

ગુજરાત રાજ્યના શિક્ષણવિભાગના પત્ર-ક્રમાંક  
ઉમશ/1211/414/ છ, તા. 11-4-2011-થી મંજૂર

# જીવવિજ્ઞાન

ધોરણ 11

(સિમેસ્ટર I)



## પ્રતિજ્ઞાપત્ર

ભારત મારો દેશ છે.

બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.

હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને  
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.

હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.

હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ  
અને દરેક જણ સાથે સભ્યતાથી વર્તીશ.

હું મારા દેશ અને દેશબાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.  
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ રહ્યું છે.

કિંમત : ₹ 47.00



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ  
'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર - 382010

© ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર  
આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.  
આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક  
મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

### લેખન

ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ (કન્વીનર) ડૉ. વાય. એમ. દલાલ  
ડૉ. બી. કે. જૈન ડૉ. યોગેશ ડભગર  
ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય ડૉ. નરસિંહ પટેલ

### અનુવાદ

ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ ડૉ. વાય. એમ. દલાલ  
ડૉ. બી. કે. જૈન ડૉ. યોગેશ ડભગર  
ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય ડૉ. નરસિંહ પટેલ

### સમીક્ષા

શ્રી સી. આર. પટેલ શ્રી વશરામભાઈ જી. કોટડિયા  
શ્રી પ્રદીપ કે. ગગલાણી શ્રી વિક્રમ આર. દવે  
શ્રી નીતિન ડી. દવે શ્રી જે. પી. પટેલ  
શ્રી અમિન મહેતા

### ભાષાશુદ્ધિ

ડૉ. સુશીલાબહેન એમ. પટેલ

### ચિત્રાંકન

શિલ્પ ગ્રાફિક્સ

### સંયોજન

શ્રી ચિરાગ એચ. પટેલ  
(વિષય-સંયોજક : ભૌતિકવિજ્ઞાન)

### નિર્માણ-આયોજન

શ્રી સી. ડી. પંડ્યા  
(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)

### મુદ્રણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીઆચીયા  
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

### પ્રસ્તાવના

કોર-કરિક્યુલમ અને એન.સી.ઈ.આર.ટી. દ્વારા  
NCF- 2005 મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલા નવા રાષ્ટ્રીય  
અભ્યાસક્રમોના અનુસંધાનમાં ગુજરાત રાજ્ય માધ્યમિક અને  
ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ નવા અભ્યાસક્રમો તૈયાર  
કર્યા છે. આ અભ્યાસક્રમો ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર  
કરવામાં આવે છે.

ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર થયેલા **ધોરણ 11**  
**જીવવિજ્ઞાનના (સિમેસ્ટર I)** વિષયના નવા અભ્યાસક્રમ  
અનુસાર તૈયાર કરવામાં આવેલું આ પાઠ્યપુસ્તક વિદ્યાર્થીઓ  
સમક્ષ મૂકતાં મંડળ આનંદ અનુભવે છે.

આ પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરતાં પહેલાં એની હસ્તપ્રતની  
આ સ્તરે શિક્ષણકાર્ય કરતા શિક્ષકો અને તજજ્ઞો દ્વારા સર્વાંગી  
સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે. શિક્ષકો તથા તજજ્ઞોનાં સૂચનો  
અનુસાર હસ્તપ્રતમાં યોગ્ય સુધારાવધારા કર્યા પછી આ  
પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.

આ મૂળ અંગ્રેજીમાં લખાયેલ પાઠ્યપુસ્તકનો ગુજરાતી  
અનુવાદ છે. ગુજરાતી અનુવાદની વિષય અને ભાષાનાં  
નિષ્ણાતો દ્વારા સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે.

પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તકને વિષયવસ્તુલક્ષી રસપ્રદ, ઉપયોગી  
અને ક્ષતિરહિત બનાવવા માટે મંડળે પૂરતી કાળજી લીધી છે,  
તેમ છતાં શિક્ષણમાં રસ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ પાસેથી  
પુસ્તકની ગુણવત્તા વધારે તેવાં સૂચનો આવકાર્ય છે.

ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક  
તા. 17-10-2014

ડૉ. નીતિન પેથાણી

કાર્યવાહક પ્રમુખ  
ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : 2011, પુન:મુદ્રણ : 2011, 2013, 2013, 2014

પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાધન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર વતી ભરત પંડિત, નિયામક  
મુદ્રક :

## મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે મુજબ રહેશે :\*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રધ્વજનો અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આઝાદી માટેની આપણી રાષ્ટ્રીય લડતને પ્રેરણા આપનારા ઉમદા આદર્શોને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતનાં સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ઘ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાષ્ટ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ચ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંપ્રદાયિક ભેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુમેળ અને સમાન બંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, સ્ત્રીઓના ગૌરવને અપમાનિત કરે, તેવા વ્યવહારો ત્યજી દેવાની;
- (છ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૃદ્ધ વારસાનું મૂલ્ય સમજી તે જાળવી રાખવાની;
- (જ) જંગલો, તળાવો, નદીઓ અને વન્ય પશુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર્યાવરણનું જતન કરવાની અને તેની સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુકંપા રાખવાની;
- (ઝ) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિજ્ઞાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (ટ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (ઠ) રાષ્ટ્ર પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુ ને વધુ ઉન્નત સોપાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે, વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની;
- (ડ) માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ દ્વ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા પાલ્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવાની.

\* ભારતનું સંવિધાન : કલમ 51-ક

## અનુક્રમણિકા

1.	સજીવોનું વર્ગીકરણ	1- 9
2.	વર્ગીકરણનાં ક્ષેત્રો	10 - 15
3.	વનસ્પતિસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ	16 - 29
4.	પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ	30 - 52
5.	કોષરચના	53 - 66
6.	જૈવિક અણુઓ-1 (કાર્બોદિત અને ચરબી)	67 - 78
7.	જૈવિક અણુઓ-2 પ્રોટીન, ન્યુક્લિકએસિડ અને ઉત્સેચકો	79 - 89
8.	કોષચક્ર અને કોષવિભાજન	90 - 97
9.	પશુપાલન અને વનસ્પતિ-સંવર્ધન	98 - 102
10.	માનવ-સ્વાસ્થ્ય અને રોગો (રોગ-પ્રતિકારકતા, રસીકરણ, કેન્સર, એઈડ્સ)	103 - 117
11.	સૂક્ષ્મ સજીવો અને માનવકલ્યાણ	118 - 124



## 1

## સજીવોનું વર્ગીકરણ

### પ્રસ્તાવના

આપણી આસપાસ જોવા મળતી પ્રાકૃતિક રચના કેટલી અદ્ભુત છે. આ સમગ્ર રચના મુખ્ય બે ઘટકોની બનેલી છે : નિર્જીવ ઘટકો અને સજીવો. આપણે નિર્જીવ ઘટકોની રચના અને ગુણધર્મો ભૌતિકવિજ્ઞાન અને રસાયણવિજ્ઞાન દ્વારા સમજીએ છીએ. નિર્જીવના ગુણધર્મો નિશ્ચિત છે તેમ સજીવનાં લક્ષણો પણ નિશ્ચિત છે. જીવ હોવો એ સજીવનો ગુણધર્મ છે. જીવની વ્યાખ્યા આપવી સરળ નથી. જીવવિજ્ઞાનીઓએ અને બીજા અનેક વૈજ્ઞાનિકોએ જીવની ઉત્પત્તિ વિશે પ્રયોગો પણ કર્યા છે અને પોતાનાં મંતવ્યો અને સિદ્ધાંતો પણ આપ્યા છે. જીવ ધરાવે તે સજીવ. પરંતુ તેની ઓળખ શું ? જીવવિજ્ઞાનીઓ સજીવની ઓળખ માટે તે કેવી રીતે કાર્યો કરે છે તેના પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે છે. આવાં કાર્યો સંબંધિત લક્ષણોને આધારે જીવ અને સજીવને સ્પષ્ટ સમજ શકાય છે. તેના આધારે વ્યાખ્યા પણ તારવી શકાય છે.

### સજીવ એટલે શું ?

જ્યારે આપણે સજીવની વ્યાખ્યા કરી રહ્યા છીએ ત્યારે આપણે આપણી રૂઢિ અનુસાર સજીવો જે વિશિષ્ટ લક્ષણો ધરાવે છે તે તરફ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીએ છીએ. સજીવોમાં જોવા મળતાં લક્ષણો જેવાં કે પ્રજનન, વૃદ્ધિ, વિકાસ, પર્યાવરણ પ્રત્યે તેમની સભાનતા અને અંતે સાધવામાં આવતું અનુકૂલન, તેમ છતાં અંતે મૃત્યુ જોતાં આપણને વિચાર આવી જાય છે કે સજીવોમાં કેવાં અદ્વિતીય લક્ષણો છે. જેમ જેમ સજીવોનાં લક્ષણો સમજવા ઊંડા પ્રયત્નો કરીએ તેમ તેમ તેમાં વધુ ઉમેરો પણ કરી શકીએ. જેમકે તેઓમાં જોવા મળતી ચયાપચય ક્રિયાઓ, વારસો સાચવવાની ક્ષમતા, અનુકૂલન બતાવવું, એન્ટ્રોપી (અવ્યવસ્થાનું પરિમાણ)નું નિયંત્રણ, મૃત્યુ, ભિન્નતા વગેરે. આ લક્ષણોને વિગતે જોઈએ.

### પ્રજનન :

સજીવ પુખ્ત વયે પોતાના જેવા જ નવા સજીવનું સર્જન કરે છે. આ પ્રક્રિયાને પ્રજનન કહે છે. સૃષ્ટિ પર વસતા બધા જ સજીવોમાં આ લક્ષણ હોય જ એવું નથી. દા.ત., વંધ્ય સજીવો. પ્રજનન દ્વારા સજીવોની સંખ્યામાં વધારો થાય છે અને પેઢી દર પેઢી જીવસાતત્ય જળવાઈ રહે છે. આ પ્રકારે ઉમેરાતા નવા સજીવો મૃત્યુ પામેલા સજીવોનું સ્થાન લે છે. પ્રજનનની વિવિધ પદ્ધતિઓ છે, જેમકે લિંગી પ્રજનન, અલિંગી પ્રજનન, સંજીવનશક્તિ વગેરે.

**ચયાપચય :**

સજીવના દરેક કોષોમાં પણ વિવિધ પ્રકારની જૈવરાસાયણિક ક્રિયાઓ સતત ચાલતી જ હોય છે. આવી ક્રિયાઓને સંયુક્ત રીતે ચયાપચય કહે છે. (ચયાપચય આવી જ એક જટિલ જૈવરાસાયણિક પ્રક્રિયા છે.) આ ક્રિયા ચય અને અપચયની ક્રિયાઓ દ્વારા ચાલતી હોય છે. બંને ક્રિયાઓ સાથે સાથે થતી જ હોય છે. જેમાં જો અપચય ક્રિયા કરતાં ચય ક્રિયાઓનું પ્રમાણ વધુ હોય ત્યારે વૃદ્ધિ થાય છે. આમ, વૃદ્ધિ ચયાપચયની ફળશ્રુતિ છે. તેવી જ રીતે અપચયની ક્રિયા ચય ક્રિયા કરતાં વધુ હોય તો સજીવમાં ઘસારો અનુભવાય છે.

સજીવોમાં થતા ચયાપચયમાં ઊર્જાનું રૂપાંતરણ થતું જ હોય છે. તે જટિલ પ્રક્રિયાઓ છે. તેમ છતાં સજીવ માટે અનિવાર્ય છે, કારણ કે સજીવને અનેક જૈવિક કાર્યો કરવાનાં હોય છે. આ જૈવિક કાર્યો કરવા માટે ઊર્જાનાં રૂપાંતરણો જરૂરી છે. મૂળભૂત રીતે સજીવો તેમના ખોરાકમાંથી ઊર્જા પ્રાપ્ત કરે છે.

**વૃદ્ધિ :**

જથ્થામાં અને સંખ્યામાં વધવું એ સજીવનું લક્ષણ છે. સજીવો તેમના જન્મ પછી દેહના કદમાં વધારો કરતાં જ રહે છે. બહુકોષીય સજીવો કોષવિભાજન દ્વારા વધે છે. વૃદ્ધિ દરમિયાન કોષોની સંખ્યામાં વધારો થાય છે, પરિણામે દેહની પેશી, અંગ કે દેહમાં વૃદ્ધિ થાય છે. વનસ્પતિઓમાં વૃદ્ધિ જીવનપર્યંત થતી રહે છે જ્યારે પ્રાણીઓમાં તે કેટલીક ઉંમર સુધી જ જોવા મળે છે.

**વિકાસ :**

એક જ જાતિના સજીવો પરસ્પર સમાગમ કરી શકે છે, જેને લીધે ફલનની ઘટના થઈ ફલિતાંડ બને છે. ફલિતાંડના વિભાજનથી ઉત્પન્ન થયેલા ગર્ભાંય કોષોમાં તેમનાં વિશિષ્ટ કાર્યોને અનુલક્ષીને પરિવર્તનો થાય છે જેને વિભેદન કહે છે. પરિણામે પેશીઓ બને છે. વિભેદન પણ સજીવનો ગુણ બને છે. વિકાસની પ્રક્રિયા દરમિયાન અંગજનન થાય છે. અંગજનનને પરિણામે સજીવગર્ભમાં પેશી, અંગો અને અંગતંત્રો રચાય છે.

**પર્યાવરણ સાથે પ્રતિક્રિયા :**

દરેક સજીવમાં જો જટિલ લક્ષણ હોય તો તેની આજુબાજુને કે પર્યાવરણ પ્રત્યેની અનુભૂતિના આવિષ્કારની ક્ષમતાનો છે. આવિષ્કાર દૈહિક, રાસાયણિક કે જૈવિક સ્વરૂપે હોઈ શકે. પ્રાથમિક કોષકેન્દ્રિય સજીવોમાંથી માંડી ઉચ્ચ કક્ષાના જટિલ સુકોષકેન્દ્રિય બધા જ સજીવો પર્યાવરણના ઈશારા પ્રત્યે અનુભૂતિ અને પ્રતિક્રિયા દર્શાવતાં હોય છે. દા.ત., વનસ્પતિઓ બાહ્ય પરિબળો જેવાં કે પ્રકાશ, પાણી, તાપમાન, અન્ય જીવો, પ્રદૂષકો વગેરે સામે પ્રતિક્રિયા દર્શાવી શકે છે. પ્રાણીઓમાં પણ આ ગુણ છે. પર્યાવરણનાં પરિબળોને કેન્દ્રમાં રાખી સજીવો પ્રજનન કરતાં માલૂમ પડ્યાં છે. દરેક સજીવ તેના આજુબાજુના રહેઠાણથી જાગૃત જ હોય છે.

**અનુકૂલન :**

સજીવો ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં તેમની શરીરરચના, કાર્યપદ્ધતિ કે વર્તનો બદલી પર્યાવરણ સાથે તાદાત્મ્ય સાધે છે. આવા સજીવો જ પોતાના પર્યાવરણમાં ટકી રહે છે. જે સજીવો તેમના પર્યાવરણમાં પોતાનું અસ્તિત્વ ટકાવી રાખવા અને તેમની પ્રજનન-ક્ષમતાને પ્રોત્સાહિત કરતાં લક્ષણો ધરાવતા હોય, તેઓ તે પર્યાવરણને સૌથી વધુ અનુકૂલિત ગણાય છે. વિવિધ વસવાટોમાં જોવા મળતાં સજીવો ત્યાં એટલા માટે જ વસે છે, કારણ કે તેઓ ત્યાંના વસવાટને અનુકૂલિત હોય છે. દા.ત., માછલી જલવિસ્તારને, પક્ષી હવાઈજીવનને અને ઘોડો સ્થળજીવનને અનુકૂલિત છે.

**મૃત્યુ :**

સજીવ અમર નથી. મૃત્યુ એક રહસ્યમય ઘટના છે. આપણને પ્રશ્ન થાય છે કે મૃત્યુ શા માટે ? વૈજ્ઞાનિકોએ આ રહસ્ય પણ જાણ્યું છે. આપણે આગળ જોયું કે સજીવ ચયાપચયની ક્રિયામાં શક્તિ (ઊર્જા) વાપરે છે. સજીવના કોઈ તંત્રના કાર્ય માટે પ્રાપ્ત શક્તિને મુક્ત ઊર્જા (free energy) કહે છે. શક્તિના કોઈ પણ રૂપાંતરણ દરમિયાન કેટલોક શક્તિજથ્થો ઉષ્મા સ્વરૂપે વ્યય પામે છે. આથી સજીવના દેહનાં તંત્રોમાં અવ્યવસ્થાની માત્રા વધતી જાય

છે. આ અવ્યવસ્થાના પરિમાણને એન્ટ્રોપી (entropy) કહે છે. આમ, ક્રમશઃ મુક્ત શક્તિનું પ્રમાણ ઘટતું જાય છે. આથી કાર્ય-ક્ષમતામાં ઘટાડો થાય છે.

સજીવનાં બધાં જ તંત્રોમાં જ્યારે આવી અવ્યવસ્થા થતાં મહત્તમ એન્ટ્રોપીથી શિથિલ થતાં અંગો કામ કરતાં બંધ પડે જેને મૃત્યુ કહે છે. કાળક્રમે દરેક સજીવ મૃત્યુ પામે છે. મૃત્યુ અર્થપૂર્ણ પણ છે. જો પૃથ્વી ઉપર સજીવો અમર હોત તો સંખ્યા અમર્યાદિત હોત. નવા સજીવને અવતરવાનો અવકાશ જ ના રહે. આમ, મૃત્યુ દ્વારા દરેક જાતિના સજીવોની સંખ્યા મર્યાદિત રહે છે. મૃત્યુને લીધે જીવન-તત્વોથી રચાયેલા દેહનાં આ દ્રવ્યો ફરી પાછાં પર્યાવરણમાં પાછાં ફરે છે. વર્ષોથી આ ઘટનાક્રમ ચાલુ જ છે અને રહેવાનો. આટલું જાણ્યા પછી સજીવની વ્યાખ્યા કરવી હોય તો એમ કહી શકાય કે, જીવ ધરાવનાર અને વિવિધ જૈવિકક્રિયાઓ કરી પર્યાવરણ સાથે તાદાત્મ્ય ધરાવનારને સજીવ કહે છે.

### વારસો સમયવાળી ક્ષમતા :

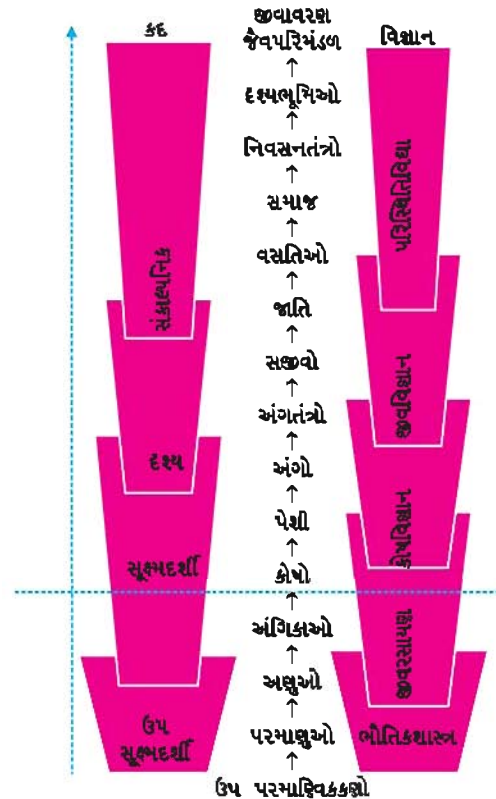
ઉચ્ચ સજીવ વર્ગોમાં જીવનની વિલક્ષણ ઘટનાઓ તેમના દેહની આંતરિક પ્રક્રિયાઓને લીધે શક્ય છે. પેશીના ગુણધર્મો એ તેના કોષોના બંધારણને લીધે નથી પરંતુ કોષોમાં થતી આંતરક્રિયાઓનું પરિણામ છે. તેવી જ રીતે કોષનાં લક્ષણો તે તેની અંગિકાઓના બંધારણને લીધે નથી પરંતુ અંગિકાઓમાં રહેલા અણુઓની પ્રક્રિયાઓનું પરિણામ છે. આવા અણુઓ પૈકી ન્યુક્લિક એસિડનો બનેલો DNA અણુ પિતૃઓ દ્વારા પેદા થયેલા સજીવમાં વારસામાં ઊતરે છે. તેમાં પિતૃપક્ષની જેમ ક્રિયાઓ કરવા જરૂરી રસાયણો પેદા કરવાની ગૂઢ સાંકેતિક લિપિ હોય છે. આ રચના જનીન તરીકે જાણીતી છે. જે આનુવંશિકતાનો એકમ છે. આ લક્ષણ નિર્ણયમાં હોતું નથી. DNA દ્વારા વારસો સમયવાય છે જે સજીવનો રહસ્યમય ગુણ છે.

### ભિન્નતા :

આપણી આસપાસ જોઈએ છીએ તો ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના સજીવો નજરે પડે છે. આવું શા માટે બનવા પામ્યું હશે ? આવો પ્રશ્ન થાય તે સ્વાભાવિક છે. આવા જુદાપણાના ગુણને ભિન્નતા કહે છે. ટૂંકમાં, કોઈ એક જાતિના સત્ત્વો વચ્ચેનાં લક્ષણોના વૈવિધ્યને ભિન્નતા કહે છે. આપણે જોયું કે પ્રકૃતિનો મહત્તમ ઉપયોગ કરવા સજીવ અનુકૂલનો સાધવા પ્રયત્ન કરે છે. તે સારુ તે ભિન્નતાઓ પણ દર્શાવે છે. જે ભિન્નતાઓ પર્યાવરણના ઉપયોગ માટે કાર્યક્ષમ હોય તે ભિન્નતા ધરાવતા સજીવો સફળ થાય છે. કાળક્રમે આ વૈવિધ્યની માત્રા એટલી થઈ જાય છે કે તેથી નવો સજીવ મૂળ પિતૃઓનાં લક્ષણોથી અલગ પડી જાય છે અને નવી જાતિ સર્જે છે.

### સંગઠન :

સજીવોમાં વિવિધ સ્તરનું સંગઠન જોવા મળે છે. પરમાણુઓના સંગઠનથી અણુઓ અને અણુઓ વડે મહાઅણુઓ બને છે. મહાઅણુઓ વડે પટલો અને પટલમય અંગિકાઓનું આયોજન થાય છે. અંગિકાઓના સંકલન વડે કોષ અને કોષોના સમૂહ વડે પેશી રચાય છે. પેશીઓ દ્વારા અંગો અને અંગતંત્રો રચાય છે. તેના દ્વારા દેહનું આયોજન થાય છે. આવો દેહ ધરાવતાં સજીવ જાતિ (species) તરીકે ઓળખાય છે. આવા વ્યક્તિગત સજીવો મળી વસતિ રચે છે. એક સામાન્ય વસવાટમાં જીવન ગાળતી વસતિઓ મળી જીવસમાજની રચના કરે છે. જીવસમાજો અને તેના પર્યાવરણ વચ્ચેની આંતરક્રિયાઓ વડે વિવિધ નિવસનતંત્રો રચાય છે. પ્રકૃતિમાં સૌ નિવસનતંત્રો સંયુક્ત રીતે જીવાવરણ રચે છે. સંગઠનની આ ઘટનાઓ ક્રમશઃ બને છે. જુઓ આકૃતિ.



સજીવોમાં સંગઠનની ક્ષમ્પાઓ

### સજીવોમાં વિવિધતા

જીવાવરણમાં અસંખ્ય પ્રકારના સૂક્ષ્મ જીવો, વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓ વસે છે. આપણે તેમને વિભિન્ન પ્રદેશોમાં જોઈએ છીએ. કદ, આકાર, રચના, જીવનશૈલી અને અન્ય ઘણી બાબતે તેઓ વૈવિધ્ય ધરાવે છે. જેને જૈવવિવિધતા (biodiversity) કહે છે.

વૈજ્ઞાનિકો સજીવોનો ચોક્કસ અભ્યાસ થઈ શકે તે સારું તેમની ઓળખ પ્રસ્થાપિત કરી તેઓનું વર્ગીકરણ કરે છે. જો તમે ગાઢ જંગલની મુલાકાત લો તો તમને અનેકવિધ પ્રકારના અસંખ્ય સજીવો જોવા મળે. આ દરેક સજીવો જાતિ સ્વરૂપે રજૂ થતાં હોય છે. હાલના તબક્કે વિશ્વમાં લગભગ 17 થી 18 લાખ આવી જાતિઓ ઓળખાયેલી છે. હજુ પણ આપણી જાણકારી મર્યાદિત છે. લગભગ 50 લાખથી 5 કરોડ જાતિઓ હોવાનો અંદાજ છે. આપણે આપણા ક્ષેત્ર-અવલોકનોનો વિસ્તાર જેટલો વધારીએ અને સતત નિરીક્ષણ કરતા રહીએ તેટલા સજીવોમાં અનેકવિધ વિવિધતા વધુ ને વધુ પ્રમાણમાં દેખાશે.

### નામાધિકરણ :

આપણે ક્ષેત્ર-અભ્યાસ કરીએ ત્યારે રોજબરોજનાં અવલોકનો દરમિયાન ઓળખી શકાતા સજીવોને સ્થાનિક નામથી ઓળખીએ છીએ. દા.ત., લીમડો, આંબો, કાગડો, ઉંદર, વંદો વગેરે. આ સ્થાનિક નામ એક જ દેશમાં પણ જુદા જુદા રાજ્યમાં જુદા જુદા નામથી ઓળખાતાં હોય છે. જેથી ચોક્કસ સજીવ વિશે ચોક્કસ વર્ણન કરવું હોય કે જેના વિશે સૌ કોઈ સરળતાથી જાણકારી પણ મેળવે તે સારું આવા દરેક સજીવનું વિશ્વમાન્ય ચોક્કસ નામ હોવું જરૂરી છે. નિયમોને અનુસરીને નામ આપવાની આવી પદ્ધતિને નામાધિકરણ (nomenclature) કહે છે. જે નામ સાથે તે સજીવ સંકળાયેલો હોય તેમજ તેનું વર્ણન સચોટ હોય તો તેને તેની ઓળખવિધિ (identification) કહે છે. નામકરણ અને ઓળખવિધિના અભ્યાસને સરળ અને ચોક્કસ બનાવવા ઘણા વૈજ્ઞાનિકોએ વિવિધ પદ્ધતિઓ પ્રસ્થાપિત કરેલી છે, જે સૌને સ્વીકૃત હોય છે.

કોઈ પણ સજીવનું વૈજ્ઞાનિક નામ વૈશ્વિકસ્તરે માત્ર એક જ હોય છે. તેમજ આવું નામ અન્ય કોઈ પણ સજીવ માટે વપરાતું નથી. બધા જ સજીવોનું નામાધિકરણ કરવા સુધીનો અભ્યાસ શક્ય ના પણ હોય. જેથી પ્રથમ કક્ષાએ સજીવોની ચોક્કસ અર્થકારક જૂથ-વહેંચણી કરવામાં આવે છે. આ કાર્યપદ્ધતિને વર્ગીકરણ (classification) કહે છે. આમ, વર્ગીકરણ એ એક એવી કાર્યપદ્ધતિ છે કે જેમાં કોઈ પણ સજીવને વર્ગીકૃત કરવાની સગવડ ભરેલી વર્ગક વ્યવસ્થા હોય. તેમજ કેટલાંક સરળતાથી નિરીક્ષણ કરી શકાય તેવાં લક્ષણો ઉપર આધારિત હોય જેમકે કેટલાંક જૂથથી આપણે અનુભવે પરિચિત છીએ. દા.ત., વનસ્પતિઓ, પ્રાણીઓ, કીટકો, માછલીઓ વગેરે. આવા જૂથ શબ્દ-પ્રયોગ કરતાંની સાથે જ આપણે તે જૂથનાં ચોક્કસ લક્ષણો સાથે જોડાઈ જઈએ છીએ. દા.ત., માછલીના જૂથ માટે તેનાં લક્ષણો ચોક્કસ છે જેવાં કે જલજીવન, ઝાલરો, મીનપક્ષ અને ભીંગડાં. કોઈ સસ્તન પ્રાણી જૂથની વાત કરીએ તો તેવા પ્રાણીની સંકલ્પના કરશો કે જેને બાહ્યકર્ણપલ્લવ અને શરીર પર વાળ હોય. આવા સજીવોના અભ્યાસ માટેનાં સાનુકૂળ જૂથ માટે વૈજ્ઞાનિક શબ્દપ્રયોગ વર્ગક (taxa) વપરાય છે. આમ વર્ગક જુદી જુદી કક્ષાએ જૂથ-નિર્દેશન કરે છે. વનસ્પતિઓનું પણ વર્ગક બને. મકાઈ પણ વર્ગક છે. મનુષ્ય, કીટકો, માછલીઓ સૌ વર્ગકનાં સ્વરૂપો છે. આ રીતે લક્ષણો આધારિત બધા જ સજીવોને જુદા જુદા વર્ગકોમાં વહેંચવાની કાર્યપદ્ધતિના વિજ્ઞાનને વર્ગીકરણ વિદ્યા (taxonomy) કહે છે.

### વર્ગીકરણ પદ્ધતિનો ઇતિહાસ

પ્રકૃતિવિજ્ઞાનમાં પ્રકૃતિવિદો અને વૈજ્ઞાનિકોએ વર્ષોથી વર્ગીકરણ પદ્ધતિઓનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. તે જોતાં વર્ગીકરણ કંઈ નવી બાબત નથી. કોઈ પણ વસ્તુસમૂહનું વર્ગીકરણ કરવું એ આપણા જીવનવ્યવહારનું એક પાસું છે. દા.ત., રસોડાનાં વાસણને વર્ગીકૃત કરી તેમને અલગ અલગ જગ્યાએ ગોઠવીએ છીએ. તેવું જ સજીવો માટે શક્ય છે. શરૂઆતના વિકાસના દિવસોમાં માનવી તેની પાયાની જરૂરિયાતો જેવી કે ખોરાક, પહેરવા ઓઢવા અને આશ્રયના સ્ત્રોત શોધતો હતો. જેથી તેનું શરૂઆતનું વર્ગીકરણ આવા ઉપયોગી સજીવો આધારિત હતું. ત્યાર પછી માનવ આવા સજીવોના સંબંધો જાણવા મથવા માંડ્યો, જેને પરિણામે એક નવી શાખાનો જન્મ થયો, જેને વર્ગીકરણ વિજ્ઞાન (systematics) કહે છે. જેનો અર્થ સજીવોની પદ્ધતિયુક્ત ગોઠવણી એવો થાય છે. “સુશ્રુતસંહિતા”માં પણ વર્ગીકરણનો ઉલ્લેખ છે. એરિસ્ટોટલ જેવા ગ્રીક તત્ત્વચિંતકોએ પણ સજીવોનું વર્ગીકરણ સૂચવ્યું છે. કેરોલસ લિનિયસ નામના વૈજ્ઞાનિકે આ ક્ષેત્રમાં ખૂબ જ ઊંડો અભ્યાસ કર્યો છે. આ વૈજ્ઞાનિકે સજીવોનાં વૈજ્ઞાનિક નામ માટે જે પદ્ધતિ વિકસાવી હતી તે દ્વિનામી નામકરણ પદ્ધતિ તરીકે ખૂબ



જાણીતી થઈ. આથી લિનિયસને વર્ગીકરણવિદ્યાના પિતા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. બેન્થમ અને હૂકર નામના વૈજ્ઞાનિકોએ વનસ્પતિઓના વર્ગીકરણક્ષેત્રે ઊંડાણપૂર્વકનાં સંશોધનો કર્યાં છે. તેમના ગ્રંથો વનસ્પતિઓની ઓળખ કરવામાં, વનસ્પતિ સંગ્રહાલયોમાં ગોઠવણી કરવામાં અને પ્રાદેશિક વનસ્પતિ સમૂહો તૈયાર કરવામાં માર્ગદર્શકરૂપ બન્યાં છે. સર જુલિયન હક્સલીએ જીવવિજ્ઞાનના અભ્યાસની વિવિધ શાખાઓના સંકલન દ્વારા નૂતન વર્ગીકરણ પદ્ધતિ વિકસાવી. વ્હીટેકરે સજીવોની પાંચ સૃષ્ટિ આધારિત વર્ગીકરણ પદ્ધતિ આપી છે. જેમ જેમ ઊંડાણથી અભ્યાસ થતા ગયા, અભ્યાસ કરવા માટેનાં જરૂરી ઉપકરણો પર્યાપ્ત થતાં ગયાં, તેમ તેમ અન્ય વિદ્યાશાખાઓને સંકલિત કરી નવી નવી વર્ગીકરણ પદ્ધતિઓ વિકસી છે. દા.ત., જૈવરાસાયણિક વર્ગીકરણવિદ્યા (Chemotaxonomy), કોષવિદ્યાકીય વર્ગીકરણવિદ્યા (Cytotaxonomy) તથા આંકડાકીય વર્ગીકરણવિદ્યા (Numerical taxonomy).

### વર્ગીકરણવિદ્યાના અભ્યાસ-સ્રોત :

સૌપ્રથમ વર્ગીકરણવિદ્યાના અભ્યાસાર્થી પાસે સજીવોનાં લક્ષણો, તેનાં જૂથ અને વર્ગકનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોનું જ્ઞાન હોવું એ અનિવાર્ય શરત છે. આવા અભ્યાસાર્થીએ ક્ષેત્ર-અભ્યાસની તાલીમ લેવી પડે. તે દરમિયાન તેનામાં કુતૂલલદષ્ટિ, એકાગ્રતા, ધીરજ, વિષયવસ્તુનું જ્ઞાન, ચપળતા, જરૂરી સાધનો કે ઉપકરણો વાપરવાનું કૌશલ્ય હોવું જરૂરી છે. ક્ષેત્ર-અભ્યાસના નિયમોનું પણ પાલન કરવું ફરજિયાત છે. આવા અભ્યાસ દરમિયાન બાયનોક્સ્યુલર, કેમેરા, કટર, ફોરસેપ (નાના-મોટા), જરૂરી થેલી-થેલા પાસે રાખવા પડે છે. કેટલીક વખત પ્રિઝર્વેટિવ્સ પણ આપણી સાથે રાખવાં પડે છે. જે ક્ષેત્રનો અભ્યાસ કરવાનો હોય તે ક્ષેત્રનો પૂર્વઅભ્યાસ પણ જરૂરી છે. તમે આજુબાજુના વિસ્તારનાં જંગલો, પર્વતો, મેદાનો, તુણપ્રદેશો, ઝરણાં, તળાવ, દરિયો જેવાં ક્ષેત્ર-અભ્યાસ માટે પસંદ કરી શકો છો. આ ક્ષેત્રો આપણી ખુલ્લી કિતાબો છે. વનસ્પતિ ઉદ્યાનો, વનસ્પતિ સંગ્રહાલયો, પ્રાણી-સંગ્રહાલયો, મ્યુઝિયમ વગેરેની મુલાકાતો કરીને પણ વર્ગીકરણવિદ્યાનો અભ્યાસ કરી શકાય. વનસ્પતિ ઉદ્યાનોમાં ઔષધીય વનસ્પતિઓ, આકર્ષક ઉપયોગી વનસ્પતિઓ તેમજ વિશિષ્ટ અપ્રાપ્ય વનસ્પતિઓ ઉછેરવામાં આવતી હોય છે. જેના માટે હવે અનેક ગ્રીન હાઉસ વિકસ્યાં છે. જનીન બેન્કો પણ અસ્તિત્વમાં આવી છે. વનસ્પતિ સંગ્રહાલયો વિકસાવવામાં આવ્યાં છે જ્યાં એકઠી કરેલી વનસ્પતિઓના નમૂનાઓના સંગ્રહ અને તેની જાળવણીની વ્યવસ્થા હોય છે. ઉપરાંત આવી વનસ્પતિઓનાં રેખાચિત્રો, ફોટોગ્રાફ્સ, સ્લાઇડો, નકશાઓ અને આ વિદ્યાના ગ્રંથો સંગૃહીત હોય છે. પ્રાણી-સંગ્રહાલયોમાં વિવિધ પ્રકારનાં પ્રાણીઓને વસાવવામાં આવે છે. મ્યુઝિયમમાં પ્રાણીઓના મૃતદેહો, તેનાં કંકાલ, અશ્મિઓ વગેરેનો સંગ્રહ કરવામાં આવે છે. આવા સ્રોત વિશે વધુ જાણકારી પ્રકરણ 2માં આપેલ છે.

### વર્ગીકરણના નિયમો :

સજીવોનું નામકરણ અને વર્ગીકરણ ચોક્કસ નિયમોને આધારિત હોય છે. વનસ્પતિઓના વૈજ્ઞાનિક નામ ઈન્ટરનેશનલ કોડ ફોર બોટનિકલ નોમેનક્લેચર (ICBN) દ્વારા આપેલા સિદ્ધાંતો અને માપદંડ આધારિત હોય છે. પ્રાણીવર્ગીકરણકર્તાઓએ ઈન્ટરનેશનલ કોડ ફોર ઝૂલોજિકલ નોમેનક્લેચર (ICZN)ના નિયમો પાળવા પડે છે. વર્ગીકરણના મુખ્ય નિયમો નીચે મુજબ છે.

- જૈવિક નામો સામાન્ય રીતે લૅટિન છે એટલે કે તે ભાષામાંથી મેળવેલા શબ્દો છે. આથી સજીવનું નામકરણ લૅટિન ભાષામાં થાય છે.
- સજીવનું નામકરણ બે નામ દ્વારા કરવામાં આવે છે : પ્રથમ પ્રજાતિનું નામ અને બીજું નામ જાતિનું અપાય છે. પ્રજાતિના નામનો પ્રથમ મૂળાક્ષર મોટી લિપિમાં લખવાનો હોય છે. જાતિનું નામ નાની લિપિમાં લખાય છે. જાતિ નામ પછી સંશોધકનું નામ સંક્ષિપ્તમાં લખવામાં આવે છે અને છેલ્લે સજીવનું પ્રચલિત નામ લખવાનું હોય છે.
- જ્યારે વૈજ્ઞાનિક નામ હસ્તલેખિત લખતા હોઈએ તો દરેક શબ્દ નીચે આડી લીટી કરવાની હોય છે. તેનું મૂળ ઉદ્ભવ લૅટિન બતાવવા ઈટાલિકમાં છાપવાનું હોય છે.
- કોઈ એક સજીવના નામકરણમાં ઉપયોગમાં લેવાયેલ પ્રજાતિ નામનો ઉપયોગ અન્ય પ્રકારના સજીવના નામકરણ માટે કરવામાં આવતો નથી.

દા.ત., મકાઈનું વૈ. નામ : *Zea mays* : L (Maize)

- કેટલાક કિસ્સાઓમાં જરૂર પડે અપવાદરૂપ દાખલાઓમાં જાતિ પછી ઉપજાતિનું નામ પણ લખવામાં આવે છે. દા.ત., આધુનિક માનવનું વૈજ્ઞાનિક નામ *Homo sapiens sapiens* છે.

### વર્ગીકરણની કક્ષાઓ

વર્ગીકરણ એ માત્ર એકકીયરણ (step)ની પદ્ધતિ નથી પરંતુ ક્રમશઃ શ્રેણીબદ્ધ ચરણો દર્શાવતી પદ્ધતિ છે. જેમાં દરેક ચરણ કક્ષા દર્શાવે છે. જો કક્ષા બધી જ દૃષ્ટિએ વર્ગીકૃત વ્યવસ્થાનો ભાગ હોય તો તેને વર્ગીકરણની કક્ષા (taxonomic category) કહે છે. આવી બધી કક્ષાઓ ભેગી મળીને વર્ગીકૃત શ્રેણી (taxonomic hierarchy) રચે છે. જુઓ આકૃતિ.

જેમાં દરેક કક્ષા વર્ગીકરણના એક એકમ તરીકેના સંદર્ભમાં લેવામાં આવે છે, પરંતુ વાસ્તવમાં તે જે-તે હરોળ નિર્દેશિત કરે છે. સજીવોને આવી જુદી જુદી કક્ષાઓમાં મૂકવા માટે વ્યક્તિગત કે સજીવ જૂથનાં લક્ષણોનું જ્ઞાન હોવું જરૂરી છે. આવાં લક્ષણો દ્વારા સજીવો વચ્ચેની સામ્યતા અને અસમાનતા જાણી, તેની કક્ષા નક્કી કરી શકાય છે. આવા જ્ઞાન દ્વારા વર્ગીકરણના જુદા જુદા સ્તરે ગોઠવાયેલા સજીવોનાં જૂથોને જે દરજ્જો આપવામાં આવે છે તેને વર્ગક કહે છે. આવાં બધાં જૂથોનો સમાવેશ કરતા મુખ્ય જૂથને સૃષ્ટિ (kingdom) કહે છે. ત્યાર બાદ ક્રમશઃ ઉપસૃષ્ટિ, સમુદાય, વર્ગ, ઉપવર્ગ, ગોત્ર, કુળ, પ્રજાતિ અને જાતિ જેવા વર્ગક ગોઠવાય છે. સૃષ્ટિથી શરૂ કરી છેક જાતિ સુધીના સજીવોનાં તબક્કાવાર લક્ષણો જોતા જઈએ તો સ્પષ્ટપણે તેમાં ભિન્નતાઓ ઘટતી માલૂમ પડે છે. દા.ત., પ્રાણીસૃષ્ટિના બધા જ સભ્યોમાં અતિશય ભિન્નતા (variation) હોય તે તેના સમુદાયના સભ્યોમાં ઓછી હોય. તેવી જ રીતે સમુદાયના સભ્યોમાં જેટલું અસમાનતાપણું હોય તેટલું તે સમુદાયના વર્ગમાં ના હોય, વર્ગમાં હોય તેટલું ઉપવર્ગમાં ના હોય. આગળ જેમ જેમ જાતિ તરફ જતા જઈએ તેમ તેમ એકબીજાની સામ્યતા વધુ નજરે પડે છે. આવા દરેક વર્ગક વિશેની સ્પષ્ટતાઓ સમજાએ.

### જાતિ :

વધુમાં વધુ લક્ષણોમાં, વધુમાં વધુ સામ્ય ધરાવવા અને આંતરપ્રજનન કરી પ્રજનનક્ષમ સંતતિ સર્જવાની ક્ષમતા ધરાવતી વ્યક્તિઓના સજીવ સમૂહને જાતિ કહે છે. વૈજ્ઞાનિક નામ પાછળ લખાતો લેટિન શબ્દ આ પ્રકારની જાતિનું સૂચન કરે છે.

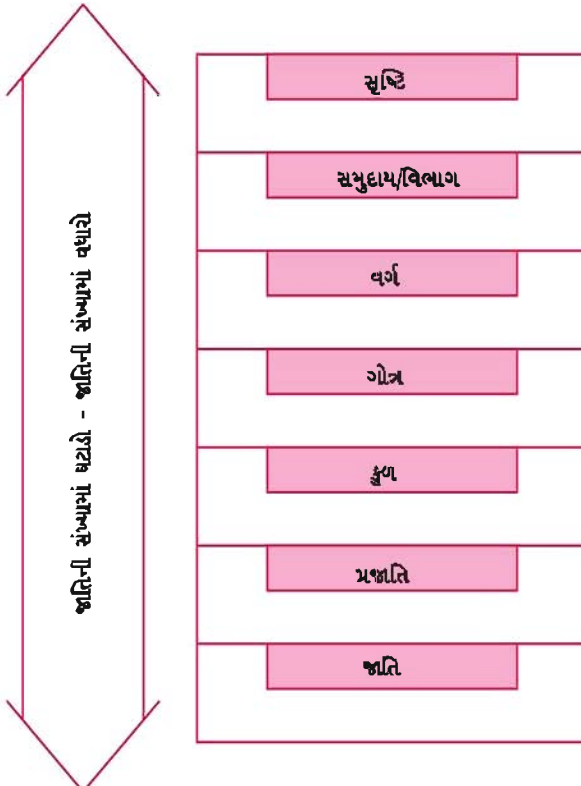
### પ્રજાતિ :

સામાન્ય (common) પૂર્વજ ધરાવતી જાતિઓના સમૂહને પ્રજાતિ કહે છે. એટલે કે એક પ્રજાતિમાં એક કે તેથી વધુ જાતિઓ સમાવિષ્ટ હોઈ શકે. દા.ત., લુપ્ત થયેલ માનવજાતિ *Homo erectus* થી ઓળખાય છે જ્યારે આધુનિક માનવજાતિ *Homo sapiens sapiens* ના નામથી ઓળખાય છે. આમ Homo પ્રજાતિને બે જાતિ છે.

### કુળ :

ગાઢ સંબંધ ધરાવતી પ્રજાતિઓના સમૂહથી રચાતા વર્ગકને કુળ કહે છે. પ્રત્યેક કુળ કેટલાંક નિશ્ચિત સામાન્ય લક્ષણો ધરાવે છે. દા.ત., પક્ષીઓના અભ્યાસમાં કોલુમ્બિડી (columbidae) કુળ છે જેમાં વિવિધ પ્રજાતિ-જાતિ ધરાવતાં કબૂતર અને હોલાનો સમાવેશ થાય છે. પરંતુ આ પક્ષીઓમાં તેમનાં કુળનાં લક્ષણો એકસરખા હોય છે. જ્યારે વ્યક્તિગત લક્ષણો અલગ હોય છે.

પારસ્પરિક સંબંધો ધરાવતાં કુળો દ્વારા ગોત્ર રચાય છે. આ રીતે ગોત્ર સમૂહથી શ્રેણી અને શ્રેણીઓના સમૂહથી ઉપવર્ગ રચાય છે. એમ ક્રમશઃ આગળ વધતાં સૃષ્ટિ સુધીનો વર્ગક દર્શાવવામાં આવે છે.



આપણે જોયું કે જાતિઓ, પ્રજાતિઓ અને કુળની કક્ષાઓ સરખા લક્ષણો ઉપર આધારિત હોય છે, પરંતુ ત્યાર પછી શ્રેણી અને તે પછીની ઉપરની ક્રમશઃ કક્ષાઓની ઓળખ તેમનાં એકત્રિત લક્ષણો પર આધારિત હોય છે. કેટલાંક ઉદાહરણ દ્વારા જોઈએ.

### કોઠો 1.1 : સજીવોનું વર્ગીકૃત કક્ષાઓમાં સ્થાન

સામાન્ય નામ	વૈજ્ઞાનિક નામ	પ્રજાતિ	કુળ	શ્રેણી/ગોત્ર	વર્ગ	સમૂદાય કે વિભાગ
દેડકો	રાના ટાઈગ્રીના	રાના	રાનીડી	એન્યુરા	ઊભયજીવી	પૃષ્ઠવંશી
વંદો	પેરિપ્લેનેટા અમેરિકાના	પેરિપ્લેનેટા	બ્લાટીડી	ઓર્થોપ્ટેરો	કીટક	સંધિપાદ
અળસિયું	ફેરીથિમા પોસ્થુમા	ફેરીથિમા	મેગાસ્કોલે સીડી	ઓપિસ્થો પોરા	અલ્પલોમી	વલયકૃમિ
સૂર્યમુખી	હેલિએન્ટસ અનેસ	હેલિએન્ટસ	એસ્ટરેસી	ઈન્ફીરી	દ્વિદળી	વાહક પેશીધારી
મકાઈ	ઝીઆ મેઈઝ	ઝીઆ	પોએસી	ગ્લુમીફલોરી	એકદળી	વાહક પેશીધારી

સમાજમાં જેમ અન્ય વિદ્યાશાખાઓનું જ્ઞાન કે આર્થિક ઉપાર્જનમાં મહત્ત્વ છે તેટલું જ વર્ગીકરણ વિદ્યા (taxonomy)નું પણ મહત્ત્વ છે. આ ક્ષેત્રમાં અભ્યાસ કરનાર ભવિષ્યમાં સંશોધક કે વૈજ્ઞાનિક બને છે અને સમાજને ઉપયોગી થાય છે.

### સારાંશ

નિર્જીવ ઘટકો અને સજીવોથી પ્રકૃતિ રચાયેલી છે. જીવ ધરાવનાર અને વિવિધ જૈવિક ક્રિયાઓ કરી પર્યાવરણ સાથે તાદાત્મ્ય ધરાવનારને સજીવ કહે છે. સજીવ પ્રજનન, વૃદ્ધિ, વિકાસ, પર્યાવરણ પ્રત્યે પ્રતિક્રિયા, અનુકૂલન, મૃત્યુ જેવાં લક્ષણો ધરાવે છે. તે ઉપરાંત તેનામાં ચયાપચય, એન્ઝાઇમ, વારસો સાચવવાની ક્ષમતા જેવા પણ લક્ષણો છે. પ્રજનન દ્વારા નવી સંતતિ પેદા કરે છે. ચયાપચયમાં ઊર્જાની જરૂર પડે છે. વૃદ્ધિ એ ચયાપચયની ફળશ્રુતિ છે. વૃદ્ધિથી જથ્થો વધે છે. વિકાસ દરમિયાન વિભેદન અને અંગજનન દ્વારા પેશીઓ અને અંગો બને છે. સજીવ પર્યાવરણ પ્રત્યે અનુભૂતિના આવિષ્કારની ક્ષમતા પણ ધરાવે છે. પર્યાવરણમાં ટકી રહેવા અનુકૂલનો સાધે છે. અનુકૂલનો માટે ભિન્નતાઓ સર્જે છે. ભિન્નતાઓને લીધે નવી જાતિઓનું નિર્માણ થાય છે જેથી જીવ-વિવિધતા સર્જાય છે. તેનું મૃત્યુ થાય તે પહેલાં તેનામાં વારસો સાચવવાની ક્ષમતા પણ છે.

સજીવોમાં વિવિધ સ્તરનું સંગઠન જોવા મળે છે. પરમાણુઓથી અણુ, તેનાથી મહાઅણુ અને તેના દ્વારા પટલો રચાય છે. પટલધારી અંગિકાઓથી કોષ બને છે. કોષસમૂહથી પેશી રચાય છે જે અંગો અને અંગાંત્રોમાં હોય છે. આવાં તંત્રો ધરાવતો દેહ બને છે. આવો સજીવ જાતિ તરીકે ઓળખાય છે. જાતિ સમૂહથી વસતિ રચાય છે. એક જ નિવાસસ્થાનમાં આવી વસતિ ભેગી મળીને જીવસમાજ રચે છે. જીવસમાજો અને તેના પર્યાવરણ વચ્ચેની આંતરક્રિયાઓ વડે નિવસનતંત્રો રચાય છે. જે સંયુક્ત રીતે જીવાવરણ રચે છે.

અનેક સજીવોના ચોક્કસ અભ્યાસ માટે નામાધિકરણ અને ઓળખવિધિ હોય છે. સજીવોની ચોક્કસ અર્થકારક જૂથ-વહેંચણી કરવામાં આવે છે જેને વર્ગીકરણ કહે છે. જેમાં વર્ગકો હોય છે. દા.ત., જાતિ, પ્રજાતિ, ગોત્ર, કુળ, વર્ગ, સમૂદાય વગેરે. વર્ગીકરણના ચોક્કસ નિયમો અને માપદંડો છે. અનેક વિજ્ઞાનીઓનો આ ક્ષેત્રે ફાળો છે. અભ્યાસ માટેના વિવિધ સ્રોત પણ છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ આપનાર વૈજ્ઞાનિક
 

(અ) લિનિયસ	<input type="radio"/>	(બ) એરિસ્ટોટલ	<input type="radio"/>
(ક) વ્હીટેકર	<input type="radio"/>	(ડ) સુશ્રુત	<input type="radio"/>
- (2) સામાન્ય પૂર્વજ ધરાવતી જાતિઓનો સમૂહ
 

(અ) શ્રેણી	<input type="radio"/>	(બ) જાતિ	<input type="radio"/>
(ક) કુળ	<input type="radio"/>	(ડ) પ્રજાતિ	<input type="radio"/>
- (3) સજીવનું વૈજ્ઞાનિક નામ લખવામાં કયા વર્ગકનો શબ્દ પ્રથમ લખવામાં આવે છે.
 

(અ) જાતિ	<input type="radio"/>	(બ) સૃષ્ટિ	<input type="radio"/>
(ક) પ્રજાતિ	<input type="radio"/>	(ડ) ઉપસૃષ્ટિ	<input type="radio"/>
- (4) આધુનિક માનવનું વૈજ્ઞાનિક નામ
 

(અ) હોમો	<input type="radio"/>	(બ) હોમો ઈરેક્ટસ	<input type="radio"/>
(ક) હોમો સેપિયન્સ સેપિયન્સ	<input type="radio"/>	(ડ) હોમો સેપિયન્સ	<input type="radio"/>
- (5) વ્યક્તિગત જાતિઓ ભેગી મળવાથી શું રચાય છે ?
 

(અ) જીવસમાજ	<input type="radio"/>	(બ) નિવસનતંત્ર	<input type="radio"/>
(ક) વસતિ	<input type="radio"/>	(ડ) જીવાવરણ	<input type="radio"/>
- (6) સામાન્ય વસવાટમાં સાથે મળી જીવન ગાળતી વસતિઓ મળી શાની રચના કરે છે ?
 

(અ) નિવસનતંત્ર	<input type="radio"/>	(બ) જીવસમાજ	<input type="radio"/>
(ક) વસતિ	<input type="radio"/>	(ડ) જીવાવરણ	<input type="radio"/>
- (7) સજીવોમાં એન્ટ્રોપીમાં મુક્ત શક્તિનું પ્રમાણ...
 

(અ) ઘટે	<input type="radio"/>	(બ) સમતુલિત રહે	<input type="radio"/>
(ક) વધે	<input type="radio"/>	(ડ) વધે કે ઘટે	<input type="radio"/>
- (8) સજીવોમાં પેઢી દર પેઢી સાતત્યતા કોના દ્વારા જળવાય છે ?
 

(અ) DNA	<input type="radio"/>	(બ) અંગિકા	<input type="radio"/>
(ક) RNA	<input type="radio"/>	(ડ) કોષો	<input type="radio"/>
- (9) નીચે પૈકી સજીવોમાં દૈહિક આયોજનનો કયો ક્રમ સાચો છે ?
 

(અ) કોષ → પેશી → અંગ → દેહ	<input type="radio"/>
(બ) કોષ → પેશી → અંગ → અંગતંત્ર → દેહ	<input type="radio"/>
(ક) દેહ → અંગતંત્ર → પેશી → કોષ	<input type="radio"/>
(ડ) પેશી → અંગ → અંગતંત્રો → દેહ	<input type="radio"/>
- (10) જાતિ પછી છેક જીવાવરણની ક્રમશઃ રચના કયા ક્રમમાં થાય છે ?
 

(અ) જાતિ → વસતિ → જીવસમાજ → નિવસનતંત્રો → જીવાવરણ	<input type="radio"/>
(બ) વસતિ → જીવસમાજ → નિવસનતંત્રો → જીવાવરણ	<input type="radio"/>
(ક) જીવસમાજ → અનેક સમાજ → નિવસનતંત્ર → જીવાવરણ	<input type="radio"/>
(ડ) વસતિ → નિવસનતંત્રો → જીવાવરણ	<input type="radio"/>

- (11) સજીવો માટે નિયમોને અનુસરીને નામ આપવાની પદ્ધતિ
- |              |                       |                    |                       |
|--------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| (અ) વર્ગીકરણ | <input type="radio"/> | (બ) વર્ગીકરણવિદ્યા | <input type="radio"/> |
| (ક) ઓળખવિધિ  | <input type="radio"/> | (ડ) નામાધિકરણ      | <input type="radio"/> |
- (12) ભીંગડાં, મીનપક્ષ, જલજીવન ધરાવતા સજીવો કયું જૂથ સૂચવે છે ?
- |           |                       |            |                       |
|-----------|-----------------------|------------|-----------------------|
| (અ) સસ્તન | <input type="radio"/> | (બ) પ્રાણી | <input type="radio"/> |
| (ક) કીટક  | <input type="radio"/> | (ડ) મત્સ્ય | <input type="radio"/> |

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) આપેલા સજીવોનું વર્ગક મુજબ વર્ગીકરણ આપો : દેડકો, મકાઈ, વંદો
- (2) સમજૂતી આપો : ભિન્નતા, નામાધિકરણ, વૈજ્ઞાનિક નામ, જીવવિવિધતા, એન્ટ્રોપી
- (3) વ્યાખ્યાઓ આપો : જાતિ, પ્રજાતિ, કુળ, વર્ગ, સૃષ્ટિ

### 3. ટૂંક નોંધ લખો :

વર્ગીકરણના અભ્યાસસ્રોત, વર્ગીકરણનો ઇતિહાસ

### 4. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) સજીવ એટલે શું ? તેનાં મુખ્ય લક્ષણો સમજાવો.
- (2) સજીવોમાં વિવિધ સ્તરનું સંગઠન સમજાવો.
- (3) વર્ગીકરણના નિયમો લખો.
- (4) વર્ગીકરણની કક્ષાઓ સ્પષ્ટ કરો.
- (5) વર્ગીકરણવિદ્યામાં વૈજ્ઞાનિકોનું પ્રદાન લખો.



## 2

## વર્ગીકરણનાં ક્ષેત્રો

જીવાવરણમાં વનસ્પતિઓ, પ્રાણીઓ અને અન્ય સજીવો વસે છે. સજીવો વચ્ચે પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ આંતર સંબંધો હોય છે. તેઓમાં રચના, કાર્ય અને વર્તનની દૃષ્ટિએ ઘણી વિવિધતા હોય છે. આવા સજીવોનો અભ્યાસ અને ઓળખ માટે વર્ગીકરણનો અભ્યાસ જરૂરી છે. તેનાથી સજીવો વચ્ચેના પારસ્પરિક સંબંધો તારવી શકાય છે. સજીવનું વર્ગીકરણ અને ઓળખ, પ્રયોગશાળા અને ક્ષેત્ર-અભ્યાસ (field study) માટે જરૂરી છે. વળી ખેતીવાડી, વનવિદ્યા, ઉદ્યોગો, જૈવસંપત્તિની જાણકારી અને તેની વિવિધતા માટે પણ વર્ગીકરણનો અભ્યાસ જરૂરી છે. વનસ્પતિ અને પ્રાણી જાતિના નમૂનાઓનો સંગ્રહ વર્ગીકરણના અભ્યાસ માટે મુખ્ય સ્ત્રોત છે. વર્ગીકરણથી વિવિધ ભૌગોલિક વિસ્તારોના, વનસ્પતિસમૂહ (flora) અને પ્રાણીસમૂહ (fauna) તૈયાર કરી શકાય છે. તેના આધારે તેમનું ભૌગોલિક વિતરણ સમજી શકાય છે. નાશપ્રાય: અને લુપ્ત થતા જતાં સજીવોના સંરક્ષણ માટે ઉપાયો યોજી શકાય છે. વર્ગીકરણથી સજીવોના સંગ્રહ માટે માહિતી એકઠી કરી શકાય છે. કેટલાક કિસ્સામાં ભવિષ્યમાં અભ્યાસ માટે તેનો સંગ્રહ કરી શકાય છે.

સજીવોના નમૂનાઓનો સંગ્રહ અને તેની માહિતી સાચવવાની ઘણી ક્રિયાવિધિ તથા પદ્ધતિઓ સ્થપાઈ છે. આ પૈકીની કેટલીક પદ્ધતિઓ અને ક્રિયાવિધિ નીચે પ્રમાણે છે :

### વનસ્પતિ સંગ્રહાલય (Herbarium) :

વનસ્પતિ સંગ્રહાલય (herbarium) વિવિધ સ્થળોએથી એકત્રિત કરેલા વનસ્પતિ નમૂનાઓનું સંગ્રહસ્થાન છે. આ નમૂનાઓને દાબીને અને સૂકવીને નિશ્ચિત કદના પૂંકા ઉપર ચોંટાડીને જાણીતી વર્ગીકરણ પદ્ધતિ મુજબ ગોઠવણી કરીને સ્ટીલના ખાનાવાળા કે લાકડાના કબાટમાં રાખવામાં આવે છે.

વનસ્પતિ સંગ્રહાલયો સામાન્ય રીતે વનસ્પતિ ઉદ્યાનો અને શૈક્ષણિક અથવા સંશોધન સંસ્થાઓ સાથે સંકળાયેલા હોય છે. વનસ્પતિ સંગ્રહાલયોમાં વનસ્પતિ નમૂનાઓનો સંગ્રહ ચોક્કસ પદ્ધતિથી થાય છે. જેમાં વનસ્પતિઓના નમૂનાઓનું એકત્રીકરણ (collection), દાબન (pressing), શુષ્કન (drying), વિષાકૂતન (poisoning), આરોપણ (mounting), નામ-નિદર્શન (labelling) અને નિશ્ચિત વર્ગીકરણ પદ્ધતિ મુજબ નમૂનાઓની અનુક્રમિક ગોઠવણીનો સમાવેશ થાય છે.

સૌપ્રથમ ક્ષેત્રના અભ્યાસ દરમિયાન એકઠી કરેલી વનસ્પતિને બ્લોટિંગ પેપરમાં મૂકી, દબાણ આપી

સૂકવવામાં આવે છે. ત્યાર બાદ તેની જાળવણી માટે તેમના પર વિશિષ્ટ રસાયણનો છંટકાવ કરવામાં આવે છે. આ પ્રક્રિયા વિષાક્તન (poisoning) કહેવાય છે. ત્યાર પછી હર્બેરિયમ પત્ર તરીકે ઓળખાતા નિશ્ચિત કદના જાડા પૂંઠા પર તેમનું આરોપણ કરવામાં આવે છે. સ્થાન-જાળવણી માટે દોરાના ટાંકા લેવાય છે અથવા સેલોટેપ વપરાય છે. પત્રકની જમણી બાજુએ નામ-નિદર્શન માટે લખાણ આપેલું હોય છે. તેમાં વનસ્પતિના વૈજ્ઞાનિક નામ, કુળ, પ્રચલિત નામ, પ્રાપ્તિસ્થાન, મેળવ્યા તારીખ અને અન્ય આવશ્યક માહિતી નોંધવામાં આવે છે. તેને ક્રમાંક આપવામાં આવે છે. અંતે તેના સંગ્રહ માટે ફાળવેલા કબાટમાં યોગ્ય સ્થાને, યોગ્ય ક્રમાંકમાં તેને મૂકવામાં આવે છે. વખતોવખત ફૂગ, કીટકો અને ભેજની સામે રક્ષણ માટે નેથેલિનની ગોળીઓ મૂકવી, ફ્યુમિગેશન વગેરે પ્રક્રિયાઓ કરીને તેનું પરિરક્ષણ કરવામાં આવે છે.



હર્બેરિયમનો નમૂનો

વનસ્પતિ સંગ્રહાલયોમાં વનસ્પતિના નમૂનાઓ ઉપરાંત રેખાચિત્રો, ફોટોગ્રાફ્સ, સ્લાઇડો, નકશાઓ તથા વનસ્પતિસંબંધી પુસ્તકોનો સંગ્રહ જાળવવામાં આવે છે.

### વનસ્પતિ સંગ્રહાલયનાં કાર્યો

- (1) તે એકત્રિત કરેલ, પ્રમાણિત અને નવા શોધાયેલા વનસ્પતિ નમૂનાઓની ઓળખવિધિ અંગે જરૂરી માહિતી પૂરી પાડે છે.
- (2) તે વિદ્યાર્થીઓને વર્ગીકરણીય સંશોધન કરવા માટે સંશોધન સુવિધા પૂરી પાડે છે.
- (3) તે વનસ્પતિઓના ઉદ્ભવસ્થાન તેમજ વનસ્પતિસમૂહનો સંપૂર્ણ હેતુ પૂરો પાડે છે.
- (4) તેનાથી પરિસ્થિતિવિદ્યાકીય, આર્થિક અને લોક-વનસ્પતિશાસ્ત્રીય (ethno-botanical) માહિતી પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે.
- (5) તે આધુનિક વર્ગીકરણ પદ્ધતિ તૈયાર કરવાની ચાવી (key) પૂરી પાડે છે.

### વિદ્યનાં અને ભારતનાં કેટલાંક પ્રસિદ્ધ સંગ્રહાલયો

ક્રમ	વનસ્પતિ સંગ્રહાલયનું નામ	સ્થાન
1.	મ્યુઝિયમ ઓફ નેચરલ હિસ્ટ્રી	પેરિસ (ફ્રાન્સ)
2.	બ્રિટિશ મ્યુઝિયમ ઓફ રોયલ બોટાનિકલ ગાર્ડન	ક્યૂ (ઈંગ્લેન્ડ)
3.	સેન્ટ્રલ નેશનલ હર્બેરિયમ	કોલકાતા
4.	હર્બેરિયમ ઓફ ફોરેસ્ટ રિસર્ચ	દહેરાદૂન
5.	હર્બેરિયમ ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ બોટની, એમ. એસ. યુનિવર્સિટી	વડોદરા

### વનસ્પતિઉદ્યાનો (Botanical Gardens)

“વનસ્પતિઉદ્યાન એટલે વિશ્વના જુદા જુદા ભાગોમાંથી લાવેલ વૃક્ષ, શુપ, છોડ, આરોહી વનસ્પતિઓ અને બીજા જીવંત વનસ્પતિઓનો વૈજ્ઞાનિક ઢબે યોજનાબદ્ધ સંગ્રહ.”

વનસ્પતિઉદ્યાન એ સાર્વજનિક વિહાર સ્થાન અને જાહેર બગીચાથી જુદો પડે છે. આ પ્રકારના ઉદ્યાનમાં વનસ્પતિની વિવિધ જાતિઓ ઓળખવિધિના હેતુ માટે ઉછેરવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત દરેક વનસ્પતિનું વૈજ્ઞાનિક નામ અને કુળ (family)નું નિદર્શન કરવામાં આવે છે. આ ઉદ્યાનોમાં વિવિધ પ્રકારની ઔષધીય વનસ્પતિ, આર્થિક અગત્ય ધરાવતી વનસ્પતિ અને વિશિષ્ટ અપ્રાપ્ય વનસ્પતિઓને ઉછેરવામાં અને જાળવવામાં આવે છે. અન્ય પ્રદેશોમાં થતી વનસ્પતિને પણ જરૂરી વિશિષ્ટ પર્યાવરણ સર્જી આવા ઉદ્યાનોમાં ઉછેરાય છે. આ માટે ગ્રીનહાઉસ, કેકટસહાઉસ, ફર્નરી, ઓર્કીડિયમ, ગ્લાસહાઉસ, કન્ઝર્વેટરી તથા કૃત્રિમ જળાશયો વિકસાવાય છે.

**વનસ્પતિઉદ્યાનોનું મહત્વ :**

(1) **કલાત્મક આકર્ષણ :** વનસ્પતિઉદ્યાનો આકર્ષક સૌંદર્ય ધરાવે છે અને તેથી મોટી સંખ્યામાં મુલાકાતીઓ વનસ્પતિની વિવિધતા અને અનોખી વનસ્પતિઓનું નિરીક્ષણ કરવા માટે આવે છે. દા.ત., મહાકાય વડ (Great Banyan Tree) ઈન્ડિયન બોટાનિકલ ગાર્ડન, શિબપુર (કોલકતા)માં આવેલો છે.

(2) **વનસ્પતિકીય સંશોધન માટેની સામગ્રી :** વનસ્પતિઉદ્યાનમાં જુદી જુદી અનેક વનસ્પતિ જાતિઓને ઉગાડવામાં આવે છે. જેથી તે વનસ્પતિને લગતાં સંશોધન માટે તૈયાર સામગ્રી પૂરી પાડે છે. જે વર્ગીકરણીય આંતર સંબંધો પૂરા પાડી શકે છે.

(3) **સ્થળ-શિક્ષણ :** સંગ્રહ કરેલી વનસ્પતિઓને કુળ, પ્રજાતિ કે તેના નિવાસસ્થાન પ્રમાણે પ્રદર્શિત કરેલી હોય છે. જેથી તેનો ઉપયોગ સ્વયં-સૂચિત કે નિદર્શન હેતુ માટે થઈ શકે છે.

(4) **સંકલિત સંશોધન યોજના :** વનસ્પતિઉદ્યાનોમાં રહેલી વિપુલ જીવંત વનસ્પતિઓનો ઉપયોગ મોટા પાયે સંશોધન યોજનાઓ માટે વિવિધ ક્ષેત્રો જેવા કે અંતઃસ્થવિદ્યા, ભૂણવિદ્યા, વનસ્પતિરસાયણ, કોષવિદ્યા, દેહધર્મવિદ્યા અને પરિસ્થિતિવિદ્યાની સંકલિત માહિતી મેળવવા માટે થાય છે.

(5) **સંરક્ષણ :** વનસ્પતિઉદ્યાનનું મહત્વ તેમની જનીન વિવિધતાની જાળવણી તેમજ અતિ અલ્પ કે જૂજ પ્રમાણમાં (rare) મળી આવતી અને નાશપ્રાયઃ (endangered) વનસ્પતિઓના સંરક્ષણને લીધે વધતું જાય છે.

(6) **વનસ્પતિ સંગ્રહાલય અને પુસ્તકાલય :** વિશ્વનાં મુખ્ય વનસ્પતિઉદ્યાનોમાં તેના મુખ્ય ભાગ તરીકે સંગ્રહાલય અને પુસ્તકાલય આવેલાં હોય છે. જેથી ઉદ્યાનો એક જ જગ્યાએ સંશોધન માટે વર્ગીકરણીય માહિતી પૂરી પાડે છે.

(7) **લોકસેવા :** વનસ્પતિઉદ્યાનો સામાન્ય લોકોને સ્થાનિક અને વિદેશી વનસ્પતિઓની ઓળખ પૂરી પાડે છે તેમજ વનસ્પતિઉદ્યાનના સભ્યો દ્વારા લેન્ડસ્કેપ ગાર્ડનિંગ (landscape gardening), ફલોધાન (Horticulture)ની પદ્ધતિઓ અને અન્ય સંલગ્ન શાખાઓની સમજ પૂરી પાડવામાં આવે છે.

(8) **નવી જાતિઓનું ઉત્પાદન :** વનસ્પતિઉદ્યાનોમાં કલમ કરવી, પેશીસંવર્ધન અને ક્લોનિંગ તથા સંકરણ જેવી પ્રક્રિયાઓ દ્વારા નવી જાતિઓ વિકસાવાય છે.

(9) **જર્મપ્લાઝમ બેન્ક :** વનસ્પતિઉદ્યાન દ્વારા બીજનિધિ ઊભા કરી શકાય છે તેમજ અલભ્ય જનીનોની જાળવણી માટે જનીનબેન્ક વિકસાવાય છે. ઉપરાંત વનસ્પતિઉદ્યાનથી જુદી જુદી જાતિનાં ફળો, શાકભાજી અને પુષ્પોની ઘણી નવી જાતિઓ અને સુધારેલી જાતિઓ સંશોધન થકી મેળવી શકાય છે.

આ બધી બાબતો ઉપરાંત આવાં ઉદ્યાનો જે-તે વિસ્તારની નયનરમ્યતામાં ઉમેરો કરે છે. વળી, વનસ્પતિશાસ્ત્રના અભ્યાસ માટે, રાષ્ટ્રની નૈસર્ગિક સંપત્તિની જાળવણી માટે અને પર્યાવરણની જાળવણીમાં મહત્વનો ફાળો આપે છે.

સમગ્ર વિશ્વમાં હજારો વનસ્પતિઉદ્યાનો આવેલાં છે. જેમાંથી લગભગ 800 જેટલાં મહત્વનાં વનસ્પતિઉદ્યાનો “ઈન્ટરનેશનલ એસોસિયેશન ઓફ બોટાનિકલ ગાર્ડન (IABG)”માં નોંધાયેલ છે. આ પૈકીના કેટલાંક મહત્વનાં ઉદ્યાનો નીચે પ્રમાણે છે :

ક્રમ	વનસ્પતિઉદ્યાનનું નામ	સ્થળ
1.	રોયલ બોટાનિકલ ગાર્ડન	ક્યૂ (બ્રિટન)
2.	ન્યુયોર્ક બોટાનિકલ ગાર્ડન	ન્યુયોર્ક (યુ.એસ.એ.)
3.	ઈન્ડિયન બોટાનિકલ ગાર્ડન	શિબપુર (કોલકતા)
4.	નેશનલ બોટાનિકલ ગાર્ડન	લખનૌ (ઉત્તરપ્રદેશ)
5.	લોઈડ બોટાનિકલ ગાર્ડન	દાર્જિલિંગ (પશ્ચિમ બંગાળ)
6.	બોટાનિકલ ગાર્ડન, વઘઈ	વઘઈ (ડાંગ જિલ્લો, ગુજરાત)



**મ્યુઝિયમ**

બાયોલોજિકલ મ્યુઝિયમ સામાન્ય રીતે શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, કોલેજો અને યુનિવર્સિટીઓમાં સ્થાપવામાં આવે છે. શાળા અને કોલેજોમાં આવેલા મ્યુઝિયમ પ્રાથમિક કક્ષાના હોય છે, પરંતુ યુનિવર્સિટીના મ્યુઝિયમ વધુ સમૃદ્ધ અને માહિતી સભર હોય છે.

મ્યુઝિયમમાં વનસ્પતિ, પ્રાણી અને અશ્મિઓના નમૂનાઓ ભેગા કરીને અભ્યાસ અને સંદર્ભ માટે સંગ્રહ કરવામાં આવે છે. મ્યુઝિયમમાં ક્યારેક માનવ તેમજ પ્રાણીઓના કંકાલનો પણ સંગ્રહ કરવામાં આવે છે.

પ્રાણી-મ્યુઝિયમમાં સસ્તન પ્રાણીઓ, પક્ષીઓ, અન્ય સમુદાયના પૃષ્ઠવંશીઓ, અપૃષ્ઠવંશીઓ માટે અલગ ગેલેરી જેવી કે, કંકાલ ગેલેરી, લોકપ્રાયોજિત ગેલેરી (ઈથનોગેલેરી) ઉપરાંત પુસ્તકાલય, પ્રયોગશાળા અને પદાધિકારીના આવાસગૃહ હોય છે.

મ્યુઝિયમમાં નમૂનાઓને શીશી કે બરણીમાં યથાવત્ સ્થિતિમાં જાળવવા માટે સંગ્રાહક (preservative) દ્રાવણનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓના સૂકવેલા નમૂનાઓને સ્વીકૃત પદ્ધતિ મુજબ ગોઠવીને સંગ્રહ કરવામાં આવે છે. મોટાં પ્રાણીઓ જેવા કે પક્ષીઓ અને સસ્તન વર્ગનાં પ્રાણીઓના મૃતદેહોને સ્ટ્રિકિંગ પદ્ધતિ દ્વારા એટલે કે મોટા કદના પ્રાણીઓને શરીરના વિવિધ દેહકોષ્ટીય અંગોને દૂર કરી તેમાં રૂ, વનસ્પતિજન્ય સૂકો ભૂકો, સંગ્રાહકો વગેરેનું મિશ્રણ ભરી લાંબા સમય સુધી જાળવી રાખવામાં આવે છે. કીટકોને પકડી બેભાન કરી પ્લેટ ઉપર કીટકબોક્સમાં સંગ્રહવામાં આવે છે.

મુંબઈનું નેચરલ હિસ્ટ્રી મ્યુઝિયમ, જોધપુર અને કોલકતાનું ઝૂલોજિકલ સર્વે ઓફ ઈન્ડિયા તથા ચેન્નાઈનું સરકારી મ્યુઝિયમ ખૂબ પ્રખ્યાત છે. વડોદરાનું મ્યુઝિયમ પણ ખૂબ સમૃદ્ધ છે. ત્યાં મ્યુઝિયમ વિજ્ઞાનના અભ્યાસની પણ વ્યવસ્થા છે.

મ્યુઝિયમનો હેતુ જૈવિક વિવિધતાને સાચવવાનો અને તેના સાંસ્કૃતિક વારસાને જાળવવાનો છે.

