarrow 30 \times (4 + 20) = 120 + 600 \\ \hline 864 \end{array}$$

103×205 ആയാലോ?

$$103 \times 205 = (100 + 3) (200 + 5)$$

$$= (100 \times 200) + (100 \times 5) + (3 \times 200) + (3 \times 5)$$

$$= 20000 + 500 + 600 + 15$$

$$= 21115$$

ഇനി തുകകളുടെ ഗുണനത്തെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞ കാര്യം ബീജഗണിതത്തിൽ എഴുതാം.

ആദ്യത്തെ തുക $x + y$ എന്നും, രണ്ടാമത്തെ തുക $u + v$ എന്നും എടുക്കാം, ഇവയുടെ ഗുണനഫലം കണ്ടുപിടിക്കാൻ, xu, xv, yu, yv ഇവയെല്ലാം കൂട്ടണം. അപ്പോൾ മുകളിലെഴുതിയ പൊതുതത്വം ഇങ്ങനെയാകും.

x, y, u, v എന്ന ഏതു നാല് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(x + y) (u + v) = xu + xv + yu + yv$$

ഒരു കണക്കു കൂടി:

$$\begin{aligned}
 6\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{3} &= \left(6 + \frac{1}{2}\right) \times \left(8 + \frac{1}{3}\right) \\
 &= (6 \times 8) + \left(6 \times \frac{1}{3}\right) + \left(\frac{1}{2} \times 8\right) + \left(\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}\right) \\
 &= 48 + 2 + 4 + \frac{1}{6} \\
 &= 54\frac{1}{6}
 \end{aligned}$$

മറ്റൊരു കണക്ക് നോക്കാം. കലണ്ടറിലെ സംഖ്യകളുടെ തുകകളെക്കുറിച്ച് ചില രസകരമായ കാര്യങ്ങൾ ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. (മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിലെ, കലണ്ടർ കണക്ക്, മറ്റൊരു കലണ്ടർ കണക്ക് എന്നീ ഭാഗങ്ങൾ). ഇനി അവയുടെ ഗുണനഫലങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു കണക്ക് നോക്കാം.

കലണ്ടറിലെ ഏതെങ്കിലും ഒരു മാസമെടുത്ത്, ഒരു സമചതുരത്തിൽ വരുന്ന നാലു സംഖ്യകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

ഞായർ	തിങ്കൾ	ചൊവ്വ	ബുധൻ	വ്യാഴം	വെള്ളി	ശനി
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

കോണോടുകോൺ വരുന്ന സംഖ്യകൾ ഗുണിച്ചു നോക്കൂ.

$$14 \times 6 = 84$$

$$13 \times 7 = 91$$

ഇവയുടെ വ്യത്യാസം

$$91 - 84 = 7$$

ഇതുപോലെ സമചതുരത്തിനുള്ളിൽ വരുന്ന മറ്റു നാലു സംഖ്യകൾ എടുത്തു നോക്കൂ.

$$22 \times 30 = 660$$

$$23 \times 29 = 667$$

$$667 - 660 = 7$$

ഗണിതം

വ്യത്യാസം എപ്പോഴും 7 തന്നെയാകാൻ കാരണമെന്താണ്?

ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ചു നോക്കാം:

സമചതുരത്തിലെ ആദ്യത്തെ സംഖ്യ x എന്നെടുത്താൽ, നാലു സംഖ്യകൾ ഇങ്ങനെ എഴുതാം.

x	$x + 1$
$x + 7$	$x + 8$

(ഏഴാം ക്ലാസിൽ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിലെ കലണ്ടർ കണക്ക് എന്ന ഭാഗത്ത് ഇതു കണ്ടതാണല്ലോ.)

കോണോടുകോൺ വരുന്ന സംഖ്യകൾ ഗുണിച്ചാലോ?

$$x(x + 8) = x^2 + 8x$$

$(x + 1)(x + 7)$ എന്ന ഗുണനത്തെ എങ്ങനെ പിരിച്ചെഴുതാം?

$$(x + 1)(x + 7) = x^2 + 7x + x + 7 = x^2 + 8x + 7$$

രണ്ടു ഗുണനഫലങ്ങളും നോക്കൂ; വ്യത്യാസം 7 അല്ലേ?

ഇതിൽ x ആയി ഏതു അധിസംഖ്യയും എടുക്കാമല്ലോ; അതായത്, കലണ്ടറിന്റെ ഏതു ഭാഗത്തും ഇതു ശരിയാണ്.

വേറൊരു കണക്ക്. ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഒരു ഗുണനപ്പട്ടിക ഉണ്ടാക്കുക:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	18	27	36	45	54	63	72	81

കലണ്ടറിൽ ചെയ്തതുപോലെ സമചതുരത്തിനുള്ളിൽ വരുന്ന നാലു സംഖ്യകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

$$12 \quad 15$$

$$16 \quad 20$$

കോണോടുകോൺ ഗുണിക്കുന്നതിനു പകരം കൂട്ടി നോക്കൂ.

$$12 + 20 = 32$$

$$16 + 15 = 31$$

മറ്റേതെങ്കിലും നാല് സംഖ്യകൾ ഇങ്ങനെ എടുത്താലോ?

$$35 \quad 40$$

$$42 \quad 48$$

$$35 + 48 = 83$$

$$40 + 42 = 82$$

എപ്പോഴും വ്യത്യാസം 1 തന്നെ ആകുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

പട്ടികയിൽ ഒരു വരിയിലെ സംഖ്യകളെല്ലാം ഒരേ സംഖ്യയുടെ ഗുണിതങ്ങളാണല്ലോ. പൊതുവെ ഒരു വരിയിലെ സംഖ്യകൾ ഇങ്ങനെയാണ്;

$$x \quad 2x \quad 3x \quad 4x \quad 5x \quad 6x \quad 7x \quad 8x \quad 9x$$

അടുത്ത വരിയിലെ സംഖ്യകളും കൂടി നോക്കാം.

$$x \quad 2x \quad 3x \quad 4x \quad 5x \quad 6x \quad 7x \quad 8x \quad 9x$$

$$x+1 \quad 2(x+1) \quad 3(x+1) \quad 4(x+1) \quad 5(x+1) \quad 6(x+1) \quad 7(x+1) \quad 8(x+1) \quad 9(x+1)$$

ആദ്യമെഴുതിയ വരിയിലെ ഒരു സംഖ്യ yx എന്നെടുക്കാം. ഈ വരിയിലെ അടുത്ത സംഖ്യ x ന്റെ അടുത്ത ഗുണിതമാണല്ലോ; അതായത്, $(y+1)x$.

അടുത്ത വരിയിൽ, yx നു ചുവട്ടിൽ വരുന്ന സംഖ്യ എന്താണ്?

അത് $x+1$ ന്റെ ഗുണിതമാണ്; ഏതു ഗുണിതം?

ഈ വരിയിൽ അതിനടുത്ത സംഖ്യയോ?

അപ്പോൾ നാലു സംഖ്യകളുടെ സമചതുരത്തിന്റെ പൊതുവായ രൂപം ഇങ്ങനെയാണ്.

$$yx \qquad (y+1)x$$

$$y(x+1) \qquad (y+1)(x+1)$$

ഗണിതം

ഇവയിൽ

$$(y + 1)x = yx + x$$

$$y(x + 1) = yx + y$$

ഇവയുടെ തുക

$$(y + 1)x + y(x + 1) = 2yx + y + x$$

മറ്റു രണ്ടു ഗുണിതങ്ങളിൽ yx നെ ഒന്നും ചെയ്യാനില്ല; $(y + 1)(x + 1)$ എന്നതിനെ വിസ്തരിച്ചെഴുതിയാലോ?

$$(y + 1)(x + 1) = yx + y + x + 1$$

രണ്ടാമത്തെ ജോടി ഗുണിതങ്ങളുടെ തുക

$$yx + (y + 1)(x + 1) = 2yx + y + x + 1$$

അപ്പോൾ കോണോടുകോണുള്ള ഒരു തുക $2yx + x + y$; മറ്റേ തുക $2yx + y + x + 1$; ഇവയുടെ വ്യത്യാസം 1



ഈ കണക്ക് ചെയ്യുന്നതിനിടയിൽ,

$$(y + 1)(x + 1) = yx + y + x + 1 \text{ എന്നു കണ്ടല്ലോ.}$$

ഇത് ഒരു പൊതുതത്വമായി സാധാരണ ഭാഷയിൽ എങ്ങനെ പറയാം? ഇതുപയോഗിച്ച് ചില ഗുണനങ്ങൾ മനക്കണക്കായി ചെയ്യാൻ കഴിയുമോ?

ഈ തത്വത്തിൽ, 1 നു പകരം 2 എടുത്താലോ?



(1) ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത് പോലെ സംഖ്യകൾ എഴുതുക.

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25

- i) കലണ്ടറിൽ ചെയ്തതുപോലെ നാലു സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരം അടയാളപ്പെടുത്തി, കോണോടുകോൺ ഗുണിച്ച് വ്യത്യാസം കണ്ടുപിടിക്കുക. ഏതു സമചതുരത്തിലെയും നാലു സംഖ്യകളെടുത്താൽ ഒരേ വ്യത്യാസമാണോ കിട്ടുന്നത്?
- ii) ഇത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ചു വിശദീകരിക്കുക.

iii) നാലു സംഖ്യകളുള്ള സമചതുരത്തിനു പകരം, ഒൻപതു സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരമെടുത്ത്, നാലു മൂലകളിലുമുള്ള സംഖ്യകൾ മാത്രം അടയാളപ്പെടുത്തുക.

8	9	10
13	14	15
18	19	20

കോണോടുകോൺ ഗുണനഫലങ്ങളുടെ വ്യത്യാസം എന്താണ്? ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(2) നേരത്തെ കണ്ട ഗുണനപ്പട്ടികയിൽ, നാല് സംഖ്യകളുള്ള സമചതുരത്തിനു പകരം, ഒൻപത് സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരമെടുത്ത്, നാലു മൂലകളിലുമുള്ള സംഖ്യകൾ മാത്രം അടയാളപ്പെടുത്തുക:

6	8	10
9	12	15
12	16	20

i) കോണോടു കോൺ തുകകളുടെ വ്യത്യാസം എന്താണ്?

ii) ഇങ്ങനെയുള്ള സമചതുരങ്ങളിലെല്ലാം വ്യത്യാസം ഒരേ സംഖ്യതന്നെ കിട്ടുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

iii) പതിനാറ് സംഖ്യകളുടെ സമചതുരമെടുത്താലോ?

(3) ചുവടെയുള്ള ക്രിയകൾ നോക്കുക:

$$1 \times 4 = (2 \times 3) - 2$$

$$2 \times 5 = (3 \times 4) - 2$$

$$3 \times 6 = (4 \times 5) - 2$$

$$4 \times 7 = (5 \times 6) - 2$$

i) ഈ ക്രമത്തിൽ അടുത്ത രണ്ടു വരികളിലെ ക്രിയകൾ എഴുതുക.

ii) അടുത്തടുത്ത നാല് എണ്ണൽസംഖ്യകളിൽ ആദ്യത്തെയും അവസാനത്തെയും സംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലവും, നടുവിലെ രണ്ടു സംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്താണ്?

iii) ഈ പൊതുതത്വം ബീജഗണിതത്തിലെഴുതി, കാരണം വിശദീകരിക്കുക.

$$\begin{aligned}(x + 1)^2 &= (x + 1)(x + 1) \\ &= (x \times x) + (x \times 1) + (1 \times x) + (1 \times 1) \\ &= x^2 + x + (x + 1)\end{aligned}$$

$x + (x + 1) = 2x + 1$ ആണല്ലോ; അപ്പോൾ

$$(x + 1)^2 = x^2 + 2x + 1$$

ഇതുപയോഗിച്ച്

$$61^2 = (60 + 1)^2 = 60^2 + (2 \times 60) + 1 = 3600 + 120 + 1 = 3721$$

എന്നു കണക്കാക്കുകയും ചെയ്യാം.

ഇനി 75^2 കണ്ടുപിടിക്കണമെന്ന് കരുതുക. ഇതിനെ $(74 + 1)^2$ എന്നെഴുതി ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയാൽ 74^2 കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടിവരും.

$(70 + 5)^2$ എന്നെഴുതിയാലോ?

ഇങ്ങനെ പിരിച്ചെഴുതാം.

$$\begin{aligned}75^2 &= (70 + 5)(70 + 5) \\ &= 70^2 + (70 \times 5) + (5 \times 70) + 5^2 \\ &= 4900 + 350 + 350 + 25 \\ &= 5625\end{aligned}$$

103^2 ആയാലോ?

$$\begin{aligned}103^2 &= (100 + 3)(100 + 3) \\ &= 10000 + 300 + 300 + 9 \\ &= 10609\end{aligned}$$

ഇതിലെല്ലാം കണ്ട കാര്യം പൊതുവായി എഴുതാം.

രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയുടെ വർഗം, സംഖ്യകളുടെ വർഗങ്ങളുടെയും ഗുണനഫലത്തിന്റെ രണ്ടു മടങ്ങിന്റെയും തുകയാണ്.

ഉദാഹരണമായി

$$\left(10\frac{1}{2}\right)^2 = \left(10 + \frac{1}{2}\right)^2 = 10^2 + \left(2 \times 10 \times \frac{1}{2}\right) + \left(\frac{1}{2}\right)^2 = 100 + 10 + \frac{1}{4} = 110\frac{1}{4}$$

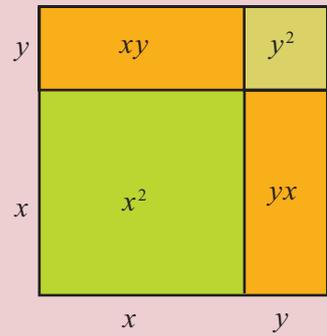
ഇത് ബീജഗണിതഭാഷയിൽ ഇങ്ങനെ എഴുതാം:

x, y എന്ന ഏതു രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(x + y)^2 = x^2 + y^2 + 2xy$$

രണ്ടു സംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലത്തിന്റെ വർഗവും, വർഗങ്ങളുടെ ഗുണനഫലവും തുല്യമാണെന്ന് ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടു.

രണ്ടു സംഖ്യകളുടെ തുകയുടെ വർഗവും, വർഗങ്ങളുടെ തുകയും തുല്യമാണോ?



(1) ചുവടെയുള്ള സംഖ്യകളുടെ വർഗങ്ങൾ മനക്കണക്കായി കണ്ടുപിടിക്കുക.

- (i) 52 (ii) 105 (iii) $20\frac{1}{2}$ (iv) 10.2

ഗണിതം

പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ ചില ക്രമങ്ങൾ എങ്ങനെ കിട്ടുന്നുവെന്ന് ഈ തത്വമുപയോഗിച്ചു മനസിലാക്കാം. ഉദാഹരണമായി, ഈ ക്രിയകൾ നോക്കൂ:

$$1 \times 3 = 3 = 2^2 - 1$$

$$2 \times 4 = 8 = 3^2 - 1$$

$$3 \times 5 = 15 = 4^2 - 1$$

ഈ ക്രമത്തിലെ അടുത്ത കുറേ ക്രിയകൾ എഴുതിനോക്കൂ. ഇതുപോലെ തുടരുന്നുണ്ടോ?

ഒന്നിടവിട്ട ഏതു രണ്ട് എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെയും ഗുണനഫലം, വിട്ട സംഖ്യയുടെ വർഗത്തിന് ഒന്നു കുറവായിരിക്കുമോ?

ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ചു നോക്കാം. ഒന്നിടവിട്ട സംഖ്യകളെ x , $x + 2$ എന്നെടുക്കാം. അവയുടെ ഗുണനഫലം.

$$x(x + 2) = x^2 + 2x$$

ഇവിടെ വിട്ട സംഖ്യ $x + 1$. അതിന്റെ വർഗത്തിൽ നിന്ന് 1 കുറച്ചാലോ?

$$(x + 1)^2 - 1 = (x^2 + 2x + 1) - 1 = x^2 + 2x$$

അപ്പോൾ

$$x(x + 2) = (x + 1)^2 - 1$$

ഇതിൽ x ആയി 1, 2, 3, എന്നിങ്ങനെ എടുത്താൽ, മുകളിലെഴുതിയ ക്രമം കിട്ടുമല്ലോ.

മറ്റൊരു കണക്കു നോക്കാം:

$$3 = 2^2 - 1^2$$

$$5 = 3^2 - 2^2$$

$$7 = 4^2 - 3^2$$

ഒന്നിനെക്കാൾ വലിയ ഒറ്റസംഖ്യകളെയെല്ലാം ഇങ്ങനെ അടുത്തടുത്ത എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ വർഗവ്യത്യാസമായി എഴുതാൻ കഴിയുമോ?

ഒന്നിനെക്കാൾ വലിയ ഏത് ഒറ്റസംഖ്യയേയും $2x + 1$ എന്ന രൂപത്തിൽ എഴുതാമെന്ന് ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടല്ലോ. (സംഖ്യകളും ബീജഗണിതവും എന്ന പാഠത്തിലെ പൊതുരൂപങ്ങൾ എന്ന ഭാഗം).

ഇതിനെ അടുത്തടുത്ത രണ്ടു വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എങ്ങനെ എഴുതാം?

x^2 എന്ന സംഖ്യയിൽ നിന്ന് $(x + 1)^2$ എന്ന സംഖ്യയിലെത്താൻ, $2x + 1$ എന്ന സംഖ്യയാണല്ലോ കൂട്ടേണ്ടത്.

അപ്പോൾ $2x + 1$ കിട്ടാൻ $(x + 1)^2$ ൽ നിന്ന് x^2 കുറച്ചാൽ മതി. അതായത്

$$2x + 1 = (x + 1)^2 - x^2$$

ഇതിൽ x ആയി 1, 2, 3, ... എന്നിങ്ങനെ എടുക്കുമ്പോൾ, $2x + 1$ ആയി ഒന്നിനെക്കാൾ വലിയ എല്ലാ ഒറ്റസംഖ്യകളും കിട്ടും; $x, x + 1$ ആയി അടുത്തടുത്ത എല്ലാ എണ്ണൽ സംഖ്യകളും കിട്ടും.

ഇങ്ങനെ, ഒന്നിനെക്കാൾ വലിയ ഏത് ഒറ്റസംഖ്യയെയും, അടുത്തടുത്ത പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാം എന്നു കാണാം.

വർഗങ്ങളുടെ പൊതുവായ ചില സ്വഭാവങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനും തുകയുടെ വർഗതത്വം ഉപയോഗിക്കാം.

ഉദാഹരണമായി, ഒറ്റസംഖ്യകളുടെയെല്ലാം വർഗങ്ങളും ഒറ്റ സംഖ്യകൾ തന്നെ.

ഇതെന്തുകൊണ്ടാണ്?

ഒറ്റസംഖ്യകളുടെയെല്ലാം വർഗം $(2x + 1)^2$ എന്ന രൂപത്തിലാണല്ലോ.

$$(2x + 1)^2 = (2x)^2 + (2 \times 2x \times 1) + 1^2 = 4x^2 + 4x + 1$$

ഇതിൽ

$$4x^2 + 4x = 4(x^2 + x) = 4x(x + 1)$$

എന്നെഴുതാം. അപ്പോൾ

$$(2x + 1)^2 = 4x(x + 1) + 1$$

ഇതിൽ $4x(x + 1)$ എന്ന സംഖ്യ 4 ന്റെ ഗുണിതമാണ്; അതിനാൽ ഇരട്ടസംഖ്യയാണ്; അതിനോട് 1 കൂട്ടിയത് ഒറ്റസംഖ്യയാണ്.

ഇവിടെ മറ്റൊരു കാര്യം കൂടി കിട്ടി.

$4x(x + 1) + 1$ നെ 4 കൊണ്ടു ഹരിച്ചാൽ ശിഷ്ടം 1 ആണല്ലോ. ഇതിൽ നിന്ന് ഏത് ഒറ്റസംഖ്യയുടെ വർഗത്തിനെയും 4 കൊണ്ടു ഹരിച്ചാൽ ശിഷ്ടം 1 ആണെന്നു കാണാം.

അല്പം കൂടി ആലോചിക്കാം.

$x, x + 1$ ഇവ അടുത്തടുത്ത എണ്ണൽസംഖ്യകളായതിനാൽ അവയിലൊന്ന് ഇരട്ട സംഖ്യയാണ്. അതേതായാലും, $x(x + 1)$ ഇരട്ടസംഖ്യയാണ്; അതിനാൽ $4x(x + 1)$ എന്ന സംഖ്യ 8 ന്റെ ഗുണിതമാണ്.

അപ്പോൾ ഏത് ഒറ്റസംഖ്യയുടെ വർഗത്തിനെയും 8 കൊണ്ട് ഹരിച്ചാൽ ശിഷ്ടം 1 കിട്ടും എന്നും കാണാം.

76 ന്റെ കളി

$$76^2 = 5776$$

$$176^2 = 30976$$

$$276^2 = 76176$$

76 ൽ അവസാനിക്കുന്ന വേറെയും സംഖ്യകളുടെ വർഗം കണ്ടെത്തി നോക്കൂ.

എന്തു പ്രത്യേകതയാണ് കാണുന്നത്? എന്തുകൊണ്ടാണിത്?

76 ൽ അവസാനിക്കുന്ന ഏത് സംഖ്യയേയും $100x + 76$ എന്ന രൂപത്തിലെഴുതാം.

$$(100x + 76)^2 = 10000x^2 + 15200x + 5776.$$

x ഏത് സംഖ്യയായാലും $10000x^2$ ന്റെയും $15200x$ ന്റെയും തുകയിൽ ഒന്നിന്റെയും പത്തിന്റെയും സ്ഥാനത്ത് പൂജ്യമായിരിക്കുമല്ലോ. ഇവയുടെ തുകയോട് 5776 കൂട്ടുമ്പോൾ അവസാനത്തെ രണ്ടക്കം 76 ആയിരിക്കും.

76 ന് പകരം മറ്റേതെങ്കിലും രണ്ടക്കസംഖ്യകൾക്ക് ഈ പ്രത്യേകതയുണ്ടോ?

ഗണിതം



(1) $1\frac{1}{2}, 2\frac{1}{2}, 3\frac{1}{2}, \dots$ എന്നിങ്ങനെയുള്ള സംഖ്യകളുടെ വർഗങ്ങൾ കണ്ടു പിടിക്കാൻ പൊതുവായ ഏതെങ്കിലും രീതിയുണ്ടോ? അത് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(2) 37^2 കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള ഒരു രീതിയാണ് ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്:

$3^2 = 9$	9×100	900
$2 \times (3 \times 7) = 42$	42×10	420
7^2		49
37^2		1369

- i) മറ്റു ചില രണ്ടക്കസംഖ്യകളിൽ ഈ രീതി പരീക്ഷിക്കുക
- ii) ഇത് ശരിയാകാനുള്ള കാരണം, ബീജഗണിതരീതിയിൽ വിശദീകരിക്കുക.
- iii) 5 ൽ അവസാനിക്കുന്ന സംഖ്യകളുടെ വർഗം കണക്കാക്കാനുള്ള എളുപ്പവഴി കണ്ടുപിടിക്കുക.

(3) ഈ ക്രിയകൾ നോക്കൂ:

$$1^2 + (4 \times 2) = 3^2$$

$$2^2 + (4 \times 3) = 4^2$$

$$3^2 + (4 \times 4) = 5^2$$

- i) തുടർന്നുള്ള രണ്ട് ക്രിയകൾ കൂടി എഴുതുക
- ii) ഇതിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന പൊതുതത്വം എന്താണ്? ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(4) 3 ന്റെ ഗുണിതമല്ലാത്ത ഏത് എണ്ണൽസംഖ്യയുടെയും വർഗത്തെ 3 കൊണ്ട് ഹരിച്ചാൽ ശിഷ്ടം 1 ആണെന്ന് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(5) 3 ൽ അവസാനിക്കുന്ന സംഖ്യകളുടെയെല്ലാം വർഗങ്ങൾ അവസാനിക്കുന്നത് 9 ൽ ആയിരിക്കും എന്ന് സമർത്ഥിക്കുക.
 5 ൽ അവസാനിക്കുന്ന സംഖ്യകളായാലോ?
 4 ൽ അവസാനിക്കുന്ന സംഖ്യകളോ?

വ്യത്യാസഗുണം

ചില ഗുണനക്രിയകൾ തുകകളായി പിരിച്ചെഴുതി കണക്കാക്കാനുള്ള മാർഗം കണ്ടല്ലോ. ഉദാഹരണമായി

$$302 \times 205 = (300 + 2) \times (200 + 5) = 60000 + 1500 + 400 + 10 = 61910$$

ഇനി 298×195 കണക്കാക്കണമെങ്കിലോ?

$$298 \times 195 = (300 - 2) \times (200 - 5)$$

എന്നു പിരിച്ചെഴുതാം. ഇത് ആദ്യത്തെ കണക്കിലെപ്പോലെ നാല് ഗുണനഫലങ്ങളായി പിരിച്ചെഴുതുന്നതെങ്ങനെ?

ആദ്യം

$$298 \times 195 = (300 - 2) \times 195$$

എന്നു മാത്രം എഴുതാം. ഇതു പിരിച്ചെഴുതാമല്ലോ:

$$(300 - 2) \times 195 = (300 \times 195) - (2 \times 195)$$

ഇനി $195 = 200 - 5$ എന്നെഴുതി ഈ രണ്ട് ഗുണനങ്ങളെയും പിരിച്ചെഴുതാം:

$$300 \times 195 = 300 \times (200 - 5) = 60000 - 1500 = 58500$$

$$2 \times 195 = 2 \times (200 - 5) = 400 - 10 = 390$$

ഇതെല്ലാം ചേർത്തു വായിച്ചാൽ

$$\begin{aligned} 298 \times 195 &= (300 - 2) \times 195 \\ &= (300 \times 195) - (2 \times 195) \\ &= 58500 - 390 \end{aligned}$$

58500 ൽ നിന്ന് 390 കുറയ്ക്കാനുള്ള എളുപ്പവഴി, 400 കുറച്ച് 10 കൂട്ടലാണ്.

അതായത്,

$$58500 - 390 = 58500 - 400 + 10 = 58110$$

(ഏഴാംക്ലാസിലെ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാരാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിലെ കുറയ്ക്കുന്നത് കുറഞ്ഞാൽ എന്ന ഭാഗം)

ഇതുപോലെ 397 നെ 199 കൊണ്ട് ഗുണിക്കുന്നത് ചെയ്തു നോക്കാം.

$$\begin{aligned} 397 \times 199 &= (400 - 3) \times 199 \\ &= (400 \times 199) - (3 \times 199) \end{aligned}$$

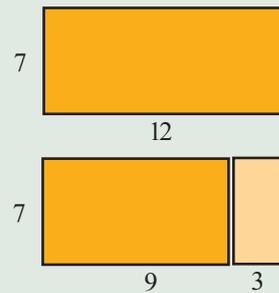
$$\begin{aligned} 400 \times 199 &= 400 \times (200 - 1) \\ &= (400 \times 200) - (400 \times 1) \\ &= 80000 - 400 \\ &= 79600 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 3 \times 199 &= 3 \times (200 - 1) \\ &= 600 - 3 \\ &= 597 \end{aligned}$$

എല്ലാം ചേർത്തു വായിച്ചാലോ?

നീളം കുറച്ചാൽ

12 സെന്റിമീറ്റർ നീളവും 7 സെന്റിമീറ്റർ വീതിയുമുള്ള ചതുരത്തിന്റെ നീളം 3 സെന്റിമീറ്റർ കുറച്ച് ചെറിയ ചതുരമാക്കിയാലോ?



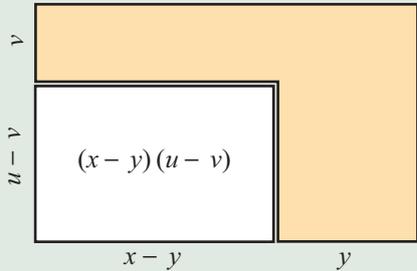
പരപ്പളവ് എത്ര കുറഞ്ഞു? ഇവിടെ ചെയ്ത ക്രിയ എന്താണ്.

$$(12 - 3) \times 7 = (12 \times 7) - (3 \times 7)$$

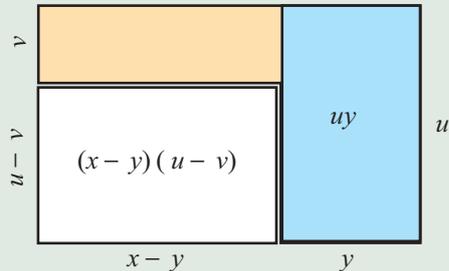
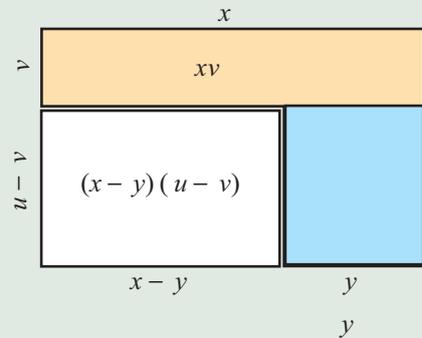
ഗണിതം

വ്യുത്യാസഗുണനം ജ്യാമിതിയിലൂടെ

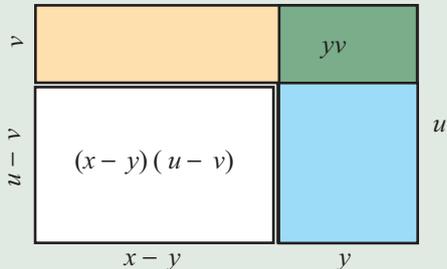
ഒരു ചതുരത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളും കുറച്ച് ചതുരം ചെറുതാക്കിയ ചിത്രം നോക്കൂ.



ഈ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ.



മുകളിലും വലതുവശത്തുമുള്ള രണ്ടു ചതുരങ്ങളും കുറച്ചാൽ, മുകളിലെ മൂലയിലുള്ള ചതുരം രണ്ടു തവണ കുറഞ്ഞുപോകും.



അത് ശരിയാക്കാൻ, ഈ ചതുരം ഒരു തവണ കൂട്ടണം. അതായത്,

$$(x - y)(u - v) = xu - xv - yu + yv$$

$$397 \times 199 = 79600 - 597$$

597 കുറയ്ക്കുന്നതിനേക്കാൾ എളുപ്പം 600 കുറച്ച് 3 കൂട്ടുന്നതാണ്.

$$\text{അപ്പോൾ } 397 \times 199 = 79600 - 600 + 3 = 79003$$

ഇവിടെ ചെയ്ത ക്രിയകളെല്ലാം ഒന്നിച്ച് എഴുതി നോക്കാം.

$$397 \times 199 = 80000 - 400 - 600 + 3$$

അല്പം കൂടി വിസ്തരിച്ച് എഴുതിയാൽ,

$$397 \times 199 = (400 \times 200) - (400 \times 1) - (3 \times 200) + (3 \times 1)$$

ഇതുപോലെ

$$\begin{aligned} 398 \times 197 &= (400 - 2) \times (200 - 3) \\ &= (400 \times 200) - (400 \times 3) - (2 \times 200) + (2 \times 3) \\ &= 80000 - 1200 - 400 + 6 \\ &= 78400 + 6 \\ &= 78406 \end{aligned}$$

ഇതൊരു പൊതുതത്വമായി സാധാരണ ഭാഷയിൽ പറയാൻ വിഷമമാണ്. ബീജഗണിതത്തിലായാലോ?

$x > y, u > v$ ആയ ഏത് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(x - y)(u - v) = xu - xv - yu + yv$$

ഇതുപയോഗിച്ച്, രണ്ട് സംഖ്യകളുടെ വ്യുത്യാസത്തിന്റെ വർഗം കണക്കാക്കാനുള്ള പൊതുവായ രീതിയും കണ്ടു പിടിക്കാം:

$$\begin{aligned} (x - y)^2 &= (x - y) \times (x - y) \\ &= (x \times x) - (x \times y) - (y \times x) + (y \times y) \\ &= x^2 - xy - yx + y^2 \\ &= x^2 - xy - xy + y^2 \end{aligned}$$

ഇതിൽ ആദ്യം x^2 എന്ന സംഖ്യയിൽ നിന്ന് xy എന്ന സംഖ്യ കുറയ്ക്കണം; തുടർന്ന് ഒരിക്കൽക്കൂടി അതുതന്നെ കുറയ്ക്കണം. ഇങ്ങനെ ഒന്നിനു ശേഷം മറ്റൊന്നായി കുറയ്ക്കുന്നതിനു പകരം, $xy + xy = 2xy$ എന്ന തുക കുറച്ചാൽ മതിയല്ലോ. (ഏഴാം ക്ലാസിലെ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിൽ, കൂട്ടലും കുറയ്ക്കലും എന്ന ഭാഗം).

അതായത്,

$$x^2 - xy - xy = x^2 - (xy + xy) = x^2 - 2xy$$

ഇനി നേരത്തെ നിർത്തിയ സ്ഥലത്തു നിന്ന് തുടരാം:

$$(x - y)^2 = x^2 - xy - xy + y^2 = x^2 - 2xy + y^2$$

ഇതു ഒരു പൊതുതത്വമായി എഴുതിവയ്ക്കാം:

$x > y$ ആയ ഏത് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(x - y)^2 = x^2 + y^2 - 2xy$$

ഇക്കാര്യം സാധാരണഭാഷയിലും പറയാം:

രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ വ്യത്യാസത്തിന്റെ വർഗം, അവയുടെ വർഗങ്ങളുടെ തുകയിൽ നിന്ന് ഗുണനഫലത്തിന്റെ രണ്ട് മടങ്ങ് കുറച്ചതാണ്.

ഉദാഹരണമായി

$$\begin{aligned} 99^2 &= (100 - 1)^2 = 100^2 - (2 \times 100 \times 1) + 1^2 \\ &= 10000 - 200 + 1 = 9800 + 1 = 9801 \end{aligned}$$

ഇനി ഈ കണക്കുകൾ നോക്കൂ:

$$\begin{aligned} 2(2^2 + 1^2) &= 10 = 3^2 + 1^2 \\ 2(3^2 + 2^2) &= 26 = 5^2 + 1^2 \\ 2(5^2 + 1^2) &= 52 = 6^2 + 4^2 \\ 2(4^2 + 6^2) &= 104 = 10^2 + 2^2 \end{aligned}$$

കുറെ എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ ജോടിയെടുത്ത് വർഗങ്ങളുടെ തുക കണ്ടു പിടിക്കുക; അതിന്റെ രണ്ട് മടങ്ങിനെ ഒരു ജോടി പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ തുകയായി എഴുതാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

തുടങ്ങുന്ന ജോടിയും അവസാനമെഴുതുന്ന ജോടിയും തമ്മിൽ എന്താണു ബന്ധം?

ആദ്യമെടുത്ത ജോടിയുടെ തുകയും വ്യത്യാസവും കണ്ടു പിടിച്ചു നോക്കൂ.

ഇതിന്റെ കാരണമെന്താണ്?

ഗണിതം

ബീജഗണിതം ഉപയോഗിക്കാം. തുടങ്ങുന്ന ജോടി x, y എന്നെടുക്കാം. അപ്പോൾ തുകയുടെ വർഗം

$$(x + y)^2 = x^2 + y^2 + 2xy$$

ജോടിയിലെ വലിയ സംഖ്യ x എന്നെടുത്താൽ, വ്യത്യാസത്തിന്റെ വർഗം

$$(x - y)^2 = x^2 + y^2 - 2xy$$

ഇവ തമ്മിൽ കുട്ടിയാലോ? x^2, y^2 രണ്ടു തവണ വരും; $2xy$ കുട്ടുകയും, കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്തതു കൊണ്ട് ഇല്ലാതാകും. അതായത്

$$(x + y)^2 + (x - y)^2 = 2(x^2 + y^2)$$

ഇതു തിരിച്ച് $2(x^2 + y^2) = (x + y)^2 + (x - y)^2$ എന്നെഴുതിയാൽ, തുടങ്ങിയ കണക്കുകൾക്ക് കാരണമായി.

രണ്ട് സംഖ്യകളുടെ തുകയുടെയും വ്യത്യാസത്തിന്റെയും വർഗം കുട്ടിയാൽ, സംഖ്യകളുടെ തന്നെ വർഗങ്ങൾ കുട്ടുന്നതിന്റെ രണ്ട് മടങ്ങ് കിട്ടുമെന്ന് കണ്ടു.

തുകയുടെ വർഗത്തിൽ നിന്ന്, വ്യത്യാസത്തിന്റെ വർഗം കുറച്ചാലോ?

$$(x + y)^2 - (x - y)^2 = (x^2 + y^2 + 2xy) - (x^2 + y^2 - 2xy)$$

അതായത്, $x^2 + y^2, 2xy$ എന്നീ സംഖ്യകളുടെ തുകയിൽ നിന്ന്, അവയുടെ വ്യത്യാസം കുറയ്ക്കണം. അത് $2xy$ എന്ന സംഖ്യയുടെ രണ്ടു മടങ്ങാണല്ലോ. (ഏഴാം ക്ലാസിലെ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിൽ, തുകയും വ്യത്യാസവും എന്ന ഭാഗം). അതായത്,

$$(x + y)^2 - (x - y)^2 = 2 \times 2xy = 4xy$$

ഇത് തിരിച്ചെഴുതിയാൽ,

$$4xy = (x + y)^2 - (x - y)^2$$

ഉദാഹരണമായി

$$8 = 4 \times 2 \times 1 = 3^2 - 1^2$$

$$12 = 4 \times 3 \times 1 = 4^2 - 2^2$$

$$16 = 4 \times 4 \times 1 = 5^2 - 3^2$$

$$20 = 4 \times 5 \times 1 = 6^2 - 4^2$$

ഇങ്ങനെ 8 മുതലുള്ള 4 ന്റെ ഗുണിതങ്ങളെയെല്ലാം രണ്ടു പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാം.

പൈഥാഗോസ് ത്രയങ്ങൾ

മൂന്ന് എണ്ണൽ സംഖ്യകളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന്റെ വർഗങ്ങളുടെ തുക മൂന്നാമത്തേതിന്റെ വർഗത്തിന് തുല്യമായാൽ, ഈ മൂന്ന് സംഖ്യകളെ ഒരു പൈഥാഗോസ് ത്രയം എന്നാണ് പറയുക എന്ന് ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടല്ലോ

ഉദാഹരണമായി

$$3^2 + 4^2 = 5^2$$

ആയതിനാൽ 3, 4, 5 എന്ന മൂന്നു സംഖ്യകൾ ഒരു പൈഥാഗോസ് ത്രയമാണ്. ഏതാണ്ട് ബി.സി. രണ്ടായിരത്തിലെ ബാബിലോണിയയിൽ നിന്നുള്ള ഒരു കളിമൺപലകയിൽ ഇത്തരം ത്രയങ്ങളുടെ ഒരു പട്ടിക തന്നെ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

ഇത്തരം എല്ലാ ത്രയങ്ങളും കണ്ടുപിടിക്കാൻ ഒരു മാർഗമുണ്ട്. m, n എന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ട് എണ്ണൽസംഖ്യകളെടുക്കുക. ചുവടെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു പോലെ x, y, z എന്ന സംഖ്യകൾ കണക്കാക്കുക.

$$x = m^2 - n^2$$

$$y = 2mn$$

$$z = m^2 + n^2$$

ഇപ്പോൾ

$$x^2 + y^2 = z^2$$

ആണെന്ന് കാണാൻ വിഷമമില്ല.

$$\begin{aligned} x^2 + y^2 &= (m^2 - n^2)^2 + (2mn)^2 \\ &= m^4 + n^4 - 2m^2n^2 + 4m^2n^2 \\ &= m^4 + n^4 + 2m^2n^2 \\ &= (m^2 + n^2)^2 \\ &= z^2 \end{aligned}$$

ഏതാണ്ട് ബി.സി. മൂന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ തന്നെ ഗ്രീസിലെ ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞർക്ക് ഈ രീതി അറിയാമായിരുന്നു.



(1) ചുവടെയുള്ള സംഖ്യകളുടെ വർഗം കണ്ടു പിടിക്കുക.

- i) 49 ii) 98 iii) $7\frac{3}{4}$ iv) 9.25

(2) ഈ കണക്കുകൾ നോക്കുക:

$$\left(\frac{1}{2}\right)^2 + \left(1\frac{1}{2}\right)^2 = 2\frac{1}{2} \quad 2 = 2 \times 1^2$$

$$\left(1\frac{1}{2}\right)^2 + \left(2\frac{1}{2}\right)^2 = 8\frac{1}{2} \quad 8 = 2 \times 2^2$$

$$\left(2\frac{1}{2}\right)^2 + \left(3\frac{1}{2}\right)^2 = 18\frac{1}{2} \quad 18 = 2 \times 3^2$$

ഇവയിലെ പൊതുതത്വം ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(3) ചില എണ്ണൽസംഖ്യകളെ രണ്ടു പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി രണ്ടുതരത്തിൽ എഴുതാം. ഉദാഹരണമായി

$$24 = 7^2 - 5^2 = 5^2 - 1^2$$

$$32 = 9^2 - 7^2 = 6^2 - 2^2$$

$$40 = 11^2 - 9^2 = 7^2 - 3^2$$

- i) 24 മുതലുള്ള 8 ന്റെ ഗുണിതങ്ങളെയെല്ലാം ഇങ്ങനെ രണ്ടു തരത്തിൽ എഴുതുന്ന രീതി, ബീജഗണിതത്തിലൂടെ വിശദീകരിക്കുക.
- ii) 48 മുതലുള്ള 16 ന്റെ ഗുണിതങ്ങളെ എത്ര തരത്തിൽ പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാം?

തുകയും വ്യത്യാസവും

സംഖ്യകളെ തുകകളായും, വ്യത്യാസങ്ങളായും പിരിച്ചെഴുതി ഗുണനഫലങ്ങൾ കണ്ടുവല്ലോ. ഉദാഹരണമായി,

$$203 \times 302 = (200 + 3) \times (300 + 2) = 60000 + 400 + 900 + 6 = 61306$$

$$197 \times 298 = (200 - 3) \times (300 - 2) = 60000 - 400 - 900 + 6 = 58706$$

എന്നെല്ലാം കണക്കുകൂട്ടാം.

203 × 298 നെ എങ്ങനെ പിരിച്ചെഴുതുന്നതാണ് സൗകര്യം?

$$203 \times 298 = (200 + 3) \times (300 - 2)$$

ഇതു കണക്കാക്കാൻ മുമ്പു ചെയ്തതുപോലെ, ആദ്യം 203 നെ മാത്രം പിരിച്ചെഴുതാം.

$$203 \times 298 = (200 + 3) \times 298 = (200 \times 298) + (3 \times 298)$$

ഇനി 298 നെ പിരിച്ചെഴുതി, ഈ രണ്ടു ഗുണനങ്ങളും വെവ്വേറെ ചെയ്യാം.

$$200 \times 298 = 200 \times (300 - 2) = 60000 - 400 = 59600$$

$$3 \times 298 = 3 \times (300 - 2) = 900 - 6 = 894$$

ഗണിതം

എല്ലാ ക്രിയകളും ചേർത്തെഴുതിയാൽ

$$\begin{aligned} 203 \times 298 &= (200 + 3) \times 298 \\ &= (200 \times 298) + (3 \times 298) \\ &= 59600 + 894 \\ &= 60494 \end{aligned}$$

പൊതുവായ രീതി മനസ്സിലാക്കാൻ ചെയ്ത ക്രിയകളെല്ലാം ഒന്നിച്ചെഴുതാം:

$$203 \times 298 = 60000 - 400 + 900 - 6$$

വിസ്തരിച്ചെഴുതിയാൽ

$$(200 + 3) \times (300 - 2) = (200 \times 300) - (200 \times 2) + (3 \times 300) - (3 \times 2)$$

ഇതുപോലെ

$$\begin{aligned} 105 \times 197 &= (100 + 5) \times (200 - 3) \\ &= (100 \times 200) - (100 \times 3) + (5 \times 200) - (5 \times 3) \\ &= 20000 - 300 + 1000 - 15 \\ &= 20000 + 700 - 15 \\ &= 20685 \end{aligned}$$

ഈ കണക്കുകൂട്ടലിന്റെ ബീജഗണിതരൂപം ഇങ്ങനെയാണിത്:

x, y, u, v എന്ന അധിസംഖ്യകളിൽ $u > v$ ആണെങ്കിൽ

$$(x + y)(u - v) = xu - xv + yu - yv$$

ഇതുപയോഗിച്ച്, രണ്ടു സംഖ്യകളുടെ തുകയും വ്യത്യാസവും തമ്മിൽ ഗുണിക്കാനുള്ള പൊതുവായ രീതിയും കണ്ടുപിടിക്കാം:

$$\begin{aligned} (x + y)(x - y) &= (x \times x) - (x \times y) + (y \times x) - (y \times y) \\ &= x^2 - xy + yx - y^2 \\ &= x^2 - y^2 \end{aligned}$$

$x > y$ ആയ ഏത് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(x + y)(x - y) = x^2 - y^2$$

സാധാരണ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാലോ?

രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയുടെയും വ്യത്യാസത്തിന്റെയും ഗുണനഫലം, അവയുടെ വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസത്തിനു തുല്യമാണ്.