**પ્રાણીઉદ્યાન (Zoological Park)**

પ્રાણીઉદ્યાન એટલે એવી સંસ્થા કે જેમાં જુદા જુદા પ્રકારનાં જીવંત પ્રાણીઓને સુરક્ષિત રાખીને બંધનાવસ્થામાં પ્રદર્શિત કરવામાં આવે છે. ભારતમાં પ્રાણીઉદ્યાનને કેટલીક વાર પ્રાણીબાગ (Zoological garden) તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે. પ્રાણીઉદ્યાનના મુખ્ય હેતુઓ નીચે પ્રમાણે છે :

- (1) નવ-સ્થાન (Ex-situ) સંરક્ષણ અને પ્રાણી સમૂહોમાં પ્રજનન કરાવવું.
- (2) નાશપ્રાય: જાતિઓને પકડીને શરૂઆતમાં તેનું સંવર્ધન કરવું અને ત્યાર બાદ આચારસંહિતા મુજબ તે જાતિઓનું જંગલમાં જરૂરિયાત પ્રમાણે ફરીથી પુનર્વસન કરવું.
- (3) પ્રાણીઉદ્યાન વન્યજીવોનું સંરક્ષણ કરવાની જાણકારી માટેનું કેન્દ્ર ચલાવે છે તેમજ જુદી જુદી સંસ્થાના વિભાગો દ્વારા લોકોની મદદ વડે વન્યજીવોની જાણકારી અંગે લોકજાગૃતિ વધારે છે.
- (4) પ્રાણીસમૂહોનો વૈજ્ઞાનિક ઢબે અભ્યાસ કરવાની તકો પૂરી પાડે છે. જેમાં પ્રાણીવર્તણૂક, અનુકૂલન, પોષણ, ઉદ્વિકાસ અને પરિસ્થિતિવિજ્ઞાન અંગેનું જ્ઞાન તેમજ સંચાલન કરવાની જાણકારી આપવામાં આવે છે.
- (5) બચાવેલાં પ્રાણીઓના પુનર્વસન તેમજ સારસંભાળ અંગે માહિતી પૂરી પાડે છે.
- (6) વન્યજીવો પ્રત્યે લોકોના મનમાં પ્રેમ, સ્નેહ જગાડવો અને સંરક્ષણ અંગે જાગૃતિ કેળવવી.
- (7) જીવનનિર્વાહ માટે તેમજ રોજગારી માટે પર્યાવરણીય પ્રવાસ (eco-tourism)ને પ્રોત્સાહન આપવું.

ઉપરના હેતુઓ સિદ્ધ કરવા માટે પ્રાણીઉદ્યાનમાં નીચેની સુવિધાઓ પૂરી પાડવામાં આવે છે :

પ્રાણીઉદ્યાનમાં વિવિધ પ્રકારનાં પ્રાણીઓને વસાવવામાં આવે છે. તેમના કુદરતી વસવાટની શક્ય હોય તેટલા પ્રમાણમાં ત્યાં ગોઠવણ કરવામાં આવે છે. તેમના વર્ગીકરણ મુજબ વિસ્તારો પાડવામાં આવે છે. દા.ત., પક્ષીઘર, વન્યપ્રાણીઘર, સરિસૃપઘર, સાપઘર અને નિશાયરઘરની સ્થાપના કરવી. મગરપાર્ક, કીટકઘર, માછલીઘર, પ્રાણી-મ્યુઝિયમ અને પ્રાણી-પુસ્તકાલયની સ્થાપના જેના લીધે મુલાકાતીઓ પ્રાણીઉદ્યાન તરફ આકર્ષાય છે. તેઓની જીવન પદ્ધતિઓ વગેરેની વ્યવસ્થા માટે ખાસ કાળજી લેવાય છે. તેમના પ્રજનન તથા સંકરણ પ્રેરી શકાય તેવી વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે. ઘાયલ થયેલાં તેમજ ખૂબ જ જોખમી બીમાર પ્રાણીઓને પ્રાણીઉદ્યાનમાં સુરક્ષિત આશ્રય આપવામાં આવે છે. પ્રાણીઉદ્યાન દ્વારા શાળા અને મહાવિદ્યાલય કક્ષાએ જુદા જુદા પ્રકારની તાલીમ આપીને લોકોને જૈવવિવિધતાનું સંરક્ષણ કરવાનું શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. પ્રાણીઉદ્યાનમાં વનસ્પતિસમૂહો અને પ્રાણીસમૂહોની દુર્લભ જાતિઓ માટે જાતિબેન્ક અને જનીનબેન્કની સ્થાપના કરવામાં આવે છે. દરેક પ્રાણીઉદ્યાનમાં જુદા જુદા વિભાગો જેવા કે વહીવટી વિભાગ, પ્રાણીવિભાગ, પશુચિકિત્સા વિભાગ, સ્વાસ્થ્યરક્ષા વિભાગ, સ્ટોર વિભાગ, શૈક્ષણિક વિભાગ, સંશોધન વિભાગ, બગીચા વિભાગ, સુરક્ષા વિભાગ, નિભાવ વિભાગ વગેરે બનાવીને તેનું સંચાલન પદાધિકારી કે નિયામક દ્વારા કરવામાં આવે છે.

પ્રાણીઉદ્યાન ‘સેન્ટ્રલ ઝૂ ઓથોરિટી’(CZA)ના નિરીક્ષણ હેઠળ કામ કરે છે. જેનું સંચાલન ખાનગી અને સરકારી એમ બંને સંસ્થાઓ કરે છે. ગુજરાતનાં પ્રાણીઉદ્યાનોમાં સફારીપાર્ક (સાસણગીર), સક્કરબાગ (જૂનાગઢ), પ્રાણીઉદ્યાન (અમદાવાદ), પ્રાણીઉદ્યાન (વડોદરા) અને ઈન્દ્રોડા પાર્ક (ગાંધીનગર)નો સમાવેશ થાય છે. રાષ્ટ્રીય પ્રાણીઉદ્યાન (ન્યુ દિલ્લી), રાણી જીજામાતા ઉદયનઉદ્યાન (મુંબઈ), નહેરુ પ્રાણીઉદ્યાન (હૈદરાબાદ), હિમાલયન પ્રાણીઉદ્યાન (ગંગટોક), ત્રિવેન્દ્રમ પ્રાણીઉદ્યાન (ત્રિવેન્દ્રમ) અને એરીગનાર અન્ના પ્રાણીઉદ્યાન (ચેન્નાઈ) ભારતનાં મુખ્ય સુપ્રસિદ્ધ પ્રાણીઉદ્યાનો છે.

### સારાંશ

સજીવોની ઓળખ, એમના નામકરણ અને વર્ગીકરણ માટે અનેક વર્ગીકરણીય ક્રિયાવિધિઓ વિકસેલી છે. સાચા પ્રાકૃતિક નમૂનાને વિવિધ સ્થળેથી એકત્રિત કરીને તેને સંગ્રહાલય અને મ્યુઝિયમમાં સંગ્રહવામાં આવે છે. વનસ્પતિઓ અને પ્રાણીઓના જીવંત નમૂનાઓ વનસ્પતિઉદ્યાનો અને પ્રાણી-સંગ્રહાલયોમાં જોવા મળે છે. વનસ્પતિ સંગ્રહાલયમાં વનસ્પતિ નમૂનાઓના સંગ્રહ માટે ચોક્કસ પદ્ધતિઓ હોય છે. આવાં સંગ્રહાલયો નમૂનાઓની ઓળખવિધિ, સંશોધન સુવિધા પૂરી પાડે છે. વનસ્પતિઉદ્યાનોનો માનવજીવનમાં વિવિધલક્ષી ફાળો હોય છે. પ્રાણીઉદ્યાનો વૈજ્ઞાનિક, સામાજિક અને પ્રાકૃતિક ક્ષેત્રે અગત્ય ધરાવે છે. ભારત અને ગુજરાતમાં વિવિધ સ્થળોએ પ્રાણીઉદ્યાનો અને બોટાનિકલ ગાર્ડન આવેલાં છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) વિવિધ સ્થળોએથી એકત્રિત કરેલા વનસ્પતિ નમૂનાઓનું સંગ્રહસ્થાન એટલે...
- |                      |                       |                       |                       |
|----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (અ) પ્રાણી-સંગ્રહાલય | <input type="radio"/> | (બ) વનસ્પતિ સંગ્રહાલય | <input type="radio"/> |
| (ક) મ્યુઝિયમ         | <input type="radio"/> | (ડ) વનસ્પતિઉદ્યાનો    | <input type="radio"/> |
- (2) વનસ્પતિ નમૂનાઓનો સંગ્રહ કરવા માટેનો ચોક્કસ ક્રમ
- |                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| (અ) એકત્રીકરણ, દાબન, વિષાકૃતન, શુષ્કન | <input type="radio"/> |
| (બ) એકત્રીકરણ, આરોપણ, દાબન, વિષાકૃતન  | <input type="radio"/> |
| (ક) એકત્રીકરણ, દાબન, શુષ્કન, વિષાકૃતન | <input type="radio"/> |
| (ડ) એકત્રીકરણ, શુષ્કન, વિષાકૃતન, દાબન | <input type="radio"/> |

- (3) 'મ્યુઝિયમ ઓફ નેચરલ હિસ્ટ્રી' કયા સ્થળે આવેલું છે ?  
 (અ) કોલકતા  (બ) વડોદરા   
 (ક) પેરિસ  (ડ) બ્રિટન
- (4) હર્બેરિયાના પરિરક્ષણ માટે  
 (અ) ફ્યુઝિયોજેન પ્રક્રિયા  (બ) દોરાના ટાંકા લેવા   
 (ક) સેલોટેપ ચોંટાડવી  (ડ) સૂકવવું
- (5) મહાકાય વડ ક્યાં આવેલો છે ?  
 (અ) ન્યુયોર્ક બોટાનિકલ ગાર્ડન, ન્યુયોર્ક   
 (બ) રોયલ બોટાનિકલ ગાર્ડન, બ્રિટન   
 (ક) ઈન્ડિયન બોટાનિકલ ગાર્ડન, શિબપુર   
 (ડ) નેશનલ બોટાનિકલ ગાર્ડન, લખનૌ
- (6) નવી જાતિના ઉત્પાદનમાં નીચેની પૈકી કઈ પ્રક્રિયાનો સમાવેશ થતો નથી ?  
 (અ) પેશીસંવર્ધન  (બ) ક્લોનિંગ   
 (ક) સંકરણ  (ડ) ફ્લોધાન
- (7) જૂનાગઢમાં આવેલા પ્રાણીઉદ્યાનનું નામ શું છે ?  
 (અ) ઈન્દ્રોડા પાર્ક  (બ) સક્કરબાગ   
 (ક) સફારીપાર્ક  (ડ) નહેરુ પ્રાણીઉદ્યાન

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) વર્ગીકરણના અભ્યાસનું કોઈ એક મહત્વ જણાવો.
- (2) વ્યાખ્યા આપો : હર્બેરિયમ
- (3) વિષાકૃતન એટલે શું ?
- (4) વનસ્પતિઉદ્યાન એટલે શું ?
- (5) અલભ્ય જનીનોની જાળવણી માટે શું વિકસાવાય છે ?
- (6) IABG નું પૂર્ણ નામ આપો.
- (7) દાર્જિલિંગમાં આવેલા વનસ્પતિઉદ્યાનનું નામ જણાવો.
- (8) મ્યુઝિયમમાં નમૂનાઓને યથાવત્ જાળવવા માટે શું કરવામાં આવે છે ?
- (9) હિમાલયન પ્રાણીઉદ્યાન ક્યાં આવેલો છે ?

### 3. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) વનસ્પતિ નમૂનાઓ સંગ્રહ કરવા માટેની પદ્ધતિઓનાં નામ આપો.
- (2) વનસ્પતિ સંગ્રહાલયનાં કાર્યો જણાવો.
- (3) વનસ્પતિઉદ્યાનોનો ફાળો જણાવો.
- (4) પ્રાણીઉદ્યાનના હેતુઓ જણાવો.
- (5) ગુજરાતમાં આવેલાં વનસ્પતિઉદ્યાનો અને પ્રાણી-સંગ્રહાલયોનાં નામ લખો.
- (6) ટૂંકમાં વર્ણવો : મ્યુઝિયમ
- (7) હર્બેરિયમ બનાવવાની પદ્ધતિ ટૂંકમાં વર્ણવો.

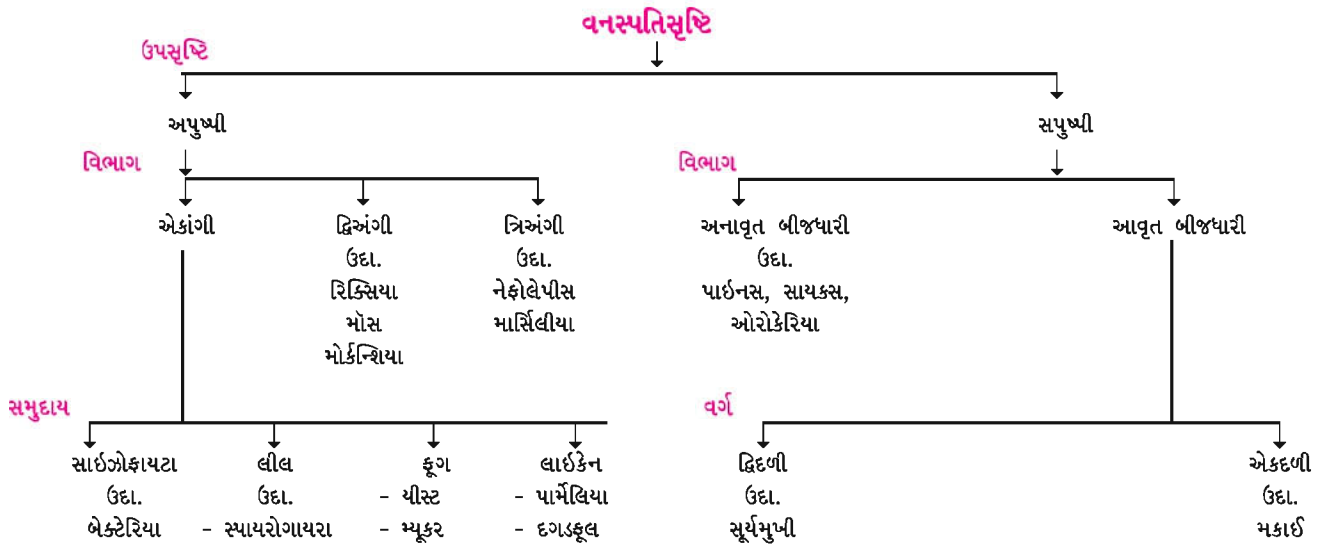
## 3

## વનસ્પતિસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ

### વિજ્ઞાન એટલે દરેક વસ્તુઓનું સુવ્યવસ્થિત જ્ઞાન

જીવંત સજીવોના અભ્યાસને જીવવિજ્ઞાન કહે છે. તે બે શાખાઓમાં વિભાજિત છે : વનસ્પતિશાસ્ત્ર અને પ્રાણીશાસ્ત્ર. વનસ્પતિઓના વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી અભ્યાસ સંલગ્ન વિજ્ઞાનને વનસ્પતિશાસ્ત્ર કહે છે. આ વિજ્ઞાન ઉદ્ભવિકાસ અને જાતિવિકાસની દૃષ્ટિએ વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ અને બાહ્ય રચનાના ફેરફારો રજૂ કરે છે. વનસ્પતિઓની કોષીય રચના, વસવાટ, અનુકૂલનો, પોષણ, આંતરસંબંધો, પ્રજનન, જીવનચક્ર, મહત્તા અને વર્ગીકરણથી તેમનાં કાર્યો અને લાક્ષણિકતાની સ્પષ્ટતા થાય છે. સૌપ્રથમ જીવંત સ્વરૂપો પ્રોટીસ્ટા તરીકે જાણીતા છે અને તેઓ નિર્માણાધીન જીવનનાં બે અલગ સ્વરૂપોમાં દૃશ્યમાન થાય છે : મુખ્યત્વે અચલિત વનસ્પતિઓ અને ચલિત પ્રાણીઓ.

જ્યારે વનસ્પતિજાતિઓ પાણીમાંથી જમીન પર સ્થળાંતરિત થઈ ત્યારે તેઓ અનુક્રમણની વિવિધ શ્રેણીઓમાંથી પસાર થઈ. તેની રચનાઓમાં અનુક્રમિત અને વિકાસાત્મક ફેરફારો થયા. ઉદ્ભવિકાસને પરિણામે નિમ્ન અને સરળ સ્વરૂપોમાંથી ઉચ્ચ અને વધુ જટિલ સ્વરૂપો વિકાસ પામ્યા.



(આઈકલરની વર્ગીકરણ પદ્ધતિ)

વિવિધ સંશોધકો અને વૈજ્ઞાનિકો દ્વારા સમયે સમયે વનસ્પતિસૃષ્ટિના વર્ગીકરણ માટે ઘણી પદ્ધતિઓ ઘડવામાં આવી. જેમાં આઈકલર નામના વૈજ્ઞાનિકે વનસ્પતિસૃષ્ટિને બે મુખ્ય જૂથોમાં વર્ગીકૃત કરી : પુષ્પવિહીન અથવા બીજવિહીન વનસ્પતિઓને અપુષ્પી વનસ્પતિઓ કહે છે અને પુષ્પ ધરાવતી અથવા બીજ ધરાવતી વનસ્પતિઓને સપુષ્પી વનસ્પતિઓ કે બીજધારી વનસ્પતિઓ કહે છે. અપુષ્પી વનસ્પતિઓને ફરીથી ત્રણ જૂથોમાં વિભાજિત કરી : એકાંગી, દ્વિઅંગી અને ત્રિઅંગી, જ્યારે સપુષ્પી વનસ્પતિઓને બે જૂથોમાં વર્ગીકૃત કરી : અનાવૃત બીજધારી અને આવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓ. પછી આવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓને બે વર્ગોમાં વર્ગીકૃત કરી : દ્વિદળી અને એકદળી. દ્વિઅંગી, ત્રિઅંગી અને સપુષ્પી વનસ્પતિઓ ભૃણધારી વનસ્પતિઓમાં સમાવિષ્ટ છે.

### પાંચ સૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ :

વિવિધ પ્રકૃતિવિદો અને વનસ્પતિશાસ્ત્રીઓ દ્વારા વિવિધ ધોરણોને આધારિત વનસ્પતિઓની ઘણી વર્ગીકરણ પદ્ધતિઓ સૂચિત કરવામાં આવી. ગ્રીક પ્રકૃતિવિદ્ થીઓક્રેસ્ટસે વનસ્પતિઓને તેમના વસવાટના આધારે ચાર જૂથોમાં વર્ગીકૃત કરી. થીઓક્રેસ્ટસને વનસ્પતિશાસ્ત્રના પિતા કહેવામાં આવે છે (370 - 285 બી. સી.). સ્વીડિશ વનસ્પતિશાસ્ત્રી લિનિયસે વનસ્પતિઓને જાતિલક્ષણોને આધારે 24 જૂથોમાં વર્ગીકૃત કરી. લિનિયસને વર્ગીકરણવિદ્યાના પિતા કહે છે (1707-1778).

નવી પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ આર. એચ. વિલ્ટેકર (1969) દ્વારા નીચેનાં ચાર ધોરણોને આધારે આપવામાં આવી :

- (1) કોષ રચનાની જટિલતા (આદિકોષકેન્દ્રિય કે સુકોષકેન્દ્રિય)
- (2) દૈલિક રચનાની જટિલતા (એકકોષી કે બહુકોષી)
- (3) પોષણ પ્રકાર : સ્વયંપોષી (પ્રકાશસંશ્લેષણ) અને વિષમપોષી (અવયુષણ અને અંતઃગ્રહણ)
- (4) મુખ્ય પરિસ્થિતિકીય ભૂમિકા (ઉત્પાદકો, વિઘટકો અને ઉપભોક્તાઓ)

### પાંચ સૃષ્ટિઓ :

- (1) મોનેરા
- (2) પ્રોટિસ્ટા
- (3) ફૂગ
- (4) વનસ્પતિસૃષ્ટિ
- (5) પ્રાણીસૃષ્ટિ છે.

### (1) સૃષ્ટિ મોનેરા (આદિકોષકેન્દ્રિય સૃષ્ટિ) :

સૂક્ષ્મ જીવો કે જે સુયોજિત કોષકેન્દ્ર વગરના (પરંતુ ન્યુક્લિઓઈડ ધરાવતા) અને પટલમય અંગિકાઓ વિહીન છે. તે આ સૃષ્ટિમાં સમાવેશિત છે. સખત કોષદીવાલની હાજરી અને જનીનદ્રવ્ય તરીકે ન્યુક્લિઓપ્રોટીન છે. પોષણનો પ્રકાર સ્વયંપોષી કે પરપોષી છે. ઉદાહરણ : બેક્ટેરિયા અને એનાબિના નીલહરિત લીલ (સાયનોબેક્ટેરિયા)



એનાબિના

### (2) સૃષ્ટિ પ્રોટિસ્ટા (એકકોષીય પ્રજીવો અને પ્રાથમિક જલજ સુકોષકેન્દ્રિય સૃષ્ટિ) :

આ સૃષ્ટિ સુયોજિત કોષકેન્દ્ર અને પટલમય અંગિકાઓ ધરાવતા સજીવોને સમાવે છે. સ્વયંપોષીથી પરપોષી પોષણ વિવિધતા છે. ઉદાહરણ : યુગલીના, ડાયનોફ્લેજેલેટ્સ, અમીબા અને પેરામેશિયમ

**(3) સૃષ્ટિ કૂગ (બહુકોષીય વિઘટક સૃષ્ટિ) :**

એકકોષી કે બહુકોષી સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો આ સૃષ્ટિમાં સમાવિષ્ટ છે. કોષદીવાલ ફંગસ-સેલ્યુલોઝ (કાર્બોહાઈડ્રેટ)ની બનેલી છે. પોષણ પરોપજીવી અથવા મૃતોપજીવી પ્રકારે છે. લિંગીપ્રજનનના પરિણામ સ્વરૂપ બ્રૂણનિર્માણ થતું નથી. ઉદાહરણ : સ્વાઈમ મોલ્ડ, ચીસ્ટ (એકકોષીય), મ્યુકર (બ્રૅડ મોલ્ડ) અને મશરૂમ

**(4) સૃષ્ટિ વનસ્પતિ (બહુકોષીય ઉત્પાદક સૃષ્ટિ) :**

આ સૃષ્ટિમાં બધા જ બહુકોષી, જલજ કે સ્થળજ પ્રકાશસંશ્લેષી સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો સમાવિષ્ટ છે. પોષણનો પ્રકાર સ્વયંપોષી છે. વનસ્પતિ દેહ સરળ સુકાયક કે મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણમાં વિભેદિત છે. કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝની બનેલી છે. લીલને બાદ કરતાં લિંગીપ્રજનનના પરિણામે બ્રૂણનિર્માણ થાય છે. ઉદાહરણ : દ્વિઅંગી, ત્રિઅંગી, અનાવૃતબીજધારી અને આવૃતબીજધારી.

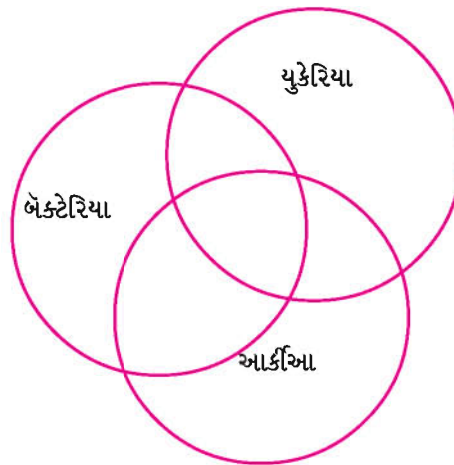
**(5) સૃષ્ટિ પ્રાણી (બહુકોષીય ઉપલોકતા સૃષ્ટિ) :**

આ સૃષ્ટિના સભ્યો બહુકોષી, જલજ કે સ્થળજ પરપોષી, સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો છે. તેઓ સ્વરૂપ, બંધારણ અને પ્રજનનમાં ખૂબ જ વિવિધતા દર્શાવે છે. કોષદીવાલનો અભાવ છે. પ્રજનન મુખ્યત્વે લિંગી પદ્ધતિથી થાય છે. ઉદાહરણ : કોષાંગી, પૃથુકૃમિ, સૂત્રકૃમિ, નુપૂરક, સંધિપાદ, મૃદુકાય, શૂળત્વચી અને મેરુદંડી સમુદાયના સભ્યો.

**ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ :**

ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ પદ્ધતિ વ્હૂઝ (1978) વૈજ્ઞાનિકે આપી. તે વર્ગીકરણની ઉદ્વિકાસકીય પ્રતિકૃતિ છે. તે કોષના રીબોઝોમલ આર. એન. એ. માં ન્યુક્લિઓટાઇડના અનુક્રમમાં તફાવત એ જ રીતે રસઃસ્તરનું લિપિડ બંધારણ તથા પ્રતિજૈવિક દ્રવ્યો સામે સંવેદિતા પર આધારિત છે. આ પદ્ધતિમાં આદિકોષકેન્દ્રિય અને સુકોષકેન્દ્રિય સજીવોને નીચેનાં ત્રણ ક્ષેત્રોમાં વિભાજિત કરેલ છે :

- (1) આર્કિઆ ડોમેઇન (2) બેક્ટેરિયા ડોમેઇન (3) યુકેરિયા ડોમેઇન

**ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ પદ્ધતિ (Three Domain Classification system)****1. આર્કિઆ ડોમેઇન :**

- તેઓ કોષકેન્દ્રપટલવિહીન આદિકોષકેન્દ્રિય કોષો છે.
- કોષદીવાલ પેપ્ટિડોગ્લાયકેનની બનેલી નથી.
- આર્કિઆ વિપરિત સ્થિતિમાં પણ જીવે છે.

**ઉદાહરણ :** આર્કબેક્ટેરિયા

મીથેનોજેન્સ - બાયોગેસ (મિથેન)ના ઉત્પાદન માટે જવાબદાર

હેલોફિલસ - અતિશય ક્ષારયુક્ત વિસ્તારમાં વસવાટ

થર્મોએસિડોફિલસ - એસિડિક અને ઊંચા તાપમાને પણ જીવંત (ગરમ પાણીના ઝરામાં)

## 2. બેક્ટેરિયા ડોમેઇન :

- તેઓ પણ કોષકેન્દ્રપટલવિહીન આદિકોષકેન્દ્રિય કોષો છે.
- કોષદીવાલ પેપ્ટીડોગ્લાયકેનની બનેલી છે.
- આ સૃષ્ટિ ખૂબ જાણીતા રોગકારક સજીવો સમાવે છે.

**ઉદાહરણ :** યુબેક્ટેરિયા

સાઇનોબેક્ટેરિયા - પ્રકાશસંશ્લેષી બેક્ટેરિયા

સ્પાઇરોકીટ - ગ્રામ નેગેટિવ બેક્ટેરિયા

ફર્મિક્યુટસ - ગ્રામ પોઝિટિવ બેક્ટેરિયા

## 3. યુકેરિયા ડોમેઇન :

- તેઓ સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો છે.
- કોષદીવાલનો અભાવ, જો હોય તો સેલ્યુલોઝ કે ફંગસ-સેલ્યુલોઝની બનેલી છે.
- યુકેરિયા ડોમેઇનને ફરીથી ચાર સૃષ્ટિઓમાં વિભાજિત કરેલ છે. પ્રોટિસ્ટા, ફૂગ, વનસ્પતિસૃષ્ટિ અને પ્રાણીસૃષ્ટિ

**(અ) પ્રોટિસ્ટા સૃષ્ટિ :** પ્રોટિસ્ટા સાદા, પૂર્વપ્રભાવી, એકકોષીય, સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો છે.

**ઉદાહરણ :** સ્વાઇમ મોલ્ડ, યુગ્લીનોઇડ્સ, લીલ અને પ્રજીવો.

**(બ) ફૂગ સૃષ્ટિ :** ફૂગ એ એકકોષી કે બહુકોષી સુકોષકેન્દ્રિય સજીવો છે. કોષદીવાલ ફંગસ-સેલ્યુલોઝની બનેલી છે અને કોષો પેશીઓમાં આયોજિત નથી. તેઓ પ્રકાશસંશ્લેષણ કરતા નથી અને અવશોષણથી પોષણ મેળવે છે.

**ઉદાહરણ :** કોથળીમય ફૂગ, ગુચ્છી ફૂગ, ચીસ્ટ અને મોલ્ડ

**(ક) વનસ્પતિસૃષ્ટિ :** વનસ્પતિઓ સુકોષકેન્દ્રિય કોષોથી સંઘટિત બહુકોષીય સજીવો છે. કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝની બનેલી છે અને કોષો પેશીઓમાં આયોજિત છે. તેઓ પ્રકાશસંશ્લેષણ અને અવશુષણથી પોષણ મેળવે છે.

**ઉદાહરણ :** મોસ, દ્વિઅંગી, ત્રિઅંગી, કોનીફર (અનાવૃત બીજધારી) અને આવૃત બીજધારી.

**(ડ) પ્રાણી સૃષ્ટિ :** પ્રાણીઓ પણ સુકોષકેન્દ્રિય કોષોથી સંઘટિત બહુકોષીય સજીવો છે. કોષદીવાલનો અભાવ છે અને કોષો પેશીઓમાં આયોજિત છે. તેઓ પ્રકાશસંશ્લેષણ કરતા નથી અને પ્રાથમિક રીતે અંતઃગ્રહણથી પોષણ મેળવે છે.

**ઉદાહરણ :** વાદળી, કૃમિ, કીટકો અને પૃષ્ઠવંશીઓ.

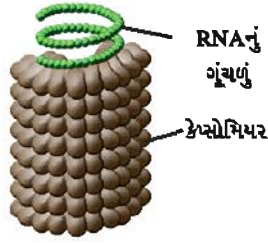
## વિરોઇડ્સ અને વિષાણુ

**વિરોઇડ્સ :**

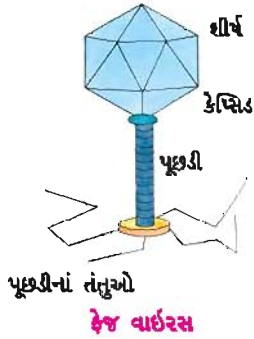
ડાયેનરે ચેપી વિરોઇડ્સની શોધ કરી કે જે વાઇરસ કરતાં પણ નાના છે તેને વિરોઇડ કહે છે. તે ખૂબ સાદી રચના અને ટૂંકો આર. એન. એ. તંતુ ધરાવે છે. કેપ્સિડ તરીકે ઓળખાતું રક્ષણાત્મક પ્રોટીન

આવરણનો અભાવ છે. ઘણા વનસ્પતિ રોગો અને થોડાક પ્રાણી રોગો વિરોધીક્ષ્મના કારણે થાય છે. બટાટામાં તંતુમય ગ્રંથીલ રોગ અને માનવમાં અજાઈમર રોગ આનાં ઉદાહરણો છે.

### વાઈરસ (વિષાણુ) :



### ટીએમવી



પાશ્ચર : 'વાઈરસ એટલે ઝેર' અને ચેપી રોગોના રોગકારક સજીવ તરીકે પાશ્ચરે સૌપ્રથમ વાઈરસ નામ આપ્યું. ઈવાનોવ્સ્કી : સૌપ્રથમ ટોબેકો મોઝેઈક વાઈરસ (ટીએમવી)ની શોધ કરી અને તમાકુમાં કિર્મિર રોગ માટેના રોગકારક સજીવ તરીકે ઓળખાવ્યા.

વાઈરસ સર્વવ્યાપી અને કદમાં અતિશય નાના છે. તેઓ એટલા નાના છે કે બેક્ટેરિયાપ્રૂફ ફિલ્ટરમાંથી પણ પસાર થઈ શકે છે. તેઓ અતિશય સૂક્ષ્મ, સ્ફટિક સ્વરૂપે, સ્વયંપ્રજનનીત અને જીવંત કોષોમાં સદા પરોપજીવી છે. તેઓ જીવંત કોષની બહાર રહે છે ત્યારે નિષ્ક્રિય અને નિર્જીવ વસ્તુ તરીકે વર્તે છે (મુક્ત અવસ્થામાં), પરંતુ જ્યારે તેઓ જીવંત કોષની અંદર રહે છે ત્યારે સક્રિય અને જીવંત વર્તણૂક દાખવે છે (યજમાન કોષમાં). તેથી તેઓ સજીવ અને નિર્જીવ વસ્તુઓના મધ્યસ્થી છે. તેઓને જીવંત રસાયણ પણ કહેવાય છે. મુખ્ય બંધારણીય ઘટક ન્યુક્લિઓપ્રોટીન (ન્યુક્લિકએસિડ અને પ્રોટીન) છે. વાઈરસ ડી. એન. એ. કે આર. એન. એ. પૈકી કોઈ એક જ ન્યુક્લિકએસિડ ધરાવે છે, જે કેપ્સીડ તરીકે ઓળખાતા રક્ષણાત્મક પ્રોટીન આવરણથી આવરિત છે. કેપ્સિડ એ કેપ્સોમિયરના ઘણા નાના પેટા એકમોનું બનેલું છે કે જે પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલાનું બનેલું છે.

ટોબેકો મોઝેઈક વાઈરસ વનસ્પતિજન્ય વાઈરસ જ્યારે પોલિયો વાઈરસ પ્રાણીજન્ય વાઈરસ છે. બેક્ટેરિયા પર જીવતા વાઈરસને બેક્ટેરિયોફેજ કે બેક્ટેરિયલ વાઈરસ તરીકે ઓળખાય છે.

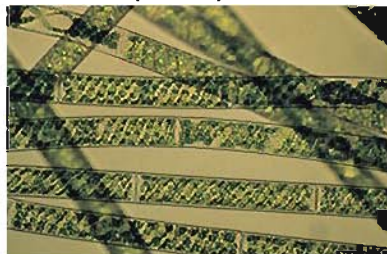
### લીલ અને ફૂગ

#### લીલ :

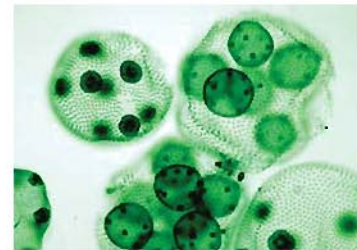
પૃથ્વી પર સૌપ્રથમ અસ્તિત્વમાં આવનાર વનસ્પતિજૂથ લીલ છે. તેની દેહરચના સાદી હોવાથી તેઓ આદ્ય વનસ્પતિઓ તરીકે જાણીતા છે. લીલના અભ્યાસને લીલવિદ્યા કહે છે. પ્રોફેસર આયંગરને ભારતમાં આધુનિક લીલવિદ્યાના પિતા કહેવામાં આવે છે.

લીલ સામાન્ય રીતે મીઠા પાણીમાં, સમુદ્રમાં કે ભેજયુક્ત વસવાટમાં જોવા મળે છે. મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણ જેવાં અંગો હોતા નથી આવા વનસ્પતિ દેહને સુકાય કહે છે કે જે એકકોષી કે બહુકોષી, આદિકોષકેન્દ્રિય કે સુકોષકેન્દ્રિય, તંતુમય કે વસાહતી સ્વરૂપ છે. કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝની બનેલી છે. લીલ એ નિલરસ અને અન્ય પ્રકાશસંશ્લેષી રંજકદ્રવ્યો (ઝેન્થોફિલ, ફાયકોસાયનીન, ફાયકોઈરીટ્રીન અને ફ્યુકોએન્થીન) ધરાવતી હોવાથી પોષણની દૃષ્ટિએ તે સ્વયંપોષી છે. લીલનો અલગ રંગ વિવિધ પ્રકારનાં રંજકદ્રવ્યોની હાજરીને આભારી છે - બદામી લીલ, ચાતી લીલ, નિલહરિત લીલ અને હરિત લીલ. સંચિત ખોરાક દ્રવ્ય તરીકે સ્પર્ચ છે. લીલ વનસ્પતિક પ્રજનન (અવખંડન દ્વારા), અલિંગી પ્રજનન (બીજાણુઓ દ્વારા) અને લિંગી પ્રજનન (સંયુગ્મન દ્વારા)થી પ્રજનન કરે છે. લિંગી અંગો ખુલ્લા છે. ફલન બાદ ફલિતાંડમાંથી ભૂણ નિર્માણ પામતો નથી.

**ઉદાહરણ :** નોસ્ટોક (નિલહરિત), કલેમિડોમોનાસ (એકકોષી), સ્પાયરોગાયરા (તંતુમય) અને વોલ્વોક્સ (વસાહતી)



સ્પાયરોગાયરા



વોલ્વોક્સ

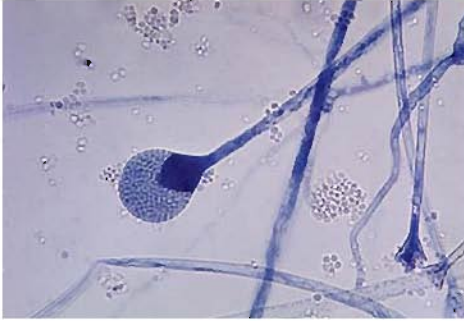


**ફૂગ :**

ફૂગ સર્વત્ર સ્થાનોમાં વિતરણ દર્શાવે છે. તે હરિતકણ વગરના વનસ્પતિ કોષો છે. ફૂગના અભ્યાસને ફૂગવિદ્યા કહે છે.

ફૂગ પાણીમાં, હવામાં, જમીન, ખોરાક, ચામડા, કપડાં વગેરે પર વિકસે છે. વનસ્પતિ ટેહ (સુકાય)ને કવકજાળ કહે છે કે જે કવકસૂત્ર તરીકે જાણીતા દોરી જેવા તાંતણાઓની બનેલી છે. કવકસૂત્રો પડદાયુક્ત કે પડદાવિહીન છે. કોષદીવાલ ફંગસ - સેલ્યુલોઝ (કાર્બોહાઈડ્રેટ)ની બનેલી છે. હરિતદ્રવ્યનો અભાવ હોવાથી પોતાનો ખોરાક જાતે તૈયાર કરતા નથી તેથી તેઓ પરપોષી છે. કેટલીક ફૂગ પરોપજીવી (જીવંત સજીવોમાંથી પોષણ) અને મૃતોપજીવી (સડતા કાર્બનિક પદાર્થોમાંથી પોષણ) છે. સંચિત ખોરાક દ્રવ્ય મુખ્યત્વે ગ્લાયકોજન અને તેલી બિંદુઓ છે. વનસ્પતિક પ્રજનન (અવખંડન કલિકાસર્જન), અલિંગી પ્રજનન (ચલબીજાણુઓ કે અચલબીજાણુઓ દ્વારા) અને લિંગી પ્રજનન (સંયુગ્મન કે અન્ય પ્રકારે)થી ફૂગ પ્રજનન કરે છે. લિંગી પ્રજનન સમજાચ્યુક, વિષમજાચ્યુક કે અંડજાચ્યુક પ્રકારનું હોઈ શકે છે. લિંગી પ્રજનન ત્રણ તબક્કામાં થાય છે : (1) જીવરસ સંયુગ્મન (2) કોષકેન્દ્ર સંયુગ્મન (3) અર્ધીકરણ.

**ઉદાહરણ :** ઘીસ્ટ (એકકોષી), મ્યુકર (મોલ્ડ), બિલાડીનો ટોપ (મશરૂમ) અને પેનિસિલિયમ.



મ્યુકર



બિલાડીનો ટોપ

**લાઈકેન :**

લાઈકેન એ લીલ અને ફૂગનાં ઘટકો વચ્ચેના સહજીવી સંબંધ દર્શાવે છે. લાઈકેનના અભ્યાસને લાઈકેનવિદ્યા કહે છે. તલસાણેએ સૌપ્રથમ લાઈકેનની શોધ કરી.

લાઈકેન ભીના અને લેજ્યુક્ટ વસવાટમાં જીવે છે કે જે લીલ અને ફૂગનું સંઘટિત સુકાયકીય બંધારણ ધરાવે છે. લીલનાં ઘટકો ફાયકોબાયોન્ટ તરીકે જાણીતા છે જે સ્વયંપોષી છે અને ફૂગનાં ઘટકોને માયકોબાયોન્ટ કહે છે જે પરપોષી છે. ફૂગ વાતાવરણમાંથી પાણી અને પોષકતત્ત્વો શોષીને લીલને આપે છે જ્યારે લીલ પ્રકાશસંશ્લેષણથી ઉત્પન્ન થયેલ તૈયાર ખોરાક ફૂગને આપે છે. લાઈકેન કણબીજાણુ કે પલિધબીજાણુ દ્વારા અલિંગી પ્રજનન અને ફળકાય કહેવાતી વિશિષ્ટ રચનાથી લિંગી અંગો (નરધાની અને માદાધાની) ઉત્પન્ન કરી લિંગીપ્રજનન કરે છે. લાઈકેનના ફળકાયને એપોથેસિયમ (કપ આકાર) કે પેરિથેસિયમ (ચંબુ આકાર) કહે છે. બાહ્ય સ્વરૂપને આધારે લાઈકેનના ત્રણ પ્રકારો છે : (1) પર્યાલ લાઈકેન (2) પત્રમય લાઈકેન અને (3) કૃપિલ લાઈકેન.



દગડકૂલ (ઉસ્નીયા)

**ઉદાહરણ :** સ્ટ્રીગ્યુલા, પાર્મેલિયા અને દગડકૂલ (ઉસ્નીયા)

**દ્વિઅંગી :**

આ વનસ્પતિઓ એકાંગી અને ત્રિઅંગી વચ્ચેનું સ્થાન ધરાવે છે. જન્યુજનક વનસ્પતિ દેહ સુકાયકીય (પ્રહરિતા) અથવા સીધા કે ઊભા (મુસાઈ) છે. તેઓ અત્યંત સાદી અને આદિ ગર્ભધારી વનસ્પતિઓ છે. પ્રોફેસર શિવરામ કશ્યપને ભારતીય દ્વિઅંગી શાસ્ત્રના પિતા કહેવામાં આવે છે. વનસ્પતિશાસ્ત્રી રોથમેક્લરે બધી દ્વિઅંગી વનસ્પતિઓને ત્રણ વર્ગોમાં વિભાજિત કરી : (1) હીપેટીકોપ્સીડા (2) એન્થોસિરોટોપ્સીડા અને (3) બ્રાયોપ્સીડા.

દ્વિઅંગીઓ ભેજયુક્ત અને છાયાવાળી જગ્યાએ જેમકે ભીની જમીન કે ભીની દીવાલો અને ભેજયુક્ત ખડકો પર જોવા મળે છે. તે હરિતદ્રવ્ય ધરાવતી હોવાથી સ્વયંપોષી છે. વાહકપેશીઓ ગેરહાજર છે. પાણીની હાજરીમાં જ ફલન થાય છે. ફલન બાદ ફલિતાંડ વિભાજનથી ભૂણ નિર્માણ થાય છે. દ્વિઅંગીઓનું જીવનચક્ર બે અલગ તબક્કાઓ ધરાવે છે : (1) જન્યુજનક અને (2) બીજાણુજનક કે જે એકબીજાને એકાંતરે છે. આ ઘટનાને એકાંતરજનન કહે છે.

**(1) જન્યુજનક તબક્કો :** તે મુખ્ય અવસ્થા જે એકકીય, સ્વયંપોષી, જન્યુઓ (નર અને માદા) નિર્માણ કરતી અને દિંગીપ્રજનન માટે જવાબદાર છે.

**(2) બીજાણુજનક તબક્કો :** તે ગૌણ, અવસ્થા જે દ્વિકીય, પરપોષી બીજાણુઓ નિર્માણ કરતી અને અદિંગીપ્રજનન માટે જવાબદાર છે. વાનસ્પતિક પ્રજનન અવખંડન કંદ, આગંતુક શાખાઓ અને કુડમલી દ્વારા થાય છે. દિંગીપ્રજનન પુજન્યુધાની (નર પ્રજનન અંગ) અને સ્ત્રીજન્યુધાની (માદા પ્રજનન અંગ) જેવા દિંગી અંગો દ્વારા કરે છે.

**ઉદાહરણ :** રિક્સિયા, એન્થોસિરોસ અને ફ્યુનારિયા (મોસ).



રિક્સિયા



ફ્યુનારિયા (મોસ)

**ત્રિઅંગી :**

તેઓ સૌપ્રથમ ભૂમિનિવાસી વનસ્પતિઓ છે.

ત્રિઅંગીઓ હંમેશાં સ્થળજ અને ભેજયુક્ત વસવાટ તેમજ છાયાપ્રિય વસવાટમાં વિકસે છે. તેઓ મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણ ધરાવે છે જે સુવિકસિત વાહકપેશીઓયુક્ત છે (જલવાહક અને અન્નવાહક). ફલિતાંડ વિભાજનથી ભૂણ નિર્માણ થાય છે. બીજાણુઓ બીજાણુધાનીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. બીજાણુધાનીઓ બીજાણુપર્ણો પર ઉદ્ભવે છે. બીજાણુપર્ણો ચોક્કસ શંકુ સ્વરૂપમાં ગોઠવાય છે. બીજાણુપર્ણો બે પ્રકારના હોય છે :

**(1) સમપર્ણી :** સરખા પ્રકારના બીજાણુઓ (સમબીજાણુક) ઉત્પન્ન કરે છે.

**(2) વિષમપર્ણી :** (લઘુબીજાણુપર્ણ અને મહાબીજાણુપર્ણ) વિષમ પ્રકારના બીજાણુઓ (વિષમબીજાણુક) - લઘુબીજાણુ અને મહાબીજાણુ ઉત્પન્ન કરે છે.

દ્વિઅંગીઓની જેમ ત્રિઅંગીઓનું જીવનચક્ર એકાંતરજનન દર્શાવે છે. બે અલગ તબક્કાઓ ધરાવે છે :

(1) જન્યુજનક તબક્કો : તે ગૌણ અવસ્થા છે જે એકકીય, સુકાયક તરીકે, ટૂંકજીવી, જન્યુઓ નિર્માણ કરતી અને લિંગીપ્રજનન માટે જવાબદાર છે.

(2) બીજાણુજનક તબક્કો : તે મુખ્ય અવસ્થા છે જે દ્વિકીય, છોડ તરીકે, દીર્ઘજીવી, બીજાણુઓ નિર્માણ કરતી અને અલિંગી પ્રજનન માટે જવાબદાર છે. અલિંગી પ્રજનન બીજાણુઓ દ્વારા કે જે બીજાણુધાનીમાં ઉદ્ભવે છે અને લિંગી પ્રજનન પુજન્યુધાની અને સ્ત્રીજન્યુધાની જેવા લિંગી અંગો દ્વારા થાય છે.

**ઉદાહરણ :** હંસરાજ (સામાન્ય), ઈકવીસેટમ (સમબીજાણુક), સેલાજીનેલા (વિષમબીજાણુક) અને ર્લાનિયા (અશ્મિ).



હંસરાજ



સેલાજીનેલા



ઈકવીસેટમ

### અનાવૃતબીજધારી :

આ જૂથની વનસ્પતિઓ ખુલ્લા કે નગ્ન બીજ ધરાવે છે.

અનાવૃતબીજધારીઓ નાની વનસ્પતિઓથી લઈ ખૂબ મોટી રાક્ષસી કદની વનસ્પતિઓ છે. સીકોઈયા સીમ્પરવીરેન્સ વિશ્વનું ઊંચામાં ઊંચું વૃક્ષ છે જેની ઊંચાઈ આશરે 150 મીટર છે, જ્યારે ઝામિયા પીગમીયા નાનામાં નાની અનાવૃતબીજધારી છે જે ભૂમિગત ગાંઠામૂળી પ્રકાંડ ધરાવે છે.

વનસ્પતિદેહ બીજાણુજનક છે જે તે મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણમાં વિભેદિત છે. પર્ણો બે પ્રકારના છે : (1) પલ્લવ પર્ણો (મોટા અને લીલા) અને (2) શટ્કિ પર્ણો (સૂક્ષ્મ અને બદામી). તેઓ સદાહરિત, બહુવર્ષીય વૃક્ષો કે શુષ્કોદભિદ્ લક્ષણો દર્શાવે છે. અંડકો ખુલ્લા અને બીજાણુથી આવરિત ન હોવાથી અનાવૃતબીજધારી તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. વાહકપેશીઓ હાજર છે. દ્વિઅંગી અને ત્રિઅંગીઓની જેમ વનસ્પતિઓ એકાંતરજનન દર્શાવે છે. જીવનચક્ર પૂર્ણ કરવા જન્યુજનક અને બીજાણુજનક તબક્કાઓ એકબીજાને એકાંતરે છે. (1) જન્યુજનક તબક્કો - તે ગૌણ અવસ્થા છે જે એકકીય અને ટૂંકજીવી છે અને (2) બીજાણુજનક તબક્કો - તે મુખ્ય અવસ્થા છે જે દ્વિકીય, દીર્ઘજીવી અને સંપૂર્ણ દેહ તરીકે છે. બીજાણુપર્ણો મધ્યઅક્ષ પર શંકુ સ્વરૂપે ગોઠવાય છે. શંકુ એકલિંગી છે અને અનાવૃતબીજધારીઓ વિષમબીજાણુક છે.



સીકોઈયા



ઝામિયા

નરશંકુમાં લઘુબીજાણુપર્ણો સંલગ્ન લઘુબીજાણુધાની ઘણી સંખ્યામાં લઘુબીજાણુઓ ઉત્પન્ન કરે છે અને માદાશંકુમાં મહાબીજાણુપર્ણો સંલગ્ન મહાબીજાણુધાની ચાર મહાબીજાણુઓ ઉત્પન્ન કરે છે.

**નોંધ :** આ તબક્કે લઘુબીજાણુપર્ણ, લઘુબીજાણુધાની અને લઘુબીજાણુઓને અનુક્રમે આવૃત બીજધારીઓના પુકેસર, પરાગાશય અને પરાગરજ તેમજ મહાબીજાણુપર્ણ અને મહાબીજાણુધાનીને અનુક્રમે સ્ત્રીકેસર અને અંડક સાથે સરખાવી શકાય.

પરાગનયન પવન દ્વારા અને ભૂજાપોષનું નિર્માણ ફલન પહેલાં થાય છે (પૂર્વ-ફલિત). અનાવૃતભીજધારીઓ એકવડું ફલન દર્શાવે છે. અંડક ઊર્ધ્વમુખી છે. બીજાશય ગેરહાજર હોવાથી સત્ય ફલનો અભાવ છે.

**ઉદાહરણ :** શંકુદ્રુમ જંગલોની જાતિઓ જેવી કે સાયકસ, પાઈનસ, ઓરોકેરિયા (નાતાલ વૃક્ષ), બેનીટાઈટિસ (અશિમ્લૂત વનસ્પતિ) અને થુજા (બગીચામાં સુશોભન માટેની વનસ્પતિ – મોરખીંછ કે વિદ્યા).



સાયકસ  
આવૃતભીજધારી :



થુજા



પાઈનસ

આવૃતભીજધારી એટલે કે આવરિત બીજ ધરાવતી વનસ્પતિઓ. આ બીજધારી વનસ્પતિ સમૂહ ખૂબ જ ઉદવિકસિત, તાજેતરના, પ્રભાવી અને વિશ્વમાં મોટામાં મોટો વનસ્પતિ સમૂહ છે. આવૃતભીજધારી વનસ્પતિઓ સર્વત્ર વિતરણ દર્શાવે છે. વનસ્પતિ જાતિઓ : જલોદભિદ્, શુષ્કોદભિદ્, મધ્યોદભિદ્, અથવા લવણોદભિદ્ હોઈ શકે છે. અત્યારે આ વનસ્પતિ સમૂહ મહત્તમ જાતિઓને સાંકળતો હોવાથી પૃથ્વી પર પ્રથમ સ્થાને છે. આવૃતભીજધારીની જાતિઓ વિવિધ કદની હોય છે. દા.ત., નાનામાં નાની વનસ્પતિ વુલ્ફિયા ઓબોબા જે 2-5 મિમી કદ દર્શાવે છે જ્યારે ઓસ્ટ્રેલિયામાં મોટામાં મોટી વનસ્પતિ નિલગીરીની જાતિ આશરે 90-100 મીટર



રેફલેસિયા



વુલ્ફિયા

ઊંચાઈ દર્શાવે છે. રેફલેસિયા આર્નોલ્ડી આશરે 8 કિગ્રા વજનનું અને આશરે 1 મીટર વ્યાસનું મોટામાં મોટું પુષ્પ ધરાવે છે. રામબાણ આશરે 6 મીટર ઊંચાઈનો મોટો પુષ્પવિન્યાસ ધરાવે છે.

બીજાજીવનક વનસ્પતિદેહ છોડ, શુપ, વૃક્ષ, વેલા તથા મહાકામલતા સ્વરૂપમાં છે. વનસ્પતિ મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણ જેવાં વાનસ્પતિક અંગો ધરાવે છે. વાહકપેશીઓ સુવિકસિત છે (જલવાહક અને અન્નવાહક). અંડકો ઢંકાયેલા અને બીજાશયથી આવરિત હોવાથી આવૃતભીજધારી તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. પુષ્પ અવસ્થાએ વનસ્પતિ દેહ કિંગી પ્રજનન માટે પુષ્પો ઉત્પન્ન કરે છે. પુષ્પો એકકિંગી કે દ્વિકિંગી છે. તે બે સહાયક ચક્રો (વજ્રચક્ર અને દલચક્ર) અને બે આવશ્યકચક્રો (પુંકેસરચક્ર અને સ્ત્રીકેસરચક્ર) ધરાવે છે. પુંકેસરચક્ર એ પુંકેસરોનો સમૂહ છે અને પુંકેસર એ પરાગાશય, યોજી અને તંતુમાં વિભેદિત છે. સ્ત્રીકેસરચક્ર એ સ્ત્રીકેસરોનું ગુચ્છ છે અને સ્ત્રીકેસર એ પરાગાસન, પરાગવાહિની અને બીજાશયમાં વિભેદિત છે. પરાગનયન હવા, કીટકો અને પક્ષીઓ દ્વારા થાય છે.

ભૂજાપોષનું નિર્માણ ફલન પછી થાય છે (પછીથી-ફલિત). આવૃતબીજધારીઓમાં બેવડું ફલન જોવા મળે છે. ફલન બાદ અંડકો બીજમાં અને બીજાશય ફળમાં પરિણમે છે. વનસ્પતિ જીવનચક્ર એકાંતરજનન દર્શાવે છે.

બેન્ચામ અને હૂકરની વર્ગીકરણ પદ્ધતિ વિશ્વના મોટા ભાગના પ્રચલિત વનસ્પતિ સંગ્રહાલયો દ્વારા ઉપયોગમાં લેવાય છે. બેન્ચામ અને હૂકરે આવૃતબીજધારીઓને બે વર્ગોમાં વર્ગીકૃત કરી : (1) દ્વિદળી અને (2) એકદળી. વિવિધ એકમોના મહત્વનાં લક્ષણો સાથે વર્ગીકરણની રૂપરેખા નીચે મુજબ આપેલ છે :

**(1) દ્વિદળી :** ભૂજા બે બીજપત્રો ધરાવે છે. પુષ્પો પંચાવયવી છે અને પછાં જાલાકાર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. ઉદાહરણ : સૂર્યમુખી.

વર્ગ દ્વિદળી ત્રણ ઉપવર્ગોમાં ઉપવિભાજિત છે.

**મુક્તદલા :** પુષ્પમાં દલપત્રો મુક્ત છે. આ ઉપવર્ગ ત્રણ શ્રેણી ધરાવે છે :

**(અ) થેલેમિફ્લોરી :** પુષ્પાસન ઘુમ્મટ આકારનું છે. આ શ્રેણી 6 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : હીબીસ્કસ રોઝા સાઈનેન્સિસ - સ્થાનિક નામ : જાસૂદ

**(બ) ડિસ્કીફ્લોરી :** પુષ્પાસન બીબ આકારનું છે. આ શ્રેણી 4 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : સાઈટ્રસ લિમોન - સ્થાનિક નામ : લીંબુ

**(ક) કેલિસિફ્લોરી :** પુષ્પાસન કપ આકારનું છે. આ શ્રેણી 5 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : રોઝા ઈન્ડિકા - સ્થાનિક નામ : ગુલાબ

**યુક્તદલા :** પુષ્પમાં દલપત્રો યુક્ત છે. આ ઉપવર્ગ ત્રણ શ્રેણી સમાવે છે :

**(અ) ઈન્ડીરી :** બીજાશય અધઃસ્થ છે. આ શ્રેણી 3 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : હેલીએનથસ એનસ - સ્થાનિક નામ : સૂર્યમુખી

**(બ) હીટરોમેરિ (સુપીરી) :** બીજાશય ઉચ્ચસ્થ છે. આ શ્રેણી પણ 3 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : મધુકા ઈન્ડિકા - સ્થાનિક નામ : મહુડો

**(ક) બાયકાર્પોલિટી :** સ્પીકેસર હંમેશા બેની સંખ્યામાં છે. આ શ્રેણી 4 ગોત્રો અને ઘણા કુળ સમાવે છે. ઉદાહરણ : કેથેરેનથસ રોઝિયસ - સ્થાનિક નામ : બારમાસી

**અદલા :** પુષ્પો હંમેશા પરિપુષ્પના એકચક્રમાં છે.

તે કોઈ પણ ગોત્ર ધરાવતી નથી પરંતુ ફક્ત 8 શ્રેણીઓ અને ઘણા કુળ ધરાવે છે. ઉદાહરણ : બોગનવિલિયા સ્પેક્ટાબિલીસ - સ્થાનિક નામ : બોગનવેલ

**(2) એકદળી :** ભૂજા એક બીજપત્ર ધરાવે છે. પુષ્પો ત્રિઅવયવી છે અને પછાં સમાંતર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. ઉદાહરણ : મકાઈ

આ વર્ગ પણ કોઈ ગોત્ર ધરાવતો નથી પરંતુ તે ઘણા કુળ સમાવતી 7 શ્રેણીઓમાં વિભાજિત છે. ઉદાહરણ : એલિયમ સેપા - સ્થાનિક નામ : ડુંગળી

**વનસ્પતિ જીવનચક્ર અને એકાંતર જનન**

વનસ્પતિઓનું જીવનચક્ર બે અલગ તબક્કાઓ દર્શાવે છે : (1) જન્યુજનક અને (2) બીજાણુજનક કે જે એકબીજાને એકાંતરે છે. આ ઘટનાને એકાંતરજનન કહે છે. એકકીય વનસ્પતિ દેહ સમવિભાજનથી જન્યુઓ ઉત્પન્ન કરે છે. આ વનસ્પતિ દેહ જન્યુજનક અવસ્થાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. દ્વિકીય કોષો પણ સમવિભાજનથી વિભાજિત થઈ અને તે દ્વિકીય વનસ્પતિ દેહના નિર્માણને અનુસરી અર્ધીકરણથી એકકીય બીજાણુઓ ઉત્પન્ન કરે છે, જે બીજાણુજનક તબક્કાનું સૂચન છે.

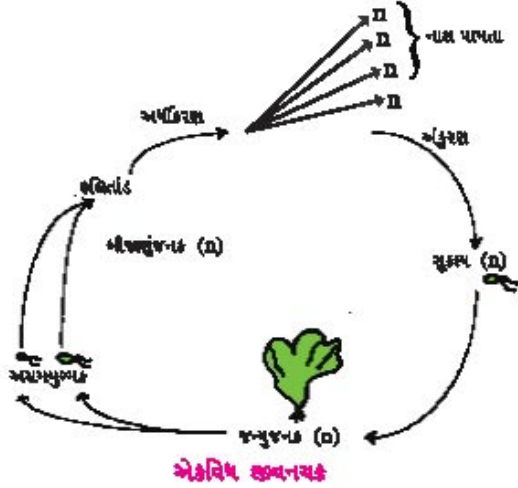


સૂર્યમુખી



મકાઈ

આ રીતે એકકીય જન્યુજનક (જન્યુઓ નિર્માણ કરતા) અને દ્વિકીય બીજાણુજનક (બીજાણુ નિર્માણ કરતા) તબક્કાઓ કોઈ પણ લિંગીપ્રજનન કરતી વનસ્પતિઓના જીવનચક્રમાં એકાંતરે છે. વિવિધ વનસ્પતિ સમૂહો તેમનું એકાંતરજનન ચોક્કસ નમૂનાઓમાં દર્શાવે છે : (1) એકવિધ જીવનચક્ર (2) દ્વિવિધ જીવનચક્ર અને (3) એક-દ્વિવિધ જીવનચક્ર.



**(1) એકવિધ જીવનચક્ર :**

કેટલીક લીલના કોષો એકકીય જન્યુઓ ઉત્પન્ન કરે છે જે મુખ્ય અને સક્રિય અવસ્થા છે જેને જન્યુજનક તબક્કો કહે છે. ત્યાર પછી જન્યુઓ એકબીજા સાથે જોડાઈ અને દ્વિકીય યુગ્મનજ કે જે ગોણ અને વિરામ અવસ્થા છે, જેને બીજાણુજનક તબક્કો કહે છે. તે યુગ્મનજ પૂરતી મર્યાદિત છે. યુગ્મનજ અર્થકરણથી વિભાજિત થઈ તરત જ અંકુરણ પહેલાં ચાર એકકીય કોષકેન્દ્રો બનાવે છે. તેમાંથી ત્રણ નાશ પામે છે અને બાકીનું એક નવા વનસ્પતિ દેહ તરીકે મોઢું થાય છે. વનસ્પતિ દેહ પ્રભાવી, પ્રકાશસંશ્લેષી અને એકકીય છે. આથી કેટલીક લીલમાં એકકીય અને દ્વિકીય અવસ્થાઓ એકબીજાને એકાંતરે આવે છે, જેને એકાંતરજનન કહે છે અને જીવનચક્ર એકવિધ છે.

**ઉદાહરણ :** વોલ્વોક્સ અને સ્પાયરોગ્યાયરા.

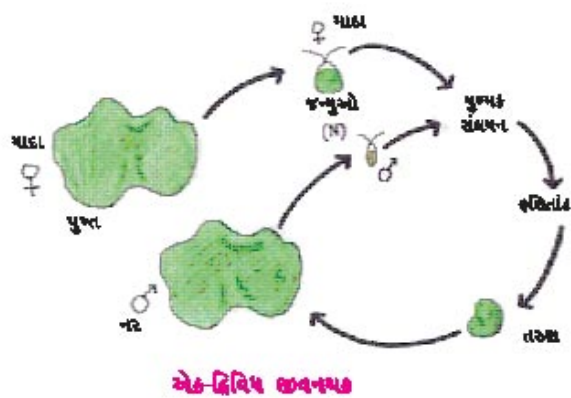
**(2) દ્વિવિધ જીવનચક્ર :**

અનાવૃતબીજધારી અને આવૃતબીજધારીઓ એ બીજ ધરાવતી વનસ્પતિ તરીકે વિવિધ રીતે એકાંતરજનન દર્શાવે છે. પુખ્ત અવસ્થાએ, બીજાણુજનક વનસ્પતિ દેહ લિંગીપ્રજનન માટે અનાવૃતબીજધારીઓમાં શંકુ અને આવૃતબીજધારીઓમાં પુષ્પો ઉત્પન્ન કરે છે. જન્યુઓ નિર્માણ કરતી એકકીય જન્યુજનક અવસ્થા ગોણ, ટૂંકજીવી અને જન્યુઓના નિર્માણ પૂરતી મર્યાદિત છે. દ્વિકીય બીજાણુજનક તબક્કો મુખ્ય, દીર્ઘજીવી, પ્રભાવી, પ્રકાશસંશ્લેષી અને સ્વતંત્ર છે. બંને તબક્કાઓ એકબીજાને એકાંતરે હોવાથી એકાંતરજનન દર્શાવે છે. આ પ્રકારનું જીવનચક્ર દ્વિવિધ છે. અનાવૃતબીજધારીઓ અને આવૃતબીજધારીઓ આ નમૂનાને અનુસરે છે. અપવાદરૂપ હ્યુક્સ લીલ દ્વિવિધ છે.



**(3) એક-દ્વિવિધ જીવનચક્ર :** દ્વિઅંગીઓ અને ત્રિઅંગી વનસ્પતિઓ મધ્યસ્થી જીવનચક્ર ભાત દર્શાવે છે.

દ્વિઅંગીઓ તેના જીવનચક્રમાં નિયમિત એકાંતરજનન દર્શાવે છે. એકકીય જન્યુજનક એ દ્વિકીય બીજાણુજનક સાથે એકાંતરે છે. મુખ્ય વનસ્પતિ દેહ જન્યુજનક છે, જે એકકીય, બહુકોષી, ટૂંકજીવી, પ્રકાશસંશ્લેષી, સ્વતંત્ર અને જન્યુઓ નિર્માણ કરતી છે. જન્યુઓના સંયોગથી દ્વિકીય યુગ્મનજ બને છે. યુગ્મનજ દ્વિકીય બીજાણુજનકમાં વિકાસ પામે છે. તે જન્યુજનક પર પરોપજીવી છે. યુગ્મનજ અર્થકરણથી વિભાજિત થઈ એકકીય બીજાણુઓનું નિર્માણ કરે છે. બીજાણુઓ એ જન્યુજનક પેડીની શરૂઆતનું સૂચન છે કે જે નવા વનસ્પતિ દેહમાં વિકાસ પામે છે. અહીં જન્યુજનક એ બીજાણુજનક સાથે એકાંતરે છે. જેને એકાંતરજનન કહે છે અને જીવનચક્ર એક-દ્વિવિધ છે.



બીજા બાજુ, ત્રિઅંગીઓમાં મુખ્ય વનસ્પતિ દેહ બીજાણુજનક છે, જે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણમાં વિભેદિત છે.

તે દ્વિકીય, બહુકોષી, દીર્ઘજીવી, પ્રકાશસંશ્લેષી, સ્વતંત્ર અને બીજાણુ ઉત્પન્ન કરતી છે. દ્વિકીય બીજાણુજનક એ ટૂંકજીવી એકકીય જન્યુજનક સાથે એકાંતરે છે. જીવનચક્ર પૂર્ણ કરવા બીજાણુજનક અને જન્યુજનક એકાંતરે છે. એકાંતરજનનની આવી ભાતને એક-દ્વિવિધ કહે છે. રસપ્રદ રીતે, કેટલીક લીલ એક-દ્વિવિધ જીવનચક્ર દર્શાવે છે. દા.ત., એકટોકોપેસ અને બીજી દરિયાઈ વનસ્પતિઓ.

### સારાંશ

પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ : નીચેનાં ચાર ધોરણોને આધારે આપવામાં આવી : (1) કોષ રચનાની જટિલતા (2) દૈહિક રચનાની જટિલતા (3) પોષણ પ્રકાર - સ્વયંપોષી અને વિષમપોષી (4) મુખ્ય પરિસ્થિતિકીય ભૂમિકા. પાંચ સૃષ્ટિઓ : (1) મોનેરા (2) પ્રોટિસ્ટા (3) ફૂગ (4) વનસ્પતિસૃષ્ટિ (5) પ્રાણીસૃષ્ટિ છે.

ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ પદ્ધતિ સામાન્યપણે પાંચ સૃષ્ટિ પદ્ધતિ આધારિત છે પરંતુ સૃષ્ટિ મોનેરાને બે ક્ષેત્રો (ડોમેઇન)માં - આર્કિઆ ડોમેઇન અને બેક્ટેરિયા ડોમેઇન, જ્યારે સુકોષકેન્દ્રિય સૃષ્ટિને ત્રીજી યુકેરિયા ડોમેઇનમાં વિભાજિત કરી. યુકેરિયા ડોમેઇનને ફરીથી ચાર સૃષ્ટિઓમાં વિભાજિત કરેલ છે. (1) પ્રોટિસ્ટા (2) ફૂગ (3) વનસ્પતિસૃષ્ટિ (4) પ્રાણીસૃષ્ટિ છે.

ડાયેવરે ચેપી સભ્યની શોધ કરી કે જે વાઈરસ કરતાં પણ નાના છે તેને વિરોધી કહે છે. તે ખૂબ સાદી રચના અને ટૂંકો આર. એન. એ. તંતુ ધરાવે છે. કેપ્સીડ તરીકે જાણીતા રક્ષણાત્મક પ્રોટીન આવરણનો અભાવ હોય છે.

વાઈરસ સ્વયંપ્રજનનીત અને જીવંત કોષોમાં સદા પરોપજીવી છે. તેઓ જીવંત કોષની બહાર રહે છે ત્યારે નિષ્ક્રિય અને નિર્જીવ વસ્તુ તરીકે વર્તે છે (મુક્ત અવસ્થામાં). જ્યારે તેઓ જીવંત કોષની અંદર રહે છે ત્યારે સક્રિય અને જીવંત વર્તણૂક દાખવે છે (યજમાન કોષમાં). તેથી તેઓ સજીવ અને નિર્જીવ વસ્તુઓના મધ્યસ્થી છે. તેઓને જીવંત રસાયણ પણ કહેવાય છે.

લીલ, ફૂગ અને લાઈકેન થેલોફાયટા (સુકાયક વનસ્પતિ)માં સમાવિષ્ટ છે. જન્યુજનક વનસ્પતિ દેહ સુકાયક, મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણમાં વિભેદન વિહીન છે. યુગ્મનજ બહુકોષીય બ્રૂણમાં વિકસિત નથી. લીલ એ નિલરસ ધરાવે છે અને પોતાનો ખોરાક જાતે સંશ્લેષિત કરતી હોવાથી સ્વયંપોષી છે, જ્યારે ફૂગ નિલરસ ધરાવતી નથી અને પોતાનો ખોરાક જાતે સંશ્લેષિત ન કરતી હોવાથી તેને પરપોષી કહે છે. લાઈકેન એ લીલ અને ફૂગનાં ઘટકો વચ્ચેનો સહજીવી સંબંધ છે.

દ્વિઅંગીઓ વાહકપેશીઓ વિહીન છે. ફલન બાદ, ફલિતાંડ વિભાજનથી બ્રૂણ નિર્માણ થાય છે. દ્વિઅંગીઓનું જીવનચક્ર બે અલગ તબક્કાઓ ધરાવે છે : (1) જન્યુજનક તબક્કો : એકકીય, મુખ્ય, સ્વયંપોષી, જન્યુઓ નિર્માણ કરતી અને (2) બીજાણુજનક તબક્કો : દ્વિકીય, ગૌણ, પરપોષી, બીજાણુઓ નિર્માણ કરતી અવસ્થા છે.

ત્રિઅંગીઓ વાહકપેશીઓ યુક્ત અને બ્રૂણ વિકાસ ધરાવે છે. ત્રિઅંગીઓનું જીવનચક્ર એકાંતરજનન દર્શાવે છે. (1) જન્યુજનક તબક્કો : તે એકકીય, ગૌણ, સુકાયક તરીકે, ટૂંકજીવી અને જન્યુઓ નિર્માણ કરતી (2) બીજાણુજનક તબક્કો : તે દ્વિકીય, મુખ્ય છોડ તરીકે, દીર્ઘજીવી અને બીજાણુઓ નિર્માણ કરતી અવસ્થા છે.

અનાવૃતબીજધારીઓમાં વનસ્પતિદેહ બીજાણુજનક છે. તે મૂળ પ્રકાંડ અને પર્ણમાં વિભેદિત છે. અંડકો ખુલ્લા અને બીજાણુઓ આવૃત ન હોવાથી અનાવૃતબીજધારી તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. જીવનચક્ર પૂર્ણ કરવા જન્યુજનક અને બીજાણુજનક તબક્કાઓ એકાંતરે છે. (1) જન્યુજનક તબક્કો - તે એકકીય, ગૌણ, ટૂંકજીવી અને ભૂમિગત છે અને (2) બીજાણુજનક તબક્કો - તે દ્વિકીય, મુખ્ય, દીર્ઘજીવી અને સંપૂર્ણ છોડ તરીકે છે. બ્રૂણપોષ વિકાસ ફલન પહેલાં છે અને એકવડું ફલન દર્શાવે છે. અંડક ઊર્ધ્વમુખી છે. બીજાણુ ગેરહાજર હોવાથી સત્યફળનો અભાવ છે.

આવૃત્તબીજધારીઓમાં, બીજાણુજનક વનસ્પતિદેહ છોડ, ક્ષુપ, વૃક્ષ, વેલા તથા મહાકાય વિશાળ કદની કાષ્ઠીયલતા સ્વરૂપમાં હોય છે. અંડકો ઢંકાયેલા અને બીજાશયથી આવરિત હોવાથી આવૃત્તબીજધારી તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. ભ્રૂણપોષ પછીથી-ફલિત છે. આ સમૂહના સભ્યો બેવડું ફલન દર્શાવે છે. ફલન બાદ અંડકો બીજમાં અને બીજાશય ફળમાં પરિણમે છે. વનસ્પતિ જીવનચક્ર એકાંતરજનન દર્શાવે છે.

બેન્થામ અને હૂકરે આવૃત્તબીજધારીઓને બે વર્ગોમાં વર્ગીકૃત કરી : (1) દ્વિદળી અને (2) એકદળી.

વનસ્પતિઓનું જીવનચક્ર બે અલગ તબક્કાઓ દર્શાવે છે : (1) એકકીય જન્યુજનક અને (2) દ્વિકીય બીજાણુજનક તબક્કો. તેઓ એકબીજાને એકાંતરે છે. વિવિધ વનસ્પતિ સમૂહો તેમનું એકાંતરજનન નીચેના ચોક્કસ નમૂનાઓમાં દર્શાવે છે : (1) એકવિધ જીવનચક્ર (2) દ્વિવિધ જીવનચક્ર અને (3) એક-દ્વિવિધ જીવનચક્ર.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) વ્હિટેકર દ્વારા કઈ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ આપવામાં આવી ?
 

(અ) ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ	<input type="radio"/>	(બ) દ્વિનામી વર્ગીકરણ	<input type="radio"/>
(ક) પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ	<input type="radio"/>	(ડ) કૃત્રિમ વર્ગીકરણ	<input type="radio"/>
- (2) હરિતકણો વગરના વનસ્પતિ કોષ લક્ષણ છે...
 

(અ) ફૂગ	<input type="radio"/>	(બ) દ્વિઅંગી	<input type="radio"/>
(ક) લીલ	<input type="radio"/>	(ડ) ત્રિઅંગી	<input type="radio"/>
- (3) અત્યારે કયો વનસ્પતિ સમૂહ મોટામાં મોટો અને પ્રભાવી વનસ્પતિ સમૂહ તરીકે જાણીતો છે ?
 

(અ) દ્વિઅંગી	<input type="radio"/>	(બ) ત્રિઅંગી	<input type="radio"/>
(ક) અનાવૃત્તબીજધારી	<input type="radio"/>	(ડ) આવૃત્તબીજધારી	<input type="radio"/>
- (4) જ્યારે બીજ લઘુબીજાણુપર્ણ પર ઉદ્ભવે છે અને ફળથી આવરિત નથી તેવી વનસ્પતિઓનો સમાવેશ...
 

(અ) આવૃત્તબીજધારી	<input type="radio"/>	(બ) દ્વિઅંગી	<input type="radio"/>
(ક) ત્રિઅંગી	<input type="radio"/>	(ડ) અનાવૃત્તબીજધારી	<input type="radio"/>
- (5) વિશ્વમાં ઊંચામાં ઊંચું જીવંત વૃક્ષ છે...
 

(અ) વુલ્ફિયા	<input type="radio"/>	(બ) ઝામ્બિયા	<input type="radio"/>
(ક) સીકોઈયા	<input type="radio"/>	(ડ) નિલગીરી	<input type="radio"/>
- (6) સખત કોષદીવાલની હાજરી અને ભ્રૂણનિર્માણ લાક્ષણિકતા ધરાવતી સૃષ્ટિ છે...
 

(અ) પ્રોટિસ્ટા	<input type="radio"/>	(બ) વનસ્પતિસૃષ્ટિ	<input type="radio"/>
(ક) મોનેરા	<input type="radio"/>	(ડ) પ્રાણીસૃષ્ટિ	<input type="radio"/>
- (7) ભ્રૂણનિર્માણ જોવા મળતો નથી...
 