ഉദാഹരണമായി

$$205 \times 195 = (200 + 5) \times (200 - 5) = 200^2 - 5^2 = 40000 - 25 = 39975$$

$$9\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2} = \left(9 + \frac{1}{2}\right) \times \left(9 - \frac{1}{2}\right) = 9^2 - \left(\frac{1}{2}\right)^2 = 81 - \left(\frac{1}{4}\right) = 80\frac{3}{4}$$

ഈ തത്വം തിരിച്ചും ഉപയോഗിക്കാം.

രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസം, അവയുടെ തുകയുടെയും വ്യത്യാസത്തിന്റെയും ഗുണനഫലത്തിനു തുല്യമാണ്.

ഉദാഹരണമായി

$$168^2 - 162^2 = (168 + 162) \times (168 - 162) = 330 \times 6 = 1980$$

ചില എണ്ണൽസംഖ്യകളെ പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാമെന്നു കണ്ടല്ലോ. അങ്ങനെ എഴുതാൻ ഈ തത്വം ഉപയോഗിക്കാം. ഉദാഹരണമായി, 45 നോക്കുക. $x^2 - y^2 = 45$ ആകുന്ന രണ്ടു സംഖ്യകൾ x, y കണ്ടുപിടിക്കണം. ഇത്

$$45 = (x + y)(x - y)$$

എന്നെഴുതാം. അപ്പോൾ $(x + y), (x - y)$ ഇവ 45 ന്റെ ഘടകങ്ങളാകണം. 45 നെ അതിന്റെ രണ്ട് ഘടകങ്ങളുടെ ഗുണനമായി പലതരത്തിൽ എഴുതാമല്ലോ.

$$45 = 45 \times 1$$

$$45 = 15 \times 3$$

$$45 = 9 \times 5$$

എന്നെല്ലാം എഴുതാം. ഇതിൽ 45, 1 എന്നീ ഘടകങ്ങൾ എടുത്ത്

$$x + y = 45$$

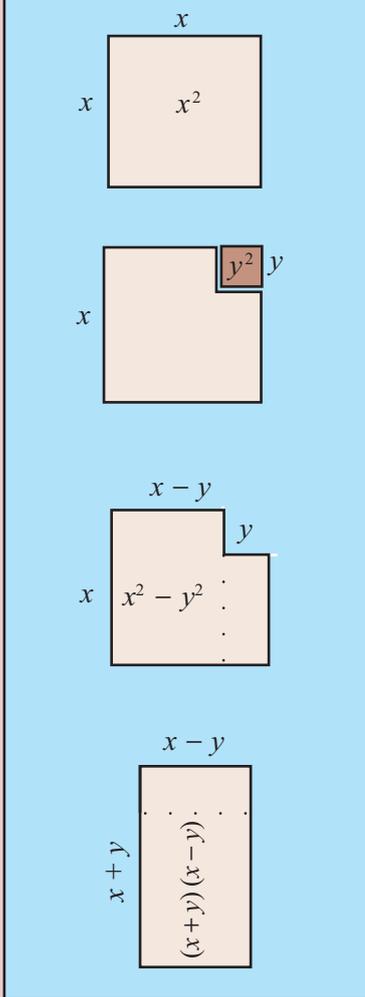
$$x - y = 1$$

എന്നെഴുതി നോക്കാം. തുകയും വ്യത്യാസവും അറിഞ്ഞാൽ സംഖ്യകൾ കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള മാർഗം ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ (മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാറാത്ത ഖണ്ഡങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിലെ തുകയും വ്യത്യാസവും എന്ന ഭാഗം).

അപ്പോൾ 45, 1 എന്നീ സംഖ്യകളുടെ തുകയാണ് x ; വ്യത്യാസത്തിന്റെ പകുതിയാണ് y

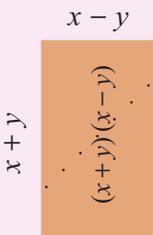
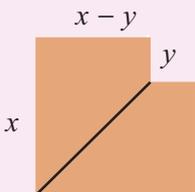
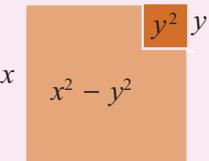
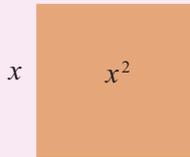
$$x = 23 \quad y = 22$$

വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസം



ഗണിതം

മറ്റൊരു രീതി



അപ്പോൾ

$$45 = 23^2 - 22^2$$

ഇതുപോലെ $45 = 15 \times 3$ എന്ന് എടുത്തുനോക്കാം. x ഉം y യും ഇല്ലാതെ ആലോചിച്ചു കൂടെ?

15, 3 ഇവയുടെ തുകയുടെ പകുതി 9; വ്യത്യാസത്തിന്റെ പകുതി 6.

അപ്പോൾ

$$45 = 9^2 - 6^2$$

ഇനി $45 = 9 \times 5$ എടുത്താലോ?

$$45 = 7^2 - 2^2$$

ഏത് എണ്ണൽസംഖ്യയെയും ഇങ്ങനെ രണ്ടു വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാൻ കഴിയുമോ?

ഉദാഹരണമായി 10 എടുക്കാം. $10 = 10 \times 1$.

ഘടകങ്ങളുടെ തുകയുടെ പകുതിയെടുത്താൽ $5 \frac{1}{2}$; വ്യത്യാസത്തിന്റെ

പകുതിയെടുത്താൽ $4 \frac{1}{2}$; അപ്പോൾ

$$10 = \left(5 \frac{1}{2}\right)^2 - \left(4 \frac{1}{2}\right)^2$$

എന്നു വേണമെങ്കിൽ എഴുതാം; പക്ഷേ എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ വർഗങ്ങളുണ്ടല്ലോ; അതായത്, പൂർണ്ണവർഗങ്ങളല്ല.

$10 = 5 \times 2$ എന്നെടുത്താലോ?



ഏതുതരം എണ്ണൽസംഖ്യകളെയാണ് രണ്ടു പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാൻ കഴിയാത്തത്?

രണ്ടു സംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലത്തെ വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതുന്നത് ചിലപ്പോൾ കണക്കുകൂട്ടൽ എളുപ്പമാക്കും.

ഉദാഹരണമായി 26.5×23.5 നോക്കുക. ഇതിനെ രണ്ടു വർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാൻ കഴിയുമോ?

തുക 26.5 ഉം, വ്യത്യാസം 23.5 ഉം ആകുന്ന രണ്ടു സംഖ്യകൾ കണ്ടുപിടിച്ചാൽപ്പോരേ?

അതിന് 26.5, 23.5 എന്നിവയുടെ തുകയുടെ പകുതിയും വ്യത്യാസത്തിന്റെ പകുതിയും എടുത്താൽ മതി.

അതായത് 25 ഉം 1.5 ഉം. അപ്പോൾ

$$26.5 = 25 + 1.5 \quad 23.5 = 25 - 1.5$$

ഇതുപയോഗിച്ച്

$$26.5 \times 23.5 = (25 + 1.5)(25 - 1.5) = 25^2 - 1.5^2 = 625 - 2.25 = 622.75$$



(1) ചുവടെയുള്ള ക്രിയകൾ മനക്കണക്കായി ചെയ്യുക.

i) a) $68^2 - 32^2$ b) $\left(3\frac{1}{2}\right)^2 - \left(2\frac{1}{2}\right)^2$ c) $3.6^2 - 1.4^2$

ii) a) 201×199 b) $2\frac{1}{3} \times 1\frac{2}{3}$ c) 10.7×9.3

(2) ഈ ക്രിയകൾ നോക്കൂ

$$\left(1\frac{1}{2}\right)^2 - \left(\frac{1}{2}\right)^2 = 2$$

$$\left(2\frac{1}{2}\right)^2 - \left(1\frac{1}{2}\right)^2 = 4$$

$$\left(3\frac{1}{2}\right)^2 - \left(2\frac{1}{2}\right)^2 = 6$$

ഇവയിലെ പൊതുവായ രീതി ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

(3) ചുവടെയുള്ള ഓരോ ജോടി ഗുണനത്തിലും ഏതിലാണ് വലിയ സംഖ്യ കിട്ടുന്നതെന്ന് ഗുണിച്ചു നോക്കാതെ കണ്ടുപിടിക്കുക.

i) 25×75 , 26×74

ii) 76×24 , 74×26

iv) 10.6×9.4 , 10.4×9.6

(4) ചുവടെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുക.

i) $(125 \times 75) - (126 \times 74)$

ii) $(124 \times 76) - (126 \times 74)$

iii) $(224 \times 176) - (226 \times 174)$

iv) $(10.3 \times 9.7) - (10.7 \times 9.3)$

v) $(11.3 \times 10.7) - (11.7 \times 10.3)$

ഗണിതം



ഒരേ തുകയുള്ള കുറെ ജോടി സംഖ്യകളെടുത്ത് ഗുണനഫലം കണക്കാക്കുക. വ്യത്യാസം മാറുന്നതനുസരിച്ച്, ഗുണനഫലം എങ്ങനെയാണ് മാറുന്നത്? ഏറ്റവും വലിയ ഗുണനഫലം കണ്ടു പിടിക്കാനുള്ള എളുപ്പവഴി എന്താണ്?



- (1) കലണ്ടറിൽ ഒരു സമചതുരത്തിൽ വരുന്ന നാല് സംഖ്യകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

4	5
11	12

കോണോടുകോൺ വരുന്ന സംഖ്യാജോടികളുടെ വർഗങ്ങൾ കൂട്ടുക; ഈ തുകകളുടെ വ്യത്യാസം കണക്കാക്കുക;

$$4^2 + 12^2 = 160 \quad 11^2 + 5^2 = 146 \quad 160 - 146 = 14$$

- i) ഇതുപോലെ മറ്റു നാല് സംഖ്യകൾ അടയാളപ്പെടുത്തി ഈ കണക്കുകൾ ചെയ്യുക.
- ii) എല്ലാ സമചതുരത്തിലും വ്യത്യാസം 14 കിട്ടുന്നതിന്റെ കാരണം, ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
- (2) കലണ്ടറിൽ ഒൻപത് സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരമെടുത്ത്, നാല് മൂലകളിലുമുള്ള സംഖ്യകൾ മാത്രം അടയാളപ്പെടുത്തുക:

3	4	5
10	11	12
17	18	19

കോണോടുകോൺ വരുന്ന സംഖ്യാജോടികളുടെ വർഗങ്ങൾ കൂട്ടുക; ഈ തുകകളുടെ വ്യത്യാസം കണക്കാക്കുക:

$$3^2 + 19^2 = 370 \quad 17^2 + 5^2 = 314 \quad 370 - 314 = 56$$

- i) ഒൻപത് സംഖ്യകളുള്ള മറ്റു സമചതുരങ്ങളെടുത്ത് ഇതുപോലെ ചെയ്യുക.

(ii) എല്ലാ സമചതുരത്തിലും വ്യത്യാസം 56 കിട്ടുന്നതിന്റെ കാരണം, ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക. (സമചതുരത്തിന്റെ നടുവിലെ സംഖ്യ x എന്നെടുക്കുന്നതാണ് സൗകര്യം - ഏഴാം ക്ലാസിലെ മാറുന്ന സംഖ്യകളും മാനാത്ത ബന്ധങ്ങളും എന്ന പാഠത്തിൽ, മറ്റൊരു കലണ്ടർ കണക്ക് എന്ന ഭാഗം നോക്കുക)

(3) കലണ്ടറിൽ ഒൻപത് സംഖ്യകളുള്ള ഒരു സമചതുരമെടുത്ത്, നാല് മൂലകളിലുമുള്ള സംഖ്യകൾ മാത്രം അടയാളപ്പെടുത്തുക.

3	4	5
10	11	12
17	18	19

കോണോടുകോൺ വരുന്ന സംഖ്യാജോടികൾ ഗുണിക്കുക; ഈ ഗുണനഫലങ്ങളുടെ വ്യത്യാസം കണക്കാക്കുക:

$$3 \times 19 = 57$$

$$17 \times 5 = 85$$

$$85 - 57 = 28$$

- i) ഒൻപത് സംഖ്യകളുള്ള മറ്റു സമചതുരങ്ങളെടുത്ത് ഇതുപോലെ ചെയ്യുക.
- ii) എല്ലാ സമചതുരത്തിലും വ്യത്യാസം 28 കിട്ടുന്നതിന്റെ കാരണം, ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് വിശദീകരിക്കുക. (നടുവിലെ സംഖ്യ x എന്നെടുക്കുന്നതാണ് സൗകര്യം)

ഗണിതം



തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ

പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയെ തുക കൊണ്ട് ഗുണിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയുടെ വർഗം കാണുന്ന രീതി ജ്യാമിതീയമായും ബീജഗണിതരീതിയിലും വ്യഖ്യാനിക്കാൻ കഴിയുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> രണ്ടു അധിസംഖ്യകളുടെ വ്യത്യാസത്തിന്റെ വർഗം കാണുന്ന രീതി ജ്യാമിതീയമായും ബീജഗണിതരീതിയിലും വ്യഖ്യാനിക്കാൻ കഴിയുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> വർഗസംഖ്യകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് വ്യഖ്യാനിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> പൂർണ്ണവർഗങ്ങളുടെ വ്യത്യാസമായി എഴുതാൻ കഴിയുന്ന സംഖ്യകളുടെ പ്രത്യേകത വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ഒരേ തുകയുള്ള സംഖ്യാജോടികളിൽ ഏറ്റവും കൂടിയ ഗുണനഫലമുള്ള സംഖ്യാജോടികളെ കണ്ടെത്തുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> സംഖ്യാബന്ധങ്ങളെ ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് പൊതുവായി പറയുന്നു. 			

5

പണ്ടവിനിയം

$$A = P \left(1 + \frac{r}{100} \right)^n$$



ഗണിതം

പലിശയ്ക്കും പലിശ

രണ്ടു ബാങ്കുകളുടെ പരസ്യം നോക്കൂ.

10% പലിശ
24 മാസംകൊണ്ട് 1 ലക്ഷം രൂപ
1.20 ലക്ഷം രൂപയാകും.

10% പലിശ
24 മാസം കൊണ്ട് 1 ലക്ഷം രൂപ
1.21 ലക്ഷം രൂപയാകും.

രണ്ട് ബാങ്കിലും ഒരേ പലിശനിരക്കാണ്. ഒരേ തുക, ഒരേ കാലത്തേക്ക് നിക്ഷേപിച്ചാൽ, കിട്ടുന്ന തുകയ്ക്ക് വ്യത്യാസം വരുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? പലിശ കണക്കാക്കുന്നത് പലവിധമാണ്. പലിശ കണക്കാക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു രീതി ഏഴാംക്ലാസിൽ പഠിച്ചതോർമ്മയുണ്ടല്ലോ?

ഉദാഹരണമായി 1000 രൂപ 2 വർഷത്തേക്ക് നിക്ഷേപിക്കുന്നു. വാർഷിക പലിശനിരക്ക് 10%.

ഓരോ വർഷവും എത്ര രൂപ പലിശ കിട്ടും?

മറ്റൊരു കണക്ക് നോക്കാം.

10% വാർഷിക നിരക്കിൽ പലിശ കണക്കാക്കുന്ന ഒരു ബാങ്കിൽ അനുവും മനുവും 15000 രൂപ വീതം നിക്ഷേപിച്ചു. ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മുതലും പലിശയും അനു പിൻവലിച്ചു. പിൻവലിച്ച തുക മുഴുവൻ അന്നുതന്നെ വീണ്ടും നിക്ഷേപിച്ചു. വീണ്ടും ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രണ്ടുപേരും തുക പിൻവലിച്ചു. ആർക്കാണ് കൂടുതൽ പണം കിട്ടിയത്? എത്ര കൂടുതൽ?

2 വർഷത്തേക്കുള്ള പലിശയാണ് മനുവിന് കിട്ടുന്നത്; അതായത്,

$$15000 \times \frac{10}{100} \times 2 = 3000$$

അപ്പോൾ രണ്ടു വർഷം കഴിഞ്ഞ് മനുവിന് ആകെ എത്ര രൂപ കിട്ടും?

$$15000 + 3000 = 18000 \text{ രൂപ.}$$

അനുവിന്റെ കാര്യമോ?

ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എത്ര പലിശ കിട്ടി?

$$15000 \times \frac{10}{100} = 1500$$

അപ്പോൾ എത്ര രൂപയാണ് പിൻവലിച്ചത്?

$$15000 + 1500 = 16500 \text{ രൂപ}$$

ഈ തുകയാണ് വീണ്ടും നിക്ഷേപിച്ചത്.

അപ്പോൾ രണ്ട് വർഷം കഴിഞ്ഞ് എത്ര പലിശ കിട്ടും?

$$16500 \times \frac{10}{100} = 1650$$

ആകെ എത്ര രൂപയായി?

$$16500 + 1650 = 18150 \text{ രൂപ}$$

അനുവിന് എത്ര കൂടുതൽ കിട്ടി?

ഒന്നാം വർഷം പലിശയായി ലഭിച്ച 1500 രൂപയുടെ പലിശയാണ് അധികം കിട്ടിയത്.

പല നിക്ഷേപപദ്ധതികളിലും ഇങ്ങനെ ഓരോ കൊല്ലവും (തുക പിൻവലിച്ച് വീണ്ടും നിക്ഷേപിക്കാതെതന്നെ) പലിശ മുതലിനോടുകൂടി, അടുത്ത കൊല്ലത്തേക്കുള്ള പലിശ കണക്കാക്കാറുണ്ട്.

അതായത്, ഈ രീതിയിൽ പലിശയ്ക്കും പലിശ കിട്ടുന്നു.

ഇത്തരത്തിൽ ഓരോ കാലയളവിലും മുതൽ മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു; ലഭിക്കുന്ന പലിശയും മാറുന്നു. ഈ രീതിയിൽ കണക്കാക്കുന്ന പലിശയെ കൂട്ടുപലിശ (compound interest) എന്നു പറയുന്നു. മുതലിൽ മാറ്റമില്ലാതെ ഓരോ വർഷവും കിട്ടുന്ന പലിശയെ സാധാരണപലിശ (simple interest) എന്നു പറയുന്നു.

രണ്ടാമത്തെ ബാങ്കിൽ നിക്ഷേപിച്ചാൽ കൂടുതൽ കിട്ടുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് മനസ്സിലായില്ലേ?

5% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ സുമേഷ് 10000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. 2 വർഷം കഴിയുമ്പോൾ അയാൾക്ക് എത്ര രൂപ കിട്ടും?

ഒന്നാം വർഷത്തെ മുതൽ = 10000 രൂപ

$$\begin{aligned} \text{ഒന്നാം വർഷത്തെ പലിശ} &= 10000 \times \frac{5}{100} \\ &= 500 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{രണ്ടാം വർഷത്തെ മുതൽ} &= 10000 + 500 \\ &= 10500 \end{aligned}$$

ഗണിതം

$$\begin{aligned} \text{രണ്ടാം വർഷത്തെ പലിശ} &= 10500 \times \frac{5}{100} \\ &= 525 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{രണ്ട് വർഷം കഴിയുമ്പോൾ സുമേഷിന് കിട്ടുന്ന തുക} \\ &= 10500 + 525 \\ &= 11025 \text{ രൂപ} \end{aligned}$$



- (1) 8% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ സന്ദീപ് 25000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. രണ്ട് വർഷം കഴിയുമ്പോൾ എത്ര രൂപ തിരികെ കിട്ടും?
- (2) 12% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ നിന്ന് തോമസ് 15000 രൂപ കടമെടുത്തു. 2 വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ 10000 രൂപ തിരിച്ചടച്ചു. മൂന്നാം വർഷാവസാനം കടം തീർക്കാൻ എത്ര രൂപ തിരിച്ചടക്കണം?
- (3) 5% വാർഷിക നിരക്കിൽ ഒരു തുകയ്ക്ക് 2 വർഷത്തേക്ക് സാധാരണപലിശയായി 200 രൂപ ലഭിച്ചു. അതേ തുകയ്ക്ക് അതേ നിരക്കിൽ 2 വർഷത്തേക്ക് ലഭിക്കുന്ന കൂട്ടുപലിശ എത്രയാണ്?

മറ്റൊരു രീതി

5% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കിയാൽ, 10000 രൂപ 2 വർഷംകൊണ്ട് 11025 രൂപയാകുമെന്ന് കണ്ടല്ലോ. ഇതു കണ്ടുപിടിച്ച

രീതി ഒന്നുകൂടി നോക്കുക. ആദ്യത്തെ വർഷം 10000 രൂപയുടെ $\frac{5}{100}$ ഭാഗമാണ് പലിശ. ഇങ്ങനെ കിട്ടുന്ന 500 രൂപ, 10000 രൂപയുമായി കൂട്ടി

ക്കിട്ടുന്ന 10500 രൂപയുടെ $\frac{5}{100}$ ഭാഗമാണ് രണ്ടാംവർഷത്തെ പലിശ.

ഈ 525 രൂപ, 10500 രൂപയുമായി കൂട്ടി കിട്ടുന്ന തുകയായ 11025 രൂപയാണ് രണ്ട് വർഷത്തിനുശേഷം കിട്ടുന്നത്.

ഒരു വർഷം കൂടി നിക്ഷേപം തുടർന്നാലോ?

മൂന്ന് വർഷം കഴിഞ്ഞ് എത്ര രൂപ കിട്ടുമെന്ന് കണക്കാക്കാൻ 11025 രൂപയുടെ $\frac{5}{100}$ ഭാഗം അതിനോടു കൂട്ടണം.

ഇങ്ങനെ ഓരോ വർഷം കഴിയുമ്പോഴും, അപ്പോഴുള്ള തുകയുടെ $\frac{5}{100}$ ഭാഗം അതിനോടു കൂട്ടണം. ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് പറഞ്ഞാൽ x എന്ന തുകയുടെ $\frac{5}{100}$ ഭാഗം x നോടു കൂട്ടണം.

$$x + \frac{5}{100} x = \left(1 + \frac{5}{100}\right) x$$

എന്നെഴുതാമല്ലോ. അപ്പോൾ ഓരോ വർഷവും $\frac{5}{100}$ ഭാഗം കൂട്ടുക എന്ന തിനുപകരം $1 + \frac{5}{100}$ കൊണ്ട് ഗുണിച്ചാൽ മതി. അതായത്,

$$\text{ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞ് കിട്ടുന്നത് } 10000 \left(1 + \frac{5}{100}\right)$$

$$2 \text{ വർഷം കഴിഞ്ഞ് കിട്ടുന്നത് } 10000 \left(1 + \frac{5}{100}\right)^2$$

$$3 \text{ വർഷം കഴിഞ്ഞ് കിട്ടുന്നത് } 10000 \left(1 + \frac{5}{100}\right)^3$$

എന്നിങ്ങനെ തുടരാം. ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച് പറഞ്ഞാൽ, n വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം കിട്ടുന്നത് $10000 \left(1 + \frac{5}{100}\right)^n$.

നികേഷപിക്കുന്ന തുകയോ പലിശനിരക്കോ മാറിയാലും ഇതേ രീതിയിൽ അവസാനം കിട്ടുന്ന തുക കണക്കാക്കാം.

പൊതുവെ പറഞ്ഞാൽ

p രൂപ $r\%$ വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന നിക്ഷേപ പദ്ധതിയിൽ, n വർഷം കഴിഞ്ഞ് കിട്ടുന്നത് $p \left(1 + \frac{r}{100}\right)^n$ രൂപയാണ്.

ഇനി ഈ കണക്ക് നോക്കൂ.

9% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ നാൻസി 15000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. 2 വർഷം കഴിയുമ്പോൾ എത്ര രൂപയാകും?

ഇപ്പോൾ കണ്ടതനുസരിച്ച്, ഇതു നേരിട്ടു കണക്കാക്കാമല്ലോ.

$$\begin{aligned} 15000 \left(1 + \frac{9}{100}\right)^2 &= 15000 \left(\frac{100 + 9}{100}\right)^2 \\ &= 15000 \times \left(\frac{109}{100}\right)^2 = 15000 \times (1.09)^2 \\ &= 15000 \times 1.1881 \\ &= 17821.5 = 17821 \text{ രൂപ } 50 \text{ പൈസ.} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 109 \times 109 &= (100 + 9)^2 \\ &= 10000 + 1800 + 81 \\ &= 11881 \\ 1.09^2 &= 1.1881 \end{aligned}$$

പണമിടപാടുകളിൽ 50 പൈസ മുതൽ 1 രൂപ വരെ ഉള്ളവയെ 1 രൂപയായി കണക്കാക്കുകയാണ് പതിവ്. 50 പൈസയേക്കാൾ കുറവായവ കണക്കിലെടുക്കുകയുമില്ല.

അപ്പോൾ നാൻസിക്ക് 2 വർഷം കഴിയുമ്പോൾ 17822 രൂപ കിട്ടും.



- (1) 6% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ അനസ് 20000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. 3 വർഷത്തിന് ശേഷം അനസിന് ലഭിക്കുന്ന തുക എത്ര?
- (2) 10% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ ദിയ 8000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. 2 വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ 5000 രൂപ പിൻവലിച്ചു. വീണ്ടും ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞാൽ ദിയയുടെ കണക്കിൽ എത്ര രൂപ ഉണ്ടാകും?
- (3) 11% വാർഷിക നിരക്കിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ നിന്നും വരുൺ 25000 രൂപ കടമെടുത്തു. 2 വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വരുൺ 10000 രൂപ തിരിച്ചടച്ചു. വീണ്ടും ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞാൽ കടം തീർക്കാൻ എത്ര രൂപ കൂടി അടയ്ക്കണം?

കാലം മാറുന്നു

ഓരോ വർഷം കഴിയുമ്പോഴും പലിശ മുതലിനോട് കൂട്ടുന്നതുപോലെ ഓരോ 6 മാസം കഴിയുമ്പോഴും പലിശ മുതലിനോടുകൂടി കൂട്ടുന്ന രീതിയും നിലവിലുണ്ട്. ഇത്തരത്തിൽ കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന സമ്പ്രദായത്തെ അർദ്ധവാർഷിക രീതി എന്നാണ് പറയുന്നത്.

അർദ്ധവാർഷികമായി കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ അമ്പിളി 12000 രൂപ നിക്ഷേപിച്ചു. 8% ആണ് വാർഷിക പലിശനിരക്ക്. ഒരു വർഷം കഴിയുമ്പോൾ അമ്പിളിക്ക് എത്ര രൂപ കിട്ടും?

അർദ്ധവാർഷികമായി പലിശ കണക്കാക്കുന്നതിനാൽ വർഷത്തിൽ 2 തവണ പലിശ കണ്ടുപിടിക്കണം. ഒരു വർഷത്തേക്ക് 8% പലിശയായതിനാൽ 6 മാസത്തേക്ക് 4% ആണ് പലിശ.

$$\begin{aligned} \text{ആദ്യത്തെ 6 മാസത്തെ പലിശ} &= 12000 \times \frac{4}{100} \\ &= 480 \text{ രൂപ} \end{aligned}$$

ഇത് 12000 നോട് കൂട്ടിയാണ്, അടുത്ത 6 മാസത്തേക്കുള്ള പലിശ കണക്കാക്കുന്നത്.

$$12000 + 480 = 12480$$

$$\begin{aligned} \text{അടുത്ത 6 മാസത്തെ പലിശ} &= 12480 \times \frac{4}{100} \\ &= 499.20 \text{ രൂപ} = 499 \text{ രൂപ } 20 \text{ പൈസ.} \end{aligned}$$

ഇനി ഈ കണക്കിൽ $1 \frac{1}{2}$ വർഷം കഴിയുമ്പോൾ അമ്പിളിക്ക് എത്ര രൂപ കിട്ടുമെന്നാണ് കാണേണ്ടതെങ്കിലോ?

ഓരോ 6 മാസവും $\frac{4}{100}$ ഭാഗം കൂട്ടണം; അതായത് $1 + \frac{4}{100}$ കൊണ്ട് ഗുണിക്കണം. അപ്പോൾ $1 \frac{1}{2}$ വർഷം കഴിയുമ്പോൾ കിട്ടുന്നത്.

$$12000 \times \left(1 + \frac{4}{100}\right)^3 = 12000 \times \left(\frac{104}{100}\right)^3 = 12000 \times (1.04)^3$$

എന്ന് നേരിട്ട് കണക്കാക്കാം.

ഇത് കാൽക്കുലേറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് ചെയ്താൽ 13498.368 എന്നു കിട്ടും. അപ്പോൾ കിട്ടുന്ന തുക 13498 രൂപ.

ഇതുപോലെ പല കാലങ്ങളിലേക്കുള്ള തുക കണക്കാക്കാം.

ഓരോ മൂന്നു മാസവും കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന പദ്ധതികളുമുണ്ട്. ഇതിന് പാദവാർഷികമായി പലിശ കണക്കാക്കുക എന്നാണ് പറയുന്നത്.

പാദവാർഷികമായി പലിശ കണക്കാക്കുന്ന, ബാങ്കിലാണ് അമ്പിളി പണം നിക്ഷേപിച്ചതെങ്കിലോ?

ഓരോ മൂന്ന് മാസവും 2% പലിശ കിട്ടും.

ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം അമ്പിളിക്ക് കിട്ടുന്ന തുക

$$12000 \times \left(1 + \frac{2}{100}\right)^4 = 12000 \times \left(\frac{102}{100}\right)^4 = 12000 \times (1.02)^4$$

കാൽക്കുലേറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് കണക്കാക്കി നോക്കൂ.



- (1) 5000 രൂപ അർദ്ധവാർഷികമായി കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ അരുൺ നിക്ഷേപിച്ചു. 5000 രൂപ പാദവാർഷികമായി കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ മോഹൻ നിക്ഷേപിച്ചു. രണ്ട് ബാങ്കും 6% വാർഷിക നിരക്കാണ് നൽകുന്നത്. ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞ് രണ്ടുപേരും പണം പിൻവലിച്ചു. മോഹന് അരുണിനേക്കാൾ എത്ര രൂപ കൂടുതൽ കിട്ടി?
- (2) പാദവാർഷികമായി കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ബാങ്കിൽ നിന്ന് ഒരാൾ 16000 രൂപ കടമെടുത്തു. വാർഷികനിരക്ക് 10% ആണ്. 9 മാസം കഴിയുമ്പോൾ കടം തീർക്കാൻ എത്ര രൂപ തിരിച്ചടക്കണം?

- (3) ഒരു ധനകാര്യസ്ഥാപനത്തിൽ മനു 15000 രൂപ നിക്ഷേപിക്കുന്നു. ഓരോ 3 മാസത്തിലും പലിശ കണക്കാക്കി മുതലിനോട് കൂട്ടുന്നു. വാർഷിക പലിശനിരക്ക് 8%. ഒരു വർഷം കഴിയുമ്പോൾ അയാൾക്ക് എത്ര രൂപ തിരിച്ചു കിട്ടും?
- (4) ജോൺ 2500 രൂപ ജനുവരി 1-ാം തീയതി ഒരു സഹകരണബാങ്കിൽ നിക്ഷേപിക്കുന്നു. ബാങ്ക് അർദ്ധവാർഷികമായാണ് കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്നത്. വാർഷിക നിരക്ക് 6% ആണ്. ജൂലായ് 1-ാം തീയതി 2500 രൂപ ജോൺ വീണ്ടും നിക്ഷേപിക്കുന്നു. വർഷാവസാനം ജോണിന്റെ കണക്കിൽ എത്ര രൂപ ഉണ്ടായിരിക്കും?
- (5) ഓരോ നാലു മാസത്തേയ്ക്കും കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന ഒരു ധനകാര്യസ്ഥാപനത്തിൽ റംലത്ത് 30,000 രൂപ നിക്ഷേപിക്കുന്നു. വാർഷിക നിരക്ക് 9%. ഒരു വർഷം കഴിയുമ്പോൾ റംലത്തിന് തിരിച്ച് കിട്ടുന്ന തുകയെത്രയാണ്?

കൂടിയും കുറഞ്ഞും

ചില സാധനങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം വർഷംതോറും ഒരു നിശ്ചിതനിരക്കിൽ കൂടാറുണ്ട്. അതുപോലെ ചില സാധനങ്ങളുടെ വിലയും വർഷംതോറും നിശ്ചിത നിരക്കിൽ കൂടുകയോ കുറയുകയോ ചെയ്യാറുണ്ട്. ഇത്തരത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെടാവുന്ന വസ്തുക്കളുടെ എണ്ണവും വിലയുമൊക്കെ കണക്കാക്കുന്നതിന് കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന രീതി തന്നെ ഉപയോഗിക്കാം.

മിക്ക ആളുകളും മൊബൈൽഫോൺ ഉപയോഗിക്കുന്നവരാണല്ലോ. അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു കണക്ക് നോക്കാം.

ഒരു മൊബൈൽഫോൺ കമ്പനി ഉൽപാദനത്തിന്റെ 20% വാർഷികമായി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നുവെന്നാണ് കണക്ക്. 2014 -ൽ ഏകദേശം 7 കോടി മൊബൈൽ ഫോൺ നിർമ്മിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ 2018 -ൽ എത്ര മൊബൈൽഫോണുകൾ ഉൽപാദിപ്പിക്കുമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്?

വാർഷികമായി 20% വർദ്ധനവാണ് ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

കൂട്ടുപലിശയടക്കം മുതൽ കണ്ടുപിടിച്ച രീതി നോക്കാം.

2014-ൽ നിർമിച്ച ഫോണുകളുടെ എണ്ണം = 7 കോടി
 2018-ൽ നിർമിക്കുന്ന ഫോണുകളുടെ എണ്ണം = $70000000 \left(1 + \frac{20}{100}\right)^4$
 കാൽക്കുലേറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് ചെയ്തു നോക്കൂ.



- (1) ഓരോ വർഷവും 15% വീതം ഇ-വേസ്റ്റ് വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നാണ് പഠനറിപ്പോർട്ട്. 2014-ൽ ഏകദേശം 9 കോടി ടൺ ഇ-വേസ്റ്റ് ഉണ്ടെന്നാണ് കണക്കാക്കിയിരിക്കുന്നത്. എങ്കിൽ 2020 ആകുമ്പോഴേക്കും എത്ര ടൺ ഇ-വേസ്റ്റ് ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുണ്ട്?
- (2) ഒരു ടി.വി. കമ്പനി ഒരു പ്രത്യേകയിനം ടി.വി.യുടെ വില വർഷത്തോറും 5% വീതം കുറയ്ക്കുന്നു. ടി.വി. യുടെ ഇപ്പോഴത്തെ വില 8000 രൂപയാണെങ്കിൽ 2 വർഷം കഴിയുമ്പോൾ വില എന്തായിരിക്കും?



- (3) നമ്മുടെ ദേശീയമുഗമാണല്ലോ കടുവ. ഓരോ വർഷം കഴിയുമ്പോഴും ഇവയുടെ എണ്ണത്തിൽ കുറവ് വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വാർഷികമായി 3% വീതം കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെന്നാണ് കണക്ക്. 2011-ലെ കടുവ സംരക്ഷണ അതോറിറ്റിയുടെ സെൻസസ് പ്രകാരം ഭാരതത്തിൽ 1700 കടുവകളുണ്ട്. ഇങ്ങനെ തുടർന്നാൽ 2016 ആകുമ്പോൾ എത്ര കടുവകൾ ഉണ്ടാകും?

ഗണിതം

തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> പലിശയ്ക്ക് കൂടി പലിശ കണക്കാക്കി കൂട്ടുപലിശ കാണുന്ന രീതി വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> അർധവാർഷികമായും പാദവാർഷികമായും മറ്റ് കാലയളവിലും കൂട്ടുപലിശ കണക്കാക്കുന്ന രീതി വശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> കൂട്ടുപലിശ രീതിയിൽ മറ്റ് പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണുന്നു. 			

സ്റ്റാൻഡേർഡ് VIII

ഗണിതം

ഭാഗം - 2



കേരളസർക്കാർ
വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം
2016

ദേശീയഗാനം

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
 പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
 ദ്രാവിഡ ഉത്കല ബംഗാ,
 വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
 ഉച്ഛല ജലധിതരംഗാ,
 തവശുഭനാമേ ജാഗേ,
 തവശുഭ ആശിഷ മാഗേ,
 ഗാഹേ തവ ജയ ഗാഥാ
 ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ
 ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ.
 ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,
 ജയ ജയ ജയ ജയഹേ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എന്റെ സഹോദരീ സഹോദരന്മാരാണ്.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു; സമ്പൂർണ്ണവും വൈവിധ്യപൂർണ്ണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എന്റെ മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും മുതിർന്നവരെയും ബഹുമാനിക്കും.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എന്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കും.

Prepared by :

State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura, Thiruvananthapuram 695 012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in

E-mail : scertkerala@gmail.com

Phone : 0471-2341883, Fax : 0471-2341869

Typesetting and Layout : SCERT

First Edition : 2015, Reprint : 2016

Printed at : KBPS, Kakkanad, Kochi-30

© Department of Education, Government of Kerala



പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളേ,
ഗണിതത്തിന്റെ ലോകത്ത്
നാം കുറെയേറെ സഞ്ചരിച്ച് കഴിഞ്ഞു
അന്വേഷണങ്ങളും കണ്ടെത്തലുകളും തുടരാം
ഇനിയും ഗണിതത്തിൽ നമുക്ക് മുന്നോട്ട്
പോകേണ്ടതുണ്ട്
സംഖ്യകളുടെ വിശാലമായ ലോകത്തേക്ക്
ജ്യോതിയുടെ യുക്തികൾ തേടി
ബീജഗണിതത്തിന്റെ പുതിയ തലങ്ങളിലേക്ക്
അന്വേഷണം തുടരാം.

സ്നേഹാശംസകളോടെ,

ഡോ. ജെ. പ്രസാദ്
ഡയറക്ടർ
എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.

പാഠപുസ്തക രചന
ശില്പശാലയിൽ പങ്കെടുത്തവർ



ടി.പി. പ്രകാശൻ

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. വാഴക്കാട്
മലപ്പുറം

ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ എം.വി.

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. കുന്ദള
കാസറഗോഡ്

നാരായണൻ കെ.

ബി.എ.ആർ.എച്ച്.എസ്.എസ്. ബൊവിക്കാനം
കാസറഗോഡ്

മോഹൻ സി.

ജി.എച്ച്.ആർ.എച്ച്.എസ്.എസ്.
അങ്ങാടിക്കൽ സൗത്ത്, ചെങ്ങന്നൂർ

ഉബൈദുള്ള കെ.സി.

എസ്.ഒ.എച്ച്.എസ്.എസ്. അരീക്കോട്
മലപ്പുറം

വിജയകുമാർ ടി.കെ.

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. ചെർക്കള
കാസറഗോഡ്

ടി. ശ്രീകുമാർ

ജി.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.
കരമന, തിരുവനന്തപുരം

വി.കെ. ബാലഗംഗായരൻ

ജി.എം.എച്ച്.എസ്.എസ്.
കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി കാമ്പസ്
മലപ്പുറം

നാരായണനുണ്ണി

ഡയറ്റ്, പാലക്കാട്

എബ്രഹാം കുര്യൻ

സി.എച്ച്.എസ്.എസ്. പോത്തുകല്ല്
നിലമ്പൂർ

സുനിൽകുമാർ വി.പി.

ജനത എച്ച്.എസ്.എസ്. വെഞ്ഞാറമൂട്

കൃഷ്ണപ്രസാദ്

പി.എം.എസ്.എ. എച്ച്.എസ്.എസ്.
ചാപ്പനങ്ങാടി, മലപ്പുറം

കവർ

രാകേഷ് പി. നായർ

വിദഗ്ദ്ധൻ

ഡോ.ഇ. കൃഷ്ണൻ

റിട്ട. പ്രൊഫ., യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്
തിരുവനന്തപുരം

അക്കാദമിക് കോർഡിനേറ്റർ

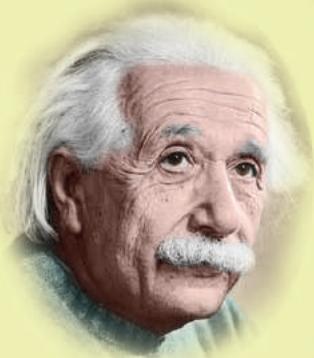
സുജിത് കുമാർ ജി.

റിസർച്ച് ഓഫീസർ, എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി.



സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT)

വിദ്യാഭവൻ, പുജപ്പുര, തിരുവനന്തപുരം 695 012



ഇടയാക്കം

- 6 ചതുർഭുജങ്ങളുടെ നിർമ്മിതി 103-128
- 7 അംശബന്ധം 129-142
- 8 ചതുർഭുജപ്പരപ്പ് 143-162
- 9 ന്യൂനസംഖ്യകൾ 163-180
- 10 സമിതിവിവരക്കണക്ക് 181-192



ഈ പുസ്തകത്തിൽ സൗകര്യത്തിനായി ചില ചിഹ്നങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.

	ഐ.സി.റ്റി. സാധ്യത
	കണക്ക് ചെയ്തുനോക്കാം
	പ്രോജക്ട്
	തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ
	ചർച്ച ചെയ്യാം

6

ചതാദരഭുജങ്ങളുടെ നിരമിതി



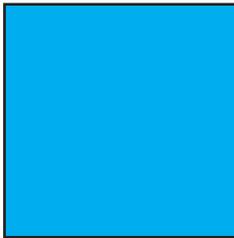
തരംതിരിവ്

പലതരം ചതുർഭുജങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠിച്ചല്ലോ. അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് ഒന്നുകൂടി നോക്കാം.



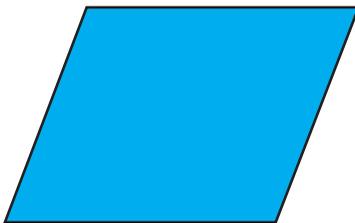
ചതുരം (rectangle)

- എതിർവശങ്ങൾ തുല്യം
- എതിർവശങ്ങൾ സമാന്തരം
- കോണുകളെല്ലാം മട്ടം
- വികർണങ്ങൾ തുല്യം
- വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാജികൾ



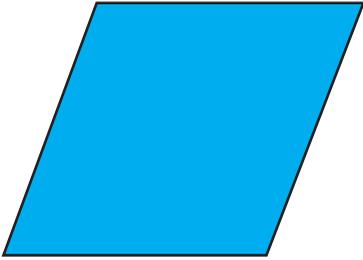
സമചതുരം (square)

- വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യം
- എതിർവശങ്ങൾ സമാന്തരം
- കോണുകളെല്ലാം മട്ടം
- വികർണങ്ങൾ തുല്യം
- വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം ലംബസമഭാജികൾ



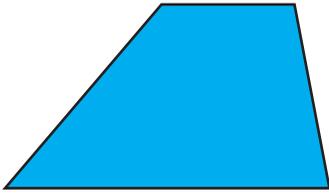
സാമാന്തരികം (parallelogram)

- എതിർവശങ്ങൾ തുല്യം
- എതിർവശങ്ങൾ സമാന്തരം
- വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാജികൾ
- എതിർകോണുകൾ തുല്യം
- ഒരേ വശത്തിലെ കോണുകളുടെ തുക 180°



സമഭുജസമാന്തരികം (rhombus)

- വശങ്ങളെല്ലാം തുല്യം
- എതിർവശങ്ങൾ സമാന്തരം
- വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം ലംബസമഭാജികൾ
- എതിർകോണുകൾ തുല്യം
- ഒരേ വശത്തിലെ കോണുകളുടെ തുക 180°



ലംബകം (trapezium)

- ഒരു ജോടി എതിർവശങ്ങൾ മാത്രം സമാന്തരം
- സമാന്തരമല്ലാത്ത വശങ്ങളിൽ ഓരോന്നിലെയും കോണുകളുടെ തുക 180°



സമപാർശ്വലംബകം (isosceles trapezium)

- ഒരു ജോടി എതിർവശങ്ങൾ മാത്രം സമാന്തരം
- സമാന്തരമല്ലാത്ത എതിർവശങ്ങൾ തുല്യം
- വികർണങ്ങൾ തുല്യം
- സമാന്തരവശങ്ങളിൽ ഓരോന്നിലെയും കോണുകൾ തുല്യം
- തുല്യവശങ്ങളിൽ ഓരോന്നിലെയും കോണുകളുടെ തുക 180°

സമചതുരങ്ങൾ

മട്ടം ഉപയോഗിച്ച്, പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അളവുകളിൽ ചതുരവും സമചതുരവുമെല്ലാം വരയ്ക്കാൻ അഞ്ചാംക്ലാസിൽ പഠിച്ചു. ഓര്മ പുതുക്കാൻ ഒരു സമചതുരം വരയ്ക്കാം. വശങ്ങളുടെ നീളം 4 സെന്റിമീറ്ററായ സമചതുരം വരച്ചു നോക്കൂ.

കോമ്പസ് ഉപയോഗിച്ച് ലംബം വരയ്ക്കുന്ന രീതി തുല്യത്രികോണങ്ങൾ എന്ന പാഠത്തിൽ കണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ മട്ടമില്ലാതെയും ചതുരം വരയ്ക്കാം. അങ്ങനെയും ഒരു സമചതുരം വരയ്ക്കൂ.

വശത്തിന്റെ നീളത്തിനു പകരം, വികർണത്തിന്റെ നീളമാണ് നിശ്ചയിക്കുന്നതെങ്കിലോ?

പാക്കാത്ത പട്ടം

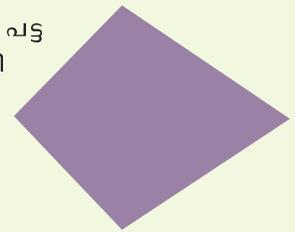
പട്ടം പറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

സാധാരണ പട്ടത്തിന്റെ ആകൃതി എന്താണ്?

ഇതും ഒരു ചതുർഭുജം തന്നെ.

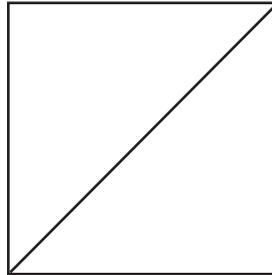
ഇതിലെ രണ്ടുജോടി സമീപവശങ്ങൾ തുല്യമാണ്.

ഇത്തരം ചതുർഭുജങ്ങൾക്കെല്ലാം പൊതുവായി പട്ടം (kite) എന്നു തന്നെയാണ് ജ്യോമിതിയിലും പേര്.



ഉദാഹരണമായി, വികർണത്തിന്റെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്ററായ സമചതുരം എങ്ങനെ വരയ്ക്കും?

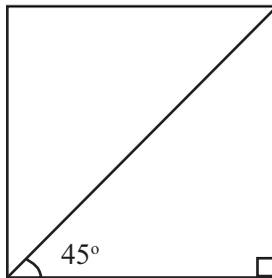
വെറുതെ ഒരു സമചതുരവും വികർണവും വരച്ചുനോക്കൂ:



വികർണം സമചതുരത്തിനെ രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളാക്കുന്നു. ഈ ത്രികോണങ്ങളിലെ കോണുകളുടെ അളവ് പറയാമോ?

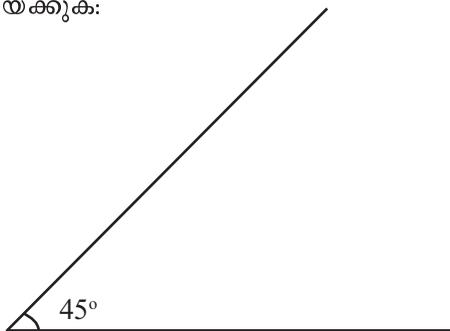
രണ്ടിലും ഒരു കോൺ മട്ടമാണ്. രണ്ടും സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങളുമാണല്ലോ.

അപ്പോൾ മറ്റ് രണ്ട് കോണുകൾ 45° . (അതെങ്ങനെ?)

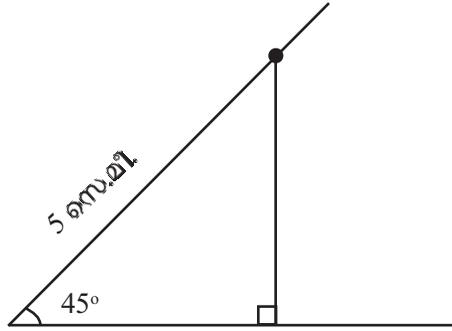


ഇനി നേരത്തെ പറഞ്ഞതുപോലെ 5 സെന്റിമീറ്റർ വികർണമായ സമചതുരം വരച്ചുകൂടേ?

ആദ്യം വിലങ്ങനെ ഒരു വരയും, അതിന്റെ ഒരറ്റത്ത് 45° ചരിവിൽ മറ്റൊരു വരയും വരയ്ക്കുക:

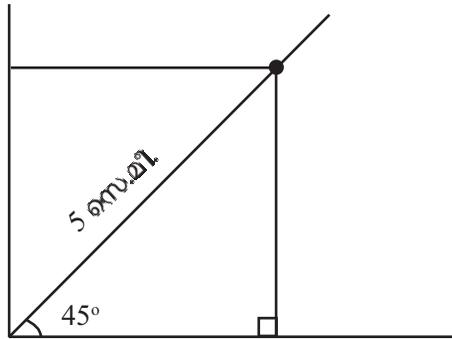


ചരിഞ്ഞ വരയിൽ 5 സെന്റിമീറ്റർ അടയാളപ്പെടുത്തി, ആ സ്ഥാനത്തു നിന്ന് ചുവട്ടിലെ വരക്ക് ലംബം വരയ്ക്കുക.



(ഈ സ്ഥാനത്ത് ചരിഞ്ഞ വരയുമായി 45° കോൺ വരച്ചും ഇങ്ങനെ ലംബം വരയ്ക്കാം).

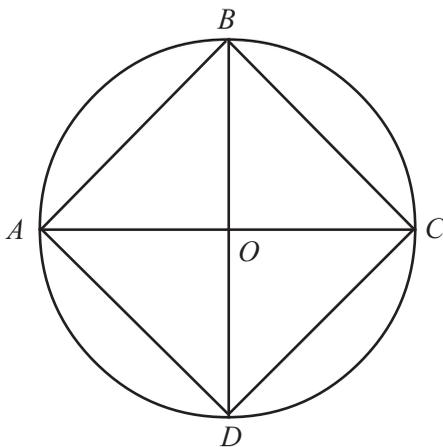
ഇനി രണ്ട് മൂലകളിലൂടെ ലംബം വരച്ച്, സമചതുരം മുഴുവനാക്കാം:



പുറത്തേക്ക് നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന വരകൾ മാച്ച്, ചിത്രം വൃത്തിയാക്കുകയും ചെയ്യാം.

മറ്റൊരു രീതിയിലും സമചതുരം വരയ്ക്കാം.

ഒരു വൃത്തവും, പരസ്പരം ലംബമായ രണ്ടു വ്യാസങ്ങളും വരയ്ക്കുക. അവയുടെ അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിക്കുക:



OAB , OBC , OCD , ODA , എന്നീ നാല് ത്രികോണങ്ങൾ തുല്യമാണ്.

അപ്പോൾ $ABCD$ എന്ന ചതുർഭുജത്തെക്കുറിച്ച് എന്ത് പറയാം?

ഗണിതം

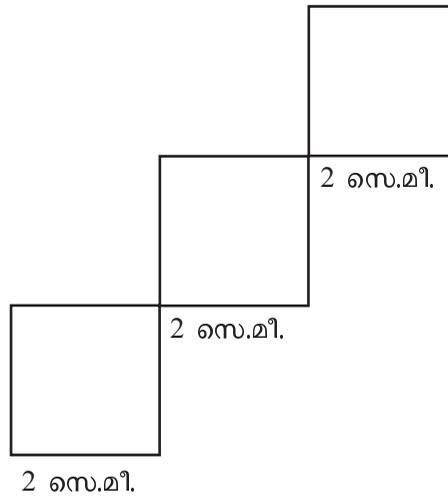
5 സെന്റിമീറ്റർ വികർണമുള്ള സമചതുരം വരയ്ക്കാൻ മറ്റൊരു മാർഗം കിട്ടിയില്ലേ?

2.5 സെന്റിമീറ്റർ ആരമുള്ള വൃത്തം വരച്ച്, രണ്ട് ലംബവ്യാസങ്ങൾ വരച്ചു നോക്കൂ.

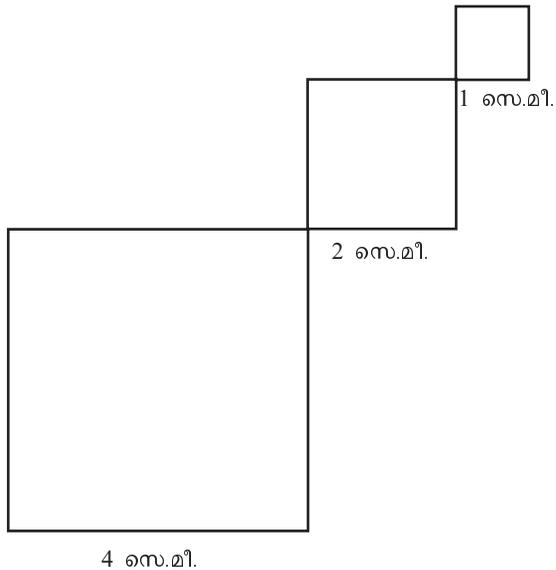


ചുവടെയുള്ള സമചതുരചിത്രങ്ങൾ നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കാമോ?

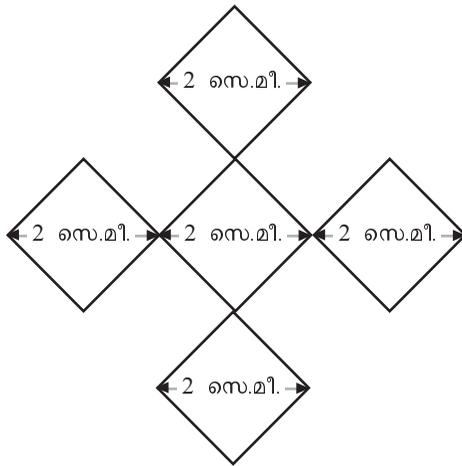
(1)



(2)



(3)



ചതുരങ്ങൾ

നീളവും വീതിയും പറഞ്ഞാൽ ചതുരം വരയ്ക്കാനറിയാമല്ലോ.

8 സെന്റിമീറ്റർ നീളവും 5 സെന്റിമീറ്റർ വീതിയുമുള്ള ഒരു ചതുരം വരയ്ക്കുക.

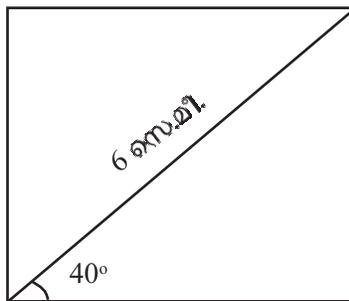
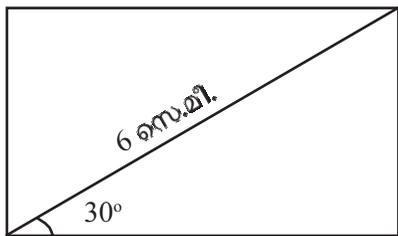
വികർണത്തിന് നീളം പറഞ്ഞാൽ ചതുരം വരയ്ക്കാമോ?

ഉദാഹരണമായി, വികർണം 6 സെന്റിമീറ്ററായ ചതുരം വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?

നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ സമചതുരം വരയ്ക്കാം. സമചതുരമല്ലാത്ത ഒരു ചതുരം, വികർണം 6 സെന്റിമീറ്ററായി വരയ്ക്കാമോ?

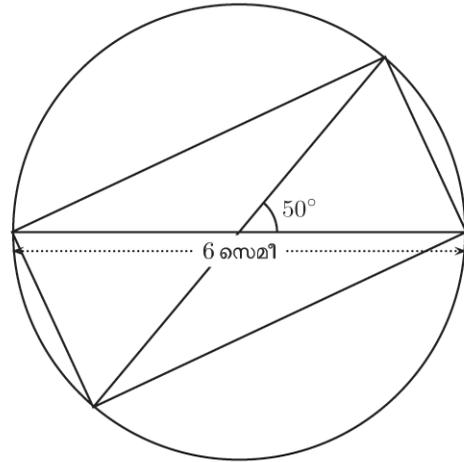
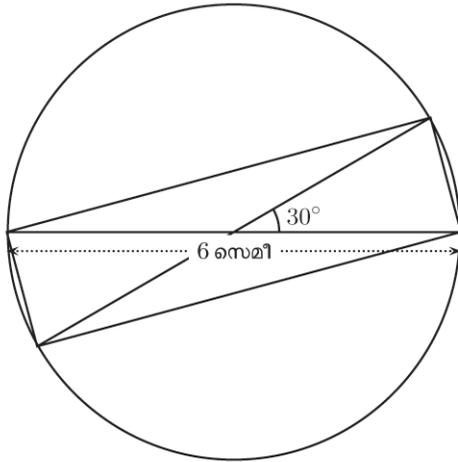
സമചതുരത്തെപ്പോലെ, മറ്റ് ചതുരങ്ങളിൽ വശവും വികർണവുമായുള്ള കോൺ 45° തന്നെ ആകണമെന്നില്ല.

അപ്പോൾ വികർണം 6 സെന്റിമീറ്ററായ പല ചതുരങ്ങൾ വരയ്ക്കാം:



സമചതുരം വരച്ചതുപോലെ ആദ്യം കോണും പിന്നെ ലംബങ്ങളുമായി, ഈ ചതുരങ്ങൾ നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കുക.

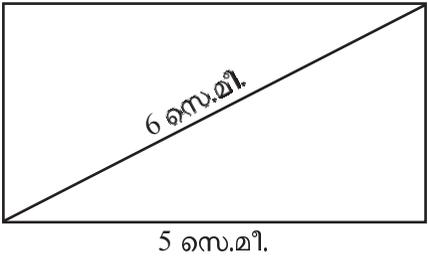
വൃത്തം വരച്ചും നിശ്ചിത വികർണമുള്ള ചതുരങ്ങൾ വരയ്ക്കാം. സമചതുരമല്ലാത്ത ചതുരങ്ങളിൽ, വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം ലംബമല്ലാത്തതിനാൽ, ഏതു രണ്ട് വ്യാസങ്ങളെടുത്തും ചതുരം വരയ്ക്കാം.



ഇതുപോലെ വികർണം 5 സെന്റിമീറ്ററും, അവയുടെ ഇടയിലെ കോൺ 40° ഉം ആയ ചതുരം വരയ്ക്കാമോ?

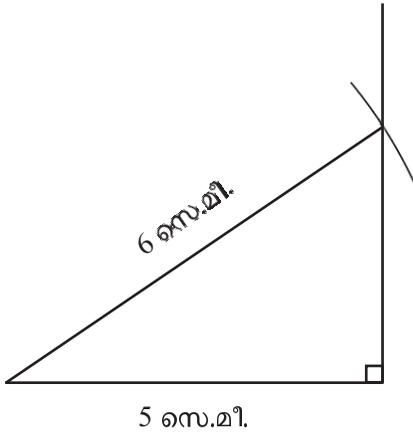
മറ്റൊരു ചോദ്യം: ഒരു വശം 5 സെന്റിമീറ്ററും, വികർണം 6 സെന്റിമീറ്ററുമായ ചതുരം വരയ്ക്കാമോ?

ഈ ചതുരത്തെക്കുറിച്ച് ഏകദേശ ധാരണ കിട്ടാൻ, ഇപ്പറഞ്ഞ അളവുകൾ ഉപയോഗിച്ച് വരയ്ക്കാതെ വെറുതെ ഒരു ചതുരം വരച്ച്, ഈ അളവുകൾ എഴുതിനോക്കാം:

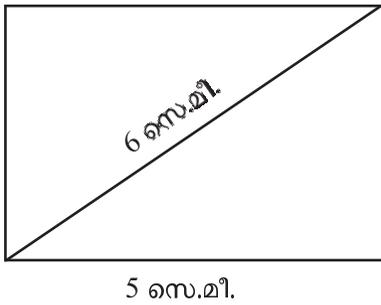


വികർണം ചതുരത്തെ ഭാഗിച്ചുണ്ടാകുന്ന ഒരു മട്ടത്രികോണം ആദ്യം വരച്ചാലോ?

കർണം 6 സെന്റിമീറ്ററും, മറ്റൊരു വശം 5 സെന്റിമീറ്ററുമായ മട്ടത്രികോണം വരയ്ക്കണം.



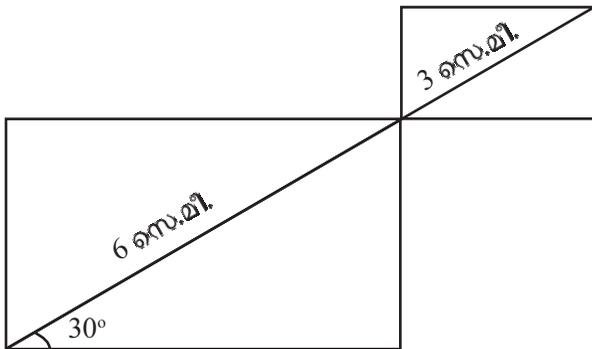
അങ്ങനെ നമുക്കു വേണ്ട ചതുരത്തിന്റെ പകുതിയായി. മുകളിലത്തെ പകുതിയും വരച്ച്, ചതുരം മുഴുവനാക്കാം:



ചുവടെയുള്ള ചിത്രങ്ങൾ നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കുക.

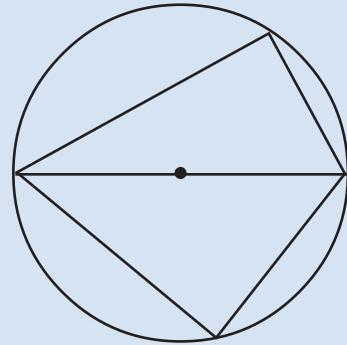


(1)



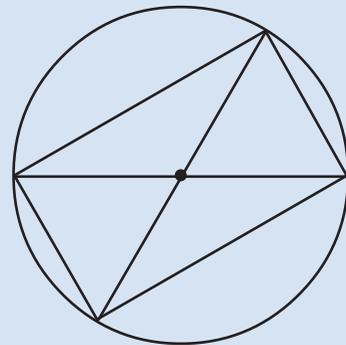
ചതുരം വൃത്തത്തിലും

ഒരു വൃത്തവും അതിന്റെ ഒരു വ്യാസവും വരയ്ക്കുക. വൃത്തത്തിന്റെ ഇരു പകുതിയിലും ഓരോ ബിന്ദു അടയാളപ്പെടുത്തി, വ്യാസത്തിന്റെ അറ്റങ്ങളുമായി യോജിപ്പിക്കുക.

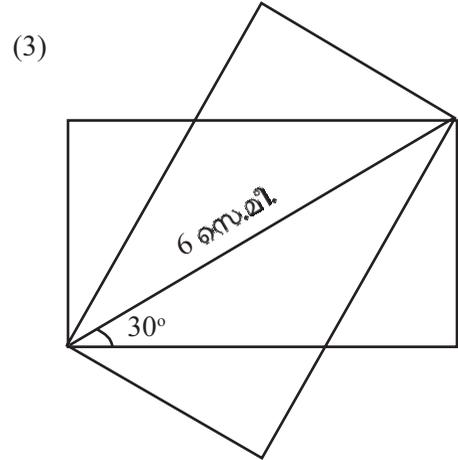
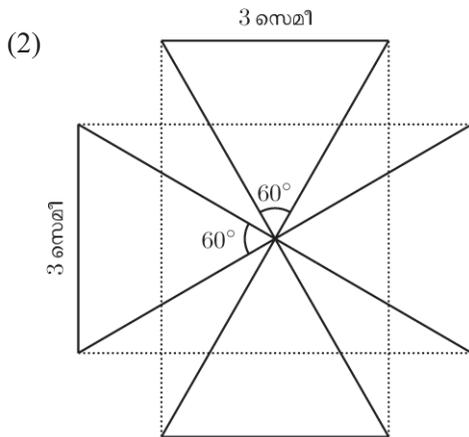


ഇങ്ങനെ കിട്ടുന്ന ചതുർഭുജം ചതുരമാകണമെന്നില്ല. എന്നാൽ വ്യാസത്തിനിരുവശത്തുമുള്ള രണ്ട് കോണുകളും മട്ടകോണുകളാണ്. (എന്തുകൊണ്ട്?) മറ്റേ രണ്ടുകോണുകളോ?

ചിത്രത്തിലെ മട്ടമൂലകൾ മറ്റൊരു വ്യാസത്തിന്റെ അറ്റത്തായാലോ?



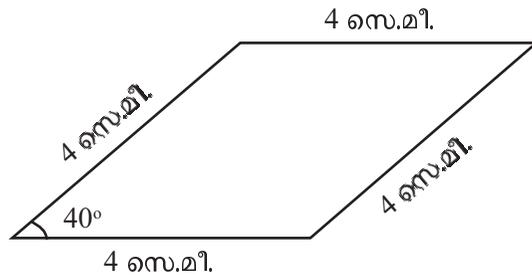
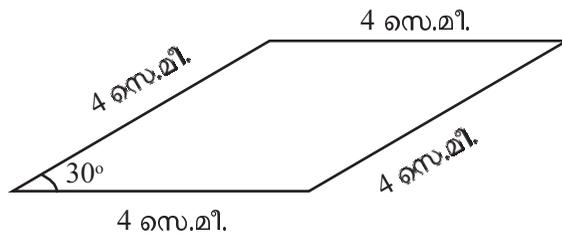
നാല് മൂലകളും മട്ടമൂലകളായി. അതായത് ചതുർഭുജം ചതുരമായി.



(ചതുരങ്ങൾ തുല്യമായിരിക്കണം)

സാമാന്തരികങ്ങൾ

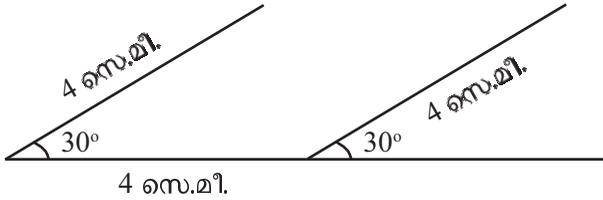
വശങ്ങളുടെ നീളം 4 സെന്റിമീറ്ററായ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കാമോ? സമചതുരവും ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികമാണല്ലോ. അതു വരയ്ക്കാൻ എളുപ്പവുമാണ്. സമചതുരമല്ലാത്ത സമഭുജസാമാന്തരികമോ? അടുത്തടുത്ത വശങ്ങൾ ലംബമാകണമെന്നില്ല. അതിനാൽ ഏത് കോണെടുത്തും വരയ്ക്കാം:



ആദ്യത്തെ ചിത്രം നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കാമോ? പല രീതിയിൽ വരയ്ക്കാം.

ആദ്യം 4 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ ഒരു വരയും, അതിന്റെ ഇടത്തേ അറ്റത്ത് 30° ചരിവിൽ 4 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ മറ്റൊരു വരയും വരയ്ക്കുക. വരകളുടെ മറ്റേ അറ്റങ്ങളിലൂടെ സമാന്തരവരകൾ വരയ്ക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ 4 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ വിലങ്ങനെ ഒരു വര വരച്ച്, രണ്ടറ്റത്തും 30° ചരിവിൽ, 4 സെന്റിമീറ്റർ നീളമുള്ള വരകൾ വരയ്ക്കുക.



ഇനി ചരിഞ്ഞ വരകളുടെ മുകളറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാൽ മതിയല്ലോ. (പുറത്തേക്ക് നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന ഭാഗം മാച്ച്ചു കളയുകയും ചെയ്യാം).

ഇതുപോലെ, കോൺ 40° ആയ സമഭുജസാമാന്തരികവും വരയ്ക്കുക.

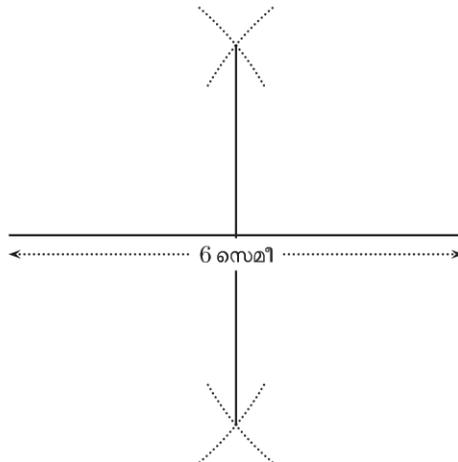
സമചതുരത്തിലെപ്പോലെ, സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ വികർണങ്ങൾ തുല്യമല്ല. രണ്ടു വികർണങ്ങളുടെയും നീളം പറഞ്ഞാൽ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?

ഉദാഹരണമായി, വികർണങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്റർ 4 സെന്റിമീറ്റർ ആയ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കണം.

വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം ലംബസമഭാജികളാണെന്ന കാര്യം ഓർത്താൽ ഇതെളുപ്പമായി.

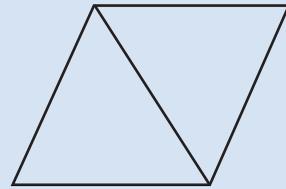
ആദ്യം 6 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ ഒരു വര വരച്ച്, അതിന്റെ ലംബസമഭാജി വരയ്ക്കുക.

ഇനി ഈ ലംബസമഭാജിയുടെ നടുവിൽനിന്ന് മുകളിലും താഴെയും 2 സെന്റിമീറ്റർ അടയാളപ്പെടുത്തി, ആദ്യത്തെ വരയുടെ രണ്ടറ്റങ്ങളുമായി യോജിപ്പിച്ചാൽ ഉദ്ദേശിച്ച സമഭുജസാമാന്തരികമായി.



സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ

ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ ഒരു വികർണം വരച്ചാൽ അത് രണ്ട് സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങളാകും. ഇവ തുല്യവുമാണ്:

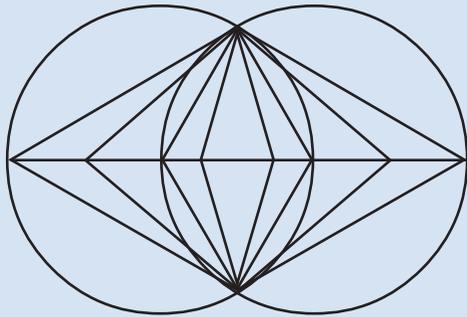


അപ്പോൾ വശങ്ങളും ഒരു വികർണവും പറഞ്ഞാൽ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നതിന് വികർണത്തിനിരുവശത്തും സമപാർശ്വത്രികോണങ്ങൾ വരച്ചാൽ മതി. വികർണവും വശങ്ങൾക്ക് തുല്യമായാലോ?

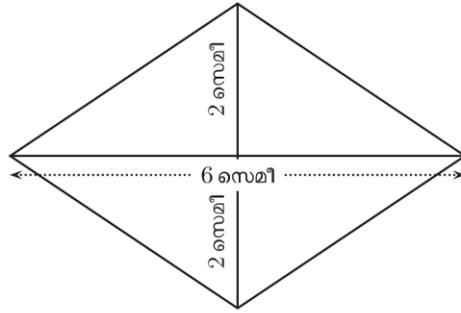
വൃത്തവും

സമഭുജസാമാന്തരികവും

ഒരു വര വരച്ച് അതിന്റെ അറ്റങ്ങൾ കേന്ദ്രങ്ങളായി ഒരേ വലിപ്പത്തിൽ രണ്ട് വൃത്തങ്ങൾ വരയ്ക്കുക. ആദ്യം വരച്ച വര നീട്ടി വരച്ച് വൃത്തങ്ങളുമായി കൂട്ടിമുട്ടിക്കുക. വികർണം ഈ വരയിൽ വരത്തക്ക രീതിയിൽ പല സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങൾ വരയ്ക്കാം.

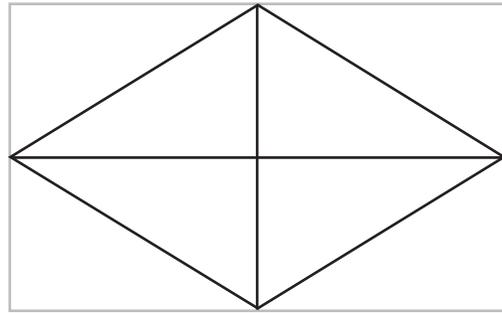


ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന നാല് സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങളുടെയും ഒരു വികർണം ഒരു വരയിലല്ലേ?



മറ്റൊരുകിലും രീതിയിൽ ഈ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കാമോ?

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:

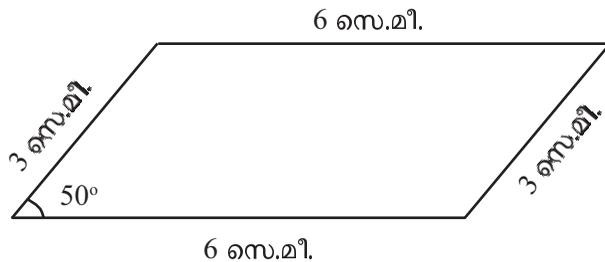


ഒരു ചതുരത്തിനുള്ളിൽ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?



- 1) വികർണങ്ങളുടെ നീളം 5.5 സെന്റിമീറ്ററും 3 സെന്റിമീറ്ററുമായ ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികം നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കുക.
- 2) വികർണങ്ങളുടെ നീളം 5.5 സെന്റിമീറ്ററും 3.5 സെന്റിമീറ്ററുമായ മറ്റൊരു സമഭുജസാമാന്തരികവും വരയ്ക്കുക.

ചില അളവുകൾ നിശ്ചയിച്ച്, സമഭുജമല്ലാത്ത സാമാന്തരികം വരയ്ക്കാം. ഉദാഹരണമായി, ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:



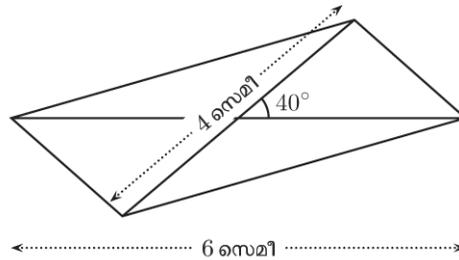
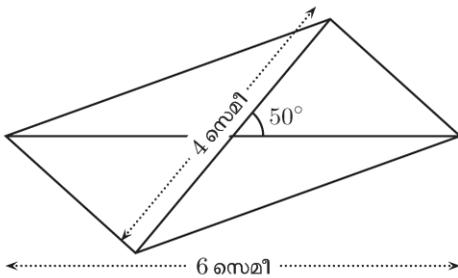
സമഭുജസാമാന്തരികം വരച്ചതുപോലെ ആദ്യം വശങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്റർ, 3 സെന്റിമീറ്റർ ആയ 50° കോണും, പിന്നീട് അതിന്റെ അറ്റങ്ങൾ

ളിന്തിന് സമാന്തരവരകളും വരയ്ക്കാം; അല്ലെങ്കിൽ, 6 സെന്റിമീറ്റർ വരയുടെ രണ്ടറ്റത്തും 50° ചരിവിൽ 3 സെന്റിമീറ്റർ വര വരച്ച്, അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിക്കാം.

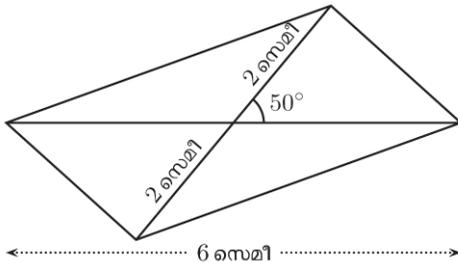
വരച്ച് നോക്കൂ.

വശങ്ങൾ ഇതേ നീളത്തിലും, ചരിവ് 60° യുമായ ഒരു സാമാന്തരികവും വരയ്ക്കുക.

വശങ്ങളുടെ നീളം തുല്യമല്ലാത്ത സാമാന്തരികങ്ങളിലും വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാഗം ചെയ്യും; പക്ഷേ ലംബമല്ല. അതിനാൽ ഒരേ വികർണങ്ങളുള്ള പല സാമാന്തരികങ്ങൾ വരയ്ക്കാം. ഈ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കൂ:



സമഭുജസാമാന്തരികം വരച്ചതുപോലെതന്നെ ഇവ വരയ്ക്കാം. ആദ്യത്തെ ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ 6 സെന്റിമീറ്റർ വികർണത്തിന്റെ ലംബസമഭാജി വരയ്ക്കുന്നതിനു പകരം, മധ്യബിന്ദുവിലൂടെ 50° ചരിവിൽ രണ്ടാമത്തെ വികർണം വരയ്ക്കണമെന്നുമാത്രം:

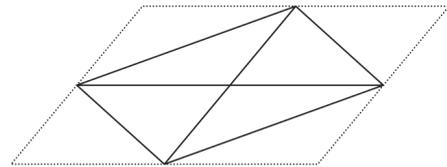


ഇതുപോലെ രണ്ടാമത്തെ ചിത്രം നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കുക.

സാമാന്തരികത്തിന്റെ വികർണങ്ങൾ പൊതുവെ തുല്യമല്ലാത്തതിനാൽ, ഒരു വശത്തിന്റെയും ഒരു വികർണത്തിന്റെയും നീളം മാത്രം പറഞ്ഞാൽ, അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള മുഴുവൻ വിവരങ്ങളായില്ല (ചതുരത്തിന് ഇവ മതിയായിരുന്നു എന്നോർക്കുക).

മറ്റൊരു രീതി

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:

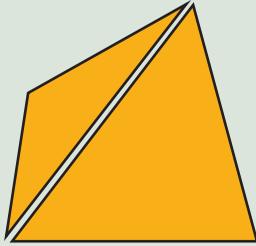


പുറത്തെ സാമാന്തരികത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ നീളവും, അകത്തെ സാമാന്തരികത്തിന്റെ വികർണങ്ങളുടെ നീളവും തമ്മിലെന്താണ് ബന്ധം? കോണുകൾ തമ്മിലോ?

അകത്തെ സാമാന്തരികത്തിന്റെ മൂലകൾക്ക് പുറത്തെ സാമാന്തരികത്തിന്റെ വശങ്ങളുമായി എന്താണ് ബന്ധം? വികർണങ്ങളുടെ നീളവും അവയ്ക്കിടയിലെ കോണും പറഞ്ഞാൽ, സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നതിന് മറ്റൊരു മാർഗം കിട്ടിയില്ലേ?

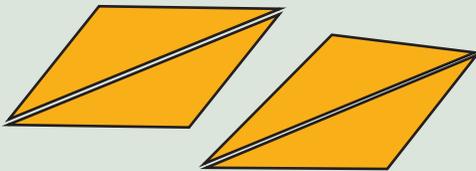
ത്രികോണങ്ങളും ചതുർഭുജങ്ങളും

ഏതു ചതുർഭുജത്തിനെയും ഒരു വികർണം വരച്ച്, രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളാക്കാമല്ലോ:



തിരിച്ചുപറഞ്ഞാൽ, ഒരു ജോടി വശങ്ങളുടെ നീളം തുല്യമായ ഏതു രണ്ടു ത്രികോണങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചും ഒരു ചതുർഭുജം ഉണ്ടാക്കാം.

ചേർത്തുവയ്ക്കുന്ന ത്രികോണങ്ങൾ തുല്യമാണെങ്കിൽ സമാന്തരികമോ പട്ടമോ ഉണ്ടാക്കാം:

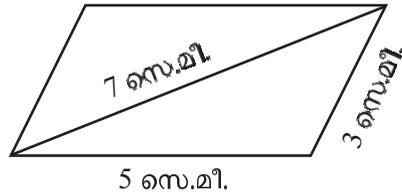


ഇതുപോലെ പലതരം ചതുർഭുജങ്ങളുണ്ടാക്കാൻ ചേർത്തുവയ്ക്കുന്ന ത്രികോണങ്ങൾക്ക് എന്തെന്തു സവിശേഷതകളാണ് വേണ്ടതെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കൂ.

രണ്ട് വശങ്ങളുടെയും ഒരു വികർണത്തിന്റെയും നീളം പറഞ്ഞാലോ?

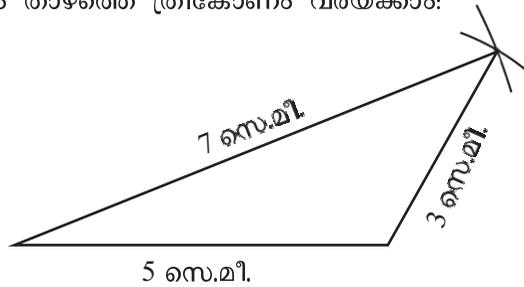
ഉദാഹരണമായി, വശങ്ങൾ 5 സെന്റിമീറ്റർ, 3 സെന്റിമീറ്റർ, ഒരു വികർണം 7 സെന്റിമീറ്റർ. ഈ അളവുകളിൽ സമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?

ആദ്യം വെറുതെയൊരു ചിത്രം വരച്ച്, ഈ അളവുകൾ എഴുതിവയ്ക്കാം:

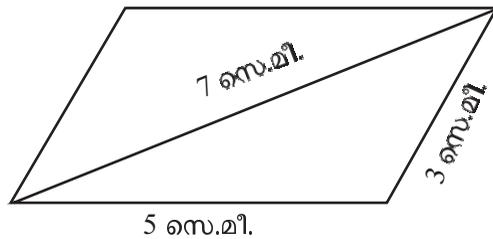


ചതുരം വരച്ചതുപോലെ, മുകളിലും താഴെയുമുള്ള ത്രികോണങ്ങൾ വെവ്വേറെ വരച്ചാലോ?

ആദ്യം താഴത്തെ ത്രികോണം വരയ്ക്കാം:

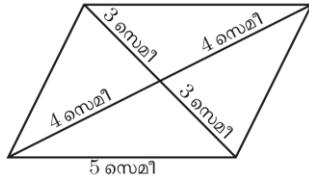


ഇനി സമാന്തരവരകളോ വൃത്തഭാഗങ്ങളോ വരച്ച്, നാലാം മൂലയും കണ്ടുപിടിക്കാമല്ലോ.

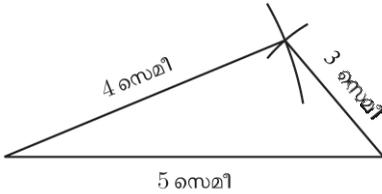


രണ്ട് വശങ്ങളും ഒരു വികർണവും പറയുന്നതിനുപകരം, മറിച്ച്യാലോ? ഉദാഹരണമായി, ഒരു വശം 5 സെന്റിമീറ്റർ, വികർണങ്ങൾ 6 സെന്റിമീറ്റർ, 8 സെന്റിമീറ്റർ എന്നീ അളവുകളിൽ സമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?

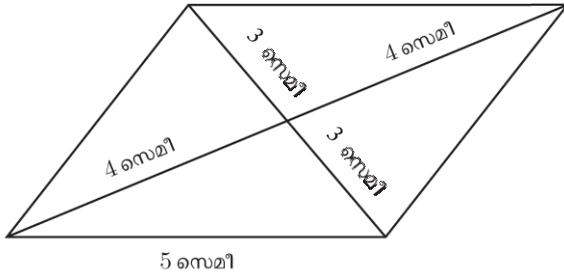
വെറുതെ ഒരു ചിത്രം വരച്ച്, ഈ അളവുകൾ എഴുതിനോക്കൂ. വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം സമഭാഗം ചെയ്യുമെന്നതിനാൽ അളവുകൾ ഇങ്ങനെ എഴുതാം:



ആദ്യം ചുവടെയുള്ള വശവും, വികർണങ്ങളുടെ പകുതിയും ചേർന്ന ത്രികോണം വരയ്ക്കാം:



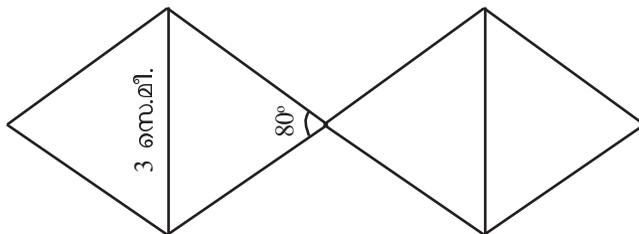
ഇനി മുകളിലെ വരകൾ ഇരട്ടിച്ച്, സാമാന്തരികം മുഴുവനാക്കാമല്ലോ:



ഇതുപോലെ ഒരു വശം 6.5 സെന്റിമീറ്ററും, വികർണങ്ങൾ 8 സെന്റിമീറ്ററും 7 സെന്റിമീറ്ററുമായ സാമാന്തരികം വരച്ചു നോക്കൂ.

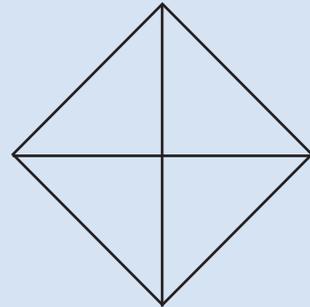
ഈ ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുക.

- 1) തുല്യമായ രണ്ട് സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങൾ.

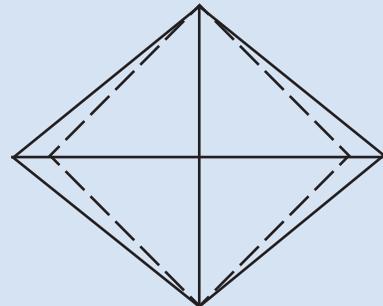


ലംബവികർണങ്ങൾ

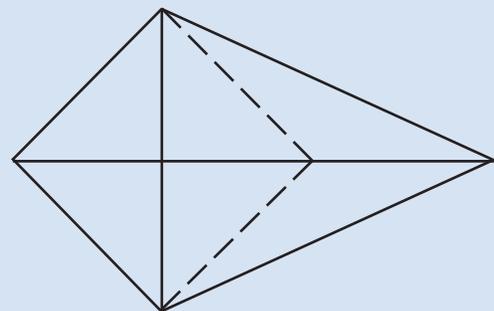
ഒരേ നീളമുള്ള രണ്ട് വരകൾ പരസ്പരം ലംബ സമഭാജികളായി വരയ്ക്കുക. ഇവയുടെ അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ച് വരച്ചാൽ സമചതുരമായി:



ഇനി ആദ്യം വരച്ച വരകളിൽ ഒന്ന് ഇരുഭാഗത്തേക്കും ഒരേ പോലെ നീട്ടുക. ഇവയുടെ അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന രൂപം എന്താണ്?

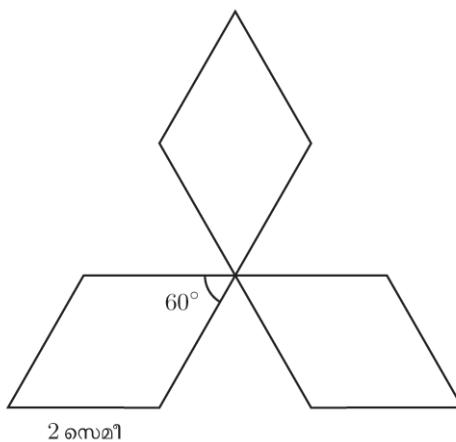


ആദ്യ ചിത്രത്തിലെ ഒരു വര ഇരുവശത്തേക്കും നീട്ടുന്നതിന് പകരം ഒരു വശത്തേക്ക് മാത്രമാണ് നീട്ടുന്നതെങ്കിലോ? കിട്ടുന്ന രൂപം എന്താണ്?

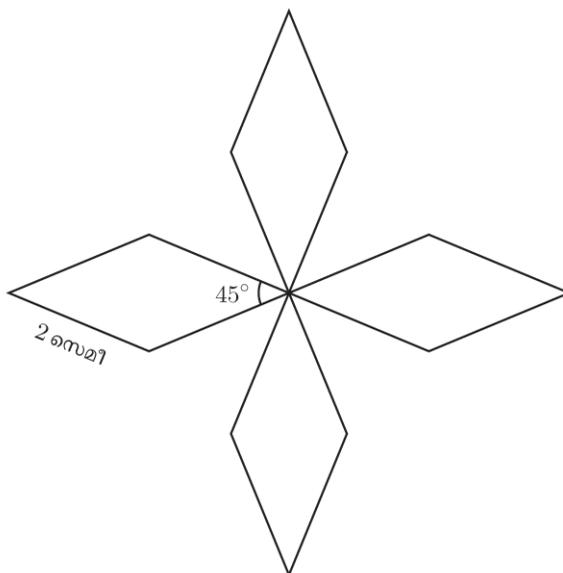


ഗണിതം

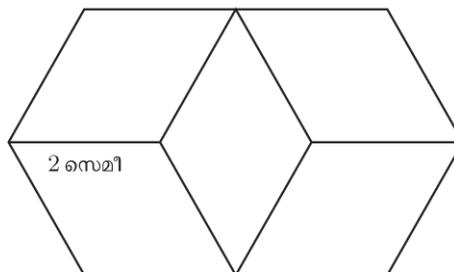
2) തുല്യമായ മൂന്ന് സമഭുജസമാന്തരികങ്ങൾ:



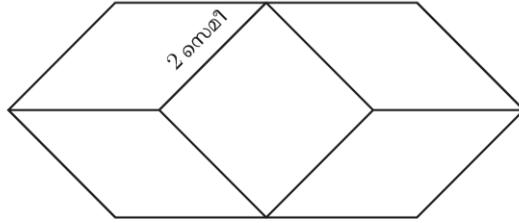
3) തുല്യമായ നാല് സമഭുജസമാന്തരികങ്ങൾ:



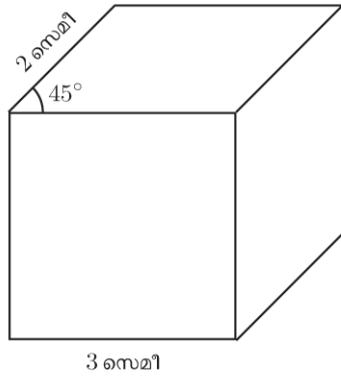
4) തുല്യമായ അഞ്ച് സമഭുജസമാന്തരികങ്ങൾ:



5) ഒരു സമചതുരത്തിന് ചുറ്റും നാല് സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങൾ:

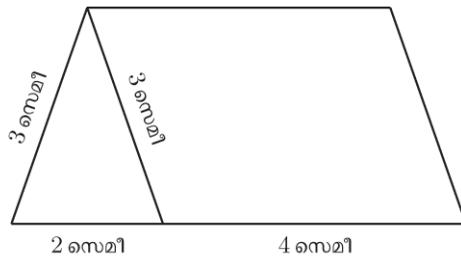


6) ഒരു സമചതുരത്തിന്റെ രണ്ട് വശങ്ങളിൽ സാമാന്തരികങ്ങൾ:



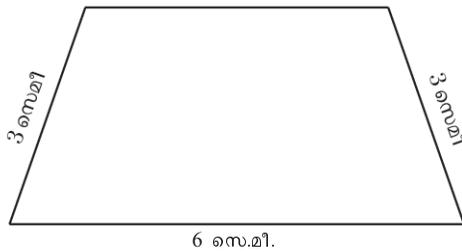
ലംബകങ്ങൾ

ഒരു സമപാർശ്വത്രികോണവും, ഒരു സാമാന്തരികവും ചേർന്ന രൂപമാണ് ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്:



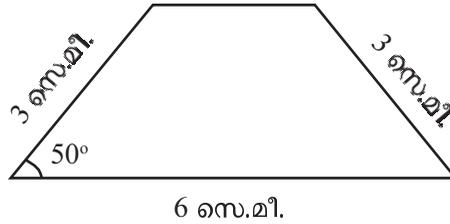
ഈ രൂപം വരച്ച് നോക്കൂ.