(અ) અનાવૃત્તબીજધારી	<input type="radio"/>	(બ) દ્વિઅંગી	<input type="radio"/>
(ક) લીલ	<input type="radio"/>	(ડ) ત્રિઅંગી	<input type="radio"/>
- (8) વર્ગીકરણવિદ્યાના પિતા કોણ છે ?
 

(અ) થીઓફેસ્ટસ	<input type="radio"/>	(બ) લિનિયસ	<input type="radio"/>
(ક) એરિસ્ટોટલ	<input type="radio"/>	(ડ) બેન્થામ અને હૂકર	<input type="radio"/>



**2. એક શબ્દમાં જવાબ આપો :**

- (1) ફૂગની કોષદીવાલનો મુખ્ય ઘટક કયો છે ?
- (2) બેક્ટેરિયાની કોષદીવાલ .....ની બનેલી છે.
- (3) વાઈરસના જનીન દ્રવ્ય તરીકે શું છે ?
- (4) ન્યૂક્લિઓઈડ .....નું લક્ષણ છે.

**3. વ્યાખ્યા આપો :**

- (1) સ્વયંપોષી પોષણ (2) પરપોષી પોષણ (3) એકાંતરજનન

**4. વિસ્તૃતમાં વર્ણવો :**

- (1) બેન્થામ અને હૂકરની વર્ગીકરણ પદ્ધતિની રૂપરેખા
- (2) પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ
- (3) ત્રિક્ષેત્રીય વર્ગીકરણ પદ્ધતિ

**5. તુલનાત્મક અહેવાલ :**

- (1) જન્યુજનક અવસ્થા અને બીજાણુજનક અવસ્થા
- (2) અનાવૃત્તબીજધારી વનસ્પતિઓ અને આવૃત્તબીજધારી વનસ્પતિઓ

**6. સામાન્ય લક્ષણો જણાવો :**

- (1) લીલ (2) ફૂગ
- (3) દ્વિઅંગી (4) ત્રિઅંગી
- (5) અનાવૃત્તબીજધારી વનસ્પતિઓ (6) આવૃત્તબીજધારી વનસ્પતિઓ

**7. ટૂંક નોંધ લખો :**

- (1) વિરોઈડ (2) વાઈરસ અને (3) એકાંતરજનન

**8. ટૂંકમાં લખો :**

પાંચ સૃષ્ટિ વર્ગીકરણ પદ્ધતિનાં આધારભૂત ધોરણો



## 4

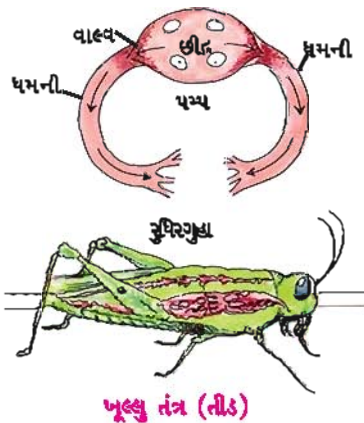
## પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ

પૃથ્વી ઉપર મોટી સંખ્યામાં સજીવો જોવા મળે છે તેમજ ભૂતકાળમાં જોવા મળતા હતા. સજીવો આકાર, સ્વરૂપ, કદ, આદતો અને વર્તણૂક બાબતે વિવિધ હોય છે. તેમાંના કેટલાકને ઓળખી શકાયા છે જ્યારે કેટલાકને ઓળખવાના બાકી છે. આ વણઓળખાયેલા સજીવોને ઓળખવા માટે વર્ગીકરણનું જ્ઞાન અગત્યનું છે. આપણે પ્રકરણ 1માં જોયું કે વર્ગીકરણ એટલે સજીવોને તેની સામ્યતા અને ભિન્નતાને આધારે જુદા જુદા કે એક જ વર્ગકમાં મૂકવાની વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ.

પ્રાણીઓના વર્ગીકરણનો આધાર તેના આકાર, સ્વરૂપ, કદ વગેરે ઉપરાંત તેના સ્તરીય આયોજન, સમમિતિ, ગર્ભાચસ્ત્રો, દેહકોષ્ઠ, ખંડન વગેરે પાયાનાં લક્ષણોમાં પ્રાણીઓમાં સમાનતા તેમજ અસમાનતા જોવા મળે છે. આ લક્ષણોને ધ્યાનમાં લઈ પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ કરવામાં આવે છે. આવાં કેટલાંક અગત્યનાં લક્ષણોની ચર્ચા અહીં કરીશું.

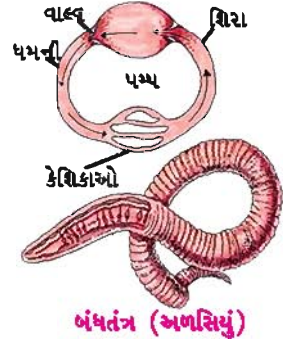
### આયોજનના સ્તરો

પ્રાણીસૃષ્ટિના સભ્યો વિવિધ સ્તરનું આયોજન ધરાવે છે. પ્રજીવ સમુદાયનાં પ્રાણીઓ રચના અને કાર્યની દૃષ્ટિએ એકકોષી છે. જ્યારે સંકોષિત સમુદાયના પ્રાણીઓમાં કાર્યની દૃષ્ટિએ કોષો એકબીજા સાથે જોડાયેલ હોતા નથી તેથી તેઓ બહુકોષીય હોવા છતાં કોષસ્તરીય આયોજન ધરાવે છે. કોષક્રિયા સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં સમાન કાર્ય ધરાવતા કોષો લેગા મળી પેશીની રચના કરે છે તેથી તેમાં પેશીસ્તરીય આયોજન છે. પેશીઓ લેગી મળી અંગોની રચના કરે છે તેને અંગસ્તરીય આયોજન કહે છે દા.ત., પૃથ્વીકૃમિ. અંગો લેગા મળી ચોક્કસ કાર્ય સાથે સંકળાયેલ અંગતંત્ર રચે છે. નુપૂરક, સંધિપાદ, મૃદુકાય, શૂળચર્મી અને મેરુદંડી સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં અંગતંત્રો જોવા મળે છે. આવા સ્તરીય આયોજનને અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન કહે છે. પ્રાણીસૃષ્ટિના દરેક બહુકોષીય પ્રાણી સમુદાયોમાં અંગતંત્રોની રચના જુદી જુદી હોય છે. જેમકે પાચનમાર્ગ જો એક જ છે તે પુલ્લો હોય તો તેને અપૂર્ણ પાચનમાર્ગ કહે છે દા.ત., પૃથ્વીકૃમિ અને જો પાચનમાર્ગ બંને છે તે પુલ્લો હોય એટલે કે અગ્રબાજુએ મુખ અને પશ્ચિમબાજુએ મળદ્વાર હોય, તો તેને સંપૂર્ણ પાચનમાર્ગ કહે છે દા.ત., સૂત્રકૃમિથી મેરુદંડી. આ જ રીતે પરિવહનતંત્ર પણ બે પ્રકારનાં જોવા મળે છે.



(1) પૂલ્લુ તંત્ર : રુધિરવાહિનીઓ શરીરમાં આવેલા રુધિર કોટરોમાં ખૂલે છે અને આ કોટરો રુધિરથી ભરેલા હોય છે. આમાં રુધિરનો જથ્થો વધુ હોય છે. રુધિરનું દબાણ ઓછું અને અનિયમિત હોય છે. દા.ત., સંધિપાદ અને મૃદુકાય (શીર્ષપાદીઓ સિવાય).

(2) **બંધતંત્ર** : નુપૂરકો, શીર્ષપાદીઓ અને પૃષ્ઠવંશીઓમાં રુધિર ધમનીઓ, શિરાઓ અને વાહિકાઓ મારફતે પરિવહન પામે છે. તેમાં રુધિરનો જથ્થો મર્યાદિત હોય છે. રુધિરનું દબાણા ઊંચું અને નિયમિત હોય છે. આ ઉપરાંત શ્વસનતંત્ર, ઉત્સર્જનતંત્ર વગેરે બાબતે પ્રાણીસમુદાયોમાં વિવિધતા જોવા મળે છે.

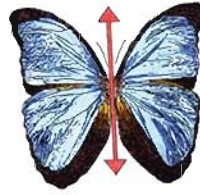


**સમમિતિ (Symmetry)**

અપૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓમાં બધા જ પ્રકારની સમમિતિ જોવા મળે છે. પ્રજીવોમાં કોષીય રચનામાં પણ દ્વિપાર્શ્વ, અરીય અને કેટલાકમાં અસમમિતિ જોવા મળે છે. જો પ્રાણીના શરીરને કોઈ એક ધરી બે સરખા ડાબા અને જમણા ભાગમાં વિભાજિત કરે તો તેવી સમમિતિને દ્વિપાર્શ્વ સમમિતિ કહે છે. દા.ત., નુપૂરક, સંધિપાદ વગેરે. જો મધ્યઅક્ષમાંથી પસાર થતી ધરી પ્રાણીના શરીરને ત્રિજ્યાવર્તી દિશાઓમાં એક કરતાં વધારે સરખા ભાગોમાં વિભાજિત કરે તો તેને અરીય સમમિતિ કહે છે દા.ત., કોષ્ઠાંત્રિ અને શૂળચર્મિ. જો મધ્યઅક્ષમાંથી પસાર થતી ધરી પ્રાણીના શરીરને સરખા ભાગોમાં વિભાજિત ન કરે તો તેને અસમમિતિ કહે છે દા.ત., સછિદ્ર.



અરીય સમમિતિ



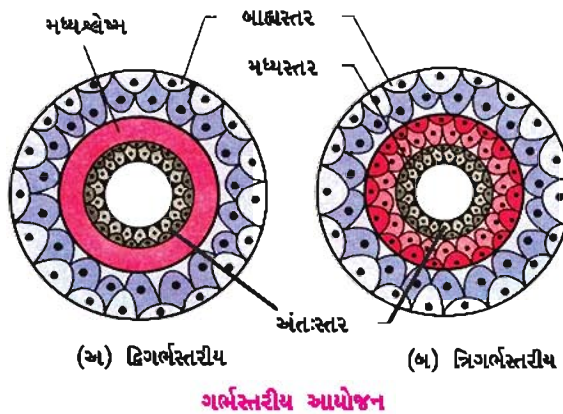
દ્વિપાશ સમમિતિ



અસમમિતિ

**દ્વિગર્ભસ્તરીય અને ત્રિગર્ભસ્તરીય આયોજન**

કોષ્ઠાંત્રિ સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં કોષો બે સ્તરોમાં [બાહ્યસ્તર (બહારનું) અને અંત:સ્તર (અંદરનું)] ગોઠવાયેલા હોય છે. આ બંને સ્તરોની વચ્ચે અકોષીય મધ્યશ્લેષ્મ આવેલું હોય છે તેને દ્વિગર્ભસ્તરીય આયોજન કહે છે અને જો કોષો ત્રણ સ્તરોમાં ગોઠવાયેલા હોય એટલે કે બાહ્યસ્તર, અંત:સ્તર અને આ બંનેની વચ્ચેનું મધ્યસ્તર તો તેને ત્રિગર્ભસ્તરીય આયોજન કહે છે. દા.ત., પૃથ્વીકૃમિથી મેરુદંડી.

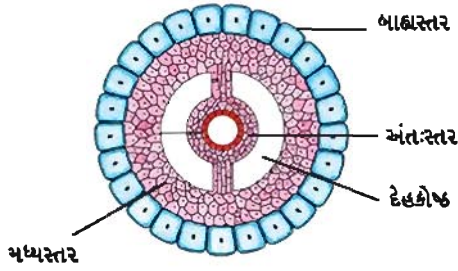


ગર્ભસ્તરીય આયોજન

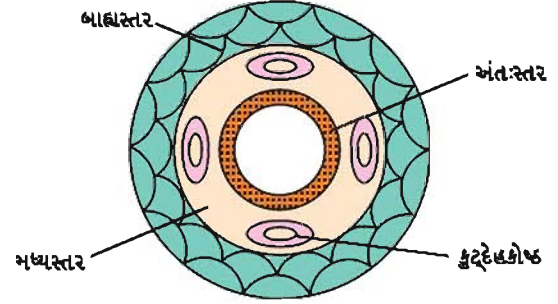
**દેહકોષ અથવા શરીર ગુહા**

દેહકોષ, પ્રાણીઓના પાચનમાર્ગની દીવાલ અને શરીરદીવાલ વચ્ચે જોવા મળતો અવકાશ છે. આ અવકાશ કે જેનું અસ્તર મધ્યસ્તરનું હોય છે. આવાં પ્રાણીઓને દેહકોષી કહે છે દા.ત., નુપૂરકથી મેરુદંડી.

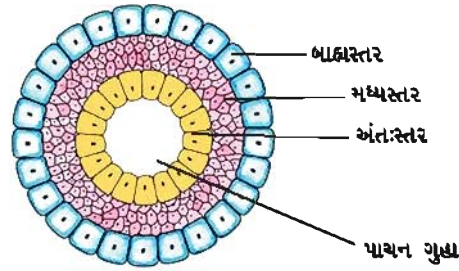
પ્રાણીઓ. સૂત્રકૃમિ સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં મધ્યસ્તરની હાજરી છૂટીછવાઈ કોથળીઓ સ્વરૂપે હોય છે, તેને કુટ્ટદેહકોષ અને પ્રાણીઓને કુટ્ટદેહકોષી કહે છે. કેટલાંક પ્રાણીઓમાં દેહકોષ ગેરહાજર હોય છે તેને અદેહકોષી કહે છે. દા.ત., પૃથ્વીકૃમિ. આમ, દેહકોષને આધારે પ્રાણીસૃષ્ટિને અદેહકોષી, કુટ્ટદેહકોષી અને દેહકોષીમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે.



(અ) દેહકોષ



(બ) કુટ્ટદેહકોષ



(ક) અદેહકોષ

### ખંડતા

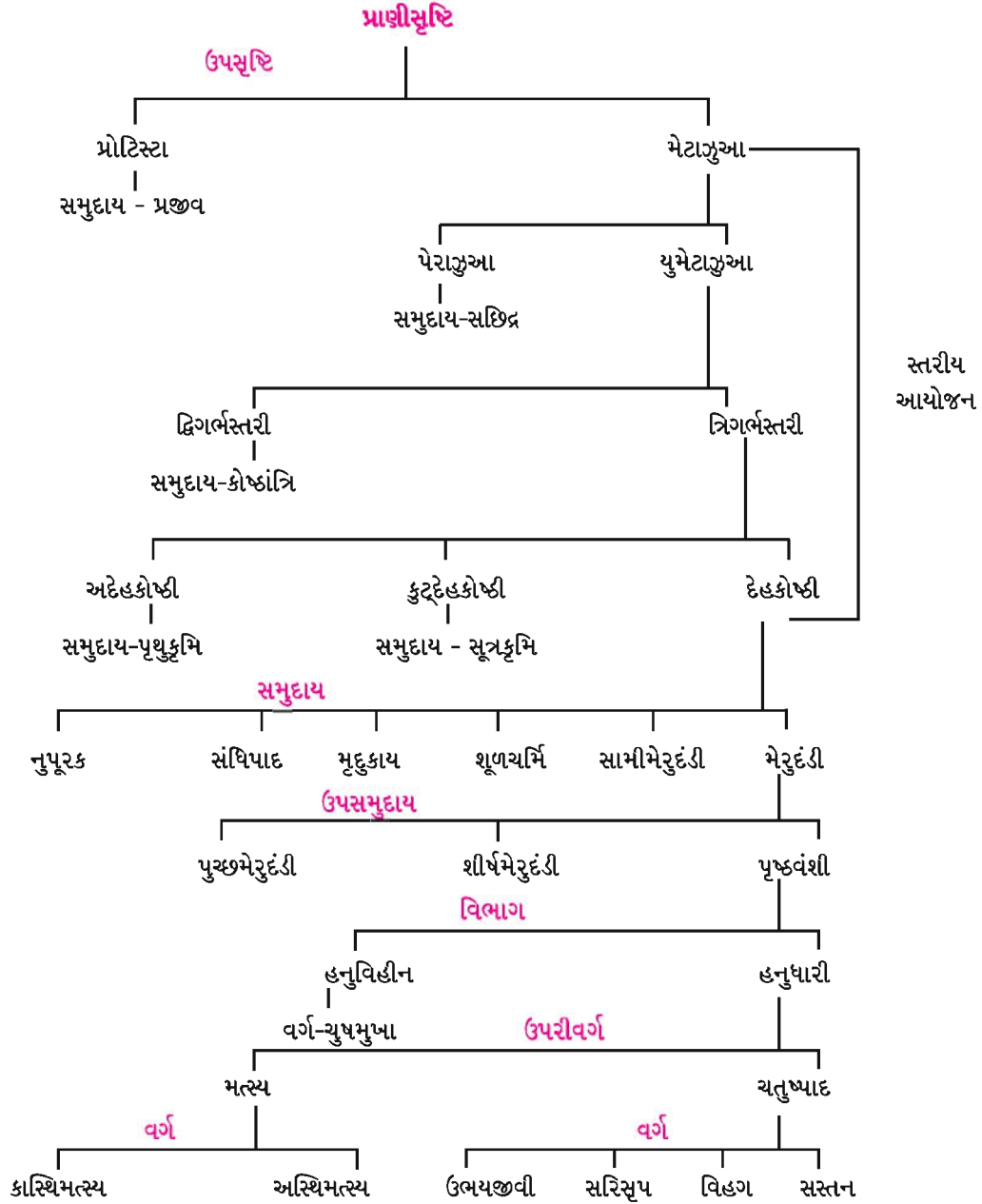
અળસિયા જેવા કેટલાંક પ્રાણીઓનું શરીર બહારથી અને અંદરથી સરખા ખંડોમાં વિભાજિત હોય છે તેને સમખંડતા કહે છે. આ ઉપરાંત નુપૂરક સમુદાયના અને સંધિપાદ સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં આ પ્રકારની સમખંડીય ખંડતા જોવા મળે છે.



### મેરુદંડ

મેરુદંડ દંડ જેવી રચના ધરાવતું, શરીરની પૃષ્ઠભાજીએ આવેલું અને મધ્યસ્તરમાંથી ઉત્પન્ન થતું અંગ છે. તેની હાજરી અને ગેરહાજરીને આધારે પ્રાણીઓનું વર્ગીકરણ કરવામાં આવે છે. જો મેરુદંડ હાજર હોય તો તેવાં પ્રાણીઓને મેરુદંડી (દા.ત., પૂચ્છમેરુદંડીથી સસ્તન પ્રાણીઓ) અને જો મેરુદંડ ગેરહાજર હોય તો તેને અમેરુદંડી પ્રાણીઓ કહે છે (દા.ત., પ્રજીવથી શૂળચર્મી પ્રાણીઓ).

## પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ



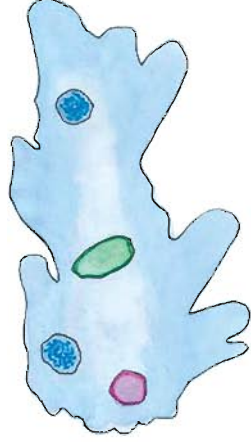
## પ્રાણીઓનું વર્ગીકરણ અને તેનાં વિશિષ્ટ લક્ષણો

## સમુદાય - પ્રજીવ :

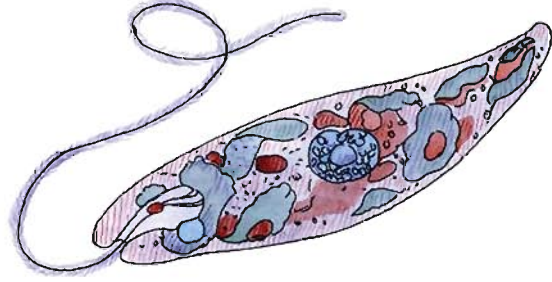
પ્રજીવ પ્રાણીસૃષ્ટિનો પ્રથમ સમુદાય છે. પ્રજીવનો અર્થ પ્રથમ પ્રાણીઓ થાય છે. તેઓ પેશીઓ અને અંગોની ગેરહાજરી ધરાવતા સૂક્ષ્મ અને એકકોષીય પ્રાણીઓ છે.

- પ્રજીવો નાના કદના અને સામાન્ય રીતે સૂક્ષ્મદર્શકની મદદથી જ જોઈ શકાય તેવાં પ્રાણીઓ છે.
- શરીર એકકોષીય, એક અથવા વધુ કોષકેન્દ્રો ધરાવે છે.
- આ પ્રાણીઓનો કોષદેહ અસમમિતિ, દ્વિપાશ્ચ, અરીય અથવા ગોળાકાર સમમિતિ ધરાવે છે.
- પોષણની બાબતમાં પ્રાણીઓ પ્રાણીસમ, વનસ્પતિસમ જ્યારે કેટલાક પરોપજીવી પદ્ધતિ ધરાવે છે.

- પ્રચલન, અંગિકાઓ જેવી કે ખોટાપગ, પક્ષ અથવા કશાઓ દ્વારા થાય છે.
- આ સમુદાયનાં પ્રાણીઓ દ્વિભાજન, બહુભાજન અને કલિકાસર્જન દ્વારા અલિંગીપ્રજનન અને સંયુગ્મન દ્વારા લિંગીપ્રજનન દર્શાવે છે.



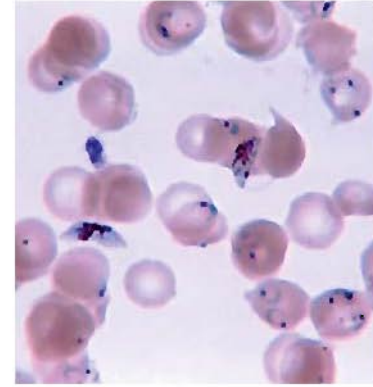
અમીબા



યુગ્લીના



ઓપેલિના



વ્હાસ્મોડિયમ

#### પ્રજીવ સમુદાયની વિવિધતા

ઉદાહરણો : અમીબા, યુગ્લીના, ઓપેલિના, વ્હાસ્મોડિયમ વગેરે

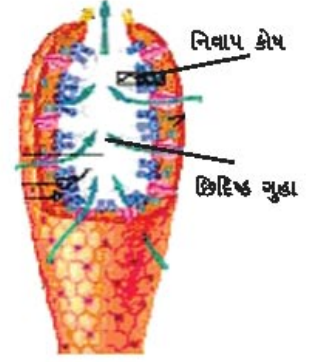
#### સમુદાય - સહિદ્ર

સહિદ્ર સમુદાયનાં પ્રાણીઓ બહુકોષીય, છિદ્રિષ્ટ શરીર ધરાવતા, એકાકી કે વસાહતી જીવન જીવતા સ્થાયી પ્રાણીઓ છે.

- પ્રાણીઓ કોષસ્તરીય શરીર-આયોજન ધરાવે છે.
- બધાં જ પ્રાણીઓ જલીય છે જેમાંના મોટા ભાગે દરિયાઈ અને કેટલાંક મીઠાપાણીમાં જોવા મળે છે.
- આ પ્રાણીઓનું શરીર અસમમિતિ અથવા અરીય સમમિતિ ધરાવે છે.
- પ્રાણીઓનું શરીર ઘણાં છિદ્રો (ઓસ્ટીઆ), નલિકાઓ અને ગુહાઓ ધરાવે છે. જેના દ્વારા પ્રવાહ પસાર થાય છે અને વધારાનું પાણી છિદ્રિષ્ટ ગુહા મારફતે આશ્પકમાં થઈ બહાર નીકળે છે.

- છિદ્રિષ્ઠ ગુહા અને તેને ફરતે આવેલ નિવાપકોષોનું સ્તર પ્રાણીઓની વિશિષ્ટતા છે.
- વિવિધ પ્રકારની દ્રઢાઓ અને સ્પોન્જોનના રેશાઓનું બનેલું અંતઃકંકાલ જોવા મળે છે.
- બધી જ વાદળીઓ ઉભયલિંગી છે. અલિંગીપ્રજનન કલિકાસર્જન અને અંતઃકલિકા દ્વારા જ્યારે લિંગીપ્રજનન અંડકોષ અને શુક્રકોષના નિર્માણ દ્વારા કરે છે અને અંતઃફલન જોવા મળે છે. બધી જ વાદળીઓ પુનઃસર્જન શક્તિ ધરાવે છે.
- વિકાસ પરોક્ષ પ્રકારનો છે એટલે કે તેના વિકાસ દરમિયાન ડિમ્બ જોવા મળે છે. વાદળીઓમાં એમ્ફિબ્લાસ્ટુલા (amphiblastula) અથવા પેરેનકાયમ્યુલા (parenchymula) ડિમ્બ જોવા મળે છે.

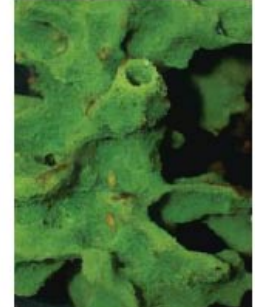
**ઉદાહરણો :** લ્યુકોસોલેનીઆ, હાયલોનેમા, સ્પોન્જલા (મીઠા પાણીની)



હાયલોનેમા



લ્યુકોસોલેનીઆ



સ્પોન્જલા

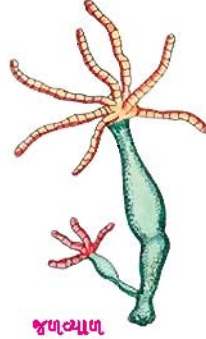
### સહિત્ર સમુદાયની વિવિધતા

#### સમુદાય - કોષ્ટાંત્રિ

કોષ્ટાંત્રિ પ્રાથમિક પેશીસ્તરીય આયોજન અને સૂત્રાંગો ધરાવતાં જલીય પ્રાણીઓ છે જેમાં કોષ્ટાંત્ર જોવા મળે છે.

- તેઓ બધાં જ જલીય, જેમાંનાં કેટલાંક દરિયાઈ તો કેટલાંક મીઠા પાણીમાં વસતાં સ્થિર અથવા મુક્ત તરતાં, એકાકી અથવા વસાહતી પ્રાણીઓ છે.
- કોષ્ટાંત્રિઓ પેશીસ્તરીય આયોજન, દ્વિગર્ભસ્તરીય અને અરીય અથવા દ્વિપાન્થ સમન્વિતિ ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.
- ડંખાંગીકાની હાજરી કોષ્ટાંત્રિઓની વિશિષ્ટતા છે જે ખોરાકને પકડવામાં, પ્રતિકાર (offence) અને પ્રતિચાર (defense)નાં કાર્યો સાથે સંકળાયેલાં છે.
- મધ્યમાં કોષ્ટાંત્ર ગુહા ધરાવે છે જે અધોમુખ (hypostome) દ્વારા એક છેડે ખૂલે છે.
- કોષ્ટાંત્રિઓમાં બે પ્રકારનાં સ્વરૂપો જોવા મળે છે જેમાં જોડાયેલા પુષ્પકો (polyps) અને મુક્ત તરતા છત્રક (medusa). કેટલીક જાતિઓ બહુરૂપકતા (polymorphism) ધરાવે છે.
- તેમાં સૌપ્રથમ ચેતાતંત્ર ચેતાજાળ સ્વરૂપે જોવા મળે છે.
- તેઓ અલિંગી પ્રજનન કલિકાસર્જન અને ભાજન દ્વારા જ્યારે લિંગી પ્રજનન અંડકોષ અને શુક્રકોષ દ્વારા કરે છે. વિકાસ પરોક્ષ જે દરમિયાન મુક્ત તરતા ધ્વેનુલા ડિમ્બ જોવા મળે છે.
- કોષ્ટાંત્રિઓ એકાંતરજનન દર્શાવે છે. જેમાં ક્રમિક અલિંગી પુષ્પક અને લિંગી છત્રક સ્વરૂપ જોવા મળે છે.

**ઉદાહરણો :** જળવ્યાળ (હાઈડ્રા), સમુદ્રફૂલ, જેલીફિશ, પરવાળા (કોરલ) વગેરે.



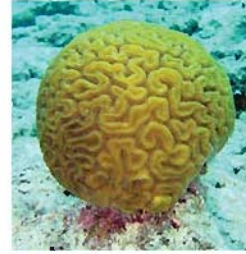
જળવ્યાળ



સમુદ્રફૂલ



જેલીફિશ



પરવાળા

કોષાંત્રિ સમુદાયની વિવિધતા

### સમુદાય - પૃથ્વકૃમિ

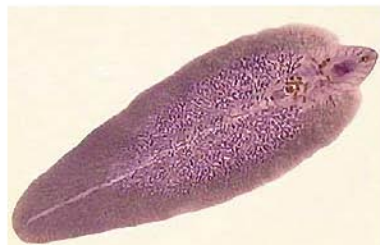
પૃથ્વકૃમિઓ પ્રથમ ત્રિગર્ભસ્તરી, દ્વિપાન્થ સમમિતિ ધરાવતા, પૃષ્ઠ-વક્ષ બાજુએથી ચપટાં અદેહકોષ્ટી પ્રાણીઓ છે.

- તેઓ ચપટી પટ્ટી જેવું શરીર ધરાવે છે.
- તેઓ અંગસ્તરીય આયોજન ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.
- માનવ સહિતનાં પ્રાણીઓમાં અંત:પરોપજીવન ગુજારે છે.
- પરોપજીવી સ્વરૂપ તરીકે યજમાન સાથે ચોટવા તેઓમાં બાહ્ય હુક (અંકુશ) અથવા શોષક અથવા બંને જોવા મળે છે.
- પાચનતંત્ર અપૂર્ણ, શાખીત અને મળદ્વાર વગરનો હોય છે અથવા પાચનતંત્રનો અભાવ.
- ઉત્સર્જનતંત્ર જ્યોતકોષો અને નાલિકાઓનું બનેલું હોય છે.
- ડિંગલેદ જોવા મળતો નથી, ફલન અંત: પ્રકારનું અને વિકાસ પરોક્ષ જોવા મળે છે.

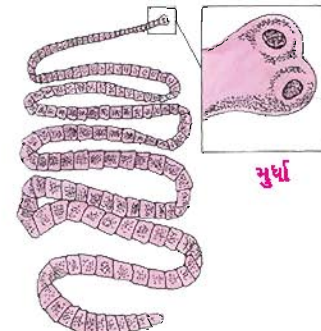
**ઉદાહરણો :** પ્લેનેરિયા, ચક્રતકૃમિ, પટ્ટીકૃમિ વગેરે.



પ્લેનેરિયા



ચક્રતકૃમિ



પટ્ટીકૃમિ

પૃથ્વકૃમિ સમુદાયની વિવિધતા



**સમુદાય - સૂત્રકૃમિ**

સૂત્રકૃમિઓ મોટે ભાગે કુટુંબકોષ્ટી, ત્રિગર્ભસ્તરીય, દ્વિપાન્થ સમમિતિ શરીર ધરાવતા કૃમિ જેવાં પ્રાણીઓ છે.

- તેઓ મોટે ભાગે જલીય, કેટલાંક સ્થળીય અને કેટલાંક પરોપજીવી છે.
- તે ગોળાકાર કે સામાન્ય ચપટા અને અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.
- પાચનતંત્ર સંપૂર્ણ એટલે કે મુખ અને મળદ્વાર જોવા મળે છે.
- ઉત્સર્જન શાખીત ઉત્સર્ગનલિકાઓ દ્વારા
- લિંગભેદ જોવા મળે છે જેમાં નર કદમાં માદા કરતાં નાનો હોય છે.
- અંતઃફલન, વિકાસ મોટે ભાગે સીધો એટલે કે જેમાં બાળસ્વરૂપ પુખ્ત પ્રાણી જેવું જ હોય છે.

**ઉદાહરણો :** કરમિયું, વાઉચેરિયા (ફાયલેરિયા કૃમિ) વગેરે.



વાઉચેરિયા

**સૂત્રકૃમિ સમુદાયની વિવિધતા****સમુદાય - નુપૂરક**

- નુપૂરકો સમખંડીય ખંડતા ધરાવતા, ત્રિગર્ભસ્તરીય, દ્વિપાન્થ સમમિતિય, દેહકોષ્ટી પ્રાણીઓ છે
- મોટા ભાગનાં પ્રાણીઓ જલીય, કેટલાંક સ્થળીય, દરવાસી અથવા ટૂંકામાં રહેનારાં, મુક્તજીવી તથા ક્યારેક પરોપજીવી હોય છે.
  - નળાકાર શરીર અને અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.
  - પ્રચલન અંગો તરીકે વજ્રકેશો (અળસિયું) અભિચરણપાદ (રિતીકીડો) અને શરીરદીવાલમાં જોવા મળતા આપામ અને વર્તુળી સ્નાયુઓ આવેલા હોય છે.
  - પાચનતંત્ર સંપૂર્ણ અને બાર્ડિકોષીય પાચન જોવા મળે છે.
  - પરિવહનતંત્ર બંધ પ્રકારનું અને શ્વસનરંજક તરીકે હિમોગ્લોબીન જે રુધિરરસમાં આવેલું હોય છે.
  - ઉત્સર્જન તથા જલનિયમન અંગ તરીકે ઉત્સર્જિકા આવેલી હોય છે.

- ચેતાતંત્ર જોડમાં મસ્તિષ્ક ચેતાકંદો અને ભેવડા વક્ષચેતારજંજુથી રચાય છે. તેની ઉપર દરેક ખંડમાં આવેલ ચેતાકંદ અને પાશ્વીય ચેતાઓ હોય છે.
- પ્રાણીઓ એકલિંગી (રેતીકીડો) અથવા ઉભયલિંગી (અળસિયું, જળો) જ્યારે પ્રજનન લિંગી પદ્ધતિ દ્વારા કરે છે.

**ઉદાહરણો :** અળસિયું, રેતીકીડો (નેરીસ), જળો વગેરે.



અળસિયું



રેતીકીડો



જળો

### નુપૂરક સમુદાયની વિવિધતા

#### સમુદાય - સંધિપાદ

તેઓ સાંધાવાળાં ઉપાંગો ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે જેમાં ખંડો વિવિધ રીતે જોડાઈ શીર્ષ, ઉરસ અને ઉદર બનાવે છે. પ્રાણીઓની જાતિઓમાં  $\frac{2}{9}$  સંધિપાદી છે.

- પ્રાણીઓ અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવતા, દ્વિપાર્શ્વ સમખિતિય, ત્રિગર્ભસ્તરીય, ટેલકોષ્ટી અને સમખંડીય ખંડતા ધરાવે છે.
- કાઈટીનનું બનેલું બહિર્કકાલ જોવા મળે છે જેનો વૃદ્ધિ અને વિકાસ દરમિયાન ચોક્કસ સમયાંતરે ત્યાગ થાય છે જે ક્રિયાને નિર્મોચન કહે છે.
- શરીર શીર્ષ, ઉરસ અને ઉદરમાં વિભાજિત થયેલ હોય છે. શીર્ષ અને ઉરસ ક્યારેક જોડાઈને શિરોરસ બનાવે છે.
- રૂધિરાભિષરજાતંત્ર ખુલ્લા પ્રકારનું જોવા મળે છે.
- શ્વસન મોટે ભાગે શરીર સપાટી, ઝાલરો, શ્વાસનળી અને ફેફસાપોથી દ્વારા કરે છે.
- ઉત્સર્જન અંગો તરીકે હરિતપિંડ (greenland) અથવા માલ્પીધિયન નલિકાઓ જોવા મળે છે.
- સંવેદી અંગો જેવા કે સાદી કે સંયુક્ત આંખો, રસાયણ અને સ્પર્શગ્રાહી, સ્થિતકોષ (સમતોલન અંગ) અને શ્રવણ અંગો જોવા મળે છે.
- લિંગભેદ મોટે ભાગે સ્પષ્ટ અને અંતઃકલન દર્શાવતા અંડપ્રસવી અથવા અપત્નઅંડપ્રસવી પ્રાણીઓ છે.
- વિકાસ રીધો અથવા પરોક્ષ કેટલાકમાં અસંમોગીજનન પણ જોવા મળે છે.

**ઉદાહરણો :** પેરિપેટસ, કેબ, વીંછી, ઝીંગા, ભરવાડ, વંદો વગેરે.



પેરિપેટસ



કેબ



ઝીંગા



ભરવાડ



વંદો



વીંછી

### સંપિપાદ સમુદાયની વિવિધતા

#### સમુદાય - મૃદુકાય

મૃદુ શરીર ધરાવતાં પ્રાણીઓ કે જે દ્વિપાર્શ્વ સમમિતિય, ત્રિગર્ભસ્તરીય અને અખંડીય છે. મોટે ભાગે તેનું મૃદુ શરીર કેલ્શિયમ કાર્બોનેટના બનેલ કવચ દ્વારા રક્ષાયેલું હોય છે.

- મોટા ભાગના મૃદુકાય સમુદાયનાં પ્રાણીઓ જલીય છે, કેટલાંક સ્થલીય છે.
- તેઓ અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવતાં અને અખંડીય પ્રાણીઓ છે.
- કવચ જો હાજર હોય તો મોટે ભાગે બાહ્ય અથવા કેટલાકમાં અંતઃકંકાલ તરીકે જોવા મળે છે, જે કેલ્શિયમ કાર્બોનેટનું બનેલ હોય છે.
- શરીરદીવાલ અને પ્રાવર વચ્ચે પ્રાવારગુહા ધરાવે છે, જેમાં પીંછાકાર જાલર જોવા મળે છે જે શ્વસનાંગ તરીકે વર્તે છે.
- પાચનતંત્ર સંપૂર્ણ અને પાચક ગ્રંથિઓયુક્ત હોય છે. મોટા ભાગનાં પ્રાણીઓના મુખમાં રેત્રિકા જોવા મળે છે જે ખોરાકને દળવા માટે ઉપયોગી છે.
- ખુલ્લા પ્રકારનું રુધિરાભિસરણ તંત્ર અને મૂત્રપિંડ જેવા વિશિષ્ટ અંગથી ઉત્સર્જન કરે છે.
- તેઓ એકલિંગી અથવા દ્વિલિંગી પ્રાણીઓ છે. ફલન બાહ્ય અથવા અંતઃ અને વિકાસ સીધો કે પરોક્ષ જોવા મળે છે.

**ઉદાહરણો :** અષ્ટકવચ (કર્ણટોન), પાયલા, ડેનેલિયમ (દંતકવચી), મોતીછીપ, સેપિયા, ઓક્ટોપસ વગેરે.



કાઈટોન



પાયલા



ડે-ટેલિયમ



મોતીછીપ



ઓક્ટોપસ



સેપિયા

### મૃદુકાય સમુદાયની વિવિધતા

#### સમુદાય - શૂળત્વચી (Echinodermata)

શૂળત્વચીઓ અરીય સમમિતિ ધરાવતા, શરીરદીવાલ કેલ્સિયમ કાર્બોનેટની તકતી અને કાંટાની બનેલી અને જલવાહકતંત્ર ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.

- આ સમુદાયનાં બધાં જ પ્રાણીઓ દરિયાવાસી છે.
- તેઓ અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવતાં, ત્રિગર્ભસ્તરીય અને દેહકોષ્ટી પ્રાણીઓ છે.
- શરીર મોટે ભાગે પાંચ હસ્તોમાં વિભાજિત હોય છે.
- જલવાહકતંત્ર કે જે દેહકોષ્ટની ઉત્પત્તિ છે જે નાલીપગ (tube feet) ધરાવે છે જે પ્રચલનનાં કાર્ય સાથે સંકળાયેલ છે. જલવાહકતંત્ર, શ્વસન અને ઉત્સર્જનના કાર્ય સાથે પણ સંકળાયેલ છે.
- પાચનતંત્ર સંપૂર્ણ અને પાચનનળી સીધી કે ગૂંચળામય હોય છે.
- પ્રાણીઓ એકલિંગી, ફલન બાહ્ય અને પરોક્ષ વિકાસ મુક્ત-તરતા ડિલો સ્વરૂપો દ્વારા કરે છે.
- ગુમાવેલ ભાગોનું પુનઃસર્જન તેની વિશિષ્ટતા છે.

**ઉદાહરણો :** તારામાછલી, સાગરગોટા, સમુદ્રકમળ, સમુદ્રકાકડી, બરડતારા વગેરે.



તારામાછલી



સાગરગોટા



સમુદ્રકમળ



સમુદ્રકાકડી



બરડતારા

## સમુદાય શૂનત્વચીની વિવિધતા

## સમુદાય-સભી મેરુદંડી

સામી મેરુદંડીઓને સામાન્ય રીતે 'આદી મેરુદંડી' તરીકે વર્ણવામાં આવે છે. આ સમુદાયનાં પ્રાણીઓ કૃમિ જેવા, એકાકી અથવા વસાહતી જીવન જીવે છે.

- સંપૂર્ણ દરિયાવાસી, એકાકી અથવા વસાહતી અને સામાન્ય રીતે ટ્યૂબવાસી પ્રાણીઓ છે.
- પ્રાણીઓ કૃમિ જેવા, અખંડિત, દ્વિપાશ્ચ સમમિતિય, ત્રિગર્ભસ્તરીય, દેહકોષ્ટી અને અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવે છે.
- નળાકાર શરીર સૂંઠ, ગ્રીવા અને ધડમાં વિભાજિત
- પાચનમાર્ગ સંપૂર્ણ સીધો અથવા U આકારનો
- પરિવહનતંત્ર સરળ અને બંધ પ્રકારનું
- ઉત્સર્જન એક સૂંઠગ્રંથિ કે જે રુધિરવાહિની સાથે જોડાયેલ હોય છે તેના દ્વારા અને શ્વસન જાણરો દ્વારા કરે છે.
- પ્રાણીઓ સામાન્ય રીતે એકલિંગી, ફલન બાહ્ય, વિકાસ સીધો અથવા પરોષ કે જેમાં મુક્ત-તરતા ટોર્નેરિયા ડિબ્લ જોવા મળે છે.

**ઉદાહરણો :** બાલાનોગ્લોસસ વગેરે.

## સમુદાય - મેરુદંડી (Chordata)

આ સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં ગર્ભવિકાસ દરમિયાન મેરુદંડ વિકાસ પામે છે. આવું મેરુદંડ અપૃષ્ઠવંશી (અમેરુદંડી) પ્રાણીઓમાં જોવા મળતું નથી.

- આ સમુદાયનાં પ્રાણીઓ ત્રિગર્ભસ્તરીય, દેહકોષ્ટી, દ્વિપાશ્ચ સમમિતિય, સમખંડીય ખંડતા અને અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવે છે.
- તેઓમાં પશ્ચગુદાપુસ્ત્ર જીવનભર કે જીવનના કેટલાક તબક્કામાં જોવા મળે છે.
- મોટા ભાગના સભ્યોમાં સાંધાવાળું અંતઃકંકાલ હાજર હોય છે જે કાચી અથવા અસ્થીનું હોય છે.
- કંઠનાલીય ગ્રહણરક્ષાટો કેટલાક તબક્કામાં હાજર.
- પાચનતંત્ર સંપૂર્ણ અને રુધિરાભિષરણતંત્ર બંધ પ્રકારનું જોવા મળે છે.



બાલાનોગ્લોસસ

- પૃષ્ઠ ચેતારજીવ જેનો અગ્ર છેડે સામાન્ય રીતે મોટો થઈ મગજ બનાવે છે.
  - એકલિંગી પ્રાણીઓ છે.
- નીચેના કોષ્ટકમાં મેરુદંડી અને અમેરુદંડીનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોની તુલના દર્શાવેલી છે.

### કોષ્ટક 4.1

#### મેરુદંડી અને અમેરુદંડીની તુલના

અનુ.	લક્ષણો	મેરુદંડી	અમેરુદંડી
1.	મેરુદંડ	હાજર	ગેરહાજર
2.	પાચનમાર્ગની સ્થિતિ	ચેતારજીવની વક્ષબાજુએ	ચેતારજીવની પૃષ્ઠબાજુએ
3.	કંઠનાલીય ઝાલરફાટો	જીવનના કેટલાક તબક્કામાં હાજર	ગેરહાજર
4.	રુધિરાભિષરણાંત્ર	બંધ	ખુલ્લું, બંધ અથવા ગેરહાજર
5.	હૃદય	વક્ષબાજુએ	પૃષ્ઠ, પાર્શ્વ અથવા ગેરહાજર
6.	ચેતાતંત્ર	પોલું	નક્કર
7.	ચેતારજીવ	એકાકી, પૃષ્ઠ અને ચેતાકંદવિહીન	બેવડો, વક્ષ અને સામાન્ય રીતે ચેતાકંદોયુક્ત
8.	પ્રજનન	લિંગીપ્રજનન પ્રભાવી	અલિંગીપ્રજનન પ્રભાવી
9.	શરીર તાપમાન	શીત અથવા ઉષ્ણ રુધિરવાળા	શીત રુધિરવાળા
10.	પશ્ચગુદાપૂચ્છ	સામાન્ય રીતે હાજર	ગેરહાજર



એસિરિયા

મેરુદંડી સમુદાય ત્રણ ઉપસમુદાયોમાં વિભાજિત થાય છે :

(1) પુચ્છમેરુદંડી (2) શીર્ષમેરુદંડી અને (3) પૃષ્ઠવંશી.

**(1) પુચ્છમેરુદંડી :** આમાં મેરુદંડ ડિલીય અવસ્થામાં જોવા મળે છે અને સંપૂર્ણ દરિયાઈ પ્રાણીઓ છે.

**ઉદાહરણો :** એસિરિયા, સાલ્પા વગેરે .

**(2) શીર્ષમેરુદંડી :** આમાં મેરુદંડ સમગ્ર જીવનકાળ દરમિયાન શીર્ષથી પૂછડી

સુધી વિસ્તરેલો હોય છે.

**ઉદાહરણ :** એન્ડ્રિઓક્સસ



એન્ડ્રિઓક્સસ

(3) **પૃષ્ઠવંશી** : આમાં મેરુદંડનું પુખ્ત અવસ્થામાં કરોડસ્તંભમાં રૂપાંતર થાય છે. તેનું શરીર શીર્ષ, ગરદન, ધડ અને પૂચ્છમાં વિભાજિત હોય છે. મેરુદંડી સમુદાયનાં પ્રાણીઓમાં જોવા મળતાં મુખ્ય લક્ષણો ઉપરાંત અન્ય લક્ષણો નીચે મુજબ છે :

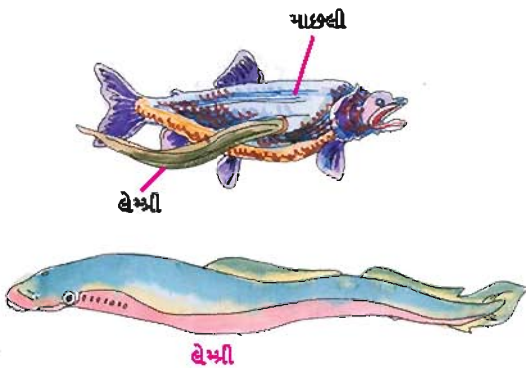
- તેમની ત્વચા રક્ષણાત્મક બાહ્યકંકાલ જેવા કે ભીંગડા, પીંછા, વાળ, ખરી, નખ, શીંગડા વગેરેથી આવરિત હોય છે.
- સ્નાયુઓની હાજરી જે અંતઃકંકાલ સાથે જોડાયેલ હોય છે જે હલનચલનમાં મદદ કરે છે.
- રુધિરાભિષરણાતંત્ર બંધ પ્રકારનું, હૃદય વક્ષ બાજુએ, સ્નાયુમય અને ભે-ત્રણ અથવા ચાર ખંડનું બનેલું હોય છે.
- ઉત્સર્જન જોડમાં આવેલ મૂત્રપિંડ દ્વારા
- એકલિંગી પ્રાણીઓ છે.

પૃષ્ઠવંશી ઉપસમુદાય આગળ જડબાંની હાજરી અને ગેરહાજરીને આધારે અનુસમુદાય હનુવિહીન (લેમ્બી અને હેગફિશ) અને હનુધારીમાં વિભાજિત થાય છે. અનુસમુદાય હનુધારી પ્રચલન અંગોને આધારે ઉપરીવર્ગ મત્સ્ય (મીનપક્ષની હાજરી) અને ચતુષ્પાદ (ભે જોડ ઉપાંગોની હાજરી)માં વિભાજિત થાય છે. ઉપરીવર્ગ મત્સ્ય અંતઃકંકાલને આધારે કાસ્થિમત્સ્ય (કાસ્થિનું કંકાલ) અને અસ્થિમત્સ્ય (અસ્થિનું કંકાલ) વર્ગો અને ઉપરીવર્ગ ચતુષ્પાદ તેની વિશિષ્ટતાઓને આધારે ઉભયજીવી, સરિસૃપ, વિહગ અને સસ્તન વર્ગોમાં વિભાજિત થાય છે.

### વર્ગ - ચૂષમુખા

- ચૂષમુખા વર્ગનાં પ્રાણીઓ પુખ્ત અવસ્થામાં માછલીઓ ઉપર બાહ્ય પરોપજીવી છે.
  - અંતઃકંકાલ તંતુમય અને કાસ્થિમય અને ત્વચા ભીંગડાવિહીન છે તેમાં એકકોષીય શ્લેષ્મ ગ્રંથિઓ જોવા મળે છે.
  - જડબાંનો અભાવ હોય છે.
  - મુખ અગ્ર-વક્ષ બાજુ, ગોળાકાર અને ચૂષક પ્રકારનું તેથી આ વર્ગને ચૂષમુખા કહે છે.
  - રુધિરાભિષરણાતંત્ર બંધ પ્રકારનું, હૃદય દ્વિખંડી અને શ્વસન માટે ગાલરફાટ હોય છે.
  - ઉત્સર્ગઅંગ તરીકે એક જોડ મૂત્રપિંડ હોય છે.
  - તેઓ દરિયાઈ છે પરંતુ પ્રજનન મીઠા પાણીમાં કરે છે.
- ડિલો રૂપાંતરણ પછી દરિયામાં પાછા ફરે છે.

**ઉદાહરણ** : લેમ્બી, હેગફિશ વગેરે.

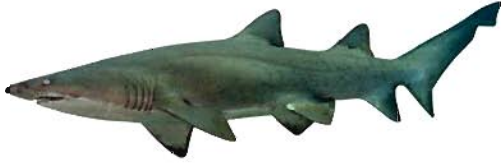


વર્ગ ચૂષમુખાની વિવિધતા

**વર્ગ - કાર્થિમત્સ્ય**

- સામાન્ય રીતે દરિયાઈ છે.
- બોટ જેવા આકારનું શરીર અને ત્વચા પ્લેકોઇડ ભાગડાથી આવરિત.
- પૂંજી મીનપક્ષ અસમાન હોય છે.
- અંતઃકંકાલ કાર્થિનું બનેલ.
- મુખ અગ્ર-વક્ષ બાજુએ અને જડબાંની હાજરી
- મ્દસન 5 થી 7 જોડ ઝાલરો દ્વારા , ઝાલરફાટો ખુલ્લી અને ઝાલરઠાંકણનો અભાવ
- હૃદય દ્વિખંડી અને અસમતાપી પ્રાણીઓ છે.
- પ્રાણીઓ એકલિંગી, ફલન અંતઃ અને અંડપ્રસવી અથવા અપત્ય અંડપ્રસવી છે.

**ઉદાહરણ :** શાર્ક, રે-ફિશ વગેરે.



શાર્ક



રે-ફિશ

**વર્ગ-કાર્થિમત્સ્યની વિવિધતા****વર્ગ - કાર્થિમત્સ્ય**

- આ પ્રાણીઓ જલીય (દરિયાઈ અને મીઠાપાણી) છે.
- બોટ જેવા આકારનું શરીર અને ત્વચા સાયકલોઇડ અથવા ટીનોઇડ ભાગડાથી આવરિત.
- પૂંજીમીનપક્ષ સામાન્ય રીતે સમાન હોય છે.
- અંતઃકંકાલ અસ્થિનું બનેલું.
- મુખ સામાન્ય રીતે અગ્ર બાજુએ જડબા સામાન્ય રીતે દાંતયુક્ત.
- મ્દસન ચાર જોડ ઝાલરો દ્વારા કે જે ઝાલરઠાંકણથી આવરિત હોય છે.
- હૃદય દ્વિખંડી અને અસમતાપી પ્રાણીઓ છે.
- પ્રાણીઓ એકલિંગી, ફલન સામાન્ય રીતે બાહ્ય અને સામાન્ય રીતે અંડપ્રસવી છે.
- વાતાશયની હાજરી જે તરવામાં મદદ કરે છે.

**ઉદાહરણ :** સમુદ્રઘોડો, લેબીયો, કટલા વગેરે.



સમુદ્રઘોડો



લેબીયો



કટલા



**વર્ગ - ઉભયજીવી**

- આ વર્ગનાં પ્રાણીઓ બે નિવાસસ્થાન (જલીય અને સ્થલીય)માં જીવી શકે છે તેથી તેને ઉભયજીવી કહે છે.
- ઉભયજીવીઓ ઉપરી વર્ગ ચતુષ્પાદમાં સમાવિષ્ટ હોવાને કારણે તેનું મુખ્ય લક્ષણ બે જોડ ઉપાંગોની હાજરી ધરાવે છે.
- બાહ્યકકાલનો અભાવ, ત્વચા ચીકણી અને શ્વસનાંગ તરીકે વર્તે છે.
- શરીર શીર્ષ અને ધડમાં વિભાજિત
- અંતઃકર્ણ અને મધ્યકર્ણ હોય છે. બાહ્યકર્ણનો અભાવ હોય છે.
- મુખ મોટું. ઉપરના અથવા બંને જડબાંમાં નાના અને સરખા દાંત જોવા મળે છે. અન્નમાર્ગ અંતે 'અવસારણી'માં ખૂલે છે. અવસારણીમાં આ ઉપરાંત ઉત્સર્ગમાર્ગ અને પ્રજનનમાર્ગ પણ ખૂલે છે.
- ત્રિખંડી હૃદય જેમાં બેકર્ણક અને એક શ્લેષ્મક હોય છે.
- શીતરુધિરવાળાં એટલે કે અસમતાપી પ્રાણીઓ છે.
- એકલિંગી પ્રાણીઓ છે. ફલન બાહ્ય અને વિકાસ પરોક્ષ (રૂપાંતરણ દ્વારા) કરે છે.

**ઉદાહરણ :** દેડકો, સાલામાન્ડર, ઇકથીઓફિશ (ઉપાંગવિહીન) વગેરે.



દેડકો



સાલામાન્ડર



ઇકથીઓફિશ

**વર્ગ ઉભયજીવીની વિવિધતા****વર્ગ - સરિસૃપ**

- સરિસૃપો, પૃથ્વવંશીઓનો પ્રથમ વર્ગ છે જેનાં પ્રાણીઓ સંપૂર્ણ રીતે સ્થલીય જીવન જીવવા અનુકૂળ છે.
- સરિસૃપ નામ પેટે ઘસડાઈને ચાલવાની ટેવને કારણે પડેલ છે.
- સામાન્ય રીતે સ્થલીય, માંસાહારી, શીતરુધિરવાળાં અને અંડપ્રસવી પ્રાણીઓ છે.
- શરીર દ્વિપાર્શ્વ સમમિતિ ધરાવતા અને શીર્ષ, ગરદન, ધડ અને પૂંછડીમાં વિભાજિત
- બાહ્યકકાલ અધિગર્ભીય ભાગડાનું અને ત્વચા સૂકી હોય છે.
- ઉપાંગો સરખાં, ટૂંકા અને નહોરયુક્ત હોય છે. સાપમાં ઉપાંગોનો અભાવ છે.
- પાચનમાર્ગ અંતે અવસારણીમાં ખૂલે છે.
- કર્ણપલ્લવનો અભાવ, આંખની પાછળના ભાગે ચામડીની સપાટી પર કર્ણનું છિદ્ર હોય છે. છિદ્રના તલ ભાગે કર્ણપટલ હોય છે. વચ્ચેની નળી બાહ્યકર્ણનો વિકાસ સૂચવે છે.
- સામાન્ય રીતે હૃદય ત્રિખંડી (બે કર્ણક અને એક અપૂર્ણ વિભાજિત શ્લેષ્મક.) અપવાદરૂપે મગરમાં હૃદય ચાર ખંડી.
- ફેફસાં દ્વારા શ્વસન.

- ઉત્સર્ગ અંગ તરીકે મૂત્રપિંડની હાજરી હોય છે. ઉત્સર્ગ ઘટક તરીકે યુરિક એસિડનો ત્યાગ કરે છે.
- એકલિંગી, અંતઃફલન અને સીધો વિકાસ ધરાવતાં પ્રાણીઓ છે.

**ઉદાહરણ :** કાચબો, કેમેલિયોન, કાચિંડો, મગર, ગરોળી વગેરે.



કાચબો



કેમેલિયોન



કાચિંડો



મગર



ગરોળી

#### વર્ગ સરિસૃપની વિવિધતા

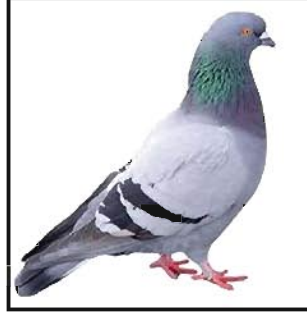
#### વર્ગ - વિભાગ

- સામાન્ય રીતે આ વર્ગનાં પ્રાણીઓ પક્ષી તરીકે ઓળખાય છે.
- આ વર્ગનાં પ્રાણીઓમાં પાંખોની હાજરી (જે અગ્રઉપાંગનું રૂપાંતર) જે તેને ઊડવા માટે ઉપયોગી છે. કેટલાંક પક્ષીઓ ઊડી શકતાં નથી.
- શરીર બોટ જેવા આકારનું અને શીર્ષ, ગરદન, ધડ અને પૂંછડીમાં વિભાજિત હોય છે.
- જડબાનું ચાંચમાં રૂપાંતર થયું હોય છે. દાંતનો અભાવ હોય છે.
- બાહ્યકંકાલ તરીકે પીંછા (શરીર ઉપર આવરિત), લીંગડાં (ઉપાંગો ઉપર) ચાંચ, નહોર વગેરે હોય છે.
- અંતઃકંકાલનાં અસ્થિ છિદ્રલ અને પોલાં છે જે ઊડવામાં મદદરૂપ છે.
- પાચનમાર્ગમાં ખોરાકના સંગ્રહ માટે અન્ન-સંગ્રહાશય તથા તેને દળવા અને ભરડવા માટે પેષણી હોય છે.
- હૃદય ચાર ખંડોનું અને મહાધમની કમાન જમણી બાજુ વળે છે.
- ફેફસાં દ્વારા શ્વસન અને તેમની સાથે વાતાશયો સંકળાયેલાં હોય છે જે તેને ઉડ્ડયનમાં મદદ કરે છે.
- આ એવાં પ્રથમ પૃથ્વવંશીઓ છે જે ઉષ્ણરુધિરવાળાં (સમતાપી) છે.
- એકલિંગી, અંતઃફલન અને સીધો ગર્ભવિકાસ દર્શાવતાં અંડપ્રસવી પ્રાણીઓ છે.

**ઉદાહરણ :** કબૂતર, કાગડો, મોર, શાહમૃગ, પેવિન વગેરે.



કાગડો



કબૂતર



મોર



શાહમૃગ



પેંગ્વિન

## વર્ગ વિહગની વિવિધતા

## વર્ગ - સસ્તન

- આ પ્રાણીઓમાં સ્તનગ્રંથિની હાજરી જોવા મળે છે. તેમાંથી શિશુના પોષણ માટે દૂધનો સ્ત્રાવ થાય છે તેથી તેને સસ્તન કહે છે.
- બધા જ પ્રકારના નિવાસસ્થાનમાં જોવા મળે છે.
- શરીર ઉપર વાળનું બહિષ્કંકાલ હોય છે. આ ઉપરાંત શિંગડાં, ખરી અને નખ પણ જોવા મળે છે.
- બે જોડ ઉપાંગોની હાજરી જે પ્રચલનમાં ઉપયોગી છે.
- બાહ્યકર્ણ તરીકે કર્ણપલ્લવનો વિકાસ થયો છે.
- પેઢાની બખોલોમાં ગોઠવાયેલા દાંત હોય છે. તે છેદક, રાક્ષી, અગ્રદાઢ અને દાઢ જેવા પ્રકારોમાં ભિન્નતા પામેલા છે. કેટલાંક સસ્તન પ્રાણીઓમાં હંગામી દૂધિયા દાંત પડી જાય પણ કાયમી દાંત વિકસે છે.
- પાચનમાર્ગ સંપૂર્ણ અને પાચકગ્રંથિઓયુક્ત હોય છે.
- હૃદય ચાર ખંડોનું અને મહાધમની કમ્પાન ડાબી બાજુ વળે છે.
- ફેફસાં દ્વારા શ્વસન કરે છે.
- ઉષ્ણરુધિરવાળાં (સમતાપી) પ્રાણીઓ છે.
- એકલિંગી, અંતઃફલન અને સીધો ગર્ભવિકાસ દર્શાવતા સામાન્ય રીતે અપત્ન્યગ્રસવી (શિશુને જન્મ આપનાર) પ્રાણીઓ છે.

**ઉદાહરણ :** બતકચાંચ (અંડાસવી), કાંગારુ, સસલું, ઉંદર, હાથી, ડોલ્ફિન, વહેલ, ચામાચીડિયું (હવાઈ જીવનને અનુકૂલિત) વગેરે.



બતકચાંચ



કાંગારૂ



સસલું



ઉદર



હાથી



ડોલ્ફિન



વહેલ



ચામાચીડિયું

### વર્ગ સસ્તનની વિવિધતા

#### આકારાંશ

પૃથ્વી ઉપર મોટી સંખ્યામાં સજીવો જોવા મળે છે. એમાંના કેટલાક ઓળખી શકાયા છે અને કેટલાક બાકી છે. વસાહતોળખાયેલા સજીવોને ઓળખવા વર્ગીકરણનું જ્ઞાન અગત્યનું છે. વર્ગીકરણનો આધાર તેનાં લક્ષણો જેવા કે આકાર, સ્વરૂપ, કદ, આયોજનના સ્તરો, સમમિતિ, દેહકોષ્ઠ, ખંડતા વગેરે ઉપર રહેલો છે.

પ્રાણીસૃષ્ટિના સભ્યો વિવિધ સ્તરીય આયોજન દર્શાવે છે. પ્રજીવ અને સહિદ્ર સમુદાયોમાં કોષસ્તરીય આયોજન. કોષાંત્રિ સમુદાયમાં પેશીસ્તરીય આયોજન, પૃથ્વીકૃમિઓમાં અંગસ્તરીય આયોજન જોવા મળે છે. અંગો ભેગા મળી અંગતંત્રની રચના કરે છે, સમુદાય જેવા કે નુપૂરક, સંવિધાદ, મૃદુકાય, શૂળચર્મિ અને મેરુદંડીઓ અંગતંત્ર સ્તરીય આયોજન ધરાવે છે. પ્રાણીઓમાં બે પ્રકારનો પાચનમાર્ગ જોવા મળે છે : (1) અપૂર્ણ પાચનમાર્ગ - ઉદાહરણ : પૃથ્વીકૃમિ અને (2) સંપૂર્ણ પાચનમાર્ગ - ઉદાહરણ : સૂત્રકૃમિથી મેરુદંડી. આ જ રીતે પરિવહનતંત્રના બે પ્રકાર છે : (1) પુલ્કું અને (2) બંધ. અપૂર્ણવંશી પ્રાણીઓમાં બધા જ પ્રકારની સમમિતિ જોવા મળે છે. કોષાંત્રિઓમાં ફક્ત બે સ્તરો બાહ્યસ્તર અને અંતઃસ્તર હાજર હોય છે, તેથી તેને દ્વિગર્ભસ્તરીય આયોજન કહે છે અને જો કોષો ત્રણ સ્તરોમાં ગોઠવાયેલા હોય એટલે કે બાહ્યસ્તર, અંતઃસ્તર અને મધ્યસ્તર તો તેવા આયોજનને ત્રિગર્ભસ્તરીય કહે છે. ઉદાહરણ : પૃથ્વીકૃમિથી મેરુદંડી. દેહકોષ્ઠને આધારે પ્રાણીસૃષ્ટિ; અદેહકોષ્ઠી, કુદદેહકોષ્ઠી અને દેહકોષ્ઠીમાં વિભાજિત થાય છે. અભસિયાં જેવા પ્રાણીઓનું શરીર બહારથી અને અંદરથી સરખા ખંડોમાં વિભાજિત હોય છે તેને સમખંડીય ખંડતા કહે છે. મેરુદંડની હાજરી અને ગેરહાજરીને આધારે પ્રાણીઓનું વર્ગીકરણ થાય છે. જો મેરુદંડ હાજર હોય તો તેવાં પ્રાણીઓને મેરુદંડી ઉદા. મત્સ્યથી સસ્તન અને જો મેરુદંડ ગેરહાજર હોય તો તેવાં પ્રાણીઓને અમેરુદંડી કહે છે. ઉદાહરણ : પ્રજીવથી શૂળત્વચી.

કોષ્ટક : 4.2 વિવિધ સમુદાયનાં મુખ્ય લક્ષણો

સમુદાય વિશિષ્ટ લક્ષણો	પ્રજીવ	સાહિદ્ર	કોષ્ટાંત્રિ	પૃથુકૃમિ	સૂત્રકૃમિ	નુપૂરક	સંધિપાદ	મદુકાય	શૂળચર્મિ	સામી મેરુદંડી	મેરુદંડી
સ્તરીય આયોજન	કોષીય	કોષીય	પેશીય	અંગ	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર	અંગતંત્ર
સમસિતિ	દ્વિપાર્શ્વ અરીય, ગોળાકાર	અસમસિતિ, અરીય	અરીય, દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ	અરીય	દ્વિપાર્શ્વ	દ્વિપાર્શ્વ
ગર્ભસ્તરો	ગેરહાજર	ગેરહાજર	બે	ત્રણ	ત્રણ ખોટો	ત્રણ	ત્રણ	ત્રણ	ત્રણ	ત્રણ	ત્રણ
દેહકોષ	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	(આભાસી)	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર
ખંડતા	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	હાજર	હાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	હાજર
મેરુદંડ	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	હાજર
પાયનતંત્ર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	અપૂર્ણ	અપૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ	પૂર્ણ
પરિવહનતંત્ર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર
શ્વસનતંત્ર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	ગેરહાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર	હાજર
પ્રજનન	અલિંગી, લિંગી	અલિંગી, લિંગી	અલિંગી, લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી	લિંગી
ફલન	ખાસ દ્વિસ્સામાં	અંતઃ	અંતઃ	અંતઃ	અંતઃ	અંતઃ	અંતઃ	અંતઃ અથવા બાહ્ય	બાહ્ય	બાહ્ય	અંતઃ અથવા બાહ્ય
વિકાસ	-	પરોક્ષ	પરોક્ષ	પરોક્ષ	સીધો	સીધો	સીધો અથવા પરોક્ષ	સીધો અથવા પરોક્ષ	પરોક્ષ	સીધો અથવા પરોક્ષ	સીધો
વિશેષ લક્ષણો	પ્રચલન અંગિકા જેમકે ખોટાપગ, પક્ષ અને કશા	નલિકાતંત્રની હાજરી	કોષ્ટાંત્ર ગુહા ધરાવતાં પ્રાણી	ચપટાં પ્રાણીઓ, પરોપજીવી	માદા નર કરતાં કદમાં મોટી, પરોપજીવી જીવન	શરીર સરખા ખંડોમાં વિભાજિત	સાંધાવાળા ઉપાંગોની હાજરી	સામાન્ય રીતે શરીર ઉપર કવચની હાજરી	જલવાહક તંત્રની હાજરી	નળાકાર શરીર સૂંઢ, ત્રીવા અને ધડમાં વિભાજિત	પોલો પૃષ્ઠ ચેતારજી, આલરછિદ્રો અને ઉપાંગો અથવા પાંખની હાજરી

## સ્વાધ્યાય

## 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) છિદ્રિષ્ઠ ગુહા ધરાવતો સમુદાય છે...
- (અ) કોષ્ઠાંત્રિ  (બ) પ્રજીવ
- (ક) સછિદ્ર  (ડ) સંધિપાદ
- (2) ચતુષ્ક ખંડી હૃદય ધરાવતું પ્રાણી છે ?
- (અ) વહેલ  (બ) અળસિયું
- (ક) શાર્ક  (ડ) સાલામાન્ડર
- (3) ચામાચીડિયું કયા વર્ગનું પ્રાણી છે ?
- (અ) સરિસૃપ  (બ) ઉભયજીવી
- (ક) વિહગ  (ડ) સસ્તન
- (4) પાણી અને જમીન બંને માધ્યમમાં રહેતાં પ્રાણીઓનો વર્ગ....
- (અ) સરિસૃપ  (બ) ઉભયજીવી
- (ક) વિહગ  (ડ) મત્સ્ય
- (5) અરીય સમમિતિ દેહ ધરાવતાં પ્રાણીઓનો સમુદાય...
- (અ) કોષ્ઠાંત્રિ  (બ) નુપૂરક
- (ક) સંધિપાદ  (ડ) મૃદુકાય
- (6) પ્રાણીસૃષ્ટિનો પ્રથમ સમુદાય...
- (અ) સછિદ્ર  (બ) પ્રજીવ
- (ક) મેરુદંડી  (ડ) સંધિપાદ
- (7) નિવાપકોષો ધરાવતું પ્રાણી...
- (અ) વાદળી  (બ) પરવાળા
- (ક) કરમિયું  (ડ) અમીબા
- (8) અળસિયાનું પ્રચલન અંગ...
- (અ) વજકેશ  (બ) અભિચરણપાદ
- (ક) શોષક  (ડ) ખોટા પગ
- (9) સંયુક્ત આંખો ધરાવતું પ્રાણી...
- (અ) વંદો  (બ) કેમિલિયોન
- (ક) પાયલા  (ડ) ઓક્ટોપસ
- (10) રેત્રિકાનું કાર્ય...
- (અ) ખોરાક પચાવવાનું  (બ) ખોરાક દળવાનું
- (ક) ખોરાક પકડવાનું  (ડ) ઉત્સર્જનનું

- (11) બધાં જ પ્રાણીઓ દરિયાઈ છે તેવો સમુદાય  
 (અ) પ્રજીવ  (બ) શૂળચર્મિ   
 (ક) પૃથ્વકૃમિ  (ડ) મૃદુકાય
- (12) U આકારનો પાચનમાર્ગ ધરાવતાં પ્રાણીઓનો સમુદાય...  
 (અ) મૃદુકાય  (બ) સામીમેરુદંડી   
 (ક) નુપૂરક  (ડ) મેરુદંડી
- (13) વર્ગ ચૂષમુખાનાં પ્રાણીઓ છે...  
 (અ) હેગફિશ, જેલીફિશ  (બ) વહેલ, શાર્ક   
 (ક) લેમ્પી, હેગફિશ  (ડ) લેમ્પી, કટલા
- (14) કીટકો કયા સમુદાયનાં પ્રાણીઓ છે ?  
 (અ) સંધિપાદ  (બ) મૃદુકાય   
 (ક) સામીમેરુદંડી  (ડ) નુપૂરક
- (15) કલિકાસર્જનથી પ્રજનન કરતાં પ્રાણીઓ છે...  
 (અ) વાદળી, પટ્ટીકીડો  (બ) જળવ્યાળ, કરમિયું   
 (ક) વાદળી, જળવ્યાળ  (ડ) જળવ્યાળ, જેલીફિશ

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) દ્વિગર્ભસ્તરીય દેહ કયા પ્રાણીમાં હોય છે ?
- (2) કયા પ્રાણી-સમુદાયોમાં ખુલ્લા પ્રકારનું રુધિરાભિષણતંત્ર હોય છે ?
- (3) ડંખકોષ અને જ્યોતકોષનાં કાર્યો લખો.
- (4) કયા પ્રાણી-સમુદાયથી સાચી શરીરગુહાની શરૂઆત થાય છે ?
- (5) સમખંડીય દેહ ધરાવતાં ત્રણ પ્રાણીનાં નામ લખો.
- (6) ઉપરી-વર્ગ મત્સ્યનાં મુખ્ય બે વર્ગ કયા છે ?
- (7) ઉપરી-વર્ગ ચતુષ્પાદનાં વર્ગો કયા છે ?
- (8) પ્રજીવ પ્રાણીઓ કઈ અંગિકાઓની મદદથી પ્રચલન કરે છે ?
- (9) વાદળીઓમાં કઈ પદ્ધતિઓથી પ્રજનન થાય છે ?
- (10) છિદ્રિષ્ઠગુહા ધરાવતો સમુદાય કયો છે ?
- (11) કોષાંત્રિ પ્રાણીઓનાં જીવનચક્રમાં કયાં સ્વરૂપો જોવા મળે છે ?
- (12) ચક્રતકૃમિ અને પ્લેનેરિયા કયાં સમુદાયનાં પ્રાણીઓ છે ?
- (13) મુખ્યતઃ પરોપજીવી પ્રાણીઓ ધરાવતા સમુદાયો કયા છે ?
- (14) અળસિયા અને ઉંદરમાં હિમોગ્લોબીન કયાં આવેલું હોય છે ?
- (15) વજ્રકેશ અને અભિચરણપાદનાં કાર્યો ઉદાહરણ સાથે લખો.
- (16) સંધિપાદી પ્રાણીઓનાં શ્વસનાંગોનાં નામ લખો.
- (17) પ્રાવરગુહા ધરાવતાં કોઈ પણ બે પ્રાણીનાં નામ લખો.
- (18) નાલીપગનું કાર્ય લખો.

- (19) હૃદયની દૃષ્ટિએ મેરુદંડી અને અમેરુદંડી પ્રાણીઓ કઈ રીતે જુદાં પડે છે ?
- (20) મેરુદંડી સમુદાયના ઉપસમુદાય કયા છે ?
- (21) લેમ્બી મત્સ્યવર્ગનું પ્રાણી છે ? શા માટે ?

### 3. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ શા માટે જરૂરી છે ?
- (2) પ્રાણીસૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ કયા આધારો ઉપર આધારિત છે ?
- (3) પ્રાણીઓમાં આયોજન સ્તર સમજાવો.
- (4) ખુલ્લું અને બંધ પ્રકારનું રુધિરાભિષરણતંત્ર એટલે શું ?
- (5) સમમિતિ એટલે શું ? તેના પ્રકારો ઉદાહરણો સહિત સમજાવો.
- (6) સંછિદ્રથી સસ્તન સુધીનાં પ્રાણીઓમાં ગર્ભસ્તરીય આયોજન કેવા પ્રકારનું છે ?
- (7) દેહકોષ્ટ એટલે શું ? તેના આધારે પ્રાણીનો પ્રકાર લખો.
- (8) પ્રાણીસૃષ્ટિના વર્ગીકરણનો માત્ર ચાર્ટ આપો.
- (9) પ્રજીવ સમુદાયનાં મુખ્ય લક્ષણો લખો.
- (10) નીચેનાં પ્રાણીઓના સંબંધિત સામુદાયિક લક્ષણો (માત્ર ત્રણ) આપો :  
વંદો, દેડકો, કરમિયું, સસલું.
- (11) વિવિધ અમેરુદંડી પ્રાણીઓના ઉદાહરણ સહિત ઉત્સર્ગ અંગોનાં નામ લખો.
- (12) પ્રજનન, ફલન અને વિકાસની દૃષ્ટિએ દેહકોષ્ટી પ્રાણીઓનાં લક્ષણો ટૂંકમાં લખો.
- (13) ટૂંક નોંધ લખો :  
દેહકોષ્ટ, સમમિતિ, ખંડતા, ઉત્સર્ગ અંગો



# 5

## કોષરચના

કોષ એ સજીવનો રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ છે. બધા સજીવ કોષોના બનેલા છે. જે સજીવો ફક્ત એક જ કોષના બનેલા હોય છે તેઓને એકકોષીય સજીવો (unicellular organisms) કહે છે. અમીબા, પેરામિશિયમ, જીવાણુ (બેક્ટેરિયા), યીસ્ટ અને કલેમીડોમોનાસ તેના ઉદાહરણ છે. જ્યારે બીજા સજીવો અનેક કોષોના બનેલા છે તેમને બહુકોષીય સજીવો (multicellular organisms) કહે છે. આ સજીવોના જીવનની શરૂઆત યુગ્મનજ (zygote) તરીકે ઓળખાતા એક જ કોષથી થાય છે. તેના વારંવાર વિભાજનથી નવા કોષો સર્જાય છે. આ પ્રમાણે સર્જાયેલા કોષો વિભેદન પામી પેશીઓ, અંગો અને અંગતંત્રો રચે છે. આ રીતે બધા કોષો એક જ કોષમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. દા.ત., યુગ્મનજ જેમાં સમભાજન કે સમસૂત્રીભાજન (mitosis) વડે વિભાજન થતું હોવાથી દરેક કોષમાં જનીનદ્રવ્ય એકસરખું હોય છે. આ રીતે શરીરનો કોઈ પણ કોષ સમગ્ર દેહનું સર્જન કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. કોષનું આ લક્ષણ સંપૂર્ણ ક્ષમતા (totipotency) કહેવાય છે.

### કોષ એટલે શું ?

રોબર્ટ હૂક નામના અંગ્રેજ વૈજ્ઞાનિકે ઓક (cork)ની છાલની પાતળી ચીરીનો 1665માં પ્રાકૃતિક માઈક્રોસ્કોપમાં અભ્યાસ કર્યો. તેણે ઓકમાં નક્કર દીવાલો ધરાવતી નાના ખાનાઓ જેવી રચનાઓ વર્ણવી, જેને કોષો (cells) તરીકે નામ આપ્યું. ત્યાર પછી રોબર્ટ બ્રાઉને (1831) કોષમાં કોષકેન્દ્રની શોધ કરી. પરિણામે બધા જ સજીવોમાં કોષ એ રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ હોવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું. દરેક કોષ પોતે વિશ્વની એક અદ્ભુત અજાયબી હોવાનું માનવામાં આવ્યું. તે પોતે પોષણ લઈ તેનું શક્તિમાં રૂપાંતર કરે છે અને તેને લીધે વિશિષ્ટ કાર્યો કરી શકે છે. આવશ્યકતા પ્રમાણે પ્રજનન કરે છે. આથી વધારે અજાયબી એ છે કે, દરેક કોષ જનીનદ્રવ્ય સ્વરૂપે પોતાની માહિતીનો જથ્થો ધરાવે છે, જે આનુવંશિકતા માટે જવાબદાર ઘટક છે.

### કોષવાદ (Cell Theory)

કોષવાદ બે વૈજ્ઞાનિકો દ્વારા 1838ના ગાળામાં રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો. આ બે વૈજ્ઞાનિકો માથીસ સ્લીડન-જર્મન વનસ્પતિશાસ્ત્રી અને થીઓડોર શ્વાન - બ્રિટિશ પ્રાણીશાસ્ત્રી હતા. સ્લીડને જોયું કે, વનસ્પતિઓ જુદા જુદા પ્રકારના કોષોની બનેલી છે, જે વનસ્પતિઓની પેશીઓનું નિર્માણ કરે છે. શ્વાને

જુદા જુદા પ્રકારના પ્રાણીકોષોનો અભ્યાસ કર્યો હતો અને નીચું હતું કે, કોષો તેની ફરતે પાતળું સ્તર ધરાવે છે. જે આજે કોષરસસ્તર તરીકે ઓળખાય છે. તેણે અનુમાન કર્યું હતું કે, વનસ્પતિકોષમાં કોષદીવાલની હાજરી એ અજોડ લક્ષણ છે. ત્યાર પછી, સ્લીડન અને શ્વોને સંયુક્ત રીતે કોષવાદ રજૂ કર્યો હતો. આ વાદ પ્રમાણે –

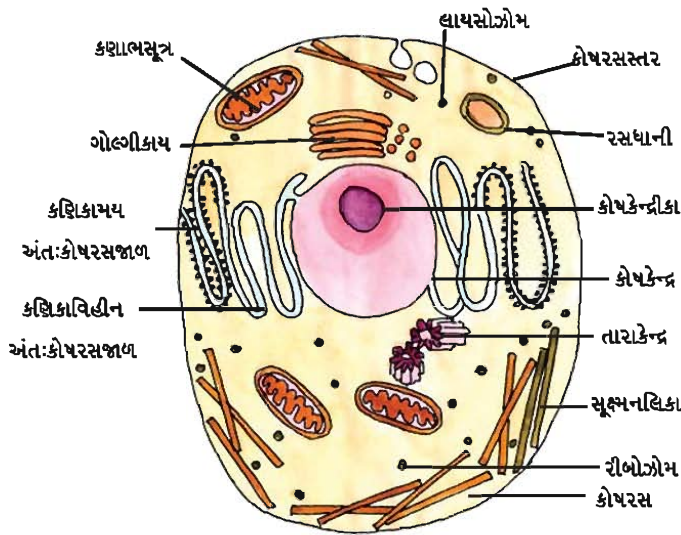
- બધા જ જીવંત સજીવો કોષ અને કોષની નીપજોના બનેલા છે.
- કોષ સજીવનો રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ છે.

આ સિદ્ધાંત નવા કોષો કેવી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે તે સમજાવી શક્યો ન હતો. 1855માં રુડોલ્ફ વિશોવએ સૌપ્રથમ સમજાવ્યું કે નવા કોષો, પૂર્વ અસ્તિત્વ ધરાવતા કોષોના કોષ-વિભાજનથી અસ્તિત્વમાં આવે છે. ત્યાર બાદ સ્લીડન અને શ્વોનના કોષવાદમાં વિશોએ સુધારો કર્યો અને કોષવાદનું અંતિમ સ્વરૂપ આપ્યું. કોષવાદ ઉપરથી આજે અનુમાન કરવામાં આવે છે કે –

- (1) બધા જ સજીવો કોષ અને કોષની નીપજોના બનેલા છે.
- (2) કોષ સજીવનો રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ છે.
- (3) નવા કોષનું સર્જન, પૂર્વ અસ્તિત્વ ધરાવતા કોષોના વિભાજનથી થાય છે.

### કોષનું વિહંગાવલોકન

કોષ એ જીવંત વસ્તુનો નાનામાં નાનો એકમ છે. વનસ્પતિઓ અને પ્રાણીઓ સહિતની બધી જ જીવંત વસ્તુઓ કોષોની બનેલી છે. લાક્ષણિક વનસ્પતિકોષનો અભ્યાસ ડુંગળીની છાલ જ્યારે પ્રાણીકોષનો અભ્યાસ



પ્રાણીકોષ

માનવ ગાલના કોષો લઈને કરવામાં આવે છે. વનસ્પતિકોષ બહારની સીમા તરીકે વિશિષ્ટ કોષદીવાલ (cell wall) અને અંદરની સીમા તરીકે કોષરસસ્તર (Plasma membrane) ધરાવે છે. કોષરસસ્તર કોષને આવરે છે અને કોષના બહારના ભાગોને તેમની જગ્યાએ જકડી રાખે છે અને કોષને રક્ષા આપે છે. કોષરસસ્તરની અંદર, જોવાણુ કોષ સિવાયના બધા જ કોષો કોષકેન્દ્ર અને કોષરસ ધરાવે છે. કોષકેન્દ્ર ઘટ્ટપટલમય આવરણથી ઘેરાયેલ રચના છે. આ કોષકેન્દ્ર રંગસૂત્રો ધરાવે છે જે જનીનદ્રવ્ય - DNAના બનેલા છે તેથી તે કોષની ક્રિયાઓનું નિયંત્રણ કરે છે. જે કોષમાં કોષકેન્દ્ર તેની ફરતે ઘટ્ટપટલથી રક્ષાયેલો હોય તેને સુકોષકેન્દ્રી કોષ (eukaryotic cell), જ્યારે કોષકેન્દ્રની ફરતે

પટલના આવરણની ગેરહાજરી હોય તે કોષને આદિકોષકેન્દ્રી (prokaryotic cell) કોષ કહે છે. કોષરસ એ જેલી જેવું ઘટક છે જે કોષની અંદર આવેલો હોય છે, જ્યાં કોષની મોટા ભાગની ક્રિયાઓ થાય છે. કોષરસ પાણી અને બીજાં રસાયણોનું બનેલું છે.

સુકોષકેન્દ્રી કોષો કોષકેન્દ્ર ઉપરાંત પટલમય સ્તરોથી રક્ષાયેલ રચનાઓ જેવી કે, અંતઃકોષરસ જાળ (endoplasmic reticulum), ગોલ્ગીકાય, કણાભસૂત્ર, દાઘસોઝોમ્સ, સૂક્ષ્મનલિકાઓ (microtubules) અને રસધાની ધરાવે છે. પટલથી ઘેરાયેલ આ રચનાઓને અંગિકાઓ (organelles) કહે છે. પટલથી ઘેરાયેલ આ રચનાઓનો આદિકોષકેન્દ્રી કોષોમાં અભાવ હોય છે. પટલવિહીન અંગિકા જેવી કે, રિબોઝોમ્સ સુકોષકેન્દ્રી અને આદિકોષકેન્દ્રી બંને કોષોમાં જોવા મળે છે. રિબોઝોમ્સ કોષરસમાં મુક્ત રીતે તરતી કે

અન્ય અંગિકાઓ જેવી કે, અંત:કોષરસ જાળની સપાટી ઉપર આવેલી હોય છે. આ અંગિકા કણાલસૂત્ર અને નીલકણમાં પણ નોંધાયેલી છે. અન્ય પટલવિહીન અંગિકા - તારાકેન્દ્ર માત્ર પ્રાણીકોષમાં જ જોવા મળે છે. આ રચના કોષવિભાજનમાં મદદરૂપ થાય છે. કોષો જુદા જુદા કદ અને આકારો ધરાવે છે તેમજ જુદાં જુદાં કાર્યો કરે છે.

તમે જાણો છો કે શાહમૃગનું ઈંડું સૌથી મોટો કોષ છે. જ્યારે માઈકોપ્લાઝમા કોષ એ સૌથી નાનો કોષ છે. એક જ સજીવમાં આવેલા

કોષો પણ તેમનાં આકારો, કદ અને કાર્યોમાં વિવિધતા ધરાવે છે. કોષો પણ ખૂબ જ જુદા જુદા આકારો ધરાવે છે. તેઓ સ્તંભાકાર, ઘનાકાર, બહુકોણીય, ઊંબ (રકાબી જેવો) કે તાંતાજા જેવા કે કેટલીક વાર અનિયમિત આકારોના હોય છે.

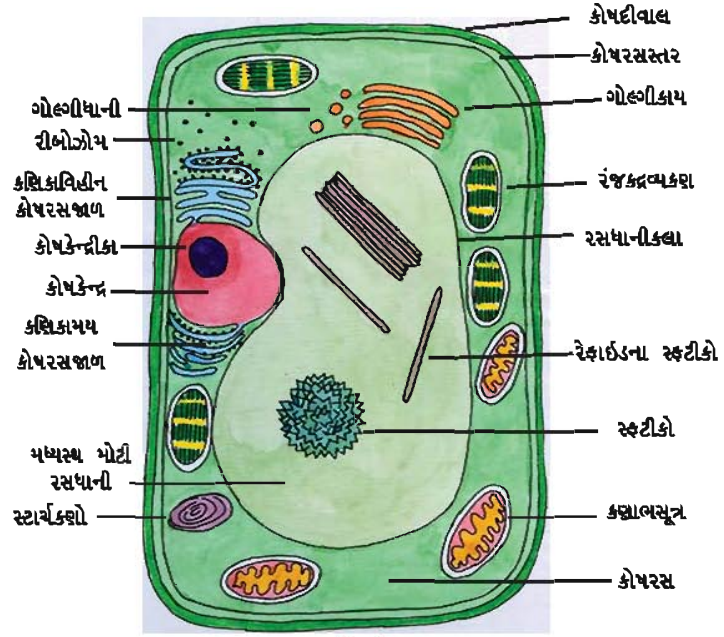
કોષનાં જુદાં જુદાં ઘટકોની ચર્ચા કરીએ તે પહેલાં એ જાણવું અગત્યનું છે કે, સજીવોમાં કોષો કેટલા પ્રકારના હોય છે. કોષોને સામાન્ય રીતે બે ક્ષામાં વહેંચવામાં આવે છે : આદિકોષકેન્દ્રી અને સુકોષકેન્દ્રી.

### આદિકોષકેન્દ્રી કોષ :

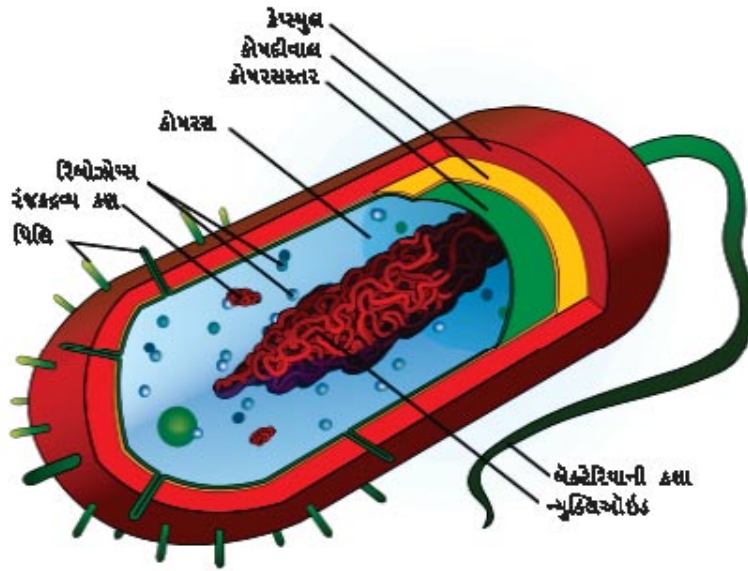
આદિકોષકેન્દ્રી એકકોષી સજીવો છે જેમાં કોષકેન્દ્રપટલની ગેરહાજરી હોય છે અને તે બહુકોષીય સ્વરૂપમાં વિકાસ કે વિભેદન પામતા નથી. કેટલાક સજીવોનો વિકાસ તંતુ સ્વરૂપે અથવા કોષોના સમૂહ સ્વરૂપે થાય છે, પરંતુ વસાહતના દરેક કોષ સમાન અને સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ધરાવે છે. કોષો બીજા કોષો સાથે અડોઅડ રહેવા હોય છે કારણ કે તેઓ કોષવિભાજન પછી એકબીજાથી છૂટા પડતાં નથી અથવા તે સામાન્ય આવરણથી કે કોષ દ્વારા સ્ત્રવિત ચીકણા પદાર્થથી ઘેરાયેલા હોય છે. આદિકોષકેન્દ્રી કોષ તરીકે જીવાણુ, નીલરહિત લીલ, માઈકોપ્લાઝમા અને PPLO (પ્લુરો ન્યુમોનિયા લાઈક ઓર્ગેનિઝમ) વગેરે પ્રતિનિધિત્વ ધરાવે છે. આદિકોષકેન્દ્રી કોષ સુકોષકેન્દ્રી કરતાં નાનો હોય છે તેમ છતાં તેઓમાં કોષવિભાજન ખૂબ જ ઝડપી હોય છે. તેઓના આકાર અને કદમાં વિવિધતા હોય છે. જીવાણુના મુખ્ય ચાર આકારો છે જેવા કે બેસિલસ (દંડાણુ), કોક્સ (ગોળાકાર), વિબ્રિયો (વકાણુ), સ્પીરીલિયમ (કુંતલાકાર).

આદિકોષકેન્દ્રીએ સુકોષકેન્દ્રી સજીવો કરતાં કોષકેન્દ્રીય આયોજન ખાસ કરીને કોષકેન્દ્રપટલની ગેરહાજરીની બાબતમાં વિશિષ્ટતા ધરાવે છે. ઘણા જીવાણુ કોષોમાં જીનોમિક DNAની બહારની બાજુ નાનું ગોળાકાર DNA આવેલા હોય છે. આ નાના DNAને પ્લાસ્મીડ કહે છે. પ્લાસ્મીડ DNA એ જીવાણુમાં અજોડ સ્વરૂપલક્ષી લક્ષણો માટે જવાબદાર છે. આદિકોષકેન્દ્રીમાં આંતરકોષીય અંગિકાઓ જેવી કે કણાલસૂત્ર, નીલકણ, અંત:કોષરસ જાળ, ગોલ્ડીકાય અને તારાકેન્દ્રની ગેરહાજરી હોય છે.

આદિકોષકેન્દ્રી કોષો ત્રણ શિલ્પ પ્રદેશો ધરાવે છે : ઉપાંગો (appendages) - જેને કથા (flagellum) કહેવામાં આવે છે. કથાની રચનામાં તલસ્થકાય (basal body) જે કોષરસ સુધી લંબાયેલ



વનસ્પતિ કોષ



આદિકોષકેન્દ્રી કોષ

અંદરનું તૃતીય સ્તર કોષરસસ્તર (plasma membrane) કહેવાય છે. કેટલાક જીવાણુમાં સૌથી બહારનું સ્તર શિથિલ આવરણ સ્વરૂપે હોય છે જેને સ્લેષ્મી સ્તર કહે છે. જ્યારે અન્ય જીવાણુમાં તે જાડું અને સખત સ્વરૂપે હોય જેને પ્રાવર કહે છે. તે ફેબ્રોસાઈટ્સ અને વાઈરસના આક્રમણ સામે રક્ષાત્મક કાર્ય કરે છે.

કોષદીવાલ ઘટ્ટસ્તર તરીકે કોષરસસ્તરની ફરતે આવેલી છે. કોષદીવાલ અણુકીય ચાલકી તરીકે ખોટા અણુઓને પસાર થવા પર નિયંત્રક તરીકે કાર્ય કરે છે. કોષરસસ્તર એ અર્ધપ્રવેશશીલ પ્રકૃતિ ધરાવે છે અને બહારના વાતાવરણ સાથે આંતરક્રિયા કરે છે. આદિકોષકેન્દ્રી કોષરસસ્તર નીચે જણાવેલ કાર્યોને ધીમે કોષનો મુખ્ય રચનાકીય ઘટક છે :

(1) **પસંદગીમાન પ્રવેશશીલપટલ :** તે કેટલાક અણુઓને અંદર આવવા દે અને બહાર નીકળવા દે છે, પરંતુ બીજા અણુઓને નહિ.

(2) **વાહિતનું ઉત્પાદન :** શ્વસન અને પ્રકાશસંશ્લેષણનાં ફોટોફોસ્ફોરાયલેશન દરમિયાન વિજાણુવહન માટે સ્વળ પુરું પાડે છે.  $DLT$ ,  $ADP$ નું  $ATP$ માં રૂપાંતર કરવા માટે.

(3) **બાહ્યકોષીય પોલીમર ઉત્પાદન :** કોષદીવાલ, પ્રાવર અને બાહ્યકોષીય પ્રવાહીમાં કેટલાંક પોલીમરનાં સંશ્લેષણ પટલના ઉત્સેચકોના ઉદ્દીપન દ્વારા થતું હોય છે.

(4) **રંગસૂત્રોના ખોડાણ સ્વળ તરીકે :** જ્યારે પ્રતિકૃતિની શરૂઆત થાય છે ત્યારે એકાકી રંગસૂત્ર પટલની ચોક્કસ જગ્યાએ જોડાય છે.

(5) **કોષરસસ્તરનું પકલીય રચનામાં વિસ્તરણ :** મેસોઝોમ્સ, રસધાની, નલિકાઓ અને પટલીકાઓનું નિર્માણ રસસ્તરના વિસ્તરણને કારણે થાય છે. તે કોષદીવાલના નિર્માણમાં  $DNA$  રેપ્લિકેશન અને બાજ કોષોના વિસ્તરણમાં મદદરૂપ થાય છે.

ગ્રામ (Gram) દ્વારા વિકસાવવામાં આવેલ અભિરંજન પદ્ધતિને આધારે જીવાણુને બે સમૂહોમાં વહેંચવામાં આવે છે. જેમકે, જે ગ્રામ અભિરંજકને શોષી લે તે ગ્રામ પોઝિટિવ અને બીજા જે ગ્રામ અભિરંજકને શોષી શકતા ન હોય તે ગ્રામ નેગેટિવ જીવાણુ કહેવાય છે. કેટલાક જીવાણુ અચિત હોય છે અને કશા ધરાવે છે. કશામાં તલસ્થકમ અને તેમાંથી લંબાયેલો તંતુ જોવા મળે છે. તંતુ પોલો નળાકાર છે અને ફ્લેજેલીન નામના

હોય છે અને પિલિ (pili) જે જીવાણુની સપાટી પર જોડાયેલ હોય છે. કોષઆવરણ (cell envelope) પ્રાવર ધરાવે છે જે કોષદીવાલ અને રસસ્તરની બનેલી હોય છે. કોષરસીય પ્રદેશ (cytoplasmic region) - તે કોષીય જનીન ( $DNA$ ), રિબોઝોમ્સ અને વિવિધ સમાવિષ્ટ રચનાઓ ધરાવે છે. કોષરસપટલથી વિભેદિત વિશિષ્ટ સ્વરૂપની રચના જે મેસોઝોમ કહેવાય છે, તે આદિકોષકેન્દ્રી કોષનું લક્ષણ છે.

#### કોષઆવરણ અને તેનાં રૂપાંતરો :

આદિકોષકેન્દ્રી કોષ, ખાસ કરીને જીવાણુ કોષો, જટિલ કોષ આવરણથી વેરાયેલા હોય છે. આ આવરણમાં ત્રણ સ્પષ્ટ સ્તરો તારવી શકાય છે. સૌથી બહારનું સ્તર ગ્લાયકોલેક્ટીનનું બનેલું, દ્વિતીય સ્તર કોષદીવાલ તરીકે અને

પ્રોટીનનો બનેલો છે. કેટલાક જીવાણુની સપાટી પરથી નળાકાર પ્રવર્ધો ઉપસેલા હોય છે. તેમને પિલિ (pili) અથવા ફિમ્બ્રી (fimbriae) કહે છે. તે સયુગ્મનમાં મહત્વના છે.

#### રિબોઝોમ અને સમાવિષ્ટ કાર્યો :

રિબોઝોમ્સ 20 nm વ્યાસ ધરાવતા ઘટ્ટ કણો સ્વરૂપે અને કોષના રસસ્તર સાથે સંકળાયેલ હોય છે. તેઓ બે પેટા એકમોના બનેલા છે : 50 S અને 30 S. તે બંને ભેગા મળીને 70 S આદિકોષકેન્દ્રી રિબોઝોમ્સ બનાવે છે. રિબોઝોમ્સ સ્થળે પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ થાય છે. કોઈ એક m-RNA સાથે એક કરતાં વધુ રિબોઝોમ્સ સંકળાય છે. આવા સંકુલને પોલીરિબોઝોમ અથવા પોલીરિબોઝોમ કહે છે.

#### સમાવિષ્ટ સૂક્ષ્મકાય રચનાઓ :

કોષરસમાં ઘણી સંખ્યામાં સમાવિષ્ટ સૂક્ષ્મકાય રચના હોય છે, જેને સંગ્રાહક કણિકાઓ પણ કહે છે. આ કાય કોઈ પણ પટલથી ઘેરાયેલાં હોતાં નથી અને કોષરસમાં મુક્ત રીતે હોય છે. દા.ત., ફોસ્ફેટ કણિકાઓ, સિયાનોફાયસિયન કણિકાઓ અને ગ્લાયકોજન કણિકાઓ. નીલહરિતલીલ અને પ્રકાશસંશ્લેષી જીવાણુમાં વાયુયુક્ત રસધાનીઓ પણ જોવા મળે છે.

#### સુકોષકેન્દ્રી કોષો :

સુકોષકેન્દ્રીમાં ફૂગ, પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓ તેમજ એકકોષી સજીવોનો સમાવેશ થાય છે. તેઓ સુયોજિત કોષકેન્દ્ર અને કોષકેન્દ્રપટલ ધરાવે છે. સુકોષકેન્દ્રી કોષોના પટલ અંગિકાઓમાં ચોક્કસ ચયાપચયિક ક્રિયાઓ થાય છે. તેઓ કોષરસકંકાલ (cytoskeleton) પણ ધરાવે છે. તેમાં જનીનિક પદાર્થો રંગસૂત્રોમાં આયોજિત હોય છે.

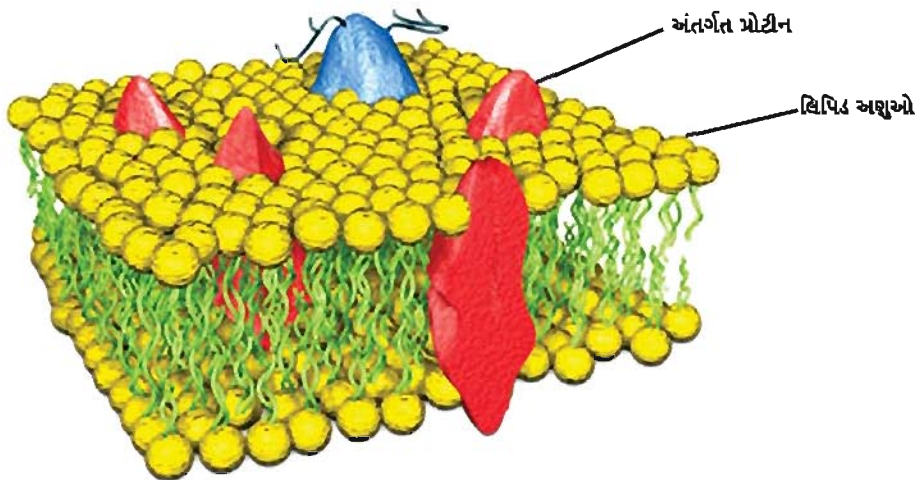
બધા જ સુકોષકેન્દ્રી કોષો એકસરખા હોતા નથી. પ્રાણીકોષો અને વનસ્પતિકોષો એકબીજાથી જુદાપણું દર્શાવે છે. પ્રાણીકોષમાં તારાકેન્દ્ર હાજર હોય છે, જ્યારે વનસ્પતિકોષમાં તેનો અભાવ હોય છે. જ્યારે વનસ્પતિકોષો કોષદીવાલ, રંજકદ્રવ્યકણો અને મોટી રસધાનીઓ ધરાવે છે, પરંતુ પ્રાણીકોષમાં તેની ગેરહાજરી હોય છે.

#### કોષીય અંગિકાઓની રચના અને કાર્યો

હવે આપણે દરેક અંગિકાની રચના અને તેનાં કાર્યો વિશે સમજીશું.

#### કોષરસસ્તર

કોષપટલ અથવા કોષરસસ્તર એ કોષરસને સૌથી બહારની તરફ આવરતું સ્તર છે. તે લિપિડ અને પ્રોટીનનો બનેલો છે. લિપિડ અણુઓ દ્વિસ્તરીય ગોઠવણ ધરાવે છે. દરેક લિપિડ અણુનું ધ્રુવીય



કોષરસસ્તરનું ફ્લુઈડ મોઝેઈક મોડેલ

જલાનુરાગી (hydrophilic) માથું બહારની તરફ અને અધ્રુવીય જલ વિતરાગી (hydrophobic) પૂંછડી અંદરની સપાટી તરફ હોય છે. આથી ખાતરી થાય છે કે સંતૃપ્ત હાઈડ્રોકાર્બનથી બનેલી અધ્રુવીય પૂંછડી જલીય પર્યાવરણથી રક્ષિત હોય છે. પ્રોટીન પરિધીય (peripheral) કે અંતર્ગત હોય છે. પરિધીય પ્રોટીન સપાટી સાથે સંબંધિત હોય છે. જ્યારે જે પ્રોટીન પટલમાં અંશતઃ કે સંપૂર્ણ રીતે પ્રક્ષેપિત હોય છે તે અંતર્ગત (integral) પ્રોટીન કહેવાય છે.

રોબર્ટસને એકમ પટલ સંકલ્પના (unit membrane concept) રજૂ કર્યો. તેમના મતાનુસાર લિપિડના દ્વિસ્તરના બંને તરફ પ્રોટીનનો અસમ સ્તર આવેલો હોય છે. રસસ્તર અંગેનું સૌથી સર્વસ્વીકૃત મોડેલ સિંગર અને નિકોલ્સને 1972માં સૂચવ્યું હતું. તેને ફ્લુઇડ-માઝેઇક-મોડેલ કહે છે. ફ્લુઇડ-માઝેઇક-મોડેલ પ્રમાણે કોષરસપટલ લિપિડનું દ્વિસ્તરીય સળંગ પડ અને તેમાં સમાવિષ્ટ પ્રોટીન ધરાવે છે. આ પટલ અર્ધતરલ (semifluid) અને ક્રિયાત્મક રીતે ગતિશીલ (dynamic) હોય છે. લિપિડના અને પ્રોટીનના અણુઓ દ્રવ્યોના વહનમાં મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. પરિધીય પ્રોટીન શિથિલ અને ઉપરછલ્લી ગોઠવણી ધરાવે છે. તેથી તેને સરળતાથી દૂર કરી શકાય છે. આ પ્રોટીન બર્હિગત પ્રોટીન છે. બાકીના પ્રોટીન પટલમાં અંગભૂત ગોઠવણી ધરાવે છે. તેને સરળતાથી દૂર કરી શકાતા નથી. આ પ્રોટીન અંતર્ગત પ્રોટીન છે. આમાંના કેટલાક પ્રોટીન પટલની બહાર સુધી પ્રક્ષેપિત હોય છે. તેમાં પાણીમાં દ્રાવ્ય પદાર્થો માટે માર્ગ બને છે. કેટલાક પ્રોટીન લિપિડ સ્તરમાં અડધે સુધી ખૂંપેલા હોય છે. તેઓ બહારની સપાટી તરફ પ્રક્ષેપિત છે. પ્રોટીન અને લિપિડનું જોડાણ જલવિતરાગી (hydrophobic) પ્રકારનું છે. પટલની અર્ધતરલતા તેને આભારી છે.

કોષરસસ્તરનું સૌથી મહત્વનું કાર્ય અણુઓનું તેની આરપાર વહનનું છે. કોષરસસ્તર અર્ધપ્રવેશશીલ તેમજ પસંદગીમાન પ્રવેશશીલ એમ બે પ્રકારે વર્તે છે. કોષરસસ્તર દ્વારા વહન મુખ્ય બે પ્રકારે થાય છે : મંદવહન અને સક્રિય વહન.

મંદવહનની ક્રિયા દ્રવ્યોની સાંદ્રતા ઢોળાશને અનુસરીને થાય છે. જેમકે, વધુ સાંદ્રતા તરફથી ઓછી સાંદ્રતા તરફ જેમાં શક્તિની આવશ્યકતા રહેતી નથી. પાણી પણ કોષરસસ્તરમાંથી વધુ સાંદ્રતાથી ઓછી સાંદ્રતા તરફ આરપાર વહન પામે છે. મંદવહનના બે પ્રકાર છે : સાદું પ્રસરણ અને અનુકૂલિત પ્રસરણ.

પાણી, વાયુ ઇત્યાદિનું પ્રસરણ સાદું પ્રસરણ છે. કોષરસસ્તરની બંને બાજુની સાંદ્રતા સંતુલિત થાય છે ત્યારે તે અટકે છે. પ્રસરણથી થતા પાણીના વહનને આસૃતિ કહેવાય છે. અનુકૂલિત પ્રસરણ પણ ઢોળાંશની દિશામાં જ થાય છે, પરંતુ તેમાં વાહક અણુઓની મધ્યસ્થી જરૂરી હોય છે.

સક્રિય વહન ઢોળાંશની વિરુદ્ધ દિશામાં થતું હોય છે. વહનની આ ક્રિયા શક્તિ આધારિત છે. જેમાં શક્તિ વપરાય છે. દા.ત.,  $\text{Na}^+$  અને  $\text{K}^+$  પંપ.

### કોષદીવાલ

કોષદીવાલ એ નિર્જીવ કઠિન રચના છે, જે બાહ્ય આવરણ સ્વરૂપે કોષરસસ્તરની ફરતે આવેલી હોય છે. તે માત્ર કોષને આકાર આપે છે એટલું જ નહિ, પરંતુ કોષને યાત્રિક નુકસાન અને ચેપ સામે રક્ષણ આપે છે. લીલની કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝ, ગેલેક્ટાન્સ, મેનોસ અને ખનીજ તત્ત્વો જેવા કે કેલ્શિયમ કાર્બોનેટની બનેલી હોય છે. જ્યારે બીજી વનસ્પતિઓમાં તે સેલ્યુલોઝ, હેમીસેલ્યુલોઝ, પેક્ટીન અને પ્રોટીનની બનેલી છે. અપવાદરૂપે ફૂગની કોષદીવાલ તેમની રચનામાં કાઈટીન ધરાવે છે. તરુણ વનસ્પતિકોષમાં આવેલી કોષદીવાલ પ્રાથમિક કોષદીવાલ કહેવાય છે. તે સેલ્યુલોઝની બનેલી છે. બે નજીકના કોષોને સાંકળતી પ્રાથમિક દીવાલો વચ્ચે પેક્ટીનનો બનેલો મધ્યપટલ (middle lamella) હોય છે, જે બે કોષો વચ્ચે સેતુ રચે છે.

પ્રાથમિક કોષદીવાલ પર હેમીસેલ્યુલોઝ, લિગ્નીન અને સુબેરિનની જમાવટ થવાથી દ્વિતીય કોષદીવાલનું નિર્માણ થાય છે.

બે નજીકના કોષોનો કોષરસ એકબીજા સાથે કોષરસતંતુઓ (plasmodesmata) વડે જોડાયેલો હોય છે, જે કોષદીવાલ અને મધ્યપટલમાં આવેલા હોય છે.

**અંત:પટલતંત્ર**

કોષોમાંની બધી જ પટલમય અંગિકાઓ તેઓની રચના અને કાર્યોની દૃષ્ટિએ અલગ હોય છે. આમ છતાં તેઓ ભેગા મળીને અંત:પટલમયતંત્ર રચે છે, કારણ કે તેઓનાં કાર્યો એકબીજાના સંકલનથી થતાં હોય છે. અંત:કોષરસજાળ, ગોળીકાય, લાયસોઝોમ્સ અને રસધાનીઓને પટલતંત્રનાં ઘટકો માનવામાં આવે છે. ક્ષાલ્પસૂત્ર, હરિતકણ અને પેરોક્સિઝોમ્સનું સંકલન ઉપરના પટલતંત્ર સાથે હોતું નથી તેથી તેઓને અંત:પટલતંત્રનો ભાગ માનવામાં આવતો નથી.

**અંત:કોષરસજાળ (Endoplasmic Reticulum)**

સમગ્ર કોષરસના વિસ્તારમાં પથરાયેલ નલિકામય રચનાઓના જાળાને અંત:કોષરસજાળ કહે છે. નલિકાની રચના બેવડા પડની કોથળી જેવી હોય છે, જે સિસ્ટર્ની (cisternae) કહેવાય છે. તે કોષરસપટલ તેમજ કોષકેન્દ્રપટલ સાથે સંપર્ક ધરાવે છે. જે કોષો સક્રિય રીતે સ્ત્રાવી હોય તેમની અંત:કોષરસજાળની બહારની સપાટી પર ઘણા રિબોઝોમ્સ ગોઠવાયેલા હોય છે. તેને કશિકામય અંત:કોષરસજાળ (RER = Rough Endoplasmic reticulum) કહે છે. મોટા પ્રમાણમાં લિપીડ ઉત્પન્ન કરતાં કોષોમાંની અંત:કોષરસજાળ પર રિબોઝોમ્સ હોતા નથી. તેને કશિકાવિહીન અંત:કોષરસજાળ (SER = Smooth Endoplasmic reticulum) કહે છે. પ્રાણીકોષોમાં સ્ટિરોઈડ અંત:સ્ત્રાવો જેવા લિપિડનું સંશ્લેષણ (SER) કશિકાવિહીન અંત:કોષરસજાળમાં થાય છે.

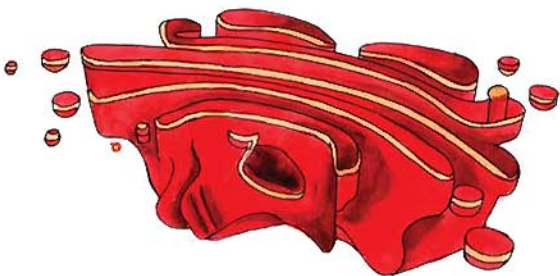
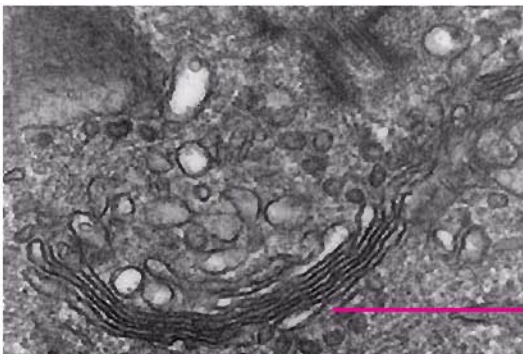


કશિકામય અને કશિકાવિહીન અંત:કોષરસજાળ

**ગોળીકાય**

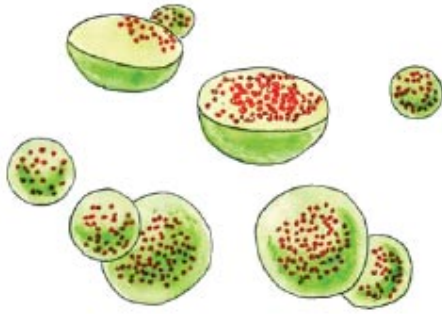
ગોળીકાયને કોષકેન્દ્રની નજીક સૌપ્રથમ 1898માં ઈટાલિયન અંત:સ્થવિદ્યાશાસ્ત્રી કેમિલો ગોળીએ નિહાળ્યું. ચપટી, પટલમય કોથળીઓ કે સિસ્ટર્ની જેવી રચનાઓની થપ્પીમય ગોઠવણીથી ગોળીકાય કે ગોળીપ્રસાધનની રચના થાય છે. સિસ્ટર્ની 0.5  $\mu\text{m}$  થી 1.0  $\mu\text{m}$  વ્યાસ ધરાવે છે. દરેક થપ્પીમાં 4 થી 8 નલિકાઓ હોય છે. નલિકાઓની બહારની કિનારી તરફ લંબગોળ અથવા ગોળ પુટિકાઓ જોવા મળે છે.

અંત:કોષરસજાળનાં સંશ્લેષિત દ્રવ્યો, ગોળીકાયની નલિકાઓમાં થઈને પુટિકાઓ દ્વારા કોષરસમાં મુક્ત થાય છે. ઘણી સંખ્યામાં પ્રોટીનનું નિર્માણ રિબોઝોમ્સ દ્વારા અંત:કોષરસજાળની સપાટી ઉપર થાય છે અને ગોળીકાયની બહારની સપાટીમાંથી મુક્ત થતા પહેલાં તેમાં ફેરફારો થાય છે. ગોળીકાય એ ગ્લાયકોલિપિડ અને ગ્લાયકોપ્રોટીન્સનું સંશ્લેષણ સ્થાન છે.



ગોળીકાય

ગોળીકાય (માઈક્રોસ્કોપમાં જોતાં)

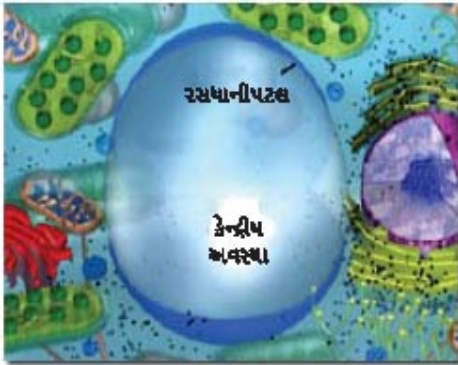


લાયસોઝોમ્સ

### લાયસોઝોમ્સ (Lysosomes)

લાયસોઝોમ્સ, ગોળીકાયમાંથી મુક્ત થતી પુટિકાઓ તરીકે ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓની ફરતે એકસ્તરીય પટલ હોય છે. તેઓ કોષાંતરીય પાચન (intracellular digestion) સાથે સંકળાયેલા હોય છે. તેમાં લગભગ અથવા મહાઅણુઓને પચાવી શકે તેવા ઉત્સેચકો હોય છે. આ ઉત્સેચક હાઈડ્રોલેઝ પ્રકારના હોય છે. (લાઈપેઝ, પ્રોટીએઝ, કાર્બોહાઈડ્રેઝ) તેઓ ધનભક્ષણ (phagocytosis) અને પ્રવાહીભક્ષણ (pinocytosis)ની ક્રિયામાં મદત્ત્વના છે. જાહેર કોષોના વિષટન માટે પણ તે જવાબદાર હોવાથી તેને આત્મઘાતી કોષળી (suicidal bag) પણ કહે છે.

### રસધાનીઓ



રસધાનીઓ

કોષરસમાં રહેલા કોષરસવિહીન વિસ્તારોને રસધાની કહે છે. વનસ્પતિકોષમાં આવેલી મોટી રસધાનીની આસપાસ અર્ધપ્રવેશશીલ પટલનો બનેલો રસધાનીપટલ (tonoplast) હોય છે. રસધાનીપટલ ઘણી સંખ્યામાં આમનો અને બીજાં દ્રવ્યોનું સંકેન્દ્રણ દોળાશથી વિરુદ્ધ દિશામાં રસધાનીમાં વહન કરે છે. સામાન્ય રીતે પ્રાણીકોષમાં રસધાની હોતી નથી. પેરામેશિયમમાં રસધાની આકૃતિક (contractile) પ્રકારની છે. તે કોષોમાં આસૃતિદાળ સર્જે છે. વિવિધ દ્રવ્યો તેમાં સંચિત તથા ઉત્સર્જિત થાય છે.

### કક્ષાલસૂત્ર



કક્ષાલસૂત્ર



કક્ષાલસૂત્ર એ સ્વયં ભેવડતી અંગિકા છે. સૂકોષકેન્દ્રી કોષોના કોષરસમાં તેની સંખ્યા, આકારો અને કદ જુદા જુદા હોય છે. દરેક કોષોમાં કક્ષાલસૂત્રની સંખ્યા તે કોષની દૈહધાર્મિક ક્રિયાઓ ઉપર આધારિત છે. વિશિષ્ટ રીતે તેઓ તંતુમય, નળાકાર કે કણિકામય હોય છે. તે 0.2 - 1.0 μm વ્યાસ અને 1.0 - 4.1 μm લંબાઈ ધરાવે છે. દરેક કક્ષાલસૂત્રની આસપાસ ભેવડ

પડનું આવરણ હોય છે. બહારનું પડ સર્વજન હોય છે. અંદરનું પડ અનેક પ્રવર્ષો ધરાવે છે. આ પ્રવર્ષોને ક્રિસ્ટી (cristae) કહે છે, જે નળાકાર કે ચપટા હોય છે. ક્રિસ્ટી 'F<sub>1</sub> ક્ષણો' તરીકે ઓળખાતી રચનાઓ ધરાવે છે. ક્રિસ્ટી સિવાયના ભાગીના અંદરના વિસ્તારને આધારક (matrix) કહે છે. આધારકમાં રિબોઝોમ્સ તથા વહ્યાકાર - DNA હોય છે.

કક્ષાલસૂત્રના આધારકમાં કેન્દ્રીયકમાં જરૂરી એવા ઉત્સેચકો આવેલા છે. F<sub>1</sub> ક્ષણો ઓક્સિડેટિવ ફોસ્ફોરાયલેશન માટે જરૂરી થટકો ધરાવે છે. અહીં ATPનું સંશ્લેષણ થાય છે માટે તેને કોષના 'શક્તિઘર' (power house) કહે છે.



### રંજકણ

વનસ્પતિકોષોમાં રંજકણ જોવા મળે છે. તેઓ ચોક્કસ રંજકદ્રવ્ય (pigments) ધરાવે છે. રંજકદ્રવ્યોને આધારે રંજકણના ત્રણ પ્રકારો પાડી શકાય : રંગકણ, હરિતકણ, રંગહીનકણ.

### રંગકણ

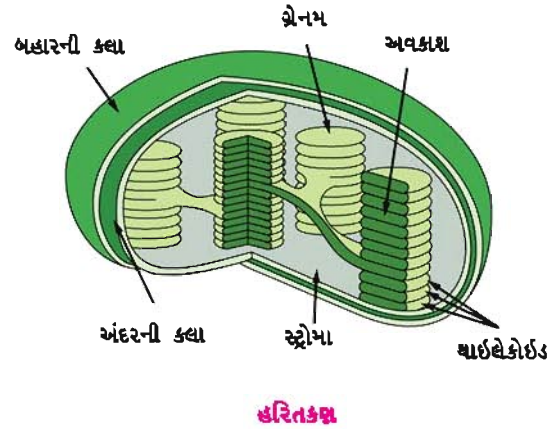
હરિતદ્રવ્ય સિવાયના રંજકદ્રવ્ય ધરાવતાં કણો છે. કેરોટિન, ઝે-થોફિલ, એન્થોસાયેનીન જેવા રંજકદ્રવ્યો તેમાં હોય છે. પુષ્પ, ફળ તથા બીજના વિવિધ રંગ તેને આભારી છે.

### હરિતકણ

હરિતદ્રવ્ય અથવા નીલરસ (chlorophyll) ધરાવતા રંજકણોને હરિતકણ કહે છે. તેના દ્વારા પ્રકાશસંશ્લેષણની ક્રિયા થાય છે.

મોટા ભાગના હરિતકણો પર્ણની મધ્યપર્ણપેશીમાં હોય છે. તેઓ લેન્સ (lens) આકારના, અંડાકાર, બિંબાકાર (discoid) અથવા ક્યારેક પટ્ટી આકારના હોય છે. તેઓ વિભિન્ન લંબાઈ ધરાવે છે. જેમકે 5 - 10  $\mu\text{m}$  અને 2 - 4  $\mu\text{m}$  પહોળાઈ ધરાવે છે. દર એક કોષમાં તેની સંખ્યા પણ જુદી જુદી હોય છે. કેલમિટોમોનાસમાં એક કોષ, મધ્યપર્ણમાં 20 થી 40 જેટલી સંખ્યામાં હોય છે.

હરિતકણની દીવાલ બેવડાં પડની હોય છે. બહારનું પડ સળંગ હોય છે. અંદરનું પડ અનેક ગડીઓયુક્ત પટલમય તંત્ર રચે છે. પટલમય તંત્ર ગ્રેના (grana)ની રચના કરે છે. ગ્રેનાને સાંકળતાં પટલ આંતરગ્રેનમ પટલ કહેવાય છે. ગ્રેના સિવાયના ભાગને સ્ટ્રોમા (stroma) કહે છે. દરેક ગ્રેનમ (granum)ની રચનામાં સિક્કાની થાંપીની માફક ગોઠવાયેલી ચપટી કોથળીઓ જેવી રચનાઓ હોય છે, જેને થાઈલેકોઈડ (thylakoid) કહે છે. સામાન્ય રીતે એક હરિતકણમાં 40 થી 60 ગ્રેના હોય છે. દરેક ગ્રેનમ 02 થી 100 થાઈલેકોઈડ ધરાવે છે. હરિતદ્રવ્ય અથવા નીલરસ (chlorophyll) રંજકદ્રવ્ય થાઈલેકોઈડમાં આવેલું હોય છે. આ ઉપરાંત ફોટો ફોસ્ફોરીકરણ દ્વારા ATP બનાવવા માટેના જરૂરી દ્રવ્યો થાઈલેકોઈડમાં હોય છે. સ્ટ્રોમામાં પ્રોટીન, રિબોઝોમ્સ (70S), વલયાકાર - DNA તેમજ અંધકાર પ્રક્રિયા માટે જરૂરી ઉત્સેચકો હોય છે.



### રંગહીનકણ

તેમાં કોઈ રંજકદ્રવ્ય હોતું નથી. તે ખોરાકસંગ્રહી કણ તરીકે વર્તે છે. સ્ટાર્ચ સંગ્રહ કરતા કણ સ્ટાર્ચકણ (amyloplast), ચરબી કે તેલ સંગ્રહ કરતા કણ તેલકણ (elaioplasts) અને પ્રોટીન સંગ્રહ કરતા કણ સમિતાયા કણ (aleuoplasts) કહેવાય છે.

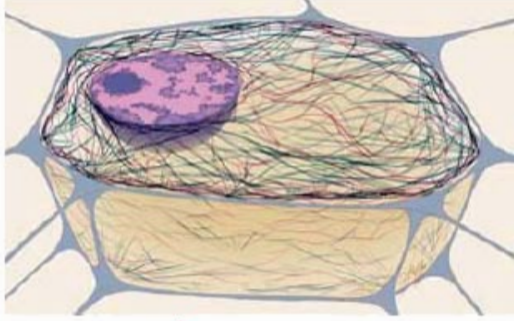
### રિબોઝોમ

રિબોઝોમ્સ ક્ષણિકામય રચના ધરાવે છે અને કોષરસમાં મુક્ત તેમજ અંતઃકોષરસજાળ સાથે સંકળાયેલ હોય છે. રિબોઝોમ્સ 80 S પ્રકારના હોય છે. તેના બે પેટા એકમો 60 S અને 40 S હોય છે. રિબોઝોમના બંધારણમાં રિબોઝોમલ RNA અને પ્રોટીન આવેલાં છે.

અંતઃકોષરસજાળ સાથે સંકળાયેલા રિબોઝોમ્સ લાયસોઝોમ્સના તથા રસસ્તરની રચનામાં ભાગ લેતા પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ કરે છે. મુક્ત રિબોઝોમ્સ અન્ય પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ કરે છે. કોઈ એક m-RNA સાથે એક કરતાં વધુ રિબોઝોમ સંકળાય છે. આવા સંકુલને પોલીઝોમ અથવા પોલી રિબોઝોમ કહે છે.

### કોષરસકંકાલ

કોષરસકંકાલની રચના ત્રણ પ્રકારના તંતુઓ વડે થાય છે : સૂક્ષ્મ તંતુઓ (microfilaments), સૂક્ષ્મ નલિકાઓ (microtubules) અને મધ્યવર્તી તંતુઓ (intermediate filaments). સૂક્ષ્મ તંતુઓ એક્ટિન જેવા પ્રોટીનના બનેલા છે. તેઓ છૂટાછવાયા કે જાળા રૂપે કે સમાંતર ગોઠવાયેલા હોય છે. કોષીય ગતિ કે કોષના સ્વરૂપકેર સાથે તેઓ સંકળાયેલા છે. અમીબીય ગતિ, જીવરસનું ભ્રમણ કે દ્રવ્યકણોનું સ્થળાંતરણ તેઓને આભારી છે.



કોષરસકંકાલ

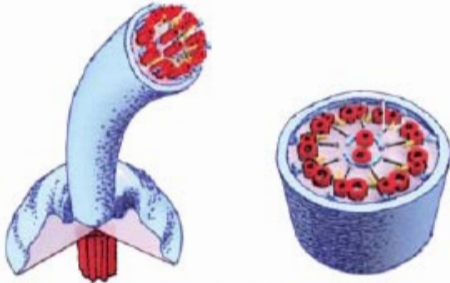
સૂક્ષ્મ નલિકાઓ, ગોળાકાર પ્રોટીન ટ્યુબ્યુલીનની બનેલી પોલી નલિકાઓ છે. તેઓ કોષનો પણ આકાર જાળવવામાં મદદરૂપ છે. કોષીય ગતિ અને દ્રવ્યોના કોષીય વહનમાં તે ભાગ ભજવે છે. રંગસૂત્રોના સ્થળાંતરણ માટે પણ જવાબદાર છે.

મધ્યવર્તીતંતુઓ મજબૂત અને ટકાઉ પ્રોટીનતંતુ છે. તે તંતુઓની છાબ (basket) રચે છે અને અન્ય તંતુઓ અને નલિકાઓને આધાર આપે છે.

કોષરસકંકાલના ત્રણ તંતુઓ-સૂક્ષ્મનલિકાઓ વાદળી રંગનાં, લીલા રંગનાં મધ્યવર્તી તંતુઓ અને એક્ટિન તંતુઓ કોષમાં અગણ્ય ભૂમિકા ભજવે છે.

### પક્ષ્મ અને કશા

બંને રચનાઓ પ્રચલન અને હલનચલન સાથે સંકળાયેલી છે. તે કોષની મુક્ત સપાટી પર આવેલા હોય છે. પક્ષ્મ પ્રમાણમાં ઓછી લંબાઈ ધરાવે છે. કશા વધુ લાંબી હોય છે. કશા એક કે બે હોય છે. પક્ષ્મ અનેક હોય છે. બંને દ્વારા પ્રેરાતી ગતિ પણ ભિન્ન પ્રકારની હોય છે.



પક્ષ્મ અને કશાની અંતિ સૂક્ષ્મ રચના

પક્ષ્મ અને કશાના સૂક્ષ્મ બંધારણમાં સહી સમાનતા છે. બંનેનો ઉદ્ભવ તલકામ (basal body)માંથી થાય છે. તલકામ, તારાકેન્દ્રના તલકામ જેવી જ રચના ધરાવે છે. પક્ષ્મના તથા કશાના અક્ષને અક્ષસૂત્ર (axoneme) કહે છે. તે બે કેન્દ્રસ્થ સૂક્ષ્મ નલિકા અને પરિઘ તરફ નવ જોડીઓ સૂક્ષ્મ નલિકાના જૂથો વડે બને છે (9 + 2 ગોઠવણી). પાસે પાસેની જોડીઓ બે તંતુકો વડે જોડાયેલી હોય છે. મધ્યસ્થ કે કેન્દ્રસ્થ સૂક્ષ્મ નલિકા પણ આ તંતુકો વડે જોડાય છે. પક્ષ્મ તથા કશા એ પટલો વડે ઘેરાયેલી નલિકામય રચનાઓ છે. પેરામિશિયમમાં પક્ષ્મ જોવા મળે છે. યુગ્લીનામાં કશા જોવા મળે છે. જીવાણુમાં પણ પક્ષ્મધારી અને કશાધારી પ્રકારો છે.

### તારાકામ અને તારાકેન્દ્ર

તારાકામ એક એવી અંગિકા છે જે બે નળાકાર રચનાઓ ધરાવે છે, જે એકબીજાની કટખૂણે ગોઠવાયેલી હોય ત્યારે તેને તારાકેન્દ્ર કહે છે. બધા જ પ્રાણીકોષમાં તારાકેન્દ્ર જોવા મળે છે. કેટલીક લીલ અને કૂગમાં પણ તે હોય છે. દરેક તારાકેન્દ્રનું આયોજન ગાડાના પૈડા જેવું જણાય છે. પરિઘના વિસ્તારમાં નવ ત્રેખડ (triplet), લગભગ 40° ના કોણ રચીને ગોઠવાઈ હોય છે. દરેક ત્રેખડમાં ટ્યુબ્યુલીનની બનેલી ત્રણ સૂક્ષ્મ નલિકા હોય છે.

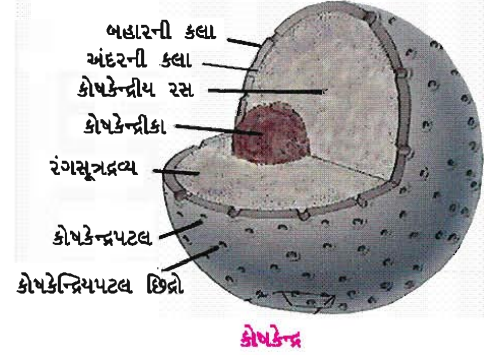


તારાકેન્દ્ર

પાસે પાસેની ત્રેખડ પ્રોટીનના તંતુઓ વડે જોડાયેલી હોય છે. કેન્દ્રભાગે પ્રોટીનનો બનેલો મધ્યદંડ (hub) હોય છે. ત્રેખડની સૂક્ષ્મ નલિકાઓ તંતુ વડે મધ્યદંડ સાથે જોડાયેલી રહે છે. તારાકેન્દ્રની આસપાસ આવેલો જીવરસ તારાવર્તુળ (centrosphere) કહેવાય છે. તારાકેન્દ્ર કોષ વિભાજન દરમિયાન દ્વિધ્રુવીય ત્રાકની રચનાનું સંચાલન કરે છે. તે આધારકણિકાઓ, પક્ષો અને કશાના નિર્માણમાં સંકળાય છે.

### કોષકેન્દ્ર (Nucleus)

કોષમાં થતી વિવિધ ક્રિયાઓનું નિયામકી કેન્દ્ર કોષકેન્દ્ર છે. સામાન્ય રીતે કોષમાં એક કોષકેન્દ્ર હોય છે. કેટલાક કોષમાં બે કોષકેન્દ્ર હોય છે. કેટલાક કોષ બહુકોષકેન્દ્રી હોય છે. માનવ RBCs (રક્તકણો) અને ચાલની નલિકામાં કોષકેન્દ્રનો અભાવ છે. કોષકેન્દ્રની રચનામાં કોષકેન્દ્રપટલ (nuclear membrane), કોષકેન્દ્રીકા (nucleolus), કોષકેન્દ્રરસ (nucleoplasm) અને રંગસૂત્રદ્રવ્ય (chromatin) હોય છે.



કોષકેન્દ્ર

કોષકેન્દ્રપટલ બેવડા પડવાળી નલિકામય રચના છે. બે પડ વચ્ચે પરિકોષકેન્દ્રીય અવકાશ (perinuclear space) હોય છે. બાહ્યપડ અંત:કોષરસજાળ સાથે સંકળાયેલું રહે છે. તે બાહ્ય સપાટી પર રિબોઝોમ્સ ધરાવે છે. કેટલાક સ્થળે કોષકેન્દ્ર છિદ્રો (nuclear pore) આવેલા છે. આ છિદ્રો દ્વારા કોષકેન્દ્રરસ અને કોષરસ વચ્ચે RNA અને પ્રોટીન અણુઓની હેરફેર થાય છે.

કોષકેન્દ્ર કોષકેન્દ્રીકાઓ અને રંગસૂત્રદ્રવ્ય ધરાવે છે. કોષકેન્દ્રીકા ગોળાકાર અંગિકા છે. તેની આસપાસ પટલ હોતું નથી. કેટલાક નિશ્ચિત રંગસૂત્રના કોષકેન્દ્રીકા આયોજન-વિસ્તાર (nucleolar organiser region) પર તેનું નિર્માણ થાય છે. રિબોઝોમલ - RNAનું સંશ્લેષણ સક્રિય રીતે અહીં થાય છે.

### રંગસૂત્ર (Chromosomes)

રંગસૂત્રદ્રવ્ય DNA, RNA અને હિસ્ટોન અને બિનહિસ્ટોન પ્રકારના પ્રોટીનનું બનેલું છે. આંતરાવસ્થાના કોષમાં રંગસૂત્રો અસ્પષ્ટ જાળ સ્વરૂપે પથરાયેલા હોય છે, જેને રંગસૂત્રદ્રવ્ય કહે છે. કોષવિભાજનની પ્રક્રિયા દરમિયાન રંગસૂત્રો સૂત્રીય રચનાઓ તરીકે દેખાય છે. સુકોષકેન્દ્રી કોષના કોષકેન્દ્રમાં રંગસૂત્રો દેખાય છે. તેમના આકાર કોષવિભાજનની ભાજનાવસ્થા સમયે સ્પષ્ટ થાય છે. દરેક રંગસૂત્રમાં પ્રાથમિક રચના કે રકાબી જેવી રચના ધરાવતું સેન્ટ્રોમિયર આવેલું હોય છે, જેને કાર્ઇનેટોકોર કહે છે. સેન્ટ્રોમિયરના સ્થાનને આધારે રંગસૂત્રોના નીચે મુજબ ચાર પ્રકારો પડે છે :

(1) મેટાસેન્ટ્રિક : આ પ્રકારના રંગસૂત્રમાં સેન્ટ્રોમિયર મધ્યમાં હોવાથી રંગસૂત્રિકાની બંને લુજાઓ સરખી લંબાઈની હોય છે.

(2) સબમેટાસેન્ટ્રિક : આ પ્રકારના રંગસૂત્રમાં સેન્ટ્રોમિયર રંગસૂત્રના મધ્ય ભાગેથી સહેજ દૂર હોય છે. તેથી એક બાજુની લુજાઓ ટૂંકી હોય છે.

(3) એકોસેન્ટ્રિક : આ પ્રકારના રંગસૂત્રમાં સેન્ટ્રોમિયર રંગસૂત્રના અંત ભાગ નજીક હોય છે, જેથી એક લુજા ખૂબ જ ટૂંકી અને બીજી લુજા ખૂબ જ લાંબી હોય છે.

(4) ટિલોસેન્ટ્રિક : આ પ્રકારના રંગસૂત્રમાં સેન્ટ્રોમિયર રંગસૂત્રના છેડે હોય છે.

કેટલાક રંગસૂત્રો ચોક્કસ જગ્યાએ અરંજિત દ્વિતીયક રચનાઓ ધરાવે છે. નાના ટુકડા જેવી દેખાતી આ રચનાઓ સેટેલાઈટ કહેવાય છે.



રંગસૂત્રોના પ્રકારો

**સૂક્ષ્મકાય**

પટલ ધરાવતી ઘણી સૂક્ષ્મ રસધાનીઓને સૂક્ષ્મકાય (microbodies) કહે છે. તેઓ વનસ્પતિ અને પ્રાણીકોષો બંનેમાં જુદા જુદા ઉત્સેચકો ધરાવે છે.

**સારાંશ**

બધા જ જીવંત સજીવો કોષોના બનેલા છે. કોષ સજીવનો રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ છે. કોષો તેઓના આકાર, કદ અને કાર્યોમાં ફેરફાર દર્શાવે છે. કેટલાક સજીવો એકકોષી જ્યારે બાકીના બહુકોષી હોય છે. દરેક કોષ નવો સ્વતંત્ર સજીવ ઉત્પન્ન કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે અને તેને કોષની સંપૂર્ણ ક્ષમતા (totipotency) કહે છે. કોષકેન્દ્રની આસપાસ પટલની હાજરી કે ગેરહાજરીને આધારે સજીવોને આદિકોષકેન્દ્રી (ખૂબ જ આદિકોષકેન્દ્ર) અને સુકોષકેન્દ્રી (ખૂબ જ વિકસિત કોષકેન્દ્ર) એવા પ્રકારોમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે. વનસ્પતિકોષ અને પ્રાણીકોષમાં મુખ્ય તફાવત તરીકે વનસ્પતિ કોષમાં કોષદીવાલ, રંજકકણો અને રસધાનીઓની હાજરી હોય છે. કોષપટલને રસસ્તર કહે છે. વનસ્પતિકોષમાં તે કોષદીવાલની અંદરની બાજુએ આવેલું હોય છે. તે પસંદગીમાન પ્રવેશશીલ પટલ છે, જે ઘણા અણુઓના વહનની સુવિધા પૂરી પાડે છે. સુકોષકેન્દ્રી કોષો પટલયુક્ત અંગિકાઓ જેવી કે અંતઃકોષરસજાળ, ગોલ્ગીપ્રસાધન, લાયસોઝોમ્સ અને રસધાનીઓ ધરાવે છે.

અંતઃકોષરસ જાળ એ સિસ્ટર્નીની બનેલી છે. અંતઃકોષરસજાળ તેની બાહ્ય સપાટી ઉપર રિબોઝોમ્સ ધરાવે તો તેને કણિકામય અંતઃકોષરસજાળ કહે છે. તે પ્રોટીનસંશ્લેષણ સાથે સંકળાયેલી છે. રિબોઝોમ્સની ગેરહાજરી ધરાવતી અંતઃકોષરસજાળ સરળ અંતઃકોષરસજાળ કહેવાય છે. તે લિપિડના સંશ્લેષણ માટે અગત્યની છે. ગોલ્ગીપ્રસાધન એ ચપટી કોથળીઓની બનેલી છે. તે કોષકેન્દ્રની નજીક આવેલી છે. ક્યારેક તેને ગોલ્ગીકાય કે ગોલ્ગીસંકુલ પણ કહેવામાં આવે છે. અંતઃકોષરસજાળમાં સંશ્લેષણ પામેલાં ઘટકો ગોલ્ગીકાયની કોથળીઓમાં પેક થઈને કોષરસમાં મુક્ત થાય છે. લાયસોઝોમ્સ એ એક જ દીવાલ સ્તરથી આવરિત હોય છે. તેઓ ઉત્સેચકો ધરાવે છે અને બધા જ મહાઅણુઓનું પાચન કરે છે. વનસ્પતિકોષોમાં મોટી રસધાનીઓની હાજરી હોય છે. તે પટલ દર્શાવે છે. જેને ટોનોપ્લાસ્ટ કહે છે. જુદાં જુદાં ઘટકોનો સ્વાવ કે સંગ્રહ તેમાં થાય છે.

કણાભસૂત્ર એ ATP ના નિર્માણ સાથે સંકળાયેલ હોવાથી તેને કોષનું પાવરહાઉસ કહે છે. દરેક કણાભસૂત્ર દ્વિસ્તરીય આવરણ ધરાવે છે. અંદરનું આવરણ અંદરની તરફ અનેક ગડીયુક્ત પ્રવર્ધો ધરાવે છે. જેને ક્રિસ્ટી કહે છે. અંદરથી અંદરના પડ તરફનો પ્રદેશ આધારક (matrix) કહેવાય છે. કેબ્સયક અને ઓક્સિડેટિવ ફોસ્ફોરાયલેશન જેવી ક્રિયાઓ કણાભસૂત્રમાં થાય છે. દ્વિસ્તરીય હરિતકણનું અંદરનું સ્તર અનેક ગડીઓયુક્ત પટલમયતંત્ર રચે છે, જેને ગ્રાના કહે છે. દરેક ગ્રેનમ થાઈલેકોઈડનું બનેલું છે. જે પ્રકાશસંશ્લેષી રંજકકણો ધરાવે છે. પ્રકાશસંશ્લેષણની પ્રકાશપ્રક્રિયા ગ્રાનામાં થાય છે. જ્યારે અંધકારપ્રક્રિયા સ્ટ્રોમામાં થાય છે. 70 S પ્રકારના રિબોઝોમ્સની હાજરી આદિકોષકેન્દ્રી કોષોમાં હોય છે. જ્યારે 80 S પ્રકારના રિબોઝોમ્સની હાજરી સુકોષકેન્દ્રી કોષોમાં હોય છે. કોષરસનો આકાર અને તેને આધારે કોષનો આકાર કોષરસ કંકાલને આધારે રચાય છે. જે સૂક્ષ્મ તંતુઓ, સૂક્ષ્મ નલિકાઓ અને મધ્યવર્તી તંતુઓના બનેલા છે. સુકોષકેન્દ્રી કોષો કોષકેન્દ્ર, કોષકેન્દ્રપટલ, કોષકેન્દ્રીકા, કોષકેન્દ્રરસ અને કોમેટીન દ્રવ્ય ધરાવે છે. કોષકેન્દ્રપટલ એ દ્વિસ્તરીય રચના છે. જેનું બહારનું સ્તર અંતઃકોષરસજાળ સાથે સળંગ હોય છે.

**સ્વાધ્યાય**

1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

(1) કોષકેન્દ્રની શોધ કોણે કરી ?

- |                |                       |                   |                       |
|----------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| (અ) રોબર્ટ હૂક | <input type="radio"/> | (બ) રોબર્ટ બ્રાઉન | <input type="radio"/> |
| (ક) પરકિન્જે   | <input type="radio"/> | (ડ) રોબર્ટ ફૂક    | <input type="radio"/> |

- (2) નીચે પૈકીની કઈ અંગિકા પટલવિહીન અંગિકા છે ?
- (અ) અંત:કોષરસજાળ  (બ) રિબોઝોમ્સ
- (ક) લાયસોઝોમ્સ  (ડ) ગોલ્ગીસંકુલ
- (3) નીચે પૈકી કોણ સૌથી નાનો કોષ ધરાવે છે ?
- (અ) યુગ્લીના  (બ) યીસ્ટ
- (ક) માયકોપ્લાઝ્મા  (ડ) જીવાણુ
- (4) જીવાણુ કોષમાં મુખ્ય DNA ઉપરાંત આવેલ નાના ગોળાકાર DNAને શું કહે છે ?
- (અ) કોસ્મીડ  (બ) પ્લાસ્મીડ
- (ક) એપીઝોમ્સ  (ડ) હાઈબ્રિડ
- (5) પિલિ અથવા ફીમ્બ્રી કઈ પ્રક્રિયા સાથે સંકળાયેલા છે ?
- (અ) પ્રચલન  (બ) હલનચલન
- (ક) સંયુગ્મન  (ડ) ખોરાક લેવો
- (6) આટિકોષકેન્દ્રમાં કયા પ્રકારના રિબોઝોમ્સ આવેલા હોય છે ?
- (અ) 80 S  (બ) 90 S
- (ક) 70 S  (ડ) 60 S
- (7) કોષવાદ મુજબ
- (અ) બધા જ કોષ જીવંત હોય છે.
- (બ) કોષનું નિર્માણ કોષવિભાજન દ્વારા થાય છે.
- (ક) બધા જ કોષો સમભાજન દર્શાવે છે.
- (ડ) કોષો સજીવોના રચનાકીય એકમ છે.
- (8) વનસ્પતિમાં કોષવાદનો અમલ કોણે કર્યો ?
- (અ) સ્લીડન  (બ) સ્વૉન
- (ક) વિર્શો  (ડ) જેનસન
- (9) ન્યુક્લિઓઈડ હાજરી :
- (અ) વનસ્પતિકોષ  (બ) પ્રાણીકોષ
- (ક) જીવાણુકોષ  (ડ) વિષાણુ
- (10) વનસ્પતિકોષનું મધ્યપટલ નીચે પૈકી વધુ પ્રમાણમાં શું ધરાવે છે ?
- (અ) સેલ્યુલોઝ  (બ) કેલ્શિયમ પેક્ટેટ
- (ક) સુબેરિન  (ડ) લિગ્નીન
- (11) નીચે પૈકીની કયા કોષની કોષદીવાલમાં કાઈટીન આવેલું હોય છે ?
- (અ) લીલ  (બ) ફૂગ
- (ક) પ્રાણીકોષ  (ડ) જીવાણુ
- (12) નીચે પૈકીની કઈ અંગિકા અંત:પટલતંત્રનો ભાગ નથી ?
- (અ) હરિતકણ  (બ) અંત:કોષરસજાળ
- (ક) લાયસોઝોમ્સ  (ડ) રસધાની
- (13) નીચે પૈકીની કઈ અંગિકા સામાન્યપણે આત્મઘાતી કોષળી તરીકે ઓળખાય છે ?
- (અ) રસધાની  (બ) હરિતકણ
- (ક) લાયસોઝોમ્સ  (ડ) ગોલ્ગીકાય

- (14) આદિકોષકેન્દ્રી કોષનું લક્ષણ :
- (અ) કોષકેન્દ્રવિહીન  (બ) કોષકેન્દ્રપટલવિહીન
- (ક) હિસ્ટોન સિવાયનું DNA  (ડ) ઉપરના બધા જ
- (15) કયા પ્રકારના રંગસૂત્રમાં સેન્ટ્રોમિયર છેડા ઉપર આવેલું હોય છે ?
- (અ) એકોસેન્ટ્રિક  (બ) મેટાસેન્ટ્રિક
- (ક) ટિલોસેન્ટ્રિક  (ડ) સબ-મેટાસેન્ટ્રિક

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) કોષવાદ એટલે શું ?
- (2) રુડોલ્ફ વિર્શોનો ફાળો જણાવો.
- (3) પ્લાસ્મીડ શું છે?
- (4) PPLOનું પૂર્ણ નામ લખો.
- (5) જીવાણુકોષમાં પ્રાવરનું કાર્ય જણાવો.
- (6) આસૂતિની વ્યાખ્યા આપો.
- (7) કણિકામય અંતઃકોષરસજાળ વિશે તમે શું જાણો છો ?
- (8) ગોલ્ગીસંકુલનું કાર્ય જણાવો.
- (9) ટોનોપ્લાસ્ટની વ્યાખ્યા જણાવો.
- (10) ગ્રેનમ એટલે શું ?

### 3. માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) રિબોઝોમ્સની રચના વર્ણવો.
- (2) પક્ષ અને કશા વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (3) અંતઃકોષરસજાળનાં કાર્યો જણાવો.
- (4) વનસ્પતિકોષ અને પ્રાણીકોષ વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (5) સુકોષકેન્દ્રી અને આદિકોષકેન્દ્રી વચ્ચે તફાવત જણાવો.

### 4. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) કોષરસપટલની અતિસૂક્ષ્મ રચના વર્ણવો.
- (2) કોષરસકંકાલ વિશે વર્ણવો.
- (3) હરિતકણની અતિસૂક્ષ્મ રચના અને કાર્યો વર્ણવો.
- (4) સેન્ટ્રોમિયરના સ્થાનને આધારે રંગસૂત્રના પ્રકારો સમજાવો.
- (5) આદિકોષકેન્દ્રી કોષની રચના વર્ણવો.

## 6

## જૈવિક અણુઓ - I (કાર્બોદિત અને ચરબી)

આપણે અગાઉ શીખ્યાં છીએ કે બધા સજીવોનો રચનાત્મક અને ક્રિયાત્મક એકમ કોષ છે. કોષની રચનામાં વિવિધ અંગિકાઓ તથા વિવિધ પ્રકારના અણુઓ સંકળાયેલા છે. જીવંત પેશીઓમાંથી આપણને બધા જ કાર્બન સંયોજનો મળે છે જેને જૈવિક અણુઓ કહી શકાય. આ રીતે જીવંત સજીવો પણ તેમનામાં અકાર્બનિક તત્ત્વો અને ઘટકો ધરાવે છે. જો આપણે વનસ્પતિપેશી, પ્રાણીપેશી કે અતિસૂક્ષ્મ સજીવોનું તત્ત્વીય પૃથક્કરણ કરીએ તો, કાર્બન, હાઈડ્રોજન, ઓક્સિજન અને ઘણાં બીજાં તત્ત્વોની યાદી આપણને મળશે. કોષ દ્વારા થતી ચયાપચયની ક્રિયાઓ વિવિધ રાસાયણિક પ્રક્રિયાઓનું જ પરિણામ છે, જેને જૈવરાસાયણિક ક્રિયાઓ કહેવાય છે. જૈવરાસાયણિક ક્રિયાઓમાં ઘણાં અણુઓ અને તત્ત્વો ભાગ લે છે. જીવંત સજીવો પોતાના પર્યાવરણમાંથી વિવિધ અણુઓ અને તત્ત્વો પ્રાપ્ત કરે છે અને તેઓનો ઉપયોગ કરીને શરીર માટે આવશ્યક ઘટકોનું સંશ્લેષણ કરે છે.

સજીવોના કોષોમાં જોવા મળતાં દ્રવ્યોને મુખ્ય બે જૂથોમાં વહેંચાય છે : (1) અકાર્બનિક અને (2) કાર્બનિક.

અકાર્બનિક દ્રવ્યોમાં પાણી, ખનિજ તત્ત્વો અને ખનિજ ક્ષારો સમાવિષ્ટ છે, જ્યારે કાર્બનિક તત્ત્વો કે ઘટકોમાં કાર્બોદિતો, ચરબી, પ્રોટીન, ન્યુક્લિઈક એસિડ, ઉત્સેચકો, અંતઃસ્ત્રાવો વગેરે સમાવિષ્ટ છે. કાર્બનિક સંયોજનો મુખ્યત્વે C, H અને O ના પરમાણુઓ ધરાવે છે. કાર્બન-કાર્બન, કાર્બન-હાઈડ્રોજન કે કાર્બન-ઓક્સિજન વચ્ચે બંધ રચાતાં આ પરમાણુઓ સરળ કે જટિલ સંયોજનો બનાવે છે, જે કાર્બનિક સંયોજનો તરીકે ઓળખાય છે.

### અકાર્બનિક દ્રવ્યો (પદાર્થો)

પાણી અને ખનિજ તત્ત્વો અકાર્બનિક દ્રવ્યોમાં સમાવિષ્ટ છે.