ഇടയിലെ വര മാർച്ചു കളഞ്ഞാൽ കിട്ടുന്ന രൂപമെന്താണ്?



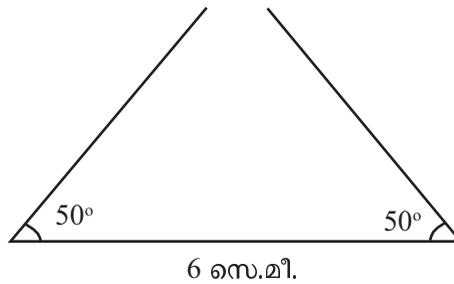
അടുത്തടുത്ത രണ്ട് വശങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്റർ, 3 സെന്റിമീറ്റർ. അവയുടെ ഇടയിലെ കോൺ 50° . ഈ അളവുകളിൽ സമാന്തരികം മുമ്പ് വരച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇതേ അളവിൽ സമപാർശ്വലംബകം വരയ്ക്കാമോ?

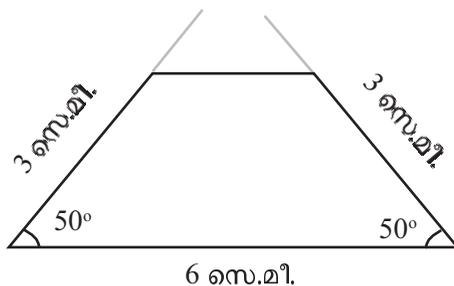


സമപാർശ്വലംബകമായതിനാൽ, താഴത്തെ വശയിലെ വലതുകോണം 50° തന്നെ.

അപ്പോൾ 6 സെന്റിമീറ്റർ വര വരച്ച്, രണ്ടറ്റത്തും 50° കോണുകൾ വരച്ച് തുടങ്ങാം:



ഈ രണ്ട് വശങ്ങളിലും 3 സെന്റിമീറ്റർ അടയാളപ്പെടുത്തി, അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാൽ ലംബകമായി:

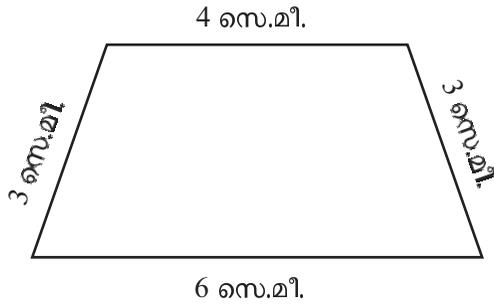


(മുകളിലത്തെ വശം താഴത്തെ വശത്തിന് സമാന്തരം തന്നെയാണെന്ന് തെളിയിക്കാമോ?)

വശങ്ങളുടെ നീളം ഇതുതന്നെയായും, കോൺ 60° ആയും സമപാർശ്വലംബകം വരച്ചു നോക്കൂ.

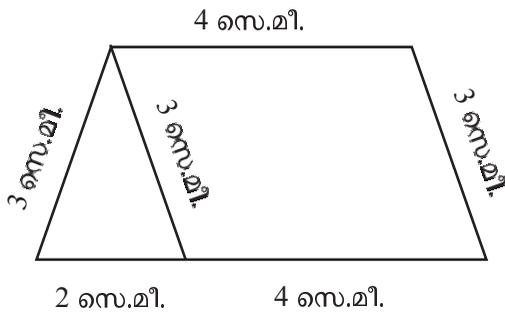
കോണിനുപകരം, നാലാമത്തെ വശത്തിന്റെ നീളമാണ് നിശ്ചയിക്കുന്ന തെങ്കിലോ?

ഉദാഹരണമായി ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ലംബകം എങ്ങനെ വരയ്ക്കും?

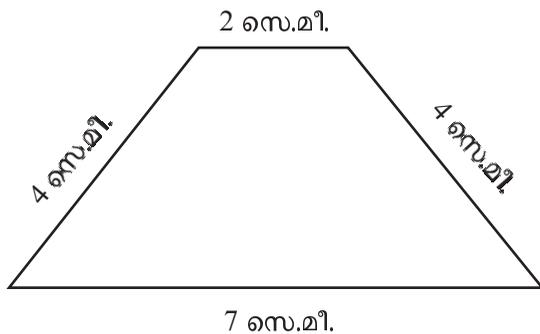


ഈ ചിത്രം നേരത്തെ വരച്ചതു തന്നെയല്ലേ?

സമപാർശ്വത്രികോണവും സാമാന്തരികവും ചേർത്താണ് വരച്ചത്:



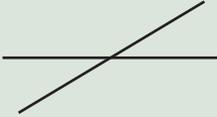
ഇതുപോലെ ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന സമപാർശ്വലംബകം നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കാമോ?



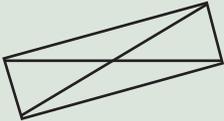
ആദ്യം ത്രികോണവും, പിന്നെ സാമാന്തരികവുമാണ് വരയ്ക്കേണ്ടത്:

വികർണവിശേഷം

ഒരേ നീളമുള്ള രണ്ടു വരകൾ പരസ്പരം സമഭാജികളായി, എന്നാൽ ലംബമല്ലാതെ വരയ്ക്കുക.



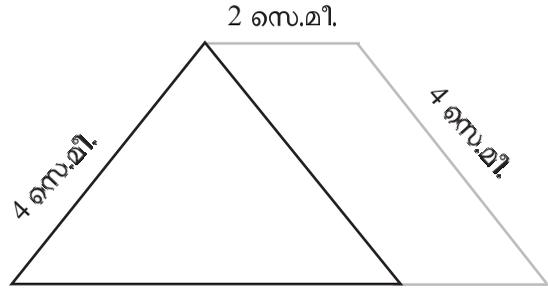
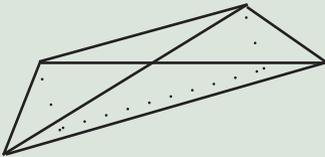
ഇവയുടെ അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാൽ എന്തു തരം ചതുർഭുജമാണ് കിട്ടുന്നത്?



ഇനി മൂന്നു ചെയ്തതുപോലെ ഒരു വരയുടെ നീളം ഇരുവശത്തും ഒരുപോലെ നീട്ടി, അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാലോ?

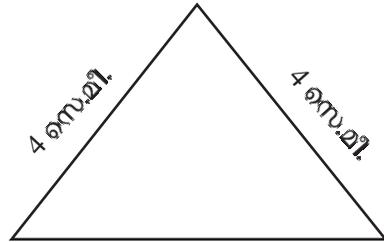


ഇനി ആദ്യത്തെ ചിത്രത്തിൽ ഒരു വര ഇരു വശത്തേക്കും ഒരുപോലെ നീട്ടുന്നതിനുപകരം വിലങ്ങനെയുള്ള വര വലത്തേക്കും ചരിഞ്ഞ വര താഴത്തേക്കും ഒരേപോലെ നീട്ടി അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ചാലോ?



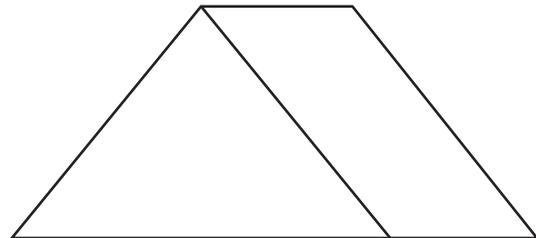
ത്രികോണത്തിന്റെ താഴത്തെ വശം $7 - 2 = 5$ സെന്റിമീറ്റർ; വലതുവശമോ?

അപ്പോൾ, വശങ്ങൾ 5 സെന്റിമീറ്റർ, 4 സെന്റിമീറ്റർ, 4 സെന്റിമീറ്ററായ ത്രികോണം വരയ്ക്കണം.



5 സെ.മീ.

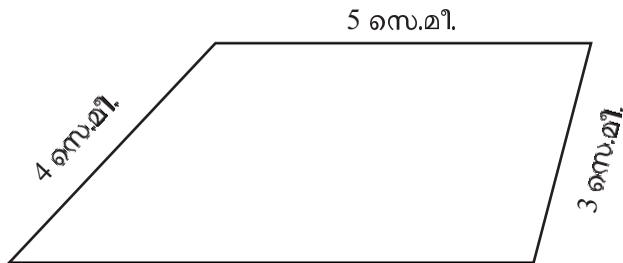
ഇനി താഴത്തെ വര നീട്ടിയും, സമാന്തരവരകൾ വരച്ചും, ലംബകമാക്കാം:



5 സെ.മീ.

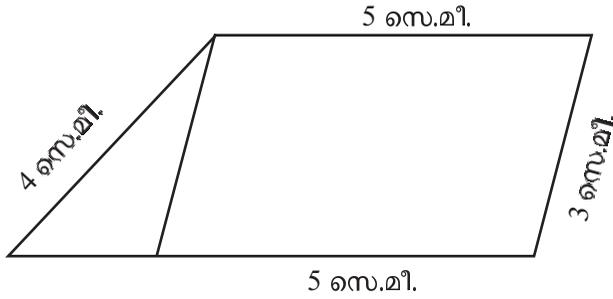
2 സെ.മീ.

സമപാർശ്വമല്ലാത്ത ലംബകവും ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കാം; എല്ലാ വശങ്ങളുടേയും നീളം വേണം. ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:



7 സെ.മീ.

ഇതിനെയും ത്രികോണവും സാമാന്തരികവുമായി ഭാഗിക്കാമല്ലോ:



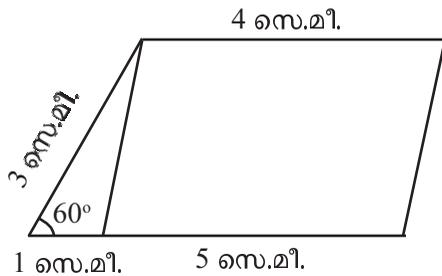
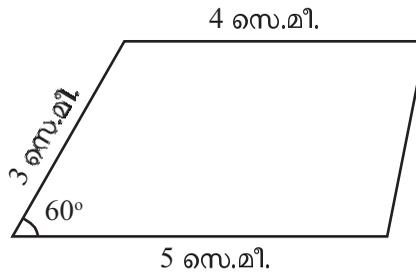
ത്രികോണത്തിന്റെ മറ്റു രണ്ട് വശങ്ങളുടെ നീളമെന്താണ്?

അപ്പോൾ ആദ്യം 2 സെന്റിമീറ്റർ, 4 സെന്റിമീറ്റർ, 3 സെന്റിമീറ്റർ വശങ്ങളുള്ള ത്രികോണം വരച്ചശേഷം, മുമ്പ് ചെയ്തതുപോലെ ലംബകമാക്കാം. വരച്ച് നോക്കൂ.

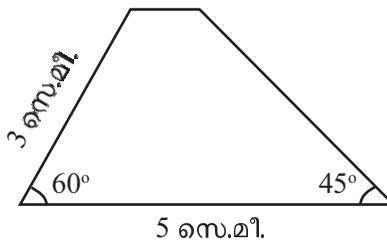
നാല് വശങ്ങൾക്കുപകരം, മൂന്ന് വശങ്ങളും ഒരു കോണുമാണ് നിശ്ചിത അളവുകളിൽ വേണ്ടതെങ്കിലോ?

അളവുകൾ ചിത്രത്തിലേതുപോലെയാണെങ്കിൽ വരയ്ക്കാൻ വിഷമമില്ല.

നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ ആദ്യമൊരു ത്രികോണവും പിന്നെയൊരു സാമാന്തരികവുമായി വരയ്ക്കാം.



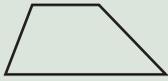
ഇനി രണ്ട് വശങ്ങളും രണ്ടു കോണുകളുമായാലോ?



ആദ്യം 5 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ വര വരച്ച്, ഇടതുവശത്ത് 60° ചരിവിലും, വലതുവശത്ത് 45° ചരിവിലും വരകൾ വരയ്ക്കുക; ഇടതുവശത്ത് 3 സെന്റിമീറ്റർ അടയാളപ്പെടുത്തി, താഴത്തെ വരയ്ക്ക് സമാന്തരമായി വര വരയ്ക്കുക. ചെയ്തുനോക്കൂ. (ഇടതു വശത്തിന്റെ മുകളറ്റത്ത് 120° കോൺ വരച്ചും സമാന്തരവര വരയ്ക്കാം)

ലംബകവും ത്രികോണവും

ഒരു ലംബകം വരയ്ക്കുക.



ഇതിന്റെ സമാന്തരമല്ലാത്ത എതിർവശങ്ങൾ നീട്ടിയാൽ കൂട്ടിമുട്ടുമല്ലോ. അപ്പോൾ ത്രികോണമായി.



ഇനി ഒരു ത്രികോണം വരയ്ക്കാം



ഇതിലെ ഒരു വശത്തിനു സമാന്തരമായി ത്രികോണത്തിനുള്ളിൽ ഒരു വര വരയ്ക്കൂ.

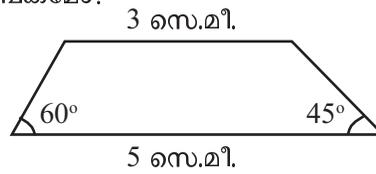


മുകളിലത്തെ രണ്ടു വരകൾ മാച്ച്ച്ചു കളയുക. ഒരു ലംബകം കിട്ടിയില്ലേ?

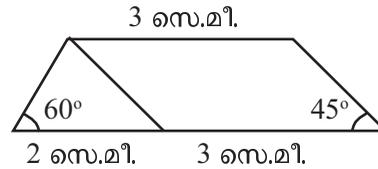
സമപാർശ്വലംബകത്തിൽ നിന്ന് തുടങ്ങിയാൽ കിട്ടുന്നത് ഏതു തരം ത്രികോണമാണ്?

മറിച്ച്, സമപാർശ്വത്രികോണത്തെ ഇങ്ങനെ മുറിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന ലംബകത്തിന്റെ സവിശേഷത എന്താണ്?

ഈ ലംബകമോ?



നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ, ത്രികോണവും സാമാന്തരികവുമായി ഭാഗിച്ചാലോ?



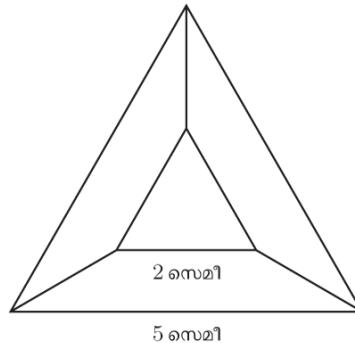
ത്രികോണത്തിന്റെ താഴത്തെ വശവും, അതിന്റെ ഒരറ്റത്തുള്ള കോണും അറിയാം; മറ്റേ അറ്റത്തുള്ള കോണോ?

ഇനി ത്രികോണവും, തുടർന്ന് ലംബകവും വരയ്ക്കാമല്ലോ.

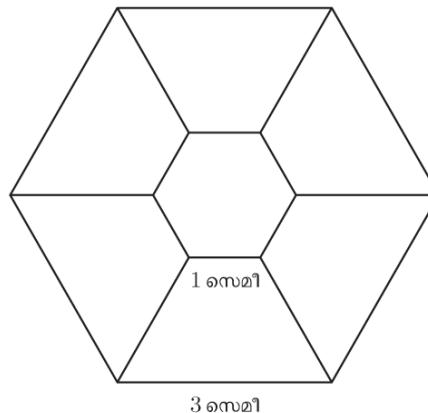


ചുവടെയുള്ള ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുക.

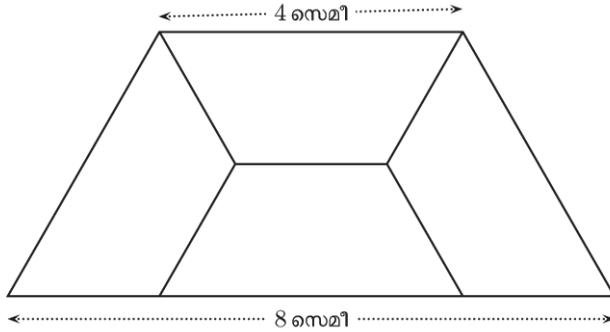
1) തുല്യമായ മൂന്ന് സമപാർശ്വലംബകങ്ങൾ:



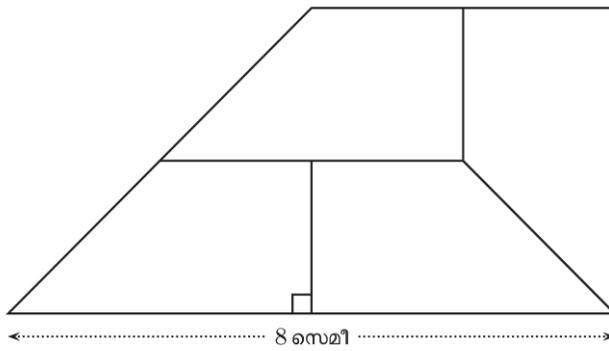
2) തുല്യമായ ആറ് സമപാർശ്വലംബകങ്ങൾ:



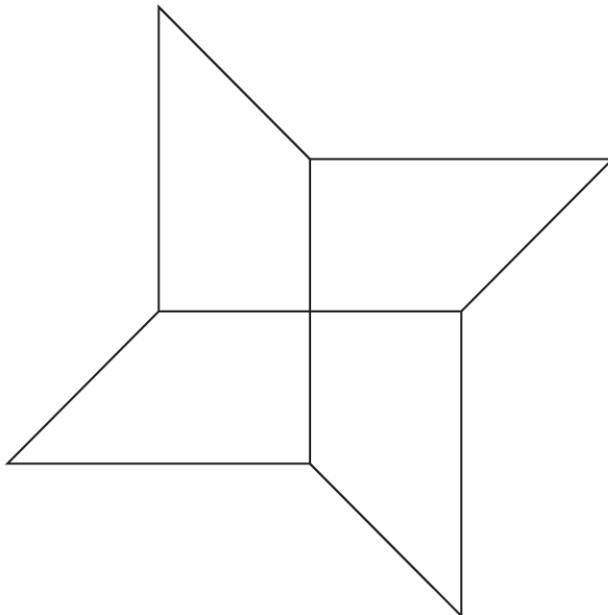
3) തുല്യമായ നാല് സമപാർശ്വലംബകങ്ങൾ:



4) തുല്യമായ മറ്റു നാല് ലംബകങ്ങൾ.

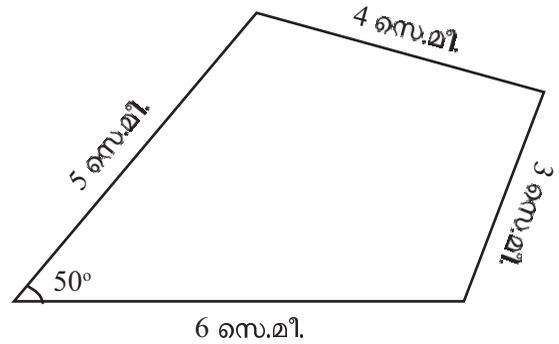
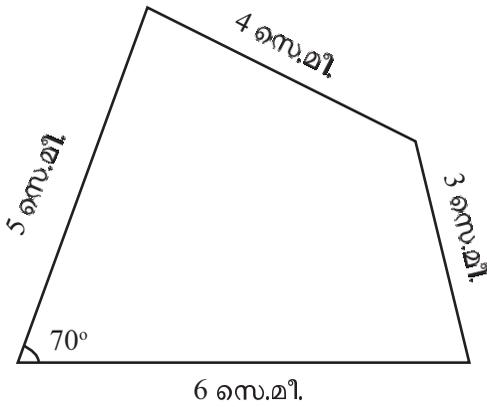


5) മുൻകണക്കിലെ ലംബകങ്ങളുടെ മറ്റൊരടുക്ക്:



ചതുർഭുജങ്ങൾ

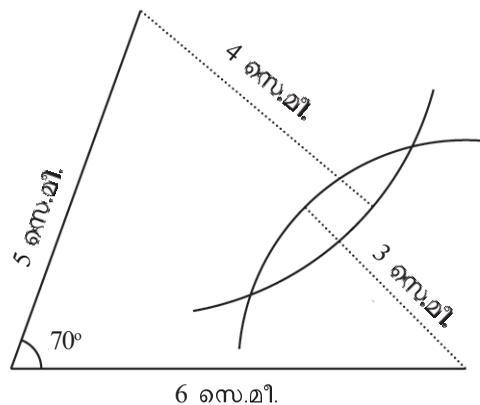
ഇനി സവിശേഷതകളൊന്നുമില്ലാത്ത സാധാരണ ചതുർഭുജങ്ങൾ വരച്ചുനോക്കാം. വശങ്ങളുടെ നീളം ഒന്നായാലും രണ്ട് ചതുർഭുജങ്ങൾ തുല്യമാകണമെന്നില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഒരേ വശങ്ങളുള്ള വ്യത്യസ്ത ചതുർഭുജങ്ങൾ വരയ്ക്കാം. ഈ ചതുർഭുജങ്ങൾ നോക്കൂ:



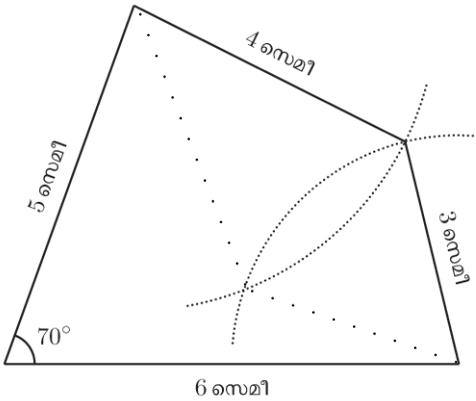
ഈ ചതുർഭുജങ്ങൾ നോട്ടുബുക്കിൽ വരയ്ക്കാമോ?

ആദ്യത്തേത് വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് നോക്കാം. 6 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ വര വരച്ച്, അതിന്റെ ഇടത്തെ അറ്റത്ത് 70° ചരിവിൽ, 5 സെന്റിമീറ്റർ നീളമുള്ള വര വരയ്ക്കുക. ഇപ്പോൾ ചതുർഭുജത്തിന്റെ മൂന്ന് മൂലകളായി. നാലാമത്തെ മൂല എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കും?

അത് മുകളിലത്തെ മൂലയിൽനിന്ന് 4 സെന്റിമീറ്ററും, വലത്തേ മൂലയിൽനിന്ന് 3 സെന്റിമീറ്ററും അകലെയാണ്. അതായത്, ഈ മൂലകൾ കേന്ദ്രമായും, ഈ നീളങ്ങൾ ആരമായും വരയ്ക്കുന്ന രണ്ട് വൃത്തങ്ങളിലുമുള്ള ബിന്ദുവാണ് നാലാമത്തെ മൂല.



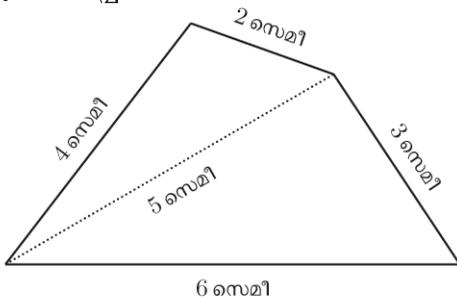
ഈ വൃത്തങ്ങൾ മുറിച്ചുകടക്കുന്ന ഒരു ബിന്ദു എടുത്താൽ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ചതുർഭുജം കിട്ടും:



(മറ്റേ ബിന്ദു എടുത്താൽ കിട്ടുന്ന കുഴിഞ്ഞ ചതുർഭുജം കണക്കിലെടുക്കാറില്ലല്ലോ).

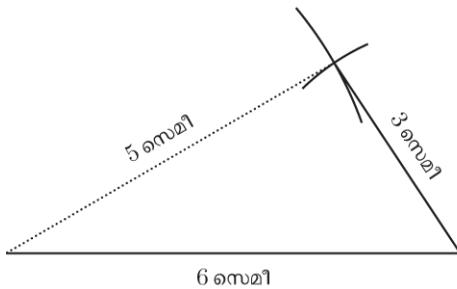
ഇതുപോലെ, കോൺ 50° ആയ രണ്ടാമത്തെ ചതുർഭുജവും നോട്ടുബുക്കിൽ വരച്ചുനോക്കൂ.

നാല് വശങ്ങളും ഒരു കോണും പറയുന്നതിനുപകരം, നാല് വശങ്ങളും ഒരു വികർണവും പറഞ്ഞാലും ചതുർഭുജം ഉറപ്പിക്കാം:



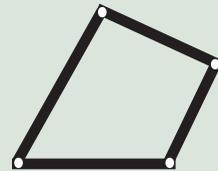
ഇതെങ്ങനെ വരയ്ക്കും?

ആദ്യം താഴത്തെ ത്രികോണം വരയ്ക്കാം:



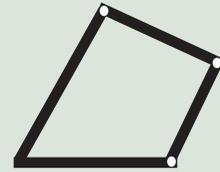
ചതുർഭുജസ്ഥിരത

വീതി കുറഞ്ഞ നാലു പ്ലാസ്റ്റിക് കഷണങ്ങളോ, കട്ടിക്കടലാസുകഷണങ്ങളോ 3, 4, 5, 6 സെന്റിമീറ്റർ നീളത്തിൽ മുറിച്ചെടുക്കുക. മൊട്ടുസൂചിയോ മുളളാണിയോ ഉപയോഗിച്ച് ഇവയുടെ അറ്റങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ച് ഒരു ചതുർഭുജമുണ്ടാക്കുക.

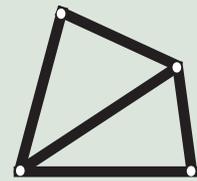


ഇത് വിടർത്തിയും ചുരുക്കിയും പല ചതുർഭുജങ്ങളാക്കാമല്ലോ. വശങ്ങളുടെ നീളം മാറുന്നുമില്ല.

ഇനി ഒരു മൂലയിലെ സൂചി മാറ്റി, ആ രണ്ടു കഷണങ്ങളുടെ അറ്റങ്ങൾ പശ തേച്ച് നന്നായി ഒട്ടിക്കുക. ഈ ചതുർഭുജത്തെ ചുരുക്കാനോ വിടർത്താനോ പറുന്നുണ്ടോ?

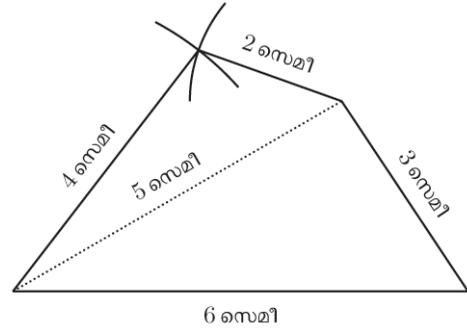


രണ്ടു കഷണങ്ങളുടെ അറ്റങ്ങൾ ഒട്ടിക്കുന്നതിനു പകരം, അഞ്ചാമതൊരു കഷണം കൂറുകെ ഘടിപ്പിച്ചാലോ?

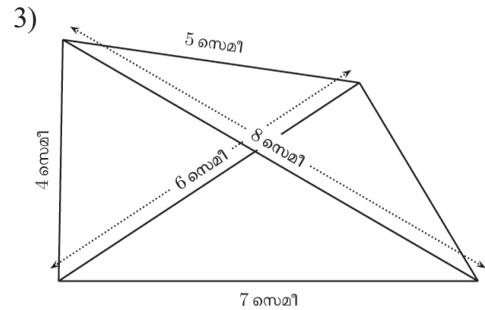
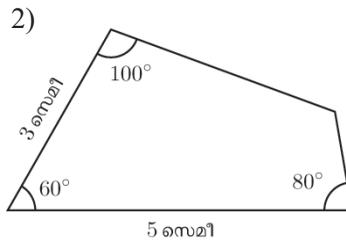
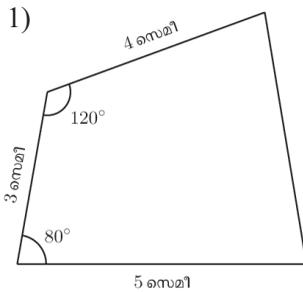


ഇപ്പോഴും അനക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

ഇനി രണ്ടാമത്തെ ത്രികോണവും വരച്ചാൽ ചതുർഭുജമായി:



ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ചതുർഭുജങ്ങൾ വരയ്ക്കുക.



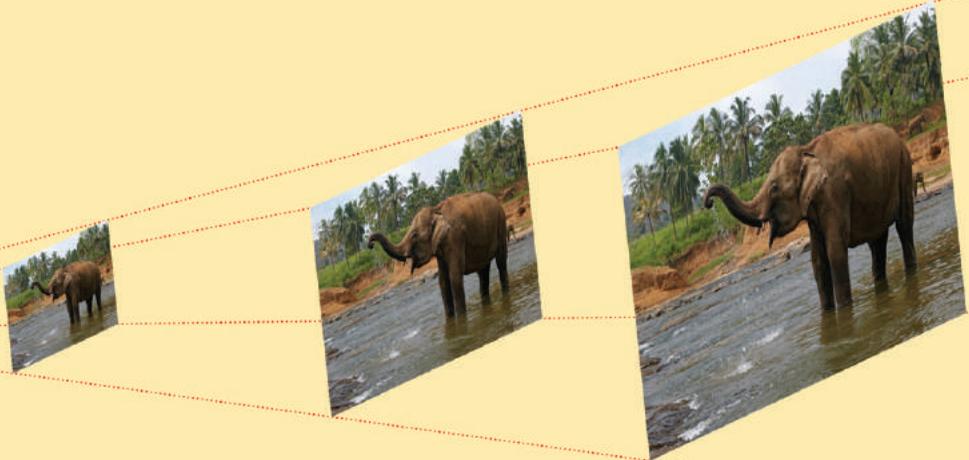
തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
• വിവിധ രീതികളിൽ സമചതുരം വരയ്ക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു.			
• വിവിധ രീതികളിൽ ഒരു ചതുരം വരയ്ക്കാൻ കഴിയുന്നു.			
• ഒരു സാമാന്തരികം വരയ്ക്കാനാവശ്യമായ വിവിധ അളവുകൾ കണ്ടെത്തുന്നു.			
• പറഞ്ഞ അളവുകളിൽ സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുന്നു.			
• ഒരു ലംബകം വരയ്ക്കാനാവശ്യമായ അളവുകൾ കണ്ടെത്തുന്നു.			
• പറഞ്ഞ അളവുകളിൽ ലംബകം വരയ്ക്കുന്ന രീതി വിശദീകരിക്കുന്നു.			
• ഏതൊരു ചതുർഭുജം വരയ്ക്കുന്നതിനും ആവശ്യമായ അളവുകൾ നിശ്ചയിക്കുന്നു.			

7

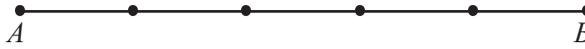
അംശബന്ധം



KT-509-3/Maths-8(M) Vol-2

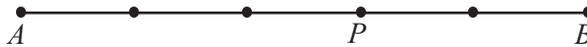
ഭാഗങ്ങളുടെ ബന്ധം

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:



AB എന്ന വരയെ അഞ്ചു സമഭാഗങ്ങളാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ആദ്യത്തെ മൂന്നുഭാഗം ചേർന്നതിനെ AP എന്നു വിളിച്ചാൽ AP, BP എന്നീ വരകളുടെ നീളം തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എങ്ങനെയെല്ലാം പറയാം?



- AP, BP ഇവയ്ക്ക് AB യുമായുള്ള ബന്ധം
 - AB യുടെ $\frac{3}{5}$ ഭാഗമാണ് AP
 - AB യുടെ $\frac{2}{5}$ ഭാഗമാണ് BP
- AP യും, BP യും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം
 - AP യുടെ $\frac{2}{3}$ ഭാഗമാണ് BP
 - BP യുടെ $\frac{3}{2}$ മടങ്ങാണ് AP
- AP, BP ഇവയ്ക്ക് 2, 3 എന്നീ എണ്ണൽസംഖ്യകളുമായുള്ള ബന്ധം
 - AP യുടെ 2 മടങ്ങും, BP യുടെ 3 മടങ്ങും തുല്യമാണ്.
 - AP യുടെ $\frac{1}{3}$ ഭാഗവും, BP യുടെ $\frac{1}{2}$ ഭാഗവും തുല്യമാണ്; ഈ നീളത്തിന്റെ 3 മടങ്ങാണ് AP; 2 മടങ്ങാണ് BP

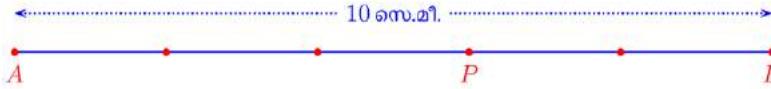
ഇക്കാര്യമെല്ലാം ചേർത്ത്, എങ്ങനെ പറയാം?

AP, BP എന്നീ നീളങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2.

ഇവിടെ AB യുടെ ശരിയായ നീളം എന്താണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ. ചുവടെയുള്ള ചിത്രത്തിൽ ഇത് 5 സെന്റിമീറ്ററാണ്:

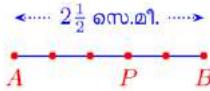


അപ്പോൾ AP യുടെ നീളം 3 സെന്റിമീറ്റർ, BP യുടെ നീളം 2 സെന്റിമീറ്റർ, AB യുടെ നീളം ഇരട്ടിച്ചാലോ?



AP യുടെ നീളം $3 \times 2 = 6$ സെന്റിമീറ്ററും BP യുടെ നീളം $2 \times 2 = 4$ സെന്റിമീറ്ററും ആകും. പക്ഷേ മുകളിലെഴുതിയ ബന്ധങ്ങളൊന്നും മാറിയിട്ടില്ലല്ലോ.

AB യുടെ നീളം പകുതിയാക്കിയാലോ?



$AP = 3 \times \frac{1}{2} = 1\frac{1}{2}$ സെന്റിമീറ്റർ, $BP = 2 \times \frac{1}{2} = 1$ സെന്റിമീറ്റർ.

എന്നാലും പഴയ ബന്ധങ്ങൾക്ക് മാറ്റമില്ല.

ഇനി രണ്ടു നീളങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 5 എന്നു പറഞ്ഞാലോ?

ശരിയായ നീളങ്ങൾ എന്താണെന്ന് പറയാൻ കഴിയില്ല. അത് 3 സെന്റിമീറ്ററും 5 സെന്റിമീറ്ററും തന്നെ ആവാം; അല്ലെങ്കിൽ

6 സെന്റിമീറ്റർ, 10 സെന്റിമീറ്റർ

$1\frac{1}{2}$ സെന്റിമീറ്റർ, $2\frac{1}{2}$ സെന്റിമീറ്റർ

6 മീറ്റർ, 10 മീറ്റർ

എന്നിങ്ങനെ പലതുംമാവാം.

ഇതൊന്നുമല്ലെങ്കിൽ ഏതോ ഒരു ചരടുകൊണ്ട് അളന്നപ്പോൾ, ആദ്യത്തേതിന്റെ നീളം 3 ചരട്, രണ്ടാമത്തേതിന്റെ നീളം 5 ചരട് എന്ന് കിട്ടിയതാവാം.

എന്തായാലും, ആദ്യത്തേത് ഏതോ ഒരു നിശ്ചിത നീളത്തിന്റെ 3 മടങ്ങും, രണ്ടാമത്തേത് അതേ നീളത്തിന്റെ 5 മടങ്ങും ആണെന്നു പറയാം.

അൽപം ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ച്, ഈ നിശ്ചിത നീളം x സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുത്താൽ, ആദ്യത്തെ നീളം $3x$ സെന്റിമീറ്റർ, രണ്ടാമത്തെ നീളം $5x$ സെന്റിമീറ്റർ എന്ന് പൊതുവായി പറയാം.

അംശബന്ധവും രസതന്ത്രവും

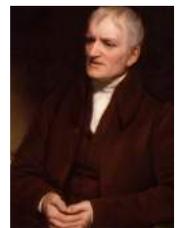
രസതന്ത്രത്തിൽ പദാർഥങ്ങളെ മൂലകങ്ങൾ എന്നും സംയുക്തങ്ങൾ എന്നും തരം തിരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഏതു സംയുക്തത്തിലും അതിലടങ്ങുന്ന മൂലകങ്ങളുടെ ദ്രവ്യമാനം (mass) ഒരു നിശ്ചിത അംശബന്ധത്തിലായിരിക്കുമെന്ന് പതിനെട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജോസഫ് പ്രൂസ്റ്റ് എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞൻ കണ്ടെത്തി.

ഉദാഹരണമായി കോപ്പർ കാർബണേറ്റിൽ എപ്പോഴും കാർബണിന്റെ ദ്രവ്യമാനത്തിന്റെ 5.3 മടങ്ങ് കോപ്പറും, കാർബണിന്റെ 4 മടങ്ങ് ഓക്സിജനും ആയിരിക്കും എന്ന് പരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെ അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തി.

മൂലകങ്ങളുടെ തീരെ ചെറിയ കണികകൾ സങ്കല്പിച്ചാൽ ഇത്തരം താരതമ്യം എണ്ണൽ സംഖ്യകളിലൂടെ ആവാം എന്ന ചിന്തയാകണം, പരമാണു എന്ന ആശയത്തിലേക്ക് നയിച്ചത്. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജോൺ ഡാൽട്ടൻ എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് ഇത്തരം ഒരു സിദ്ധാന്തം അവതരിപ്പിച്ചത്.

ഡാൽട്ടന്റെ സിദ്ധാന്തമനുസരിച്ച് മൂലകങ്ങളുടെ തീരെ ചെറിയ കണികകളായ പരമാണുക്കൾ (atoms) ചേർന്നാണ് സംയുക്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. ഏതു സംയുക്തത്തിലും അതിലെ വിവിധ മൂലകങ്ങളുടെ പരമാണുക്കളുടെ എണ്ണം ഒരു നിശ്ചിത അംശബന്ധത്തിലാണ്.



മൂലകബന്ധം

ജീവൻ നിലനിർത്താൻ വേണ്ട ഘടകങ്ങളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് ജലം. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന പദാർഥവും ജലം തന്നെ. ഈ ജലത്തിൽ ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ എന്നീ മൂലകങ്ങളാണ് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ഈ മൂലകങ്ങൾ ഏത് അളവിലാണ് ജലത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാമോ?

ഒരു ജലതന്മാത്രയിൽ 2 ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റങ്ങളും 1 ഓക്സിജൻ ആറ്റവുമാണുള്ളത്. അതായത്, രസതന്ത്രത്തിൽ ജലത്തിന്റെ ചുരുക്കെഴുത്ത് H_2O . അതായത്, ജലത്തിൽ ഹൈഡ്രജന്റെയും ഓക്സിജന്റെയും അംശബന്ധം 2 : 1.

നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന കറിയുപ്പിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന മൂലകങ്ങൾ സോഡിയവും (Na) ക്ലോറിനും (Cl) ആണ്. ഇവയുടെ അളവുകൾ തുല്യമാണ്. അതായത്, ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 1 : 1. കറിയുപ്പിന്റെ ചുരുക്കെഴുത്ത് NaCl.

മറ്റളവുകളുടെ അംശബന്ധത്തിലും ഇതു പറയാം; ഉദാഹരണമായി, രണ്ടു കുപ്പികളുടെ ഉള്ളളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 5 എന്നാൽ,

ഏതോ ഒരു പാത്രമെടുത്ത് രണ്ടും നിറച്ചപ്പോൾ, ആദ്യത്തേത് നിറയാൻ 3 തവണയും, രണ്ടാമത്തേതു നിറയാൻ 5 തവണയും ഒഴിക്കേണ്ടി വന്നു എന്നു പറയാം.

അളവ് പാത്രത്തിൽ x മില്ലിലിറ്റർ വെള്ളം കൊള്ളും എന്നെടുത്താൽ, ആദ്യത്തെ കുപ്പിയിൽ $3x$ മില്ലിലിറ്ററും, രണ്ടാമത്തെ കുപ്പിയിൽ $5x$ മില്ലിലിറ്ററും വെള്ളം കൊള്ളും എന്നു പൊതുവായി പറയാം.

ഒരു ക്ലാസിലെ ആൺകുട്ടികളുടെയും പെൺകുട്ടികളുടെയും എണ്ണം, 3 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണെന്നു പറഞ്ഞാലോ?

ശരിയായ എണ്ണം 30 ഉം 50 ഉം ആണെങ്കിൽ, 10 കുട്ടികൾ വീതമുള്ള 3 കൂട്ടമായി ആൺകുട്ടികളെയും 5 കൂട്ടമായി പെൺകുട്ടികളെയും കാണാം.

ശരിയായ എണ്ണം 15 ഉം 25 ഉം ആണെങ്കിൽ, 5 കുട്ടികൾ വീതമുള്ള 3 കൂട്ടമായി ആൺകുട്ടികളെയും 5 കൂട്ടമായി പെൺകുട്ടികളെയും കാണാം.

ഏതായാലും, ഒരേ എണ്ണം കുട്ടികളുള്ള 3 കൂട്ടമായി ആൺകുട്ടികളെയും 5 കൂട്ടമായി പെൺകുട്ടികളെയും കാണാം.

ഒരു കൂട്ടത്തിലെ കുട്ടികളുടെ എണ്ണം x എന്നെടുത്താൽ, ആൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണം $3x$ പെൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണം $5x$.

ഈ ഉദാഹരണങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം കാണുന്ന പൊതുതത്വം എന്താണ്?

രണ്ടളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $a : b$ ആണെങ്കിൽ, ആദ്യത്തെ അളവ് ax ഉം രണ്ടാമത്തെ അളവ് bx ഉം ആകുന്ന x എന്നൊരു അളവുണ്ട്.

ഇനി ഏഴാം ക്ലാസിൽ ചെയ്ത ഒരു കണക്കു നോക്കൂ: (അംശബന്ധം എന്ന പാഠത്തിലെ ഭാഗക്കണക്ക്)

24 മീറ്റർ ചുറ്റളവുള്ള ഒരു ചതുരത്തിന്റെ വീതിയും നീളവും 3 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. വീതിയും നീളവും എത്ര മീറ്ററാണ്?

എങ്ങനെയാണ് ഇതു ചെയ്തത്?

ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ച് മറ്റൊരു രീതിയിലും കണക്കാക്കാം. വീതിയും നീളവും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 5 ആയതിനാൽ, വീതി $3x$ മീറ്റർ, നീളം $5x$ മീറ്റർ എന്നെടുക്കാം. x കണ്ടുപിടിക്കാൻ, കണക്കിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ചുറ്റളവ് ഉപയോഗിക്കാം.

വീതിയും നീളവും $3x$ മീറ്റർ, $5x$ മീറ്റർ ആയതിനാൽ, ചുറ്റളവ്,

$$2(3x + 5x) = 16x \text{ മീറ്റർ}$$

ഇത് 24 മീറ്റർ എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ $16x = 24$; അതിൽനിന്ന്

$$x = \frac{24}{16} = \frac{3}{2}$$

ഇനി വീതിയും നീളവും കണ്ടുപിടിക്കാമല്ലോ:

$$\text{വീതി} = 3 \times \frac{3}{2} \text{ മീറ്റർ} = 4\frac{1}{2} \text{ മീറ്റർ}$$

$$\text{നീളം} = 5 \times \frac{3}{2} \text{ മീറ്റർ} = 7\frac{1}{2} \text{ മീറ്റർ}$$

മറ്റൊരു കണക്ക്:

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ വീതിയും നീളവും 4 : 7 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്; നീളം, വീതിയേക്കാൾ 15 മീറ്റർ കൂടുതലാണ്. വീതിയും നീളവും എത്ര മീറ്ററാണ്?

പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അംശബന്ധമനുസരിച്ച്, നീളവും വീതിയും കൂട്ടിയതിന്റെ $\frac{4}{11}$ ഭാഗമാണ് വീതി; $\frac{7}{11}$ ഭാഗം നീളവും.

അപ്പോൾ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം, അവയുടെ തുകയുടെ $\frac{7}{11} - \frac{4}{11} = \frac{3}{11}$ ഭാഗമാണ്. ഈ വ്യത്യാസം 15 മീറ്ററാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ 15 ന്റെ $\frac{11}{3}$ മടങ്ങാണ് നീളത്തിന്റെയും വീതിയുടെയും തുക; അതായത്,

$$15 \text{ മീറ്റർ} \times \frac{11}{3} = 55 \text{ മീറ്റർ}$$

ഇനി നീളവും വീതിയും കണക്കാക്കാം:

$$\text{നീളം} = 55 \times \frac{7}{11} = 35 \text{ മീറ്റർ}$$

$$\text{വീതി} = 55 - 15 = 20 \text{ മീറ്റർ}$$

ആദ്യത്തെ കണക്കിലെപ്പോലെ ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ചും ചെയ്യാം.