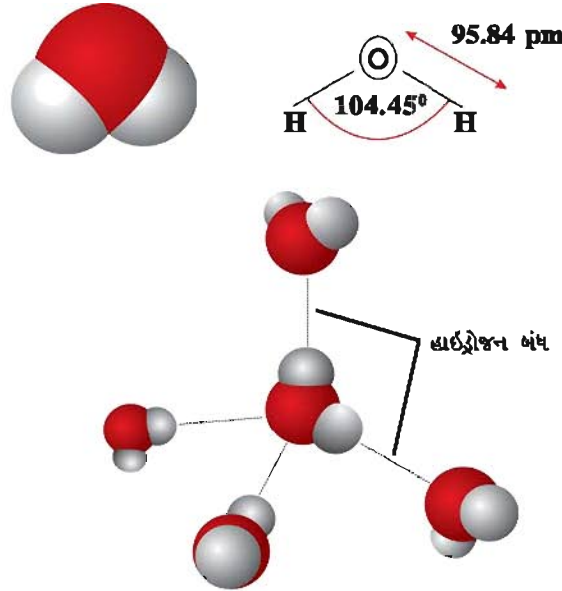
**પાણી :** પાણી બધાં જીવંત સ્વરૂપો માટે મુખ્ય (માતૃ) પ્રવાહી છે. જીવંત તંત્રો માટે પાણીની આવશ્યકતાથી તદ્દન સ્પષ્ટ છે કે પાણી વિના જીવન શક્ય નથી. કોઈ પણ સજીવના બંધારણમાં પાણીનું પ્રમાણ 65 % કે તેથી વધુ હોય છે. જીવંત કોષોમાં તેનું પ્રમાણ 70 થી 90 % હોય છે. માનવશરીરમાં સામાન્ય રીતે 55 થી 78 % પાણી છે. કુદરતમાં તે પ્રવાહી, ઘન અને વાયુ સ્વરૂપે હોય છે. પાણી એ H<sub>2</sub>O રાસાયણિક બંધારણ ધરાવતો રાસાયણિક પદાર્થ છે. પાણીના એક અણુમાં બે હાઈડ્રોજન પરમાણુઓ એક ઓક્સિજન પરમાણુ સાથે સહસંયોજક બંધથી જોડાય છે.

સામાન્ય તાપમાને (ઓરડાના તાપમાને) તે રંગહીન, સ્વાદહીન અને ગંધહીન પ્રવાહી છે. ચાલો, આપણે પાણીના મહત્વના ગુણધર્મો અને તેમનો જીવન સાથેનો અભ્યાસ કરીએ.

અન્ય કોઈ પણ દ્રાવકની સરખામણીમાં પાણી વધુ સક્ષમ દ્રાવક છે. સજીવોમાં મળી આવતા મોટા ભાગનાં રસાયણો પાણીમાં દ્રાવ્ય છે. આ પ્રકારે કોષરસની એકરસતા જળવાય છે. આ ઉપરાંત વિવિધ રસાયણોના વહન માટે પાણી ઉત્તમ માધ્યમ પૂરું પાડે છે. આ રીતે જૈવરાસાયણિક ક્રિયાઓ માટે જરૂરી દ્રવ્યો સમગ્ર દેહમાં પહોંચાડે છે.

ઑક્સિજન અને કાર્બન ડાયોક્સાઈડ જેવા શ્વસન વાયુઓના વહન પણ પાણી દ્વારા થાય છે.

ધ્રુવીય પ્રકૃતિ એ પાણીનો મહત્વનો ગુણ છે. તેની રચનામાં આવેલા હાઈડ્રોજન અને ઑક્સિજનના એકબે પર અનુક્રમે આંશિક ધન અને આંશિક ઋણ વીજભાર હોય છે. આ કારણે પાણીના અણુઓ એકબીજા સાથે જોડાયેલા રહે છે. આવા અણુઓ વચ્ચેના બંધ હાઈડ્રોજન બંધ તરીકે ઓળખાય છે. આ ગુણધર્મને કારણે પાણી સામાન્ય રીતે પ્રવાહી સ્વરૂપમાં મળે છે. ધ્રુવીયતાના ગુણધર્મને કારણે પાણી કાર્પક્ષમ દ્રાવક તરીકે વર્તે છે અને ધન તેમજ ઋણ આયનની ફરતે પાણીના અણુઓ ગોઠવાઈ આયનોને તેમાં સમાવી લે છે. H-O-H 104.45°ના ખૂણે જોડાયેલ છે : H અને O વચ્ચેનું અંતર 95.84 પીકોમીટર (pm) ( 1 પીકોમીટર = 10<sup>-12</sup> મીટર) છે.



પાણી ખૂબ ઊંચી વિશિષ્ટ ઉષ્મા અને ગુપ્ત ઉષ્મા ધરાવે છે. આ ગુણને લીધે તેની સપાટી દ્વારા આસપાસના પર્યાવરણમાં ઉષ્મા ગુમાવાય કે શોષાય તોપણ પાણીના ઉષ્ણતામાનમાં ફેર પડતો નથી. પાણીની ગુપ્ત ઉષ્મા વધુ છે તેથી સરોવરોનું કે દરિયાનું પાણી બરફમાં ફેરવાઈ જતું નથી.

પાણીના અણુઓ વચ્ચેનું સંલગ્નબળ ઘણું વધારે છે. આ બળ અણુઓને સંકળાયેલા રાખે છે. આ ગુણધર્મ ખાસ કરીને વનસ્પતિમાં રસારોહણની ક્રિયામાં ખૂબ અગત્યનો ભાગ ભજવે છે.

પાણીની ઘનતાનો આધાર દ્રાવ્યક્ષારો અને પાણીના ઉષ્ણતામાન પર છે. 4° સે ઉષ્ણતામાને પાણીની ઘનતા સૌથી વધુ હોય છે. તેવી જ રીતે સ્નિગ્ધતા પણ વધુ હોય છે. પાણીના આ ગુણધર્મથી પ્લવકો પાણીની સપાટી પર મુક્ત રીતે તરી કે હલનચલન કરી શકે છે. તેઓને પાણીમાં કોઈ પણ યાંત્રિક આંચકા લાગતા નથી.

પાણીની ઉષ્ણતાવહન શક્તિ વધુ છે, તેથી સજીવ શરીરના દરેક ભાગમાં સમપ્રમાણમાં ઉષ્ણતાનું વહન થાય છે.

કોષમાંના મહાઅણુઓ જેવા કે પ્રોટીન, ન્યુકલિઈક એસિડ વગેરેનાં ત્રિપરિમાણ સ્વરૂપોની જાળવણીમાં પાણી મહત્વનો ભાગ ભજવે છે.



પાણી પોતે પ્રક્રિયક તરીકે પણ વર્તે છે અને ઘણી પ્રક્રિયાઓ માટે  $H^+$  અને  $OH^-$  આયનો પૂરાં પાડે છે.

### તત્ત્વો (ખનિજ)

વિવિધ ખનિજો અકાર્બનિક અને કાર્બનિક ઘટકો સાથે સંકલિત હોય છે.

19મી સદીના પ્રારંભથી એ પ્રસ્થાપિત થઈ શક્યું છે કે વનસ્પતિ અકાર્બનિક ખનિજ તત્ત્વો જમીનમાંથી શોષે છે. કાર્બન, હાઈડ્રોજન, નાઈટ્રોજન, ઓક્સિજન, ફોસ્ફરસ, કેલ્શિયમ, સલ્ફર, મેંગ્નેશિયમ, લોહ, મેંગેનિઝ, ઝિંક, બોરોન, મોલિબ્ડેનમ અને પોટેશિયમ વનસ્પતિઓ માટે મહત્ત્વનાં ખનિજ તત્ત્વો છે. આ ઉપરાંત એલ્યુમિનિયમ, સોડિયમ, સિલિકોન, ક્લોરિન અને કોબાલ્ટની કેટલીક વનસ્પતિઓના તંદુરસ્ત ઉછેર માટે આવશ્યક છે, પરંતુ બધી વનસ્પતિમાં તેમનું મહત્ત્વ જણાયું નથી.

**નાઈટ્રોજન :** વનસ્પતિ નાઈટ્રોજનને ક્ષાર સ્વરૂપે જમીનમાંથી શોષે છે. નાઈટ્રોજન એ પ્રોટીન અને ન્યુક્લિઈક એસિડના સંશ્લેષણ માટે અનિવાર્ય છે. વિટામિનો, ઉત્સેચકો અને ઘણા બીજા પદાર્થોનો તે એક ભાગ બનાવે છે.

**ફોસ્ફરસ :** ફોસ્ફરસ એ જમીનમાંથી ફોસ્ફેટ આયનો તરીકે વનસ્પતિઓ દ્વારા શોષાય છે. તે ન્યુક્લિઈક એસિડ, કોષરસપટલ, ATP અને વિવિધ ઉત્સેચકોના બંધારણમાં મહત્ત્વનું છે. શક્તિ વિનિમયની ક્રિયામાં તે ખૂબ મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે. પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓમાં કુલ ફોસ્ફરસના 80 % જેટલો ભાગ દાંત અને હાડકાં સાથે સંકલિત છે.

**કેલ્શિયમ :** કેલ્શિયમ એ હાડકાં અને દાંતની મજબૂતાઈ માટે આવશ્યક છે. તે રુધિર જામવાની ક્રિયામાં અને સ્નાયુઓના સંકોચનમાં જરૂરી છે. વનસ્પતિકોષો વચ્ચેનું મધ્યપટલ કેલ્શિયમ પેકટેટનું બનેલું છે. કોષરસપટલની પ્રવેશશીલતા પણ કેલ્શિયમ જ નક્કી કરે છે.

**સલ્ફર :** વનસ્પતિઓ સલ્ફેટ આયન સ્વરૂપે જમીનમાંથી સલ્ફર મેળવે છે. સલ્ફર કેટલાક એમિનોએસિડના બંધારણીય ઘટક તરીકે સંકલિત છે. સિસ્ટિન અને મીથિયોનીન સલ્ફર ધરાવતા એમિનોએસિડ છે. તે બાયોટિન અને થાયેમીન જેવા વિટામિનોનો પણ બંધારણીય ઘટક છે. સજીવોમાં મુખ્યત્વે સલ્ફેટ સ્વરૂપે, કાયવત્કાસ્થિ, અસ્થિબંધ અને અસ્થિદ્રવ્યમાં સલ્ફરની હાજરી છે.

**મેંગેશિયમ :** વનસ્પતિમાં ક્લોરોફિલની રચનામાં મેંગેશિયમ અનિવાર્ય છે. ATP અને કાર્બોહિટોના સંશ્લેષણમાં પણ તે મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે. કાર્બોહિટો, ચરબી અને પ્રોટીન ચયાપચય સાથે સંકળાયેલ ઉત્સેચકો મેંગેશિયમયુક્ત છે.

**લોહ :** હિમોગ્લોબિન, માયોગ્લોબિન અને સાયટોક્રોમ સંયોજન લોહતત્ત્વયુક્ત છે. શ્વસન સાથે સંકળાયેલા ઘણા ઉત્સેચકો તેમના બંધારણમાં લોહતત્ત્વ ધરાવે છે.

**મેંગેનિઝ :** વનસ્પતિમાં શ્વસન અને નાઈટ્રોજન ચયાપચયની ક્રિયામાં મેંગેનિઝ મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે, જ્યારે પ્રાણીઓમાં હાડકાની વૃદ્ધિ અને પ્રજનનક્રિયામાં તે ઉપયોગી છે. ફોસ્ફેટેઝ જેવા ઉત્સેચકોની ક્રિયાશીલતા માટે તે સહ-કારક છે.

**ઝિંક :** આપણા શરીરમાં સામાન્ય વૃદ્ધિ અને પ્રજનન માટે ઝિંક આવશ્યક છે. તે ઘસારો પામતા કોષોના સમારકામમાં જરૂરી છે. પ્રાણીપેશીઓમાં ઘણા ઉત્સેચકો ઝિંકની હાજરીમાં ક્રિયાશીલ થાય છે.

**બોરોન :** વનસ્પતિમાં શર્કરાના વહન સાથે બોરોન સંકળાયેલ છે. પુષ્પ અને ફળ સર્જન, કોષવિભાજન અને બીજી કેટલીક ક્રિયાઓમાં પણ તે મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે.

**કોપર :** પ્રાણીઓમાં હિમોગ્લોબીનના અને વનસ્પતિમાં ક્લોરોફિલના સંશ્લેષણમાં કોપર અગત્યનું છે.

કેટલાક સ્તરકવચી પ્રાણીઓમાં શ્વસનરંજક તરીકે હિમોસાયેનીનમાં કોપરની હાજરી છે. ટાયરોસીનેઝ ઉત્સેચકના બંધારણીય ઘટક તરીકે કોપર છે.

**મોલિબ્ડેનમ :** વનસ્પતિમાં નાઈટ્રોજનના સ્થાપનમાં મોલિબ્ડેનમ મદદરૂપ છે. પ્રાણીઓમાં તે આંતરડાના (આંત્રિય) ઉત્સેચકોનો પણ ઘટક છે.

**સોડિયમ અને પોટેશિયમ :** pH અને આંતરકોષીય પ્રવાહીઓના આસૃતિદાબની જાળવણીમાં સોડિયમ અને પોટેશિયમ મહત્વનો ભાગ ભજવે છે.

**ક્લોરિન :** રુધિરમાં મુખ્ય આયનો ક્લોરિનના બનેલા છે. કાર્બન ડાયોક્સાઈડના વહનમાં તે મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. ખોરાકની પાચનક્રિયાઓમાં, રુધિરમાં જલનિયમન અને pH ની જાળવણીમાં પણ તે જરૂરી છે.

### કાર્બનિક દ્રવ્યો (પદાર્થો)

કાર્બનિક અણુઓ પ્રાથમિક રીતે કાર્બન, હાઈડ્રોજન, નાઈટ્રોજન, ઓક્સિજન અને થોડા પ્રમાણમાં ફોસ્ફરસ અને સલ્ફર ધરાવે છે. ક્યારેક બીજાં તત્ત્વો પણ જોડાયેલાં હોય છે. પરંતુ ખૂબ જ ઓછા પ્રમાણમાં સામાન્ય હોય છે. જીવરસના મોટા ભાગના પદાર્થોમાં મુખ્ય ઘટક તરીકે કાર્બન હોય છે. કાર્બનની સંયોજકતા ચાર હોવાથી તે તેના જ અન્ય અણુ તેમજ અન્ય ક્રિયાશીલ સમૂહ સાથે સંયોજાઈ વિવિધ પ્રકારનાં દ્રવ્યો બનાવે છે. આવાં રસાયણો જેમાં મુખ્ય રસાયણિક બંધ C અને C વચ્ચે તથા C અને H વચ્ચે રચાયેલા હોય તેમને કાર્બનિક દ્રવ્યો કહે છે. જીવંત સજીવો દ્વારા ઉદ્ભવેલ કોઈ પણ કાર્બનિક અણુ જેમાં મોટા બહુશૃંખલિત અણુઓ જેવા કે પ્રોટીન, પોલિસેકેરાઈડ, ન્યુક્લિઈક એસિડ અને ચરબીનો પણ સમાવેશ થાય છે, જૈવિક અણુ છે.

આ સંયોજનો ચરબીના અપવાદ સાથે દસ હજાર ડાલ્ટન અને તેથી વધુ મર્યાદામાં અણુભાર ધરાવે છે. પ્રાથમિક ચયાપચયિક, દ્વિતીયક ચયાપચયિક અને પ્રાકૃતિક નીપજો જેવા નાના અણુઓ પણ જૈવિક અણુઓમાં સમાવિષ્ટ છે. આ કારણથી જ જૈવિક અણુઓ બે પ્રકારના છે : (1) જેઓ એક હજાર ડાલ્ટન કરતાં ઓછો અણુભાર ધરાવે છે તેવા સૂક્ષ્મ અણુઓ કે સરળ જૈવિક અણુઓ જ્યારે (2) એક હજાર ડાલ્ટન કરતાં વધારે અણુભાર ધરાવે છે તેવા મહાઅણુઓ કે જૈવિક મહાઅણુઓ.

**કાર્બોહિદ્રેટ :** કાર્બોહિદ્રેટ અણુઓના બંધારણમાં C, H અને O પરમાણુઓની ગોઠવણી છે. H અને Oનું પ્રમાણ સામાન્ય રીતે 2:1 હોય કે ન પણ હોય. કાર્બોહિદ્રેટનું સામાન્ય સૂત્ર  $C_n(H_2O)_m$  છે, જેમાં n અને mનું મૂલ્ય સમાન અથવા ભિન્ન હોઈ શકે. કાર્બોહિદ્રેટના મુખ્ય ત્રણ પ્રકારો છે : મોનોસેકેરાઈડ, ડાયસેકેરાઈડ અને પોલિસેકેરાઈડ.

### મોનોસેકેરાઈડ :

મોનોસેકેરાઈડ એ ફક્ત એક અણુયુક્ત સરળ શર્કરા છે અને કાર્બોહિદ્રેટનું સૌથી સરળ સ્વરૂપ છે. તેમની રચનામાં n અને m નું મૂલ્ય સમાન છે. તેમના બંધારણમાં આવશ્યક રીતે આલ્ડિહાઈડ ( $-CHO$ ) અથવા કીટોન ( $>C=O$ ) સમૂહ છે, તે પ્રમાણે તેમને આલ્ડોઝ શર્કરા કે કીટોઝ શર્કરા કહે છે. મોનોસેકેરાઈડ સ્વાદે ગળ્યા, પાણીમાં દ્રાવ્ય અને કોષરસસ્તરમાંથી પસાર થઈ શકે છે. આ કાર્બોહિદ્રેટ અણુઓનું સરળ સ્વરૂપમાં જળવિભાજન થઈ શકતું નથી. મોનોસેકેરાઈડને કાર્બનનાં પરમાણુઓની સંખ્યાને આધારે વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે.

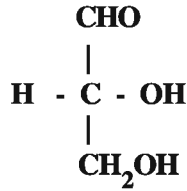
ટ્રાયોઝ, પેન્ટોઝ અને હેક્સોઝ શર્કરા જૈવિક રીતે મહત્વના મોનોસેકેરાઈડ છે.

### ટ્રાયોઝ શર્કરા ( $C_3H_6O_3$ )

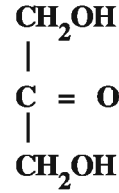
ગ્લિસરાલ્ડિહાઈડ અને ડાયહાઈડ્રોક્સિએસિટોન એ ટ્રાયોઝ શર્કરાનાં ઉદાહરણો છે.

પ્રકાશસંશ્લેષણની ક્રિયામાં અંધકાર પ્રક્રિયા દરમિયાન સંશ્લેષિત ફોસ્ફોગ્લિસરાલિડાઇડ (PGAL), ફોસ્ફેટયુક્ત આલ્ડોટ્રાયોઝ શર્કરાનું ઉદાહરણ છે.

શ્વસનક્રિયા દરમિયાન બનતું ડાયહાઇડ્રોક્સિએસિટોન ફોસ્ફેટ (DHAP), ફોસ્ફેટયુક્ત કીટોટ્રાયોઝ શર્કરાનું ઉદાહરણ છે.

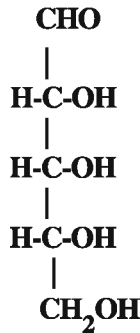


ગ્લિસરાલિડાઇડ  
(આલ્ડોટ્રાયોઝ શર્કરા)

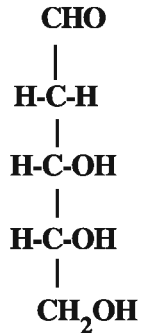


ડાયહાઇડ્રોક્સિએસિટોન  
(કીટોટ્રાયોઝ શર્કરા)

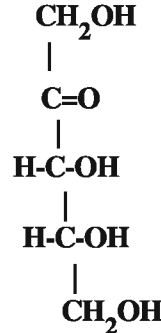
**પેન્ટોઝ શર્કરા ( $\text{C}_5\text{H}_{10}\text{O}_5$ )** : DNAના બંધારણમાં આવતી ડિઓક્સિરિબોઝ શર્કરા અને RNA તેમજ ATPના બંધારણમાં આવતી રિબોઝ શર્કરા આલ્ડોપેન્ટોઝ શર્કરાનું ઉદાહરણ છે.



રીબોઝ

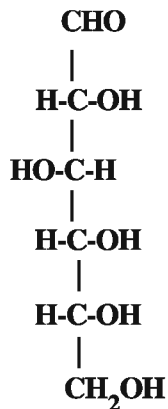


ડિઓક્સિરિબોઝ

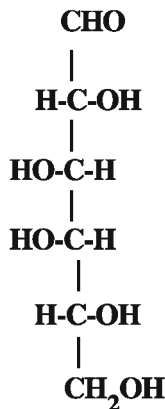


રિબ્યુલોઝ

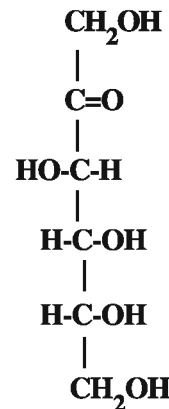
**હેક્ઝોઝ શર્કરા ( $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$ )** : હેક્ઝોઝ શર્કરામાં મુખ્યત્વે ગ્લુકોઝ, ફ્રુક્ટોઝ અને ગેલેક્ટોઝનો સમાવેશ થાય છે. ફ્રુક્ટોઝ કિટોહેક્સોઝ શર્કરા છે. તે ફળોના રસમાં જોવા મળે છે. ગ્લુકોઝ અને ગેલેક્ટોઝ આલ્ડોહેક્સોઝ શર્કરા છે. સ્ટાર્ચનું પાચન થતાં ગ્લુકોઝ બને છે. દૂધના પાચનની ફલશ્રુતિ ગ્લુકોઝ અને ગેલેક્ટોઝ છે. આ શર્કરાઓ શરીરને શક્તિ પૂરી પાડે છે.



ગ્લુકોઝ



ગેલેક્ટોઝ



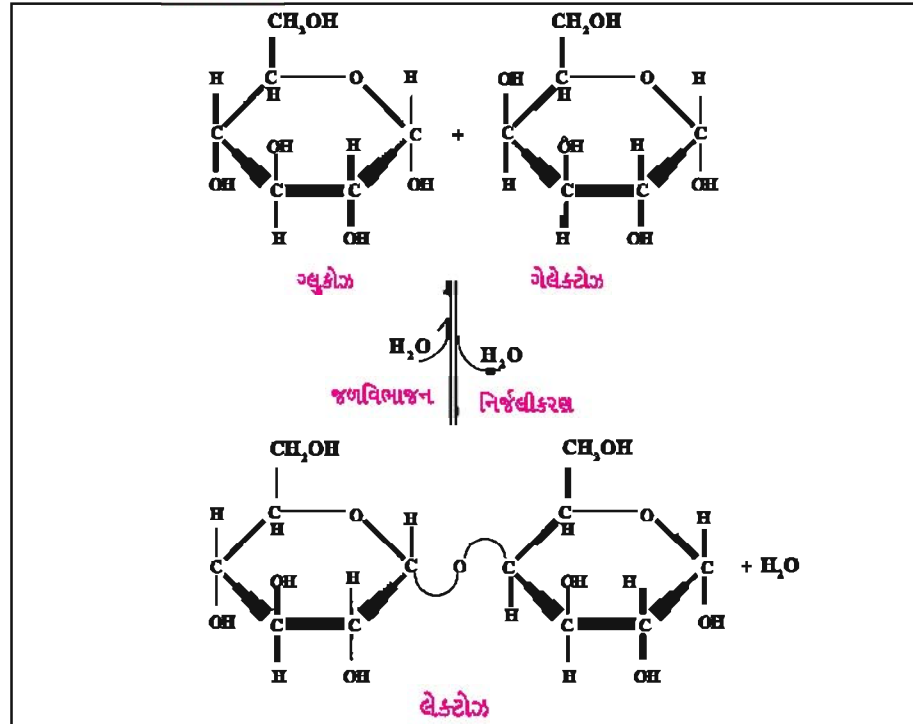
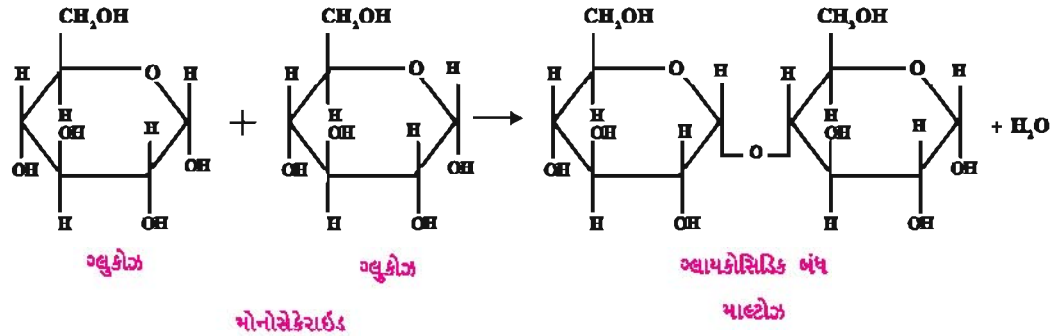
ફ્રુક્ટોઝ

**ડાયસેકેરાઇડઝ** : જ્યારે બે મોનોસેકેરાઇડના અણુઓ, ખાસ કરીને બે હેક્સોઝ શર્કરા, એકબીજા સાથે જોડાઈ ડાયસેકેરાઇડનો અણુ બનાવે છે ત્યારે પાણીનો એક અણુ છૂટો પડે છે. આ બંધ ગ્લાયકોસિડિક બંધ કહે છે. ડાયસેકેરાઇડનું સામાન્ય સૂત્ર  $\text{C}_n(\text{H}_2\text{O})_{n-1}$  અને તે પ્રમાણે રાસાયણિક

સૂત્ર  $C_{12}H_{22}O_{11}$  છે. તેઓ સ્વાદે ગળ્યા અને પાણીમાં દ્રાવ્ય હોય છે. સામાન્ય રીતે તેઓ કોમ રસસ્તરમાંથી પસાર થઈ શકતા નથી.

મંદ એસિડ સાથે ઉકાળવાથી કે યોગ્ય ઉત્સેચકો સાથે પ્રક્રિયા કરાવવાથી તેઓનું જળવિભાજન થઈ શકે છે. તેની ફલશ્રુતિથી તેમના શર્કરાના એકમો છૂટા પડે છે. ટૂંકમાં, ડાયસેકેરાઈડનું જળવિભાજન થવાથી બે મોનોસેકેરાઈડના અણુ બને છે. માલ્ટોઝ, સુક્રોઝ અને લેક્ટોઝ ડાયસેકેરાઈડનાં ઉદાહરણો છે.

માલ્ટોઝના અણુના જળવિભાજનને પરિણામે ગ્લુકોઝ + ગ્લુકોઝ, તે જ રીતે સુક્રોઝના અણુના જળવિભાજનથી ગ્લુકોઝ + ફ્રુક્ટોઝ અને લેક્ટોઝના અણુના જળવિભાજનને પરિણામે ગ્લુકોઝ + ગેલેક્ટોઝ ઉત્પન્ન થાય છે.



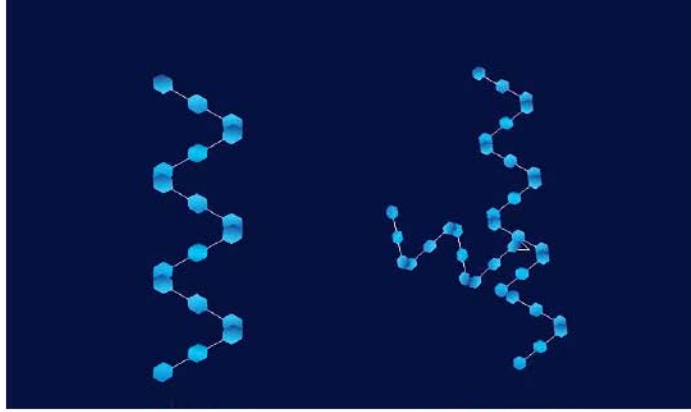
**પોલિસેકેરાઈડઝ :** જ્યારે મોટી સંખ્યામાં મોનોસેકેરાઈડના એકમો એકબીજા સાથે ગ્લાયકોસિડિક બંધ વડે જોડાઈ લાંબી શૃંખલા બનાવે ત્યારે તે શૃંખલાને પોલિસેકેરાઈડ કહે છે. તેનું બંધારણીય સૂત્ર -  $(C_6H_{10}O_5)_n$  છે. પોલિસેકેરાઈડ સ્વાદે ગળ્યા નથી અને પાણીમાં દ્રાવ્ય નથી.

સ્ટાર્ચ, ગ્લાયકોજન, સેલ્યુલોઝ, કાઈટીન અને લિગ્નીન પોલિસેકેરાઈડના ખૂબ જાણીતા સ્વરૂપ છે.

**સ્ટાર્ચ :** ગ્લુકોઝના એકમોની બનેલી અશાખિત પોલિસેકેરાઈડ શૃંખલાથી સ્ટાર્ચ બને છે, તેને એમાયલોઝ કહે છે. થોડા પ્રમાણમાં ગ્લુકોઝની શાખિત પોલિસેકેરાઈડ શૃંખલાઓ પણ આવેલી હોય છે, તેઓને એમાયલોપેક્ટિન કહે છે. વનસ્પતિમાં ખોરાક સ્ટાર્ચ તરીકે સંગૃહીત છે.

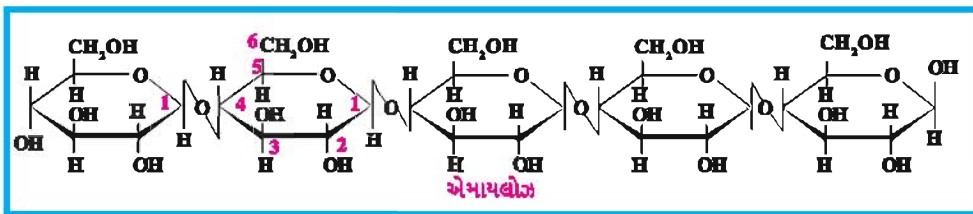
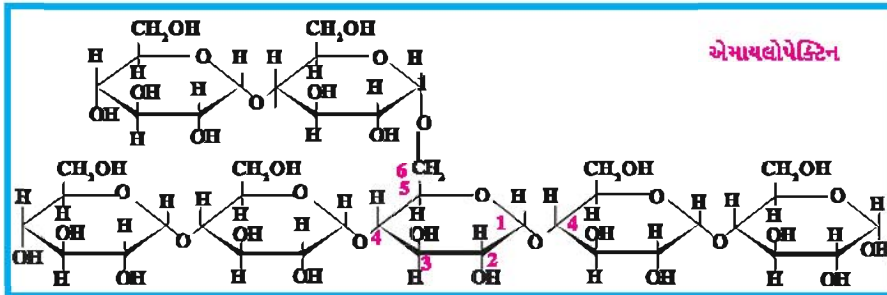
**ગ્લુકોઝ :** ગ્લાયકોજનની રચનામાં ગ્લુકોઝની બનેલી, શાખિત પોલિસેકેરાઇડ શૃંખલાઓ હોય છે. તેમને એમાયલોપેક્ટિન શૃંખલાઓ કહે છે. પ્રાણીઓમાં ખોરાક ગ્લાયકોજન તરીકે સંગૃહીત છે.

**સેલ્યુલોઝ :** સેલ્યુલોઝ પણ ગ્લુકોઝની પોલિસેકેરાઇડ શૃંખલાઓથી બનેલ છે અને તે વનસ્પતિ કોષદીવાલનો બંધારણીય ઘટક છે.



એમાયલોઝ  
(અશાખિત શૃંખલા)

એમાયલોપેક્ટિન  
(શાખિત શૃંખલા)



### કાર્બોહિદ્રોનું જૈવિક મહત્ત્વ

કાર્બોહિદ્રો કોષના ચયાપચયમાં અને પેશીઓના બંધારણમાં મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે.

રીબોઝ અને ડીઓક્સિરીબોઝ પેન્ટોઝ શર્કરા અનુક્રમે RNA અને DNAનાં બંધારણીય ઘટકો છે.

કાર્બોહિદ્ર જીવંત સજીવોમાં શક્તિનો મુખ્ય સ્ત્રોત છે.

ગ્લુકોઝ શ્વસન પ્રક્રિયામાં ઉપયોગી સામાન્ય દ્રવ્ય છે. તેના ઓક્સિડેશનથી મુક્ત થતી શક્તિ સજીવોમાં શક્તિની જરૂરિયાત પૂરી પાડે છે.

સેલ્યુલોઝ જેવા કાર્બોહિદ્રો કોષદીવાલ રચે છે. સ્ટાર્ચ એ વનસ્પતિઓમાં સંગૃહીત ખોરાક તરીકે જ્યારે ગ્લાયકોજન એ પ્રાણીઓમાં સંગૃહીત ખોરાક તરીકે છે.

**લિપિડ (ચરબી) :** તેના ઊંચા શક્તિ મૂલ્યના કારણે લિપિડ ખોરાકનું મહત્ત્વનું ઘટક છે. ચરબી એ ફેટીએસિડ સંબંધિત સંયોજનોનું વિષમજાતીય જૂથ છે. જેમાં મેદ, તેલ, મીઠા અને અન્ય સંબંધિત પદાર્થોનો સમાવેશ થાય છે.

ચરબી પાણીમાં અદ્રાવ્ય અને ઈથર, ક્લોરોફોર્મ અને બેન્ઝિન જેવા કાર્બનિક દ્રાવકોમાં દ્રાવ્ય ચિકાશયુક્ત (તેલી) કાર્બનિક પદાર્થ છે.

તેમની રચનામાં C, H અને O છે અને H અણુઓની સંખ્યા O કરતાં ઘણી વધારે છે.

### લિપિડની રચના

આલ્કોહોલના એક અણુ સાથે ફેટીએસિડના એકથી ત્રણ અણુઓ જોડાઈને લિપિડનો અણુ બને છે.

**આલ્કોહોલ :** આલ્કોહોલ એ ટ્રાયહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલ (ગ્લિસરોલ) તરીકે અથવા મોનોહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલ તરીકે છે.

ટ્રાયહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલ ત્રણ કાર્બન અને ત્રણ-OH સમૂહ ધરાવે છે.

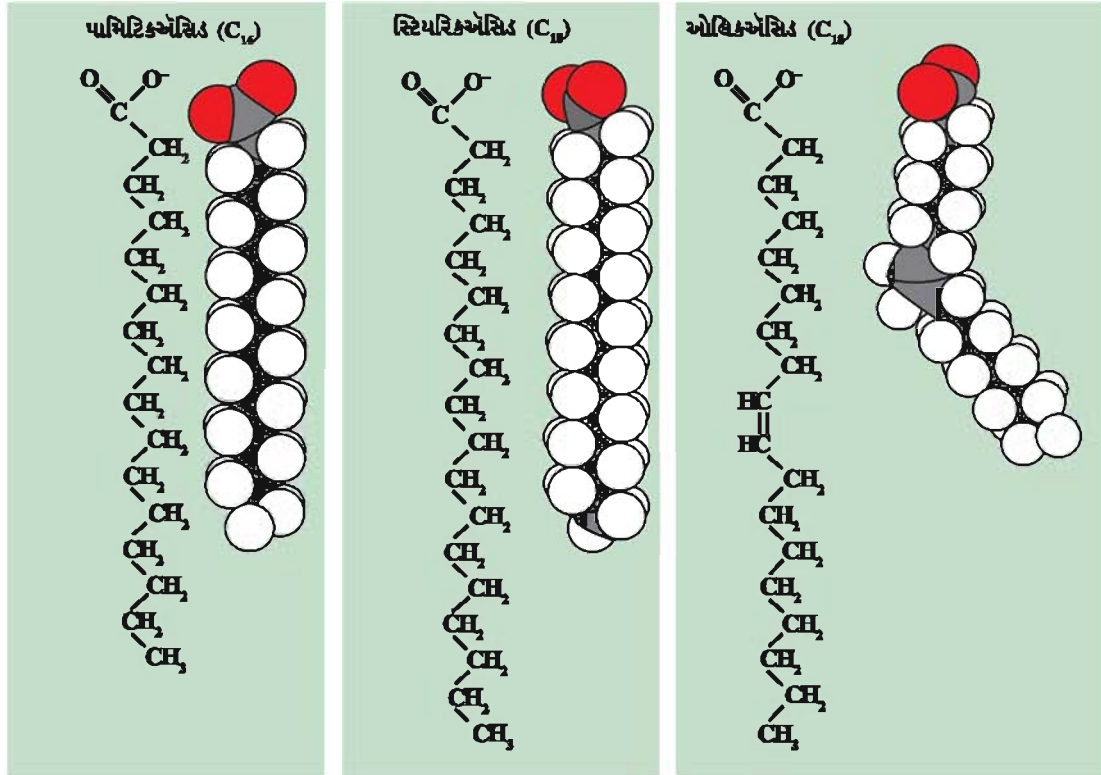
**ફેટીએસિડ :** બે પ્રકારના ફેટીએસિડ છે : (1) સંતૃપ્ત ફેટીએસિડ (2) અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડ.

**(1) સંતૃપ્ત ફેટીએસિડ :** તેઓ હાઇડ્રોજન કે હેલોજન પરમાણુઓ ગ્રહણ કરવાની ક્ષમતા ધરાવતા નથી. તેમાં બે ક્રમિક કાર્બન પરમાણુઓ એકબંધથી જોડાયેલા છે.

કાર્બન પરમાણુઓની સંખ્યાને આધારે સંતૃપ્ત ફેટીએસિડના બે પ્રકારો છે : (1) ટૂંકી શૃંખલાયુક્ત ફેટી એસિડ. દા.ત., બ્યુટિરિક એસિડ અને (2) લાંબી શૃંખલાયુક્ત ફેટીએસિડ. દા.ત., પામિટિક એસિડ, સ્ટિયરિક એસિડ.

**(2) અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડ :** તેઓ હાઇડ્રોજન કે હેલોજન પરમાણુઓ ગ્રહણ કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. તેમાં કેટલાક સ્થાને બે ક્રમિક કાર્બન પરમાણુઓ દ્વિબંધથી જોડાયેલા છે.

કાર્બન પરમાણુઓની સંખ્યાને આધારે અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડના પણ બે પ્રકારો છે : (1) ટૂંકી શૃંખલાયુક્ત ફેટીએસિડ. દા.ત., કોટોનિક એસિડ અને (2) લાંબી શૃંખલાયુક્ત ફેટીએસિડ. દા.ત., ઓલિક એસિડ.

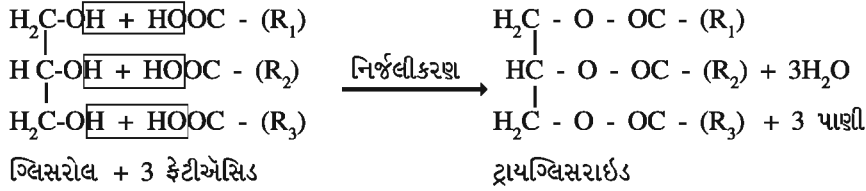


### લિપિડના પ્રકારો

લિપિડ ત્રણ પ્રકારના છે : (1) સાદા લિપિડ (2) જટિલ લિપિડ અને (3) સ્ટેરોઇડ.

**(1) સાદા લિપિડ :** બંધારણીય રીતે તેઓ આલ્કોહોલનો એક અણુ અને ફેટીએસિડના ત્રણ અણુઓના બનેલા છે. સાદા લિપિડના બે પ્રકાર છે : (a) ટ્રાયગ્લિસરાઇડ અને (b) મીણ.

(a) **ટ્રાયગ્લિસરાઇડ** : ટ્રાયગ્લિસરાઇડની રચનામાં ગ્લિસરોલનો એક અણુ ફેટીએસિડના કોઈ પણ ત્રણ અણુઓ સાથે એસ્ટર બંધ (-C-O-O-C-)થી જોડાતાં નિર્જલીકરણની ક્રિયા દ્વારા પાણીના ત્રણ અણુઓ છૂટા પડે છે.



ટ્રાયગ્લિસરાઇડની રચનામાં દરેક ફેટીએસિડ -COOH જૂથ વડે, ટ્રાયહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલના H જૂથ સાથે જોડાઈ એસ્ટર બંધ રચે છે. આ દરમિયાન H<sub>2</sub>Oનો અણુ દૂર થાય છે.

ટ્રાયગ્લિસરાઇડના બે પ્રકાર છે : (1) ચરબી અને (2) તેલ.

(1) **ચરબી** : ચરબી સામાન્ય તાપમાને ઘન સ્વરૂપે હોય છે. જેના બંધારણમાં બધા જ ફેટીએસિડ સંતૃપ્ત અને મોટે ભાગે લાંબી શૃંખલાયુક્ત છે. દા.ત., માખણ, ઘી, પ્રાણીજ ચરબી અને વનસ્પતિ ઘી વગેરે.

(2) **તેલ** : તેલ સામાન્ય તાપમાને પ્રવાહી સ્વરૂપે હોય છે. જેના બંધારણમાં એક, બે કે બધા જ ફેટીએસિડ અસંતૃપ્ત પ્રકારના અને ટૂંકી કે લાંબી શૃંખલાયુક્ત છે. દા.ત., સિંગતેલ, તલનું તેલ, કોપરેલ, ફિશ લિવરઓઇલ વગેરે.

(b) **મીણ** : મીણના બંધારણમાં આલ્કોહોલનો અણુ ગ્લિસરોલ નહિ, પરંતુ મોનોહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલનો એક અણુ હોય છે. મોનોહાઇડ્રોક્સિ આલ્કોહોલના અણુની સાથે લાંબી શૃંખલાયુક્ત ફેટીએસિડનો એક અણુ જોડાયેલ છે.

(2) **જટિલ લિપિડ** : જે લિપિડની રચનામાં આલ્કોહોલ અને ફેટીએસિડ ઉપરાંત બિનલિપિડ ઘટક સંકળાયેલ હોય તેને જટિલ લિપિડ કહે છે. તેનું નામકરણ બિનલિપિડ ઘટકના પ્રકાર મુજબ થાય છે. ગ્લાયકોલિપિડ (કાર્બોહિદ્રાટ), ફોસ્ફોલિપિડ (ફોસ્ફેટ) અને લીપોપ્રોટીન (પ્રોટીન) ઉદાહરણો છે.

(3) **સ્ટેરોઇડ** : સ્ટેરોઇડ એ લિપિડનો મહત્વનો પ્રકાર છે. તેઓ કોઈ ફેટીએસિડ સમાવતા નથી. જે સ્ટેરોઇડના અણુમાં હાઇડ્રોક્સિલ (-OH) સમૂહ હોય પરંતુ કાર્બોક્સિલ (-COOH) સમૂહ કે કીટો (>C=O) સમૂહ ન હોય તો તેને સ્ટેરોઇડ કહે છે. જેવા કે કોલેસ્ટેરોલ, અર્ગોસ્ટેરોલ વગેરે. જો તેઓ તેના બંધારણમાં કાર્બોક્સિલ (-COOH) સમૂહ કે કીટો (>C=O) સમૂહ ધરાવતા હોય તો તેને સ્ટેરોઇડ કહે છે જેવા કે કોર્ટીસોન, પ્રોજેસ્ટેરોન વગેરે પ્રાણી અંતઃસ્ત્રાવો.

### લિપિડનું જૈવિક મહત્વ

લિપિડ ખૂબ વધુ પ્રમાણમાં શક્તિ મુક્ત કરે છે. કાર્બોહિદ્રાટના શ્વસન દરમિયાન મુક્ત થતી શક્તિ કરતાં તે બમણાથી પણ વધારે પ્રમાણમાં હોય છે. તે પાણીમાં અદ્રાવ્ય હોવાથી ખોરાકના અનામત જથ્થા તરીકે શરીરમાં તેનો સંગ્રહ થાય છે (તેલ અને ચરબી સ્વરૂપે), અને જરૂર પડે ત્યારે ચયાપચયની ક્રિયાઓ દ્વારા તેને વાપરી શકાય છે.

તે અવાહક પડ રચે છે. ચેતાતંતુની આસપાસનું મજજાપડ લિપિડ ધરાવે છે, જે ઊર્મિવેગને બાજુના ચેતાતંતુમાં પસાર થઈ જતો રોકે છે. અધોત્વચીય મેદપડ પણ આવી રચના છે જે શરીરનું તાપમાન જાળવી રાખે છે. મીણ જેવા લિપિડ વનસ્પતિના હવાઈ અંગોની બાહ્ય સપાટી પર રક્ષણાત્મક પડ બનાવે છે.

તે ચરબી દ્રાવ્ય વિટામિનો માટે દ્રાવકનું કામ કરે છે. વિટામિન A, D અને E ચરબી દ્રાવ્ય છે. તે કોષીય અંગિકાઓનો પણ બંધારણીય ઘટક છે. રસસ્તર અને અંગિકાઓના પટલો ફોસ્ફોલિપિડના બનેલા છે.

કેટલાક ઉત્સેચકોની સક્રિયતા માટે લિપિડની હાજરી અનિવાર્ય છે. દા.ત., ગ્લુકોઝફોસ્ફેટેઝ. સ્ટેરોઈડ અંતઃસ્ત્રાવો અને વિટામિન D તેમજ E નું સંશ્લેષણ લિપિડના વ્યુત્પન્નોમાંથી થાય છે.

### સારાંશ

જીવંત સજીવો ખૂબ જ વિવિધતા દર્શાવતા હોવા છતાં તેઓમાં તેમનું રાસાયણિક સંયોજન અને રચાયણિક પ્રતિક્રિયાઓમાં સમાનતા જોવા મળે છે. જીવંત સજીવોના શરીરમાં રહેલા પદાર્થોને (1) અકાર્બનિક પદાર્થો અને (2) કાર્બનિક પદાર્થોમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય છે. અકાર્બનિક પદાર્થોમાં પાણી અને ખનીજ તત્ત્વો સમાવિષ્ટ છે. પાણી એ બધાં જ જૈવ સ્વરૂપોનું માતૃ (જરૂરી) પ્રવાહી છે. સજીવોમાં જોવા મળતા મોટા ભાગનાં રસાયણો પાણીમાં દ્રાવ્ય છે, તે સાર્વત્રિક દ્રાવક તરીકે પણ ઓળખાય છે. જીવંત તંત્ર માટે પાણીની અગત્ય બિલકુલ સ્પષ્ટ છે કે પાણી વિના જીવન શક્ય નથી. અકાર્બનિક અને કાર્બનિક ઘટકોના બંધારણમાં વિવિધ ખનીજ તત્ત્વો સંકળાયેલાં હોય છે. સજીવોના શરીરમાં જોવા મળતા મુખ્ય ખનીજમાં નાઇટ્રોજન, કેલ્શિયમ, ફોસ્ફરસ, સોડિયમ, મેગ્નેશિયમ, ક્લોરિન અને સલ્ફર છે. કોપર, લોહ, મેંગેનીઝ, ઝિંક અને બોરોન પણ ખૂબ જ અલ્પ માત્રામાં હોય છે. જે પદાર્થો C અને H વચ્ચે બંધ રચાવાથી બને છે, તેને કાર્બનિક પદાર્થો કહે છે. કાર્બોહિદ્રેટ અણુમાં કાર્બન, હાઇડ્રોજન અને ઓક્સિજન સમાવિષ્ટ છે. હાઇડ્રોજનના પરમાણુઓની સંખ્યા ઓક્સિજનના પરમાણુઓ કરતાં બમણી હોય છે. કાર્બોહિદ્રેટનું સામાન્ય સૂત્ર  $C_n(H_2O)_m$  છે. કાર્બોહિદ્રેટને ત્રણ મુખ્ય પ્રકારોમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે. મોનોસેકેરાઇડ (એક અણુ), ડાયસેકેરાઇડ (બે અણુ) અને પોલિસેકેરાઇડ (ઘણા અણુઓ). જુદા જુદા મોનોસેકેરાઇડમાં કાર્બન પરમાણુઓની સંખ્યા અલગ અલગ હોય છે. ટ્રાયોઝમાં ત્રણ, પેન્ટોઝમાં પાંચ અને હેક્સોઝમાં છ છે. કાર્બોહિદ્રેટો ઘણી જુદી કાર્યકી અને ઘણાં જુદાં સ્વરૂપો ધરાવે છે. રીબોઝ અને ડીઓક્સિરીબોઝ બંને પેન્ટોઝ મોનોસેકેરાઇડ છે તથા તે અનુક્રમે RNA અને DNAમાં હોય છે.

જટિલલિપિડ એ આલ્કોહોલ અને ફેટીએસિડ ઉપરાંત બિનલિપિડ ધરાવે છે. સૌથી વધુ કેલરી મૂલ્ય આપતો ખોરાક લિપિડ છે અને અનામત જથ્થા તરીકે શરીરમાં તેનો સંગ્રહ થાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) બધા જ મોનોસેકેરાઇડ
  - (અ) સ્ફટિક સ્વરૂપે હોય છે.  (બ) પાણીમાં દ્રાવ્ય હોય છે.
  - (ક) જલવિભાજન થઈ શકતું નથી.  (ડ) ઉપરના બધા જ
- (2) લિપિડ કાર્બોહાઇડ્રેટ્સથી કઈ બાબતે જુદા પડે છે ?
  - (અ) કાર્બન કરતાં ઓક્સિજન વધુ પ્રમાણમાં હોય છે.
  - (બ) કાર્બન વધુ અને ઓક્સિજન ઓછા પ્રમાણમાં હોય છે.
  - (ક) કાર્બન અને હાઇડ્રોજનનું પ્રમાણ ઓક્સિજન કરતાં ઓછું હોય છે.
  - (ડ) કાર્બન હાઇડ્રોજન અને ઓક્સિજન વચ્ચે કોઈ સંબંધ જ નથી.
- (3) લેક્ટોઝ શાનાથી બનેલો છે ?
  - (અ) ગ્લુકોઝ + ગેલેક્ટોઝ  (બ) ગ્લુકોઝ + ગ્લુકોઝ
  - (ક) ગ્લુકોઝ + ફ્રુક્ટોઝ  (ડ) ફ્રુક્ટોઝ + ગેલેક્ટોઝ
- (4) દરેક મેદનો અણુ શાનો બનેલો છે ?
  - (અ) 1 ગ્લિસેરોલ અને 1 ફેટીએસિડના અણુઓ
  - (બ) 1 ગ્લિસેરોલ અને 3 ફેટીએસિડના અણુઓ
  - (ક) 3 ગ્લિસેરોલ અને 1 ફેટીએસિડનાં અણુઓ
  - (ડ) 3 ગ્લિસેરોલ અને 3 ફેટીએસિડનાં અણુઓ



- (5) નીચે પૈકીનો કયો મહાઅણુ પ્રોટીન છે ?
- (અ) ગ્લાયકોજન  (બ) ઈન્સ્યુલિન
- (ક) કેરેટીન  (ડ) કોલેસ્ટેરોલ
- (6) પાણીના અણુઓ વચ્ચે કયા પ્રકારના બંધ આવેલા છે ?
- (અ) હાઈડ્રોજન બંધ  (બ) પેપ્ટાઈડ બંધ
- (ક) ગ્લાયકોસિડિક બંધ  (ડ) આયોનિક બંધ
- (7) નીચે પૈકીનો કયો ખનીજ તત્ત્વ કોષરસપટલની પ્રવેશશીલતા માટે જવાબદાર છે ?
- (અ) નાઈટ્રોજન  (બ) ફોસ્ફરસ
- (ક) કેલ્શિયમ  (ડ) મેંગ્નેશિયમ
- (8) સિસ્ટીન અને મિથિયોનીન એમિનો એસિડના બંધારણમાં કયું ખનીજ તત્ત્વ આવેલું છે ?
- (અ) કેલ્શિયમ  (બ) મેંગ્નેશિયમ
- (ક) સલ્ફર  (ડ) બોરોન
- (9) નાઈટ્રોજનના ચયાપચયની ક્રિયામાં કયું ખનીજ તત્ત્વ ભાગ લે છે ?
- (અ) બોરોન  (બ) ઝિંક
- (ક) મેંગ્નેઝ  (ડ) ક્લોરિન
- (10) કયું ખનીજ તત્ત્વ વનસ્પતિમાં શર્કરાના વહન સાથે સંકળાયેલું છે ?
- (અ) બોરોન  (બ) સોડિયમ
- (ક) ઝિંક  (ડ) ક્લોરિન
- (11) ગ્લિસરાલ્ડિહાઈડ કયા પ્રકારની શર્કરા છે ?
- (અ) પેન્ટોઝ  (બ) હેક્ઝોઝ
- (ક) ટ્રાયોઝ  (ડ) ઓક્ટોઝ
- (12) માલ્ટોઝના જલવિભાજનથી શું પ્રાપ્ત થાય છે ?
- (અ) ગ્લુકોઝ + ગેલેક્ટોઝ  (બ) ગ્લુકોઝ + ફ્રુક્ટોઝ
- (ક) ગ્લુકોઝ + ગ્લુકોઝ  (ડ) ગેલેક્ટોઝ + ફ્રુક્ટોઝ
- (13) ડાયસેકેરાઈડ શર્કરાનું નિર્માણ કરતા એકમો વચ્ચે આવેલા બંધનું નામ :
- (અ) હાઈડ્રોજન બંધ  (બ) પેપ્ટાઈડ બંધ
- (ક) ગ્લાયકોસિડિક બંધ  (ડ) એસ્ટર બંધ
- (14) કાર્બોહાઈડ્રેટ શાનું ઉદાહરણ છે ?
- (અ) મોનોસેકેરાઈડ  (બ) ડાયસેકેરાઈડ
- (ક) પોલીસેકેરાઈડ  (ડ) ઓલીગોસેકેરાઈડ
- (15) અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડનું ઉદાહરણ છે
- (અ) કોટોનિક એસિડ  (બ) પામેટીક એસિડ
- (ક) સ્ટિયરીક એસિડ  (ડ) બ્યુટીરીક એસિડ

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) કાર્બનિક સંયોજનોની વ્યાખ્યા આપો.
- (2) પાણીનો અણુ ધ્રુવતા દર્શાવે છે - સમજાવો.
- (3) પાણી એ ઉત્તમ દ્રાવક છે - સમજાવો.

- (4) કયા પ્રકારનો દાબ પાણીના અણુ વચ્ચે આવેલો છે જે રસારોહણની ક્રિયામાં ભાગ લે છે ?
- (5) પ્રજનન અને સામાન્ય વૃદ્ધિ માટે કયું ખનીજ તત્ત્વ આવશ્યક છે ?
- (6) કાર્બનિક સંયોજનો (compounds)માં મુખ્યત્વે કયા અણુઓ આવેલા હોય છે ?
- (7) માનવશરીરમાં પાણીનું પ્રમાણ કેટલા ટકા હોય છે ?
- (8) જીવંત કોષોમાં પાણીનું પ્રમાણ કેટલા ટકા હોય છે ?
- (9) વનસ્પતિઓ જમીનમાંથી નાઈટ્રોજન કયા સ્વરૂપે મેળવે છે ?
- (10) ક્લોરોફિલના બંધારણમાં કયું ખનીજ તત્ત્વ આવેલું છે ?
- (11) કાર્બોહાઈડ્રેટ્સમાં કયું ખનીજ તત્ત્વ આવેલું છે ?
- (12) પ્રાણીઓમાં હિમોગ્લોબીનના સંશ્લેષણમાં કયું ખનીજ તત્ત્વ ભાગ ભજવે છે ?
- (13) આંતરકોષીય દ્રવ્યના pH અને આસૃતિદાહની જાળવણી (maintenance) માટે કયા ખનીજ તત્ત્વનો મહત્ત્વનો ફાળો છે ?
- (14) કાર્બોહાઈડ્રેટ્સના બંધારણમાં H અને O નું પ્રમાણ કેટલું હોય છે ?
- (15) ફુક્ટોઝ કઈ શર્કરાનું ઉદાહરણ છે ?
- (16) ગ્લાયકોજનની શાખિત શૃંખલાનો બંધારણીય એકમ શું છે ?
- (17) કાર્બન અણુઓને આધારે અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડના પ્રકારો જણાવો.
- (18) - COOH ગ્રૂપ ધરાવતા લિપિડનું ઉદાહરણ આપો.

### 3. તફાવત જણાવો :

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (1) સંતૃપ્ત અને અસંતૃપ્ત ફેટીએસિડ્સ | (2) મોનોસેકેરાઈડ અને પોલીસેકેરાઈડ |
| (3) એમાઈલોઝ અને એમાઈલોપેક્ટિન       | (4) સાદા અને જટિલ લિપિડ           |

### 4. માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) લિપિડના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવો.
- (2) લિપિડની જૈવિક અગત્ય વર્ણવો.
- (3) તમે અભ્યાસ કરેલ ફેટીએસિડનાં બંધારણીય સૂત્રો આપો.
- (4) ડાયસેકેરાઈડ એટલે શું ? ટૂંકમાં વર્ણવો.
- (5) કાર્બોહિડ્રેટના વિવિધ પ્રકારો ઉદાહરણો સહિત વર્ણવો.
- (6) તમે અભ્યાસ કરેલ કોઈ પણ પાંચ ખનીજ તત્ત્વોની અગત્ય વર્ણવો.
- (7) પ્રોટીન અને ન્યુક્લિઈક એસિડના બંધારણ માટે જવાબદાર એવાં ખનીજ તત્ત્વો વિશે વર્ણવો.
- (8) પાણીના અણુનું બંધારણ સમજાવો.
- (9) પાણીનું મહત્ત્વ જણાવો.
- (10) તમે અભ્યાસ કરેલ કોઈ પણ એક અકાર્બનિક સંયોજન સવિસ્તાર વર્ણવો.

## 7

## જૈવિક અણુઓ - 2

## (પ્રોટીન, ન્યુક્લિઇક એસિડ અને ઉત્સેચકો)

જીવંત સજીવોની વિવિધ જાતિઓમાં રહેલી ભિન્નતાઓ તેમનામાં રહેલા જૈવિક અણુઓની ભિન્નતાને કારણે છે. આ ભિન્નતાઓ પ્રોટીનનું નિર્માણ કરતા એમિનો એસિડની સંખ્યા, પ્રકાર, રેખીય ક્રમિકતા અને બંધારણીય માળખાને લીધે હોય છે.

આપણે જાણીએ છીએ કે જીવંત સજીવો જટિલ તંત્રો છે. દેહમાં અસ્તિત્વ ધરાવતા હજારો પ્રોટીન આપણને દૈનિક ક્રિયાઓમાં મદદરૂપ થાય છે. આ પ્રોટીન કોષોમાં ઉદભવે છે. પ્રોટીનસંશ્લેષણ માટે મોટી સંખ્યામાં વિશિષ્ટ માહિતીની જરૂરિયાત છે આ માહિતી કોષકેન્દ્રમાં રહેલા ન્યુક્લિઇક એસિડમાં સંગૃહીત છે. ઉત્સેચકો, ન્યુક્લિઇક એસિડ અને પ્રોટીનની રચનામાં ભાગ લેતા અણુઓની આ પ્રકરણમાં ચર્ચા કરીશું.

## પ્રોટીન

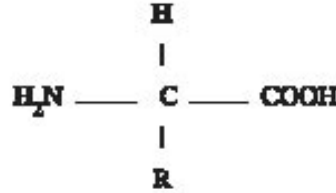
પ્રોટીન કોષરસના મહત્વનાં ઘટકો છે. તેઓ C, H, N, O અને Sના બનેલા હોય છે. પ્રોટીનના બંધારણના મૂળ એકમો એમિનો એસિડ છે. એટલે કે દરેક પ્રોટીન અણુ એમિનો એસિડનું પોલિમર છે. એમિનો એસિડ 20 પ્રકારના છે અને પ્રોટીન સંશ્લેષણમાં ભાગ લે છે, પ્રોટીન વિવિધ પ્રકારના એમિનો એસિડના બનેલા હોવાથી તે વિષમપોલિમર છે જીવંત સજીવોમાં પ્રોટીન ઘણાં કાર્યોમાં ભાગ લે છે. કેટલાક પ્રોટીન કોષરસપટલ દ્વારા પોષક પદાર્થોનું વહન કરે છે, કેટલાક પ્રોટીન ચેપી જીવાણુઓ સામે લડે છે, કેટલાક અંતઃસ્ત્રાવો છે, તો કેટલાક ઉત્સેચકો છે. પ્રાણીસૃષ્ટિમાં કોલેજન એ મુખ્ય પ્રભાવી પ્રોટીન છે અને સમગ્ર જીવાવરણમાં રીબ્યુલોઝ બાયફોસ્ફેટ કાર્બોક્ઝાયલોઝ-ઓક્સિજનેઝ (RUBISCO) એ મુખ્ય પ્રભાવી પ્રોટીન છે.

કેટલાક પ્રોટીન પાણીમાં, કેટલાક એસિડિક કે બેઝિક મંદ દ્રાવણમાં અને કેટલાક મંદ આલ્કોહોલમાં દ્રાવ્ય છે. જ્યારે વાળ, પીંછા, ભીંગડાં, શિંગડા, નખ, નહોર વગેરેમાં જોવા મળતું કેરેટિન (સ્ક્લેરોપ્રોટીન) કોઈ પણ દ્રાવકમાં દ્રાવ્ય નથી. પ્રોટીન ઊંચા તાપમાને, એ જ રીતે જલદ (સાંદ્ર) એસિડ, બેઈઝ અને આલ્કોહોલમાં નાશ પામે છે કે વિનૈસર્ગીકૃત બને છે. X-કિરણો, UV-કિરણો જેવા વિકિરણોથી પણ તે નાશ પામે છે.

## એમિનો એસિડ

દરેક એમિનો એસિડમાં એક એમિનોજૂથ ( $-NH_2$ ), એક કાર્બોક્સિલજૂથ ( $-COOH$ ), એક H અને બાકીના ભાગમાં 'R' સમૂહ ધરાવતા હોય છે. એમિનો એસિડ અણુમાં કાર્બોક્સિલ સમૂહ એસિડિક અને એમિનો સમૂહ બેઝિક છે. આથી દ્રાવણમાં તે ઈલેક્ટ્રોલાઇટ તરીકે વર્તે છે એટલે કે તે એસિડ તેમજ બેઈઝ બંનેના ગુણધર્મો દર્શાવે છે. આથી તે ઉભયગુણધર્મી છે.

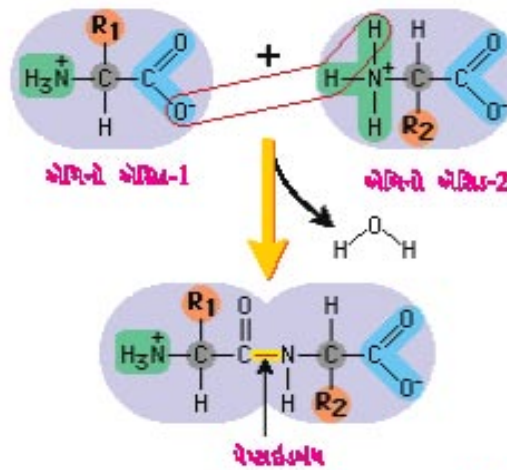
એમિનો એસિડનું સામાન્ય રાસાયણિક બંધારણ જોતા બધા એમિનો એસિડમાં 'R' સમૂહ સિવાયનો ભાગ સરખો હોય છે, પરંતુ 'R' સમૂહ (કાર્બનરીજુષ)નું રાસાયણિક બંધારણ જુદું જુદું હોવાથી એમિનો એસિડના મુલ્યર્થો અને પ્રકારો જુદા પડે છે એમિનો એસિડની ફેલિક અગત્ય એ તેમના ક્રિયાશીલ સમૂહના હીથે છે.



તેની રચનામાં રહેલા 'R' સમૂહને હીથે તેનું વર્ગીકરણ થાય છે. તેના વર્ગીકરણ માટે વિવિધ પદ્ધતિઓ ઉપયોગમાં લેવાય છે. કાલમાં ચીથી વધુ પ્રચલિત પદ્ધતિ લેહનીજરની પદ્ધતિ છે. R સમૂહની કુલીયતાના આધારે વર્ગીકરણ કરાય છે. R સમૂહ પર જન કે ઝલ વીજભાર હોય તો એમિનો એસિડ ચોક્કસ પ્રકારના કુલીય લાલણિકતાઓ હશીથે છે. જેના આધારે એમિનો એસિડનું વર્ગીકરણ નીચે લખવિલ છે :

ક્રમ	એમિનો એસિડના પ્રકાર	ઉદાહરણો
1.	અકુલીય R જુષ ધરાવતા એમિનો એસિડ	એલેનીન, લ્યુસિન, વેલાઈન, આઈસોલ્યુસિન, મિથાઈઓનીન, કિનાઈલએલેનીન, ટ્રિટોફેન, પ્રોલીન
2.	કુલીય અને વીજભારવિહીન 'R' જુષ ધરાવતા એમિનો એસિડ	એસ્પારજિન, સિસ્ટિન, સેરિન, ગ્લુટેમીન, ગ્લાયસિન, ગ્લિસીનિન, ટાયરોસીન
3.	કુલીય અને ઝલ વીજભારયુક્ત 'R' જુષ ધરાવતા એમિનો એસિડ	એસ્પાર્ટિક એસિડ, ગ્લુટામિક એસિડ
4.	કુલીય અને જન વીજભારયુક્ત 'R' જુષ ધરાવતા એમિનો એસિડ	આર્જિનીન, હિસ્ટીડિન, લાયસિન

**ક્રાંતિવેપાર્ક :** સમાન કે અસમાન પ્રકારના બે એમિનો એસિડના એકબે જોડાઈને ક્રાંતિવેપાર્ક બને છે. એક એમિનો એસિડના -COOH સમૂહ અને બીજા એમિનો એસિડના -NH<sub>2</sub> વચ્ચે 'બંધ' રચાય છે. આ હરમિયાન પાણીનો અણુ હૂર થાય છે. આ પ્રકારના બંધને 'વેપાર્ક' બંધ (peptide bond) કહેવાય છે.



**પોલિવેપાર્ક :** ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે અનેક એમિનો એસિડના અણુઓ વેપાર્ક બંધથી જોડાતાં પોલિવેપાર્ક શુંખલા રચાય છે. એક કે વધુ પોલિવેપાર્ક શુંખલાઓ વડે પ્રોટીનની રચના થાય છે.

હરેક પોલિવેપાર્ક શુંખલામાં મુક્ત એમિનો (-NH<sub>2</sub>) સમૂહ ધરાવતા એક છેડાને એમિનો ટર્મિનલ કે N - ટર્મિનલ કહે છે જ્યારે



બીજા બાજુ મુક્ત કાર્બોક્સિલ (-COOH) સમૂહ ધરાવતા બીજા છેડાને કાર્બોક્સિલ ટર્મિનલ કે C - ટર્મિનલ કહે છે.

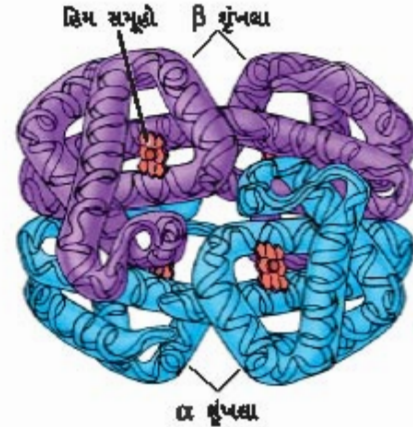
### પ્રોટીનની રચના

પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલામાં કુલ કેટલા એમિનો એસિડ એકમો છે, તે કયા પ્રકારના છે અને કયા ક્રમમાં જોડવાયા છે તેના આધારે પ્રોટીનનું 'પ્રાથમિક' (primary) બંધારણ નક્કી થાય છે. આ બાબત જનીન-નિયંત્રિત છે.

પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલા કુંતલાકાર ગુંચળામય બને છે અથવા ચપટી તકતીમય બને છે. દ્વિતીયક બંધારણમાં મુખ્યત્વે શૃંખલાની ગડીઓ હાઈડ્રોજન બંધની હાજરીના કારણે હોય છે. આથી પાસ પાસેના એમિનો એસિડની વચ્ચે રહેલી ગડીઓ અને હાઈડ્રોજન બંધના પરિણામે સખત અને નચિકામય રચનાનું નિર્માણ થાય છે તેને કુંતલ કહે છે.

એક પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલાની ત્રિપરિમાણ ઓકવણીથી પોલિપેપ્ટાઇડ કે પ્રોટીનની તૃતીયક (tertiary) રચના બને છે.

ચતુર્થક બંધારણ (quaternary) આખા પ્રોટીનનું ત્રિપરિમાણ સ્વરૂપ રજૂ કરે છે. તે ગોળાકાર (globular) અથવા રેસામય (fibrous) સ્વરૂપ હોઈ શકે છે. વિવિધ પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલાઓ વચ્ચે આંતરક્રિયાઓ થવાથી ચતુર્થક બંધારણ બને છે. ડાયસલ્ફાઈડ, હાઈડ્રોજન, હાઈડ્રોફોબીક અને આયોનિક બંધો ચતુર્થક પ્રોટીનના નિર્માણમાં ભાગ લે છે. ઉદાહરણ : હિમોગ્લોબીનની રચનામાં ચાર પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલાઓનું સંગઠન છે, જેમાં બે આલ્ફા શૃંખલાઓ અને બે બીટા શૃંખલાઓ છે. જે ચાર હિમ (આયર્ન) સમૂહો ધરાવતા અણુઓ છે.



હિમ સમૂહો β શૃંખલા  
α શૃંખલા  
હિમોગ્લોબીન અણુની ચતુર્થક રચના

### પ્રોટીનનું મહત્વ

પ્રોટીન વિવિધ કોષીય અંગિકાઓના રસસ્તરનો મુખ્ય બંધારણીય ઘટક છે. તેઓ જીવરસના અગત્યના ઘટકો પણ છે.

બધા ઉત્સવકો પ્રોટીનના બનેલા છે. કોષોમાં ઘટી જૈવરાસાયણિક ક્રિયાઓ ઉત્સવકોના કારણે યોગ્ય હરે થાય છે.

સ્વાદુપિંડ, પિટ્યુટરીઝિમિ અને પેરાથાઈરોઈડ ઝંબિના મોટા ભાગના અંતઃસ્રાવો પેપ્ટાઇડ પ્રકૃતિ ધરાવે છે.

સ્નાયુઓમાં આવેલું એક્ટિન અને માયોસીન તથા પક્ષ તેમજ કશ્માં રહેલું ઝલોબ્યુલર પ્રોટીન એ સંકોચનશીલ પ્રોટીન છે જે હલનચલન માટે જવાબદાર છે.

રુધિરરસમાં રહેલ ઈમ્યુનોગ્લોબ્યુલિન રોગપ્રતિકારક શક્તિનો ગુણધર્મ ધરાવે છે.

મેલેનીન પ્રોટીન છે જે શરીરને રંગ આપે છે.

પ્રોટીન જ્યારે એમિનો એસિડ ઉપરાંત કોઈ અન્ય દ્રવ્યો સાથે સંકળાય ત્યારે તેને સંયુગ્મી પ્રોટીન (Conjugated protein) કહે છે. કેટલાક આ પ્રકારના પ્રોટીન ખૂબ મહત્વના છે. સસનવાયુઓના વહન માટે અનિવાર્ય હિમોગ્લોબીન અને પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે આવશ્યક ક્લોરોફિલ તેનાં ઉદાહરણો છે.

### ન્યુક્લિયિક એસિડ

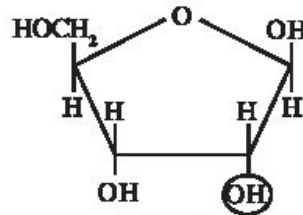
ડિઓક્સિરિબોઝ ન્યુક્લિયિક એસિડ (DNA)નું સૌપ્રથમ અલગીકરણ જોહાનસેન ફ્રિડરીક મીશર નામના વૈજ્ઞાનિકે કર્યું. તેણે માનવના શ્વેતકણોના ક્રોમોસોમોમાં અજ્ઞાત કાર્ય ધરાવતો નિર્બળ એસિડિક પદાર્થ જોયો, જેનું નામ તેણે ન્યુક્લેઈન આણું. થોડાં વર્ષો પછી મીશરે ન્યુક્લેઈનમાંથી પ્રોટીન અને ન્યુક્લિયિક એસિડનું

અલગીકરણ કર્યું. 1920માં ન્યુક્લિઇક એસિડને રંગસૂત્રના મુખ્ય ઘટક તરીકે ઓળખવામાં આવ્યો. રંગસૂત્ર એટલે જટિલ કોષોનાં કોષકેન્દ્રોમાં આવેલ જનીનો ધરાવતી સૂક્ષ્મ રચના.

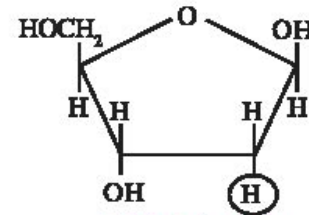
બધા સજીવોમાં રંગસૂત્રો વારસાગત લક્ષણો માટે જવાબદાર છે. ત્યાર બાદ જાવાસુ તેમજ વિશાસુમાં પણ તે શોધાયા. ન્યુક્લિઇક એસિડનું તત્વિય વિશ્લેષણ કરતા તે C, H, N અને O ઉપરાંત ફોસ્ફરસની હાજરી દર્શાવે છે. ન્યુક્લિઇક એસિડ બે પ્રકારના હોય છે : DNA અને RNA. બંને પ્રકારના ન્યુક્લિઇક એસિડના બંધારણમાં કેટલીક સામ્યતા છે, પરંતુ બંનેનાં કાર્યો ભિન્ન છે. મૂળભૂત રીતે બંને પ્રકારના ન્યુક્લિઇક એસિડ, ન્યુક્લિઓટાઇડ તરીકે ઓળખાતા બંધારણીય એકમોના પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ છે.

દરેક ન્યુક્લિઓટાઇડ ત્રણ પેટા એકમોનો બનેલો છે : પેન્ટોઝ શર્કરા, ષ્ચુરિન અથવા પિરિમિડીન નાઇટ્રોજન બેઇઝ અને ફોસ્ફોરિક એસિડ.

RNAના બંધારણમાં રિબોઝ પ્રકારની પેન્ટોઝ શર્કરા હોય છે, જ્યારે DNAના બંધારણમાં ડિઓક્સિરિબોઝ શર્કરા હોય છે.



રિબોઝ શર્કરા



ડિઓક્સિરિબોઝ શર્કરા

પેન્ટોઝ શર્કરા

નાઇટ્રોજન બેઇઝ ચક્રીય રચના (cyclic compound) છે જે ષ્ચુરિન કે પિરિમિડીન સ્વરૂપના હોય છે. ષ્ચુરિનના બંધારણમાં બે રિંગ હોય છે. એડીનાઇન (adenine) અને ગ્વાનિન (guanine) ષ્ચુરિન બેઇઝ છે. પિરિમિડીનના બંધારણમાં એક રિંગ હોય છે. સાઇટોસિન (cytosine), થાયમિન (thymine) અને યુરેસિલ (uracil) પિરિમિડીન બેઇઝનાં ઉદાહરણો છે. DNAની રચનામાં યુરેસિલ હોતો નથી જ્યારે RNAની રચનામાં થાયમિન હોતો નથી. અન્ય નાઇટ્રોજન બેઇઝ બંનેની રચનામાં સામાન્ય હોય છે. ફોસ્ફોરિક એસિડ એ ફોસ્ફેટ સ્વરૂપે સંકળાયેલ છે.

નાઇટ્રોજન બેઇઝ					
શર્કરા અને ફોસ્ફેટ					
	ડિઓક્સિરિબોઝ	ફોસ્ફેટ		રિબોઝ	

ન્યુક્લિઇક ઝાલના પટકા

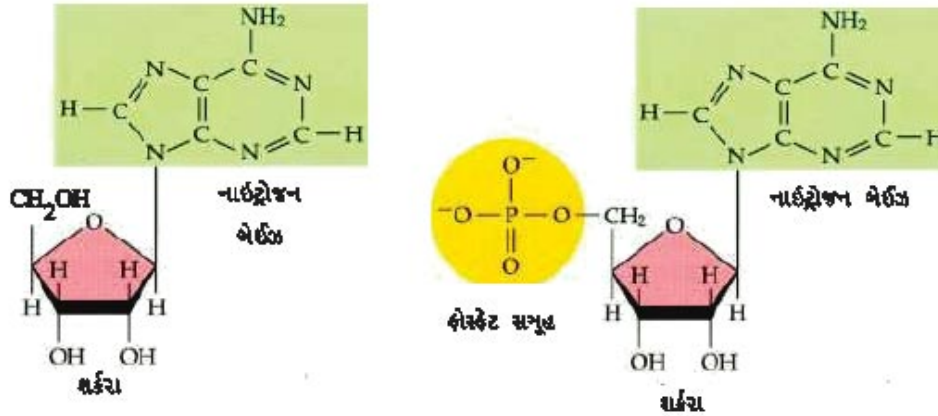
### ન્યુક્લિઓસાઇડ અને ન્યુક્લિઓટાઇડ

**ન્યુક્લિઓસાઇડ :** ષ્ચુરિન કે પિરિમિડીન પ્રકારના નાઇટ્રોજન બેઇઝ અને પેન્ટોઝ શર્કરાના જોડાણથી બનતી રચનાને ન્યુક્લિઓસાઇડ કહે છે. રિબોઝ શર્કરા સાથે નાઇટ્રોજન બેઇઝ જોડાતાં રિબોન્યુક્લિઓસાઇડ (રિબોસાઇડ) બને છે, જ્યારે ડિઓક્સિરિબોઝ સાથે નાઇટ્રોજન બેઇઝ સંયોજાતાં ડિઓક્સિરિબોન્યુક્લિઓસાઇડ (ડિઓક્સિરિબોસાઇડ)ની રચના બને છે.

**ન્યુક્લિઓટાઇડ :** ન્યુક્લિઓસાઇડ જ્યારે ફોસ્ફેટ સાથે સંયોજાય ત્યારે તે ફોસ્ફેટયુક્ત બને છે. આવા અણુને

ન્યુક્લિઓટાઇડ કહે છે. રિબો-ન્યુક્લિઓસાઇડ ફોસ્ફેટયુક્ત બને તો તેને રિબો-ન્યુક્લિઓટાઇડ કહે છે. એ જ રીતે જ્યારે ડિઓક્સિરિબો-ન્યુક્લિઓસાઇડ ફોસ્ફેટયુક્ત થતાં એ જ રીતે ડિઓક્સિરિબો-ન્યુક્લિઓટાઇડ બને છે.

ન્યુક્લિઓટાઇડ RNA અને DNAની રચનામાં ભાગ લે છે. ક્રોમમાં શક્તિના ચઘણા તરીકે ઉપયોગી ATP પણ એક પ્રકારનું ન્યુક્લિઓટાઇડ છે.



ન્યુક્લિઓસાઇડ અણુરચના

ન્યુક્લિઓટાઇડ અણુરચના

**ડાય-ન્યુક્લિઓટાઇડનું નિર્માણ**

બે ક્રમિક ન્યુક્લિઓટાઇડ ફોસ્ફો-ડાય-ઇસ્ટર (phosphodiester) બંધ વડે જોડાઈને ડાય-ન્યુક્લિઓટાઇડ રચે છે. આવું જોડાણ એક ન્યુક્લિઓટાઇડની શર્કરાના ત્રીજા કાર્બન અને બીજા ડાય-ન્યુક્લિઓટાઇડની શર્કરાના પાંચમાં કાર્બન સાથે થાય છે.

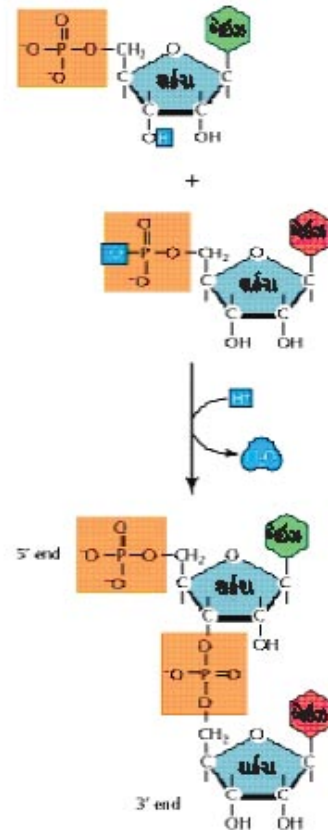
**પોલિ-ન્યુક્લિઓટાઇડનું નિર્માણ**

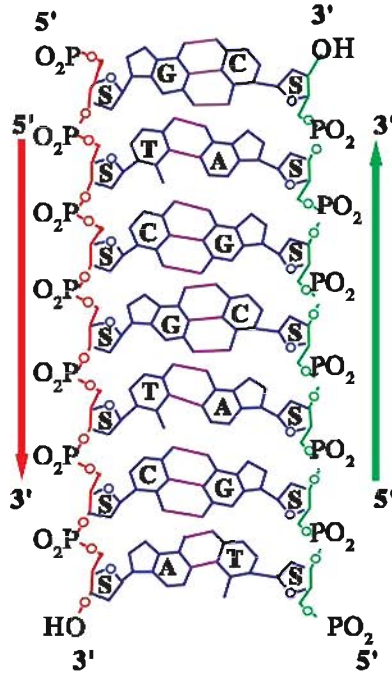
**પોલિ-ન્યુક્લિઓટાઇડ :** જ્યારે અનેક ન્યુક્લિઓટાઇડ્સ એકબી જોડાઈને પોલિ-ન્યુક્લિઓટાઇડ શૃંખલા બનાવે છે. RNAની રચનામાં આવી એક શૃંખલા હોય છે જ્યારે DNAમાં આવી બે શૃંખલા હોય છે, જે એકબીજા સાથે જોડાઈને બેવડી કુંતલમય રચના બનાવે છે.

**DNA અને RNA પ્રકારો**

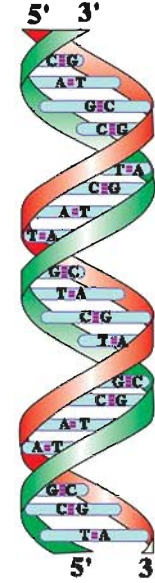
**ડિઓક્સિરિબો-ન્યુક્લિઇક એસિડ (DNA) :** DNAની સૌપ્રથમ શોધ ઓવરહીસમા સેક્રાના ઉત્તરાર્ધમાં થઈ હતી. તેની સંપૂર્ણ અને વ્યવસ્થિત રચના દર્શાવતું મોડેલ રજૂ કરવાનું માન વોટ્સન અને ક્રિક (1953) નામના બે વૈજ્ઞાનિકોને ફાવે જાય છે. DNAની અણુરચનામાં આ મોડેલ પ્રમાણે પોલિ-ન્યુક્લિઓટાઇડની બે શૃંખલાઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ દિશામાં સમાંતરે ગોઠવાય છે. આ બે શૃંખલાઓ એકબીજા સાથે ચોક્કસ રીતે સંકળાઈને અમળાય છે, જેને પરિણામે તેની રચના કુંતલાકાર નિસરણી જેવી દેખાય છે. પોલિ-ન્યુક્લિઓટાઇડની બે શૃંખલાઓ વચ્ચે આવેલા જોડાણમાં એક ન્યુક્લિઓટાઇડનો ખુરિન પ્રકારનો બેઇઝ સામેના ન્યુક્લિઓટાઇડના પિરિમિડીન પ્રકારના બેઇઝ સાથે નબળા હાઇડ્રોજન બંધથી જોડાય છે. આમાં એક નાઇટ્રોજન બેઇઝ એડેનીન (A) હોય તો તેની સાથે જોડાતા નાઇટ્રોજન બેઇઝ હંમેશાં થાયમિન (T) જ હોય છે. એ જ રીતે નાઇટ્રોજન બેઇઝ ગ્વાનીન (G) હોય તો તેની સાથે જોડાતા નાઇટ્રોજન બેઇઝ હંમેશાં સાઇટોસિન (C) જ હોય છે. A અને T બે નબળા હાઇડ્રોજન બંધથી તેમજ C અને G ત્રણ નબળા હાઇડ્રોજન બંધથી જોડાય છે. આમ, DNAના પ્રત્યેક અણુમાં ખુરિન અને પિરિમિડીન બેઇઝનું પ્રમાણ સરખું હોય છે.

DNAનો એક સંપૂર્ણ કુંતલ 34 Å લંબાઈ ધરાવે છે, જ્યારે બે શૃંખલાઓ વચ્ચેનું અંતર (પહોળાઈ) 20 Å હોય છે.





DNA - અણુરચના



DNA - કુંતલાકાર રચના

**રિબોન્યુક્લિક એસિડ (RNA) :** આ પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ શૃંખલા રિબોઝ શર્કરા તેમજ યુરેસિલ નાઇટ્રોજન બેઝિસ ધરાવે છે પરંતુ થાયમિન હોતો નથી જેને રિબોન્યુક્લિક એસિડ કહે છે. RNA મુખ્ય ત્રણ પ્રકારના છે : (1) સંદેશક RNA (mRNA) (2) વાહક RNA (tRNA) અને (3) રિબોઝોમલ RNA (rRNA)

**(1) સંદેશક RNA :** સંદેશક RNA (mRNA)નું સંશ્લેષણ જનીનોના DNA ખંડમાંથી થાય છે. જનીનોની બે પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ શૃંખલા પૈકી કોઈ એક ટેમ્પલેટ (બીબાં કે ફરમા) તરીકે વર્તે છે જે mRNAનું સંશ્લેષણ કરે છે. આથી mRNA જનીનિક માહિતીના સંકેતને DNAમાંથી ચોક્કસ પ્રકારના પ્રોટીનના સંશ્લેષણ માટે લઈ જાય છે. mRNA સંકેતને કોષરસમાં લઈ જાય છે કે જ્યાં પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ થાય છે. mRNA તેમનું કાર્ય પૂર્ણ થતા વિઘટન પામે છે.

**(2) વાહક RNA (tRNA) :** વાહક RNA (tRNA) 75 ન્યુક્લિઓટાઇડ ધરાવે છે, તેમાંના ત્રણ પ્રતિસંકેતો કહેવાય છે અને એક એમિનોએસિડ છે. કોષરસમાં તેમના 61 પ્રકાર છે. tRNA નું સર્જન DNA દ્વારા થાય છે. પ્રોટીનસંશ્લેષણ દરમિયાન પ્રત્યેક tRNA કોષરસમાંથી ચોક્કસ પ્રકારના એમિનોએસિડને ગ્રહણ કરીને રિબોઝોમ પર લાવે છે. ત્યાં mRNA પર આવેલા જનીન સંકેતોને અનુલક્ષીને tRNA દ્વારા ગ્રહણ કરાયેલા અને mRNA ઉપર ક્રમમાં ગોઠવાતા એમિનો એસિડ પેપ્ટાઇડ બંધથી જોડાય છે. આ રીતે પ્રાથમિક પ્રોટીનઅણુઓનું સર્જન થાય છે.

**(3) રિબોઝોમલ RNA (rRNA) :** આ RNA રિબોઝોમ નામની અંગિકાઓમાં જોવા મળે છે, તેથી તેને રિબોઝોમલ RNA કહે છે. કોષરસમાં રિબોઝોમલ RNA (rRNA) અને પ્રોટીન એ ન્યુક્લિઓપ્રોટીનના સ્વરૂપમાં જોડાય છે તેને રિબોઝોમ કહે છે. કોષમાં કુલ RNAના 80 થી 85% જેટલા ભાગમાં rRNAની હાજરી છે. રિબોઝોમ પ્રોટીનસંશ્લેષણ માટે જગ્યા પૂરી પાડે છે અને તે માટે આવશ્યક ઉત્સેચકો ધરાવે છે.

### ઉત્સેચકો

જીવન એક જટિલ તંત્ર છે જેમાં મોટા ભાગની રાસાયણિક ક્રિયાઓના ચોક્કસ સહનિયમનનો સમાવેશ થાય છે. આમાંની ઘણી ક્રિયાઓ દરમિયાન મોટા કદના અણુઓનું સંશ્લેષણ થાય છે જ્યારે અમુક ક્રિયાઓ દરમિયાન મોટા અણુઓનું વિખંડન થાય છે. નીચા તાપમાને અને વાતાવરણના દબાણે જીવંત કોષો પોતાની જૈવિક પ્રક્રિયાઓ કરે છે. આ બધી જ ક્રિયાઓ ખૂબ જ ધીમી ગતિથી થાય છે, છતાં જીવંત કોષોમાં આ બધી જ ક્રિયાઓ અતિશય ઊંચા દરે થતી હોય છે. આ બધું શરીરમાં આવેલા જૈવિક ઉદ્દીપકોની હાજરીના લીધે શક્ય બને છે. ઉપર્યુક્ત વિશિષ્ટ રસાયણો કે જે જૈવિક ઉદ્દીપકો તરીકે કાર્ય કરે છે તેને ઉત્સેચકો કહે છે. ઉત્સેચકો



પ્રોટીનના બનેલા પાણીમાં દ્રાવ્ય અને કલિલ સ્વરૂપના ઉદ્ભવકો છે, જે ખૂબ જ અલ્પ માત્રામાં જીવંત કોષો દ્વારા સ્ત્રવિત થાય છે. તે કોષની બહાર કે કોષની અંદર શરીરના તાપમાને થતી જૈવરાસાયણિક પ્રક્રિયાઓમાં ભાગ લે છે અને ક્રિયાઓના દરને બદલે છે, પરંતુ તે ક્રિયામાં વપરાતા નથી અને મૂળ સ્વરૂપમાં પાછા મળે છે. કેટલાક ન્યુક્લિઇક એસિડ ઉત્સેચકો તરીકે વર્તે છે તેને રિબોઝાઇમ કહે છે. ઉત્સેચક જે પદાર્થ પર પ્રક્રિયા કરે તેને પ્રક્રિયાર્થી કહે છે. જ્યારે નવો ઉત્પન્ન થતો ઘટક કે ઘટકો નીપજ તરીકે ઓળખાય છે. દા.ત. લેક્ટોઝ પ્રક્રિયાર્થી હોય તો લેક્ટોઝ ઉત્સેચકની હાજરીમાં જળવિભાજન થતાં નીપજ સ્વરૂપ ગ્લુકોઝ તેમજ ગેલેક્ટોઝ પ્રાપ્ત થાય છે.

### ઉત્સેચકોની રચના

રાસાયણિક રીતે બધા ઉત્સેચકો પ્રોટીનના બનેલા છે. કેટલીક વાર પ્રોટીન સાથે બિનપ્રોટીન ભાગ પણ જોડાયેલો હોય છે. આવા પ્રકારના ઉત્સેચકમાં પ્રોટીન ભાગને એપોએન્ઝાઇમ અને બિનપ્રોટીન ભાગને પ્રોસ્થેટિક સમૂહ કહે છે. આવા પ્રોસ્થેટિક સમૂહમાં ઝિંક, આયર્ન, મેગ્નેશિયમ, સોડિયમ, કોબાલ્ટ વગેરે પૈકી કોઈ પણ ધાતુના આયનો કે કોઈ પણ કાર્બનિક પદાર્થો પણ હોય છે. આ ભાગ ઉત્સેચકને ક્રિયાશીલ બનાવે છે. આ સમૂહ ઉત્સેચકની અસરકારકતા માટે અનુકૂળતા પૂરી પાડે છે. પ્રોસ્થેટિક સમૂહ સહઉત્સેચકો કે સહકારકો તરીકે ઓળખાય છે. નિકોટિનેમાઇડ એડેનાઇન ડાયન્યુક્લિઓટાઇડ (NAD), નિકોટિનેમાઇડ એડેનાઇન ડાયન્યુક્લિઓટાઇડ ફોસ્ફેટ (NADP), ફ્લેવિન મોનોન્યુક્લિઓટાઇડ (FMN) અને ફ્લેવિન એડેનાઇન ડાયન્યુક્લિઓટાઇડ (FAD) વગેરે સહઉત્સેચકો છે. કેટલીક રાસાયણિક ક્રિયાઓમાં સહઉત્સેચકની હાજરી જરૂરી હોય છે.

### ઉત્સેચકોના ગુણધર્મો

દરેક ઉત્સેચક પ્રોટીન સંબંધિત બધા જ પ્રકારના ગુણધર્મો ધરાવે છે. દરેક ઉત્સેચક અનેક એમિનો એસિડોથી બનેલી કમબદ્ધ શૃંખલાવાળો મહાઅણુ છે. આ શૃંખલામાં રહેલા દરેક એમિનોએસિડ એકબીજા સાથે પેપ્ટાઇડ બંધથી જોડાયેલ છે.

ઉત્સેચકો તેમનાં કાર્યોમાં ચોક્કસ છે. દરેક ઉત્સેચક કોઈ નિશ્ચિત પ્રક્રિયા પર જ અસર ધરાવે છે. એક પ્રક્રિયા માટેનો ઉત્સેચક અન્ય પ્રક્રિયામાં ઉપયોગી ન બને. દા.ત., લાઇપેઝ ફક્ત લિપિડનું જ પાચન કરી શકે જ્યારે સુક્રેઝ ફક્ત સુક્રોઝનું જ પાચન કરી શકે.

ઉત્સેચકો પણ ઉભયગુણધર્મી છે કારણ કે તેના બંધારણમાં એક છેડે આલ્કલીય ક્રિયાશીલ એમિનો સમૂહ ( $-NH_2$ ) અને બીજા છેડે અમ્લીય ક્રિયાશીલ કાર્બોક્સિલ સમૂહ ( $-COOH$ ) હોય છે.

મોટા ભાગના ઉત્સેચકોની અસર એકમાર્ગી (unidirectional) છે. તેઓ પ્રક્રિયાર્થીને નીપજમાં રૂપાંતરિત કરી શકે છે. પરંતુ નીપજને પાછી પ્રક્રિયાર્થીમાં રૂપાંતરિત કરી શકતા નથી. જોકે કેટલાક ઉત્સેચકની અસર દ્વિમાર્ગી (bidirectional) છે.

દરેક ઉત્સેચક ચોક્કસ તાપમાન મર્યાદા વચ્ચે કાર્યરત થાય છે. ઊંચા તાપમાને તેઓ તેમનું નૈસર્ગિક સ્વરૂપ ગુમાવે છે, જ્યારે વધુ નીચા તાપમાને તે નિષ્ક્રિય બને છે, પરંતુ નાશ પામતા નથી.

દરેક ઉત્સેચક નિશ્ચિત pH પર જ સક્રિય હોય છે. કેટલાક ઉત્સેચક એસિડિક માધ્યમમાં અને કેટલાક આલ્કલી માધ્યમમાં સક્રિય બને છે.

### ઉત્સેચકોની કાર્યપદ્ધતિ

દરેક ઉત્સેચક તેનું વિશિષ્ટ ત્રિપરિમાણ સ્વરૂપ ધરાવે છે. આ સ્વરૂપને આધારે તે વિશિષ્ટ ક્રિયાશીલ સ્થાન (active site) કેળવે છે. આ એ સ્થાન છે કે જ્યાં પ્રક્રિયાર્થી ઉત્સેચક પર જોડાણ સાધે છે. આ સ્થાન અને પ્રક્રિયાર્થી એકમનું સ્વરૂપ 'તાળા અને કૂંચી'ની માફક એકબેકને પૂરક હોય છે. આવા જોડાણને ઉત્સેચક-પ્રક્રિયાર્થી સંકુલ (enzyme-substrate-complex) કહે છે,

દરેક રાસાયણિક પ્રક્રિયા થવા માટે તેને આવશ્યક એવો શક્તિસ્તર અનિવાર્ય છે. આ શક્તિસ્તર 'સક્રિય શક્તિસ્તર' (activation energy level) છે. પ્રક્રિયાર્થી ઉત્સેચક સાથે જોડાતો ઉત્સેચક-પ્રક્રિયાર્થી સંકુલ રચે છે. આ શક્તિસ્તર ખૂબ નીચો હોય છે. આ કારણે પ્રક્રિયાનો વેગ અકલ્પ્ય ઝડપે વધે છે. એક વાર પ્રક્રિયા પૂરી થાય એટલે ઉત્સેચકના ક્રિયાશીલ સ્થાન પરથી નીપજ મુક્ત થાય છે. ઉત્સેચક મૂળ સ્વરૂપે પ્રાપ્ત રહે છે. સમગ્ર પ્રક્રિયા ટૂંકમાં નીચેના સમીકરણથી દર્શાવી શકાય :

ઉત્સેચક + પ્રક્રિયાર્થી → ઉત્સેચક - પ્રક્રિયાર્થી સંકુલ → ઉત્સેચક + નીપજ

$E + S \rightleftharpoons E-S \text{ Complex} \rightleftharpoons E + P$



### ઉત્સેચકનું નામકરણ અને વર્ગીકરણ

દરેક ઉત્સેચકને નામ આપવામાં આવે છે. આ નામ બે પ્રકારે આપી શકાય છે. જે પ્રક્રિયાર્થી પર તે અસર કરતો હોય તેના નામની પાછળ -ase લગાવીને નામ અપાય. દા.ત., સુક્રોઝ પર અસર કરે તેને સુક્રોઝ અને લિપિડ પર અસર કરે તેને લાઈપેઝ કહેવાય. અન્ય રીતે તે જે પ્રકારની પ્રક્રિયા પર અસર કરતો હોય તેના આધારે નામકરણ થાય છે. દા.ત., જલવિસ્ફોદન પ્રેરતા ઉત્સેચકને હાઈડ્રોલેઝ અને ઓક્સિડેશન કરતા ઉત્સેચકને ઓક્સિડેઝ કહેવાય છે.

ઉત્સેચકોને તેમની ઉદ્દિપકીય જૈવરાસાયણિક પ્રક્રિયાના આધારે વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે. ઉત્સેચકો નીચે મુજબ છ ક્ષામાં વિભાજિત છે :

(1) **ઓક્સિડો-રિડક્ટેઝિસ** : આ પ્રકારના ઉત્સેચકો કોષમાં થતી ઓક્સિડેશન અને રિડકશનની ક્રિયાઓ સાથે સંકળાયેલા છે. એમાં પદાર્થમાંથી હાઈડ્રોજનનો ત્યાગ કરાવનાર ઉત્સેચક રિહાઈડ્રોજિનેઝ કહેવાય છે. ઓક્સિજનનો અણુ ઉમેરાવનાર ઉત્સેચક ઓક્સિડેઝ તરીકે ઓળખાય છે. કેબ્સ ચક દરમિયાન થતી ઓક્સિડેટિવફોસ્ફોરાયલેશનની ક્રિયામાં આ પ્રકારના ઉત્સેચકો મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. દા.ત., સક્ટિસનીક, રિહાઈડ્રોજિનેઝ અને સાયટોક્રોમ ઓક્સિડેઝ.

(2) **ટ્રાન્સફરેઝિસ** : ઉત્સેચકો કે જે હાઈડ્રોજન સિવાય કોઈ પણ એક સમૂહને એક પ્રક્રિયાર્થીમાંથી બીજા પ્રક્રિયાર્થી સાથે જોડાણ કરી આપે તેને ટ્રાન્સફરેઝ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. દા.ત., હેક્સોકાઈનેઝ ATPમાંથી એક ફોસ્ફેટને દૂર કરી હેક્સોઝ શર્કરા સાથે જોડે છે ત્યારે ગ્લુકોઝ સાથે ATPનો એક ફોસ્ફેટ જોડાતા ગ્લુકોઝ-6 ફોસ્ફેટ બને છે.

(3) **હાઈડ્રોલેઝિસ** : કોઈ પણ જટિલ સકાર્બનિક પદાર્થમાં પાણીનો અણુ ઉમેરી તેનું વિઘટન સરળ પદાર્થમાં કરનાર ઉત્સેચકને હાઈડ્રોલેઝ કહેવાય છે. દા.ત. માલ્ટેઝ.

માલ્ટેઝ



(4) **હાઈડ્રોલેઝિસ** : આ પ્રકારના ઉત્સેચકો મોટા અણુઓનું વિખંડન નાના એકમોમાં કરે છે. અહીં પાણી (H<sub>2</sub>O)ના અણુઓ ઉમેરવા પડતા નથી. દા.ત., ગ્લાયકોલિસિસ પ્રક્રિયા દરમિયાન આલ્ડોલેઝ ઉત્સેચકની હાજરીમાં ફ્રુક્ટોઝ 1, 6-બાયફોસ્ફેટ (છ કાર્બનયુક્ત) એ ત્રણ કાર્બનયુક્ત ટ્રાયોઝ ફોસ્ફેટના બે અણુઓમાં રૂપાંતર પામે છે.

(5) **આઈસોમરેઝિસ** : આ સમૂહના ઉત્સેચકોની હાજરીથી પ્રક્રિયાર્થીના અણુઓની ગોઠવણી કે રચનામાં જ માત્ર ફેરફાર થાય છે દા.ત., ગ્લુકોઝ અણુનું તેના સમઘટક ફ્રુક્ટોઝમાં રૂપાંતર કરે છે. પરમાણુઓના સ્થળાંતરથી અણુનું નવું સ્વરૂપ બને છે.- ફ્રુક્ટોઝ આઈસોમરેઝ.

ફ્રુક્ટોઝ આઈસોમરેઝ



(6) **લિગેઝિસ અથવા સિન્થેટેઝિસ** : આ પ્રકારના ઉત્સેચકો ATPના પાયરોફોસ્ફેટ બંધમાંથી પ્રાપ્ત થતી શક્તિની મદદથી બે અણુઓને પરસ્પર જોડે છે. દા.ત., એસેટાઈલ કો - A સિન્થેટેઝ.

ઉત્સેચક એસેટાઈલ કો - A સિન્થેટેઝ



આ દરેક પ્રકારો ઘણા પેટા પ્રકારો ધરાવે છે. આ વર્ગીકરણને ઉપયોગમાં લેવા માટેની ચાવીના ભાગ રૂપે ઉત્સેચકીય ઉદ્દિપન પ્રક્રિયાને ધ્યાનમાં લઈ નક્કી કરવું કે આ કયા પ્રકારની પ્રતિક્રિયા છે અને ત્યાર બાદ ઉત્સેચકને યોગ્ય નામ આપવું.

### સહઘટકો

ઉત્સેચકના બંધારણમાં આવેલ બિનપ્રોટીન ઘટકને સહઘટકો કહે છે તે એપોએન્ઝાઇમ કરતાં નાના કદના અણુઓ છે. સહઘટકો અકાર્બનિક કે કાર્બનિક બંધારણ ધરાવે છે. અકાર્બનિક ઘટકો સામાન્ય રીતે ધાત્વિક આયનો સ્વરૂપે હોય છે. દા.ત.,  $Fe^{++}$ ,  $Cu^{++}$ ,  $Na^{+}$ ,  $Zn^{++}$  વગેરે.

કાર્બનિક એન્હાઇડ્રોજની ક્રિયાશીલતા માટે  $Zn$ ની હાજરી જરૂરી છે. એઝોટોબેક્ટર બેક્ટેરિયામાં નાઇટ્રોજનનું સ્થાપન કરતો નાઇટ્રોજિનેઝ ઉત્સેચકની ક્રિયાશીલતા માટે વેનેડિયમની હાજરી જરૂરી છે. કેટલીકવાર એક ઉત્સેચકની ક્રિયાશીલતા માટે એક કરતાં વધુ ધાત્વિક આયનોની જરૂર હોય છે. દા.ત., ઈનોલેઝ ઉત્સેચક મેંગ્નેશિયમ, મેંગ્નેઝ અને ઝિંકની હાજરીમાં જ ક્રિયાશીલ બને છે. માનવીમાં આયર્ન, મેંગ્નેઝ, કોપર, કોબાલ્ટ, ઝિંક, સેલેનિયમ અને મોલિબ્ડેનમ સામાન્ય રીતે જોવા મળતાં સહઘટકો છે. માનવીના ખોરાકમાં કેલ્શિયમ હોય છે જે નાઇટ્રિક ઓક્સાઇડ સિન્થેટાઝ, પ્રોટીન ફોસ્ફેટાઝ અને એડિનાઇલ કાર્બોક્ષીલ ક્રિયાશીલતા માટે જરૂરી છે. કેટલીકવાર એક સહઘટક એક કરતાં વધુ ઉત્સેચકોની ક્રિયાશીલતા માટે જરૂરી છે.

કાર્બનિક ઘટકો તરીકે NAD (નિકોટિનેમાઇડ એડેનાઇનડાયન્યુક્લિઓટાઇડ), FAD (ફલેવિન એડેનાઇન ડાયન્યુક્લિઓટાઇડ), NADP(નિકોટિનેમાઇડ એડેનાઇન ડાયન્યુક્લિઓટાઇડ ફોસ્ફેટ) અને FMN (ફલેવિન મોનોન્યુક્લિઓટાઇડ) વગેરે હોય છે. જો કાર્બનિક ઘટકો એપોએન્ઝાઇમ સાથે નિર્બળ રીતે જોડાયેલા હોય તો તેને સહઉત્સેચક કહે છે. અને જો તે સબળ રીતે જોડાયેલા હોય તો તેને પ્રોસ્થેટિક જૂથ કહે છે. ઘણા સહઉત્સેચકો વિટામિન્સના વ્યુત્પન્નો છે.

### સારાંશ

વિવિધ જાતિના જીવંત સજીવોની લાક્ષણિકતાઓમાં રહેલી ભિન્નતાઓ પ્રોટીનનું નિર્માણ કરતા એમિનો એસિડની સંખ્યા, પ્રકાર, રેખીય ક્રમિકતા અને બંધારણીય માળખાને લીધે છે. પ્રોટીન કોષરસના મહત્વના ઘટકો છે. તેઓ C, H, N, O અને S ના બનેલા હોય છે. પ્રોટીન પાણીમાં દ્રાવ્ય છે પરંતુ કેરોટિન (સ્કલેરોપ્રોટીન) કોઈ પણ દ્રાવકમાં દ્રાવ્ય નથી. એમિનો એસિડ એ પ્રોટીનનો બંધારણીય એકમ છે, પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલામાં એમિનો એસિડ પરસ્પર પેપ્ટાઇડ બંધ વડે જોડાયેલા છે. સજીવોમાં 20 પ્રકારના એમિનો એસિડ જોવા મળે છે. દરેક એમિનો એસિડમાં એક એમિનો સમૂહ ( $-NH_2$ ) એક કાર્બોક્સિલ સમૂહ ( $-COOH$ ), એક H અને બાકીના ભાગ તરીકે 'R' સમૂહ આવેલાં હોય છે. દરેક એમિનોએસિડ તેના 'R' જૂથના બંધારણથી એકબીજાથી અલગ પડે છે. એમિનો એસિડના એક છેડે એમિનો સમૂહ અને બીજા છેડે કાર્બોક્સિલ સમૂહ આવેલો હોવાથી તે ઉભયગુણધર્મી પ્રકૃતિ ધરાવે છે. એ જ રીતે પ્રોટીનની રચનામાં પોલિપેપ્ટાઇડ શૃંખલાના એક છેડે એમિનો સમૂહ અને બીજા છેડે કાર્બોક્સિલ સમૂહ આવેલો હોવાથી તે પણ ઉભયગુણધર્મી પ્રકૃતિ ધરાવે છે. રચનાકીય રીતે પ્રોટીનને પ્રાથમિક (Primary), દ્વિતીયક (Secondary), તૃતીયક (Tertiary) અને ચતુર્થકી (Quarternary) પ્રોટીન પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે. બધા ઉત્સેચકો અને મોટા ભાગના અંતઃસ્ત્રાવો પ્રોટીનના બનેલા છે. પ્રોટીન જ્યારે એમિનો એસિડ ઉપરાંત કોઈ અન્ય દ્રવ્યો સાથે સંકળાય ત્યારે તે સંયુગ્મી પ્રોટીન (Conjugated proetin) કહેવાય છે. ન્યુક્લિઇક એસિડનું તત્વિય વિશ્લેષણ કરતા C, H, N અને O ઉપરાંત ફોસ્ફરસની હાજરી દર્શાવે છે. બે પ્રકારના ન્યુક્લિઇક એસિડ હોય છે : RNA અને DNA. તેઓ ન્યુક્લિઓટાઇડ તરીકે જાણીતા રચનાકીય એકમોના બનેલા પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ્સ છે. દરેક ન્યુક્લિઓટાઇડ એક પેન્ટોઝ શર્કરા, એક પ્યુરિન અથવા પિરિમિડીન નાઇટ્રોજન બેઈઝ અને ફોસ્ફોરિકએસિડનો બનેલો છે. RNA રિબોઝ પ્રકારની પેન્ટોઝ શર્કરા ધરાવે છે. જ્યારે DNA ડિઓક્સિરિબોઝ પેન્ટોઝ શર્કરા ધરાવે છે. નાઇટ્રોજન બેઈઝ બે પ્રકારના હોય છે : પ્યુરિન (એડીનાઇન અને ગ્વાનિન) અને પિરિમિડીન (થાયમિન, સાઇટોસિન અને યુરેસિલ.) DNAની રચનામાં યુરેસિલ હોતો નથી તેમજ RNAની રચનામાં થાયમિન હોતો નથી. જ્યારે બાકીના બધા જ નાઇટ્રોજન બેઈઝ RNA તેમજ DNAની રચનામાં સરખા છે. અનેક ન્યુક્લિઓટાઇડ્સ એકમો જોડાઈ પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ શૃંખલા બનાવે છે. RNAની રચનામાં આવી એક પોલિન્યુક્લિઓટાઇડ શૃંખલા હોય છે. જ્યારે DNAમાં

આવી બે પોલિન્યુક્લિયોસાઇડ હોય છે. DNAની રચનામાં આવી બે પોલિન્યુક્લિયોસાઇડ શૃંખલાઓ કુંતલાકાર રીતે એકબીજા સાથે અમળાય છે. RNA ત્રણ પ્રકારના હોય છે : (1) મેસેન્જર RNA (mRNA) (2) ટ્રાન્સફર RNA (tRNA) અને (3) રિબોઝોમલ RNA (rRNA).

વિશિષ્ટ રસાયણો કે જે જૈવિક ઉદ્વિપકો તરીકે કાર્ય કરે છે તેને ઉત્સેચકો કહે છે. રાસાયણિક રીતે બધા ઉત્સેચકો પ્રોટીનના બનેલા છે. કેટલીક વાર પ્રોટીન સાથે બિનપ્રોટીન ભાગ પણ જોડાયેલો હોય છે. આવા પ્રકારના ઉત્સેચકમાં પ્રોટીન ભાગને એપોએન્ઝાઇમ અને બિનપ્રોટીન ભાગને પ્રોસ્થેટિક સમૂહ કહે છે. સહઉત્સેચક અને સહઘટક પ્રોસ્થેટિક જૂથ સબળ રીતે જોડાયેલ છે. સહઉત્સેચક નિર્બળ રીતે જોડાયેલાં છે અને સહઘટકોમાં ધાત્વિય આયનોનો સમાવેશ થાય છે. ઉત્સેચકોને જૈવરાસાયણિક પ્રક્રિયાના આધારે છ પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરાય છે : (1) ઓક્સિડો-રિડક્ટેઝિસ (2) ટ્રાન્સફરેઝિસ (3) હાઇડ્રોલેઝિસ (4) લાયઝિસ (5) આઇસોમરેઝિસ (6) લિગેઝિસ અથવા સિન્થેટેઝિસ.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) પ્રોટીનસંશ્લેષણમાં કેટલા પ્રકારના એમિનો એસિડ ભાગ લે છે ?  
 (અ) 18  (બ) 20   
 (ક) 22  (ડ) 24
- (2) નીચે પૈકીનો કયો પ્રોટીન કોઈ પણ દ્રાવકમાં દ્રાવ્ય નથી ?  
 (અ) હિમોગ્લોબીન  (બ) માયોગ્લોબિન   
 (ક) સ્કલેરોપ્રોટીન  (ડ) એક્ટિન
- (3) એમિનો એસિડને કોણે વર્ગીકૃત કર્યા ?  
 (અ) જોહાનસેન  (બ) લેહનિંજર   
 (ક) વિર્શોવ  (ડ) પરકિંજે
- (4) ધ્રુવીય અને તટસ્થ - સમૂહ ધરાવતો એમિનો એસિડ કયો છે ?  
 (અ) એલેનીન  (બ) સેરિન   
 (ક) વેલાઇન  (ડ) પ્રોલિન
- (5) બે એમિનો એસિડને જોડતો બંધ કયો છે ?  
 (અ) હાઇડ્રોજન  (બ) એસ્ટર   
 (ક) પેપ્ટાઇડ  (ડ) ગ્લાયકોસિડિક
- (6) ન્યુક્લિઓસાઇડના બંધારણમાં હોય છે :  
 (અ) નાઇટ્રોજન બેઇઝ + શર્કરા  (બ) નાઇટ્રોજન બેઇઝ + ફોસ્ફેટ   
 (ક) શર્કરા + ફોસ્ફેટ  (ડ) નાઇટ્રોજન બેઇઝ + શર્કરા + ફોસ્ફેટ
- (7) ન્યુક્લેઇન શબ્દ કયા વૈજ્ઞાનિક સાથે સંકળાયેલ છે ?  
 (અ) વોટ્સન  (બ) ક્રિક   
 (ક) ફ્રિડરિક મીશર  (ડ) જોહાનસેન
- (8) ડી.એન.એ. એ આર.એન.એ.થી કઈ રીતે જુદો પડે છે ?  
 (અ) માત્ર શર્કરાની પ્રકૃતિને આધારે  (બ) માત્ર ધ્યુરિનની પ્રકૃતિને આધારે   
 (ક) શર્કરા અને પિરિમિડીનની પ્રકૃતિને આધારે  (ડ) ઉપરમાંથી એક પણ નહિ.
- (9) ડી.એન.એ. અને આર.એન.એ. બંનેમાં એ સમાનતા છે કે  
 (અ) બંને બે કુંતલો ધરાવે છે.   
 (બ) બંનેમાં સમાન પ્રકારની શર્કરા હોય છે.   
 (ક) બંને ન્યુક્લિઓટાઇડ્સના પોલિમર છે.   
 (ડ) બંનેમાં સમાન પિરિમિડીન હોય છે.

- (10) ડી.એન.એ.ના એક સંપૂર્ણ કુંતલની લંબાઈ કેટલી છે ?  
 (અ) 10 Å  (બ) 20 Å   
 (ક) 32 Å  (ડ) 34 Å
- (11) ઉત્સેચકો શાના બનેલા છે ?  
 (અ) કાર્બોહાઈડ્રેટ્સ  (બ) પ્રોટીન્સ   
 (ક) અંતઃસ્રાવો  (ડ) વિટામિન્સ
- (12) એપોએન્ઝાઈમ શું છે ?  
 (અ) વિટામિન  (બ) લિપિડ   
 (ક) કાર્બોહાઈડ્રેટ  (ડ) પ્રોટીન
- (13) હેક્ઝોકાઈનેઝ કયા પ્રકારનો ઉત્સેચક છે ?  
 (અ) ઓક્સિડોરીડક્ટેઝ  (બ) ટ્રાન્સફરેઝ   
 (ક) હાઈડ્રોલેઝ  (ડ) આઈસોમરેઝ
- (14) નીચેનામાંથી કયો એક કો-એન્ઝાઈમ છે ?  
 (અ) Fe<sup>+2</sup>  (બ) NAD   
 (ક) લાયકોઝ  (ડ) ATP
- (15) કયું તત્ત્વ નાઈટ્રોજનની સક્રિયતા માટે જવાબદાર છે ?  
 (અ) કોપર  (બ) ઝિંક   
 (ક) વેનેડિયમ  (ડ) આયર્ન

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) RUBISCOનું પૂર્ણ નામ આપો.
- (2) પ્રોટીનની રચનામાં કયાં તત્ત્વો આવેલાં છે ?
- (3) ન્યુક્લિઓટાઈડનાં ઘટકો જણાવો.
- (4) ન્યુક્લિઓસાઈડની વ્યાખ્યા આપો.
- (5) કેરેટીન કયાં કયાં જોવા મળે છે ?
- (6) એમિનો એસિડના કયા સમૂહો વચ્ચે પેપ્ટાઈડ બંધ બને છે ?
- (7) પ્રોસ્થેટિક સમૂહની વ્યાખ્યા આપો.
- (8) સિન્થેટીક ઉત્સેચકનાં કાર્યો જણાવો.
- (9) વાહક આર.એન.એ.નાં કાર્યો જણાવો.
- (10) પિરિમિડીન પ્રકારના નાઈટ્રોજન બેઈઝ જણાવો.

### 3. માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) ડાયપેપ્ટાઈડ નિર્માણ વર્ણવો.
- (2) એમિનો એસિડની રચના સમજાવો.
- (3) પ્રોટીનનું જૈવિક મહત્ત્વ આપો.
- (4) હિમોગ્લોબીન અણુની રચના વર્ણવો.
- (5) ડાયન્યુક્લિઓટાઈડ નિર્માણ સમજાવો.
- (6) સંદેશક આર.એન.એ. પર નોંધ લખો.
- (7) ઉત્સેચકોના ગુણધર્મો જણાવો.
- (8) ઉત્સેચકની કાર્ય પદ્ધતિ વર્ણવો.
- (9) ન્યુક્લિઓસાઈડ અને ન્યુક્લિઓટાઈડ વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (10) સહઘટકો પર નોંધ લખો.

### 4. વિસ્તૃતમાં વર્ણવો : (1) ડી.એન.એ.ની રચના (2) ઉત્સેચકોનું વર્ગીકરણ (3) પ્રોટીનના પ્રકારો

## 8

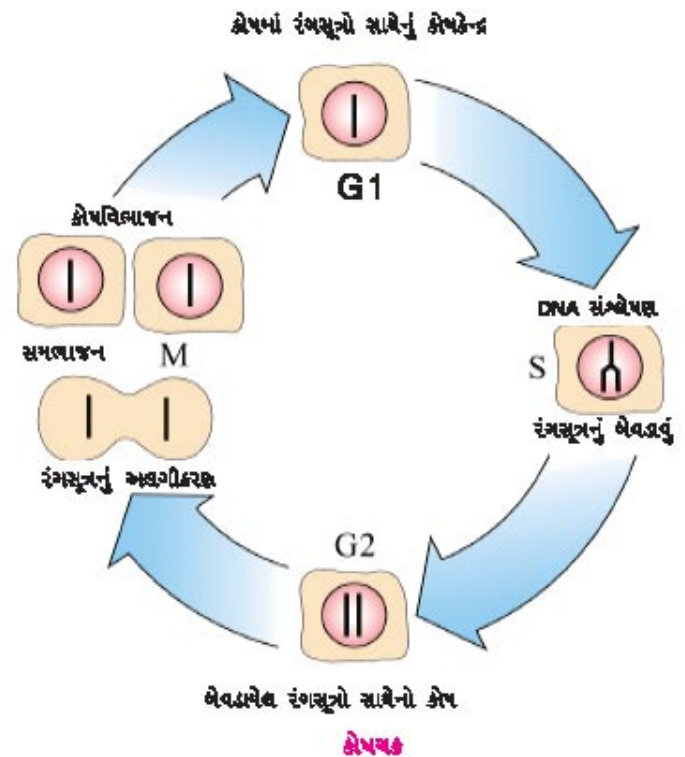
## કોષચક્ર અને કોષવિભાજન

વૃદ્ધિ એ બધા જ સજીવોનો પાયાનો ગુણધર્મ છે. તેના માટે કોષોના જઘ્યામાં વધારો થવો, જનીનદ્રવ્યોનું પ્રસ્થાપન અને વિભાજન દ્વારા સમાન જઘ્યામાં જનીનદ્રવ્યો પરાવતાં માલકોષોનું નિર્માણ થવું જરૂરી છે. પ્રત્યેક પુખ્ત વ્યક્તિના શરીરમાં કોષોની સંખ્યા  $10^{14}$  જેટલી હોય છે. આવા દરેક કોષનું નિર્માણ નર અને માદા જનનકોષો વચ્ચે થયેલા ફલનથી ઉદ્ભવેલા ફલિતાંડમાં સતત સફળ કોષવિભાજનના ક્રમને પરિણામે જ થયેલું હોય છે. તેથી જ આપણે કહી શકીએ

કે, કોષવિભાજન દ્વારા કોષીયગુણનની પ્રક્રિયા એ સજીવની વૃદ્ધિ માટે અનિવાર્ય બાબત છે.

**કોષચક્ર**

નવો પેઢા થતો દરેક કોષ કોષચક્રને અનુસરે છે. કોષચક્ર એ વાસ્તવમાં કોષની અંદર થતાં શ્રેણીબદ્ધ ફેરફારોથી કોષવિભાજન અને કોષના દ્વિગુણનને ડેરે છે. બે સફળ કોષવિભાજનો વચ્ચેના ગાળાને કોષચક્ર કહે છે. કોષચક્ર; કોષસર્જન (કોષનિર્માણ) અને કોષવિભાજન વચ્ચેનો સમયગાળો છે. માનવીમાં મોટે ભાગે ૬૨ ૨૪ કલાકે એક સંપૂર્ણ કોષવિભાજન પૂર્ણ થાય છે. જોકે જુદા જુદા પ્રકારના સજીવો અને વિવિધ પ્રકારના કોષોમાં કોષવિભાજનનો સમયગાળો જુદો જુદો હોય છે. દા.ત., ધીર કોષમાં એક કોષચક્ર માત્ર ૯૦ મિનિટમાં પૂર્ણ થાય છે.



કોષચક્રને મુખ્યત્વે બે તબક્કામાં વહેંચી શકાય : (1) આંતરાવસ્થા (2) M - તબક્કો (સમભાજન તબક્કો)

**(1) આંતરાવસ્થા :** આંતરાવસ્થા દરમિયાન કોષમાંના દ્રવ્ય લગભગ બેવડા પ્રમાણમાં વધે છે અને કોષનું કદ પણ મોટું થાય છે. આ તબક્કા દરમિયાન DNAનું સ્વયંજનન થાય છે. આ અવસ્થામાં રંગસૂત્ર ખૂબ જ વિસ્તરેલી ગોઠવણી ધરાવતાં હોવાથી ફક્ત રંગસૂત્રદ્રવ્ય તરીકે ઓળખી શકાય છે. આ ગાળામાં તારાકેન્દ્ર પણ બેવડાય છે. આમ, બેવડાયેલા તારાકેન્દ્રના બે એકમો એકમેકને કાટખૂણે ગોઠવાતાં હોય છે. આંતરાવસ્થાને ત્રણ પેટા તબક્કામાં વહેંચી શકાય : (1)  $G_1$  તબક્કો ( $Gap_1$  phase) (2) S તબક્કો (Synthesis phase)



(3)  $G_2$  તબક્કો ( $Gap_2$  phase)

**(1)  $G_1$  તબક્કો :** તે આંતરાવસ્થાનો પ્રારંભિક તબક્કો છે. આ તબક્કો અગાઉનો સમભાજન (M તબક્કો) અને વર્તમાન DNA સંશ્લેષણ વચ્ચેનો ગાળો હોઈ તેને  $G_1$  તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આ તબક્કાને વૃદ્ધિ તબક્કો કહે છે. આ તબક્કા દરમિયાન ઘણી જૈવસંશ્લેષણની પ્રક્રિયાઓ થાય છે. S તબક્કામાં બનનાર DNA સંશ્લેષણ માટે જરૂરી ઉત્સેચકો, RNA તથા પ્રોટીન વગેરેનું સંશ્લેષણ અહીં થાય છે.

**(2) S તબક્કો :** આ તબક્કા દરમિયાન DNAનું સંશ્લેષણ થાય છે. S તબક્કાને અંતે બધાં રંગસૂત્રો બેવડાય છે અને તે દરેકમાંથી બબે દોષિત રંગસૂત્રિકાઓ છૂટી પડે છે. વળી, આનુવંશિક દ્રવ્યનો જથ્થો પણ બમણો થાય છે. એટલે કે DNAને જો 2C તરીકે નોંધ્યું હોય તો તેનું પ્રમાણ અંતમાં 4C જેટલું માલુમ પડે છે.

**(2) S તબક્કો :** આ તબક્કા દરમિયાન DNAનું

સંશ્લેષણ થાય છે. S તબક્કાને અંતે બધાં રંગસૂત્રો

**(3)  $G_2$  તબક્કો :** આંતરાવસ્થાનો અંતિમ તબક્કો કે, જ્યાંથી છેવટે કોષ સમભાજનમાં પ્રવેશે છે. આ દરમિયાન મુખ્યત્વે પ્રોટીનનું નિર્માણ તથા સમભાજન માટે જરૂરી સૂક્ષ્મ નલિકાઓનું સર્જન થાય છે.

**(2) M તબક્કો (સમભાજન તબક્કો) :** જેમાં કોષવિભાજનમાં બે સ્પષ્ટ પરંતુ અખંડ ઘટનાઓ થાય છે, જેમકે, કોષકેન્દ્ર વિભાજન અને કોષરસ વિભાજન. વળી, કોષકેન્દ્ર વિભાજન પણ બે રીતે થાય છે. જેમાં એક ઘટના દરમિયાન રંગસૂત્રોની સંખ્યા જળવાઈ રહે છે જેને સમભાજન કે સમવિભાજન કહે છે. જ્યારે અન્ય ઘટનામાં રંગસૂત્રોની સંખ્યા અડધી થઈ જાય છે જેને અર્ધકરણ કે અર્ધસૂત્રણ કહે છે.

**સમભાજન (Mitosis) :** આ પ્રકારના કોષવિભાજનને મુખ્ય ચાર અવસ્થામાં વહેંચવામાં આવે છે. એ યાદ રાખવું જરૂરી છે કે વિભાજનની પ્રક્રિયા સળંગ છે. અભ્યાસની સરળતા ખાતર તેના તબક્કા પાસવામાં આવે છે, જે પૂર્વાવસ્થા, ભાજનાવસ્થા, ભાજનોત્તરાવસ્થા તથા અંત્યાવસ્થા તરીકે જાણીતા છે.

**પૂર્વાવસ્થા (Prophase) :** રંગસૂત્રો પોતાની લંબધરીને અનુસરીને સંકોચન સાથે આ અવસ્થાનો આરંભ થાય છે. જેમ જેમ પૂર્વાવસ્થા આગળ વધે છે, તેમ તેમ સંકોચન પામેલા રંગસૂત્ર જોઈ શકાય છે. આ અવસ્થાના અંતના ભાગમાં દરેક રંગસૂત્ર બે એકલસૂત્રો (chromatids) અને તેમને સાંકળતા એક સેન્ટ્રોમિયર (centromere)નું બનેલું દેખાય છે. આંતરાવસ્થાના S તબક્કામાં તારાકેન્દ્ર બેવડાતા તેઓ એકબીજાથી છૂટા પડી કોષના વિરુદ્ધ ધ્રુવો તરફ ગતિ કરે છે અને દરેક એકમમાંથી ત્રિજ્યાવર્તી ત્રાકનું નિર્માણ થાય છે. તારાકેન્દ્ર નિર્મિત દ્વિધ્રુવીય ત્રાક એ પ્રોટીનના કોષરસીય તંતુઓ છે. વનસ્પતિકોષમાં તારાકેન્દ્રનો અભાવ છે. આમ છતાં દ્વિધ્રુવીય ત્રાકનું નિર્માણ થાય છે. પૂર્વાવસ્થાને અંતે કોષકેન્દ્રપટલ તથા કોષકેન્દ્રિકાનો હોપ થાય છે અને રંગસૂત્રો સમગ્ર કોષ વિસ્તારમાં પ્રસરે છે.

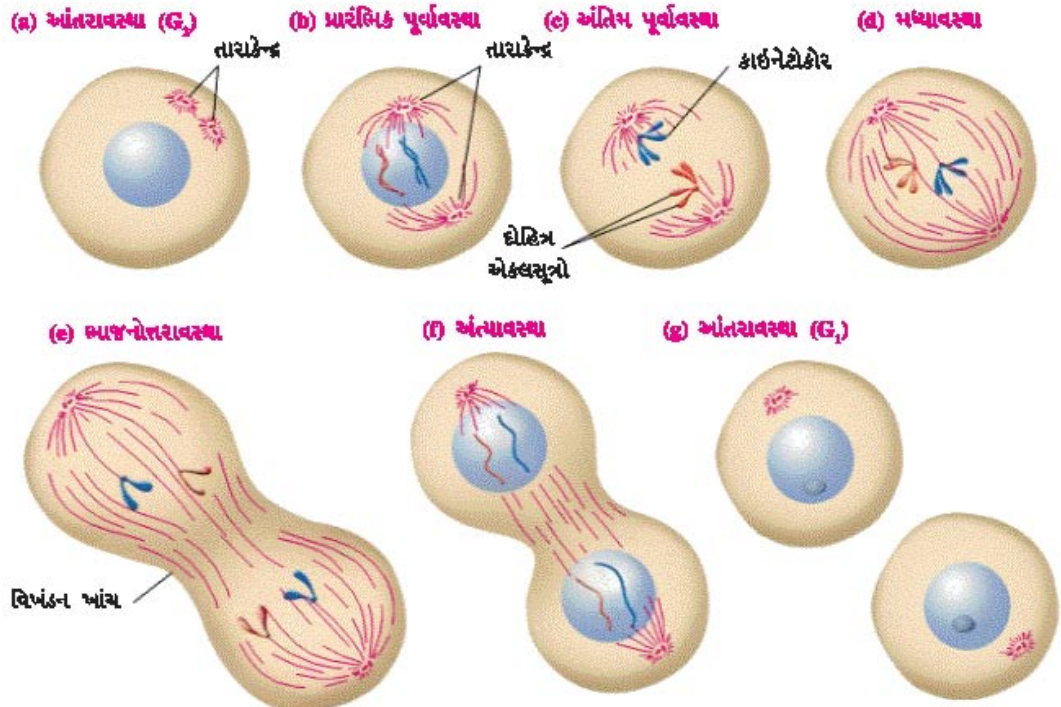
**ભાજનાવસ્થા (Metaphase) :** કોષકેન્દ્રપટલ તથા કોષકેન્દ્રિકાના સંપૂર્ણ અદશ્ય થવા સાથે સમવિભાજનનો બીજો તબક્કો શરૂ થાય છે. આ અવસ્થા દરમિયાન રંગસૂત્રોનું પૂર્ણ સંકોચન થવાથી

તેનું સૂક્ષ્મદર્શક વડે સ્પષ્ટ અવલોકન થઈ શકે છે. આ તબક્કે દરેક રંગસૂત્ર સેન્ટ્રોમિયર વડે જોડાયેલ બે રંગસૂત્રિકાઓનું (એકલસૂત્રોનું) બનેલું જોઈ શકાય છે. વળી, સેન્ટ્રોમિયરની સપાટી પર કાર્ઝનેટોકોર્સ (kinetochores) તરીકે ઓળખાતી નાની તકતી જેવી રચનાઓ પણ જોઈ શકાય છે કે જે ત્રાકતંતુઓના જોડાણ સ્થાન તરીકે વર્તે છે. ત્રાકતંતુઓ રંગસૂત્રોના સેન્ટ્રોમિયર સાથે જોડાઈ રંગસૂત્રોને કોષના મધ્ય વિસ્તારમાં ઘોઠવે છે જે વિસ્તાર કોષનો વિષુવવૃત્તીય તલ કે ભાજનતલ તરીકે ઓળખાય છે.

**ભાજનોતરાવસ્થા (Anaphase) :** આ અવસ્થામાં ત્રાકતંતુઓ ટૂંકા થતાં તેમજ સેન્ટ્રોમિયર વિભાજિત થતાં જોડમાં આવેલા રંગસૂત્રિકાએ છૂટી પડે છે અને ધ્રુવ તરફ ગતિ કરે છે. આ અવસ્થાને અંતે દરેક ધ્રુવ પર એકત્ર થતી રંગસૂત્રિકાઓની સંખ્યા મૂળ કોષમાં રહેલ રંગસૂત્રો જેટલી જ હોય છે. સ્વતંત્ર સેન્ટ્રોમિયર ધરાવતી દરેક રંગસૂત્રિકા હવે રંગસૂત્ર તરીકે ઓળખાય છે.

**અંત્યાવસ્થા (Telophase) :** આ અવસ્થા દરમિયાન દરેક રંગસૂત્ર વિસ્તરણ પામે છે. દરેક રંગસૂત્ર સ્પષ્ટ જોઈ શકાતું નથી. શરૂઆતમાં રંગસૂત્રજાળ જોવા મળે છે અને અંતે રંગસૂત્ર દ્રવ્યમાં ફેરવાય છે. વળી, આ દરમિયાન વિશિષ્ટ રંગસૂત્રના કોષકેન્દ્રકાઆયોજકપ્રદેશ પર કોષકેન્દ્રિકાનું સર્જન પણ થાય છે. આ અવસ્થાના અંતમાં કોષકેન્દ્રપટલ, ગોળીપ્રસાધન અને અંતઃકોષરસજાળ પુનઃપ્રસ્થાપિત થાય છે. આમ, બંને ધ્રુવીય વિસ્તારોમાં બે નવાં કોષકેન્દ્રો અસ્તિત્વમાં આવે છે. દરેક કોષકેન્દ્ર પિત્તુકોષમાં હોય તેટલાં જ રંગસૂત્રો ધરાવે છે.

**કોષરસવિભાજન (Cytokinesis) :** કોષરસવિભાજન એ સમભાજનનો ભાગ નથી, પરંતુ કોષવિભાજનને પૂર્ણ બનાવતી એક સ્વતંત્ર ઘટના છે. પ્રાણીકોષમાં કોષના પરિભવિસ્તારમાંથી ઉપસંકોચનની ક્રિયા શરૂ થાય છે અને તે સામાન્ય રીતે કોષના કેન્દ્રસ્થ પ્રદેશ તરફ આગળ વધે છે. છેવટે એક કોષમાંથી બે કોષોનું નિર્માણ થાય છે. વનસ્પતિકોષમાં કોષરસવિભાજન કોષના કેન્દ્રવિસ્તારથી થાય છે. અહીં મધ્યપટલ તરીકે ઓળખાતી પેક્ટિનની બનેલી તકતી જેવી રચના ક્રમશઃ કેન્દ્રથી પરિઘની દિશામાં સર્જાય છે. ત્યાર બાદ મધ્યપટલની બંને બાજુઓ તરફ કોષદીવાલ સર્જાય છે. કોષરસવિભાજન દરમિયાન કજ્જાલસૂત્રો તથા રંજકકણો જેવી અંગિકાઓની બંને ભાલકોષોમાં સમાન વહેંચણી થાય છે. કેટલાક સજીવોમાં કોષકેન્દ્રવિભાજન પછી કોષરસવિભાજન થતું નથી. જેને લીધે બહુકોષકેન્દ્રીય સ્થિતિનું નિર્માણ થાય છે તેને બહુકોષકેન્દ્રી (syncytium) કહે છે.





**સમભાજનનું મહત્વ :**

- સમભાજન વડે એક કોષથી જીવન શરૂ કરતાં બહુકોષીય સજીવનો બહુકોષી દેહ અસ્તિત્વમાં આવે છે અને એકકોષી સજીવોમાં અલિંગપ્રજનન (દ્વિભાજન) થતા બે બાળ સજીવો અસ્તિત્વમાં આવે છે.
- બધા કોષોમાં રંગસૂત્રોની સંખ્યા જળવાઈ રહે છે.
- વિભાજન દ્વારા કોષ તેનું કાર્યક્ષમ કદ જાળવી શકે છે.
- સજીવની વૃદ્ધિ અને વિકાસ માટે નવા કોષોનો પુરવઠો મળી રહે છે તથા આવા કોષો વિભેદન પામી પેશી તથા અંગનિર્માણમાં ભાગ લે છે.
- સમવિભાજનનો સૌથી મહત્વનો ફાળો કોષના સમારકામનો છે, કારણ કે અવિચ્છેદનું સૌથી બહારનું પડ, અન્નમાર્ગનું અસ્તર રચતા કોષો અને રુધિરકોષો સતત બદલાતા રહેવા જરૂરી છે. તેથી ત્યાં નવા કોષો ઉમેરાતાં રહેવા જરૂરી છે.
- અગ્રસ્થ અને પાશ્વસ્થ વર્ધનશીલ પેશીમાં સમભાજનથી વનસ્પતિની સતત વૃદ્ધિ થાય છે.

**અર્ધીકરણ કે અર્ધસૂત્રણ**

પ્રજનનકોષોના નિર્માણ સમયે અર્ધીકરણ પ્રકારે કોષવિભાજન થાય છે. અર્ધીકરણની ક્રિયા દરમિયાન જનીનદ્રવ્ય એકવાર ભેવડાય છે, જ્યારે કોષ ભેવાર વિભાજન પામે છે. પ્રથમ વિભાજનને અર્ધસૂત્રિભાજન-I કહે છે. તે દરમિયાન રંગસૂત્રો બે કોષોમાં મૂળ સંખ્યા કરતા અર્ધી સંખ્યામાં વહેંચાય છે. તેથી તેને અર્ધસૂત્રણ (reductional division) અથવા વિષમવિભાજન કહેવાય છે. બીજા વિભાજનને જે અર્ધસૂત્રિભાજન-II કહે છે. તે દરમિયાન નવા સર્જાતા દરેક કોષમાં રંગસૂત્ર સંખ્યા પિતૃકોષમાં જોવા મળતી સંખ્યા જેટલી જ રહે છે તેથી તેને સમસૂત્રણ (equational division) કહે છે. આપણે વનસ્પતિઓ તથા પ્રાણીઓમાં જનનકોષ નિર્માણ દરમિયાન અર્ધીકરણ જોઈ શકીએ છીએ. તેનાથી એકકીય પ્રકારના જન્મુઓનું નિર્માણ થાય છે. આંતરાવસ્થા પછી અર્ધસૂત્રણ થાય છે. અહીં આંતરાવસ્થા અગાઉ સમજાવ્યા પ્રમાણે જ થાય છે. આંતરાવસ્થાની ઘટનાઓ આ પ્રકરણની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે તેમ હોય છે.

**અર્ધીકરણ-I**

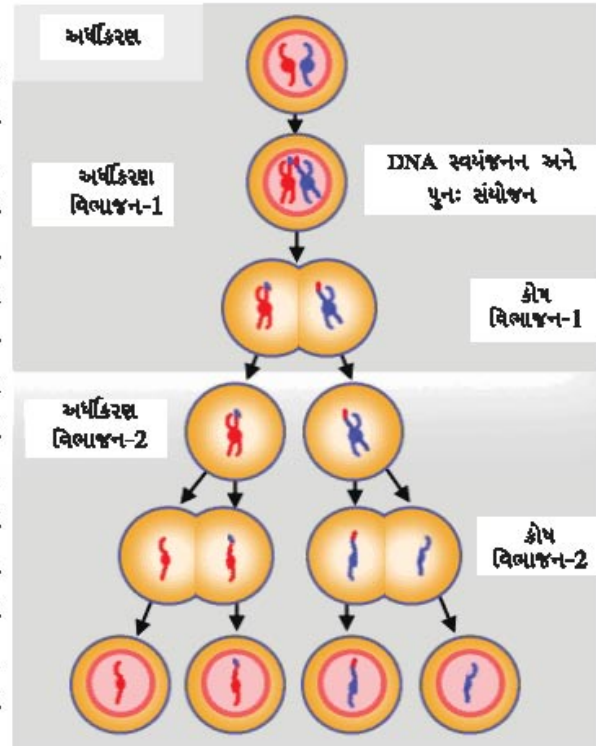
અર્ધીકરણ-I ની મુખ્ય ચાર અવસ્થા છે : જેમકે પૂર્વાવસ્થા-I, ભાજનાવસ્થા-I, ભાજનોત્તરાવસ્થા-I અને અંત્યાવસ્થા-I.

**પૂર્વાવસ્થા-I :** આ અવસ્થા ઘાંભા સમય સુધી ચાલે છે અને નીચે મુજબ તેને પાંચ પેટા અવસ્થામાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે :

**લેપ્ટોટીન :** લેપ્ટોટીન, અર્ધીકરણનો પ્રારંભિક તબક્કો છે. આ અવસ્થા દરમિયાન રંગસૂત્રોનું સંકોચન થાય છે અને દરેક રંગસૂત્ર પાતળાતંતુ જેવું દેખાય છે. દરેક રંગસૂત્ર બે એકલ સૂત્રો (રંગસૂત્રિકા) અને તેને સાંકળતા સેન્ટ્રોમિયરનું બનેલું હોય છે. જોકે તેનું ભેવડું સ્વરૂપ જોઈ શકાતું નથી.



લેપ્ટોટીન





ઝાયગોટીન



પેકિટીન



ડિપ્લોટીન



ઝાયકાઈનેસિસ

**ઝાયગોટીન :** આ અવસ્થા દરમિયાન રંગસૂત્રોની લંબાઈને અનુરૂપ જોડીઓ બનવા માંડે છે જેને સાયનેપ્સિસ (synapsis) પણ કહે છે. આ ક્રિયા ઝિપર (zipper)ની માફક આગળ વધે છે. જોડ રચતાં રંગસૂત્રોને સમજાત રંગસૂત્ર કહે છે. આ અવસ્થાનો વિજાણસૂક્ષ્માલેખ દર્શાવે છે કે સમજાત રંગસૂત્રોની જોડમાં ગોઠવણી સૂત્રયુગ્મન જેવી જટિલ રચનાના નિર્માણ સાથે સંકળાયેલ છે. સમજાત રંગસૂત્રોની દરેક જોડને દ્વિસૂત્રી (bivalent) કહે છે. જોકે ખરેખર તો તે ચતુઃસૂત્રી (tetravalent) હોય છે.

**પેકિટીન :** દ્વિસૂત્રી રંગસૂત્ર આ અવસ્થા દરમિયાન સ્પષ્ટ ચતુઃસૂત્રી દેખાય છે. રંગસૂત્રોની રંગસૂત્રિકાઓ એકબીજાની ફરતે વિટળાયેલી હોય છે. પુનઃસંયોજિત ઘંટિકાઓનું દર્શ્યમાન થવું આ અવસ્થાની લાક્ષણિકતા છે. સમજાત રંગસૂત્રોની અંદરની બે રંગસૂત્રિકાઓ વચ્ચે વ્યતીકરણ સ્થાનને પુનઃસંયોજિત ઘંટિકા કે સ્વસ્તિક ચોકડીઓ (chiasmata) કહે છે. વ્યતીકરણથી જનીનોની અદલાબદલી આ સ્થાનોએ થાય છે.

**ડિપ્લોટીન :** સમજાત રંગસૂત્રોની જોડીમાંના બે રંગસૂત્રોની એકબેકથી દૂર ખસવાની શરૂઆત થાય છે. જોકે જે-જે સ્થળે વ્યતીકરણ (crossing over) થયું હોય, તે-તે સ્થળે જોડાણ જળવાઈ રહે છે. સ્વસ્તિક ચોકડીઓની સંખ્યા રંગસૂત્રોની લંબાઈ પર આધાર રાખે છે. લાંબાં રંગસૂત્રોમાં તેમની સંખ્યા વધુ હોય છે. સ્વસ્તિક ચોકડીઓના નિર્માણના સ્થાને જનીનોની અદલાબદલી થાય છે.

**ઝાયકાઈનેસિસ :** આ તબક્કામાં રંગસૂત્રોનું સંકોચન પૂર્ણ કક્ષાએ પહોંચે છે અને સમજાત રંગસૂત્રોને અલગ પાડતા દ્વિધ્રુવીયત્રાકનું નિર્માણ થાય છે. સ્વસ્તિક ચોકડીઓના નિર્માણ સ્થાનોએ પણ એકલસૂત્રો છૂટા પડે છે. ઝાયકાઈનેસિસના અંતમાં કોષકેન્દ્રિકા લુપ્ત થાય છે અને કોષકેન્દ્રપટલનું પણ વિઘટન થાય છે.

**ભ્રાજનાવસ્થા-I :** આ તબક્કા દરમિયાન સમજાત રંગસૂત્રો કોષના વિષુવવૃત્તીય તલમાં જોડીઓ સ્વરૂપે ગોઠવાય છે. જોડમાંના દરેક સેન્ટ્રોમિયર જે-તે તરફના કોષીય ધ્રુવની દિશામાં રહે છે.

**ભ્રાજનોત્તરાવસ્થા-I :** સમજાત રંગસૂત્રની જોડમાંનું પ્રત્યેક રંગસૂત્ર જે-તે તરફના ધ્રુવ પ્રદેશ તરફ ખસે છે અને આ તબક્કાને અંતે જે-તે ધ્રુવ પ્રદેશમાં એકત્ર થતાં રંગસૂત્રોની મૂળકોષના રંગસૂત્ર કરતા સંખ્યા અર્ધી થાય છે.

**અંત્યાવસ્થા-I :** આ તબક્કા દરમિયાન કોષકેન્દ્રિકા અને કોષકેન્દ્રપટલ પુનઃનિર્માણ પામે છે. દ્વિધ્રુવીયત્રાક અદર્શ્ય થાય છે અને બે કોષકેન્દ્રની રચના થાય છે. અહીં રચાતા દરેક કોષકેન્દ્રમાં રંગસૂત્રોની સંખ્યા પિતૃકોષ કરતાં અર્ધી હોય છે. જેમાંનું દરેક રંગસૂત્ર, બે એકલસૂત્રો અને તેને સાંકળતા એક સેન્ટ્રોમિયરનું બનેલું હોય છે.

બે અર્ધીકરણની અવસ્થા વચ્ચેના તબક્કાને ઈન્ટરકાઈનેસિસ કે આંતરકોષવિભાજન (interkinesis) કહે છે, જે ખૂબ જ ટૂંકા ગાળાની હોય છે.

### અર્ધીકરણ-II :

અર્ધીકરણના બે વિભાજનો વચ્ચેના ગાળામાં જનીનદ્રવ્યનું સ્વયંજનન થતું નથી. સૈદ્ધાંતિક રીતે દ્વિતીય અર્ધીકરણ, અગાઉ વર્ણવેલા સમભાજન જેવું જ છે. અર્ધીકરણ-II નીચે મુજબ ચાર તબક્કામાં સમજાવી શકાય :

**પૂર્વાવસ્થા-II :** આ તબક્કામાં દ્વિધ્રુવીયત્રાકનું પુનઃનિર્માણ થાય છે. કોષકેન્દ્રિકા તથા કોષકેન્દ્રપટલ દૂર થાય છે. વળી, રંગસૂત્રો વધુ ઘટ્ટ બને છે.

**ભ્રાજનાવસ્થા-II :** આ તબક્કામાં રંગસૂત્રો વિષુવવૃત્ત પર ગોઠવાય છે. દરેક રંગસૂત્રનું સેન્ટ્રોમિયર દ્વિધ્રુવીયત્રાક દ્વારા જોડાય છે અને બધાં જ રંગસૂત્રોના સેન્ટ્રોમિયર એક સપાટીમાં ગોઠવાય છે.

**ભ્રાજનોત્તરાવસ્થા-II :** અહીં દરેક રંગસૂત્રનું સેન્ટ્રોમિયર વિભાજિત થાય છે અને દરેક રંગસૂત્રિકા (એકલસૂત્ર) સ્વતંત્ર સેન્ટ્રોમિયર ધરાવે છે. રંગસૂત્રના છૂટા પડેલ બે એકલસૂત્રો કે જે સેન્ટ્રોમિયરયુક્ત હોય છે તે પરસ્પર વિરુદ્ધ ધ્રુવો તરફ ખસે છે. આ દરમિયાન દરેક ધ્રુવ પર એકલ થતાં એકલસૂત્રોની સંખ્યા પિતૃકોષમાં આવેલાં રંગસૂત્રો જેટલી જ હોય છે. હવે, સેન્ટ્રોમિયરયુક્ત દરેક એકલસૂત્ર રંગસૂત્ર તરીકે ઓળખાય છે.

**અંત્યાવસ્થા-II :** હવે દરેક ધ્રુવ પર રંગસૂત્રો વિસ્તરવા માંડે છે. તેમની ફરતે કોષકેન્દ્રપટલ દર્શ્યમાન થાય છે. આ તબક્કે રંગસૂત્રો સ્પષ્ટ જોઈ શકાતા નથી. કોષકેન્દ્રિકાનું પણ પુનઃસ્થાપન થાય છે. કોષરસનું વિભાજન દરેક કોષકેન્દ્રને એકબીજાથી જુદા પાડે છે.

**અર્ધીકરણનું મહત્વ :** (I) અર્ધીકરણ દ્વારા સજીવોમાં પેઢી દર પેઢી ચોક્કસ પ્રકારના અને નિશ્ચિત

સંખ્યામાં રંગસૂત્રો જળવાય છે. (II) વ્યતીકરણને લીધે જનીનોની અદલાબદલી શક્ય બને છે જે છેવટે જાતિમાં જનીનિક ભિન્નતા પ્રેરે છે. (III) તે ઉત્ક્રાંતિ માટે અગત્યની પ્રક્રિયા છે.

**તફાવત : સમવિભાજન અને અર્ધીકરણ**

સમવિભાજન અને અર્ધીકરણ વચ્ચે નીચે મુજબના તફાવત જોવા મળે છે :

ક્રમ	સમભાજન	અર્ધીકરણ
1.	સમભાજન દૈહિક કોષોમાં જોવા મળે છે.	1. અર્ધીકરણ જનનસર્જક કોષોમાં જોવા મળે છે.
2.	માતૃકોષમાં એક પૂર્ણ વિભાજનથી બે બાળકોષો નિર્માણ પામે છે.	2. માતૃકોષનું બેવાર વિભાજન થતાં ચાર એકકીય બાળકોષો સર્જાય છે.
3.	સમભાજન પામતો માતૃકોષ એકકીય કે દ્વિકીય હોય છે.	3. અર્ધીકરણ પામતો માતૃકોષ હંમેશાં દ્વિકીય હોય છે.
4.	રંગસૂત્રની સંખ્યા દરેક કોષકેન્દ્રમાં અગાઉ જેટલી જ હોય છે.	4. અર્ધીકરણને અંતે પેદા થતા કોષમાં રંગસૂત્રોની સંખ્યા એકકીય હોય છે, જ્યારે તેના માતૃકોષમાં દ્વિકીય હોય છે.
5.	સંશ્લેષણ તબક્કામાં થતાં DNAના દ્વિગુણનને લીધે તે આગળ વધે છે.	5. અહીં પ્રથમ અર્ધીકરણ દરમિયાન જ DNAનું સંશ્લેષણ જોવા મળે છે.
6.	સમભાજન દરમિયાન સમજાત રંગસૂત્રોની જોડીઓ બનતી નથી.	6. તેની પૂર્વાવસ્થા-I દરમિયાન બધા જ સમજાત રંગસૂત્રો પૂર્ણ જોડીઓમાં ગોઠવાય છે.
7.	અહીં રંગસૂત્રો વચ્ચે વ્યતીકરણ થતું નથી.	7. ઓછામાં ઓછું એક વ્યતીકરણ કે જનીનદ્રવ્યની અદલા-બદલી સમજાત રંગસૂત્ર દ્વારા થાય છે.
8.	ભાજનોત્તરાવસ્થા દરમિયાન સેન્ટ્રોમિયર વિભાજિત થાય છે.	8. ભાજનોત્તરાવસ્થા - II દરમિયાન સેન્ટ્રોમિયર અલગ થાય છે, પરંતુ ભાજનોત્તરાવસ્થા-Iમાં આવું થતું નથી.
9.	બાળકોષનું જનીન-બંધારણ માતૃકોષ જેવું જ હોય છે.	9. ઉત્પન્ન થતાં નવા કોષમાં માતૃકોષ કરતાં જનીન-બંધારણ ભિન્ન હોય છે.
10.	સમભાજન પછી દરેક બાળકોષના DNA તંતુ સરખા જ રહે છે.	10. અર્ધીકરણ બાદ સર્જાતા દરેક બાળકોષમાં DNAના તંતુ અડધા થઈ જાય છે.