വീതി $4x$, നീളം $7x$ എന്നെടുക്കാം.

ഇതനുസരിച്ച്, നീളം വീതിയേക്കാൾ $7x - 4x = 3x$ സെന്റിമീറ്റർ കൂടുതലാണ്; ഇത് 15 മീറ്ററാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ $3x = 15$ എന്നും, അതിൽനിന്ന് $x = 5$ എന്നും കിട്ടുമല്ലോ.

ഇനി വീതിയും നീളവും കണക്കാക്കാം:

$$\text{വീതി} = 4 \times 5 \text{ മീറ്റർ} = 20 \text{ മീറ്റർ}$$

$$\text{നീളം} = 7 \times 5 \text{ മീറ്റർ} = 35 \text{ മീറ്റർ}$$



മധുരിക്കുന്ന അംശബന്ധം

പഞ്ചസാരയിൽ ഏതെല്ലാം മൂലകങ്ങളാണുള്ളത് എന്നറിയാമോ?

കാർബൺ, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ ഇവ ഓരോന്നും പല അളവുകളിലാണുള്ളത്. 12 കാർബൺ ആറ്റവും, 22 ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റവും, 11 ഓക്സിജൻ ആറ്റവും അടങ്ങിയതാണ് പഞ്ചസാരയുടെ ഒരു തന്മാത്ര. അതായത്, പഞ്ചസാരയിലെ കാർബൺ, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ എന്നിവയുടെ അംശബന്ധം 12 : 22 : 11. പഞ്ചസാര തന്മാത്രയുടെ ചുരുക്കെഴുത്ത് $C_{12}H_{22}O_{11}$. പഞ്ചസാര ചൂടാക്കിയാൽ എന്താണ് സംഭവിക്കുക? കാരണം എന്താണ്?

ഒരു കണക്കുകൂടി:

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ വീതിയും നീളവും 4 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. അതിന്റെ പരപ്പളവ് 320 ചതുരശ്രമീറ്റർ. വീതിയും നീളവും എത്ര മീറ്ററാണ്?

വീതി $4x$ മീറ്റർ, നീളം $5x$ മീറ്റർ എന്നെടുത്താൽ, പരപ്പളവ്

$$4x \times 5x = 20x^2 \text{ ചതുരശ്രമീറ്റർ}$$

ഇത് 320 ചതുരശ്രമീറ്റർ എന്നറിയാവുന്നതിനാൽ

$$20x^2 = 320$$

x^2 എന്ന സംഖ്യയുടെ 20 മടങ്ങ് 320 എന്നല്ലേ ഇതിന്റെ അർഥം? അപ്പോൾ ഈ സംഖ്യ $320 \div 20 = 16$; അതായത്

$$x^2 = 16$$

വർഗം 16 ആയ സംഖ്യ 4 ആണല്ലോ. അതിനാൽ $x = 4$

$$\text{വീതി } 4 \times 4 \text{ മീറ്റർ} = 16 \text{ മീറ്റർ}$$

$$\text{നീളം } 5 \times 4 \text{ മീറ്റർ} = 20 \text{ മീറ്റർ}$$



ഈ കണക്കിൽ വീതി 4 മീറ്റർ, നീളം 5 മീറ്റർ എന്നെടുത്താൽ, പരപ്പളവ് 20 ചതുരശ്രമീറ്റർ; കണക്കിൽ പറഞ്ഞ പരപ്പളവ് ഇതിന്റെ 16 മടങ്ങാണ്. അപ്പോൾ വീതി 4 മീറ്ററിന്റെ 16 മടങ്ങും, നീളം 5 മീറ്ററിന്റെ 16 മടങ്ങും, എന്നു കണക്കാക്കിയാൽ ശരിയാകാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?



- 1) ഒരു സമബഹുഭുജത്തിന്റെ അകക്കോണിന്റെയും പുറംകോണിന്റെയും അളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 7 : 2 ആണ്. ഓരോ കോണും എത്രയാണ്? ഈ ബഹുഭുജത്തിന് എത്ര വശങ്ങളുണ്ട്?
- 2) ഒരു ക്ലാസിലെ പെൺകുട്ടികളുടെയും ആൺകുട്ടികളുടെയും എണ്ണം 7 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. ആൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തേക്കാൾ 8 കൂടുതലാണ് പെൺകുട്ടികളുടെ എണ്ണം. ക്ലാസ്സിൽ എത്ര പെൺകുട്ടികളും, എത്ര ആൺകുട്ടികളുമുണ്ട്?
- 3) നീലയും മഞ്ഞയും ചായങ്ങൾ 2 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിൽ കലർത്തി പുതിയ നിറമുണ്ടാക്കി. നീലച്ചായത്തേക്കാൾ 6 ലിറ്റർ കൂടുതലാണ് മഞ്ഞച്ചായം. ഓരോന്നും എത്ര ലിറ്ററാണ് എടുത്തത്?
- 4) നാലു മട്ടത്രികോണങ്ങൾ; എല്ലാറ്റിലും ലംബവശങ്ങളുടെ അംശബന്ധം 3 : 4 ആണ്. ഓരോ ത്രികോണത്തെക്കുറിച്ചും മറ്റൊരു വിവരംകൂടി ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. വശങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളം കണക്കാക്കുക.

- i) ലംബവശങ്ങളുടെ നീളം തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം 24 മീറ്റർ
- ii) കർണം 24 മീറ്റർ
- iii) ചുറ്റളവ് 24 മീറ്റർ
- iv) പരപ്പളവ് 24 ചതുരശ്രമീറ്റർ

മാറുന്ന ബന്ധങ്ങൾ

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്റർ, വീതി 4 സെന്റിമീറ്റർ; അപ്പോൾ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2

നീളം 2 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടി, ചതുരം വലുതാക്കിയാലോ? നീളവും വീതിയും 8 സെന്റിമീറ്റർ, 4 സെന്റിമീറ്റർ; അംശബന്ധം 2 : 1

മറിച്ചൊരു ചോദ്യം:

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2; നീളം 2 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടി ചതുരം വലുതാക്കിയപ്പോൾ, ഈ അംശബന്ധം 5 : 3 ആയി. ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും എത്രയായിരുന്നു?

ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2 ആയതിനാൽ, ശരിക്കുള്ള നീളവും വീതിയും $3x$ സെന്റിമീറ്റർ, $2x$ സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുക്കാം.

നീളം 2 സെന്റിമീറ്റർ കൂട്ടിയപ്പോൾ, ഇവ $3x + 2$ സെന്റിമീറ്റർ, $2x$ സെന്റിമീറ്റർ എന്നാകും. ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 5 : 3 എന്നാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഈ വിവരം ഉപയോഗിച്ച് x എന്ന സംഖ്യ എന്താണെന്നു കണ്ടുപിടിക്കണം.

രണ്ടളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 5 : 3 എന്നു പറഞ്ഞാൽ, അവയിൽ വലുതിന്റെ 3 മടങ്ങും, ചെറുതിന്റെ 5 മടങ്ങും തുല്യമാണെന്നും അർത്ഥമുണ്ടല്ലോ.

നമ്മുടെ കണക്കിൽ, വലിയ നീളം $3x + 2$ സെന്റിമീറ്റർ, ചെറിയ നീളം $2x$ സെന്റിമീറ്റർ; അപ്പോൾ ഇവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം

$$3(3x + 2) = 5 \times 2x$$

ഇത് ചുരുക്കി, ഇങ്ങനെയെഴുതാം;

$$9x + 6 = 10x$$

ഇതിൽ നിന്ന് $x = 6$ എന്നു കാണാമല്ലോ (എങ്ങനെ?)

അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും 33 സെന്റിമീറ്റർ, 1 സെന്റിമീറ്റർ. മറ്റൊരു ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും 11 സെന്റിമീറ്റർ, 6 സെന്റിമീറ്റർ. ഈ ചതുരങ്ങളുടെ ചുറ്റളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എന്താണ്? പരപ്പളവുകൾ തമ്മിലോ? ഇങ്ങനെ ബന്ധപ്പെടുന്ന മറ്റു ജോടിചതുരങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കാമോ?

അതായത്, തുടങ്ങിയ ചതുരത്തിന്റെ നീളം 18 സെന്റിമീറ്റർ, വീതി 12 സെന്റിമീറ്റർ.



ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2. നീളം എത്രയെങ്കിലും കൂട്ടി, ഈ അംശബന്ധം 4 : 3 ആക്കാൻ കഴിയുമോ? 5 : 3 ആക്കാൻ കഴിയുമോ?

മറ്റൊരു ചോദ്യം:

അംശബന്ധവും പരപ്പളവും

ഒരേ ചുറ്റളവുള്ള രണ്ടു ചതുരങ്ങളിൽ ഒന്നിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 2 : 1. രണ്ടാമത്തേതിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2. ഏതിനാണ് പരപ്പളവ് കൂടുതൽ?

ചുറ്റളവ് തുല്യമായതിനാൽ വീതിയുടെയും നീളത്തിന്റെയും തുക തുല്യമാണ്. ഇത് s സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുത്താൽ ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിന്റെ വശങ്ങൾ $\frac{1}{3}s$, $\frac{2}{3}s$ സെന്റിമീറ്റർ.

അതിനാൽ പരപ്പളവ് $\frac{2}{9}s^2$ ചെ.സെ.മീ.

രണ്ടാമത്തെ ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവോ?

$$\frac{2}{5}s \times \frac{3}{5}s = \frac{6}{25}s^2 \text{ ചെ.സെ.മീ.}$$

$\frac{2}{9}$, $\frac{6}{25}$ ഇവയിൽ വലുതേതാണ്?

$$\frac{2}{9} < \frac{6}{25}$$

അപ്പോൾ രണ്ടാമത്തെ ചതുരത്തിനാണ് കൂടുതൽ പരപ്പളവ്.

ഇനി ഇതേ ചുറ്റളവും വശങ്ങളുടെ അംശബന്ധം 1 : 3 ഉം ആയ ചതുരമെടുത്താലോ?

ഏതിനാണ് പരപ്പളവ് കൂടുതൽ?

ഈ ചതുരങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം കണ്ടുപിടിച്ചു നോക്കൂ. വ്യത്യാസവും പരപ്പളവും തമ്മിലെന്തെങ്കിലും ബന്ധമുണ്ടോ?

ഒരു ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 2. നീളത്തിന്റെ പകുതികൂടി കൂട്ടി ചതുരം വലുതാക്കി. വലിയ ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എന്താണ്?

ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിൽ, നീളത്തിന്റെ $\frac{2}{3}$ ഭാഗമാണ് വീതി; നീളത്തിനോട് അതിന്റെ പകുതികൂടി കൂട്ടിയാൽ, നീളം ഇപ്പോഴുള്ളതിന്റെ $1\frac{1}{2}$ മടങ്ങാകും. അപ്പോൾ ചോദ്യം $\frac{2}{3}$ ന്റെ എത്ര മടങ്ങാണ് $1\frac{1}{2}$ എന്നാകും.

$$1\frac{1}{2} \div \frac{2}{3} = \frac{3}{2} \times \frac{3}{2} = \frac{9}{4}$$

അതായത്, പുതുക്കിയ ചതുരത്തിൽ, വീതിയുടെ $\frac{9}{4}$ മടങ്ങാണ് നീളം; അതിനാൽ നീളവും വീതിയും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 9 : 4.

ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ചും ഈ കണക്ക് ചെയ്യാം: ആദ്യത്തെ ചതുരത്തിന്റെ നീളവും വീതിയും $3x$ സെന്റിമീറ്റർ, $2x$ സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുത്തു തുടങ്ങാം. അപ്പോൾ

നീളത്തിന്റെ പകുതി $1\frac{1}{2}x$ സെന്റിമീറ്റർ; ഇതു കൂട്ടുമ്പോൾ,

നീളം $4\frac{1}{2}x$ സെന്റിമീറ്റർ. വീതി $2x$ സെന്റിമീറ്റർതന്നെ. ഇവ

തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $4\frac{1}{2} : 2$ എന്നു വേണമെങ്കിൽ

പറയാം; എണ്ണൽസംഖ്യകളായി പറഞ്ഞാൽ 9 : 4.

- 1) ഒരു ദ്രാവകത്തിൽ, ആസിഡും വെള്ളവും 4 : 3 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. 10 ലിറ്റർ ആസിഡ് കൂടി ഒഴിച്ചപ്പോൾ, ഇത് 3 : 1 എന്ന അംശബന്ധത്തിലായി. ഇപ്പോൾ ദ്രാവകത്തിൽ എത്ര ലിറ്റർ ആസിഡും വെള്ളവും ഉണ്ട്?
- 2) രണ്ട് കോണുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 1 : 2 ആണ്. ചെറിയ കോൺ 6° കൂട്ടുകയും, വലിയ കോൺ 6° കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അംശബന്ധം 2 : 3 ആയി. ആദ്യത്തെ കോണുകൾ എത്ര ഡിഗ്രിയാണ്?
- 3) ഒരു ചതുരത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങൾ 4 : 5 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്.
 - i) ചെറിയ വശത്തിന്റെ എത്ര ഭാഗം കൂട്ടി അതിനെ സമചതുരമാക്കാം?
 - ii) വലിയ വശത്തിന്റെ എത്ര ഭാഗം കുറച്ച് അതിനെ സമചതുരമാക്കാം?
- 4) രണ്ടളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 5 ആണ്.
 - i) ചെറിയ അളവ് മാത്രം നാലുമടങ്ങാക്കിയാൽ, അംശബന്ധം എന്താകും?
 - ii) ചെറിയ അളവ് രണ്ടു മടങ്ങാക്കുകയും, വലിയ അളവ് പകുതിയാക്കുകയും ചെയ്താൽ, അംശബന്ധം എന്താകും?
- 5) i) രണ്ടു കുപ്പികളുടെ ഉള്ളളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 4 ആണ്. ചെറിയ കുപ്പി രണ്ടു തവണയും, വലിയ കുപ്പി ഒരു തവണയും നിറച്ച് ഒരു പാത്രത്തിലൊഴിച്ചു. ചെറിയ കുപ്പി രണ്ടു തവണ നിറച്ചും വലിയ കുപ്പി പകുതി നിറച്ചും മറ്റൊരു പാത്രത്തിലൊഴിച്ചു. പാത്രങ്ങളിലെ വെള്ളത്തിന്റെ അളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എത്രയാണ്?
 - ii) മുകളിലെ കണക്കിൽ, കുപ്പികളുടെ അളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 4 : 7 ആയാലോ?
- 6) ഒരു ചതുരത്തിന്റെ വീതിയും നീളവും 2 : 3 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. ഇതിനേക്കാൾ വീതി 1 സെന്റിമീറ്ററും നീളം 3 സെന്റിമീറ്ററും കുറവായ മറ്റൊരു ചതുരത്തിന്റെ അംശബന്ധം 3 : 4 ആണ്. രണ്ട് ചതുരങ്ങളുടെയും വീതിയും നീളവും കണ്ടു പിടിക്കുക.



പരപ്പളവുകളുടെ ബന്ധം

ചിത്രം നോക്കൂ.



ഇതിലെ ABD , ACD എന്നീ ത്രികോണങ്ങളുടെ പരപ്പളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എന്താണ്?



A യിൽ നിന്ന് BC യിലേക്ക് ലംബം വരയ്ക്കുക



ഈ ലംബത്തിന്റെ നീളം h എന്നെടുത്താൽ ΔABD യുടെ പരപ്പളവ്

$$\frac{1}{2} h \times BD$$

ΔACD യുടെ പരപ്പളവ്

$$\frac{1}{2} h \times CD$$

അപ്പോൾ

$$\frac{\Delta ABD \text{ യുടെ പരപ്പളവ്}}{\Delta ACD \text{ യുടെ പരപ്പളവ്}} = \frac{BD}{CD}$$

അതായത്, ഈ പരപ്പളവുകളുടെ അംശബന്ധം BD , CD എന്നീ നീളങ്ങളുടെ അംശബന്ധം തന്നെയാണ്.

അപ്പോൾ, ഒരു ത്രികോണത്തെ ഒരേ പരപ്പളവുള്ള രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

ഒരു ഭാഗത്തിന്റെ പരപ്പ്, രണ്ടാമത്തെ ഭാഗത്തിന്റെ പരപ്പിന്റെ ഇരട്ടിയാകണമെങ്കിലോ?

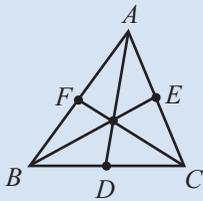
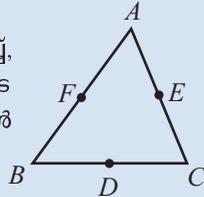
മൂന്നളവുകൾ

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:

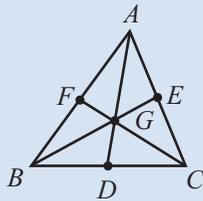


ത്രികോണമധ്യം

ഒരു ത്രികോണം വരച്ച്, അതിന്റെ വശങ്ങളുടെ യെല്ലാം മധ്യബിന്ദുക്കൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക:



ഇനി ഈ മധ്യബിന്ദുക്കൾ ഓരോന്നിനേയും എതിർശീർഷവുമായി യോജിപ്പിക്കുക:



ഈ വരകളെ ത്രികോണത്തിന്റെ മധ്യമരേഖകൾ (medians) എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഈ മൂന്നു മധ്യമരേഖകളും ത്രികോണത്തിനകത്തെ ഒരു ബിന്ദുവിൽക്കൂടി കടന്നുപോകുന്നുണ്ടല്ലോ?

ഈ ബിന്ദുവിന് ത്രികോണത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദു (centroid) എന്നാണ് പേര്.

ഈ ബിന്ദു മധ്യമരേഖകളെയെല്ലാം 2 : 1 എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ് ഭാഗിക്കുന്നത്. അതായത്, നമ്മുടെ ചിത്രത്തിൽ

$$\frac{AG}{GD} = \frac{BG}{GE} = \frac{CG}{GF} = 2$$

ഈ ബിന്ദുവിന് മറ്റൊരു പ്രത്യേകത കൂടിയുണ്ട്. ഇതുപോലൊരു ചിത്രം കാർഡ്ബോർഡിൽ വരച്ച് വെട്ടിയെടുക്കൂ. ഈ ബിന്ദുവിൽ പെൻസിൽമൂന വച്ച് ത്രികോണത്തെ ചായാതെ, ചരിയാതെ നിർത്താം.

അതായത് ത്രികോണത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദു, അതിന്റെ ഗുരുത്വാകർഷണകേന്ദ്രം (centre of gravity) ആണ്.

AB എന്ന വരയെ 11 സമഭാഗങ്ങളാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ

- 2 ഭാഗങ്ങൾ ചേർന്നത്, AP
- 5 ഭാഗങ്ങൾ ചേർന്നത്, PQ
- 4 ഭാഗങ്ങൾ ചേർന്നത്, QB

ഈ കക്ഷണങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധങ്ങൾ, ഭാഗവും മടങ്ങുമായും എങ്ങനെയെല്ലാം പറയാം?

- AP, PQ, QB ഇവയ്ക്കെല്ലാം AB യുമായുള്ള ബന്ധം
 - AB യുടെ $\frac{2}{11}$ ഭാഗമാണ് AP
 - AB യുടെ $\frac{5}{11}$ ഭാഗമാണ് PQ
 - AB യുടെ $\frac{4}{11}$ ഭാഗമാണ് QB
- AP, PQ, QB ഇവ ജോടികളായെടുത്താലുള്ള ബന്ധം
 - AP യുടെ $\frac{5}{2}$ മടങ്ങാണ് PQ; PQ ന്റെ $\frac{2}{5}$ ഭാഗമാണ് AP
 - PQ ന്റെ $\frac{4}{5}$ ഭാഗമാണ് QB; QB യുടെ $\frac{5}{4}$ മടങ്ങാണ് PQ
 - QB യുടെ $\frac{2}{4} = \frac{1}{2}$ ഭാഗമാണ് AP, AP യുടെ $\frac{4}{2} = 2$ മടങ്ങാണ് QB
- AP, PQ, QB ഇവയ്ക്ക് 2, 5, 4 എന്നീ സംഖ്യകളുമായുള്ള ബന്ധം.
 - AP യുടെ 5 മടങ്ങും, PQ ന്റെ 2 മടങ്ങും തുല്യമാണ്. PQ യുടെ 4 മടങ്ങും, QB യുടെ 5 മടങ്ങും തുല്യമാണ്.
 - AP യുടെ 2 മടങ്ങ് QB യ്ക്ക് തുല്യമാണ്.
 - AP യുടെ $\frac{1}{2}$ ഭാഗവും PQ ന്റെ $\frac{1}{5}$ ഭാഗവും QB യുടെ $\frac{1}{4}$ ഭാഗവും തുല്യമാണ്. ഈ നീളത്തിന്റെ 2 മടങ്ങ് AP, 5 മടങ്ങ് PQ, 4 മടങ്ങ് QB

രണ്ടളവുകളുടെ കാര്യത്തിലെമ്പോലെയെ ഇവിടെയും ഇതെല്ലാം ചേർത്ത്, AP, PQ, QB ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $2 : 5 : 4$ എന്നു പറയാം.

അപ്പോൾ ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് അളവുകളുടെ അംശബന്ധം $3 : 4 : 2$ എന്നു പറഞ്ഞാൽ, ഏതോ ഒരു അളവിന്റെ 2 മടങ്ങാണ് ഇവയിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ അളവ്; 4 മടങ്ങാണ് ഏറ്റവും വലിയ അളവ്, 3 മടങ്ങാണ്, ഇടത്തരം അളവ് എന്നു മനസ്സിലാക്കാം.

ബീജഗണിതഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ,

മൂന്നളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $a : b : c$ ആണെങ്കിൽ, ആദ്യത്തെ അളവ് ax ഉം രണ്ടാമത്തെ അളവ് bx ഉം മൂന്നാമത്തെ അളവ് cx ഉം ആകുന്ന x എന്നൊരു അളവുണ്ട്.

ഈ കണക്ക് നോക്കൂ:

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ നീളം തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $3 : 5 : 7$ ആണ്. അതിന്റെ ചുറ്റളവ് 45 സെന്റിമീറ്ററും. വശങ്ങളുടെ നീളം എന്താണ്?

അളവുകളുടെ അംശബന്ധം $3 : 5 : 7$ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ഈ അളവുകൾ അവയുടെ തുകയുടെ $\frac{3}{15}, \frac{5}{15}, \frac{7}{15}$ ഭാഗം എന്നാണ്. ഈ കണക്കിൽ നീളങ്ങളുടെ തുക, ചുറ്റളവാണ്; അതായത്, 45 സെന്റിമീറ്റർ. അപ്പോൾ വശങ്ങളുടെ നീളം,

$$45 \text{ സെന്റിമീറ്റർ} \times \frac{3}{15} = 9 \text{ സെന്റിമീറ്റർ}$$

$$45 \text{ സെന്റിമീറ്റർ} \times \frac{5}{15} = 15 \text{ സെന്റിമീറ്റർ}$$

$$45 \text{ സെന്റിമീറ്റർ} \times \frac{7}{15} = 21 \text{ സെന്റിമീറ്റർ}$$

എന്നിങ്ങനെ കണക്കാക്കാം.

ബീജഗണിതമുപയോഗിച്ചും ഇതു ചെയ്യാം. വശങ്ങളുടെ നീളം $3x$ സെന്റിമീറ്റർ, $5x$ സെന്റിമീറ്റർ, $7x$ സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുക്കാം. അപ്പോൾ ചുറ്റളവ് $15x$ സെന്റിമീറ്റർ.

മട്ടുത്രികോണങ്ങൾ

3 സെന്റിമീറ്റർ, 4 സെന്റിമീറ്റർ, 5 സെന്റിമീറ്റർ വശങ്ങളുള്ള ത്രികോണത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?

$$3^2 + 4^2 = 5^2 \text{ ആയതിനാൽ ഇതൊരു മട്ടുത്രികോണമാണ്.}$$

വശങ്ങളുടെ നീളങ്ങളെല്ലാം ഇരട്ടിച്ചാലോ? അപ്പോൾ കിട്ടുന്ന ത്രികോണവും മട്ടുത്രികോണമാകുമോ?

$$6^2 + 8^2 = 10 \text{ എന്നതും ശരിയാണ്.}$$

അതായത്, വശങ്ങൾ ഇരട്ടിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന ത്രികോണവും മട്ടുത്രികോണം തന്നെ.

വശങ്ങളുടെ നീളങ്ങൾ x മടങ്ങാക്കിയാലോ?

$$(3x)^2 + (4x)^2 = 9x^2 + 16x^2 = 25x^2 = (5x)^2$$

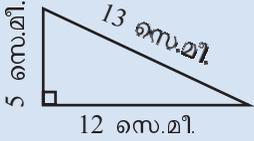
അതായത്, $3x, 4x, 5x$ വശങ്ങളുള്ള ത്രികോണവും മട്ടുത്രികോണമാണ്.

ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ, വശങ്ങളുടെ നീളം $3 : 4 : 5$ ആയ എല്ലാ ത്രികോണങ്ങളും മട്ടുത്രികോണമാണ്.

വശങ്ങളുടെ നീളം $5 : 12 : 13$ ആയ ത്രികോണങ്ങൾ മട്ടുത്രികോണമാകുമോ?

ത്രികോണയോഗം

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ നീളങ്ങൾ 5 സെന്റിമീറ്റർ, 12 സെന്റിമീറ്റർ, 13 സെന്റിമീറ്റർ എന്നിവയാണ്. ഇതൊരു മട്ട ത്രികോണമാണല്ലോ.



വശങ്ങളുടെ അംശബന്ധം 3 : 4 : 5 ആയ ഏതെങ്കിലും ഒരു ത്രികോണം ഈ ത്രികോണത്തിനോട് ചേർത്ത് വെച്ച് വലിയൊരു ത്രികോണം ഉണ്ടാക്കാൻ പറ്റുമോ? ഇങ്ങനെ ചേർത്ത് വയ്ക്കാവുന്ന ഇത്തരം എത്ര ത്രികോണങ്ങളുണ്ട്? അവയുടെ വശങ്ങളുടെ നീളം എന്തെല്ലാമാണ്?

ചുറ്റളവ് 45 സെന്റിമീറ്റർ, എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ $15x = 45$ എന്നും, $x = 3$ എന്നും കാണാം. അതായത്, വശങ്ങളുടെ നീളം $3 \times 3 = 9$ സെന്റിമീറ്റർ, $5 \times 3 = 15$ സെന്റിമീറ്റർ, $7 \times 3 = 21$ സെന്റിമീറ്റർ.



ഏതെങ്കിലും ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 3 : 5 : 8 ആകുമോ?

മറ്റൊരുതരം കണക്ക് നോക്കാം:

ABC എന്ന ത്രികോണത്തിൽ, AB, BC ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 2 : 3 ഉം BC, CA ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 4 : 5 ഉം ആണ്. മൂന്നു വശങ്ങളും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എന്താണ്?

AB, BC ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 2 : 3 എന്നതിന്റെ അർത്ഥം AB യുടെ നീളം BC യുടെ $\frac{2}{3}$ ഭാഗം എന്നാണ്.

BC, CA ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 4 : 5 എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, CA യുടെ നീളം BC യുടെ $\frac{5}{4}$ മടങ്ങ് എന്നാണ്.

അപ്പോൾ BC യുടെ നീളം കൊണ്ടുള്ളനാൽ, AB യുടെ നീളം $\frac{2}{3}$, BC യുടെ നീളം 1, CA യുടെ നീളം $\frac{5}{4}$.

ഇനി BC യുടെ $\frac{1}{12}$ ഭാഗം കൊണ്ടാണ് അളക്കുന്നതെങ്കിലോ? എല്ലാ നീളവും 12 മടങ്ങാകും.

അതായത്, AB യുടെ നീളം $\frac{2}{3} \times 12 = 8$, BC യുടെ നീളം 12. CA യുടെ നീളം $\frac{5}{4} \times 12 = 15$.

നീളങ്ങളുടെ അംശബന്ധം 8 : 12 : 15

ഇത് ബീജഗണിതം ഉപയോഗിച്ചും ചെയ്യാം.

ഏതോ ഒരു നീളത്തിന്റെ 2 മടങ്ങ് AB യും 3 മടങ്ങ് BC യുമാണെന്നാണ് ആദ്യം പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അംശബന്ധത്തിന്റെ അർത്ഥം. രണ്ടാമത്തെ അംശബന്ധത്തിന്റെ അർത്ഥമോ?



കോൺക്രീറ്റിലെ കൂട്ട്

കോൺക്രീറ്റ് മിശ്രിതം തയ്യാറാക്കുന്നതിന് ഒരു ചാക്ക് സിമന്റിന് രണ്ട് ചാക്ക് മണൽ എന്ന കണക്കിനും, ഒരു ചാക്ക് മണലിന് രണ്ടു ചാക്ക് കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങൾ എന്ന കണക്കിനുമാണ് എടുക്കാറ്. ഒരു ചാക്ക് സിമന്റിന് എത്ര ചാക്ക് കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങൾ വേണം? രണ്ടു ചാക്ക് മണലിന് നാല് ചാക്ക് കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങൾ വേണ്ടിവരുംല്ലോ. അതായത്, ഒരു ചാക്ക് സിമന്റിന് രണ്ടു ചാക്ക് മണലും, നാലു ചാക്ക് കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങളും വേണം.

ഇത് ഇങ്ങനെ പറയാം.

സിമന്റും മണലും തമ്മിലും, മണലും കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങളും തമ്മിലും അംശബന്ധം 1 : 2 തന്നെയാണ്. രണ്ടാമത്തെ അംശബന്ധം 2 : 4 എന്നു മാറ്റിയെഴുതിയാൽ, സിമന്റും മണലും, കരിങ്കൽക്കഷണങ്ങളും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം 1 : 2 : 4 എന്ന് എളുപ്പം കാണാം.

ഒരു നീളത്തിന്റെ 4 മടങ്ങ് BC യും 5 മടങ്ങ് CA യും. ഈ രണ്ട് കൊച്ചു നീളങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ളതുകൊണ്ട് BC യുടെ നീളം വ്യത്യസ്തമായതിനാൽ ഈ നീളങ്ങളും വ്യത്യസ്തമാണ്. ഇവയെ x സെന്റിമീറ്റർ, y സെന്റിമീറ്റർ എന്നെടുത്താൽ

$$AB = 2x \text{ സെന്റിമീറ്റർ, } BC = 3x \text{ സെന്റിമീറ്റർ}$$

$$BC = 4y \text{ സെന്റിമീറ്റർ, } CA = 5y \text{ സെന്റിമീറ്റർ}$$

$3x, 4y$ എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു തരത്തിലെഴുതിയതും BC യുടെ നീളം തന്നെ ആയതിനാൽ, $3x = 4y$

$$y = \frac{3}{4}x$$

അപ്പോൾ

$$CA = 5y \text{ സെ.മീ.} = 5 \times \frac{3}{4}x \text{ സെ.മീ.} = \frac{15}{4}x \text{ സെ.മീ.}$$

ഇനി

$$AB = 2x \text{ സെ.മീ.}$$

$$BC = 3x \text{ സെ.മീ.}$$

$$CA = \frac{15}{4}x \text{ സെ.മീ.}$$

എന്നു കണക്കാക്കാം. ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $2 : 3 : \frac{15}{4}$.

എണ്ണൽസംഖ്യകൾ മാത്രമുപയോഗിച്ച്, ഇത് $8 : 12 : 15$ എന്നെഴുതാം.

- 1) ജോണി 50000 രൂപയും, ജലീൽ 40000 രൂപയും, ജയൻ 20000 രൂപയും മുടക്കി ഒരു കൂട്ടുകച്ചവടം തുടങ്ങി. ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കിട്ടിയ 3300 രൂപ ലാഭം, മുടക്കുമുതലിന്റെ അംശബന്ധത്തിൽ വീതിച്ചു. ഓരോരുത്തർക്കും എത്ര രൂപ കിട്ടി?
- 2) മൂന്ന് ജലസംഭരണികളുടെ ഉള്ളളവ് തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $2 : 3 : 5$ ആണ്. ഏറ്റവും ചെറുതിൽ 2500 ലിറ്റർ വെള്ളം കൊള്ളും, മറ്റ് രണ്ടെണ്ണത്തിൽ എത്ര ലിറ്റർ വീതം വെള്ളം കൊള്ളും?
- 3) ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ കോണുകൾ $1 : 3 : 5$ എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. ഓരോ കോണും എത്രയാണ്?
- 4) ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ പുറംകോണുകൾ $5 : 6 : 7$ എന്ന അംശബന്ധത്തിലാണ്. ഈ കോണുകളുടെ അളവുകളെന്താണ്?

മറ്റൊരു ചിന്ത

AB, BC ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $2 : 3$

എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, BC യുടെ $\frac{2}{3}$ ഭാഗമാണ്

AB എന്നാണല്ലോ. BC, CA ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $4 : 5$ എന്നതിനർത്ഥം, BC യുടെ $\frac{5}{4}$ മടങ്ങാണ് CA എന്നും.

മറ്റൊരു വിധത്തിൽപ്പറയാം. BC യുടെ $\frac{1}{3}$ ഭാഗം കൊണ്ടുണ്ടാൽ AB യുടെ നീളം

2 ; BC യുടെ $\frac{1}{4}$ ഭാഗം കൊണ്ടുണ്ടാൽ CA

യുടെ നീളം 5 . അപ്പോൾ BC യുടെ $\frac{1}{12}$

ഭാഗം കൊണ്ടുണ്ടാലോ? AB യുടെ നീളം 8 ; CA യുടെ നീളം 15 , BC യുടെ നീളം 12 . അതായത്, AB, BC, CA

ഇവ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $8 : 12 : 15$.



കോണുകളുടെ അംശബന്ധം

ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ കോണുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $1 : 2 : 3$. കോണുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്? അംശബന്ധം $2 : 3 : 5$ ആയാലോ? $5 : 7 : 12$ ആയാലോ? ഈ ത്രികോണങ്ങൾക്കെല്ലാം പൊതുവായി എന്തെങ്കിലും സവിശേഷതയുണ്ടോ? അംശബന്ധത്തിലെ സംഖ്യകൾക്കോ?

- 5) ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ അംശബന്ധം $2 : 3 : 4$; ഏറ്റവും വലിയ വശം, ഏറ്റവും ചെറിയ വശത്തേക്കാൾ 20 സെന്റിമീറ്റർ കൂടുതലാണ്. ഓരോ വശത്തിന്റേയും നീളം കണ്ടുപിടിയ്ക്കുക.
- 6) ഒരു പെട്ടിയിൽ മൂന്നു നിറത്തിലുള്ള മുത്തുകളുണ്ട്. കറുത്ത മുത്തുകളുടെയും വെളുത്ത മുത്തുകളുടെയും എണ്ണം തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം, $3 : 5$; വെളുത്ത മുത്തുകളുടെയും ചുവന്ന മുത്തുകളുടെയും എണ്ണം തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം, $2 : 3$. മൂന്നു നിറത്തിലുള്ള മുത്തുകളുടെയും എണ്ണം തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം എന്താണ്?
- 7) ഒരു ചതുരക്കട്ടയുടെ വീതിയും, നീളവും, ഉയരവും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം $3 : 2 : 5$; അതിന്റെ വ്യാപ്തം 3750 ഘന സെന്റിമീറ്റർ. നീളവും വീതിയും ഉയരവും കണക്കാക്കുക.

തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
• രണ്ടളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധത്തെ ഭാഗങ്ങളായും മടങ്ങുകളായും വിശദീകരിക്കുന്നു.			
• രണ്ട് അളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധവും, അതിലെ ഒരളവും ഉപയോഗിച്ച് രണ്ടാമത്തെ അളവ് കണക്കാക്കുന്നു.			
• രണ്ട് അളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധവും, അവ തമ്മിലുള്ള മറ്റേതെങ്കിലും ഒരു ബന്ധവും കിട്ടിയാൽ ഓരോ അളവും കണക്കാക്കുന്ന രീതി വിശദീകരിക്കുന്നു.			
• മൂന്നളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധത്തെ പലതരത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.			
• മൂന്നളവുകളിൽ രണ്ടെണ്ണം വീതമുള്ള അംശബന്ധം ഉപയോഗിച്ച് മൂന്നളവുകളും തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം കണ്ടെത്തുന്നതിനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു.			
• മൂന്നളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധവും, ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം തമ്മിലുള്ള മറ്റേതെങ്കിലും ബന്ധവും കിട്ടിയാൽ ഓരോ അളവും കണ്ടെത്തുന്നു.			

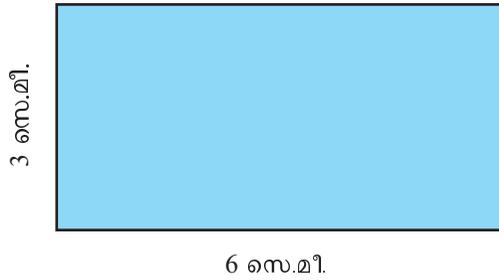
8

ചരകങ്ങളുടെ പരിപാലനം



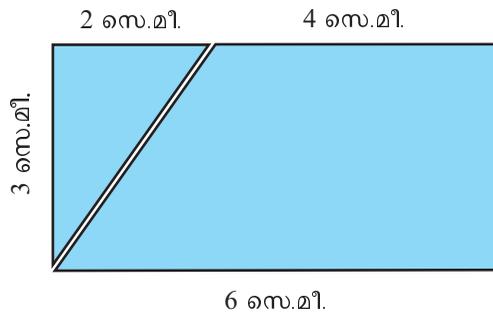
ഒരേ പരപ്പ്

ഈ ചതുരം നോക്കൂ:

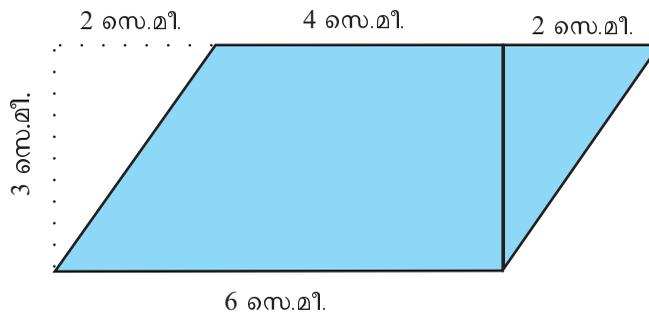


ഇതിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

ഇനി ഈ ചതുരം കട്ടിക്കടലാസിൽ വെട്ടിയെടുക്കുക. ചുവടെ കാണുന്ന തുപോലെ, ഇടതുവശത്തുനിന്ന് ഒരു ത്രികോണം വെട്ടി മാറ്റുക:



ഈ ത്രികോണം വലതുവശത്തേക്ക് ചേർത്തുവെച്ചാലോ?



ഇപ്പോഴൊരു സാമാന്തരികമായി (ഇതു സാമാന്തരികംതന്നെയാണെന്ന് തെളിയിക്കാമോ?)

ഈ സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

ചതുരത്തിൽനിന്ന് ഒന്നും വെട്ടിക്കളഞ്ഞില്ലല്ലോ; മാറ്റിവെച്ചതല്ലേയുള്ളൂ?

അപ്പോൾ സാമാന്തരികത്തിന്റെയും പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ തന്നെയാണ്.

മുകളിൽ 2 സെന്റിമീറ്റർ എടുത്ത് മുറിക്കുന്നതിനുപകരം, 1 സെന്റിമീറ്റർ ആയാലോ?



പരപ്പളവ് മാറിയോ? 6 സെ.മീ.

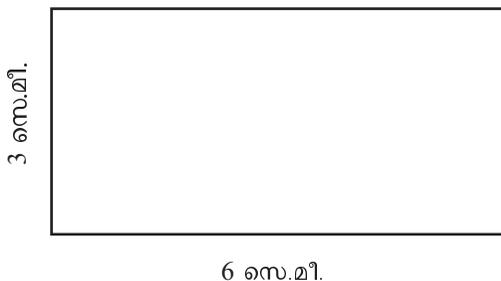
3 സെന്റിമീറ്ററെടുത്ത് മുറിച്ചാലോ?

ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കുന്ന സാമാന്തരികങ്ങളുടെയെല്ലാം പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്ര സെന്റിമീറ്ററാണ്; ഒരു വശം 6 സെന്റിമീറ്ററാണ്; മറ്റേ വശം വ്യത്യസ്തമാണ്.

അപ്പോഴൊരു ചോദ്യം:

വശങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും, 4 സെന്റിമീറ്ററും, പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററുമായ സാമാന്തരികം വരയ്ക്കാമോ?

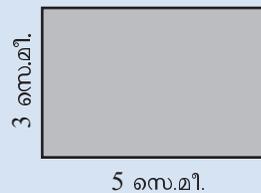
ആദ്യം നേരത്തെ കണ്ട ചതുരംതന്നെ വരയ്ക്കാം:



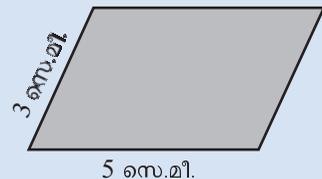
നമുക്ക് വേണ്ട സാമാന്തരികത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ വശം 4 സെന്റിമീറ്ററാണ്; അതിന്, താഴത്തെ മൂലയിൽനിന്ന് 4 സെന്റിമീറ്റർ ആരത്തിൽ ഒരു വൃത്ത

മാറുന്ന പരപ്പളവ്

5 സെന്റിമീറ്റർ നീളവും 3 സെന്റിമീറ്റർ വീതിയുമുള്ള ഒരു ചതുരം വരയ്ക്കുക.



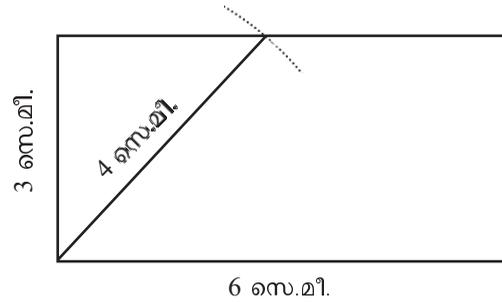
ഇനി വശങ്ങൾ അല്പം ചരിച്ച് ഇതേ അളവുകളിൽ ഒരു സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.



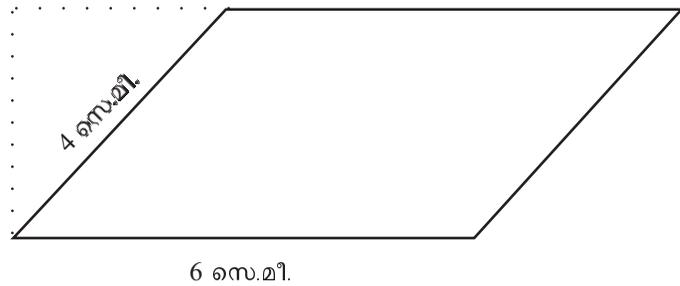
പരപ്പളവ് കൂടിയോ? കുറഞ്ഞോ?

ഗണിതം

ഭാഗം വരച്ച്, മുകളിലത്തെ വശത്തിനെ മുറിച്ചു കടക്കുന്ന സ്ഥാനം അടയാളപ്പെടുത്തുക; ഈ സ്ഥാനവും താഴത്തെ മൂലയും യോജിപ്പിച്ച് ഒരു വര വരയ്ക്കുക:



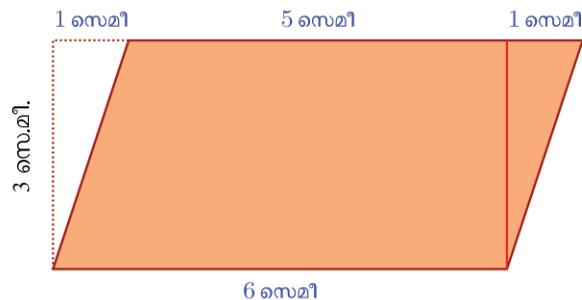
ഇനി താഴത്തെ വശത്തിന്റെ മറ്റേ മൂലയിൽനിന്ന് ഈ വരയ്ക്ക് സമാന്തരമായി വര വരച്ച്, മുകളിലത്തെ വശം നീട്ടി മുട്ടിച്ചാൽ മതി.

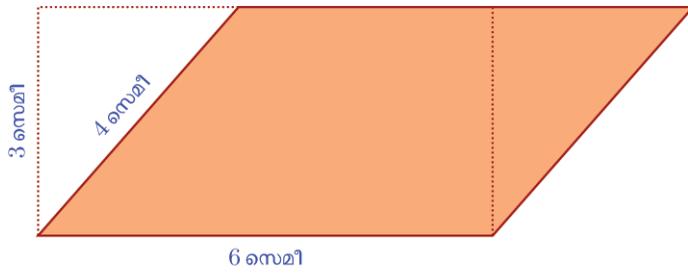
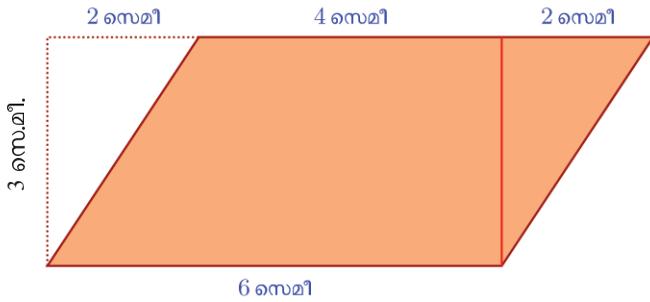


ഇതുപോലെ, വശങ്ങളുടെയെല്ലാം നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും, പരപ്പളവ് 18 സെന്റിമീറ്ററുമായ സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.

സാമാന്തരികങ്ങൾ

ഒരു വശം 6 സെന്റിമീറ്ററും, പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററുമായ കുറേ സാമാന്തരികങ്ങൾ വരച്ചല്ലോ.



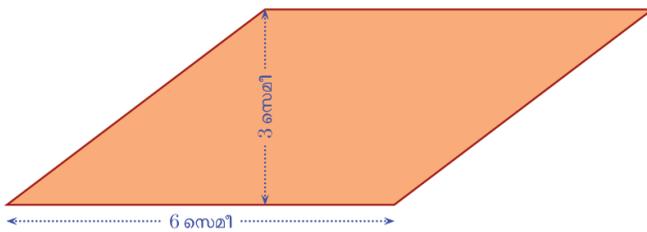


ഇവയിലെല്ലാം രണ്ടാമത്തെ വശം വ്യത്യസ്തമാണ്; പക്ഷേ മാറാത്തതായി മറ്റൊരളവുണ്ട്.

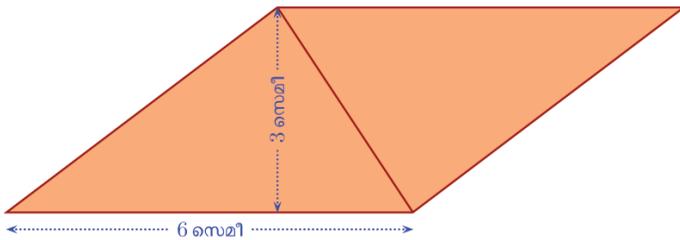
എല്ലാറ്റിലും താഴത്തെയും മുകളിലെയും വശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അകലം 3 സെന്റിമീറ്റർ തന്നെയല്ലേ?

അപ്പോൾ, ഒരു ജോടി സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും, അവ തമ്മിലുള്ള അകലം 3 സെന്റിമീറ്ററുമായ എല്ലാ സാമാന്തരികങ്ങളുടെയും പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ തന്നെയാണോ?

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ.



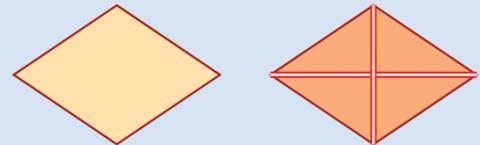
ഒരു വികർണം വരച്ച്, ഇതിനെ രണ്ട് തുല്യത്രികോണങ്ങളാക്കാം:



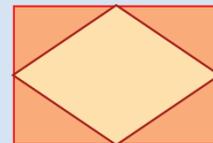
താഴത്തെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

ഇരട്ടിപ്പരപ്പ്

ഒരേപോലെയുള്ള രണ്ടു സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങൾ മുറിച്ചെടുത്ത് ഒരേണ്ണം വികർണങ്ങളിലൂടെ മുറിയ്ക്കുക.



ഇങ്ങനെ കിട്ടുന്ന നാലു ത്രികോണങ്ങൾ മുറിയ്ക്കാത്ത സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ ചുറ്റുമായി ചുവടെ കാണുന്നതുപോലെ വെയ്ക്കുക:



ഇപ്പോൾ കിട്ടിയ ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവും ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവും തമ്മിലെന്താണ് ബന്ധം?

ഈ ചതുരത്തിന്റെ വശങ്ങളുടെ നീളം എന്താണ്?

ഒരു വശത്തിന്റെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും, എതിർമൂലയിൽനിന്നുള്ള അകലം 3 സെന്റിമീറ്ററും ആയതിനാൽ, പരപ്പളവ് $\frac{1}{2} \times 6 \times 3 = 9$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

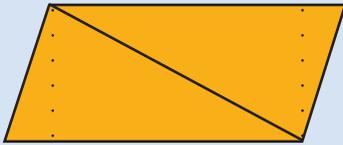
മറ്റേ ത്രികോണത്തിനും ഇതേ പരപ്പളവ് തന്നെയാണല്ലോ (എന്തു കൊണ്ട്?)

അപ്പോൾ സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

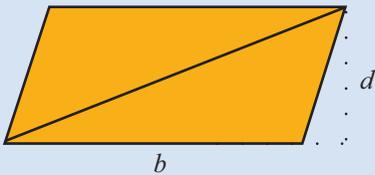
ഇതുപോലെ, ചുവടെ വരച്ചിരിക്കുന്ന സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവെത്രയാണ്?

വലിയ വികർണം

സമാന്തരികത്തിന്റെ ചെറിയ വികർണം വരച്ച് രണ്ട് തുല്യത്രികോണങ്ങളാക്കി പരപ്പളവ് കണ്ടതുപോലെ, രണ്ടാമത്തെ വികർണം വരച്ചും പരപ്പളവ് കാണാം.



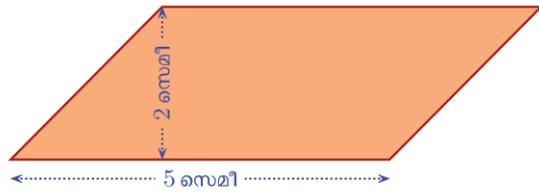
ഈ വലിയ വികർണം വരച്ചാലും രണ്ട് തുല്യത്രികോണങ്ങൾ കിട്ടും. താഴത്തെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കാണാൻ മുകളിലെ വലതു മൂലയിൽനിന്ന് താഴത്തെ വര നീട്ടി വരച്ചതിലേക്ക് ലംബം വരച്ചാൽ മതി.



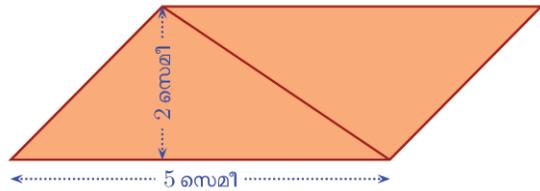
അതായത്, ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, $\frac{1}{2} bd$

സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്

$$2 \times \frac{1}{2} bd = bd$$

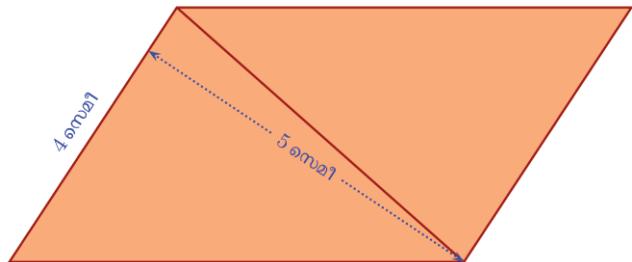


നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ വികർണം വരച്ച് രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളാക്കാം:



5 ന്റെയും 2 ന്റെയും ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയാണ് ഓരോ ത്രികോണത്തിന്റെയും പരപ്പളവ്. അപ്പോൾ സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, ഈ ഗുണനഫലമാണ്; അതായത്, $5 \times 2 = 10$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

അളവുകൾ ഇങ്ങനെ ആയാലോ?



രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളുടെയും ഒരു വശം 4 സെന്റിമീറ്റർ, എതിർമൂലയിൽനിന്നുള്ള അകലം 5 സെന്റിമീറ്റർ; ഓരോന്നിന്റെയും പരപ്പളവ്, 4×5 ന്റെ പകുതി; സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് $4 \times 5 = 20$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

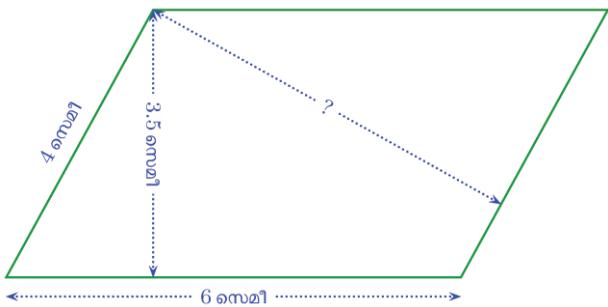
ഏതു സാമാന്തരികത്തിന്റെയും പരപ്പളവ് ഇങ്ങനെ കണക്കാക്കാമല്ലോ.

സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, ഒരു വശത്തിന്റെയും എതിർവശത്തേക്കുള്ള അകലത്തിന്റെയും ഗുണനഫലമാണ്.

വശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്ററും, 6 സെന്റിമീറ്ററും, പരപ്പളവ് 35 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററുമായ സാമാന്തരികം വരയ്ക്കാൻ കഴിയുമോ?
 വശങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും 5 സെന്റിമീറ്ററുമായ പല സാമാന്തരികങ്ങളുടെ പരപ്പളവ് എത്ര വരയാകാം? ഏറ്റവും കൂടുതൽ പരപ്പളവുള്ള സാമാന്തരികത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?



മറ്റൊരു കണക്ക്. ഈ സാമാന്തരികം നോക്കൂ:



ഇതിന്റെ ഇടതും വലതും വശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അകലം എന്താണ്?

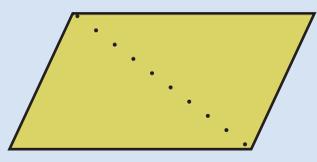
താഴത്തെ വശം 6 സെന്റിമീറ്ററും, മുകളിലെ വശത്തേക്കുള്ള അകലം 3.5 സെന്റിമീറ്ററും ആയതിനാൽ, സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് $6 \times 3.5 = 21$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

ഇടതു വശം 4 സെന്റിമീറ്റർ ആയതിനാൽ, വലതുവശത്തേക്കുള്ള അകലത്തിനെ 4 കൊണ്ട് ഗുണിച്ചാലും പരപ്പളവായ 21 ചതുരശ്രമീറ്റർ കിട്ടണം. അപ്പോൾ, വലതുവശത്തേക്കുള്ള അകലം $21 \div 4 = 5.25$ സെന്റിമീറ്റർ.

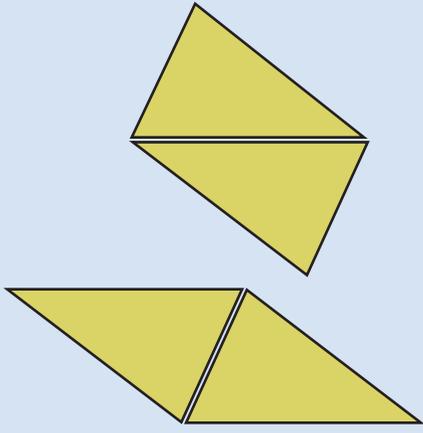
- 1) വശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്ററും, 6 സെന്റിമീറ്ററും, പരപ്പളവ് 25 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററുമായ സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.
- 2) പരപ്പളവ് 25 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററും, ചുറ്റളവ് 24 സെന്റിമീറ്ററുമായ ഒരു സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.



പരപ്പളവ് മാറാതെ
 ചുവടെ കൊടുത്ത സാമാന്തരികം നോക്കൂ.

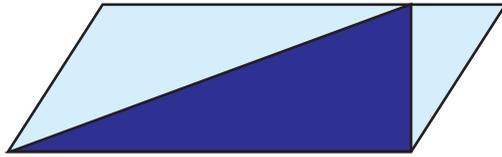


വികർണത്തിലൂടെ മുറിച്ചു മാറ്റി സമാന്തര വശങ്ങൾ ചേർത്ത് വെച്ച് ഉണ്ടാക്കിയ പുതിയ സാമാന്തരികങ്ങൾ നോക്കൂ:



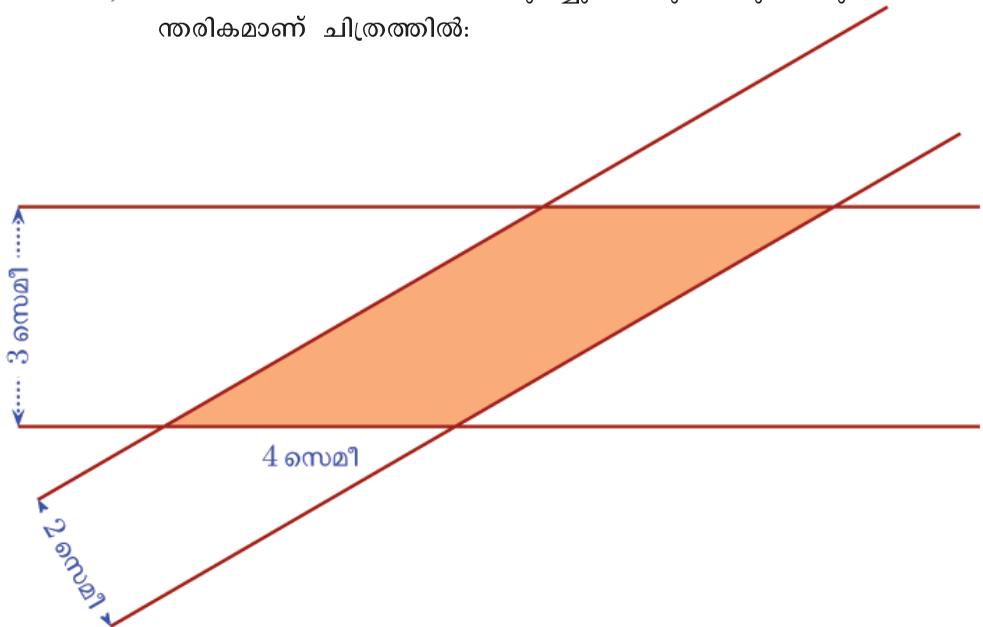
ഈ സാമാന്തരികങ്ങളുടെ വശങ്ങളും വികർണവും ആദ്യത്തെതിന്റെ ഒരു വികർണവും വശങ്ങളുമായി എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു? മറ്റേ വികർണത്തിലൂടെ മുറിച്ചു മാറ്റിവെച്ചാലോ?

3) ചിത്രത്തിൽ ഒരു സാമാന്തരികത്തിന്റെ താഴത്തെ രണ്ട് മൂലകൾ, മുകൾവശത്തിലെ ഒരു ബിന്ദുവുമായി യോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.



ചിത്രത്തിലെ നീല നിറമുള്ള ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവിന്റെ എത്ര ഭാഗമാണ്?

4) രണ്ട് ജോടി സമാന്തരവരകൾ മുറിച്ചു കടക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന സാമാന്തരികമാണ് ചിത്രത്തിൽ:



സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്? ചുറ്റളവോ?

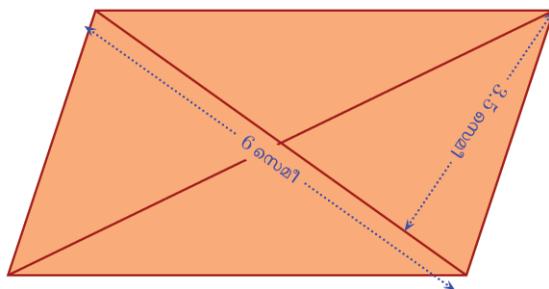
മാറാത്ത പരപ്പളവ്

വരകളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്ററും, 6 സെന്റിമീറ്ററുമായ ഒരു സാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.



താഴെയും മുകളിലുമുള്ള വശങ്ങളുടെ നീളവും പരപ്പളവും മാറാതെ, ഇടതും വലതുമുള്ള വശങ്ങൾ 10 സെന്റിമീറ്ററായി മറ്റൊരു സാമാന്തരികം വരയ്ക്കണം. എങ്ങനെ വരയ്ക്കും?

5) ചുവടെ വരച്ചിരിക്കുന്ന സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.



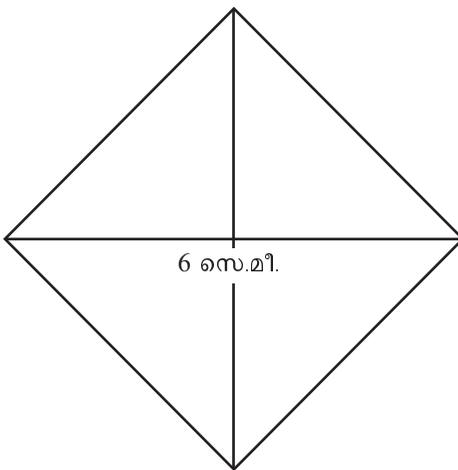
വികർണങ്ങളുടെ നീളം 6 സെന്റിമീറ്ററും, 4 സെന്റിമീറ്ററും ആയ സാമാന്തരികങ്ങളുടെ പരപ്പളവ് എത്ര വരയാകാം? ഏറ്റവും കൂടുതൽ പരപ്പളവുള്ള സാമാന്തരികത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?



സമഭുജസാമാന്തരികം

വശങ്ങളുടെ നീളം പറഞ്ഞാൽ സമചതുരം വരയ്ക്കാം; വികർണങ്ങളുടെ നീളം പറഞ്ഞാലും സമചതുരം വരയ്ക്കാം.

വികർണങ്ങൾ 6 സെന്റിമീറ്ററായ സമചതുരം വരയ്ക്കുക.



രണ്ടു ജോടി സമാന്തരവശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അകലവും ഒന്നുതന്നെയായ സാമാന്തരികത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?

ഇതിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

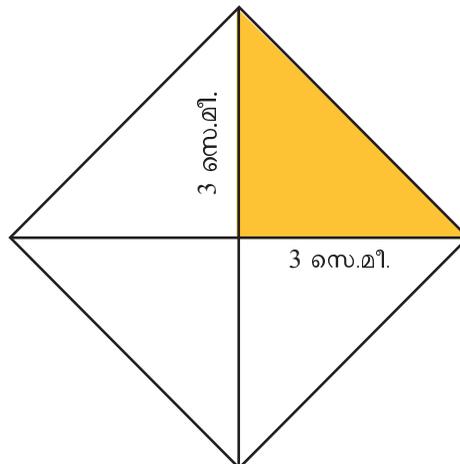
സമചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, വശത്തിന്റെ വർഗമാണെന്നറിയാം; പക്ഷേ, ഈ സമചതുരത്തിന്റെ വശത്തിന്റെ നീളം കണ്ടുപിടിക്കുക എളുപ്പമല്ല. പകരം ഇങ്ങനെ ആലോചിക്കാം.

തുല്യമായ നാല് സമപാർശ്വമട്ടുത്രികോണങ്ങൾ ചേർന്നതാണ് ഈ സമചതുരം.

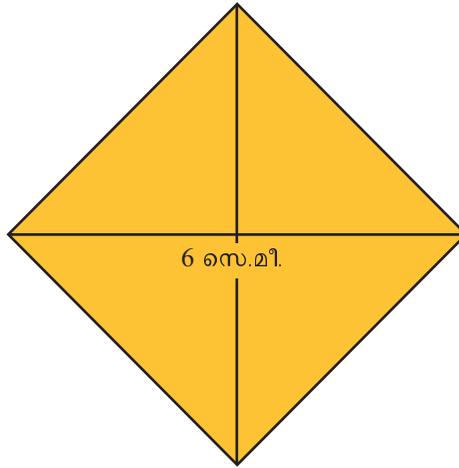
ത്രികോണങ്ങളുടെയെല്ലാം ലംബവശങ്ങളുടെ നീളം 3 സെന്റിമീറ്റർ.

അപ്പോൾ ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്

$$\frac{1}{2} \times 3 \times 3 = 4 \frac{1}{2} \text{ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.}$$



മൊത്തം സമചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, $4 \times 4 \frac{1}{2} = 18$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.



ഇതുപോലെ, വികർണങ്ങൾ 5 സെന്റിമീറ്ററായ സമചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

ലംബവശങ്ങൾ $2 \frac{1}{2}$ സെന്റിമീറ്ററായ നാലു സമപാർശ്വമട്ടത്രികോണങ്ങളുടെ പരപ്പളവുകളുടെ തുക; അതായത്,

$$4 \times \frac{1}{2} \times 2 \frac{1}{2} \times 2 \frac{1}{2} = \frac{25}{2} = 12 \frac{1}{2} \text{ ച.സെ.മീ.}$$

ഇതിന്റെ പൊതുവായ തത്വം അറിയാൻ, അൽപം ബീജഗണിതം ഉപയോഗിക്കാം. വികർണങ്ങളുടെ നീളം d എന്നെടുത്താൽ, നാലു സമപാർശ്വമട്ടത്രികോണങ്ങളുടെയും ലംബവശങ്ങളുടെ നീളം, $\frac{1}{2}d$.

ഒരു സമപാർശ്വമട്ടത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}d \times \frac{1}{2}d = \frac{1}{8}d^2$$

സമചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

$$4 \times \frac{1}{8}d^2 = \frac{1}{2}d^2$$

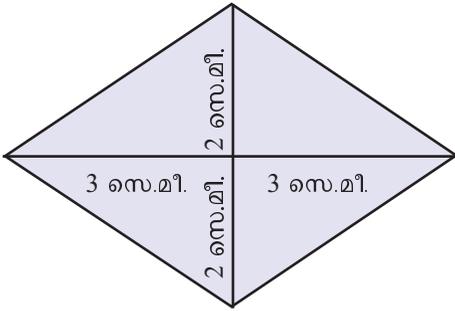
സാധാരണഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ,

സമചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ് വികർണത്തിന്റെ വർഗത്തിന്റെ പകുതിയാണ്.

ഇതനുസരിച്ച് 8 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ പരപ്പളവുള്ള സമചതുരം വരയ്ക്കാൻ, വികർണം എത്രയെടുക്കണം? വരച്ചു നോക്കൂ.

സമചതുരമല്ലാത്ത, സമഭുജസാമാന്തരികത്തിനെയും വികർണങ്ങൾ നാല് മട്ടുകോണങ്ങളാക്കുന്നുണ്ട് (സമപാർശ്വമല്ലെന്ന് മാത്രം). അപ്പോൾ ഏതു സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെയും പരപ്പളവ് ഇങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കാം.

ഉദാഹരണമായി, വികർണങ്ങൾ 6 സെന്റിമീറ്ററും 4 സെന്റിമീറ്ററും ആയ സമഭുജസാമാന്തരികം നോക്കാം:



സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

$$4 \times \frac{1}{2} \times 3 \times 2 = 12 \text{ ച.സെ.മീ.}$$

പൊതുവെ പറഞ്ഞാൽ, വികർണങ്ങളുടെ നീളം d_1 , d_2 ആയ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

$$4 \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} d_1 \times \frac{1}{2} d_2 = \frac{1}{2} d_1 d_2$$

അതായത്,

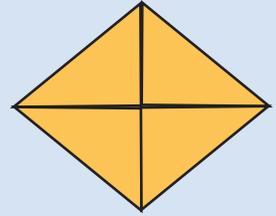
സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, വികർണങ്ങളുടെ ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയാണ്.

ഉദാഹരണമായി, വികർണങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്ററും, 4 സെന്റിമീറ്ററുമായ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, 10 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

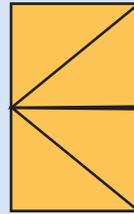
- 1) $4 \frac{1}{2}$ ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ പരപ്പളവുള്ള സമചതുരം വരയ്ക്കുക.
- 2) 9 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ പരപ്പളവുള്ള സമചതുരമല്ലാത്ത സമഭുജസാമാന്തരികം വരയ്ക്കുക.
- 3) ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, 216 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററും, ഒരു വികർണം 24 സെന്റിമീറ്ററുമാണ്. അതിന്റെ ചുവടെപ്പറയുന്ന അളവുകൾ കണക്കാക്കുക.
 - i) രണ്ടാമത്തെ വികർണത്തിന്റെ നീളം
 - ii) വശത്തിന്റെ നീളം
 - iii) ചുറ്റളവ്
 - iv) സമാന്തരവശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അകലം

സമഭുജസാമാന്തരികവും ചതുരവും

ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികം വരച്ച് അതിന്റെ രണ്ട് വികർണങ്ങളും വരയ്ക്കുക.



ഇനി വികർണങ്ങളിലൂടെ മുറിച്ച് നാലു ത്രികോണങ്ങളാക്കുക. ഇവയെ ഒരു ചതുരമായി മാറ്റിയടക്കാം.



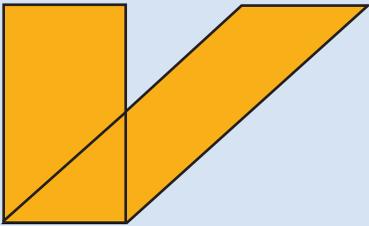
ഈ ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് തന്നെയാണല്ലോ. ചതുരത്തിന്റെ വശങ്ങളും, സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ വികർണങ്ങളും തമ്മിലെന്താണ് ബന്ധം?

അപ്പോൾ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവും വികർണങ്ങളുടെ നീളവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്?



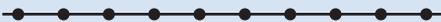
ചതുരം ചരിഞ്ഞാലും

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ:



ഇതിലെ ചതുരത്തിനും സാമാന്തരികത്തിനും ഒരേ പരപ്പളവുവെന്നത് തെളിയിക്കുമോ?

സമാന്തരമായ രണ്ടു വര വരച്ച്, രണ്ടിലും ഒരേ ഇട വിട്ട് കുത്തുകളിടുക:



താഴത്തെ വരയിലെ അടുത്തടുത്തുള്ള ഏതെങ്കിലും രണ്ടു കുത്തുകളും, മുകളിലത്തെ വരയിലെ അടുത്തടുത്തുള്ള ഏതെങ്കിലും രണ്ടു കുത്തുകളും യോജിപ്പിച്ച് പല ചതുർഭുജങ്ങളുണ്ടാക്കാമല്ലോ.

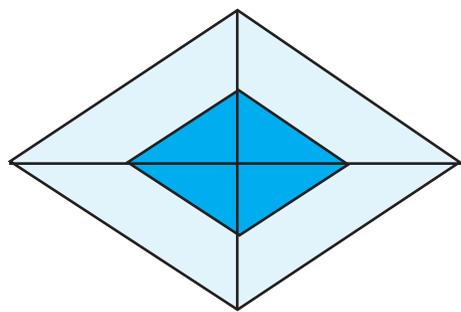


ഇവയെല്ലാം സാമാന്തരികങ്ങളാണോ? ഇവയുടെയെല്ലാം പരപ്പളവിനെക്കുറിച്ച് എന്തു പറയാം?

4) 68 മീറ്റർ നീളമുള്ള ഒരു കയറുകൊണ്ട് നിലത്തൊരു സമഭുജസാമാന്തരികമുണ്ടാക്കി. ഇതിന്റെ രണ്ട് എതിർമൂലകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം 16 മീറ്ററാണ്.

- i) മറ്റ് രണ്ട് എതിർമൂലകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം എത്ര മീറ്ററാണ്?
- ii) കയർ വളച്ചെടുത്ത സ്ഥലത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എത്ര ചതുരശ്രമീറ്ററാണ്?

5) ചിത്രത്തിൽ, ഒരു സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ വികർണങ്ങളുടെ മധ്യബിന്ദുക്കൾ യോജിപ്പിച്ച്, ചെറിയൊരു ചതുർഭുജം വരച്ചിരിക്കുന്നു.

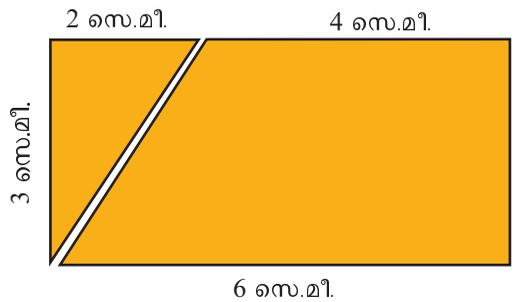


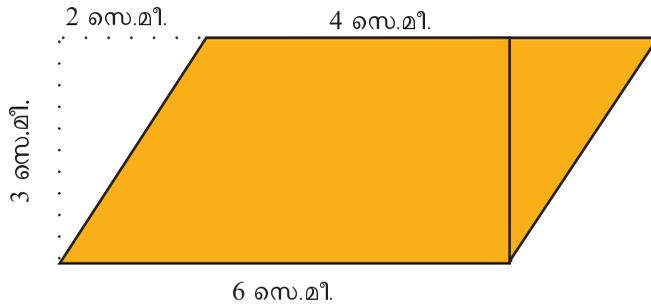
- i) ഈ ചതുർഭുജം സമഭുജസാമാന്തരികമാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.
- ii) ചെറിയ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, 3 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്ററാണ്. വലിയ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

6) വശങ്ങൾ 6 സെന്റിമീറ്ററും 4 സെന്റിമീറ്ററുമായ ഒരു ചതുരത്തിനുള്ളിൽ നിർമ്മിക്കാവുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എത്രയാണ്?

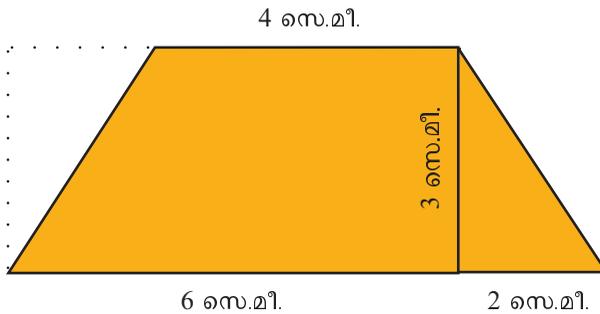
സമപാർശ്വലംബകം

ചതുരത്തിന്റെ ഒരു വശത്തുനിന്ന് ത്രികോണം വെട്ടിമാറ്റി മറുവശത്തുവച്ച് സാമാന്തരികം ഉണ്ടാക്കിയല്ലോ.





ത്രികോണം വലതുവശത്ത് മറിച്ചുവെച്ചാൽ എന്താണ് കിട്ടുന്നത്?



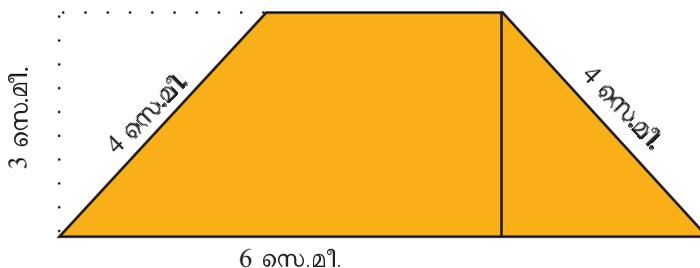
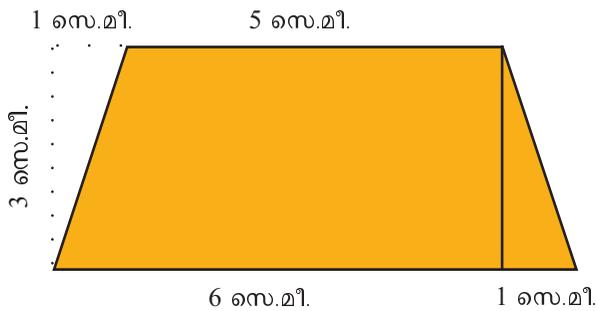
ഈ സമപാർശ്വലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, ചതുരത്തിന്റെ പരപ്പളവ് തന്നെയാണ്, അതായത്, 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ.

ഇതിന്റെ മറ്റ് ഏതൊക്കെ അളവുകളറിയാം?

സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം എന്തൊക്കെയാണ്?

അവ തമ്മിലുള്ള അകലമോ?

സാമാന്തരികത്തിൽ ചെയ്തതുപോലെ, പല ത്രികോണങ്ങൾ മുറിച്ചു നോക്കാം:



ഈ സമപാർശ്വലംബകങ്ങളുടെയെല്ലാം പരപ്പളവ് 18 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ തന്നെയാണ്.

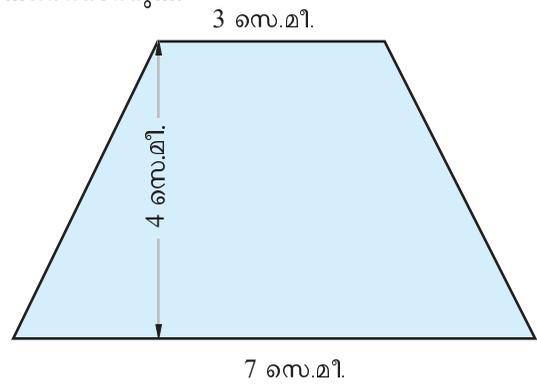
ഓരോന്നിലും, ചതുരത്തിന്റെ മുകളറ്റം അൽപം കുറച്ചു; താഴത്തെ വശം അത്രതന്നെ കൂട്ടി. മറ്റൊരു തരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ, എല്ലാറ്റിലും സമാന്തരവശങ്ങളുടെ തുക, ചതുരത്തിന്റേതുതന്നെയാണ്, അതായത്, 12 സെന്റിമീറ്റർ.



- 1) 7 സെന്റിമീറ്റർ നീളവും, 4 സെന്റിമീറ്റർ വീതിയുമുള്ള ചതുരം വരയ്ക്കുക. ഇതേ പരപ്പളവുള്ള സമപാർശ്വലംബകങ്ങൾ ചുവടെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അളവുകളിൽ വരയ്ക്കുക.
 - i) സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം 9 സെന്റിമീറ്റർ, 5 സെന്റിമീറ്റർ
 - ii) സമാന്തരമല്ലാത്ത വശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്റർ
- 2) ചുവടെ വരച്ചിരിക്കുന്ന സമപാർശ്വലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.

എങ്ങനെ വരയ്ക്കും?
 ഈ ലംബകം നോക്കൂ:

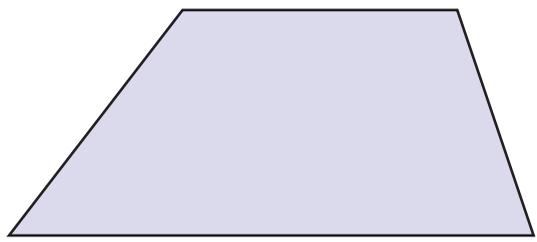
ഇതിന്റെ താഴത്തെ വശത്തിന്റെ നീളം 1 സെന്റിമീറ്റർ കുറച്ച് മറ്റൊരു ലംബകം വരയ്ക്കണം. പരപ്പളവ് മാറരുത്. വരയ്ക്കാമോ?



- 3) ഒരു സമപാർശ്വലംബകത്തിന്റെ സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം 8 സെന്റിമീറ്റർ, 14 സെന്റിമീറ്റർ, തുല്യവശങ്ങളുടെ നീളം 5 സെന്റിമീറ്റർ. അതിന്റെ പരപ്പളവ് എത്രയാണ്?

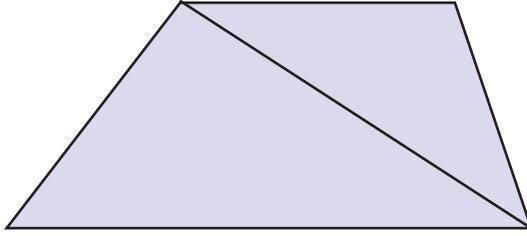
ലംബകം

സമപാർശ്വമല്ലാത്ത ഒരു ലംബകം നോക്കൂ.

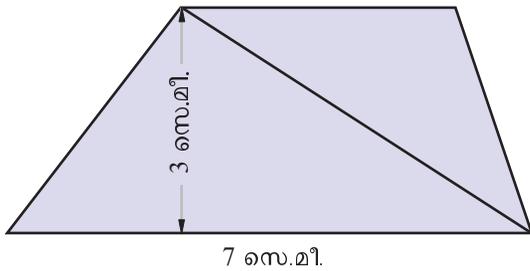


ഇതിന്റെ പരപ്പളവ് എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കും?

സാമാന്തരികത്തിൽ ചെയ്തതുപോലെ, ഒരു വികർണം വരച്ച്, രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളാക്കി ഭാഗിക്കാം:



താഴത്തെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കാൻ, താഴത്തെ വശത്തിന്റെ നീളവും, എതിർമൂലയിലേക്കുള്ള അകലവും വേണം:

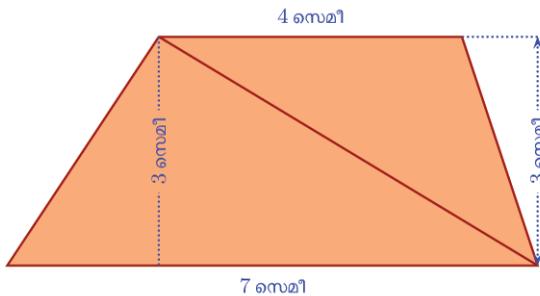


അപ്പോൾ ഈ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

$$\frac{1}{2} \times 7 \times 3 = 10 \frac{1}{2} \text{ ച.സെ.മീ.}$$

ഇനി മുകളിലത്തെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവോ?

അതിന് മുകളിലത്തെ വശത്തിന്റെ നീളവും, എതിർമൂലയിൽനിന്നുള്ള അകലവും അളക്കണം. താഴത്തെയും മുകളിലെയും വശങ്ങൾ സമാന്തരമായതിനാൽ, ഈ അകലം 3 സെന്റിമീറ്റർ തന്നെയാണ്.

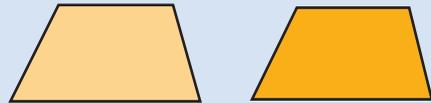


മുകളിലെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

$$\frac{1}{2} \times 4 \times 3 = 6 \text{ ച.സെ.മീ.}$$

മറ്റൊരു രീതി

തുല്യമായ രണ്ടു ലംബകങ്ങൾ വെട്ടിയെടുക്കുക.



ഒരു ലംബകം തലതിരിച്ച്, മറ്റേ ലംബകവുമായി ഇങ്ങനെ ചേർത്തുവയ്ക്കുക:

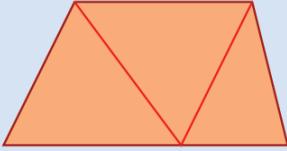


ഇപ്പോൾ ഒരു സാമാന്തരികമായി (എന്തുകൊണ്ട്?). ഇതിന്റെ മുകളിലെയും താഴെയുമുള്ള വശങ്ങൾ, ലംബകത്തിന്റെ സമാന്തരവശങ്ങൾ ചേർത്തുവച്ചതാണ് ഉയരം, ലംബകത്തിന്റെ ഉയരംതന്നെ.

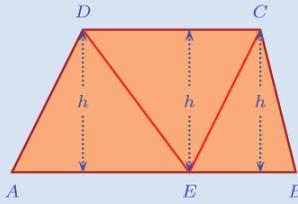
അപ്പോൾ, സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, ലംബകത്തിന്റെ സമാന്തരവശങ്ങളുടെ തുകയുടെയും, ഉയരത്തിന്റെയും ഗുണനഫലമാണ്. ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, ഈ ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയും.

ലംബകവും ത്രികോണങ്ങളും

ഈ ചിത്രം നോക്കൂ.



ഒരു ലംബകത്തെ മൂന്ന് ത്രികോണങ്ങളായി ഭാഗിച്ചിരിക്കുന്നു. ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ് ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ പരപ്പളവിന്റെ തുകയാണല്ലോ.



ഈ ത്രികോണങ്ങൾക്കെല്ലാം ഒരേ ഉയരമാണ്.

അപ്പോൾ ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ്

$$\left(\frac{1}{2} \times h \times AE\right) + \left(\frac{1}{2} \times h \times EB\right) + \left(\frac{1}{2} \times h \times CD\right)$$

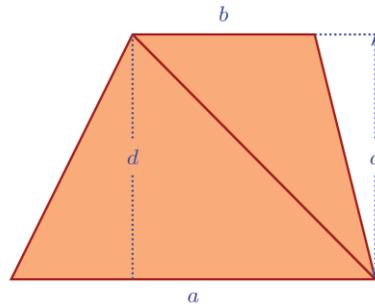
$$= \frac{1}{2} \times h (AE + EB + CD)$$

$$= \frac{1}{2} \times h (AB + CD)$$

ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ് ഈ രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളുടെയും പരപ്പളവുകളുടെ തുകയാണ്. അതായത്, $16 \frac{1}{2}$ ചതുരശ്ര സെന്റിമീറ്റർ.

ഇതു കണക്കാക്കാൻ ലംബകത്തിന്റെ ഏതൊക്കെ അളവുകളാണ് ഉപയോഗിച്ചത്?

ഈ കണക്കിന്റെ പൊതുവായ രീതി മനസ്സിലാക്കാൻ, ഒരു ലംബകത്തിന്റെ സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം a, b എന്നും, അവ തമ്മിലുള്ള അകലം d എന്നും എടുത്തുനോക്കാം.



ചിത്രത്തിൽ താഴെത്തെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ് $\frac{1}{2} ad$ യും, മുകളിലെ ത്രികോണത്തിന്റെ പരപ്പളവ് $\frac{1}{2} bd$ യും ആണല്ലോ. അപ്പോൾ ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ്,

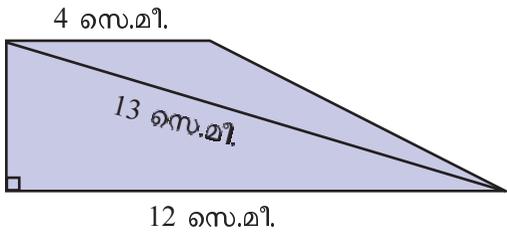
$$\frac{1}{2} ad + \frac{1}{2} bd = \frac{1}{2} (a + b)d$$

ബീജഗണിതം ഒഴിവാക്കി സാധാരണഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാലോ?

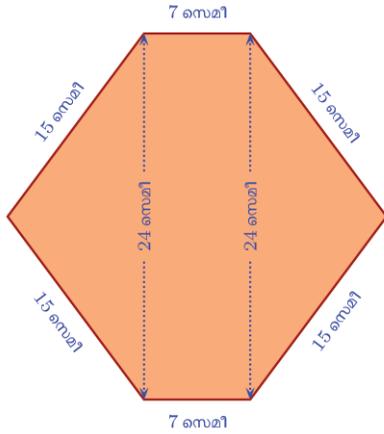
ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, സമാന്തരവശങ്ങളുടെ തുകയുടെയും അവ തമ്മിലുള്ള അകലത്തിന്റെയും ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയാണ്.



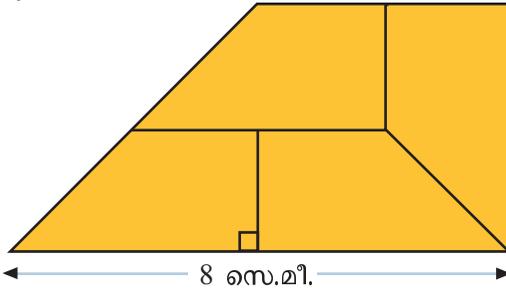
- 1) ഒരു ലംബകത്തിന്റെ സമാന്തരവശങ്ങളുടെ നീളം 30 സെന്റിമീറ്ററും, 10 സെന്റിമീറ്ററും. അവ തമ്മിലുള്ള അകലം 20 സെന്റിമീറ്ററുമാണ്. അതിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?
- 2) ചിത്രത്തിലെ ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.



3) ചിത്രത്തിലെ ഷഡ്ഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.



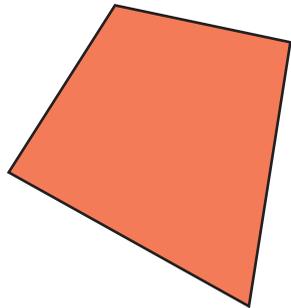
4) ചതുർഭുജങ്ങളുടെ നിർമ്മിതി എന്ന പാഠത്തിൽ വരച്ച ഒരു ചിത്രമാണിത്.



നാലു ലംബകങ്ങളും ചേർന്ന വലിയ ലംബകത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എന്താണ്?

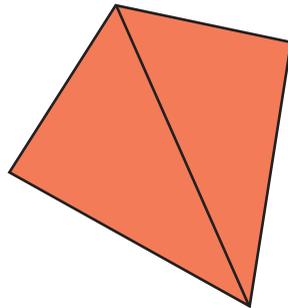
ചതുർഭുജം

ചിത്രത്തിലെ ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എങ്ങനെ കണ്ടു പിടിക്കും?

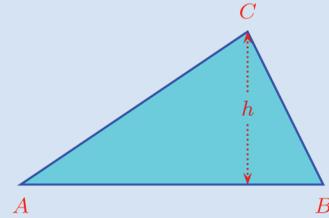


ഒരു വികർണം വരച്ച് രണ്ട് ത്രികോണങ്ങളാക്കി യാലോ?

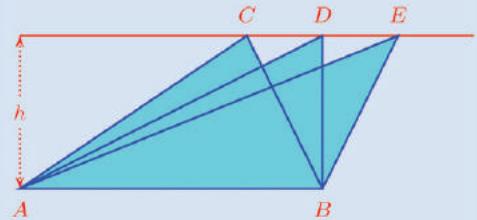
വികർണത്തിന്റെ നീളം അറിയാമെങ്കിൽ ഈ ത്രികോണങ്ങളുടെ പരപ്പളവ് കാണാൻ ഏത് അളവുകൾകൂടി വേണം?