### સારાંશ

કોષયક એટલે કોષમાં થતી શ્રેણીબદ્ધ ઘટનાઓ કે જે કોષવિભાજન અને કોષગુણનને પ્રેરે છે. કોષયકને મુખ્યત્વે બે સોપાનમાં વહેંચી શકાય : (અ) આંતરાવસ્થા : આ અવસ્થા દરમિયાન કોષ સમભાજન માટે વૃદ્ધિ અને જરૂરી દ્રવ્યોનો સંચય અને DNAના દ્વિગુણનને પ્રેરે છે. જેને વિસ્તૃત રીતે  $G_1$ , S અને  $G_2$  તબક્કામાં વહેંચવામાં આવે છે. (બ) સમભાજન : દરેક કોષવિભાજન દરમિયાન માતૃકોષ બે બાળકોષોમાં વહેંચાય છે. સમભાજનને પણ ચાર તબક્કામાં વહેંચવામાં આવે છે. જેમકે, પૂર્વાવસ્થા, ભાજનાવસ્થા, ભાજનોત્તરાવસ્થા અને અંત્યાવસ્થા. પૂર્વાવસ્થા દરમિયાન રંગસૂત્રો ઘટ્ટ બને છે. ભાજનાવસ્થા દરમિયાન રંગસૂત્રો વિષુવૃત્ત પટ્ટિકા ઉપર ગોઠવાઈ જાય છે. ભાજનોત્તરાવસ્થા દરમિયાન સેન્ટ્રોમિયરના વિભાજનથી એકલસૂત્રો છૂટાં પડે છે, જે પરસ્પર વિરુદ્ધ ધ્રુવો તરફ ખસે છે. અંત્યાવસ્થામાં દરેક એકલસૂત્ર સ્વતંત્ર રંગસૂત્ર તરીકે વર્તે છે. વળી, કોષકેન્દ્રિકા અને કોષકેન્દ્રપટલ દૃશ્યમાન થાય છે. કોષકેન્દ્રનું વિભાજન કોષરસના વિભાજનને દોરવે છે, જેને કોષરસ વિભાજન કહે છે.

અર્ધીકરણને બે તબક્કામાં વહેંચવામાં આવે છે. જેમકે, પ્રથમ અર્ધીકરણ અને દ્વિતીય અર્ધીકરણ. પ્રથમ અર્ધીકરણને વિષમવિભાજન જ્યારે દ્વિતીય અર્ધીકરણને સમભાજન કહે છે. અર્ધીકરણના-II તબક્કામાં પ્રવેશતા

પહેલાં પિતૃકોષ કે વિભાજન પામનાર કોષ આંતરાવસ્થા તરીકે ઓળખાતા સંશ્લેષણાત્મક તબક્કામાં પ્રવેશે છે. પ્રથમ અર્ધીકરણ અને દ્વિતીય અર્ધીકરણમાં ચાર તબક્કા સામાન્ય છે. જેવા કે, પૂર્વાવસ્થા, ભાજનાવસ્થા, ભાજનોત્તરાવસ્થા અને અંત્યાવસ્થા. પ્રથમ અર્ધીકરણની પૂર્વાવસ્થા ખૂબ લાંબી છે, જેને વધુ પાંચ તબક્કામાં વહેંચવામાં આવી છે. જેમાં લેપ્ટોટીન, ઝાયગોટીન, પેકિટિન, ડિપ્લોટીન અને ડાયકાઈનેસીસનો સમાવેશ થાય છે. ભાજનાવસ્થામાં વિષુવવૃત્ત વિસ્તારમાં ગોઠવાતા દ્વિસૂત્રી રંગસૂત્રો ભાજનોત્તરાવસ્થામાં ત્રાકતંતુઓ દ્વારા પરસ્પર વિરુદ્ધ ધ્રુવો તરફ ખેંચાય છે જેથી અંત્યાવસ્થા દરમિયાન દરેક ધ્રુવ પર માતૃકોષ કરતાં અડધી સંખ્યામાં રંગસૂત્રો જમા થાય છે. અંત્યાવસ્થાના અંતમાં કોષકેન્દ્રિકા તથા કોષકેન્દ્રપટલ પુનઃસ્થાપિત થાય છે. દ્વિતીય અર્ધીકરણ એ સમભાજન જેવી જ ઘટના છે. પ્રથમ અર્ધીકરણ દ્વારા સર્જાતા બંને બાળકોષો દ્વિતીય અર્ધીકરણ પામીને ચાર એકકીય બાળકોષો પેદા કરે છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) માનવકોષનો સરેરાશ કોષવિભાજનનો સમય કેટલો ?
 

(અ) 17 કલાક	<input type="radio"/>	(બ) 20 કલાક	<input type="radio"/>
(ક) 24 કલાક	<input type="radio"/>	(ડ) 30 કલાક	<input type="radio"/>
- (2) પુખ્ત વ્યક્તિના શરીરમાં લગભગ કેટલા કોષો જોવા મળે છે ?
 

(અ) $10^{14}$	<input type="radio"/>	(બ) $10^{16}$	<input type="radio"/>
(ક) $10^{21}$	<input type="radio"/>	(ડ) $10^{15}$	<input type="radio"/>
- (3) કોષચક્ર દરમિયાન થતાં DNA ના સ્વયંજનનનો સમાવેશ છે.....
 

(અ) $G_1$ તબક્કો	<input type="radio"/>	(બ) $G_2$ તબક્કો	<input type="radio"/>
(ક) આંતરાવસ્થા	<input type="radio"/>	(ડ) વિભાજન તબક્કો	<input type="radio"/>
- (4) તારાકેન્દ્રની ફરતે ત્રાકતંતુઓનું નિર્માણ નીચે પૈકી કયા તબક્કામાં થાય છે ?
 

(અ) પૂર્વાવસ્થા	<input type="radio"/>	(બ) ભાજનાવસ્થા	<input type="radio"/>
(ક) ભાજનોત્તરાવસ્થા	<input type="radio"/>	(ડ) અંત્યાવસ્થા	<input type="radio"/>
- (5) અર્ધીકરણની કઈ ઘટના દરમિયાન વ્યતીકરણ જોવા મળે છે ?
 

(અ) લેપ્ટોટીન	<input type="radio"/>	(બ) ઝાયગોટીન	<input type="radio"/>
(ક) પેકિટિન	<input type="radio"/>	(ડ) ડિપ્લોટીન	<input type="radio"/>
- (6) નીચે પૈકી વિભાજનના કયા તબક્કામાં કોષકેન્દ્રપટલ અને કોષકેન્દ્રિકાનું પુનઃસ્થાપન થાય છે ?
 

(અ) પૂર્વાવસ્થા	<input type="radio"/>	(બ) ભાજનાવસ્થા	<input type="radio"/>
(ક) ભાજનોત્તરાવસ્થા	<input type="radio"/>	(ડ) અંત્યાવસ્થા	<input type="radio"/>
- (7) ધીસ્ટ કોષમાં સામાન્ય કોષચક્ર ગાળો શું છે ?
 

(અ) 70 મિનિટ	<input type="radio"/>	(બ) 85 મિનિટ	<input type="radio"/>
(ક) 90 મિનિટ	<input type="radio"/>	(ડ) 120 મિનિટ	<input type="radio"/>
- (8) આંતરાવસ્થાને કેટલા પેટા તબક્કામાં વહેંચી શકાય ?
 

(અ) 2	<input type="radio"/>	(બ) 4	<input type="radio"/>
(ક) 3	<input type="radio"/>	(ડ) 5	<input type="radio"/>
- (9) સમવિભાજનને કેટલા તબક્કામાં વહેંચેલ છે ?
 

(અ) 6	<input type="radio"/>	(બ) 4	<input type="radio"/>
(ક) 3	<input type="radio"/>	(ડ) 2	<input type="radio"/>

- (10) એકકોષમાં અર્ધીકરણ થવું એટલે .....નું સર્જન.  
 (અ) 4 કોષો  (બ) 2 કોષો   
 (ક) 8 કોષો  (ડ) 6 કોષો
- (11) એ સ્થાન કે જ્યાં વ્યતીકરણ થાય છે.  
 (અ) સેન્ટ્રોમિયર  (બ) કાઈનેટોકોર   
 (ક) સ્વસ્તિક  (ડ) તારાકેન્દ્ર
- (12) નીચે પૈકી કોષચક્રના કયા તબક્કા દરમિયાન સમવિભાજન માટે જરૂરી એવા પ્રોટીન અને સૂક્ષ્મ નલિકાતંત્રનું સંશ્લેષણ થાય છે ?  
 (અ)  $G_1$  તબક્કો  (બ)  $G_2$  તબક્કો   
 (ક) આંતરાવસ્થા  (ડ) વિભાજન તબક્કો
- (13) સમવિભાજનના કયા તબક્કા દરમિયાન કોષકેન્દ્રપટલ અને કોષકેન્દ્રિકા સંપૂર્ણપણે લુપ્ત થાય છે ?  
 (અ) પૂર્વાવસ્થા  (બ) ભાજનાવસ્થા   
 (ક) ભાજનોત્તરાવસ્થા  (ડ) અંત્યાવસ્થા
- (14) સ્વસ્તિક રચનાની સંખ્યાનો આધાર ..... પર રહેલો છે.  
 (અ) રંગસૂત્રની લંબાઈ  (બ) રંગસૂત્રની પહોળાઈ   
 (ક) રંગસૂત્રનો વ્યાસ  (ડ) જોડીઓ

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) સમભાજનને શા માટે સમવિભાજન કહે છે ?
- (2) સમજાવો : કાઈનેટોકોર
- (3) સમજાવો : કોષચક્ર
- (4) અર્ધીકરણને શા માટે અર્ધસૂત્રણ વિભાજન કહે છે ?
- (5) સમજાવો : સાયનેપ્સિસ
- (6) સ્વસ્તિક ચોકડી એટલે શું ?
- (7) સીનસીટિયમ (Syncytium)નો અર્થ શું થાય ?
- (8) દ્વિસૂત્રી એટલે શું ?
- (9) આંતરકોષવિભાજન (ઇન્ટરકાઈનેસીસ) એટલે શું ?

### 3. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) અર્ધીકરણનું મહત્ત્વ શું છે ?
- (2) તફાવત : સમભાજન અને અર્ધીકરણ
- (3) અર્ધીકરણની પૂર્વાવસ્થા, સમભાજનની પૂર્વાવસ્થા કરતાં કઈ રીતે જુદી પડે છે ?
- (4) સમભાજનનું મહત્ત્વ શું છે ?
- (5) આંતરાવસ્થા દરમિયાન બનતી ઘટનાઓ સમજાવો.
- (6) 'ઝાયગોટીન' ઉપઅવસ્થા દરમિયાન કયા ફેરફારો થાય છે ?
- (7) કોષચક્રના  $G_2$  તબક્કા દરમિયાન થતાં ફેરફારો સમજાવો.
- (8) જનનકોષના સર્જન દરમિયાન શાથી અર્ધીકરણ જરૂરી છે ?
- (9) દ્વિષ્ટ્રુવીય ત્રાકનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- (10) વ્યતીકરણનું મહત્ત્વ શું છે ?
- (11) સેન્ટ્રોમિયરનું મહત્ત્વ સમજાવો.

## 9

## પશુપાલન અને વનસ્પતિસંવર્ધન

માનવની પાયાની ત્રણ જરૂરિયાતો ખોરાક, આશ્રય અને વંશ ટકાવી રાખવાની છે. ખોરાક માટે તે પ્રથમથી સક્રિય છે. ખોરાક તરીકે પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓનો ઉપયોગ માનવઉત્ક્રાંતિ જેટલો પ્રાચીન છે. શરૂઆતમાં તેની પ્રવૃત્તિઓ પ્રાણીઓનો શિકાર કરવો અને વન્યવનસ્પતિઓનાં ફળો એકઠાં કરવા પૂરતી મર્યાદિત હતી. હજારો વર્ષો પૂર્વે કૃષિની શરૂઆત થઈ અને તે જ સમયે પશુપાલન પણ શરૂ થયું, જે ખોરાકના વધુ ઉત્પાદનમાં ઉપયોગી થયું. આ પદ્ધતિમાં સમયે સમયે બદલાવ અને પ્રગતિ થતી રહી છે. હાલમાં પશુપાલનમાં ડેરીવ્યવસાય, મરઘાપાલન, મધમાખીઉછેર, મત્સ્યઉદ્યોગ; વનસ્પતિસંવર્ધનમાં સંવર્ધનની વિવિધ પદ્ધતિઓ અને પેશીસંવર્ધનના અમલ દ્વારા વધતી માનવવસ્તીની જરૂરિયાતને પહોંચી વળે તેટલો ખોરાક મેળવી શકાય છે. આધુનિક પદ્ધતિના ઉપયોગ દ્વારા ઉચ્ચ ગુણવત્તાવાળી રોગમુક્ત વનસ્પતિઓ અને પ્રાણીઓ પેદા કરી શકાય છે.

### પશુપાલન

માનવ સંસ્કૃતિના વિકાસમાં પ્રથમથી જ પશુપાલન વિકાસના ભાગરૂપ ઘટક બન્યું છે. આજે પણ તે એક અનિવાર્ય ઘટક છે. તે માનવજાત માટે ખોરાક પેદા કરવા અગત્યનું છે. હાલના સંજોગોમાં અર્થઉપાર્જન માટેના ઉદ્યોગ તરીકે વિકસેલ છે. અહીં આપણે તે સંબંધિત ચર્ચા કરીશું.

**ડેરીવ્યવસાય અને તેનું વ્યવસ્થાપન :** ડેરીઉદ્યોગ દૂધના ઉત્પાદન, પ્રક્રિયા અને વિતરણને આવરે છે. તે માનવના મૂલ્યવાન ખોરાક તરીકે દુનિયાભરમાં વપરાતું એક મહત્વનું ઉત્પાદન છે. દૂધ પ્રાણીઓનો તાજો ક્ષીર સ્ત્રાવ છે, જે કુદરતી રીતે તેના બચ્ચાંના પોષણ માટે હોય છે પણ માનવ તેનું શોષણ ખોરાકની એક વસ્તુ તરીકે કરે છે. તેઓ સસ્તનના દૂધનો ઉપયોગ વિવિધ બનાવટો જેવી કે દહીં, માખણ, ચીઝ, મીઠાઈ વગેરે બનાવવા કરે છે. યોગ્ય અને નિયમિત દૂધના વિતરણ માટે માનવ સંખ્યાબંધ સસ્તનોને પાળે છે. તેમાંના ધ્યાન ખેંચે તેવા પશુ ગાય, બકરી અને ભેંસ છે. છેલ્લાં સો વર્ષમાં દૂધ અને દૂધનું ઉત્પાદન એક અગત્યના વેપાર તરીકે વિકસ્યું છે :

- (1) ઔદ્યોગિક તંત્રો દ્વારા દૂધની પ્રક્રિયા 19મી સદીના મધ્યમાં થઈ.
- (2) જંતુમુક્ત વાસણમાં વેચાણ, પેસ્ચુરાઈઝેશન જેવી આધુનિક પદ્ધતિઓનો વિકાસ થયો.
- (3) આધુનિક ડેરીઉદ્યોગને કારણે દૂધ અને તેની બનાવટો દેશના દરેક ભાગ સુધી પહોંચાડી શકાઈ છે.

ગુજરાતમાં આ ઉદ્યોગ ખૂબ જ વિકાસ પામ્યો છે. ગુજરાતની મુખ્ય ડેરીઓમાં અમૂલ ડેરી, આણંદ; દૂધ સાગર ડેરી, મહેસાણા; બનાસ ડેરી, પાલનપુર વગેરેનો સમાવેશ થાય છે.

**ડેરીઉદ્યોગનું વ્યવસ્થાપન :** ડેરીઉદ્યોગ પશુપાલકો, ખેડૂતો, કામદારો, વેપારી, અધિકારીઓના સર્વગ્રાહી સહકારનું સફળ પરિણામ છે. પશુપાલકો પશુઓની સારી ઓલાદો રાખતા થયા છે. તેઓ દુધમાંથી ઘર-વપરાશની જરૂરિયાતો સ્વયં તૈયાર કરે છે. વધારાના દૂધનું ડેરીઓમાં વેચાણ કરે છે. ગ્રામ્ય ડેરીઓએ એકઠું કરેલ દૂધ મુખ્ય ડેરીઓમાં જાય છે, જ્યાં દૂધની વિવિધ પ્રોડક્ટ્સ તૈયાર કરવામાં આવે છે. દેશ-પરદેશમાં જેનું વેચાણ થાય છે. આ ઉદ્યોગથી દેશ હુંડિયામણ કમાય છે. આ ઉદ્યોગથી શ્વેતકાંતિ આવી છે. તેના પ્રણેતા ડૉ. વર્ગીસ કુરિયનને ગણાવી શકાય.

### મરઘાંપાલન

પક્ષીઓ પાલતુ પ્રાણીઓ તરીકે અસ્મરણીય સમયથી સાર્વત્રિક વિસ્તરેલ છે. 20મી સદીમાં મરઘાંપાલન એક લઘુઉદ્યોગ તરીકે આધુનિક જરૂરિયાતો જેવી કે સ્વાદિષ્ટ અને પૌષ્ટિક ખોરાક, ઈંડા અને પુખ્ત પ્રાણી સ્વરૂપો મેળવવા વિકસ્યો છે. તે સંગ્રહણ અને વાહનવ્યવહારની સગવડને લીધે પ્રચલિત વ્યાપાર બનેલ છે. ભારત એ વન્ય જંગલમરઘીનું ઘર છે પણ બીજા દેશોની સાપેક્ષમાં ભારતમાં મરઘાંપાલનના ઉદ્યોગના વિકાસમાં ઓછું ધ્યાન અપાય છે. ભારત જેવા દેશમાં માનવના યોગ્ય પોષણ માટે ઈંડા પણ વાપરી શકાય. ઈન્થેરિયલ વેટેનરી રિસર્ચ ઈન્સ્ટિટ્યૂટ (IVRI) ઈજતનગરે કરેલા સંશોધનને આધારે દર્શાવ્યું છે કે, ઈંડામાં ઉચ્ચ જૈવિક મૂલ્ય છે તેના માટે તેના વપરાશની ભલામણ પણ કરેલ છે. ભારતમાં ઘણાં સ્થળોએ સરકારી મરઘાંપાલન કેન્દ્રો છે.

### મધમાખી ઉછેર

માનવે અસ્મરણીય સમયથી પ્રાણી-ઉત્પાદનોનો ઉપયોગ પ્રાણીજીવનના ભોગે શરૂ કરેલ છે. પ્રાચીન સમયથી મધમાખીનો માનવસંસ્કૃતિમાં ઉપયોગ આપણા પ્રાચીનગ્રંથો જેવા કે વેદો, પુરાણો, રામાયણ, મહાભારત અને ચરકસંહિતામાં દર્શાવેલો છે. કેટલાક પરદેશી મુસાફરો જેવા કે ફાહિયાન અને વેનસને મધના દવા તરીકેના ઉપયોગની ચર્ચા કરી છે. લોકો દવા તરીકે મધ ઉપર મહદંશે આધારિત છે. મધમાખી ઉછેર એટલે માનવ દ્વારા મધમાખીના મધપૂડાની વસાહતની માવજત. ભારતમાં લોકો મધમાખી ઉછેરમાં વ્યાપારિક દૃષ્ટિકોણથી રસ દાખવતા નથી. જ્યાં મધમાખીને રાખવામાં આવે છે તેને એપિઅરી (apirary) કહે છે. આધુનિક મધમાખી-વિજ્ઞાનના પિતા તરીકે હુબર (Huber) જાણીતા છે.



રાણી



કામદાર (વર્કર)

**મધમાખીનું સામાજિક વ્યવસ્થાપન :** મધમાખીઓની વસાહતમાં ઉચ્ચ વ્યવસ્થાપિત કાર્યની વહેંચણી જોવા મળે છે. સારી અને વ્યવસ્થિત વિકસિત વસાહતમાં ત્રણ જાતિની 40,000 થી 50,000 માખીઓ જોવા મળે છે; (i) રાણી (queen), જે સામાન્ય રીતે વસાહતમાંની એકલી પ્રજનનક્ષમ માદા છે; (ii) કામદાર (worker), મોટી સંખ્યામાં જોવા મળતી વંધ્ય માદા માખીઓ છે, તેની સંખ્યા 30,000-50,000 હોય છે. (iii) નરમાખી (drone), મોટી સંખ્યામાં જોવા મળતા અને ફક્ત પ્રજનનનું કાર્ય કરતા નર છે.

**મધમાખી ઉછેરની પેદાશો :** મધમાખી ઉછેરની મુખ્ય પેદાશોમાં મધ અને માખીનું મીણ છે.

**મધ :** મધ એ ચીકાશ પડતું, શર્કરાયુક્ત મધુરસ દ્વારા મધમાખીના જઠરમાંથી ઉત્પન્ન થતું ઘટ્ટ પ્રવાહી છે. માખી ફૂલોની મુલાકાત લે તે વખતે ફૂલોનો રસ ચૂસે છે જેને જઠરમાં સંગ્રહે છે અને મધપૂડામાં પાછો ઠાલવે છે. તેનો ઉપયોગ ઔષધ તરીકે જાણીતો છે.

**માખીનું મીણ :** માખીનું મીણ એ મધમાખી ઉછેરની અત્યંત અગત્યની ઉપપેદાશ છે. જે પીળાશપડતા બદામી રંગના અને પાણીમાં અદ્રાવ્ય પણ ઈથરમાં સંપૂર્ણ દ્રાવ્ય છે. મીણનો જાવ માખીની ઉદરીય ગ્રંથિમાંથી થાય છે. તેનો ઉપયોગ સૌંદર્ય પ્રસાધનો, રંગો, પોલિશ, કાર્બન પેપર વગેરેની બનાવટમાં થાય છે.

### મત્સ્ય ઉદ્યોગ

મત્સ્ય ઉદ્યોગ મત્સ્યો અને અન્ય જલીય સજીવોને પકડવા, પ્રક્રિયા કરવા અથવા વેચાણ કરવા સાથે સંકળાયેલ છે. દરિયાઈ વિસ્તારની નજીક રહેતા લોકો ખોરાક માટે મત્સ્યપેદાશો ઉપર આધાર રાખે છે. કટલા, રોહુ અને ઝિંગલ (સામાન્ય રીતે મેજર કાર્પ તરીકે ઓળખાતી) મીઠા પાણીની સામાન્ય મત્સ્યો છે. હિલ્સા, સારડિન, મેક્રેરેલ, પોન્કેટ વગેરે ખાદ્ય દરિયાઈ મત્સ્યો છે. મત્સ્યઉદ્યોગ મત્સ્ય અને માછીમારોનું જે-તે વિસ્તારનું સંગઠન છે. વિકાસશીલ દેશોના 500 મિલિયન લોકો સીધી અથવા આડકતરી રીતે મત્સ્યઉદ્યોગ ઉપર આધારિત છે. મત્સ્યઉદ્યોગ ભારતનો અગત્યનો ધંધો છે. દરિયાકિનારાનાં રાજ્યોના માછીમારો અને ખેડૂતોની આવકનો આધાર મત્સ્યઉદ્યોગ છે. ગુજરાત પાસે 1640 કિમીનો દરિયાકિનારો છે જ્યાં આ ઉદ્યોગો છે. જરૂરિયાતોને પહોંચી વળે

તેટલી મત્સ્યપેદાશો મેળવવા, મીઠા પાણી અને દરિયાઈ નિવાસસ્થાનોની વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનાં ઉત્પાદનોમાં વધારો કરવા આધુનિક પદ્ધતિઓનો અમલ કરવામાં આવે છે. મત્સ્યઉદ્યોગ ખારા પાણીનો અથવા મીઠા પાણીનો હોય છે. દુનિયાનું લગભગ 90 % મત્સ્ય ઉત્પાદન દરિયામાંથી આવે છે.

### પ્રાણીસંવર્ધન

પ્રાણીસંવર્ધનની વિવિધ પદ્ધતિઓ દ્વારા સુધારેલી જાતો મેળવી શકાય છે. પ્રાણીસંવર્ધનના મુખ્ય હેતુઓમાં (1) વૃદ્ધિદરમાં વધારો કરવો. (2) દૂધ આપવાની ક્ષમતામાં વધારો કરવો. (3) ગુણવત્તાસભર પેદાશો જેવી કે દૂધ, માંસ, ઈંડા, ઊંન પ્રાપ્ત કરવાં. (4) રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારવી. (5) પ્રજનનઅવધિમાં વધારો. (6) પ્રજનનનો દર ઊંચો કરવો વગેરે.



સાંતાગર્ટુડીસ



ખચ્ચર

પ્રાણીસંવર્ધન મુખ્યત્વે ત્રણ પદ્ધતિ દ્વારા કરવામાં આવે છે. જેવી કે (1) અંત:સંકરણ (2) બહિઃસંકરણ અને (3) આંતરજાતીય સંકરણ.

**(1) અંત:સંકરણ (inbreeding) :** પ્રત્યેક પાલતુ પ્રાણીઓની જાતિ કેટલીક વિશિષ્ટ જાત ધરાવે છે. આ પ્રત્યેક જાતો લક્ષણોની બાબતમાં ભિન્નતા ધરાવે છે. આ દરેક જાતમાં જનીનબંધારણ અલગ અલગ હોય છે. તેનું કારણ તેમનું પ્રજનન અને તેમાં રહેલી વિષમયુગ્મતા છે. આમ, એક જ જાતિનાં પ્રાણીઓ વચ્ચે થતા પ્રજનન દ્વારા જનીન સુધારણાની તકો વધે છે. ઈચ્છિત જનીનોનું એકત્રીકરણ થાય છે અને સમયુગ્મતાનું પ્રમાણ વધે છે. આ પદ્ધતિ દ્વારા અંત:સંકર જાતનું ઉત્પાદન વધે છે, પરંતુ સતત અંત:સંકરણને કારણે હાનિકારક પ્રચ્છન્ન જનીનો એકત્રિત થવાની શક્યતા પણ વધે છે. તેથી સંતતિઓની ફળદ્રુપતા ઘટે છે.

**(2) બહિઃસંકરણ (outbreeding) :** આ પદ્ધતિમાં એક જાતના શ્રેષ્ઠ નરને અન્ય જાતની શ્રેષ્ઠ માદા સાથે પ્રજનન કરાવવામાં આવે છે. જેમાં અલગ અલગ લાક્ષણિકતા ધરાવતાં ઈચ્છિત લક્ષણોને જોડાવવાની તક મળે છે. આ રીતે પ્રાપ્ત સંતતિ સીધી જ સંકરજાત તરીકે લેવામાં આવે છે. દા.ત., સાંતાગર્ટુડીસ (ગાય).

**(3) આંતરજાતીય સંકરણ (interspecific hybridization) :** પ્રાણીસંવર્ધનની આ પદ્ધતિમાં બે ભિન્ન જાતિના નર અને માદા વચ્ચે પ્રજનન કરાવવામાં આવે છે, જેને પરિણામે ઉદ્ભવતી સંતતિમાં તદ્દન જુદાં લક્ષણો જોવા મળે છે. કેટલાક સંજોગોમાં સંતતિમાં બધાં જ ઈચ્છિત લક્ષણો પણ જોવા મળે છે. દા.ત., ખચ્ચર (માદા ઘોડો અને નર ગધેડાનું સંકરણ).

### વનસ્પતિસંવર્ધન

વનસ્પતિસંવર્ધનની વિવિધ પદ્ધતિઓ દ્વારા સુધારેલી જાતો મેળવી શકાય છે. આ સંવર્ધનના મુખ્ય હેતુઓ પ્રાણીસંવર્ધન મુજબના જ છે. વનસ્પતિસંવર્ધન દ્વારા નવી જનીનિક ભિન્નતા ધરાવતી જાતિ પ્રાપ્ત કરવા નીચેના મુદ્દા ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ : (1) ભિન્નતાનું એકત્રીકરણ (2) પિતૃઓની પસંદગી અને મૂલ્યાંકન (3) પસંદ કરેલ પિતૃઓ વચ્ચે સંકરણ (4) પુન:સંયોજિતોની પસંદગી અને પરીક્ષણ (5) નવી જાતિનું પરીક્ષણ, મુક્તિ અને વેચાણ

### એકકોષજન્ય પ્રોટીન

માનવના પોષણ માટેનો એક પ્રોટીનનો સ્રોત એકકોષજન્ય પ્રોટીન છે. એકકોષજન્ય પ્રોટીનના ઉત્પાદનમાં સૂક્ષ્મ જીવોને જનીન ઈજનેરીવિદ્યાની મદદથી મોટી સંખ્યામાં ઉછેરીને તેમાંથી પ્રોટીન ઘટક જુદો તારવીને તેનો ઉપયોગ માનવ અને પ્રાણીજ પ્રોટીનમાં કરવામાં આવે છે. એકકોષજન્યપ્રોટીન આશ્વજની ક્રિયા દ્વારા મેળવવામાં આવે છે. એકકોષજન્યપ્રોટીનના ઉત્પાદનમાં લીલ, જીવાણુ યીસ્ટ અને ફૂગના તંતુઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારનો ઉત્પાદિત ખોરાક અન્ય ખોરાક કે જે પ્રોટીન, ખનીજતત્વો, લિપિડ, કાર્બોહીદ્રત અને વિટામિન સભર ખોરાકની ગરજ સારે છે. તેનો ઉપયોગ પર્યાવરણીય પ્રદૂષણમાં ઘટાડો કરે છે.

વિષમપોષી મશરૂમનો ઉછેર વિશ્વસ્તરે થાય છે. એક અંદાજ પ્રમાણે 250 કિગ્રા વજન ધરાવતી ગાય 200 ગ્રામ પ્રોટીન દરરોજ ઉત્પન્ન કરે છે. જ્યારે મેથીલોફિલ્સ મેથીલોટ્રોક્સ જાતના 250 ગ્રામ સૂક્ષ્મ જીવો આટલું જ પ્રોટીન એક જ દિવસમાં ઉત્પન્ન કરે છે. આથી આજે મશરૂમનો ખોરાક તરીકે ઉપયોગ ઘણા લોકો કરે છે. જે એકકોષજન્યપ્રોટીનને આભારી છે.

**બાયોકોર્ટીક્સિકેશન :** લોક તંદુરસ્તીમાં સુધારો કરવા માટે સંવર્ધિત પાકોમાં વિપુલ જથ્થામાં વિટામિન્સ અને ખનીજ તત્વો અને સ્વાસ્થ્યવર્ધક પ્રોટીન હોવા જરૂરી છે. આ માટે સુધારેલી જાતિઓમાં સંવર્ધન કરીને પ્રોટીન



અને તેલનું પ્રમાણ અને તેની ગુણવત્તા તેમજ વિટામિન અને સૂક્ષ્મપોષક તત્વોની માત્રામાં વધારો કરી શકાય છે. મકાઈની સંકરિત જાતિમાં હાલની મકાઈની જાતિ કરતાં લાઈસીન અને ટ્રીપ્ટોફેનનું પ્રમાણ બમણું નોંધાયું છે. આ ક્ષેત્રે IARI (Indian Agriculture Research Institute) ન્યુ દિલ્લી કાર્યરત છે.

### વનસ્પતિ પેશીસંવર્ધન

વનસ્પતિ પેશીસંવર્ધન એટલે કે વનસ્પતિના કોષ, પેશી કે અંગોને ચોક્કસ સંવર્ધન માધ્યમમાં ઉછેરી તેની જાળવણી અને વૃદ્ધિ કરવી. આ પ્રક્રિયા પ્રયોગશાળામાં નિયંત્રિત પરિબળો હેઠળ કરવામાં આવે છે. જે બે રીતે થાય છે : (1) કેલસસંવર્ધન અને સસ્પેન્શન સંવર્ધન (2) બૂણ સંવર્ધન.

પેશીસંવર્ધનની પ્રક્રિયા દરમિયાન નીચે મુજબની કાળજી લેવી ખૂબ જ જરૂરી છે :

(1) પ્રયોગશાળામાં જંતુમુક્ત વાતાવરણ જાળવવું. (2) પસંદ કરેલ નિવેશ્ય (explant)ને યોગ્ય સંવર્ધન માધ્યમમાં રાખવા. (3) પ્રક્રિયામાં વપરાતાં સાધનો પારજાંબલી પ્રકાશ (UV Light) દ્વારા જંતુમુક્ત કરવા. (4) નિવેશ્ય (explant)ને એકધારું તાપમાન (24° C) મળતું રહે તેવી વ્યવસ્થા કરવી વગેરે.

(1) **કેલસસંવર્ધન** : કોષોના અવિભેદિત સમૂહને કેલસ કહે છે. આ કેલસ પસંદ કરેલ વનસ્પતિમાંથી અંગ, પેશી કે કોષોને અલગ કરી અને તેમનો કોષવિભાજન દ્વારા સંખ્યામાં વધારો કરવાથી બને છે. કેલસની જાળવણી અગર-અગર જેલ ઉપર થાય છે. માધ્યમમાં વૃદ્ધિપ્રેરકો તરીકે ઓકિઝન અને સાયટોકોઈનિન ઉમેરેલા હોય છે. આ સ્થિતિમાં કોષો વિભાજનની શરૂઆત કરે છે અને 2 થી 3 અઠવાડિયામાં કેલસ પ્રાપ્ત થાય છે.

### સસ્પેન્શન સંવર્ધન

આ પદ્ધતિમાં કોષોના સમૂહને પ્રવાહી માધ્યમમાં નિલંબિત કરવામાં આવે છે. તેને ઓકિઝન (2,4-D)ના માધ્યમમાં કલ્ચરને રોટરી શેકરમાં 100 થી 250 rpm ની ગતિએ સતત હલાવવાથી કોષોની વાતવિનિમયની પ્રક્રિયા સરળતાથી થઈ શકે છે. આ ઉપરાંત માધ્યમમાં રહેલ દ્રવ્યોનું સંમિશ્રણ થાય છે અને કોષસમૂહો વિભેદિત થઈ નાના નાના વિશિષ્ટ કોષસમૂહો રચે છે. કેલસ સંવર્ધનની સાપેક્ષમાં આ પદ્ધતિમાં વૃદ્ધિ ઝડપી થાય છે.

વનસ્પતિ પેશીસંવર્ધન પદ્ધતિમાં નીચેની ઘટનાઓ આવશ્યક છે :

(1) કોષો કે પેશીઓના જૈવભારમાં વધારો. (2) માધ્યમના પોષક દ્રવ્યોમાં ઘટાડો. (3) બાષ્પીભવનને પરિણામે માધ્યમના કદમાં ઘટાડો.

ત્યાર બાદ નવા કાચનાં સાધનોમાં સંવર્ધનનું સ્થાનાંતર કરવામાં આવે છે, જેને ઉપસંવર્ધન (subculturing) કહે છે.

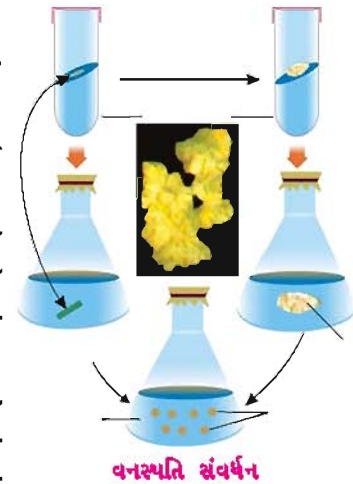
કેલસ અને સસ્પેન્શન સંવર્ધનનું પ્રયોજન : (1) કોષોના જૈવભારનું નિર્માણ (2) પ્રાંકૂરોનું પુનઃજનન (3) જનીન પરિવર્તિત વનસ્પતિનું નિર્માણ (4) જીવરસનું અલગીકરણ

(2) **બૂણસંવર્ધન** : આ પદ્ધતિમાં વિકાસ પામતા બીજમાં રહેલા નાના બૂણને બહાર કાઢી સંવર્ધન માધ્યમ પર ઉછેર કરવામાં આવે છે.

આ સંવર્ધન પદ્ધતિનું પ્રયોજન નીચે પ્રમાણે છે : (1) આંતરજાતિય વનસ્પતિઓના સંકર પ્રાંકૂર મેળવી શકાય છે. (2) ઓર્કિડ જેવી કેટલીક વનસ્પતિઓના બીજમાં સંચિત ખોરાક હોતો નથી. તેથી આવી પદ્ધતિ દ્વારા તેમનો ઝડપી ઉછેર કરી શકાય છે. (3) લાંબા સમય માટે સુષુપ્ત રહેતા બીજમાં આ પદ્ધતિથી પ્રાંકૂરો વિકસાવી શકાય છે.

મોટે ભાગે આ પદ્ધતિ દ્વારા વિકસાવેલા છોડ જનીન-પરિવર્તિત જાતિ સ્વરૂપે હોય છે, જે નીચેના હેતુ માટે ઉપયોગમાં લેવાય છે.

(1) ઝડપી ક્લોન વિસ્તરણ (2) જનીન-પરિવર્તિત છોડનું નિર્માણ (3) ઉપયોગી જાતિનું નિર્માણ.



### સારાંશ

પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓનો ખોરાક તરીકે ઉપયોગ માનવ ઉત્ક્રાંતિ જેટલો પ્રાચીન છે. હજારો વર્ષો પૂર્વે કૃષિની શરૂઆત થઈ અને તે જ સમયે પશુપાલન પણ શરૂ થયું, જે ખોરાકના વધુ ઉત્પાદનમાં ઉપયોગી થયું. આ પ્રકારની જીવનશૈલીઓમાં સમયે સમયે વિવિધતા અને પ્રગતિ થઈ છે. હાલમાં પશુપાલનમાં ડેરીવ્યવસાય,

મરઘાપાલન, મધમાખીઉછેર, મત્સ્યઉદ્યોગ વગેરે અને વનસ્પતિસંવર્ધનમાં સંવર્ધનની વિવિધ પદ્ધતિઓ જેવી કે બાયોફોર્ટીફિકેશન અને પેશીસંવર્ધન અગત્યનાં છે. આ આધુનિક પદ્ધતિના ઉપયોગ દ્વારા ઉચ્ચ ગુણવત્તાવાળી, રોગમુક્ત વનસ્પતિઓ અને પ્રાણીઓ પેદા કરી શકાય છે.

પશુપાલન હાલના સંજોગોમાં એક અગત્યના વ્યવસાય તરીકે વિકસેલ છે. જેમાં ડેરીવ્યવસાય ગુજરાતમાં પણ ખૂબ વિકસ્યો છે. જ્યારે મરઘાપાલન અને મધમાખીઉછેર આપણા વિસ્તારમાં બહુ પ્રચલિત નથી. પરંતુ મત્સ્યઉદ્યોગ દરિયાઈ વિસ્તારોમાં સારી રીતે વિકસેલ છે જેના પાયામાં આપણો 1640 કિમીનો દરિયાકિનારો છે. પ્રાણી અને વનસ્પતિસંવર્ધનની વિવિધ પદ્ધતિઓ દ્વારા સુધારેલી જાતો મેળવી શકાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સાથે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) મધમાખીના કુટુંબમાં કામદાર માખી કઈ છે ?  
 (અ) વંધ્ય નર માખી  (બ) વંધ્ય માદા માખી   
 (ક) રાણી  (ડ) નર માખી
- (2) હિલ્સા કયું પ્રાણી છે ?  
 (અ) માછલી  (બ) માદા માખીની જાત   
 (ક) ગાયની ઓલાદ  (ડ) વન્ય જંગલ મરઘી
- (3) શ્વેતકાંતિ કયા ઉદ્યોગ સાથે સંકળાયેલી છે ?  
 (અ) કૃષિઉદ્યોગ  (બ) માદા માખી ઉછેર   
 (ક) ડેરીઉદ્યોગ  (ડ) મત્સ્યઉદ્યોગ
- (4) મત્સ્યપેદાશોનો મુખ્ય સ્ત્રોત  
 (અ) નદીઓ  (બ) તળાવો   
 (ક) દરિયો  (ડ) ખેતતલાવડીઓ
- (5) સાંતાગર્ટુડીસ (ગાય) કયા પ્રકારનું સંકરણ છે ?  
 (અ) બર્ડિસંકરણ  (બ) આંતરજાતિય સંકરણ   
 (ક) અંતઃસંકરણ  (ડ) અંતઃસંકરણ તેમજ બર્ડિસંકરણ
- (6) સંવર્ધન પદ્ધતિમાં કોષોના અવિભેદિત સમૂહને શું કહે છે ?  
 (અ) પેશી  (બ) કેલસ   
 (ક) સસ્પેન્સન  (ડ) નિર્જીવપેશી સમૂહ
- (7) ગુજરાતનો દરિયાકિનારો કેટલા કિમી લાંબો છે ?  
 (અ) 1600 કિમી  (બ) 1640 કિમી   
 (ક) 1500 કિમી  (ડ) 1460 કિમી

#### 2. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) માનવીના ખોરાક-પ્રાપ્તિના આધુનિક સ્ત્રોત કયા છે ?
- (2) ડેરીઉદ્યોગનું વ્યવસ્થાપન સમજાવો.
- (3) મરઘાઉદ્યોગનું મહત્ત્વ લખો.
- (4) મધમાખીનું સામાજિક જીવન વર્ણવો.
- (5) મધનું ઉત્પાદન કઈ રીતે થાય છે ?
- (6) મત્સ્યઉદ્યોગની અગત્યની માછલીઓનાં નામ લખો.
- (7) પ્રાણીસંવર્ધનના મુખ્ય હેતુઓ લખો.
- (8) સમજાવો : અંતઃસંકરણ, આંતરજાતિય સંકરણ, કેલસ સંવર્ધન
- (9) પેશીસંવર્ધન દરમિયાન કઈ બાબતોની કાળજી લેવી પડે છે ?
- (10) વનસ્પતિ પેશીસંવર્ધન પદ્ધતિમાં કઈ ઘટનાઓ આવશ્યક છે ?

## 10

## માનવ-સ્વાસ્થ્ય અને રોગો

### (રોગપ્રતિકારકતા, રસીકરણ, કેન્સર, એઇડ્સ)

તંદુરસ્તી પ્રત્યેક વ્યક્તિ દ્વારા વારંવાર વપરાતો શબ્દ છે. આપણે તેની વ્યાખ્યા શું કરીશું ? તેને સંપૂર્ણ રીતે શારીરિક, માનસિક અને સામાજિક હિત વ્યક્ત કરવું તેવી રીતે પણ વ્યાખ્યાયિત કરી શકાય. જો જનસમુદાય તંદુરસ્ત હોય તો સર્વે કામ પ્રત્યે વધુ કાર્યક્ષમ બને. પરિણામે ઉત્પાદકતા વધે જેથી આર્થિક આબાદી સર્જાય. તંદુરસ્તી લોકોનું આયુષ્ય વધારે છે તેમજ બાળ તથા પ્રસૂતાનું મૃત્યુ ઘટાડે છે. સારી તંદુરસ્તીની જાળવણી માટે સંતુલિત આહાર, વ્યક્તિગત સ્વચ્છતા અને નિયમિત કસરત ખૂબ જ અગત્યના છે. શારીરિક અને માનસિક તંદુરસ્તી પ્રાપ્ત કરવા વર્ષોથી યોગ કરાય છે. સારા સ્વાસ્થ્ય (તંદુરસ્તી)ની પ્રાપ્તિ માટે રોગો વિશેની સભાનતા અને શરીરનાં વિવિધ કાર્યો પર તેની અસરના નિરૂપણની, જાગૃતિ, ચેપી રોગો સામે રસીકરણ, ક્યારાનો યોગ્ય નિકાલ, રોગવાહકોનું નિયંત્રણ અને સ્વાસ્થ્યપ્રદ ખોરાકનું નિરૂપણ અને પાણીના સ્ત્રોતોની વ્યવસ્થા જરૂરી છે. જ્યારે આપણા શરીરનાં વિવિધ અંગો કે તંત્રના કાર્ય પર ખરાબ અસર થાય છે ત્યારે વિવિધ રોગોનાં લક્ષણો અને ચિહ્નો શરીરમાં દેખાય છે તેથી આપણે તંદુરસ્ત નથી તેનો ખ્યાલ આવે છે એટલે કે આપણને રોગ થયો છે.

### રોગ શું છે ?

સામાન્ય સ્થિતિમાં થતો કોઈ પણ ભૌતિક કે ક્રિયાત્મક ફેરફાર કે જે અસ્વસ્થતા કે અશક્તતા પેદા કરે અથવા જીવંત સજીવના સ્વાસ્થ્યને બગાડે તેને રોગ કહેવાય છે. વૈકલ્પિક રીતે શરીર કે શરીરના ભાગોનું ચોક્કસ નિશાનીઓ સાથેની ખરાબ ક્રિયાશીલતાને રોગ કહેવાય છે. (ફ્રેન્ચમાં des = away = દૂર aise = ease = આરામ)

ઑક્સફર્ડ અંગ્રેજી ડિક્શનરી અનુસાર રોગ એટલે શરીરનાં કેટલાક ભાગોની એવી સ્થિતિ કે જે તેઓનાં કાર્યોમાં ખલેલ પહોંચાડે અથવા તેમને અવ્યવસ્થિત કરે છે.

રોગોને મુખ્યત્વે બે પ્રકારમાં વર્ગીકૃત કરાય છે : (1) ચેપી અને (2) બિનચેપી

(1) **ચેપી રોગો :** ચેપી રોગો સહેલાઈથી એક વ્યક્તિમાંથી બીજી વ્યક્તિમાં ફેલાય છે. આ રોગો વિવિધ પ્રકારના રોગકારકો દ્વારા થાય છે, જેવા કે વાઈરસ, બેક્ટેરિયા, ફૂગ, પ્રજીવો અને કૃમિઓ એઈડ્સ જેવા ચેપી રોગ જીવલેણ હોય છે.

(2) **બિનચેપી રોગો :** આ રોગો જે વ્યક્તિઓમાં વિકસે છે. તેઓ પૂરતા મર્યાદિત રહે છે અને અન્ય વ્યક્તિમાં ફેલાતા નથી. કેન્સર શરીરની નિશ્ચિત પેશીની અનિયંત્રિત વૃદ્ધિને કારણે થતો બિનચેપી રોગ છે જેને લીધે વ્યક્તિનું મૃત્યુ પણ થઈ શકે છે.

**મહત્વના કેટલાક સામાન્ય રોગો****ટાઇફોઇડ :**

ટાઇફોઇડ સામાન્ય બેક્ટેરિયાજન્ય રોગ છે. જે સળી જેવા બેક્ટેરિયા સાલ્મોનેલા ટાઇફી (Salmonella typhi) દ્વારા થાય છે. આ બેક્ટેરિયા રોગગ્રસ્ત સ્થિતિમાં મનુષ્યના આંત્રમાર્ગમાં જોવા મળે છે. આ રોગ 1-15 વર્ષના વયજૂથનાં બાળકોમાં સામાન્ય છે. દર વર્ષે લગભગ 2.5 મિલિયન લોકો ટાઇફોઇડથી પીડાય છે.

**ફેલાવો :** દર્દીઓના મળથી પ્રદૂષિત થયેલા પાણી અને ખોરાક દ્વારા આ રોગ ફેલાય છે. આ રોગકારકોનું મળ પરથી, ખોરાક, દૂધ અને પાણીમાંથી ઘરમાખી દ્વારા વહન કરે છે. રોગકારક સજીવો મુખ દ્વારા શરીરમાં પ્રવેશે છે અને આંતરડામાં પહોંચે છે. જ્યાંથી રુધિર દ્વારા બીજાં અંગોમાં પહોંચે છે. આંતરડાની દીવાલમાં જખમ (Lesione) પેદા કરે છે. બેક્ટેરિયાના સેવનકાળનો સમયગાળો 1-3 અઠવાડિયાંનો છે. સરેરાશ - 2 અઠવાડિયાં.

**ચિહ્નો :** સામાન્ય લક્ષણોમાં પહેલા અને બીજા અઠવાડિયામાં તીવ્ર તાવ આવે છે અને તેને અનુસરીને ત્રીજા અને ચોથા અઠવાડિયે તાવ ક્રમિક ઘટે છે. માથાનો દુઃખાવો, અત્યંત નબળાઈ, જઠરમાં દુઃખાવો, કબજિયાત રહે તેમજ મળાશય અને આંતરડામાં બળતરા થાય છે. યકૃત અને બરોળ મોટાં થાય છે. ટાઇફોઇડ વિડાલ કસોટી (widal test) દ્વારા નક્કી થાય છે. એન્ટીબાયોટિકની સારવાર લઈ શકાય છે.

**ન્યુમોનિયા :**

મનુષ્યમાં સ્ટ્રેપ્ટોકોક્સ ન્યુમોનીએઈ અને હિમોફીલસ ઈન્ફ્લુએન્ઝા જેવા બેક્ટેરિયા દ્વારા થાય છે. સ્ટ્રેપ્ટોકોક્સ ન્યુમોનીએઈ સામાન્ય રીતે ન્યુમોકોક્સ કહેવાય છે. ન્યુમોનિયા શ્વસનમાર્ગની ગંભીર બીમારી છે. વાયુકોષ્ઠ અને શ્વાસવાહિકાઓમાં પ્રવાહી એકઠું થાય છે. જેના પરિણામે ફેફસાંને જીવવા માટે પૂરતો ઓક્સિજન મળતો નથી.

**ફેલાવો :** આ રોગ દર્દીના ગળફા (sputum)થી થાય છે. ન્યુમોકોકાઈ શ્વાસમાં લેવાય છે અને શ્વાસવાહિકાઓમાં અવરોધાય છે. વાયુકોષ્ઠીય દીવાલમાં બળતરા થાય છે, જે પ્રોટીન સભર પ્રવાહીનો સ્ત્રાવ કરે છે ત્યાર પછી બેક્ટેરિયા માટે તે સંવર્ધન માધ્યમ તરીકે વર્તે છે અને શ્વાસવાહિકાઓને રૂંધે છે. સેવનકાળ ફક્ત 1-3 દિવસનો છે. ન્યુમોનિયા સામાન્ય રીતે વૃદ્ધોમાં જોવા મળે છે.

**ચિહ્નો :** રોગને અનુસરીને તાવ આવે છે, શ્વાસોશ્વાસમાં દર્દ, કફ અને માથાનો દુઃખાવો, કેટલાક કિસ્સામાં હોઠ અને આંગળીના નખ ભૂખરાથી વાદળી રંગમાં ફેરવાય છે. ન્યુમોનિયામાં ઘણી વાર અપૂરતા પોષણ, આલ્કોહોલ અથવા દવાની વિષારીતા અથવા ઈન્ફ્લુએન્ઝા જેવા અન્ય રોગોના ચેપના કારણે શરીરની પ્રતિકારકતા ઘટે છે. ગળફા લોહીયુક્ત હોય છે.

**શરદી :**

મનુષ્યના ચેપી રોગો પૈકીનો એક અગત્યનો રોગ છે. તે રીહનોવાઈરસથી થાય છે. આ વાઈરસ નાક અને શ્વસનમાર્ગને ચેપ લગાડે છે. પણ ફેફસાંને નથી લગાડતા.

**ફેલાવો :** ચેપગ્રસ્તની ઈર્ષિક, ખાંસી દ્વારા અથવા ચેપગ્રસ્તની પેન, ચોપડીઓ, કપ, કમ્પ્યૂટરનું કી-બોર્ડ, માઉસ વગેરે વાપરવાથી તંદુરસ્તને ચેપ લાગે છે.

**ચિહ્નો :** શરદીના સામાન્ય લક્ષણોમાં નાસિકા કોટરનો સ્ત્રાવથી ભરાવો, ગળાની બળતરા, ઓછી ધ્રાણસંવેદના, કફ, માથાનો દુઃખાવો, થાક વગેરે. તે ઓછામાં ઓછા 3-7 દિવસ રહે.

**મેલેરિયા :** માનવમાં કેટલાક રોગો પ્રજીવો દ્વારા થાય છે. દા.ત., મેલેરિયા. પ્લાઝમોડિયમ નામનું સૂક્ષ્મ પ્રજીવ આ રોગ માટે જવાબદાર છે.

પ્લાઝમોડિયમ (વાયવેક્સ અને ફેલસીપેરમ) વિવિધ પ્રકારના મેલેરિયા માટે જવાબદાર છે. પ્લાઝમોડિયમ ફેલસીપેરમ ગંભીર પ્રકારના મેલેરિયા માટે જવાબદાર છે અને તે ઘણી વાર જીવલેશ સાબિત થાય છે.

આપણે પ્લાઝમોડિયમનું જીવનચક્ર જોઈએ. તેના જીવનચક્ર બે યજમાન અનુક્રમે માનવ અને માદા એનાફિલસ મચ્છર છે.

માનવમાં તેના જીવનચક્ર ત્રણ તબક્કામાં જોવા મળે છે :

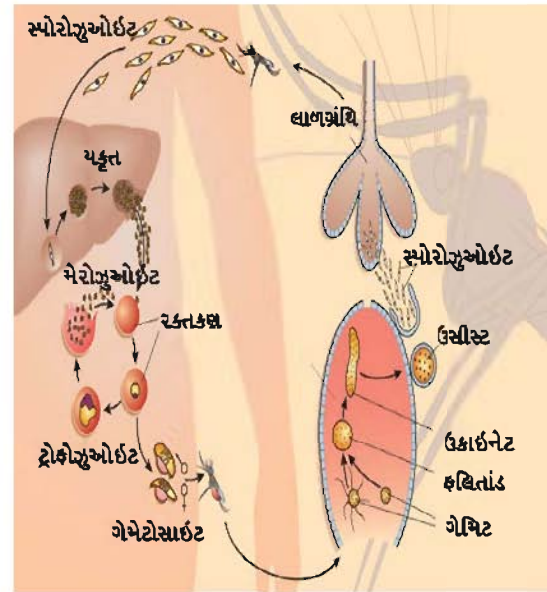
**(1) પ્રી-ઈરીથ્રોસાઈટીકચક્ર :** માદા એનેફિલિસ મચ્છર કરડવાથી થોડીક માત્રામાં લાળ માનવશરીરમાં દાખલ થાય છે. લાળમાં રહેલા સ્પોરોઝુઓઈટ માનવરુધિરમાં દાખલ થાય છે. ત્રાક આકારના સ્પોરોઝુઓઈટ રુધિરમાંથી યકૃતકોષમાં દાખલ થાય છે. યકૃતકોષમાં ખોરાક ગ્રહણ કરી ગોળાકાર બને છે, જેને ક્રિપ્ટોસાઈટોન્ટ કહે છે. ક્રિપ્ટોસાઈટોન્ટમાં વિશિષ્ટ પ્રકારનું અલિંગીપ્રજનન જોવા મળે છે. જેને સાઈટોગોની કહે છે. ક્રિપ્ટોસાઈટોન્ટ હવે ક્રિપ્ટોમેરોઝુઆઈટમાં ફેરવાય છે.

**(2) એકસોઈરીથ્રોસાઈટીકચક્ર :** ક્રિપ્ટોમેરોઝુઆઈટ નવા યકૃતકોષમાં દાખલ થઈ વૃદ્ધિ પામી ગોળાકાર બને છે. આ અવસ્થાને મેટાક્રિપ્ટોસાઈટોન્ટ કહે છે. જે અલિંગીપ્રજનન દ્વારા મેટાક્રિપ્ટોમેરોઝુઆઈટમાં ફેરવાય છે, જે યકૃતકોષને તોડી રુધિરમાં દાખલ થાય છે.

**(3) એ-ડી-ઈરીથ્રોસાઈટીકચક્ર :** આ ચક્ર રક્તકણમાં જોવા મળે છે. મેટાક્રિપ્ટોમેરોઝુઓઈટ રક્તકણમાં દાખલ થઈ ગોળાકાર બને છે. જે એક ટ્રોફોઝુઓઈટ તરીકે ઓળખાય છે. ટ્રોફોઝુઓઈટમાં ખોટા પગ ઉદ્ભવે છે. આ અવસ્થા એમીબોઈડ અવસ્થા તરીકે ઓળખાય છે. પરોપજીવી ઉત્સેચકનો સ્નાવ કરી રક્તકણમાં રહેલા હિમોગ્લોબીનનું હીમ અને ગ્લોબિનમાં વિઘટન કરે છે. ગ્લોબિન એ પરોપજીવીનો ખોરાક બને છે જ્યારે હીમ ઝેરી પદાર્થ હિમોજોઈનમાં ફેરવાય છે. પરોપજીવી હવે ગોળાકાર બને છે, જેને સાઈટોન્ટ કહે છે. સાઈટોન્ટ અલિંગીપ્રજનન દ્વારા મેરોઝુઓઈટમાં ફેરવાય છે. મેરોઝુઓઈટ ત્યાર બાદ ગેમેટોસાઈટમાં ફેરવાય છે. જે ગેમેટોસાઈટ કદમાં નાના અને તેનું કોષકેન્દ્ર મોટું તેને નર ગેમેટોસાઈટ કહે છે. જ્યારે માદા ગેમેટોસાઈટનું કદ મોટું અને કોષકેન્દ્ર નાનું હોય છે.

### મચ્છરમાં જીવનચક્ર

માદા એનાફિલિસ મચ્છર ગેમેટોસાઈટ ધરાવતા માનવનું રુધિર ચૂસે ત્યારે તે પાચનમાર્ગમાં દાખલ થાય છે. નર ગેમેટોસાઈટને હવે માર્ક્રોગેમીટ અને માદા ગેમેટોસાઈટને મેગાગેમીટ તરીકે ઓળખાય છે. બંને ગેમીટનું જોડાણ થઈ ફલન બાદ તે ફલિતાંડમાં ફેરવાય છે. ફલિતાંડ ત્રાકાકાર બને છે જેને ઉકાઈનેટ તરીકે ઓળખાય છે. ઉકાઈનેટ ઉસીસ્ટમાં ફેરવાય છે, જે લિંગીપ્રજનન દ્વારા સ્પોરોઝોઈટમાં ફેરવાય છે. આ સ્પોરોઝોઈટ લાળગ્રંથિમાં દાખલ થાય છે. આ સ્પોરોઝોઈટને વધુ વિકાસ માટે માનવરુધિરમાં દાખલ થવું પડે છે. જ્યારે આ મચ્છર માનવને કરડે ત્યારે તેના લોહીમાં લાળની સાથે સ્પોરોઝુઓઈટ દાખલ થાય છે. આમ, માનવમાં ફરીથી જીવનચક્રની શરૂઆત થાય છે.



### હાથીપગો

હાથીપગો ફીલારીઅલ કૃમિ દ્વારા થાય છે. આ કૃમિ લાંબી દોરી જેવું સફેદ શરીરવાળું અને બંને છેડે અણીદાર છે. પુખ્ત નર અને માદા અનુક્રમે 40 મિમી અને 80 મિમી લાંબા હોય છે. તેઓ મનુષ્યની લસિકાવાહિની અને લસિકાગાંઠમાં રહે છે, મનુષ્ય તેનો પ્રથમ યજમાન છે. કૃમિ અપત્યપ્રસવી છે. માદા બાળકૃમિને જન્મ આપે છે, જેને સૂક્ષ્મ ફીલારીઆ કહે છે. પછી તે ઊંડી રુધિરવાહિનીઓમાં સ્થળાંતર કરે છે. જે ક્યુલેક્સ ફેટિગન (Culex fatigens) મચ્છર દ્વારા ચુસાય છે. જે મધ્યસ્થ યજમાન અને વાહક છે. અહીં તેઓ

### માનવમાં જીવનચક્ર

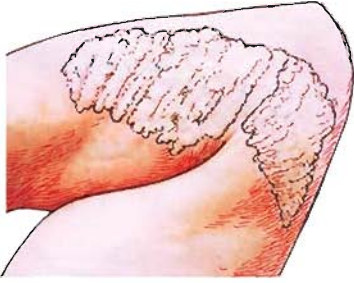
### મચ્છરમાં જીવનચક્ર

લગભગ 10 દિવસમાં ચેપી ઈયળમાં વિકસે છે અને મચ્છરનાં મુખાગ્રોમાં સ્થળાંતરણ પામે છે. જ્યારે ચેપી મચ્છર મનુષ્ય યજમાનને કરડે છે ત્યારે ઈયળ તેની ત્વચામાં પ્રવેશે છે. તેઓ મચ્છરે કરેલા ચામડીમાં છિદ્ર દ્વારા નવા યજમાનમાં પ્રવેશે છે. રુધિરમાંથી તેઓ લસિકાવાહિનીઓ અને લસિકાગ્રંથિઓમાં વહન પામે છે. અહીં તે એક વર્ષમાં પુખ્ત થાય છે. પુખ્ત કૃમિ 5થી 8 વર્ષ જીવે છે.

**યજમાન પર અસર :** પ્રચંડ સ્થિતિમાં ફિલારીઅલ ચેપથી તાવ આવે છે. દીર્ઘકાલીન સ્થિતિમાં કૃમિ લસિકાવાહિનીઓને બંધ કરે છે, જેના કારણે હાથ, પગ, પગના તળિયા, સ્તન અને વૃષણકોથળી જેવા અસરકારક ભાગો સૂજી જાય છે. આમ ત્વચા અને અધિચ્છદીય પેશીના જાડા થવાના કારણે થાય છે. પગ વિસ્તૃત થવાના કારણે તેને હાથીપગો નામ આપેલ છે. જોકે આ રોગ જીવલેણ નથી. રોગથી બચવા મચ્છરોનો નાશ કરવો.

### દરાજ, ધાધર (રિંગવર્મ)

દરાજ, ધાધર (રિંગવર્મ) મનુષ્યમાં થતો ઘણો સામાન્ય ચેપી રોગ છે તે માટે ફૂગ જવાબદાર છે. જેવી કે, માઈકોસ્પોરમ, ટ્રાઈકોફાઈટોન અને એપિડર્મોફાઈટોન.



દરાજની અસરગ્રસ્ત ચામડીનો ભાગ

**ચિહ્નો :** સામાન્ય લક્ષણોમાં ત્વચા, નખ અને શીર્ષના જેવા શરીરના વિવિધ ભાગો પર ચકામા થઈ સૂજી જાય છે. સતત ખંજવાળથી ચકામા વિસ્તરે છે. ગરમી અને ભેજને લીધે જાંઘની ખાંચ, ચામડીની ગડીઓ અને પગની આંગળીઓ વચ્ચેની ત્વચામાં ફૂગની વૃદ્ધિમાં મદદ કરે છે.

**ફેલાવો :** દરાજના ચેપી વ્યક્તિના વાપરેલા ટુવાલ, કપડાં અથવા કાંસકાથી આ રોગ લાગે છે.

વ્યક્તિગત અને જાહેર આરોગ્યની સ્થિતિ ટકાવી રાખવા ઘણા ચેપી રોગોને ફેલાતા અટકાવવા અને નિયંત્રણમાં રાખવા ખૂબ અગત્યનું છે. વ્યક્તિગત આરોગ્યની જાળવણી માટે શરીરને સ્વચ્છ રાખવું, સ્વચ્છ પાણી, ખોરાક, શાકભાજી

અને ફળ વાપરવા જોઈએ. જાહેર આરોગ્યની જાળવણી માટે યોગ્ય રીતે ગંદા પાણીનો નિકાલ, ડેમ અને પાણીની ટાંકીના પાણીનો ચોક્કસ સમયના અંતરે સ્વચ્છ અને બિનચેપી કરવા. પાણી અને ખોરાક દ્વારા ફેલાતા રોગો માટે આ ઉપાય ખૂબ જરૂરી છે. ન્યુમોનિયા અને સામાન્ય શરદીમાં ઉપર્યુક્ત ઉપાય કરવા ઉપરાંત ચેપી વ્યક્તિના સંપર્કમાં આવવું નહિ. મેલેરિયા અને હાથીપગો જેવા રોગો મચ્છર દ્વારા ફેલાતા હોવાથી તેમના ઈંડા મૂકવાના સ્થળ દૂર કરવા જોઈએ, જેમાં રહેઠાણની આસપાસ બંધિયાર પાણીના ખાબોચિયા દૂર કરવા, ફૂલરના પાણીને નિયમિત રીતે બદલાવવું, નેટલોન જાળી અને ગેમ્બુસિયા (Gambusia) જેવી માછલીઓ મચ્છરની ઈયળો ખાઈ જતી હોવાથી તે તળાવમાં ઉછેરવી. જંતુનાશક દવાઓને ખાડાઓમાં તથા ગટર વિસ્તારમાં છંટકાવ કરવો જરૂરી છે. ડેન્બુ અને ચીકનગુનીઆ જેવા રોગ મચ્છર (એડીસ)થી ફેલાતા હોવાથી મચ્છરનો ઘરમાં પ્રવેશ ન થાય તે માટે બારી અને બારણામાં તારની જાળીઓ ફિટ કરવી. પોલીઓ, ડિફ્થેરિયા, ટીટેનશ અને ન્યુમોનિયા રોગથી બચવા રસીઓને ઉપયોગ કરવો જેથી તેનું નિયંત્રણ થઈ શકે.

### રોગપ્રતિકારકતા

આપણે રોજ મોટી સંખ્યામાં (રોગકારક) ચેપીદ્રવ્યોનો સામનો કરીએ છીએ. તેમ છતાં થોડાક જ રોગોમાં પરિણામે છે, શા માટે ? એનું કારણ એ છે કે આપણું શરીર આવા પરજાત ઘટકોથી પોતાનું રક્ષણ કરવા સક્ષમ છે. યજમાનમાં રહેલી રોગકારક સજીવો સામે લડવાની આ ક્ષમતાને પ્રતિકારકતંત્ર દ્વારા નિર્ધારિત થાય છે, જેને પ્રતિકારકતા કહે છે.

પ્રતિકારકતા બે પ્રકારની છે : (1) જન્મજાત પ્રતિકારકતા (2) ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા.

**જન્મજાત પ્રતિકારકતા :** જન્મતાની સાથે પ્રાણીને વારસામાં મળતી રોગપ્રતિકારકતાને જન્મજાત પ્રતિકારકતા કહે છે. આ પ્રકારની પ્રતિકારકતામાં પરજાત દ્રવ્યોને શરીરમાં પ્રવેશતા અટકાવવા માટે વિવિધ

અંતરાયો પેદા કરે છે, તેમ છતાં જો રોગજન્ય સૂક્ષ્મજીવ શરીરમાં પ્રવેશે તો તરત જ આ તંત્રના અન્ય ઘટકો દ્વારા તેનો નાશ કરવામાં આવે છે. જન્મજાત પ્રતિકારકતા માટે નીચેના ચાર અંતરાયોનો સમાવેશ થાય છે :

(1) **ભૌતિક અંતરાય** : આપણાં શરીર પરની ત્વચા મુખ્ય ભૌતિક અંતરાય છે, જે સૂક્ષ્મ જીવાણુઓનો પ્રવેશ અટકાવે છે. શ્વસનમાર્ગ, જઠર આંત્રીયમાર્ગ અને મૂત્રજનનમાર્ગના અસ્તરમાં રહેલા શ્લેષ્મપટ્ટ પણ આપણાં શરીરમાં પ્રવેશતા સૂક્ષ્મ જીવોને અટકાવે છે.

(2) **દેહધાર્મિક અંતરાય** : જઠરમાં એસિડ, મુખગુહામાં લાળ અને આંખમાંથી નીકળતા અશ્રુ આ બધા સૂક્ષ્મ જીવની વૃદ્ધિ અટકાવે છે.

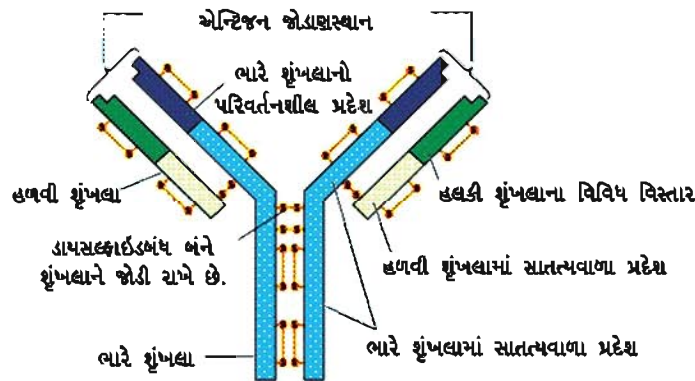
(3) **કોષીય અંતરાય** : આપણા શરીરમાંના કેટલાક શ્વેતકણો જેવા કે પોલીમોર્ફો ન્યુકલિઅર લ્યુકોસાઈટ્સ (PMNL તટસ્થકણો) અને એકકેન્દ્રીય કણ અને રુધિરમાં રહેલા નૈસર્ગિક મારકકોષો તેમજ પેશીમાં રહેલા મેક્રોફેજ ભક્ષકોષ તરીકે વર્તે છે, જે સૂક્ષ્મ જીવોનો નાશ કરે છે.

(4) **કોષરસીય અંતરાય** : વાઈરસપ્રસ્ત કોષ ઇન્ટરફેરોન્સ નામના પ્રોટીનનો સ્રાવ કરે છે. જે બિનચેપીપ્રસ્ત કોષોને વાઈરસના ચેપની સામે રક્ષણ આપે છે.

**ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા (pathogen specific)** : ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા રોગકારકતા આધારિત છે, જે સ્મૃતિની લાક્ષણિકતા ધરાવે છે.

પ્રાણીઓ જન્મ બાદ પોતાના જીવન દરમિયાન રોગોનો સામનો કરવા શરીરમાં પ્રતિકારકતા વિકસાવે છે. તેને ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા કહે છે. જ્યારે આપણું શરીર કોઈ રોગકારકના પ્રથમ વખત સંપર્કમાં આવે છે ત્યારે જે પ્રતિકાર આપે છે તેને પ્રાથમિક પ્રતિકાર કહે છે જેની તીવ્રતા ઓછી છે. હવે જ્યારે આ જ રોગકારક બીજાવાર સંપર્કમાં આવે છે ત્યારે સર્જાતો દ્વિતીય પ્રતિકાર એ ખૂબ જ તીવ્ર હોય છે, જે શરીરમાં પ્રથમ રોગકારક હુમલાની સ્મૃતિ હોય છે. આપણા રુધિરમાં રહેલા બે વિશિષ્ટ પ્રકારના લસિકાકોષો દ્વારા પ્રાથમિક અને દ્વિતીયક પ્રતિકારકતા પ્રતિચાર દર્શાવાય છે. જેવા કે B લસિકા કોષો અને T લસિકા કોષો. B લસિકા કોષો આપણાં શરીરમાં પ્રવેશેલાં રોગકારકો સામે લડવા માટે પ્રોટીનનું લગ્નચક્ર સૈન્ય બનાવે છે. આ પ્રોટીનને એન્ટિબોડી કહેવાય છે. T કોષો એન્ટિબોડીનું સર્જન કરતાં નથી પરંતુ B કોષોને એન્ટિબોડી દ્વારા થતા સર્જનમાં મદદ કરે છે. પ્રત્યેક એન્ટિબોડીના અણુમાં ચાર પેપ્ટાઈડશૃંખલા હોય છે. બે નાની શૃંખલાને હળવી શૃંખલા (light chain) અને બે લાંબી શૃંખલાને ભારે શૃંખલા (heavy chain) કહે છે. જેથી કરીને એન્ટિબોડીને  $H_2L_2$  તરીકે દર્શાવાય છે.

આપણાં શરીરમાં જુદા જુદા પ્રકારના એન્ટિબોડી સર્જાય છે. જેમાં IgA, IgM, IgE, IgD, IgGનો સમાવેશ થાય છે. આ એન્ટિબોડી રુધિરમાં જોવા મળે છે, તેથી આ પ્રતિચારને કોષરસીય પ્રતિકારકતા (humoral immune response) કહે છે.



એન્ટિબોડીના અણુની રચના

બીજા પ્રકારને કોષીય પ્રતિકારકતા (cell mediated immunity – CMI) કહે છે, કેટલીક વખત જ્યારે મનુષ્યના હૃદય, આંખ, મૂત્રપિંડ જેવા કેટલાંક અંગો પોતાની ક્રિયાશીલતા ગુમાવે છે ત્યારે પ્રત્યારોપણ માટે યોગ્ય દાતા શોધવા પડે છે. શા માટે કોઈ પણ વ્યક્તિનું અંગ નથી લઈ લેવાતું ? ડોક્ટરો શું પરીક્ષણ કરે છે ? કોઈ પણ અન્ય પ્રાણી, અન્ય પ્રાયમેટ્સ કે બીજા વ્યક્તિનું અંગ લેવાતું નથી, જો લેવાય તો તે તરત જ કે પછીથી અસ્વીકાર્ય બને છે. અંગપ્રત્યારોપણ પહેલાં અને પછી પેશીની સરખામણી અને રુધિર-જૂથની સરખામણી કરવી

જરૂરી છે. શરીર 'સ્વજાત' અને 'પરજાત' ભેદ પારખવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. કોષીય પ્રતિકારકતા અંગનું પ્રત્યારોપણ અસ્વીકાર માટે જવાબદાર છે.

### સક્રિય ઉપાર્જિત અને નિષ્ક્રિય ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા

યજમાન જ્યારે એન્ટિજનના સંપર્કમાં આવે છે ત્યારે યજમાનના શરીરમાં એન્ટિબોડી સર્જાય છે. એન્ટિજન મૃત કે જીવંત સૂક્ષ્મ જીવો કે અન્ય પ્રોટીનના સ્વરૂપમાં હોય છે. આ પ્રકારની પ્રતિકારકતાને સક્રિય પ્રતિકારકતા કહે છે. સક્રિય પ્રતિકારકતા ધીમી છે તેમજ પોતાનો સંપૂર્ણ અસરકારક પ્રતિચાર આપવામાં સમય લે છે. આ પ્રતિકારકતામાં ઈરાદાપૂર્વક સૂક્ષ્મ જીવોને દાખલ કરવામાં આવે છે અથવા તો ચેપી સજીવોને શરીરમાં વધુ પ્રમાણમાં દાખલ કરાય છે જેથી તે શરીરમાં એન્ટિબોડીનું સર્જન કરાવે છે તેને સક્રિય ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા કહે છે.

જ્યારે શરીર પરજાત દ્રવ્યોથી બચાવવા માટે તૈયાર એન્ટિબોડીનો સીધેસીધો પ્રવેશ શરીરમાં કરાવાય છે ત્યારે તેને નિષ્ક્રિય પ્રતિકારકતા કહે છે. તમે જાણો છો શા માટે નવજાત શિશુ માટે માતાનું દૂધ ખૂબ આવશ્યક છે. શરૂઆતના લેક્ટેશનના દિવસોમાં માતાના દૂધમાંથી પીળાશ પડતા કોલોસ્ટ્રમનો સ્વાદ થાય છે, જેમાં પુષ્કળ એન્ટિબોડી (IgA) હોય છે. જે નવજાત શિશુને રક્ષણ આપે છે. ગર્ભાવસ્થા દરમિયાન બ્રૂણ પણ પોતાના માતાના જરાયુમાંથી કેટલાંક એન્ટિબોડી મેળવે છે. આ પણ નિષ્ક્રિય પ્રતિકારકતાના જ ઉદાહરણ છે.

### રસીકરણ અને રોગપ્રતિકારકતા

રોગપ્રતિકારકતા અથવા રસીકરણનો સિદ્ધાંત પ્રતિકારકતા તંત્રના સ્મૃતિના ગુણધર્મ પર આધારિત છે. રસીકરણમાં રોગકારકના એન્ટિજન પ્રોટીન અથવા નિષ્ક્રિય અથવા નબળા કરેલા રોગકારકોને શરીરમાં દાખલ કરાય છે. આ એન્ટિજનની સામે શરીરમાં એન્ટિબોડી સર્જાય છે. રસીકરણમાં B અને T સ્મૃતિકોષો પણ સર્જાય છે. જે ઝડપથી રોગકારકોને ઓળખીને આગળ જથ્થામાં એન્ટિબોડીનું સર્જન કરી હુમલો કરનારને દબાવી દે છે. જે વ્યક્તિને કેટલાક મૃત સૂક્ષ્મ જીવોનો ચેપ લગાડવામાં આવે તો ઝડપથી પ્રતિકાર પ્રતિચારની જરૂર પડે છે, જેવી કે આપણને ટીટાનસમાં સીધાં તૈયાર કરેલા એન્ટિબોડી અથવા એન્ટીટોકસીન દાખલ કરાય છે. સર્પદંશના કિસ્સામાં પણ દર્દીને સાપના વિષ વિરુદ્ધ તૈયાર કરેલ એન્ટિબોડીનું ઇન્જેક્શન અપાય છે. આ પ્રકારના પ્રતિકારને સક્રિય પ્રતિકારક કહેવાય છે. રિકોમ્બીનન્ટ DNA ટેકનોલોજી દ્વારા બેક્ટેરિયા અથવા યીસ્ટમાં રોગકારકોમાંથી એન્ટિજન પ્રોટીન પોલીપેપ્ટાઇડ બનાવી શકાય છે અને તેના દ્વારા રસી બનાવી શકાય છે. આ પદ્ધતિ દ્વારા મોટા પ્રમાણમાં રસી બનાવી શકાય છે. ઉદાહરણ : યીસ્ટમાંથી હિપેટાઇટિસ B રસી બનાવવામાં આવે છે.