മാതൃത പരപ്പും മാതൃത ചുറ്റളവും

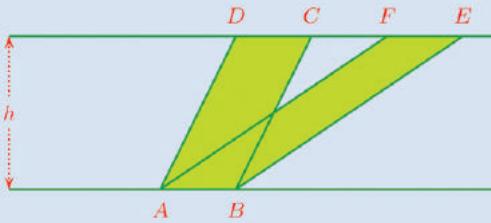


ചിത്രത്തിൽ ΔABC യുടെ പരപ്പളവ് $\frac{1}{2} \times AB \times h$ ആണല്ലോ. AB യ്ക്ക് സമാന്തരമായ ഒരു വരയിലൂടെ C യെ ചലിപ്പിച്ചാൽ ത്രികോണം മാറും.



ΔABC , ΔABD , ΔABE എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം മൂന്നാം മൂലയിൽ നിന്നും AB യിലേക്കുള്ള ഉയരം h ആയതിനാൽ പരപ്പളവ് ഒന്നുതന്നെയാണ്. പക്ഷേ ഇവയുടെ ചുറ്റളവുകൾ വ്യത്യസ്തമാണെന്ന് കാണുമ്പോൾ തന്നെ അറിയാം. ചുറ്റളവ് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ ത്രികോണത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?

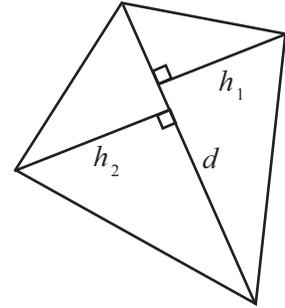
കുറഞ്ഞ ചുറ്റളവ്



ചിത്രത്തിൽ ABCD എന്ന സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് $AB \times h$ ആണല്ലോ. CD എന്ന വശത്തെ AB ക്ക് സമാന്തരമായ EF എന്ന സ്ഥാനത്തേക്ക് മാറ്റിയാലും പരപ്പളവ് $AB \times h$ തന്നെ. CD യുടെ സ്ഥാനം മുകളിലെ വരയിൽ എവിടെയായാലും പരപ്പളവ് മാറുന്നില്ല. എന്നാൽ ചുറ്റളവ് മാറുന്നു. ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ ചുറ്റളവുള്ള സാമാന്തരികത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്താണ്?

ഇതുപോലെ പരപ്പളവ് മാറാതെ ലംബകത്തിന്റെ ചുറ്റളവ് മാറ്റാമോ? ഇവയിൽ ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ ചുറ്റളവുള്ള ലംബകത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?

എതിർമൂലകളിൽനിന്നും ഈ വികർണത്തിലേക്കുള്ള അകലങ്ങൾ കൂടി അറിഞ്ഞാൽ മതി. വികർണങ്ങളുടെ നീളം d എന്നും ഈ അകലങ്ങൾ h_1, h_2 എന്നെടുത്താൽ ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ്



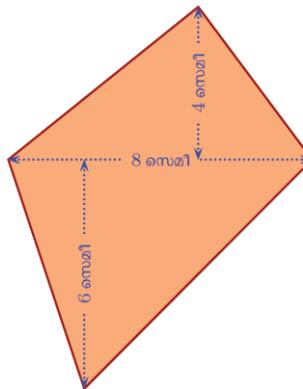
$$\frac{1}{2} dh_1 + \frac{1}{2} dh_2 = \frac{1}{2} d (h_1 + h_2)$$

ഇത് സാധാരണഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാലോ?

ഒരു ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ് ഒരു വികർണത്തിന്റെയും എതിർമൂലകളിൽനിന്ന് ആ വികർണത്തിലേക്കുള്ള അകലങ്ങളുടെ തുകയുടെയും ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയാണ്.

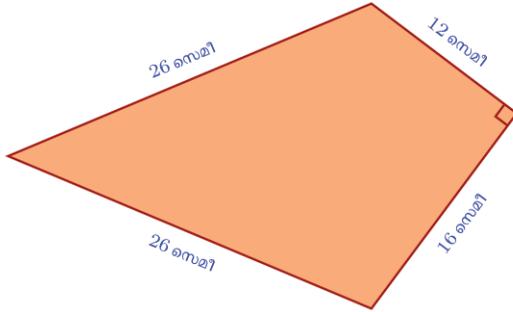


1) ചിത്രത്തിലെ ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ് എത്രയാണ്?

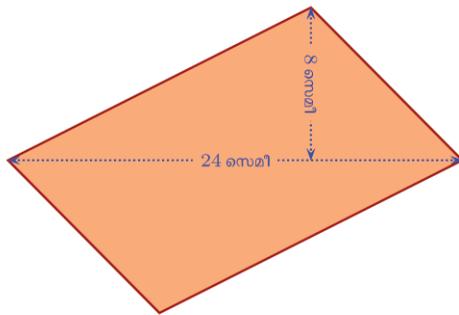


2) വികർണങ്ങൾ പരസ്പരം ലംബമായ ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, വികർണങ്ങളുടെ ഗുണനഫലത്തിന്റെ പകുതിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുക.

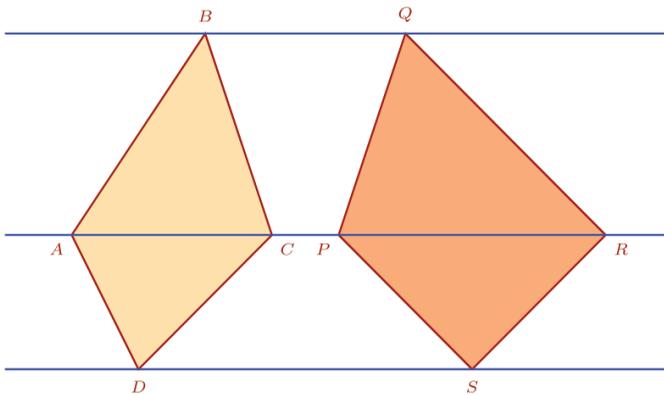
3) ചിത്രത്തിലെ ചതുർഭുജത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.



4) ചിത്രത്തിലെ സമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണക്കാക്കുക.



5) ചിത്രത്തിലെ നീലവരകൾ മൂന്നും സമാന്തരമാണ്:



$ABCD, PQRS$ എന്നീ ചതുർഭുജങ്ങളുടെ പരപ്പളവുകൾ തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം AC, PR എന്നീ വികർണങ്ങളുടെ നീളം തമ്മിലുള്ള അംശബന്ധം ആണെന്ന് തെളിയിക്കുക.

- i) പരപ്പളവുകൾ തുല്യമാകണമെങ്കിൽ, വികർണങ്ങളുടെ നീളം എങ്ങനെയായിരിക്കണം?
- ii) 15 ചതുരശ്രസെന്റിമീറ്റർ പരപ്പളവുള്ള, സമാന്തരികമോ ലംബകമോ അല്ലാത്ത, രണ്ടു ചതുർഭുജങ്ങൾ വരയ്ക്കുക.

തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടകൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> ഒരു ചതുരത്തിൽനിന്ന്, അതേ പരപ്പളവുള്ള പല സാമാന്തരികങ്ങൾ വരയ്ക്കാനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> സാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ് കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ മനസിലാക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> സമഭുജസാമാന്തരികത്തിന്റെ പരപ്പളവ്, വികർണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള മാർഗം മനസിലാക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> നിശ്ചിത പരപ്പളവുള്ള സമഭുജസാമാന്തരികങ്ങൾ വരയ്ക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ചതുരത്തിൽനിന്ന്, അതേ പരപ്പളവുള്ള സമപാർശ്വലംബകം വരയ്ക്കാനുള്ള മാർഗം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ഏതു ചതുർഭുജത്തിന്റെയും പരപ്പളവ് കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള പൊതുവായ മാർഗം മനസിലാക്കുന്നു. 			



നൂതസംഖ്യകൾ

+	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
5	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	-1	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	6	7	8
2	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	6	7
1	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	6
0	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
-1	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4
-2	-7	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3
-3	-8	-7	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2
-4	-9	-8	-7	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0	1
-5	-10	-9	-8	-7	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0

×	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
5	-25	-20	-15	-10	-5	0	5	10	15	20	25
4	-20	-16	-12	-8	-4	0	4	8	12	16	20
3	-15	-12	-9	-6	-3	0	3	6	9	12	15
2	-10	-8	-6	-4	-2	0	2	4	6	8	10
1	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-1	5	4	3	2	1	0	-1	-2	-3	-4	-5
-2	10	8	6	4	2	0	-2	-4	-6	-8	-10
-3	15	12	9	6	3	0	-3	-6	-9	-12	-15
-4	20	16	12	8	4	0	-4	-8	-12	-16	-20
-5	25	20	15	10	5	0	-5	-10	-15	-20	-25

പഴയ കണക്കുകൾ

പുഷ്യത്തിനേക്കാൾ താഴെയുള്ള താപനിലകളെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ന്യൂന സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന രീതി ഏഴാംക്ലാസിൽ കണ്ടില്ലേ? വെള്ളമുറഞ്ഞ് മഞ്ഞായി കട്ടപിടിക്കുന്ന താപനിലയെ ആണ് 0°C , അഥവാ പുഷ്യം ഡിഗ്രി സെൽഷ്യസ്, എന്നെടുത്തിരിക്കുന്നത്. അതിലും തണുപ്പേറിയ അവസ്ഥയെ കുറിക്കാൻ -1°C , -20.5°C എന്നെല്ലാം ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുന്നു.

അളവുകളും സംഖ്യകളും

പലതരം അളവുകളെ സൂചിപ്പിക്കാനാണ് മനുഷ്യർ സംഖ്യകൾ ഉണ്ടാക്കിയത്. ആടുമാടുകളെ മേച്ചു നടന്നിരുന്ന പുരാതനകാലത്ത്, കുട്ടുകാരുടെയും, കാലിക്കുട്ടങ്ങളുടെയും മൊക്കെ എണ്ണമറിയാൻ, മനുഷ്യർക്ക് എണ്ണൽസംഖ്യകൾ മാത്രം മതിയായിരുന്നു. കൃഷി തുടങ്ങുന്നതോടെയാണ് നീളം, ഭാരം, സമയം മുതലായവ അളക്കേണ്ട ആവശ്യമുണ്ടായത്. ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ അളക്കാൻ ഒരു ഏകകം വേണം. ഉദാഹരണമായി, ഇന്നത്തെ കാലത്ത് നീളമളക്കാൻ മീറ്റർ, ഭാരമളക്കാൻ കിലോഗ്രാം, സമയമളക്കാൻ സെക്കന്റ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഏകകങ്ങളാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഏകകത്തെക്കാൾ ചെറിയ അളവുകൾ സൂചിപ്പിക്കാനാണ് ഭിന്നസംഖ്യകൾ ഉണ്ടാക്കിയത്.

ചില കളികളിൽ പോയിന്റ് സൂചിപ്പിക്കാനും, ചില പരീക്ഷകളിൽ മാർക്കിടാനുമെല്ലാം ന്യൂനസംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതും കണ്ടു. ഇവയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, ചില കണക്കുകൂട്ടലുകളും കണ്ടു.

ഉദാഹരണമായി

$$3 - 7 = -(7 - 3) = -4$$

$$2 - 5\frac{1}{2} = -\left(5\frac{1}{2} - 2\right) = -3\frac{1}{2}$$

എന്നെല്ലാം കണക്കാക്കാം. ഈ ക്രിയകളുടെ പൊതുതത്വം ഏഴാം ക്ലാസിൽ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്:

ഏതു രണ്ടു അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും, ചെറുതിൽനിന്നു വലുതു കുറയ്ക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, വലുതിൽനിന്ന് ചെറുത് കുറച്ചു കിട്ടുന്നതിന്റെ ന്യൂനമെടുക്കുക എന്നാണ്. ഇത് ബീജഗണിതത്തിൽ എഴുതിയാൽ

x, y എന്ന ഏതു രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$x < y \text{ ആണെങ്കിൽ } x - y = -(y - x)$$

ഇതുപോലെ,

$$-3 + 7 = 7 - 3 = 4$$

$$-2 + 5\frac{1}{2} = 5\frac{1}{2} - 2 = 3\frac{1}{2}$$

എന്നിങ്ങനെയുള്ള കണക്കുകളും കണ്ടു.

ഈ ക്രിയകളുടെ പൊതുതത്വം ഇങ്ങനെയാണ്:

ഏതു രണ്ടു അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും ഒന്നിന്റെ ന്യൂനത്തിനോട് രണ്ടാമത്തേത് കൂട്ടുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, രണ്ടാമത്തേതിൽനിന്ന് ആദ്യത്തേത് കുറയ്ക്കുക എന്നാണ്.

അതായത്,

x, y എന്ന ഏതു രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$-x + y = y - x$$

ഇവ രണ്ടുംകൂടി ഉപയോഗിച്ച്

$$-7 + 3 = 3 - 7 = -4$$

$$-5\frac{1}{2} + 2 = 2 - 5\frac{1}{2} = -3\frac{1}{2}$$

എന്നെല്ലാം കണക്കാക്കാം.

കൂടാതെ,

$$-3 - 7 = -(3 + 7) = -10$$

$$-2 - 5\frac{1}{2} = -(2 + 5\frac{1}{2}) = -7\frac{1}{2}$$

എന്നും നാം കണ്ടിട്ടുണ്ട്.

ഈ ക്രിയകളുടെ പൊതുതത്വം കണ്ടുകഴിഞ്ഞു:

ഏതു രണ്ടു അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും ഒന്നിന്റെ ന്യൂനത്തിൽനിന്ന് രണ്ടാമത്തേത് കുറയ്ക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ഈ അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയുടെ ന്യൂനമെടുക്കുക എന്നാണ്.

ബീജഗണിതത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ,

x, y എന്ന ഏതു രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$-x - y = -(x + y).$$

മുകളിൽപ്പറഞ്ഞ തത്വങ്ങളുപയോഗിച്ച് ഇവ കണക്കാക്കുക:

i) $5 - 10$

ii) $-10 + 5$

iii) $-5 - 10$

iv) $-5 - 5$

v) $-5 + 5$

vi) $-\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$

vii) $-\frac{1}{2} - 1\frac{1}{2}$

viii) $-\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$

എണ്ണൽ സംഖ്യകളുടെ ക്രിയകൾ

രണ്ടു കൂട്ടങ്ങൾ ഒന്നിച്ചെടുത്താൽ ആകെ എത്രയെണ്ണമുണ്ടാകും എന്ന കണക്കുകൂട്ടലിൽനിന്നാണ് എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ സങ്കലനം എന്ന ക്രിയ ഉണ്ടാകുന്നത്. ഒരേപോലെയുള്ള കുറേ വസ്തുക്കൾ എണ്ണിയെടുക്കാൻ, അവയെ ഒരേയെണ്ണമുള്ള കൂട്ടങ്ങളാക്കുന്നതിന്റെ സൗകര്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞപ്പോഴാണ്, ആവർത്തനസങ്കലനം എന്ന ആശയം ഉണ്ടായതും, അതിനെ ഗുണനമെന്നു പേരിട്ടു വിളിച്ചതും. ഉദാഹരണമായി, തേങ്ങയും മറ്റും എണ്ണിയെടുക്കുമ്പോൾ, ഈരണ്ടായോ മൂമ്മൂന്നായോ എണ്ണിയതിനു ശേഷം, രണ്ടുകൊണ്ടോ മൂന്നുകൊണ്ടോ ഗുണിച്ചെടുക്കുന്ന പതിവുണ്ട്.



ന്യൂനവേഗം

ന്യൂനസംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിലും ചില സൗകര്യങ്ങളുണ്ട്. ഏഴാം ക്ലാസിൽ കണ്ട ഇത്തരമൊരു ഉദാഹരണം വീണ്ടും നോക്കാം. (ന്യൂനസംഖ്യകൾ എന്ന പാഠത്തിലെ വേഗക്കണക്ക്, ന്യൂനവേഗങ്ങൾ എന്നീ ഭാഗങ്ങൾ)

ഭിന്നസംഖ്യകളുടെ ക്രിയകൾ

ഏകകത്തേക്കാൾ ചെറിയ രണ്ടു നീളമോ ഭാരമോ ചേർത്തുവെച്ചതിന്റെ അളവ് കണ്ടു പിടിക്കുക എന്ന ആവശ്യമാണ്, ഭിന്നസംഖ്യകളുടെ സങ്കലനം എന്ന ഗണിത ക്രിയയിലേക്ക് നയിച്ചത്. ഏകകത്തിന്റെ ചെറിയൊരു ഭാഗമെടുത്ത്, അതിന്റെയും ഒരു ഭാഗം കണക്കാക്കുന്നതാണ്, ഭിന്നസംഖ്യകളുടെ ഗുണനം. ഇത് എണ്ണൽസംഖ്യകളുടെ ഗുണനം പോലെ ആവർത്തനസങ്കലനമല്ല. അതായത്, ഗണിതത്തിൽ ഒരേ പേരിലുള്ള (ഒരേ ചിഹ്നം ഉപയോഗിച്ചെഴുതുന്ന) ക്രിയകൾക്ക്, സാഹചര്യങ്ങളനുസരിച്ച് അർത്ഥം മാറും.

നിലത്തു നിന്ന് മുകളിലേക്കെറിയുന്ന ഒരു വസ്തു, കുറേ മുകളിലേക്കുയർന്നതിനുശേഷം താഴോട്ട് വീഴുമെന്ന് ഒരു സാധാരണ അനുഭവമാണ്. ഇതിനൊരു കണക്കുണ്ട്. നേരെ മുകളിലേക്കെറിയുകയാണെങ്കിൽ, ഓരോ സെക്കന്റിലും 9.8 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്ന തോതിൽ വേഗം കുറയും; അങ്ങനെ കുറഞ്ഞുകുറഞ്ഞ്, വേഗമേ ഇല്ലാതാകുമ്പോൾ താഴോട്ടു വീഴാൻ തുടങ്ങും. ഈ വീഴ്ചയിൽ ഓരോ സെക്കന്റിലും 9.8 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്ന തോതിൽ വേഗം കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

49 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് വേഗത്തിൽ മുകളിലേക്ക് ഒരു വസ്തു എറിഞ്ഞാൽ 1 സെക്കന്റ് കഴിയുമ്പോൾ വസ്തുവിന്റെ വേഗം = $49 - 9.8 = 39.2$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ് ആകും.

2 സെക്കന്റ് കഴിയുമ്പോൾ $49 - 2 \times 9.8 = 29.4$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ്.

5 സെക്കന്റ് ആകുമ്പോൾ, വേഗം $49 - (5 \times 9.8) = 0$ ആകും. തുടർന്നു ഞോട്ട്, താഴേയ്ക്കാണ് യാത്ര; വേഗം പഴയ തോതിൽത്തന്നെ കൂടും.

അപ്പോൾ, എറിഞ്ഞ് 7 സെക്കന്റ് കഴിയുമ്പോൾ വേഗം എന്താകും? 5 സെക്കന്റായപ്പോൾ വേഗം പൂജ്യമായി. ഇനിയുള്ള 2 സെക്കന്റ് താഴോട്ടാണ് യാത്ര. ഈ വേഗം $2 \times 9.8 = 19.6$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ്.

എറിഞ്ഞ് 9 സെക്കന്റ് കഴിയുമ്പോഴുള്ള വേഗമോ?

ഈ യാത്രാവിവരണം ബീജഗണിതത്തിലാക്കാം.

എറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞ് t സെക്കന്റ് ആകുമ്പോൾ വേഗമെന്താണ്?

അഞ്ചു സെക്കന്റ് വരെ, കുറയുന്ന വേഗത്തോടെ മേലോട്ടാണ് യാത്ര. അതായത്, $t < 5$ ആണെങ്കിൽ, വേഗം $49 - 9.8t$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ്

അഞ്ചു സെക്കന്റാകുമ്പോൾ, വേഗം പൂജ്യം; അതിനു ശേഷമുള്ള ഓരോ സെക്കന്റിലും കൂടുന്ന വേഗത്തോടെ കീഴോട്ടുള്ള യാത്ര. അതായത്, $t > 5$ എങ്കിൽ, $(t - 5)$ സെക്കന്റ് കീഴോട്ടാണ് യാത്ര. അപ്പോൾ വേഗം $9.8(t - 5) = 9.8t - 49$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ്.

അപ്പോൾ t സെക്കന്റിലെ വേഗം v മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്നെടുത്താൽ, v യും t യും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ഇങ്ങനെ പലതായെഴുതേണ്ടിവരും:

$$v = \begin{cases} 49 - 9.8t, & t < 5 \text{ ആണെങ്കിൽ} \\ 0, & t = 5 \text{ ആണെങ്കിൽ} \\ 9.8t - 49, & t > 5 \text{ ആണെങ്കിൽ} \end{cases}$$

കീഴോട്ടുള്ള വേഗങ്ങളെ ന്യൂനസംഖ്യകളായി എഴുതിയാലോ?

ഉദാഹരണമായി 8 സെക്കന്റിലെ വേഗം കണ്ടുപിടിക്കാൻ, മുകളിലെ സമവാക്യത്തിന്റെ മൂന്നാമത്തെ ഭാഗമാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടത്. അതിൽ നിന്ന്, വേഗം $(9.8 \times 8) - 49 = 29.4$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്ന് കിട്ടും.

ഈ വേഗം താഴോട്ടായതിനാൽ, -29.4 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്നെഴുതാം.

ഇനി ഈ സമവാക്യത്തിന്റെ ആദ്യ ഭാഗമായ $49 - 9.8t$ എന്നതിൽ $t = 8$ എന്നെടുത്താൽ $v = 49 - (9.8 \times 8) = -29.4$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്നു തന്നെ കിട്ടും.

പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ ഈ രീതിയിൽ വേഗത്തെ ന്യൂനസംഖ്യകളായും എഴുതിയാൽ, സമയവും വേഗവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം.

$$v = 49 - 9.8t$$

എന്ന ഒരു സമവാക്യത്തിൽ ഒതുക്കാം.

ഇതിൽ മറ്റൊരു സൗകര്യവുമുണ്ട് - വേഗം അധിസംഖ്യയോ, ന്യൂനസംഖ്യയോ എന്നതിൽനിന്ന്, യാത്ര മേലോട്ടാണോ കീഴോട്ടാണോ എന്നും മനസ്സിലാക്കാം.

98 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് വേഗത്തിൽ നേരെ മേലോട്ടേറിയുന്ന വസ്തുവിന്റെ ഓരോ സെക്കന്റിലുമുള്ള സഞ്ചാര വേഗം കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള ഒരു സമവാക്യം എന്താണ്? ഈ വസ്തു എത്ര സെക്കന്റുകൊണ്ടാണ് ഏറ്റവും മുകളിലെത്തുന്നത്? 13 സെക്കന്റ് ആകുമ്പോൾ വസ്തുവിന്റെ വേഗം എത്രയാണ്? സഞ്ചരിക്കുന്നത് മുകളിലേക്കോ, താഴേക്കോ?



പുതിയ കുട്ടലും കുറയ്ക്കലും

$$v = 49 - 9.8t \text{ എന്നതിൽ}$$

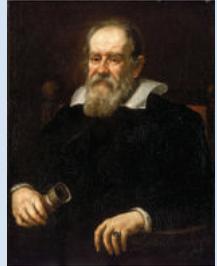
$$t = 3 \text{ എന്നെടുക്കുമ്പോൾ } v = 19.6 \text{ എന്നും,}$$

$$t = 5 \text{ എന്നെടുക്കുമ്പോൾ } v = 0 \text{ എന്നും,}$$

$$t = 7 \text{ എന്നെടുക്കുമ്പോൾ } v = -19.6 \text{ എന്നും കിട്ടുന്നു.}$$

ഗണിതലോകം

ഗ്രഹങ്ങളുടെ ഭ്രമണവും മറ്റും കണക്കാക്കാൻ വാനശാസ്ത്രകാരന്മാർ പണ്ടുകാലം മുതൽതന്നെ പലതരം ഗണിതക്രിയകൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ചലനത്തെയും ഊർജ്ജത്തെയും സംബന്ധിക്കുന്ന പൊതുവായ തത്വങ്ങൾ രൂപീകരിക്കാനും ഗണിതം ഉപയോഗിക്കാമെന്ന ചിന്ത പ്രബലമാകുന്നത്, പതിനാലാം നൂറ്റാണ്ടിൽ യൂറോപ്പിലാണ്. ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായിട്ടാണ്, പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇറ്റലിയിലെ ഗലീലിയോ ഗലീലൈ, ഉയരത്തുനിന്നു പതിക്കുന്ന വസ്തു സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരം, സമയത്തിന്റെ വർഗത്തിന്റെ നിശ്ചിത മടങ്ങാണ് എന്നും മറ്റും കണ്ടുപിടിക്കുന്നത്.



ഗണിതവും ഭൗതികശാസ്ത്രവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ഇങ്ങനെയാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്:

പ്രപഞ്ചമെന്ന മഹാഗ്രന്ഥത്തിലാണ് തത്വചിന്തകൾ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതു മനസ്സിലാക്കാൻ അത് എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഭാഷ അറിയണം; ഗണിതത്തിന്റെ ഭാഷയിലാണ് അതു രചിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഇവിടെ t ആയി വ്യത്യസ്ത സംഖ്യകളെടുക്കുമ്പോൾ v ആയി അധി സംഖ്യയും, പുഷ്പവും, ന്യൂനസംഖ്യയുമെല്ലാം കിട്ടുന്നു.

ഏതു തരത്തിലുള്ള സംഖ്യയും v എന്ന ഒരക്ഷരം കൊണ്ടാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

ഇത് ബീജഗണിതത്തിലെ പൊതുവായ ഒരു രീതിയാണ്. അധിസംഖ്യകളെയും ന്യൂനസംഖ്യകളെയുമെല്ലാം, ചിഹ്നമൊന്നുമില്ലാതെയാണ് അക്ഷരങ്ങൾ കൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ x, y എന്നിങ്ങനെയുള്ള അക്ഷരങ്ങൾ, സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ച്, അധിസംഖ്യകളായും ന്യൂനസംഖ്യകളായും എടുക്കുകയാണ് പതിവ്.

ഇനി ഈ സമവാക്യം നോക്കുക:

$$z = x + y$$

ഇതിൽ $x = -10, y = 3$ എന്നെടുത്താൽ, നേരത്തെ കണ്ടതനുസരിച്ച്,

$$z = -10 + 3 = -7$$

ഇതുപോലെ

$x = -3, y = 10$ എന്നെടുത്താൽ,

$$z = -3 + 10 = 7$$

$x = 10, y = -3$ എന്നെടുത്താലോ?

$$z = 10 + (-3)$$

ഇതിനെന്താണ് അർത്ഥം?

രണ്ട് അധിസംഖ്യകൾ കൂട്ടുമ്പോൾ, ഏതും ആദ്യമെടുക്കാമല്ലോ. ഈ തത്വം ഇവിടെയും ശരിയാകണമെങ്കിൽ,

$$10 + (-3) = -3 + 10$$

എന്ന് അർത്ഥം കൽപിക്കണം.

അതായത്,

$$z = 10 + (-3) = -3 + 10 = 10 - 3 = 7$$

ഇതുപോലെ, $x = 8, y = -2$ എന്നെടുത്ത് കണക്കാക്കൂ

$x = -10, y = -3$ എന്നെടുത്താലോ?

$$z = -10 + (-3)$$

നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ -3 കൂട്ടുക എന്നത് 3 കുറയ്ക്കുക എന്നെടുത്താൽ

$$z = -10 + (-3) = -10 - 3 = -13.$$

$x = -5$ ഉം $y = -6$ ഉം ആയാലോ?

ഈ രീതിയിൽ

$$7 + (-5) = 7 - 5 = 2$$

$$-7 + (-5) = -7 - 5 = -12$$

എന്നെല്ലാം കണക്കാക്കാം.

പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ

ഒരു അധിസംഖ്യയുടെ ന്യൂനം കുട്ടുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ആ അധിസംഖ്യ കുറയ്ക്കുക എന്നാണ്

ഇതുപോലെ കുറയ്ക്കലിനും അർത്ഥം കൊടുക്കണം. ഉദാഹരണമായി ഈ സമവാക്യം നോക്കുക:

$$z = x - y$$

ഇതിൽ $x = 10, y = 3$ എന്നെടുത്താൽ,

$$z = 10 - 3 = 7$$

$x = 3, y = 10$ എന്നെടുത്താൽ,

$$z = 3 - 10 = -7$$

$x = 10, y = -3$ എന്നെടുത്താലോ?

$$z = 10 - (-3)$$

ഒരു അധിസംഖ്യയുടെ ന്യൂനം കുറയ്ക്കുന്നത് ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടില്ലല്ലോ. എന്താണിതിന്റെ അർത്ഥം?

ഇങ്ങനെ ആലോചിക്കാം: $10 - 3$ എന്നതിന്റെ ഒരർത്ഥം, 3 നോട് ഏതു സംഖ്യകൂട്ടിയാൽ 10 കിട്ടും എന്നാണല്ലോ. അതായത്, $3 + 7 = 10$; ആയതിനാൽ $10 - 3 = 7$

ഇതനുസരിച്ച്, $10 - (-3)$ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, -3 നോട് ഏതു സംഖ്യകൂട്ടിയാൽ 10 കിട്ടും എന്നാകും.

-3 നോട് 3 കൂട്ടിയാൽ 0 ആകും; 10 ആകാൻ ഇനിയുമൊരു 10 കൂട്ടണം; ആകെ $10 + 3 = 13$ കൂട്ടണം. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ

$$10 - (-3) = 10 + 3 = 13$$

അതായത്, 10 ൽനിന്നും -3 കുറയ്ക്കുക എന്നതിന്, 10 നോട് 3 കൂട്ടുക എന്നാണ് അർത്ഥം കൊടുക്കുന്നത്.

ഇതുപോലെ, $x = -10, y = -3$ എന്നെടുത്താലോ?

$$z = -10 - (-3)$$

ഇവിടെയും -3 കുറയ്ക്കുക എന്നതിനെ 3 കൂട്ടുക എന്നെടുത്താൽ

$$z = -10 + 3 = -7$$

ഈ രീതിയനുസരിച്ച്

$$7 - (-5) = 7 + 5 = 12$$

$$15 - (-8) = 15 + 8 = 23$$

$$-7 - (-5) = -7 + 5 = -2$$

$$-15 - (-8) = -15 + 8 = -7$$

എന്നെല്ലാം കണക്കാക്കാം.

പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ

ഒരു അധിസംഖ്യയുടെ ന്യൂനം കുറയ്ക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ആ അധിസംഖ്യ കൂട്ടുക എന്നാണ്.

നിർവചനങ്ങൾ

ഒരു വാക്കിന്റെയോ, ആശയത്തിന്റെയോ വിശദീകരണത്തെയാണ് നിർവചനം എന്നു പറയുന്നത്. ഉദാഹരണമായി,

ഷഡ്‌പദമെന്നാൽ ആറുകാലുള്ള ജീവിയായാണ് എന്നത്, ജീവശാസ്ത്രത്തിലെ ഒരു നിർവചനമാണ്.

ഇതുപോലെ, $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}$ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം,

$\frac{1}{2}$ ന്റെ $\frac{1}{3}$ ഭാഗമെന്നാണ്

എന്നത് ഗണിതത്തിലെ ഒരു നിർവചനമാണ്. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$ എന്നു കണക്കാക്കുന്നത്.



ഈ നിർവചനമനുസരിച്ച്,

$$0 - (-3) = 0 + 3 = 3$$

$0 - 3$ നെ -3 എന്നെഴുതുന്നതുപോലെ $0 - (-3)$ നെ $-(-3)$ എന്നുെഴുതാം. അതായത്

$$-(-3) = 0 - (-3) = 0 + 3 = 3$$

$-(-(-3))$ ആയാലോ?

$$-(-3) = 3; \text{ അപ്പോൾ } -(-(-3)) = -3$$

ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ

ഒരു സംഖ്യയുടെ ന്യൂനത്തിന്റെ ന്യൂനം ആ സംഖ്യ തന്നെയാണ്

അതായത്,

$$x \text{ ന്റെ സംഖ്യയായലും, } -(-x) = x$$

1) x ആയി പല അധിസംഖ്യകളും, ന്യൂനസംഖ്യകളും, പൂജ്യവും എടുത്ത് $x + 1, x - 1, 1 - x$ ഇവ കണക്കാക്കുക. ചുവടെപ്പറയുന്ന സമവാക്യങ്ങൾ എല്ലാ സംഖ്യകൾക്കും ശരിയാകുന്നുണ്ടോ എന്നു രിശോധിക്കുക.

- i) $(1 + x) + (1 - x) = 2$ ii) $x - (x - 1) = 1$
- iii) $1 - x = -(x - 1)$

2) x, y ആയി പലസംഖ്യകളെടുത്ത് $x + y, x - y$ ഇവ കണക്കാക്കുക. പലതരം സംഖ്യകൾക്കെല്ലാം ചുവടെപ്പറയുന്ന സമവാക്യങ്ങൾ ശരിയാകുന്നുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കുക.

i) $(x + y) - x = y$

ii) $(x + y) - y = x$

iii) $(x - y) + y = x$

ഉപയോഗങ്ങൾ

ഒരു ബിന്ദുവിൽനിന്ന് ഒരേ ദിശയിൽ കുറേ ദൂരവും, തുടർന്ന് അതേ ദിശയിലോ, എതിർദിശയിലോ കുറേ ദൂരവും സഞ്ചരിക്കുന്നത് സങ്കല്പിക്കുക. അവസാനം, തുടങ്ങിയ സ്ഥാനത്തിന്റെ എവിടെയെത്തി എന്നാണ് കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടത്. പല രീതിയിൽ ഇങ്ങനെ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ ഒരു പട്ടികയായി എഴുതാം:

ആദ്യ സഞ്ചാരം	രണ്ടാം സഞ്ചാരം	അവസാന സ്ഥാനം
5 മീറ്റർ വലത്	3 മീറ്റർ വലത്	8 മീറ്റർ വലത്
3 മീറ്റർ വലത്	5 മീറ്റർ വലത്	
5 മീറ്റർ വലത്	3 മീറ്റർ ഇടത്	2 മീറ്റർ വലത്
3 മീറ്റർ ഇടത്	5 മീറ്റർ വലത്	
5 മീറ്റർ ഇടത്	3 മീറ്റർ വലത്	
3 മീറ്റർ വലത്	5 മീറ്റർ ഇടത്	
5 മീറ്റർ ഇടത്	3 മീറ്റർ ഇടത്	
3 മീറ്റർ ഇടത്	5 മീറ്റർ ഇടത്	

വലത്, ഇടത് എന്നീ വിശേഷണങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ, വലത്തോട്ട് സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരമെല്ലാം അധിസംഖ്യകളായും, ഇടത്തോട്ട് സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരങ്ങളെല്ലാം ന്യൂനസംഖ്യയായും എഴുതിയാലോ?

ആദ്യ സഞ്ചാരം	രണ്ടാം സഞ്ചാരം	അവസാന സ്ഥാനം
5 മീറ്റർ	3 മീറ്റർ	8 മീറ്റർ
3 മീറ്റർ	5 മീറ്റർ	8 മീറ്റർ
5 മീറ്റർ	-3 മീറ്റർ	2 മീറ്റർ
-3 മീറ്റർ	5 മീറ്റർ	2 മീറ്റർ
-5 മീറ്റർ	3 മീറ്റർ	-2 മീറ്റർ
3 മീറ്റർ	-5 മീറ്റർ	-2 മീറ്റർ
-5 മീറ്റർ	-3 മീറ്റർ	-8 മീറ്റർ
-3 മീറ്റർ	-5 മീറ്റർ	-8 മീറ്റർ

ഈ പട്ടികയിലെ ഓരോ വരിയിലും അവസാനത്തെ സംഖ്യ, ആദ്യത്തെ രണ്ടു സംഖ്യകൾ കൂട്ടിയതുതന്നെയാണല്ലോ?

പലഭൂതം ഒരുവാക്യം

ഒരു ബിന്ദുവിൽനിന്നു തുടങ്ങി കുറേ ദൂരം ഒരേ ദിശയിലും, തുടർന്ന് കുറേ ദൂരം അതേ ദിശയിലോ എതിർ ദിശയിലോ സഞ്ചരിക്കുന്ന വസ്തുവിന്റെ അവസാന സ്ഥാനം, ന്യൂനസംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കാതെ ബീജഗണിതത്തിലെഴുതിയാലോ?

ആദ്യം സഞ്ചരിച്ച ദൂരം x , രണ്ടാമത് സഞ്ചരിച്ച ദൂരം y , അവസാന സ്ഥാനം z അകലെ എന്തെടുക്കാം. x, y ഇവ രണ്ടും ഒരേ ദിശയിലാണെങ്കിൽ $z = x + y$ എന്തെഴുതാം.

x വലത്തോട്ടും, y ഇടത്തോട്ടുമായാലോ? $x > y$ ആണെങ്കിൽ $z = x - y$ വലത്ത്, $x < y$ ആണെങ്കിൽ $z = y - x$ ഇടത്ത് എന്നിങ്ങനെ പറയേണ്ടി വരും.

x ഇടത്തോട്ടും y വലത്തോട്ടും ആയാലോ?

അപ്പോൾ ഈ രീതിയിൽ അധിസംഖ്യകളും ന്യൂനസംഖ്യകളുമായി ദൂരം എഴുതിയാൽ, അവസാനസ്ഥാനം കണ്ടുപിടിക്കാൻ, ആദ്യത്തെ രണ്ടു ദൂരങ്ങൾ കൂട്ടിയാൽ മതി.

ഉദാഹരണമായി, 23 മീറ്റർ ഇടത്തോട്ടും 15 മീറ്റർ വലത്തോട്ടും സഞ്ചരിച്ചു എന്നു പറഞ്ഞാൽ, സ്ഥാനമാറ്റം $-23 + 15 = -8$

അതായത്, തുടങ്ങിയ സ്ഥാനത്തുനിന്ന് 8 മീറ്റർ ഇടത്ത്. പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ, ഈ രീതിയിൽ ആദ്യം x മീറ്ററും, പിന്നീട് y മീറ്ററുമാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്കിൽ, സ്ഥാനമാറ്റം കണ്ടുപിടിക്കാൻ

$$z = x + y$$

എന്ന ഒരു സമവാക്യം മതി.

ന്യൂനസംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കാതെ, ഇടതും വലതുമായി ദൂരങ്ങൾ പറയുകയാണെങ്കിൽ, പൊതുവായി സ്ഥാനമാറ്റം എഴുതാൻ എത്ര സമവാക്യങ്ങൾ വേണ്ടിവരുമെന്ന് ആലോ

ചിച്ചു നോക്കൂ.

ബീജഗണിതത്തിൽ, അധിസംഖ്യകളെയും ന്യൂനസംഖ്യകളെയും ഒരു പോലെ അക്ഷരങ്ങൾകൊണ്ടു സൂചിപ്പിക്കുന്നതിന് മറ്റു ചില സൗകര്യങ്ങളുമുണ്ട്. നേരത്തെ കണ്ട ഒരു പൊതുതത്വം നോക്കുക:

ഏതു രണ്ടു അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും ചെറുതിൽനിന്നു വലുത് കുറയ്ക്കുക എന്നാൽ, വലുതിൽ നിന്ന് ചെറുത് കുറച്ചു കിട്ടുന്നതിന്റെ ന്യൂനമെടുക്കുക എന്നാണ് അർത്ഥം

x, y എന്ന ഏതു രണ്ടു അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും
 $x < y$ ആണെങ്കിൽ $x - y = -(y - x)$

ഇതിൽ $x < y$ അല്ലെങ്കിലോ?

ഉദാഹരണമായി $x = 7, y = 3$ എന്നെടുത്താൽ

$$x - y = 7 - 3 = 4$$

$$y - x = 3 - 7 = -4$$

$$-(y - x) = -(-4) = 4$$

അപ്പോൾ $x - y = -(y - x)$.

ഇതുപോലുള്ള മറ്റു ജോടി സംഖ്യകൾ എടുത്തു പരിശോധിച്ചുനോക്കൂ.
 $x - y = -(y - x)$ എന്നത് ശരിയല്ലേ?

ഇനി ഇതിൽ x, y അധിസംഖ്യകൾതന്നെ ആകണമെന്നുണ്ടോ? ഉദാഹരണമായി, $x = 8, y = -3$ എന്നെടുത്താൽ

$$x - y = 8 - (-3) = 11$$

$$y - x = -3 - 8 = -11$$

$$-(y - x) = -(-11) = 11$$

$x - y = -(y - x)$ എന്നത് ഇതിലും ശരിയാണല്ലോ.

അധിസംഖ്യകളും ന്യൂനസംഖ്യകളുമായ മറ്റു ജോടികൾ പരിശോധിച്ചു നോക്കൂ. ഇത് ശരിയാകുന്നില്ലേ? അപ്പോൾ നേരത്തെ പറഞ്ഞ പൊതു തത്വം എല്ലാ സംഖ്യാജോടികൾക്കും ബാധകമാണ്.

ഏതു രണ്ടു സംഖ്യകളെടുത്താലും ഒന്നിൽനിന്നു മറ്റൊന്നു കുറയ്ക്കുന്നത്, മറിച്ചു കുറയ്ക്കുന്നതിന്റെ ന്യൂനമാണ്

$$x, y \text{ എന്ന ഏതു രണ്ടു സംഖ്യകളെടുത്താലും} \\ x - y = -(y - x)$$

ഇനി രണ്ടാമത്തെ പൊതുതത്വം നോക്കാം:

ഒരു അധിസംഖ്യയുടെ ന്യൂനത്തോട് ഒരു അധിസംഖ്യ കൂട്ടുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം രണ്ടാമത്തെ സംഖ്യയിൽനിന്ന് ആദ്യസംഖ്യ കുറയ്ക്കുക എന്നാണ്.

അതായത്,

$$x, y \text{ ഏത് രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും } -x + y = y - x.$$

ഇത് എല്ലാ സംഖ്യകൾക്കും (അധിസംഖ്യകൾക്കും ന്യൂനസംഖ്യകൾക്കും) ശരിയാണോ എന്ന് പരിശോധിക്കാം.

ഉദാഹരണമായി, $x = -7, y = 3$ എന്നെടുത്താൽ

$$-x + y = -(-7) + 3 = 10$$

$$y - x = 3 - (-7) = 3 + 7 = 10$$

അപ്പോൾ,

$$-x + y = y - x$$

$x = -8, y = -5$ എന്നായാലോ?

$$-x + y = -(-8) + (-5) = 8 + (-5)$$

$$= 8 - 5 = 3$$

$$y - x = -5 - (-8) = -5 + 8$$

$$= 8 - 5 = 3$$

ഇവിടെയും

$$-x + y = y - x$$

മറ്റ് ജോടികൾ എടുത്ത് പരിശോധിച്ച് നോക്കൂ.

ഈ തത്വം എല്ലാ സംഖ്യകൾക്കും ശരിയാണെന്ന് കാണാം.

അപ്പോൾ നാം കണ്ട തത്വം ഇങ്ങനെ മാറ്റിയെഴുതാം.

ഏതു സംഖ്യയുടെയും ന്യൂനത്തോട് ഒരു സംഖ്യ കൂട്ടുന്നതും രണ്ടാമത്തെ സംഖ്യയിൽ നിന്ന് ആദ്യസംഖ്യ കുറയ്ക്കുന്നതും തുല്യമാണ്.

x, y എന്ന ഏത് രണ്ട് സംഖ്യകളെടുത്താലും

$$-x + y = y - x.$$

മൂന്നാമതായി കണ്ട തത്വം എന്താണ്?

ഏതു രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും ഒന്നിന്റെ ന്യൂനത്തിൽനിന്ന് രണ്ടാമത്തേത് കുറയ്ക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ഈ അധിസംഖ്യകളുടെ തുകയുടെ ന്യൂനം എടുക്കുക എന്നാണ്.

ഇതിന്റെ ബീജഗണിതരൂപം എന്താണ്?

ഈ സമവാക്യം എല്ലാത്തരം സംഖ്യകൾക്കും ശരിയാണോ എന്ന് പരിശോധിക്കൂ.



1) ചുവടെയുള്ളവ സർവസമവാക്യങ്ങൾ ആണോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക. ഓരോന്നിലും, $x = 1, 2, 3, 4, 5$ എന്നെടുക്കുമ്പോഴും, $x = -1, -2, -3, -4, -5$ എന്നെടുക്കുമ്പോഴും കിട്ടുന്ന സംഖ്യാക്രമങ്ങൾ എഴുതുക.

i) $-x + (x + 1) = 1$ ii) $-x + (x + 1) + (x + 2) - (x + 3) = 0$

iii) $-x - (x + 1) + (x + 2) + (x + 3) = 4$

2) x, y, z ആയി പല അധിസംഖ്യകളും ന്യൂനസംഖ്യകളും എടുത്ത്, $x + (y + z)$ ഉം $(x + y) + z$ ഉം കണക്കാക്കുക. എല്ലാറ്റിലും $x + (y + z) = (x + y) + z$ എന്ന സമവാക്യം ശരിയാകുന്നുണ്ടോ എന്നു പരിശോധിക്കുക.

പുതിയ ഗുണനം

ഒരു വരയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്ന ബിന്ദുവിനെക്കുറിച്ചുതന്നെ വീണ്ടും ആലോചിക്കാം. ഇത്തവണ വേഗവും കൂടി കണക്കിലെടുക്കാം. ഒരേ വേഗത്തിലാണ് യാത്രയെങ്കിൽ, ഒരു നിശ്ചിതസമയത്ത് തുടങ്ങിയ സ്ഥാനത്തുനിന്നുള്ള ദൂരം കണക്കാക്കാൻ വേഗത്തെ സമയം കൊണ്ടു ഗുണിച്ചാൽ മതി. ഉദാഹരണമായി, വേഗം 10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ്. 3 സെക്കന്റ് കൊണ്ട് 30 മീറ്റർ അകലെയാകും.

തുടങ്ങിയ സ്ഥാനത്തുനിന്ന് വലത്തോ, ഇടത്തോ സഞ്ചരിക്കാമല്ലോ. നേരത്തെ ചെയ്തതുപോലെ വലത്തെ ദൂരങ്ങളെ അധിസംഖ്യകളായും, ഇടത്തെ ദൂരങ്ങളെ ന്യൂനസംഖ്യകളായും എഴുതാം.

വേഗം 10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്നുതന്നെ എടുക്കാം. യാത്ര തുടങ്ങി t സെക്കന്റ് ആയപ്പോൾ എത്തുന്നത്, തുടങ്ങിയ സ്ഥാനത്തുനിന്ന് s മീറ്റർ അകലെയാണ് എന്നു പൊതുവായി പറഞ്ഞാൽ s, t ഇവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്?

യാത്ര വലത്തോട്ടാണെങ്കിൽ $s = 10t$ മീറ്റർ, ഇടത്തോട്ടാണെങ്കിൽ $s = -10t$ മീറ്റർ എന്നു രണ്ടായി പറയേണ്ടിവരും.

പൊതുവെ പറഞ്ഞാൽ, v മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്ന വേഗത്തിൽ വലത്തോട്ട് സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്കിൽ $s = vt$ മീറ്റർ, ഇതേ വേഗത്തിൽ ഇടത്തോട്ടാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്കിൽ $s = -vt$ മീറ്റർ.

വലത്തോട്ടുള്ള വേഗം അധിസംഖ്യയായും, ഇടത്തോട്ടുള്ള വേഗം ന്യൂനസംഖ്യയായും എടുത്താൽ, രണ്ടിനും പൊതുവായി

$$s = vt$$

എന്നു പറയാൻ കഴിയുമോ?

ഉദാഹരണമായി, ഇടത്തോട്ടാണ് യാത്ര എന്നു കരുതുക. 2 സെക്കന്റ് കൊണ്ട് എത്തുന്നത് 20 മീറ്റർ ഇടത്താണ്.

ഇപ്പോൾ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച്, $v = -10$ മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്നും $s = -20$ മീറ്റർ എന്നുമെടുക്കണം. അപ്പോൾ $s = vt$ എന്ന സമവാക്യം ശരിയാകണമെങ്കിൽ

$$(-10) \times 2 = -20$$

എന്നെടുക്കണം.

ഇതുപോലെ,

$$(-5) \times 8 = -40$$

$$(-1) \times 1 = -1$$

$$-\frac{1}{2} \times 4 = -2$$

$$\left(-\frac{1}{2}\right) \times \frac{1}{3} = -\frac{1}{6}$$

എന്നെല്ലാമാണ് അർഥം.

അപ്പോൾ മറ്റൊരു ചോദ്യം: $5 \times (-8)$ എന്നാലെന്താണ് അർഥം?

അധിസംഖ്യകൾ തമ്മിൽ ഗുണിക്കുമ്പോൾ, ഏതു ക്രമത്തിലെടുത്താലും ഫലം ഒന്നുതന്നെയല്ലേ? ഉദാഹരണമായി $5 \times 8 = 8 \times 5 = 40$

ന്യൂനസംഖ്യകളിലും ഇതു ശരിയാകാനായി $5 \times (-8) = (-8) \times 5$ എന്നെടുക്കണം.

അതായത്,

$$5 \times (-8) = (-8) \times 5 = -40$$

$$1 \times (-1) = (-1) \times 1 = -1$$

$$\frac{1}{2} \times \left(-\frac{1}{3}\right) = \left(-\frac{1}{3}\right) \times \frac{1}{2} = -\frac{1}{6}$$

എന്നെല്ലാമാണ് അർഥം കൊടുക്കുന്നത്.

ഇതനുസരിച്ച്

$$3 \times (-5) = -(3 \times 5) = -15$$

$$(-3) \times 5 = -(3 \times 5) = -15$$

എന്നെല്ലാം കണക്കാക്കാം.

പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ,

ഒരു അധിസംഖ്യയുടേയും ഒരു അധിസംഖ്യയുടെ ന്യൂനത്തിന്റെയും ഗുണനഫലം എന്നതിന്റെ അർഥം, ആ അധിസംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലത്തിന്റെ ന്യൂനം എന്നാണ്.

x, y എന്ന ഏത് രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും

$$(-x) y = x (-y) = -(xy)$$

സമയദൂരങ്ങളുടെ ഉദാഹരണം അൽപം മാറ്റി നോക്കാം. ഒരു വരയിലൂടെ ഒരേ വേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ബിന്ദുവിനെ, യാത്രയിലെ ഏതോ ഒരു ഘട്ടം മുതലാണ് നോക്കിത്തുടങ്ങിയത് എന്നു കരുതുക. അപ്പോഴത്തെ സ്ഥാനം സൂചകര്യത്തിനായി, O എന്നെടുക്കാം. 10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് എന്ന വേഗത്തിൽ ഇടത്തുനിന്ന് വലത്തേക്കാണ് യാത്ര എന്നും കരുതുക. നോക്കിത്തുടങ്ങി, 2 സെക്കന്റ് കഴിഞ്ഞാൽ O ൽ നിന്ന് 20 മീറ്റർ വലത്താണ് ബിന്ദുവിന്റെ സ്ഥാനം. നോക്കിത്തുടങ്ങിയതിന് 2 സെക്കന്റ് മുമ്പോ?

ഇനി യാത്ര വലത്തു നിന്ന് ഇടത്തേക്കാണെങ്കിലോ? നോക്കി തുടങ്ങുന്നതിന് 2 സെക്കന്റ് ശേഷം വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം എവിടെയാണ്? 2 സെക്കന്റിന് മുമ്പോ?

വേഗം	സമയം	ദൂരം
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് വലത്തോട്ട്	2 സെക്കന്റിനുശേഷം	20 മീറ്റർ വലത്ത്
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് വലത്തോട്ട്	2 സെക്കന്റിനു മുമ്പ്	20 മീറ്റർ ഇടത്ത്
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് ഇടത്തോട്ട്	2 സെക്കന്റിനുശേഷം	20 മീറ്റർ ഇടത്ത്
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ് ഇടത്തോട്ട്	2 സെക്കന്റിനു മുമ്പ്	20 മീറ്റർ വലത്ത്

വലത്തോട്ടുള്ള വേഗവും ദൂരവും അധികസംഖ്യകളായും, ഇടത്തോട്ടുള്ളവ ന്യൂനസംഖ്യകളായും എഴുതിയാലോ?

വേഗം	സമയം	ദൂരം
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ്	2 സെക്കന്റിനുശേഷം	20 മീറ്റർ
10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ്	2 സെക്കന്റിനു മുമ്പ്	-20 മീറ്റർ
-10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ്	2 സെക്കന്റിനുശേഷം	-20 മീറ്റർ
-10 മീറ്റർ/സെക്കന്റ്	2 സെക്കന്റിനു മുമ്പ്	20 മീറ്റർ

സമയത്തിന്റെ കാര്യത്തിലും ശേഷം, മുമ്പ് എന്നീ വിശേഷണങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ, നോക്കിയതിനുശേഷമുള്ള സമയത്തെ അധികസംഖ്യയായും, മുമ്പുള്ള സമയത്തെ ന്യൂനസംഖ്യയായും എഴുതിയാലോ?

v (മീറ്റർ/സെക്കന്റ്)	t (സെക്കന്റ്)	s (മീറ്റർ)
10	2	20
10	-2	-20
-10	2	-20
-10	-2	20

ഇതിലും സമയവും വേഗവും ദൂരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എല്ല സന്ദർഭങ്ങളിലും

$$s = vt$$

എന്ന ഒരു സമവാക്യമായി എഴുതാമോ?

അധികസംഖ്യകളുടെയും ന്യൂനസംഖ്യകളുടെയും ഗുണനത്തിന്റെ നിർവചനമനുസരിച്ച്, പട്ടികയിലെ ആദ്യത്തെ മൂന്ന് വരിയിലും ഇതു ശരിയാണ്. അവസാന വരിയിലോ?

$v = -10, t = -2$ എന്നെടുത്താൽ

$$vt = (-10) \times (-2)$$

ന്യൂനസംഖ്യകളുടെ ഗുണനം

ന്യൂനസംഖ്യകളുടെ ഗുണനം എന്ന ആശയം ആദ്യമായി അവതരിപ്പിച്ചത്, ഏ.ഡി. ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഭാരതത്തിലെ ബ്രഹ്മഗുപ്തനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബ്രഹ്മസ്മുടിയ സിദ്ധാന്തം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലാണ് ഇത് വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഒരു സംഖ്യയും അതിന്റെ വർഗവും ഉൾപ്പെടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെയും അവ പരിഹരിക്കാനുള്ള മാർഗങ്ങളും ഒരേ രീതിയിൽ എഴുതാൻ വേണ്ടിയാണ്, ന്യൂനസംഖ്യയെ ന്യൂനസംഖ്യകൊണ്ടു ഗുണിക്കുമ്പോൾ അധിസംഖ്യയായി എടുക്കണമെന്നും മറ്റുമുള്ള നിർവചനങ്ങൾ അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിച്ചത്.

രണ്ടു ന്യൂനസംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലം എന്താണെന്ന് ഇതുവരെ പറഞ്ഞില്ലല്ലോ.

ഇവിടെ $s = 20$ ആണ്. അപ്പോൾ $s = vt$ എന്ന സമവാക്യം ശരിയാകണമെങ്കിൽ,

$$(-10) \times (-2) = 20$$

എന്നെടുക്കണം.

ഇതുപോലെ,

$$(-3) \times (-4) = 12$$

$$(-5) \times (-8) = 40$$

$$\left(-\frac{1}{3}\right) \times \left(-\frac{1}{2}\right) = \frac{1}{6}$$

എന്നെല്ലാമാണ് അർത്ഥം. പൊതുവേ പറഞ്ഞാൽ

രണ്ട് അധിസംഖ്യകളുടെ ന്യൂനങ്ങളുടെ ഗുണനഫലം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം ആ അധിസംഖ്യകളുടെ ഗുണനഫലം എന്നാണ്. x, y എന്ന ഏത് രണ്ട് അധിസംഖ്യകളെടുത്താലും $(-x)(-y) = xy$



- 1) x, y, z ആയി പല അധിസംഖ്യകളും ന്യൂനസംഖ്യകളും എടുത്ത് $(x + y)z$ ഉം $xz + yz$ ഉം കണക്കാക്കുക. എല്ലാറ്റിലും $(x + y)z = xz + yz$ എന്ന സമവാക്യം ശരിയാകുന്നുണ്ടോ എന്നു പരിശോധിക്കുക.
- 2) ചുവടെയുള്ള സമവാക്യങ്ങളിലെല്ലാം x ആയി പറഞ്ഞിട്ടുള്ള സംഖ്യകൾ എടുക്കുമ്പോൾ, y ആയി കിട്ടുന്ന സംഖ്യ കണ്ടു പിടിക്കുക.
 - i) $y = x^2, x = -5, x = 5$ ii) $y = x^2 + 3x + 2, x = -2$
 - iii) $y = x^2 + 5x + 4, x = -2, x = -3$
 - iv) $y = x^3 + 1, x = -1$
 - v) $y = x^3 + x^2 + x + 1, x = -1$
- 3) P എന്ന ബിന്ദുവിൽ നിന്നു തുടങ്ങി ഒരു വരയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്ന വസ്തുവിന്റെ വിവിധ സമയങ്ങളിലെ സ്ഥാനം കണക്കാക്കാൻ, സമയം t സെക്കന്റ് എന്നും, P യിൽ നിന്നുള്ള അകലം s മീറ്ററെന്നും എടുക്കുന്നു. ഇവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം $s = 12t - 2t^2$ എന്നും കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ P യിൽ നിന്ന് വലത്തോട്ടുള്ള അകലം അധിസംഖ്യയായും ഇടത്തോട്ടുള്ള അകലം ന്യൂനസംഖ്യയായുമാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നതത്.
 - i) സമയം 6 സെക്കന്റ് ആകുന്നതുവരെ വസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം P യുടെ ഇടതോ, വലതോ?

- ii) 6 സെക്കന്റ് ആകുമ്പോൾ, സ്ഥാനം എവിടെയാണ്?
- iii) 6 സെക്കന്റ് കഴിഞ്ഞാലോ?

(ഇതിൽ $12t - 2t^2 = 2t(6 - t)$ എന്നെഴുതുന്നതാണ് സൗകര്യം)

4) എണ്ണൽസംഖ്യകളെയും, അവയുടെ ന്യൂനങ്ങളെയും പൂജ്യത്തെയും ചേർത്ത് പൊതുവായി പൂർണ്ണസംഖ്യകൾ എന്നു പറയാം. $x^2 + y^2 = 25$ എന്ന സമവാക്യം ശരിയാകുന്ന എത്ര ജോടി പൂർണ്ണസംഖ്യകൾ ഉണ്ട്?

ന്യൂനഹരണം

അധിസംഖ്യകളിലെല്ലാം ഹരണം എന്ന ക്രിയയ്ക്ക് അർത്ഥം കൊടുക്കുന്നത്, ഗുണനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണല്ലോ. ഉദാഹരണമായി $6 \div 2$ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, 2 നെ ഏതു സംഖ്യകൊണ്ടു ഗുണിച്ചാൽ 6 കിട്ടും എന്നാണ്. അതായത് $2 \times 3 = 6$ ആയതിനാൽ $6 \div 2 = 3$ എന്നു പറയുന്നു.

ഇതുപോലെ $\frac{3}{4} \times 2 = 1\frac{1}{2}$ ആയതിനാൽ $1\frac{1}{2} \div \frac{3}{4} = 2$ എന്നു പറയുന്നു. (ആറാംക്ലാസ്സിലെ ഭാഗവും മടങ്ങും എന്ന പാഠത്തിലെ ഭിന്നഹരണം എന്ന ഭാഗം)

അപ്പോൾ $(-6) \div 2$ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, 2 നെ ഏതുസംഖ്യ കൊണ്ടു ഗുണിച്ചാൽ -6 കിട്ടും എന്നാണ്.

2 നെ -3 കൊണ്ട് ഗുണിക്കുമ്പോഴാണല്ലോ -6 കിട്ടുന്നത്.

ആയതിനാൽ $(-6) \div 2 = -3$ എന്നെഴുതാം.

-15 നെ 3 കൊണ്ട് ഹരിച്ചാലോ?

$6 \div (-2)$ ആയാലോ?

-2 നെ ഏതു സംഖ്യ കൊണ്ട് ഗുണിക്കുമ്പോഴാണ് 6 കിട്ടുന്നത്?

അപ്പോൾ $6 \div (-2) = -3$.

$20 \div (-5)$ എന്താണ്?

$(-6) \div (-2)$ കണക്കാക്കാമോ?

ബീജഗണിതത്തിൽ പൊതുവേ, $x \div y$ എന്നതിനെ $\frac{x}{y}$

എന്നാണ് എഴുതുന്നത്. അപ്പോൾ

$$z = \frac{x}{y}$$

എന്ന സമവാക്യത്തിൽ

$$x = -6, y = 2 \text{ എന്നെടുത്താൽ } z = -3$$

$$x = 6, y = -2 \text{ എന്നെടുക്കാൻ } z = -3$$

$$x = -6, y = -2 \text{ എന്നെടുത്താൽ } z = 3$$

-1 ന്റെ കൃതികൾ

$$(-1)^2 = (-1) \times (-1) = 1$$

$$(-1)^3 = (-1)^2 \times (-1) = 1 \times (-1) = -1$$

$$(-1)^4 = (-1)^3 \times (-1) = (-1) \times (-1) = 1$$

$$(-1)^5 = (-1)^4 \times (-1) = 1 \times (-1) = -1$$

എന്താണ് കാണുന്നത്? കുറെക്കൂടി കൃതികൾ കണക്കാക്കി നോക്കൂ. കൃത്യം ഇരു സംഖ്യയാണെങ്കിൽ 1 ഉം, ഒറ്റസംഖ്യയാണെങ്കിൽ -1 ഉം കിട്ടുന്നില്ലേ?

പൊതുവെ പറഞ്ഞാൽ ഏത് സംഖ്യ n എടുത്താലും

$$(-1)^n = \begin{cases} 1, & n \text{ ഇരുസംഖ്യയാണെങ്കിൽ} \\ -1, & n \text{ ഒറ്റസംഖ്യയാണെങ്കിൽ} \end{cases}$$

വർഗ്ഗമൂലം

25 ന്റെ വർഗ്ഗമൂലം എത്രയാണ്?

$$5 \times 5 = 25$$

അതിനാൽ 25 ന്റെ വർഗ്ഗമൂലമാണ് 5.

$$(-5) \times (-5) = 25$$

എന്നതും ഇപ്പോൾ കണ്ടു. അതായത്, -5 ഉം 25 ന്റെ വർഗ്ഗമൂലം തന്നെയാണ്.

ഇതുപോലെ പൂജ്യമല്ലാത്ത ഏതു പൂർണ്ണ വർഗ്ഗത്തിനും രണ്ടു വർഗ്ഗമൂലങ്ങളുണ്ട്. അതിൽ ഒന്ന് അധിസംഖ്യയും, രണ്ടാമത്തേത് ആദ്യത്തേതിന്റെ ന്യൂനവും.

ഇവയിലെ അധിസംഖ്യയായ വർഗ്ഗമൂലത്തേയാണ് $\sqrt{\quad}$ ചിഹ്നം കൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

ഉദാഹരണമായി: $\sqrt{25} = 5$

രണ്ടാമത്തെ വർഗ്ഗമൂലമായ -5, അപ്പോൾ $-\sqrt{25}$ ആണല്ലോ.



1) $y = \frac{1}{x}$ എന്ന സമവാക്യത്തിൽ x ആയി $-\frac{2}{3}, -\frac{1}{2}, -\frac{3}{5}$ എന്നീ സംഖ്യകൾ എടുക്കുമ്പോൾ y ആയി കിട്ടുന്ന സംഖ്യകൾ കണക്കാക്കുക.

2) $y = \frac{1}{x-1} + \frac{1}{x+1}$ എന്ന സമവാക്യത്തിൽ $x = -2$ എന്നെടുക്കുമ്പോഴും $x = -\frac{1}{2}$ എന്നെടുക്കുമ്പോഴും y ആയി കിട്ടുന്ന സംഖ്യകൾ കണക്കാക്കുക.

3) $z = \frac{x}{y} - \frac{y}{x}$ എന്ന സമവാക്യത്തിൽ, x, y ആയി ചുവടെപ്പറയുന്ന സംഖ്യകളെടുക്കുമ്പോൾ z ആയി കിട്ടുന്ന സംഖ്യകൾ കണക്കാക്കുക.

- i. $x = 10, y = -5$ ii. $x = -10, y = 5$
- iii. $x = -10, y = -5$ iv. $x = 5, y = -10$
- v. $x = -5, y = 10$

തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> ബീജഗണിതത്തിൽ അധിസംഖ്യകളേയും, ന്യൂനസംഖ്യകളേയും ചിഹ്നം ചേർക്കാതെ അക്ഷരങ്ങളായി എഴുതുന്ന രീതിയും, അതിന്റെ സൗകര്യവും മനസിലാക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> അധിസംഖ്യകളേയും ന്യൂനസംഖ്യകളേയും ഒരു മിച്ചെടുക്കുമ്പോൾ സങ്കലനം, വ്യവകലനം എന്നീ ക്രിയകൾക്ക് പുതിയ നിർവചനങ്ങൾ ആവശ്യമാണെന്നു തിരിച്ചറിയുകയും, ഈ നിർവചനങ്ങൾ മനസിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ന്യൂനസംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഗുണനം നിർവചിക്കേണ്ട ആവശ്യം തിരിച്ചറിയുകയും, ഈ നിർവചനം മനസിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> അധിസംഖ്യകളിലെന്നപോലെ, ന്യൂനസംഖ്യകളിലും ഹരണമെന്നത് ഗുണിതത്തിന്റെ വിപരീതമാണെന്നു മനസിലാക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> ബീജഗണിതവാചകങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങളെ അധിസംഖ്യകളായും ന്യൂനസംഖ്യകളായും എടുത്ത് ലഘൂകരിക്കാൻ കഴിയുന്നു. 			

10

സ്ഥിതിവിവരക്കണക്ക്



പട്ടികപ്പെടുത്തൽ

സ്കൂളിലെ 8 എ ക്ലാസ്സിൽ 40 കുട്ടികളുണ്ട്. ഹെൽത്ത് ക്ലബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും രക്തഗ്രൂപ്പ് നിശ്ചയിച്ചത് ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.



O+	B+	O+	AB+	AB-	B-
O+	AB-	AB+	AB+	B-	AB+
A+	O+	O+	O+	O+	A+
O-	A+	A+	O+	O+	O+
B+	B+	A+	A+	B+	O+
AB+	A+	B+	B+	O+	A+
B-	O+	O+	B+		

- i) O- രക്തഗ്രൂപ്പിലുള്ള എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- ii) B- രക്തഗ്രൂപ്പിലുള്ള എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- iii) O+ രക്തഗ്രൂപ്പിലുള്ള എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- iv) ഏത് രക്തഗ്രൂപ്പിലുള്ളവരാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ?
- v) എത് രക്തഗ്രൂപ്പിലുള്ളവരാണ് ഏറ്റവും കുറവ്?

ഒന്നാമത്തെ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കാൻ O- രക്തഗ്രൂപ്പ് മാത്രം എണ്ണിയാൽ മതി. രണ്ടാമത്തേതിന് B-ഉം മൂന്നാമത്തേതിന്

O+ ഉം എണ്ണിയാൽ മതി.

നാലാമത്തേതിനോ?

എല്ലാം വെച്ചേറെ എണ്ണേണ്ടി വരും അല്ലേ?

ഇവിടെ ഓരോ ഇനത്തിലും എത്ര പേരുണ്ടെന്ന് ആദ്യമേ കണക്കാക്കി വയ്ക്കുന്നതാണ് സൗകര്യം.

ഗ്രൂപ്പ്	എണ്ണം
A+	8
B+	7
AB+	5
O+	14
B-	3
AB-	2
O-	1

ഈ പട്ടിക നോക്കി അവസാനത്തെ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുക.

മറ്റൊരു കണക്ക്.

ഒരു ക്ലാസ്സിലെ കുട്ടികൾക്ക് പരീക്ഷയ്ക്ക് ലഭിച്ച സ്കോറുകൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു:

8	7	6	3	8	8	7	7	6
7	9	7	6	8	7	2	6	7
10	6	7	3	9	5	4	5	4
4	4	5	8	10	8	8	9	7
7	6	8	8	7	4	5	9	8

- i) കൂടുതൽ കുട്ടികൾക്ക് ലഭിച്ച സ്കോർ ഏതാണ്?
- ii) 8 ഉം 8 ൽ കൂടുതലും സ്കോർ ലഭിച്ച എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- iii) എത്ര കുട്ടികൾക്ക് 8 ൽ കുറവ് സ്കോർ കിട്ടി?
- iv) 10 സ്കോർ കിട്ടിയ എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?

നേരത്തേ ഉണ്ടാക്കിയതു പോലെ ഒരു പട്ടിക ഇവിടേയും ഉണ്ടാക്കാം. ഓരോ സ്കോറും എത്ര തവണ ആവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നാണല്ലോ കാണേണ്ടത്.

ഇവിടെ ഏറ്റവും ചെറിയ സ്കോർ 2 ഉം വലിയ സ്കോർ 10 ഉം ആണ്. 2 മുതൽ 10 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ഒരു നിരയിൽ എഴുതി ഓരോന്നും എത്ര തവണ ആവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് നോക്കൂ. അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിച്ച ചയപ്പെട്ട അടയാളരീതി തന്നെ ഉപയോഗിക്കാം.

സ്കോർ	അടയാളം	കുട്ടികളുടെ എണ്ണം
2		1
3		2
4		5
5		4
6		6
7		11
8		10
9		4
10		2
ആകെ		45

ഇനി പട്ടിക നോക്കി നേരത്തെ ചോദിച്ച എണ്ണങ്ങളെല്ലാം കണ്ടുപിടി
ക്കാൻ എളുപ്പമല്ലേ?

പട്ടികയിൽ, 2 ഒരു തവണ, 3 രണ്ട് തവണ, 7 പതിനൊന്ന് തവണ എന്നി
ങ്ങനെ ഓരോ സ്കോറും എത്ര തവണ എന്നാണല്ലോ കാണിച്ചിരിക്കു
ന്നത്. ഇത്തരം പട്ടികകളിൽ ഓരോന്നും എത്ര തവണ ആവർത്തിക്കുന്നു
എന്നതിനെ പൊതുവെ ആവൃത്തി (frequency) എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇത്തരത്തിലുള്ള പട്ടികയെ ആവൃത്തിപ്പട്ടിക (frequency table) എന്നും
പറയുന്നു.



1) ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ 50 കുടുംബങ്ങളിലെ അംഗങ്ങളുടെ എണ്ണം ചുവടെ
കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

8	6	9	4	4	2	6	5	4	3
7	3	3	2	3	7	6	3	2	5
5	13	9	9	7	4	4	5	4	3
3	7	2	3	3	10	8	6	6	4
2	4	5	4	3	8	7	5	6	3

ആവൃത്തി പട്ടിക തയ്യാറാക്കി ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം
കണ്ടുപിടിക്കുക.

- i) രണ്ട് അംഗങ്ങൾ മാത്രമുള്ള എത്ര കുടുംബങ്ങൾ ഉണ്ട്?
- ii) നാലോ അതിൽ കുറവോ അംഗങ്ങളുള്ള എത്ര കുടുംബങ്ങൾ
ഉണ്ട്?
- iii) പത്തോ അതിൽ കൂടുതലോ അംഗങ്ങളുള്ള എത്ര കുടുംബങ്ങൾ
ഉണ്ട്?
- iv) എത്ര അംഗങ്ങളുള്ള കുടുംബമാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ?

2) 8 B ക്ലാസ്സിൽ 44 കുട്ടികളുണ്ട്. ഓരോ കുട്ടിയും എത്ര കിലോമീറ്റർ
അകലെ നിന്നാണ് വരുന്നതെന്ന് ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

6	2	7	12	1	9	2	6
5	7	3	4	1	5	4	4
5	8	6	5	2	5	9	5
11	12	1	9	2	14	4	7
9	6	6	7	3	2	6	3
4	7	9	3				

ആവൃത്തി പട്ടിക തയാറാക്കി ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- i) കൃത്യം ഒരു കിലോമീറ്റർ അകലത്തിൽ നിന്നും വരുന്ന എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- ii) 5 കിലോമീറ്ററിൽ കൂടുതൽ ദൂരത്ത് നിന്ന് വരുന്ന എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- iii) 5 കിലോമീറ്ററിനും 10 കിലോമീറ്ററിനും ഇടയിൽ നിന്ന് വരുന്ന എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?
- vi) 10 കിലോമീറ്ററിൽ കൂടുതൽ അകലെ നിന്ന് വരുന്ന എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?

3) ഒരു ക്ലാസ് പരീക്ഷയിൽ 35 കുട്ടികൾക്ക് ലഭിച്ച സ്കോർ ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

15	10	18	11	19	16	15	17	14	18	13	15
17	16	15	14	15	17	14	15	13	16	11	11
16	20	13	12	10	16	17	13	12	14	12	

ആവൃത്തി പട്ടിക തയാറാക്കി ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുക.

- i) 20 സ്കോർ ലഭിച്ച എത്ര കുട്ടികൾ ഉണ്ട്?
- ii) 10 നും 15 നും ഇടയിൽ സ്കോർ ലഭിച്ച എത്ര കുട്ടികൾ ഉണ്ട്?
- iii) 10 ൽ കുറവ് സ്കോർ ലഭിച്ച എത്ര കുട്ടികൾ ഉണ്ട്?
- iv) ഏറ്റവും കൂടുതൽ കുട്ടികൾക്ക് ലഭിച്ച സ്കോർ എന്താണ്?

മറ്റൊരു രൂപം

ഒരു ക്രിക്കറ്റ് കളിക്കാരൻ 50 ഏകദിനമത്സരങ്ങളിൽ നേടിയ റൺ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

50	0	49	60	100	68	27	48	15	65	101	45	2
52	25	18	29	53	72	90	32	81	28	104	35	49
2	60	87	71	38	102	35	71	68	20	10	30	55
47	21	35	12	20	11	27	43	38	40	48		

- i) അയാൾ എത്ര സെഞ്ചറികൾ നേടി?
- ii) എത്ര അർധസെഞ്ചറികൾ നേടി?
- iii) 50 കുറഞ്ഞ റൺസ് നേടിയ എത്ര കളികളുണ്ട്?

ഇവിടെ കളിക്കാരൻ നേടിയ ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ റൺ പൂജ്യവും ഏറ്റവും കൂടിയത് 104 ഉം ആണല്ലോ.

ഇതുവരെ ചെയ്തതുപോലെയുള്ള പട്ടിക തയ്യാറാക്കാൻ 0 മുതൽ 104 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ആദ്യനിരയിൽ എഴുതേണ്ടി വരും. എന്നാൽ എല്ലാ സംഖ്യകളും ഇവിടെ ആവശ്യമില്ല. ഇങ്ങനെയുള്ള പട്ടികയിൽ നിന്ന് കളിക്കാരന്റെ പ്രകടനത്തെ കുറിച്ച് പൊതുധാരണ ഉണ്ടാക്കാനും കഴിയില്ല.

മറ്റൊരു രീതിയിൽ പട്ടിക തയ്യാറാക്കാം.

റൺസ് ഓരോന്നായി ഒരു നിരയിൽ എഴുതുന്നതിനു പകരം സെഞ്ചറി (100 ഉം, 100 ൽ കൂടുതലും), അർധസെഞ്ചറി (50 - 99) അർധസെഞ്ചറിയിൽ കുറവ് (50 ൽ കുറവ്) എന്നിവ ഓരോ വിഭാഗമായി എടുത്ത് പട്ടിക ഉണ്ടാക്കാം.

വിഭാഗം	അടയാളം	കുട്ടികളുടെ എണ്ണം
0 - 49		31
50 - 99		15
100 ഉം അതിന് മുകളിലും		4

പട്ടികകൾ

വിവരങ്ങളുടെ ശേഖരണത്തിൽ നിന്നു ശരിയായ നിഗമനങ്ങൾ രൂപീകരിക്കാൻ, അവയെ ചിട്ടപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്. ഇങ്ങനെ ചിട്ടപ്പെടുത്താനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമാണ്, അവയെ വർഗീകരിച്ച് പട്ടികയാക്കുക എന്നത്. സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കിൽ സാധാരണയായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ആവൃത്തിപ്പട്ടിക.

ഇങ്ങനെ പട്ടികപ്പെടുത്തുമ്പോൾ, ചില വിവരങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി, വരുമാനത്തെക്കുറിച്ച് ശേഖരിച്ച മൊത്തം വിവരങ്ങളെ വിഭാഗങ്ങളാക്കി, ഓരോ വിഭാഗത്തിലുള്ളവരുടേയും എണ്ണം മാത്രം അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ, ഇതിലെ ഓരോരുത്തരുടേയും യഥാർത്ഥ വരുമാനം എന്താണെന്നുള്ളത് കാണാൻ കഴിയില്ല.

പക്ഷേ, ഇത്തരമൊരു പട്ടികയിൽനിന്ന്, വ്യത്യസ്ത വരുമാനങ്ങളുള്ളവരുടെ വിതരണത്തെക്കുറിച്ച് പൊതുവായ ധാരണകൾ കിട്ടുന്നു. ഇതുകൂടെ, ചിട്ടപ്പെടുത്താത്ത മൊത്തം വിവരശേഖരണത്തിൽ നിന്നു കിട്ടുന്നുമില്ല.

ഈ പട്ടിക നോക്കി നേരത്തെ ചോദിച്ച ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എളുപ്പത്തിൽ ഉത്തരം പറയാമല്ലോ?

കളിക്കാരന്റെ പ്രകടനം അല്പംകൂടി വിശകലനം ചെയ്യണമെങ്കിലോ?

- 10 ൽ കുറവ് റൺസ് നേടിയ എത്ര മത്സരങ്ങളുണ്ട്?
- 90 നും 100 നും ഇടയിൽ റൺസ് നേടിയ എത്ര മത്സരങ്ങളുണ്ട്?
- 40 നും 50 നും ഇടയിൽ റൺസ് നേടിയ എത്ര മത്സരങ്ങളുണ്ട്?

എന്നിങ്ങനെ കണക്കാക്കേണ്ടിവരുമ്പോൾ സൗകര്യപ്രദമായ വിധത്തിൽ വിഭാഗങ്ങളാക്കി പട്ടിക തയ്യാറാക്കണം.

0 മുതൽ 9 വരെ, 10 മുതൽ 19 വരെ, 20 മുതൽ 29 വരെ എന്നിങ്ങനെ വിഭാഗങ്ങളാക്കി ഓരോന്നിലും എത്ര വീതം വരുന്നു എന്ന് കണക്കാക്കാം.

വിഭാഗം	അടയാളം	കുട്ടികളുടെ എണ്ണം
0 - 9		4
10 - 19		6
20 - 29		7
30 - 39		7
40 - 49		7
50 - 59		6
60 - 69		3
70 - 79		3
80 - 89		3
90 - 99		1
100 - 109		3
ആകെ		50

നേരത്തെ കൊടുത്ത ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഇനി എളുപ്പം ഉത്തരം പറയാമല്ലോ.

മറ്റൊരു സന്ദർഭം നോക്കാം.

സ്കൂളിലെ ആരോഗ്യ ക്ലബിലെ അംഗങ്ങളുടെ ഭാരം (കിലോഗ്രാമിൽ) ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

38	$37\frac{1}{2}$	$40\frac{1}{2}$	59	48	48	$37\frac{1}{2}$
58	50	$54\frac{1}{2}$	39	40	$40\frac{1}{2}$	49
32	43	45	53	37	44	51
$50\frac{1}{2}$	$32\frac{1}{2}$	46	55	36	$44\frac{1}{2}$	47
$42\frac{1}{2}$	33					

ആവൃത്തിപ്പട്ടിക ഉണ്ടാക്കണം.

30 - 34, 35 - 39, 40 - 44, 45 - 49 എന്നിങ്ങനെ വിഭാഗങ്ങളെടുത്താൽ ശരിയാകുമോ?

ഉദാഹരണമായി $44\frac{1}{2}$ ഭാരം ഏത് വിഭാഗത്തിലാണ് എടുക്കുക?

വിഭാഗങ്ങളെ 30 - 35, 35 - 40, 40 - 45 എന്നിങ്ങനെ

വിഭജനരീതി

വിവരങ്ങൾക്ക് ഒരുക്കം കിട്ടാനും, അതുവഴി അവയെക്കുറിച്ചുള്ള പൊതുവായ ധാരണകൾ എളുപ്പമാക്കാനും വേണ്ടിയാണല്ലോ അവയെ വിഭജിച്ച് പട്ടികയാക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുമ്പോൾ, ചില വിവരങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുമെന്നും കണ്ടു. വളരെച്ചെറിയ വിസ്താരമുള്ള കുറേ വിഭാഗങ്ങളാക്കിയാൽ ഇത്തരം നഷ്ടം കുറയ്ക്കാം; പക്ഷേ പട്ടികയ്ക്ക് ഒരുക്കമുണ്ടാകില്ല. മറിച്ച്, വലിയ വിസ്താരമുള്ള കുറച്ചു വിഭാഗങ്ങൾ മാത്രമാക്കിയാൽ, വിവരങ്ങളുടെ അവതരണം ചുരുങ്ങിക്കിട്ടും; പക്ഷേ, ധാരണകളൊന്നും തന്നെ രൂപീകരിക്കാൻ കഴിയാത്തവിധം, വിവരങ്ങൾ നഷ്ടമാകും.

ഉദാഹരണമായി, വരുമാന വിവരങ്ങൾ പട്ടികയാക്കുമ്പോൾ, 1 രൂപ ഇടവിട്ടുള്ള വിഭാഗങ്ങളാക്കിയാലോ? ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങളെല്ലാം പട്ടികയിലുണ്ടാകും; പക്ഷേ ചുരുക്കൽ ഒട്ടുംതന്നെ നടന്നിട്ടില്ല. മറിച്ച്, ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ വരുമാനം മുതൽ ഏറ്റവും കൂടിയ വരുമാനം വരെയുള്ള ഒറ്റ വിഭാഗമാക്കിയാലോ? പട്ടിക ഏറ്റവും ചുരുങ്ങും; പൊതുവായ നിഗമനങ്ങളൊന്നും സാധ്യമാവുകയുമില്ല.

എടുക്കാം. അപ്പോൾ $44\frac{1}{2}$ എന്ന അളവ് 40 – 45 എന്ന വിഭാഗത്തിൽ വരുമല്ലോ. 40 എന്ന അളവ്, 35 – 40 അല്ലെങ്കിൽ 40 – 45 എന്നിവയിൽ ഏത് വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണം? സാധാരണയായി 40 – 45 എന്ന വിഭാഗത്തിലാണ് 40 നെ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത്. ഇതുപോലെ 45 എന്ന അളവ് 45 – 50 എന്ന വിഭാഗത്തിലാണ് ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതും.

ഇനി ആവൃത്തിപ്പട്ടിക ഉണ്ടാക്കാമല്ലോ.

വിഭാഗം	അടയാളം	ആവൃത്തി
30 – 35		
35 – 40		
40 – 45		
45 – 50		
50 – 55		
55 – 60		



1) 40 പട്ടണങ്ങളിൽ ഒരു ദിവസത്തെ ഉയർന്ന താപനില (ഡിഗ്രി സെൽഷ്യസിൽ) തന്നിരിക്കുന്നു. ആവൃത്തി പട്ടിക ഉണ്ടാക്കുക.

- 41 23 32 40 25 30 38 47 40 39
- 26 31 37 32 36 41 30 25 27 30
- 29 40 38 36 43 37 28 27 32 36
- 38 36 33 32 28 27 23 26 28 31

2) ശാരീരികക്ഷമതാ പരിശോധനയിൽ പങ്കെടുത്ത 45 ആളുകളുടെ ഉയരം സെന്റിമീറ്ററിൽ തന്നിരിക്കുന്നു. ആവൃത്തിപ്പട്ടിക ഉണ്ടാക്കുക.

- 160 145 168 156 168.4 170 163 177 143 175 169 154
- 163 176 160.3 164 150 168 166 148 154 159 164.5
- 165 155 148.2 158 174 169 168 165 170 141 172.7
- 179 167 171 159 167 171 165 171 167 162 171

ഉയരം	അടയാളം	എണ്ണം
140 – 145		
145 – 150		
.....		
.....		

പുതിയൊരു ചിത്രം

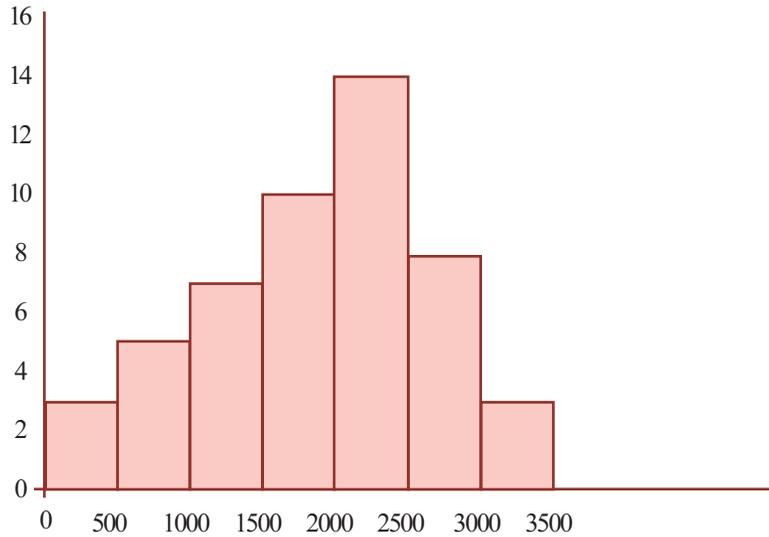
സംഖ്യാപരമായ വിവരങ്ങളെ ചതുരച്ചിത്രങ്ങളായും വൃത്തച്ചിത്രങ്ങളായും അവതരിപ്പിക്കാൻ അറിയാമല്ലോ.

ഇനി ആവൃത്തിപ്പട്ടികയിലെ വിവരങ്ങളെ ചിത്രമാക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് നോക്കാം.

50 കുടുംബങ്ങൾ ഒരു ദിവസം ഉപയോഗിക്കുന്ന വെള്ളത്തിന്റെ അളവാണ് ചുവടെയുള്ള പട്ടികയിൽ:

വെള്ളത്തിന്റെ അളവ് (ലിറ്ററിൽ)	കുടുംബങ്ങളുടെ എണ്ണം
0 – 500	3
500 – 1000	5
1000 – 1500	7
1500 – 2000	10
2000 – 2500	14
2500 – 3000	8
3000 – 3500	3
ആകെ	50

പട്ടികയിലെ വിവരങ്ങളെ ചിത്രീകരിച്ചത് നോക്കൂ.



വിഭാഗങ്ങളെ വിലങ്ങനെയുള്ള വരയിലും ആവൃത്തിയെ കുത്തനെയുള്ള വരയിലുമാണ് അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ചതുരത്തിന്റെ വീതി ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെ വലിപ്പത്തെയും ഉയരം ആവൃത്തിയെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഇത്തരത്തിൽ വരയ്ക്കുന്ന ചിത്രമാണ് ആവൃത്തി ചതുരം (histogram).



- ഒരു ദീർഘദൂര ഓട്ടമത്സരത്തിൽ ഓടിയെത്താൻ 30 കുട്ടികൾ എടുത്ത സമയം ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ആവൃത്തി ചതുരം വരയ്ക്കുക.

സമയം - മിനിറ്റിൽ	കുട്ടികളുടെ എണ്ണം
10 – 13	2
13 – 16	5
16 – 19	12
19 – 22	8
22 – 25	3

- ഒരു പ്രദേശത്തെ 60 കുടുംബങ്ങളുടെ ദിവസവരുമാനത്തിന്റെ പട്ടിക ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

ദിവസ വരുമാനം (രൂപയിൽ)	കുടുംബങ്ങളുടെ എണ്ണം
200 – 250	3
250 – 300	7
300 – 350	15
350 – 400	20
400 – 450	9
450 – 500	6

ആവൃത്തി ചതുരം വരയ്ക്കുക.

3) ജൂൺ, ജൂലൈ മാസങ്ങളിൽ ലഭിച്ച മഴയുടെ വിവരങ്ങളാണ് ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ വിവരങ്ങളുടെ ആവൃത്തി ചതുരം വരയ്ക്കുക.

മഴ (മി.മി.)	ദിവസങ്ങൾ
10 – 20	4
20 – 30	6
30 – 40	9
40 – 50	15
50 – 60	10
60 – 70	8
70 – 80	5
80 – 90	3
90 – 100	1

4) 25 സ്ത്രീകളും 23 പുരുഷന്മാരും ഓട്ടമത്സരം പൂർത്തിയാക്കാനെടുത്ത സമയം ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. സ്ത്രീകളെയും പുരുഷന്മാരെയും സംബന്ധിക്കുന്ന ആവൃത്തി ചതുരങ്ങൾ വെവ്വേറെ വരയ്ക്കുക.

സമയം സെക്കന്റിൽ	എണ്ണം	
	സ്ത്രീകൾ	പുരുഷന്മാർ
30 – 40	2	3
40 – 50	6	7
50 – 60	8	5
60 – 70	5	5
70 – 80	4	3

5) ഒരു ക്ലാസിലെ 45 കുട്ടികളുടെ ഭാരം കിലോഗ്രാമിൽ ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

- 41, 31, 48, 34, 75, 39, 45, 41, 55
 52, 40, 57, 43, 61, 47, 64, 56, 47
 41, 59, 46, 67, 45, 64, 48, 52, 58
 53, 64, 59, 43, 50, 62, 54, 68, 59
 69, 57, 57, 53, 52, 56, 61, 55, 69

ആവൃത്തിപ്പട്ടിക തയ്യാറാക്കി ആവൃത്തി ചതുരം വരയ്ക്കുക.

തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ



പഠനനേട്ടങ്ങൾ	എനിക്ക് കഴിയും	ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ കഴിയും	ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്
<ul style="list-style-type: none"> • തന്നിട്ടുള്ള വിവരങ്ങളെ ഒന്നൊന്നായെടുത്തു ആവൃത്തിപ്പട്ടികയായി എഴുതുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> • തന്നിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങളെ വിഭാഗങ്ങളാക്കി ആവൃത്തിപ്പട്ടിക തയ്യാറാക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> • ആവൃത്തിപ്പട്ടിക തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ വിഭാഗങ്ങളാക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യം വിശദീകരിക്കുന്നു. 			
<ul style="list-style-type: none"> • ആവൃത്തിപ്പട്ടികയിലെ വിവരങ്ങളെ ആവൃത്തി ചതുരത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. 			