### એલર્જી

તમારી સાથે ક્યારેય એવું બન્યું છે કે જ્યારે તમે કોઈ નવી જગ્યાએ જાવ ત્યારે કોઈ પણ કારણ વગર ઈર્ષિક આવવાનું, કફ નીકળવાનું (ઉધરસ આવવાનું) ચાલુ થઈ જાય ? આપણામાંના કેટલાક કણો પ્રત્યે સંવેદી હોય છે. ઉપર દર્શાવેલ પ્રક્રિયાનું મુખ્ય કારણ પરાગરજની રજકણ વગેરેની એલર્જી છે, જે જુદાં જુદાં સ્થળે જુદી જુદી હોય છે. પર્યાવરણમાં રહેલ કેટલાક ચોક્કસ એન્ટિજન પ્રત્યે પ્રતિકારકતંત્રમાં વધુ પડતા પ્રતિચારને એલર્જી કહે છે.

પ્રતિકારકતંત્રમાં આવો પ્રતિચાર પ્રેરતાં દ્રવ્યોને એલર્જન્સ કહે છે. આ દ્રવ્યો સામે IgE પ્રકારની એન્ટિબોડી સર્જાય છે. એલર્જન્સનાં સામાન્ય ઉદાહરણોમાં ધૂળના રજકણ, ઈર્ષિકો આવવી, આંખમાંથી પાણી વહેવું, નાક વહેવું અને શ્વાસ લેવામાં તકલીફ થવી વગેરે. તે એલર્જીનાં સામાન્ય લક્ષણો છે. માસ્ટકોષમાંથી સ્વાવ પામતા હિસ્ટેમાઈન અને સેરોટોનીન જેવા રસાયણોના સ્વાવના કારણે એલર્જી થાય છે. એલર્જીનું કારણ શોધવા માટે દર્દીને શક્ય તેવાં એલર્જન્સ દ્રવ્યોની સૂક્ષ્મ માત્રા આપવામાં આવે છે અને તેના દ્વારા થતી પ્રક્રિયાઓનો અભ્યાસ કરાય છે. એન્ટિહિસ્ટેમાઈન, એડ્રિનાલીન અને સ્ટીરોઇડ જેવી દવાઓ દ્વારા એલર્જીનાં ચિહ્નો તાત્કાલિક દૂર કરી શકાય છે. કોઈ કારણસર અત્યાધુનિક જીવન પદ્ધતિના કારણે પ્રતિકારકતામાં ઘટાડો થાય છે અને એલર્જન્સ પ્રત્યેની સંવેદના વધે છે. ભારતના મોટા ભાગનાં વિકસિત શહેરોમાં વધુમાં વધુ બાળકો એલર્જી અને અસ્થમાથી પીડાય છે.

### સ્વપ્રતિરક્ષા (સ્વપ્રતિકારકતા)

ઉચ્ચ ક્ષાના પૃષ્ઠવંશીઓમાં સ્મૃતિ આધારિત ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતાથી ઉદ્વિકાસ થાય છે. આ પ્રતિકારકતા સ્વજાત અને પરજાતનો ભેદ પારખવા માટે સક્ષમ છે. જોકે હજી સુધી આપણે તેના આધાર સમજી શક્યા નથી. આ ક્ષમતા બે આખરી પરિણામથી (corollaries) સમજાય છે.



એક ઉચ્ચ ક્ષાન્ના પૃષ્ઠવંશીઓ પરજાત અણુઓ તેમજ પરજાત સજીવોને અલગ પાડી શકે છે. મોટા ભાગનું પ્રાયોગિક પ્રતિરક્ષાવિજ્ઞાન આ નિરીક્ષણ સાથે ચાલે છે. બીજું, કેટલીક વખત જનીનીક કે બીજાં અજ્ઞાત કારણોસર શરીર પોતાનાં કોષો પર હુમલો કરે છે જેના પરિણામે શરીરને નુકસાન થાય છે, તેને સ્વપ્રતિકારકતા રોગ કહે છે. સંધિવા એ આપણા સમાજમાં થતો સ્વપ્રતિરક્ષાનો રોગ છે. અન્ય ઉદાહરણમાં ઈન્ફ્યુલીન આધારિત ડાયાબિટીસ, સંધિવા, મલ્ટિપલ સ્કલેરોસિસ વગેરે.

### હેલમાં રોગપ્રતિકારકતા

મનુષ્યમાં પ્રતિકારકતંત્રમાં લસિકાઅંગો, પેશીઓ, કોષો અને એન્ટિબોડી જેવા દ્રાવ્ય અણુઓનો સમાવેશ થાય છે. પ્રતિકારકતંત્ર એક એવું તંત્ર છે કે જે બાહ્ય એન્ટિજનોને ઓળખે છે, તેનો પ્રતિચાર આપે છે તેમજ તેને યાદ રાખે છે. પ્રતિકારકતંત્રમાં એલર્જીની પ્રક્રિયા, સ્વરોગ પ્રતિકારકતા અને અંગ પ્રત્યારોપણમાં પણ અગત્યનો ભાગ ભજવે છે.

### લસિકાઅંગો

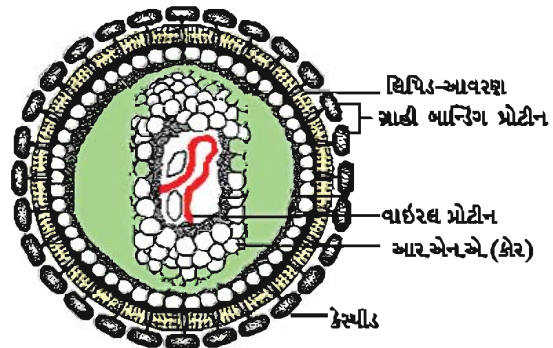
આ એવાં અંગો છે જેમાં લસિકાકણો ઉદ્ભવ પામે કે પરિપક્વ બને અને વિલેદીકરણ પણ પામે છે. પ્રાથમિક લસિકાઅંગોમાં અસ્થિમજ્જા અને થાઇમસનો સમાવેશ થાય છે. જેમાં અપરિપક્વ લસિકાકણો, એન્ટિજન સંવેદી લસિકાકણોમાં વિભેદિત થાય છે. પરિપક્વ બન્યા પછી લસિકાકણો દ્વિતીય લસિકાઅંગોમાં સ્થાનાંતરિત થાય છે. જેવા કે બરોળ, લસિકા ગાંઠ, કાકડા અને નાના આંતરડામાં, દ્વિતીય લસિકાઅંગો લસિકાકણોને એન્ટિજન સાથે પ્રક્રિયા કરવા માટેનું સ્થાન પૂરું પાડે છે અને પ્રક્રિયા પછી અસરકારક રીતે કોષમાં ઉત્પાદન કરે છે.

અસ્થિમજ્જા મુખ્ય લસિકાઅંગ છે, જેમાં લસિકાકણ સહિત બધા રુધિરકોષો સર્જાય છે. થાઇમસ એ પિંડ જેવું અંગ છે અને હૃદયની નજીક અને છાતીના અસ્થિની નીચે ગોઠવાયેલ છે. થાઇમસ ત્રીંચે જન્મ સમયે મોટા કદની હોય છે. ઉંમર વધવાની સાથે તે નાની થતી જાય છે. પુખ્તાવસ્થાએ તે ખૂબ જ નાની બને છે. થાઇમસ અને અસ્થિમજ્જા બંને T<sub>H</sub> લસિકાકોષોને પરિપક્વ થવા સૂક્ષ્મ પર્યાવરણ પૂરું પાડે છે. બરોળ મોટા વટાણાના દાણા જેવું અંગ છે. તે મુખ્યત્વે લસિકાકણો અને ભક્ષકોષો ધરાવે છે. તે રુધિરમાં સર્જાયેલ સૂક્ષ્મજીવોને જકડીને રુધિરના ગાળણ તરીકે વર્તે છે. બરોળ ઈરીથ્રોસાઈટ્સનું મોટું સંગ્રહસ્થાન છે. લસિકાગાંઠ લસિકાતંત્રમાં વિવિધ સ્થાને આવેલ નાની સખત રચના છે. લસિકાગાંઠ લસિકા અને પેશીયજાળમાં રહેલા સૂક્ષ્મ જીવોને જકડી રાખે છે. લસિકાગાંઠમાં પકડાયેલ એન્ટિજનમાં રહેલા લીમ્ફોસાઈટને સક્રિય કરે છે. આ લીમ્ફોસાઈટ પ્રતિકારના પ્રતિચાર આપે છે. સ્વસનમાર્ગ, પાચનમાર્ગ અને યોનીમાર્ગ જેવા અગત્યના માર્ગોની અંદરની કિનારીએ લસિકાપેશી આવેલ છે. જેને સ્લેમ્ સાથે સંકળાયેલ લસિકામય પેશી (mucosal associated lymphoid tissue (MALT) ) કહે છે. જે મનુષ્યના શરીરની લસિકાપેશીનું 50 % જેટલું પ્રમાણ છે.

### એઈડ્સ (AIDS)

એઈડ્સ (AIDS) એ ગંભીર, અસાધ્ય, ચેપી અને જીવલેણ રોગ છે. એઈડ્સનું પૂરું નામ એકવાઈર્ડ ઈમ્યુનોડેફિસિયન્સી સિન્ડ્રોમ છે. મતલબ કે તે પ્રતિકારકતંત્રની ઊંચાપથી થતો રોગ છે. એઈડ્સ સૌપ્રથમ વખત USAમાં 1981માં નોંધાયો હતો અને છેલ્લાં 21 વર્ષોમાં તે આખા વિશ્વમાં ફેલાયો છે. તેનાથી 25 મિલિયનથી પણ વધારે લોકો મૃત્યુ પામ્યા છે. ભારતમાં સૌપ્રથમ 1986માં તમિલનાડુમાં એઈડ્સનો ચેપ જોવા મળ્યો.

એઈડ્સ જીવન ઈમ્યુનોડેફિસિયન્સી વાઈરસ (Human Immunodeficiency-Virus-HIV)થી થાય છે. તે રીટ્રોવાઈરસ સમૂહનો વાઈરસ છે. HIVમાં RNAનો અણુ જનીનદ્રવ્ય તરીકે હોય છે. વ્યક્તિના શરીરમાં પ્રવેશ્યા પછી આ વાઈરસ મેક્રોફેજમાં પ્રવેશે છે. મેક્રોફેજમાં વાઈરસનું RNA જનીનદ્રવ્ય રિવર્સ ટ્રાન્સક્રિપ્ટેઝ ઉત્સેચકની મદદથી વાઈરલ DNAમાં સ્વયંજનન પામે છે. આ વાયરલ DNA યજમાનકોષના DNAમાં દાખલ થાય છે અને યજમાનકોષમાંથી સીધા જ વાઈરસના અણુઓ પેદા કરે છે, મેક્રોફેજ સતત વાઈરસ પેદા કર્યા કરે છે. આ રીતે તે HIVના કારખાના તરીકે વર્તે છે. એ જ વખતે HIV મદદકર્તા



રીટ્રોવાઈરસ

T-લસિકાઓ (T<sub>H</sub>)માં પ્રવેશ છે અને સ્વયંજનન પામી વાઈરસની સંતતિઓ સર્જે છે. નવા સર્જાયેલા વાઈરસ રુધિરમાં મુક્ત થાય છે જે અન્ય મદદકર્તા T લસિકાકોષ પર હુમલો કરે છે. આવું વારંવાર થવાથી ચેપી વ્યક્તિના શરીરમાં મદદકર્તા T લસિકાકોષની સંખ્યા ઘટે છે. આ સમય દરમિયાન વ્યક્તિને લાંબા સમય સુધી તાવ આવે છે અને વજન ઘટે છે. દર્દીના પ્રતિકારકતાની ઊણપના કારણે પોતાની જાતને જુદા જુદા રોગના ચેપથી બચાવવા અસમર્થ બને છે.

### એઈડ્સનો ફેલાવો

- એઈડ્સના રોગી સાથે વિજાતીય કે સજાતીય સમાગમ દ્વારા
- HIVયુક્ત રુધિરાધાન દ્વારા
- રોગયુક્ત અંગ પ્રત્યારોપણથી
- એઈડ્સના દર્દી કે HIV વાઈરસ ધરાવતા વ્યક્તિ દ્વારા ઉપયોગમાં લેવાયેલ સીરિંજ કે સોયના વપરાશથી
- એઈડ્સની રોગિષ્ટ માતાના ગર્ભસ્થ શિશુને તથા સ્તનપાન દ્વારા બાળકને ચેપ લાગી શકે છે. એઈડ્સ અન્ય રીતે ચેપી નથી. દર્દીના સંસર્ગમાં આવવાથી કે તેનાં વસ્ત્રો, વાસણો, ઈત્યાદિ વાપરવાથી આ રોગ પ્રસરતો નથી.

### એઈડ્સનાં લક્ષણો :

HIVનો ચેપ લાગેલ વ્યક્તિઓને ત્રણ કક્ષામાં વહેંચી શકાય છે :

(1) શરીરમાં HIV હોય પણ રોગનાં લક્ષણો ન જોવા મળે. વ્યક્તિ તંદુરસ્ત જ દેખાય છે, પરંતુ આ વ્યક્તિ HIV ના વાહક તરીકે કાર્ય કરે છે.

(2) અમુક વ્યક્તિના શરીરમાં એઈડ્સના હળવા પ્રકારનાં ચિહ્નો જોવા મળે છે. થાક લાગે, લગભગ ચાર અઠવાડિયા સુધી કળતર જોવા મળે, તાવ આવે, લોહીના ઝાડા થાય, ભૂખ મરી જાય અને વજનમાં ઘટાડો નોંધાય. આ સ્થિતિને એઈડ્સ રિલેટેડ કોમ્પ્લેક્સ (ARC) કહે છે. તેમાંથી એઈડ્સનો પૂર્ણ કક્ષાનો રોગ થાય છે.

(3) પૂર્ણ કક્ષાનો એઈડ્સ : આ રોગનો અંતિમ તબક્કો છે. જેનાં લક્ષણો :

- કોઈ પણ કારણ વગર વજનમાં દસેક ટકા ઘટાડો થાય છે.
- એક માસથી વધુ તાવ આવે જેનું નિદાન ન થઈ શકે.
- ઝાડા થાય.
- શરદી, ખાંસી, ન્યુમોનિયા વગેરે રોગો થાય.
- ચામડીની રુધિરવાહિનીનું કેન્સર થાય. લસિકાગ્રંથિમાં સોજો આવે.

એઈડ્સના નિદાન માટે એલીઝા ટેસ્ટ (ELISA) એન્ઝાઈમ લીંકડ ઈમ્યુનોએસોબ્ટ એસે અને વેસ્ટર્ન બ્લોટ ટેસ્ટ (WB Test) કરવામાં આવે છે.

### એઈડ્સના અટકાવ

એઈડ્સની કોઈ સચોટ પદ્ધતિ શોધી શકાઈ નથી. તેના માટેની રસી પણ નથી. એઈડ્સ તદ્દન અસાધ્ય રોગ છે.

આપણા દેશમાં નેશનલ એઈડ્સ કંટ્રોલ ઓર્ગનાઈઝેશન (NACO) અને અન્ય બિનસરકારી સંસ્થાઓ પણ લોકોને એઈડ્સની જાગૃતિ આપવા કાર્યરત છે. WHO પણ HIVના ચેપનો ફેલાવો અટકાવવા માટે પણ સંખ્યાબંધ કાર્યક્રમ યોજે છે.

### અટકાવવાના ઉપાયો

- (1) જાતીય સંબંધની બાબત લગ્નજીવનના એક જ જીવનસાથીની મર્યાદા ન ઓળંગો.
- (2) જાતીય સમાગમ વખતે નિરોધનો ઉપયોગ કરવાથી જાતીય રોગો સાથે એઈડ્સનું જોખમ પણ ટાળી શકાય છે.
- (3) લોહીની જરૂર પડે ત્યારે ધંધાદારી રક્તદાતાનું લોહી ન લેવું. દરેક લોહી તેમજ લોહીની બનાવટોની

યોગ્ય ચકાસણી બાદ જ ઉપયોગ કરવો.

(4) ઉકાળેલી જંતુરહિત અથવા ડિસ્પોઝેબલ સોય અને સીરિંજથી જ ઈન્જેક્શન મુકાવવું. લોહીના સંપર્કમાં આવી શકે તેવી વસ્તુઓ જેવી કે ટૂથબ્રશ, રેઝર, બ્લેડ વગેરે બીજાએ ઉપયોગમાં લીધેલ હોય તો ઉપયોગમાં ન લેવાં.

(5) એઈડ્સના દર્દી કે એચ.આઈ.વી.નો ચેપ ધરાવતાં વ્યક્તિ સાથે દૂર વ્યવહાર કે સામાજિક બહિષ્કાર ન કરવો.

### કેન્સર

કેન્સર ખૂબ જ ભયંકર રોગ છે. તેનાથી વિશ્વમાં મોટે ભાગે મૃત્યુ થાય છે. ભારતમાં મિલિયનથી પણ વધારે લોકો કેન્સરથી પીડાય છે અને વર્ષે સંખ્યાબંધ લોકો તેનાથી મૃત્યુ પામે છે.

આપણા શરીરમાં કોષીય વૃદ્ધિઓ અને વિભેદીકરણની પ્રક્રિયા નિયમિત અને નિયંત્રિત રીતે થાય છે. કેન્સરકોષોમાં આ નિયંત્રણની પ્રક્રિયા તૂટી જાય છે અને કોષવિભાજનની ક્રિયા નિરંકુશ થાય છે. તેથી કેન્સરકોષમાં સતત કોષવિભાજન થાય છે પરિણામે કોષોનો જથ્થો સર્જાય છે. તેને ગાંઠ કહે છે. આવી ગાંઠ સંયોજકપેશીથી ઘેરાયેલી અને કોઈ એક જ સ્થાને હોય છે. તેમાં કોષો રુધિર કે વાહિકા દ્વારા શરીરના અંગોમાં પ્રસરે છે કે જે ત્યાં અસાધ્ય ગાંઠ ઉત્પન્ન કરે છે. કેન્સરગ્રસ્ત કોષોની શરીરમાં પ્રસરવાની ક્રિયાને રોગવ્યાપ્તિ કહે છે.

### કેન્સર થવાનાં કારણો

સાદા કોષોને કેન્સરના કોષમાં (રૂપાંતરણ કરવાની) ફેરવવાની પ્રક્રિયા ભૌતિક, રાસાયણિક અથવા જૈવિક કારકો દ્વારા થાય છે. કેન્સર ફેલાવતા કારકોને કેન્સરજન કહે છે. X-કિરણો અને ગામા-કિરણો જેવા આયનીક કિરણો અને UV જેવા બિનઆયનીક કિરણો DNAને ઈજા કરે છે તેમજ નીયોપ્લાસ્ટિક (neoplastic)માં રૂપાંતરણ કરે છે. તમાકુના ધુમાડામાં રાસાયણિક કેન્સરજન આવેલા છે જે ફેફસાંનું કેન્સર પ્રેરે છે. કેન્સર પેદા કરતા વાઈરસને ઓન્કોજેનિક વાઈરસ કહેવાય છે. તેમના જનીનને વાયરલ ઓન્કોજિન કહે છે. આ ઉપરાંત સામાન્ય કોષમાં કોષીયઓન્કોજિન અથવા પ્રોટોઓન્કોજિન આવેલા છે. તે જ્યારે કોઈ ચોક્કસ પરિસ્થિતિમાં સક્રિય થાય છે ત્યારે કોષોને કેન્સરગ્રસ્ત કોષોમાં ફેરવે છે.

### કેન્સરના પ્રકારો

કેન્સરના મુખ્ય ત્રણ પ્રકાર છે : (1) કાર્સિનોમા (2) સારકોમા (3) લ્યુકેમિયા.

(1) **કાર્સિનોમા** : શરીરમાં અધિચ્છદીયપેશીના કોષોની અસામાન્ય વૃદ્ધિથી થતાં કેન્સરને કાર્સિનોમા કહે છે. સ્તનનું કેન્સર, ફેફસાંનું કેન્સર, સ્વાદુપિંડ અને જઠરનું કેન્સર આ પ્રકારના છે. ત્વચામાં થતો મેલોનોમા કેન્સર પણ આ પ્રકારનું છે.

(2) **સારકોમા** : શરીરમાં મધ્યગર્ભસ્તરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી પેશીઓમાં અસાધ્ય વૃદ્ધિ થાય ત્યારે થતાં કેન્સરને સારકોમા પ્રકારનું કેન્સર કહે છે. હાડકાંના, કાસ્થિના, સ્નાયુઓના અને લસિકાગ્રંથિના કેન્સર આ પ્રકારના છે.

(3) **લ્યુકેમિયા** : લ્યુકેમિયા રુધિરનું કેન્સર છે. જે લોહીમાંના શ્વેતકણોમાં જોવા મળે છે. તેનો ઉદ્ભવ અસ્થિમજ્જામાં થાય છે. આ પ્રકારના કેન્સરમાં શ્વેતકણોની સંખ્યા ઘણી વધી જાય છે તેમજ અપરિપક્વ શ્વેતકણોની સંખ્યા પણ ઘણી મોટી જોવા મળે છે.

### કેન્સરના નિદાનની પદ્ધતિઓ

(1) **દાકતરી તપાસ** : કેન્સરના નિષ્ણાત ડોક્ટર કેન્સરનાં સ્થાન અને પ્રકારને અનુલક્ષીને વિવિધ સાધનોની મદદથી તપાસ કરી નિદાન કરે છે. જરૂર જણાય તો એન્ડોસ્કોપી પણ કરે છે.

(2) **પેશીવિધાકીય કસોટી** : કેન્સરગ્રસ્ત અંગમાંથી પેશીઓનો થોડો ભાગ લઈને તેની સૂક્ષ્મ તપાસ કરવામાં આવે છે. ગર્ભાશય કે ગર્ભાશયના મુખના કેન્સર માટે તે ભાગમાંથી કોષો લઈને તપાસ કરવામાં આવે છે, તેને 'પેપસ્મિયર' કહે છે.

(3) **વિકિરણ પદ્ધતિઓ** : X-કિરણો દ્વારા તપાસ કરાય છે. શરીરના આંતરિક ભાગોના કેન્સરની તપાસ માટે CT અને MRI નો પણ ઉપયોગ થાય છે. કોમ્પ્યુટેડ ટોમોગ્રાફીમાં-γ કિરણોનો ઉપયોગ કરી કોઈ એક

અવયવની આંતરિક રચનાનું ત્રિપરિમાણ ચિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. MRIમાં તીવ્ર ચુંબકીયક્ષેત્ર અને બિનઆયોનિક કિરણો વપરાય છે, જેનાથી જીવંત પેશીમાં થતા દેહધાર્મિક ફેરફાર જાણી શકાય છે.

**(4) લેબોરેટરી કસોટીઓ :** કેન્સરના નિદાન માટે લેબોરેટરીમાં લોહી અને પેશાબની ચકાસણી કરવામાં આવે છે.

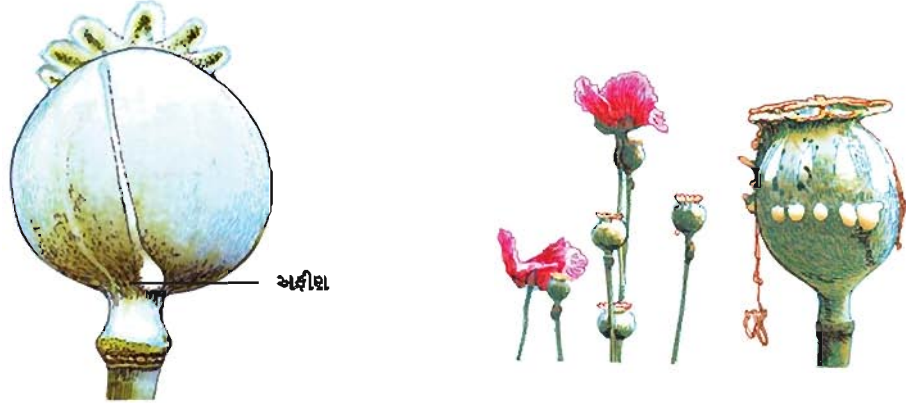
કેટલાક નિશ્ચિત કેન્સરના પરીક્ષણ માટે કેન્સર સ્પેસિફિક એન્ટિજન સામે એન્ટિબોડી પણ વપરાય છે.

### કેન્સરની સારવાર

કેન્સરની સારવાર શસ્ત્રક્રિયા, વિકિરણ સારવાર અને પ્રતિકારકતા સારવાર સામાન્ય રીતે કેન્સરની સારવારમાં વપરાય છે. વિકિરણ સારવારમાં ગાંઠને વિકિરણની સારવાર આપવામાં આવે છે. પરંતુ તેની આસપાસના સામાન્ય કોષોને ઈજા ન થાય તેની કાળજી લેવાય છે. કેટલીક એન્ટિકેન્સર ડ્રગ્સ પણ કેન્સરગ્રસ્ત કોષોના નાશ માટે વપરાય છે. આમાંની કેટલીક ચોક્કસ ગાંઠ માટે નિશ્ચિત હોય છે. મોટા ભાગની દવાઓની આડ અસર થાય છે, જેવી કે વાળ ઊતરવા, એનિમિયા વગેરે. મોટે ભાગે કેન્સરમાં શસ્ત્રક્રિયા, વિકિરણ અને રસાયણની સંયુક્ત સારવાર આપવામાં આવે છે. પ્રતિકારકતા પણ ગાંઠનો નાશ કરવામાં ઉપયોગી છે. ઉદાહરણ : ઈન્ટરફેરોન.

### નશાકારક પદાર્થો અને આલ્કોહોલની ટેવ :

આંકડાકીય સર્વેક્ષણ પરથી અવલોકન કરી શકાય છે કે, કેફી પદાર્થ અને દારૂનું સેવન યુવાનોમાં વધુ જોવા મળે છે, જેના પરિણામે ઘણી નુકસાનકારક અસરો ઉદ્ભવે છે. યુવાનોને આવી ખતરનાક વર્તણૂકથી સુરક્ષિત કરવા તેમને યોગ્ય શિક્ષણ અને સલાહ અપાય એ જરૂરી છે. સામાન્ય રીતે અફીણ, ચરસ, કોકેન, હેરોઈન, મારીજુઆના જેવા કેફી પદાર્થો ફૂલોવાળી વનસ્પતિ અને ફૂગમાંથી મળી આવે છે.



### અપરિપકવ ફળ

અફીણ એ ઔષધ છે, જે મધ્યસ્થ ચેતાતંત્ર અને જઠરઆંગ્રીય નલિકામાં હાજર રહેલા વિશિષ્ટ સંવેદના ગ્રાહકો સાથે બંધાય છે. અફીણ એ સૂકું દુગ્ધ (લીટ-*Latex*) છે, જે અફીણના અપરિપકવ ફળ ડોડામાં ચીરો પાડી મેળવાય છે. આ સફેદ પ્રવાહી સૂકવી અને કઠક થવા દેવાય છે, જે બીજા દિવસે કથ્થાઈ રંગમાં ફેરવાય છે, જે ચીકણા ગુંદર જેવા ગોળાકાર અફીણ છે. અફીણમાંથી મોરફીન અને કોડીન (codeine) દર્દશામક ઔષધ મેળવાય છે.

મોરફીન એ ખૂબ જાણીતું પીડાનાશક ઔષધ છે, જે મુખ્યત્વે નાના મગજના ચેતાકોષો પર કાર્ય કરી પીડાને અવરોધી શરીરને પીડાથી મુક્ત કરે છે. તે એક ઉત્તેજક તરીકે કાર્ય કરે છે. ઓપીયમ ઉલ્લાસની અનુભૂતિને પ્રેરે છે. ચિંતા, ભય, તનાવ વગેરે દૂર કરે છે અને તે વ્યસનની ખરાબ આદત છે. કોડીન એ અફીણમાંથી મળી આવતું બીજું આલ્કલોઈડ છે, તે પીડાહારક દવા છે. ઘણી વાર તે કફશીરપમાં પણ વપરાય છે. કારણ કે તે કફની પ્રક્રિયાને શાંત પાડી દે છે. જઠર અને આંતરડામાં આવતી તાણને રોકવામાં વપરાય છે. અફીણના ડોડાના અપરિપકવ બીજનો ઉપયોગ ઔષધ તરીકે થાય છે, પણ જ્યારે બીજ પરિપકવ થાય તો ઔષધી ગુણ અદૃશ્ય થાય છે અને તેનો ઉપયોગ ખોરાક તરીકે થાય છે.

હેરોઈન (સ્મેક, બ્રાઉનસુગર) અથવા ડાઈએસીટાઈલ મોરફીન છે, તે સફેદ સ્ફટિકમય છે. જે પીડાહારક અને આનંદપ્રમોદ સંબંધિત ઔષધ છે. વારંવાર અને નિયમિત સેવન કરવાથી તે વ્યસન બને છે. સ્મેક (બ્રાઉનસુગર) એ હેરોઈનની અશુદ્ધ ઉપપેદાશો છે.

કેનાબિનોઈડ (cannabinoids) એ રસાયણનો સમૂહ, જે મગજમાં સંવેદના ગ્રાહકો સાથે પરસ્પર જોડાય છે. ભાંગ, ગાંજા અને ચરસ ત્રણ ઔષધો કેનાબિસ ઈન્ડિકા (cannabis indica)નાં સૂકાં પર્ણો અને ફૂલમાંથી મળે છે. જ્યારે બીજા ઔષધ મેરિજ્યુએના (marijuana) કેનાબિસ સેટાઈવા (cannabis sativa)માંથી મળી છે. મેરિજ્યુએના વનસ્પતિના ટોચનાં સૂકાં ફૂલોમાંથી મળી આવે છે. તેમનો મુખ્ય સક્રિય તત્વ એ ડેલ્ટા-9-ટેટ્રાહાઈડ્રોકેનાબિનોલ છે. (Delta-9- Tetrahydrocannabinol or THC) આ ઔષધ લેવામાં આવે છે ત્યારે આંખની કીકી પહોળી થાય છે. મૂત્રનું નિર્માણ વધુ થાય છે અને રુધિરમાં શર્કરાનું પ્રમાણ વધે છે. મેરિજ્યુએના તમાકુ સાથે ભેળવી સિગારેટમાં પીવાય છે. મેરિજ્યુએના ઉપયોગથી શું અસર થાય છે તેનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ કરી શકાતો નથી, કારણ કે તેની અસર દરેક વ્યક્તિમાં જુદી જુદી હોય છે. તેનો ઉપયોગ કરનાર કેટલીક વાર હિંસક કે કેર વર્તાવનારા પોતાના માટે તેમજ બીજા માટે ભયજનક બને છે. કોકેન અથવા કોક અથવા કેક (crack) આલ્કાલોઈડ જે દક્ષિણ અમેરિકાના એરિથ્રોઝાયલમ કોકા (erythroxylum coca) વનસ્પતિનાં સૂકાં પર્ણો અને ડાળીઓમાંથી મળે છે. તે મધ્યસ્થ ચેતાતંત્રને માટે ઉત્તેજક છે. ભૂખને અવરોધે છે. અનિદ્રા, માયાજાળ કે ભ્રમ પેદા કરે છે, જે આગળ જતા માનસિક કાર્યોને નુકસાન કરે છે. વ્યક્તિમાં પાગલપણું જોવા મળે છે. કોકેનનો દુરુપયોગ કરવાથી માથાનો સખત દુઃખાવો, શારીરિક તાણ કે આંચકી આવવી અથવા હૃદય બંધ થવાથી કે સ્વસનતંત્ર નિષ્ફળ જતા મૃત્યુ થાય છે. ભ્રમ પેદા કરતા ગુણધર્મો ધરાવતી બીજા જાણીતી વનસ્પતિઓમાં એટ્રોપા બેલાડોના અને ધતૂરો છે. રમતવીરો પણ કેનાબિનોઈડનો ઉપયોગ કરતા થયા છે. હસીસ એ સાંદ્ર રેસીન છે, જે કેનાબિસ વનસ્પતિના માદા ફૂલમાંથી મેળવાય છે. LSD એ મૂળ સામાન્ય માયાજાળ કે ભ્રમ રચનાર અને ખૂબ જ શક્તિશાળી મનની સ્થિતિને બદલનાર રસાયણ છે. તે લાપસંજીક એસિડમાંથી ઉત્પાદન થાય છે, જે રાયમાં થતી ઈરગોટ (irgote)માંથી મળી આવે છે. LSDની અસર વિશે કોઈ નિર્દેશ થઈ શકતો નથી. એક્ટેમાઈન્સ એ ઉત્સાહવર્ધક ગોળી છે. મોટા ભાગે રાત્રે જાગરણ કરવા વ્યક્તિઓ તેનો ઉપયોગ કરે છે. તેની અસર કોકેનને મળતી આવે છે. બારબીટ્યુરેટ શાંતિ બક્ષનાર સંશ્લેષિત ઔષધ છે. જે ઊંઘવાની ગોળીઓ તરીકે સામાન્ય રીતે ઓળખાય છે. ઉપર જણાવેલ ઔષધનો સતત ઉપયોગ કરવાથી શરીર ઔષધ વગર કાર્ય કરી શકતું નથી. તેથી લાંબા ગાળે અંગોને નુકસાન કરે છે.

ધૂમ્રપાનનો વધુ ઉપયોગ પણ ઔષધના રસ્તે લઈ જાય છે. તમાકુનો ઉપયોગ ધૂમ્રપાન, ચાવવામાં અથવા છીંકણી તરીકે થાય છે. તમાકુમાં નિકોટીન, આલ્કોલોઈડ જેવાં ઘણાં રસાયણો આવેલાં છે. નિકોટીન એડ્રિનલ ગ્રંથિને ઉત્તેજે છે, જેના લીધે એડ્રિનાલીન અને નોરએડ્રિનાલીન મુક્ત થઈ રુધિરમાં ભળે છે. જે રુધિરના દબાણ અને હૃદયના સ્પંદનમાં વધારો કરે છે. ધૂમ્રપાન કરવાથી ઝડપથી ફેફસાંનું, મૂત્રાશય, ગળાનું, સ્વાસનળીનો સોજો અને જઠરીય ચાંદાના કેન્સર થાય છે, કોરોનરી હૃદયનો રોગ અને સ્વાસને અવરોધતો રોગ પર અસર થાય છે. તમાકુ ખાવાથી મોઢાંનું કેન્સર થાય છે. વધારે પડતું ધૂમ્રપાન કરવાથી રુધિરમાં COનું પ્રમાણ વધે છે અને હિમોગ્લોબીનમાં ઓક્સિજનનું પ્રમાણ ઘટે છે, જેના કારણે શરીરમાં પણ ઓક્સિજનની ઊણપ જોવા મળે છે. ધૂમ્રપાન કરનાર જ્યારે સિગારેટનું પેકેટ ખરીદે છે ત્યારે તેના ઉપર લખેલી કાનૂની ચેતવણી જેવી કે ધૂમ્રપાન કરવું આરોગ્ય માટે હાનિકારક છે, તેનો કડકપણે અમલ કરવો જોઈએ. છતાં પણ માનવસમાજમાં ધૂમ્રપાન એટલું જ વ્યાપક છે. ધૂમ્રપાન અને તમાકુનું સેવન એ જોખમી અને તેની પ્રકૃતિ વ્યસની કરનાર છે. તેથી યુવાનો અને ઘરડાઓએ આ આદતથી દૂર રહેવું જોઈએ. દરેક બંધાણીને સલાહ અને ચિકિત્સાસંબંધી માર્ગદર્શન આપી આ આદતમાંથી છૂટકારો આપવો જોઈએ.



કેનાબિસ ઈન્ડિકા



એરિથ્રોઝાયલમ કોકા

## વનસ્પતિ જેમાંથી ઔષધ મેળવાય છે.

વનસ્પતિનું નામ	ઔષધ મેળવતા વનસ્પતિનો ભાગ	ઔષધનું નામ અને તેનો પ્રકાર
(1) ઓપીયમ પોપી પાયાવર સોમેનીફેરમ	અપરિપક્વ ફળના ક્ષીર (દુગ્ધ)	અફીણ અને તેના વ્યુત્પન્ના મોરફીન, કોકીન, હેરોઇન (માદક ઔષધ પીડાહારક)
(2) હેમ વનસ્પતિનો છોડ કેનાબિસ ઇન્ડિકા કેનાબિસ સેટાઇવા	(i) વનસ્પતિનાં પર્ણ અને ફૂલો (ii) સૂકા વનસ્પતિનાં ટોચનાં અફલિત પુષ્પો (iii) પર્ણો અને વનસ્પતિ (iv) વનસ્પતિનાં ટોચનાં સૂકાં પુષ્પો	(i) ભાંગ (બ્રમ કે માયાજાળ) (ii) ગાંજો (બ્રમ કે માયાજાળ) (iii) ચરસ (બ્રમ કે માયાજાળ) (iv) મેરીજ્યુએના (બ્રમ કે માયાજાળ)
(3) કોકા વનસ્પતિનો છોડ ઈરિથ્રોઝાયલમ કોકા	સૂકાં પર્ણો અને નાજુક ડાળીઓ	કોકેન (ઉત્તેજક) કેક (તીવ્ર ઉત્તેજક)
(4) ઈરગોટફૂગ ક્લેવીસેપ્સ પુરપુરીઆ	ફળ	લાયસરજીક એસિડ ડાયઇથેલેમાઈડ (LSD) (બ્રમ કે માયાજાળ)

## તરુણાવસ્થા અને ટેવો

વ્યક્તિની ઉંમરના 12 થી 18 વર્ષ વચ્ચેના સમયને તરુણાવસ્થા કહે છે. તરુણાવસ્થા એ બાળપણ અને પુખ્તાવસ્થાને જોડનાર સેતુ છે. તરુણાવસ્થાની સાથે ઘણી જૈવિક અને વર્તણૂકીય ફેરફાર જોવા મળે છે. વાસ્તવમાં તરુણાવસ્થા એ વ્યક્તિને માનસિક અને માનસશાસ્ત્રોસંબંધી વિકાસનો ઘણો સંવેદનશીલ તબક્કો છે. તરુણાવસ્થા ઉત્તેજના અને સાહસ માટે કુતૂહલતા જરૂરી બને છે. જેમ પ્રયોગથી સામાન્ય હેતુની સિદ્ધિ થાય છે તેમ કેફી પદાર્થો અને દારૂનું સેવન કરવા તરુણોને પ્રેરે છે. આમ, તરુણો કુતૂહલતા અને પ્રયોગથી પ્રેરાઈને પ્રથમ વખત દારૂ અને કેફી પદાર્થનું સેવન કરે છે પણ પછીથી તરુણો સમસ્યાનો સામનો કરવાને બદલે નાસી છૂટી બંધાણી બને છે. કેટલાક તરુણો ભણતરમાં અને પરીક્ષામાં ઉત્કૃષ્ટતા ન બતાવી શકતા તનાવ અને દબાણ હેઠળ કેફી પદાર્થ અને દારૂ પીવાનું શરૂ કરે છે. આ પણ શરૂઆતનું મુખ્ય કારણ બને છે. સમાચારપત્રો, ચલચિત્રો, ઇન્ટરનેટ અને દૂરદર્શન દ્વારા પ્રચાર અને પૂરતી સમજ આપીને આ આદતો દૂર કરવામાં મહત્વનો ભાગ ભજવી શકે છે. કેફી પદાર્થ અને દારૂની આદતો માટે બીજાં કારણો પણ સંકળાયેલાં છે, જેવા કે કુટુંબની રચનામાં અસ્થિરતા અથવા આર્થિક સ્થિતિને લીધે ભરણપોષણ ન થવું તેમજ કુટુંબનાં દબાણો વગેરેનો સમાવેશ થઈ શકે છે.

## બંધાણી અને પરાધીનતા

યુવાનો કાલ્પનિક લાભોને કારણે કેફી પદાર્થોનો ટૂંકા સમયાંતરે વારંવાર ઉપયોગ કરે છે. બંધાણીના મનની વૃત્તિઓનું જોડાણ થવાના કારણે નિશ્ચિત અસરો જેવી કે, ઉલ્લાસની અનુભૂતિ અને ક્ષણિક લાગણીઓ સાથે કેફી પદાર્થ અને દારૂ પણ જોડાય છે. તેના કારણે તેને તેની જરૂર ન હોવા છતાં તેમજ કેટલીક વાર તેનો ઉપયોગ નુકસાનકારક હોવાનું જાણવા છતાં તેનો ઉપયોગ કરે છે. કેફી પદાર્થનો વારંવાર ઉપયોગ કરવાથી આપણા શરીરમાં રહેલા સંવેદના ગ્રાહકની સહનશીલતાનો આંક ઊંચો જાય છે, જેને લીધે ત્યારે ફક્ત નિરંતર સંવેદના ગ્રાહકો પ્રતિભાવ આપે છે. જ્યારે કેફી પદાર્થ કે દારૂ વધારે માત્રામાં લેવામાં આવે. તો આને બંધાણીની પરાધીનતા પણ કહી શકાય છે. આમ, એકવાર પણ કેફી પદાર્થ લેવાથી બંધાણી થવાના પૂર્વ સંકેત આપે છે. કેફી પદાર્થ અને દારૂમાં રહેલી વ્યસનની છૂપી શક્તિ તે બંધાણીને દુષ્કાર્યમાં ખેંચી જઈ તેનો ઉપયોગ નિયમિત કરવા લાગે છે જે બંધાણીની પરાધીનતામાં પરિણમે છે. આવા કિસ્સામાં કોઈ પણ પ્રકારના માર્ગદર્શન કે પરામર્શના અભાવથી વ્યક્તિ બંધાણી બને છે અને તેના ઉપયોગ પર જ આધારિત બને છે.

પરાધીનતાને લીધે શરીરનું અમુક દિશામાં માનસિક વલણ સ્પષ્ટ થાય છે. જો નિયમિત કેફી પદાર્થ કે દારૂનો એકાએક ત્યાગ કરવાને લીધે વિશિષ્ટ અપ્રિય વિદ્રોઅલ સિન્ડ્રોમ (withdrawal syndrome) થાય છે. જેના લીધે બેચેની, ઉબકા, પરસેવો અને ચક્કર આવવા વગેરે હોય છે. આનાથી રાહત મેળવવા બંધાણીને ફરીથી કેફી પદાર્થ અને દારૂનો ઉપયોગ કરવો પડે છે. કેટલાક કિસ્સામાં આ વિદ્રોઅલ રોગનું લક્ષણ એટલું ભયંકર હોય છે જેથી તેની દાકતરી સારવાર જરૂરી બને છે.

### નશાકારક પદાર્થોની અસર

કેફી પદાર્થના અને દારૂના દુરુપયોગથી તરત જ અસર થતા વ્યક્તિ અવિચારી વર્તુણૂક, આક્રમક અને તોડફોડ કરે છે. વધુ પડતા કેફી પદાર્થના સેવનથી હૃદયના સ્પંદન બંધ થઈ જાય છે અને શ્વસનતંત્રની નિષ્ફળતાથી મૃત્યુ થાય છે. કેફી પદાર્થ સાથે દારૂનું વધુ પડતું સેવન થવાથી મૃત્યુ થાય છે. યુવાનોમાં કેફી પદાર્થ અને દારૂના સેવનથી તેમની શાળા અથવા કોલેજમાં લાંબી ગેરહાજરી થવાથી શૈક્ષણિક કાર્યની સિદ્ધિ પર માઠી અસર થાય છે અને વ્યક્તિગત આરોગ્ય બાબતે તનાવ, આક્રમકતા અને બંડખોર વર્તણૂક જોવા મળે છે. મિત્રો અને કુટુંબ સાથે સંબંધો વણસે છે. વિવિધ શોખમાં રસ પડતો નથી. સૂવા તથા ખાવાની આદતોમાં ફેરફાર થાય છે. વજન તથા ખાવાની રુચિમાં અનિયમિતતા જોવા મળે છે. જો બંધાણીને કેફી પદાર્થ કે દારૂ ખરીદવા પૈસા ન મળે તો ચોરી કરવા પ્રેરાય છે. દારૂ અને કેફી પદાર્થના બંધાણીની માનસિક સ્થિતિ અને કુટુંબની આર્થિક પાયમાલી થાય છે. બંધાણી જો કેફી પદાર્થને શિરાઓમાં (લોહીમાં) ઈન્જેક્શન દ્વારા લે તો સોય અને પિચકારીને લીધે એઈડ્સ અને ઝેરી કમળો થવાની શક્યતા જોવા મળે છે. તરુણ અવસ્થામાં દારૂના સેવનની લાંબા ગાળાની અસર જોવા મળે છે. દારૂ અને કેફી પદાર્થના દીર્ઘકાલીન સેવનથી સિરોસિસ જેવા યકૃતના ગંભીર રોગ થતા ચેતાતંત્રને નુકસાન થાય છે. સગર્ભાવસ્થા દરમિયાન કેફી પદાર્થ અને દારૂના સેવનથી ગર્ભને પણ અસર થાય છે.

ખેલાડીઓ પોતાની કાર્યસિદ્ધિમાં અતિરેક કરવા કેફી પદાર્થનો ખૂબ દુરુપયોગ થતો જોવા મળે છે. રમતવીરો માદક, પીડાહારક સ્ટીરોઈડ અને કેટલાક અંતઃસ્ત્રાવોનો ઉપયોગ કરી માંસલ શક્તિનું પ્રમાણ વધારવા ગેરઉપયોગ કરે છે. સ્ત્રીઓમાં સ્ટીરોઈડના ઉપયોગથી નીચે મુજબની આડ અસરો જોવા મળે છે. જેમાં નરજાતિનાં લક્ષણો, આક્રમકતામાં વધારો, બિન્નતા, માસિકચક્રમાં અનિયમિતતા, ચહેરા અને શરીર પર વધારાના વાળ ઊગવા વગેરે છે.

જ્યારે પુરુષમાં ખીલ વધવા, આક્રમકતામાં વધારો, બિન્નતા, શુક્રિંડના કદમાં ઘટાડો થતા શુક્રીષ ઉત્પાદનમાં ઘટાડો, યકૃતની કાર્યક્ષમતામાં ઘટાડો, ટાલ પડવી વગેરે આડ અસરો જોવા મળે છે. જ્યારે તરુણાવસ્થાથી છોકરા અને છોકરીમાં ચહેરા પર વધુ ખીલ અને વૃદ્ધિનાં કેન્દ્રો બંધ થતા વિકાસ અટકે છે.

### અટકાવ અને નિયંત્રણ

યુવાનીમાં સીગારેટ પીવી, દારૂ અને કેફી પદાર્થના સેવનની આદતો જોવા મળે છે. આથી પરિસ્થિતિને પારખીને કેફી પદાર્થો અને દારૂનું સેવન કરતા તરુણાવસ્થાવાળાને સમયસર દૂર રાખવા એ જ સાચો ઉપાય છે. શિક્ષકો અને વાલીઓએ આ સ્થિતિમાં ખૂબ જ કાળજીપૂર્વક જવાબદારી નીભાવવી જોઈએ. તરુણાવસ્થા દરમિયાન કેફી પદાર્થ અને દારૂનું સેવન કરનારને અહીં જણાવેલ અટકાવ અને નિયંત્રણોનો અમલ કરવો જોઈએ.

### બિનજરૂરી ચોરીધૂપીના દબાણથી દૂર રહેવું

દરેક છોકરા કે છોકરીને તેની પસંદગી અને વ્યક્તિત્વ મુજબ આદરપૂર્વક વિકાસ કરવા દેવા જોઈએ. છોકરા કે છોકરી તેમની ઈચ્છાની વિરુદ્ધ અઘટિત પાલન કરવા કોઈ સીમા બાંધવી જોઈએ નહિ અને તેમને ભણવું, ખેલકૂદ અને બીજી પ્રવૃત્તિમાં પ્રવૃત્ત કરવા.

**શિક્ષણ અને પરામર્શ :** છોકરા કે છોકરીને તેની સમસ્યા અને તનાવનો સામનો કરવા તેમજ નિષ્ફળતા એ જીવનનો ભાગ છે એવું શિક્ષણવાળું માર્ગદર્શન આપવું જોઈએ. છોકરાઓની શક્તિનો ઉપયોગ રમતગમત, વાચન, સંગીત, યોગ અને ઈતર અભ્યાસ ઉપરાંત પ્રવૃત્તિ કરવા પ્રેરણા આપવી જોઈએ.

માતા-પિતાએ સંતાનોને તરત જ મદદરૂપ તેમને યોગ્ય માર્ગદર્શન આપવું જોઈએ. આવી મદદ તેમણે ગાઢ અને વિશ્વાસુ મિત્ર પાસેથી મેળવવી જોઈએ.

### ભયજનક સંકેતો તરફ દષ્ટિ

સજાગ માતા-પિતા અને શિક્ષકોએ ભયજનક પરિસ્થિતિ ઓળખી તેની ચર્ચા કરવી જોઈએ. મિત્રોએ પણ કોઈ વ્યક્તિ કેફી પદાર્થ કે દારૂનું સેવન કરતા માલૂમ પડે તો કોઈ પણ ખચકાટ વિના તેનાં માતા-પિતા અને શિક્ષકના ધ્યાન પર આ બાબત લાવવી જોઈએ. આનાથી શરૂઆતમાં જ યોગ્ય સારવાર કે ઈલાજ થઈ શકે.

### વ્યવસાયિકીકરણ સલાહ અને આરોગ્યવિષયક ઈલાજ

ઉપર્યુક્ત બાબતે ઉચ્ચ લાયકાત ધરાવતા માનસશાસ્ત્રી અને માનસિક રોગના ચિકિત્સક પાસેથી સલાહ મેળવી શકાય છે. બંધાણીમાંથી મુક્ત થવા અને પુનરુત્થાન કાર્યક્રમો દ્વારા જે વ્યક્તિઓ દુર્ભાગ્યે બંધાણી અને નશાખોર થતા હોય તેને મદદ મળી શકે છે. આવી મદદથી અસરગ્રસ્ત વ્યક્તિ તેના પૂરતા પ્રયત્નો અને દૃઢ મનોબળથી જટિલ સમસ્યાઓમાંથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત થઈ સામાન્ય અને તંદુરસ્ત જીવન જીવે છે.

## સારાંશ

તંદુરસ્તી એટલે રોગની ગેરહાજરી એટલું જ નહિ પરંતુ ભૌતિક, માનસિક, સામાજિક અને મનોવૈજ્ઞાનિક રીતે સંપૂર્ણ સ્વસ્થતા. ટાઈફોઈડ, કોલેરા, ન્યુમોનિયા, ત્વચાના રોગનો ચેપ, મેલેરિયા અને અન્ય ઘણા રોગો મનુષ્યમાં તણાવ સર્જે છે. પ્લાઝમોડિયમ ફેલ્સીપેરમ દ્વારા થતા મેલેરિયા જેવા રોગોની સારવાર ન થાય તો ઘાતક સાબિત થાય છે. વ્યક્તિગત સ્વચ્છતા, કચરાનો યોગ્ય નિકાલ, પાણીની સ્વચ્છતા, મચ્છર જેવા વાહકોનું નિયંત્રણ અને પ્રતિકારકતા આ રોગોને અટકાવવા માટે ઉપયોગી છે. જ્યારે આપણે આવા રોગકારકોનો સામનો કરીએ છીએ ત્યારે આપણું પ્રતિકારકતંત્ર મુખ્ય ભાગ ભજવે છે. જન્મજાત પ્રતિકારકતા આપણા શરીરની ત્વચા, શ્લેષ્મપટલ, આંસુ અને લાળમાં રહેલા સૂક્ષ્મ જીવો પ્રતિરોધક દ્રવ્યો આપણા શરીરમાં રોગકારકોના પ્રવેશને અટકાવે છે અને ભક્ષકકોષો સૂક્ષ્મ જીવોને શરીરમાં પ્રવેશતા અટકાવે છે. જે રોગકારકો આપણા શરીરમાં પ્રવેશવા સફળ થઈ જાય તો ચોક્કસ એન્ટિબોડી અને કોષો આ રોગકારકોને મારી નાખે છે. પ્રતિકારકતંત્રમાં સ્મૃતિ હોય છે. હવે જ્યારે આ જ રોગકારકો ફરીથી પ્રવેશે છે ત્યારે પ્રતિકારક પ્રતિચાર વધુ ઝડપી અને તીવ્ર બને છે. રોગ સામેના સંરક્ષણની આ પ્રકારની ગોઠવણીનો આધાર લઈ રસીકરણ કરી અને ભયમુક્ત સ્થિતિ પેદા કરવી. આ બધા રોગોમાં એઈડ્સ અને કેન્સર વિશ્વમાં ઘણા બધા લોકોનું મૃત્યુ નિપજાવે છે. એઈડ્સ HIV દ્વારા ફેલાય છે અને જીવલેણ છે. પરંતુ ચોક્કસ સાવધાની રાખવામાં આવે તો તેને અટકાવી શકાય છે. કેટલાક કેન્સર પણ વહેલી અને યોગ્ય પદ્ધતિ દ્વારા સારવાર આપવામાં આવે તો મટાડી શકાય છે. યુવાનો અને તરુણોમાં કેફી પદાર્થ અને દારૂનું સેવન મોટા પ્રમાણમાં થાય છે. દારૂ અને કેફી પદાર્થો નશાકારક હોવાથી કાલ્પનિક લાભો મેળવી તનાવ, કૌટુંબિક દબાણ, પરીક્ષાલક્ષી પ્રશ્નો, સ્પર્ધાત્મક સંબંધિત તનાવોમાંથી મુક્તિ મેળવે છે. આ બધું કરતા તે નશાખોર બની જાય છે. આ બધી નુકસાનકારક અસરથી બચવા શિક્ષણ, ચર્ચા, વૈદકીય મદદ લઈ વ્યક્તિને સંપૂર્ણપણે આ દૂષણમાંથી મુક્ત કરી શકાય છે.

## સ્વાધ્યાય

## 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) કેનાબિસ ઈન્ડિકામાંથી શું મેળવાય છે ?  
 (અ) ગાંજો  (બ) કોકેન  (ક) LSD  (ડ) બારબીટ્યુરેટ
- (2) ફૂગ અર્ગોટમાંથી નીચે પૈકી કયું દ્રવ્ય મેળવાય છે ?  
 (અ) ચરસ  (બ) કોકેન  (ક) મેરિજ્યુએના  (ડ) LSD
- (3) કયું ઔષધ અફીણમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) મેરીજ્યુએના  (બ) કોકેન  (ક) ગાંજો  (ડ) મોરફીન
- (4) યકૃત સીરોસીસ થવા માટે જવાબદાર  
 (અ) ભાંગ  (બ) કોકેન  (ક) ચરસ  (ડ) દારૂ
- (5) નીચેનામાંથી કયો રોગ ધૂમ્રપાનથી થતો નથી ?  
 (અ) મેલેરિયા  (બ) ગળાનો સોજો  (ક) ફેફસાંનું કેન્સર  (ડ) જઠરનાં ચાંદાં
- (6) ઈન્ટરફેરોન્સનો સાવ કોણ કરે છે ?  
 (અ) બેક્ટેરિયા  (બ) વાઈરસ  (ક) પ્રજીવ  (ડ) કણાભસૂત્ર
- (7) જે બ્રાઉન સુગર છે.  
 (અ) હસીસ  (બ) LSD  (ક) બારબીટ્યુરેટ  (ડ) હેરોઈન
- (8) કોકેન કઈ વનસ્પતિમાંથી મેળવાય છે ?  
 (અ) કેનાબિસ ઈન્ડિકા  (બ) એરિથ્રોઝાલ્ડ્યમ કોકા   
 (ક) કેનાબિસ સેટીવા  (ડ) કોફી એરબીકા
- (9) મુખ્ય ભક્ષકકોષો છે.  
 (અ) લિમ્ફોસાઈટ  (બ) માસ્ટ કોષ   
 (ક) મેક્રોફેઝઈસ  (ડ) પ્લાઝમા કોષ



- (10) એઈડ્સ થવાનું કારણ...
- (અ) મદદકર્તા T લસિકાકોષોનું નાશ થવું.  (બ) સ્વપ્રતિરક્ષા
- (ક) કીલર T કોષોનું નાશ થવું.  (ડ) ઈન્ટરફેરોન્સનો ઘટાડો
- (11) હાથીપગો કોના દ્વારા થાય છે.
- (અ) ફીલારીઅલ કૃમિની દીવાલ પરના વાઈરસની હાજરી
- (બ) ફીલારીઅલ કૃમિના કરડવાથી
- (ક) સૂક્ષ્મ ફીલારીઆ
- (ડ) મૃત પુખ્ત ફીલારીઅલ

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) રોગ એટલે શું ?
- (2) રોગના પ્રકાર જણાવો.
- (3) ટાઈફોઈડ રોગ કોના દ્વારા થાય છે, તેનો ફેલાવો જણાવો.
- (4) ન્યુમોનિયા રોગનો ફેલાવો અને નિયંત્રણ વર્ણવો.
- (5) નીચેના શબ્દોના પૂર્ણ નામ આપો : (1) AIDS (2) HIV (3) NACO (4) ARC
- (6) દરાજ ક્યા ફૂગ દ્વારા થાય છે અને લક્ષણો જણાવો.

## 3. તફાવત આપો :

- (1) ચેપી રોગ અને બિનચેપી રોગ
- (2) જન્મજાત પ્રતિકારકતા અને ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા
- (3) સક્રિય ઉપાર્જિત અને નિષ્ક્રિય ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા

## 4. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

- (1) એન્ટિબોડીનાં નામ નિર્દેશવાળી આકૃતિ દોરો.
- (2) એઈડ્સ કઈ રીતે ફેલાય છે.
- (3) કેન્સર થવાનાં જવાબદાર કારણો જણાવો.
- (4) તરુણાવસ્થાની ટેવો વર્ણવો.
- (5) નશાકારક પદાર્થોની અસર જણાવો.

## 5. નીચે પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) અફીણ શેમાંથી મળે ?
- (2) સ્મેક શું છે ?
- (3) કોકેન શેમાંથી મળે ?
- (4) શું આલ્કોહોલ ખોરાક છે ?
- (5) દારૂ એકાએક ત્યાગ કરવાથી કઈ તકલીફ થાય છે ?
- (6) ધૂમ્રપાન કરવાથી ક્યા રોગ થાય છે ?
- (7) આલ્કોહોલ વધુ પીવાથી ચક્રતનો કયો રોગ થાય છે ?
- (8) LSD કઈ ફૂગમાંથી થાય છે ?
- (9) કફશીરપમાં ઘણી વાર કયું આલ્કલોઈડ વપરાય છે ?

## 6. માત્ર બે લીટીમાં જવાબ લખો :

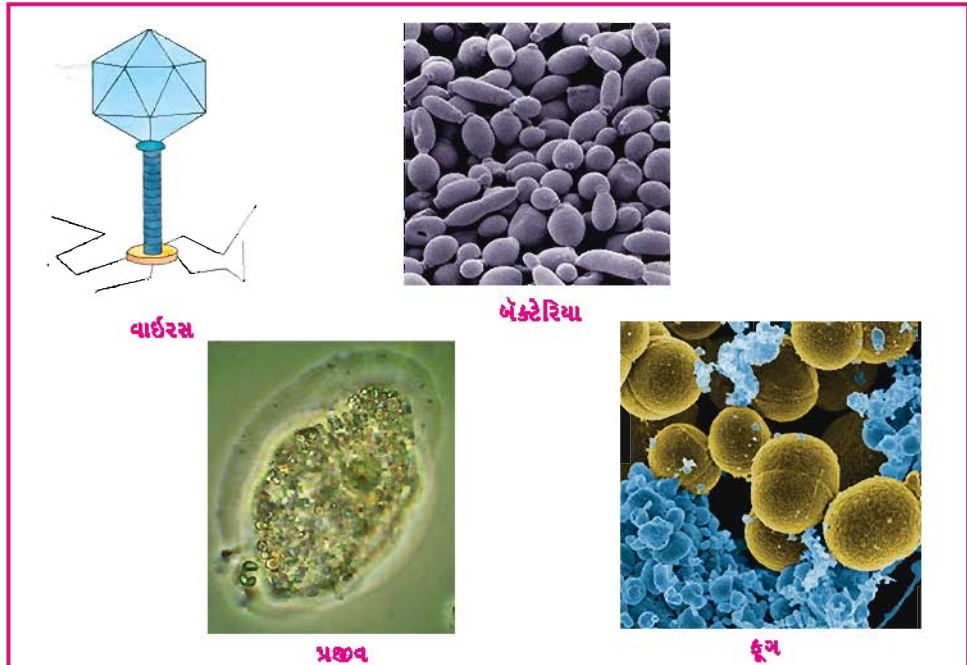
- (1) મોરફીન શું છે ? તેનો ઉપયોગ અને દૂરુપયોગ જણાવો.
- (2) તમાકુ ક્યા જુદા સ્વરૂપે વપરાય છે ?
- (3) ધૂમ્રપાન કરવાથી ક્યાં અંગોને નુકસાન થાય છે ?
- (4) LSD શેમાંથી મેળવાય છે ? તેની અસર જણાવો.
- (5) કોકેન શેમાંથી મળે છે ? અને તેની અસર જણાવો.

## 11

## સૂક્ષ્મસજીવો અને માનવકલ્યાણ

પ્રકૃતિમાં સજીવોની વિવિધતા છે તેટલી જ તેઓની ઉપયોગિતા પણ છે. વિવિધતા માત્ર ઉચ્ચ કક્ષાનાં પ્રાણીઓ કે વનસ્પતિઓમાં જ છે તેવું નથી. નરી આંખે ના દેખાતા સજીવો કે જે સૂક્ષ્મસજીવો તરીકે ઓળખાય છે. દા.ત., પ્રજીવો, બેક્ટેરિયા (જીવાણુ), ફૂગ, વાઈરસ (વિષાણુ) તેઓમાં પણ વિવિધતાઓ છે. કેટલાક સજીવોને બાદ કરતાં મોટા ભાગના સજીવો માનવજાતને ઉપયોગી છે. બધા સૂક્ષ્મસજીવો પણ રોગજન્ય નથી. ઉપયોગી પણ છે. તેઓ હવા, પાણી, માટી, જમીન, શરીરની અંદર એમ બધે જ વસે છે. વિપરીત પરિસ્થિતિમાં પણ તેઓમાં જીવવાની ક્ષમતા હોય છે. આધુનિક બાયોટેકનોલોજી અને જેનેટિક એન્જિનિયરિંગના વ્યાપક જ્ઞાન દ્વારા આવા સૂક્ષ્મસજીવો (microbs)નો ઉપયોગ વિવિધ રીતે માનવકલ્યાણ અર્થે કરવામાં આવે છે. સૈકાથી તેનો ઉપયોગ થતો આવ્યો છે. પોષણ માધ્યમોમાં આવા સજીવોનો ઉછેર કરવાની વિવિધ પદ્ધતિઓ છે.

કેટલાંક જાણીતા સૂક્ષ્મસજીવો આકૃતિમાં દર્શાવ્યા છે :



આ પ્રકરણમાં માનવોપયોગી સૂક્ષ્મસજીવોની ચર્ચા કરીશું.

### ઘરગથ્થુ ઉત્પાદનોમાં સૂક્ષ્મસજીવો

આપણા રોજબરોજના આહારમાં લેવામાં આવતા કેટલાક ખાદ્યપદાર્થો આવા સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા થયેલી પ્રક્રિયાને લીધે પ્રાપ્ય છે. દૂધમાંથી દહીં બનાવવાની આપણી વર્ષો જૂની પદ્ધતિ તેનું સામાન્ય ઉદાહરણ છે. આ પ્રક્રિયામાં લેક્ટોબેસિલસ બેક્ટેરિયા અને તેની સાથે અન્ય બેક્ટેરિયાનો ઉપયોગ થાય છે. તેઓ લેક્ટિક એસિડ બેક્ટેરિયા (LAB) તરીકે ઓળખાય છે. દહીં કે છાશનો થોડોક જથ્થો જરૂરી દૂધના જથ્થામાં ઉમેરી યોગ્ય તાપમાને આવો જથ્થો રાખવાથી દહીં બનાવી શકાય છે. પ્રક્રિયા દરમિયાન દૂધમાં LAB દ્વારા ઉત્પન્ન થયેલા અમ્લો (acids) કેટલાક દૂધને જમાવે છે અને દૂધના કેટલાંક પ્રોટીનને અંશતઃ પચાવે છે. ઉપરાંત LAB વિટામિન B<sub>12</sub>ની ગુણવત્તામાં પણ વધારો કરે છે. આવા LAB આપણી હોજરીના નુકસાનકારક બેક્ટેરિયાથી આપણને બચાવે છે. ઢોંસા, ઇંડલી જેવા ખાદ્ય પદાર્થો બનાવવામાં પણ આવા સૂક્ષ્મસજીવોનો ફાળો છે. તેના માટે બનાવેલી કણકમાં આથો લાવવાનું કાર્ય બેક્ટેરિયા દ્વારા થાય છે. બ્રેડ બનાવવામાં બેક્ટેરિયા યીસ્ટ (સેકેરોમાયસીસ સેરિવિસી) ઉપયોગમાં લેવાય છે. કેટલાંક પ્રણાલીગત પીણાં અને ખાદ્ય પણ આ રીતે સૂક્ષ્મસજીવોની પ્રક્રિયાથી મેળવાય છે. આવા સૂક્ષ્મસજીવોની આથવણની પ્રક્રિયાથી પીણાં કે ખાદ્ય બને છે. દક્ષિણ ભારતમાં પ્રણાલીગત બનાવવામાં આવતું ટોડી પીણું પણ પામના રસમાં આથવણ લાવી બનાવાય છે. માછલી, સોયાબીન, વાંસને પણ આ રીતે આથવણ-પ્રક્રિયામાં પસાર કરી, તેમાંથી ખાદ્યસામગ્રી બનાવાય છે. ચીઝ પણ આ રીતે જ બનાવવામાં આવતું હતું. તેમાં આધુનિકીકરણ કરી ચીકાશ, સુગંધ, સ્વાદ બદલવામાં આવે છે. દા.ત., રોકવી ફોર્ટ ચીઝ માટે તેના પર ફુગનું સંવર્ધન કરવામાં આવે છે. સ્વીસ ચીઝ પ્રોપિયોનીબેક્ટેરિયમ શર્માનીની મદદથી તૈયાર કરવામાં આવે છે, ઈન્સીલેજ ઢોરનો ખોરાક છે જે લીલી વનસ્પતિ પેશીઓમાં રહેલા કાર્બોહિદોમાં આથવણ લાવી બનાવવામાં આવે છે. અથાણું એ ખાટાં ફળ અને શાકભાજીના લેક્ટિક એસિડની આથવણ ક્રિયાનું જ પરિણામ છે.

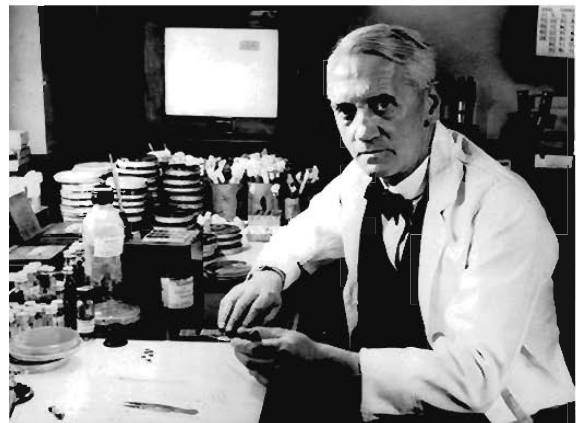
### ઔદ્યોગિક ઉત્પાદનોમાં સૂક્ષ્મસજીવો

માનવજાતને ઉપયોગી એવાં ઘણાં ઉત્પાદનો ઔદ્યોગિકક્ષેત્રે સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા સંશ્લેષિત કરવામાં આવે છે. દા.ત., પીણાં, એન્ટિબાયોટિક્સ, કાર્બનિક એસિડ્સ, આલ્કોહૉલ, ઉત્સેચકો, પ્રોટીન, ઔદ્યોગિક રસાયણો, સ્ટીરોઇડ્સ, રસીઓ, એમિનોએસિડ્સ, ઊર્જાઈંધણ વગેરે. ઔદ્યોગિકક્ષેત્રે ઉપયોગી સૂક્ષ્મસજીવોને મોટાં વાસણો (vessels)માં ઉછેરવા પડે છે. સૈકાઓથી આ પદ્ધતિથી દારૂ, બીયર, વ્હીસ્કી, બ્રાન્ડી કે રમ જેવાં પીણાં અને બ્રેડ સેકેરોમાયસીસ સેરિવિસી નામની યીસ્ટની મદદથી મોટા પાયે ઉત્પાદનો મેળવાય છે. આ પ્રકારની યીસ્ટ બ્રેવર્સ યીસ્ટ તરીકે ઓળખાય છે. તેની મદદથી અનાજ અને ફળોના રસમાંથી ઈથેનોલનું ઉત્પાદન થાય છે. બ્રાઝિલમાં ઈથેનોલનો ઉપયોગ બળતણ તરીકે વાહનોમાં થાય છે. મિથેનોજેનિક બેક્ટેરિયા દ્વારા મિથેનનું ઉત્પાદન પણ ઊર્જાસ્રોતનો પર્યાય છે. હાઈડ્રોજન પણ ઊર્જા બળતણ છે. ભવિષ્યમાં સૂક્ષ્મસજીવોની મદદથી ઊર્જા ઉત્પાદિત કરી શકાશે. પ્રકાશસંશ્લેષિત સૂક્ષ્મસજીવો H<sub>2</sub> પેદા કરે છે જેઓ સૌરઊર્જાનું રાસાયણિક ઊર્જામાં રૂપાંતરિત કરવા શક્તિમાન હોય છે. આ ઊર્જાને સંગ્રહી શકાશે.

બજારમાં પ્રાપ્ય એન્ટિબાયોટિક્સ દવાઓ એક પ્રકારનાં રસાયણો છે. આ પ્રકારની શોધને વીસમી સદીની વિશિષ્ટ શોધ ગણવામાં આવે છે. આ દવાઓનો માનવ સમાજકલ્યાણમાં નોંધપાત્ર ફાળો છે.

એન્ટિબાયોટિક્સના પ્રથમ શોધક એલેક્ઝાંડર ફ્લેમિંગ હતા.

પેનિસિલિયમ નોટેટમ દ્વારા પેનિસિલિન મેળવવામાં આવેલું. ત્યાર બાદ અર્નેસ્ટ ચૈન અને હાવર્ડ ફ્લોરેચને તેના ઉત્પાદનમાં સુધારા કરી તેની તીવ્ર ઉપયોગિતા પ્રસ્થાપિત કરેલ. આ શોધ બદલ આ ત્રણેય વૈજ્ઞાનિકોને 1945માં નોબેલ પ્રાઈઝથી સન્માનિત કરવામાં આવેલ. તે પછી પ્લેગ, કાળી ખાંસી (whooping cough), ડિથેરિયા, કુષ્ટરોગ (leprosy) જેવા જીવલેણ રોગોની અન્ય એન્ટિબાયોટિક્સ શોધાઈ. આજે એન્ટિબાયોટિક્સ વગરના વિશ્વની કલ્પના પણ ના થઈ શકે ! કાર્બામાયસીન, બેસીટ્રેસીન, ફુમેજીલીન, ટેટ્રાસાયડીન વગેરે આવી એન્ટિબાયોટિક્સ છે. ઉપરાંત મહત્ત્વના કાર્બનિક એસિડ્સ પણ આવા અન્ય સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા જ મેળવાય છે. દા.ત., એસ્પરજીલસ નાઈઝર નામની ફૂગ દ્વારા સાઈટ્રિક એસિડ, એઝોટોબેક્ટર એસેટી બેક્ટેરિયા દ્વારા એસેટિક એસિડ, ક્લોસ્ટ્રીડિયમ બ્યુટીલિકમ બેક્ટેરિયા



દ્વારા બ્યુટરિક એસિડ અને લેક્ટોબેસિલસ દ્વારા લેક્ટિક એસિડનું ઉત્પાદન મોટા પાયે થાય છે. તેવી જ રીતે અન્ય એસિડ જેવા કે ગ્લુકોનિક એસિડ, L-મેલિક એસિડ (લીવોરોટેટરી મેલિક એસિડ), ઈંટકોમિક એસિડ વગેરે. કેટલાક એમિનો એસિડનું ઉત્પાદન પણ આ રીતે જ થાય છે. દા.ત., L-લાયસીન (લીવોરોટેટરી લાયસીન).

ઔદ્યોગિકક્ષેત્રે ઉત્સેચકો સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા ઉત્પાદિત કરવામાં આવે છે. મોટે ભાગે ફૂગ દ્વારા દા.ત., ગ્લુકોઝ ઓક્સિડેઝ, એમાયલેઝ, પ્રોટીએઝ, ગ્લુકામાયલેઝ, રેનીન, લાયપેઝ, સેલ્યુલેઝ વગેરે. લાયપેઝનો ઉપયોગ લોંડ્રીમાં તેલી ડાઘા દૂર કરવામાં થાય છે. સૂક્ષ્મસજીવોની આ આથવણ-પ્રક્રિયાનો ઉપયોગ કેટલાંક વિટામિન્સ બનાવવામાં પણ થાય છે. દા.ત., એરેબિયા ગોસીપી દ્વારા રીબોફ્લેવીન બનાવવાય છે. તેવી જ રીતે રાઇઝોપસ નિગ્રીકેન્સ દ્વારા હાઇડ્રોક્સી પ્રોજેસ્ટેરોન જેવાં સ્ટીરોઇડ ઉત્પાદિત કરાય છે. જેનેટિક એન્જિનિયરિંગથી સુધારેલ સ્ટ્રેપ્ટોકોકસ બેક્ટેરિયાની જાત દ્વારા સ્ટ્રેપ્ટોકાયનેસનો ઉપયોગ લોહીની નળીઓમાં ગંઠાતા રુધિરને અટકાવવામાં થાય છે. ટ્રાયકોડર્મા પોલિસ્પોરમ ચીસ્ટ દ્વારા મેળવાતું સાયકલોસ્પોરીન A દરદીઓના અંગપ્રત્યારોપણમાં પ્રતિકારકતા ઘટાડનાર ઘટક તરીકે વપરાય છે. રુધિરમાં કોલેસ્ટેરોલનું પ્રમાણ ઘટાડવા સ્ટેટિન્સ વપરાય છે, જેનું ઉત્પાદન મોનોસ્ક્સ પુર્પુરિયસ નામની ચીસ્ટમાંથી થાય છે.

### સિવેઝ ટ્રીટમેન્ટ અને સૂક્ષ્મસજીવો

શહેરોમાં મ્યુનિસિપાલિટીઓ દ્વારા ગંદા પાણીને શુદ્ધ કરવાની પદ્ધતિ સિવેઝ ટ્રીટમેન્ટ તરીકે ઓળખાય છે. જેમાં માનવમળ સહિતનો વાહિતમલ હોય છે. આ પ્રકારના પાણીમાં કાર્બનિક દ્રવ્યો અને સૂક્ષ્મસજીવો મોટા પ્રમાણમાં હોય છે. જે પૈકી કેટલાક સજીવો રોગજન્ય હોય છે. આવા પાણીનું વિષમપોષી બેક્ટેરિયા દ્વારા શુદ્ધિકરણની પ્રક્રિયા કર્યા બાદ તેને નદીઓમાં છોડવામાં આવે છે. આ પ્રકારના શુદ્ધિકરણ પ્લાન્ટ્સ સિવેઝ ટ્રીટમેન્ટ પ્લાન્ટ્સ (STPs) તરીકે ઓળખાય છે. આ પદ્ધતિઓ દ્વારા પાણીનું પ્રદૂષણ અટકાવી શકાય છે. સમગ્ર પ્રક્રિયા બે તબક્કા દ્વારા કરવામાં આવે છે.

#### પ્રાથમિક શુદ્ધિકરણ પ્રક્રિયા :

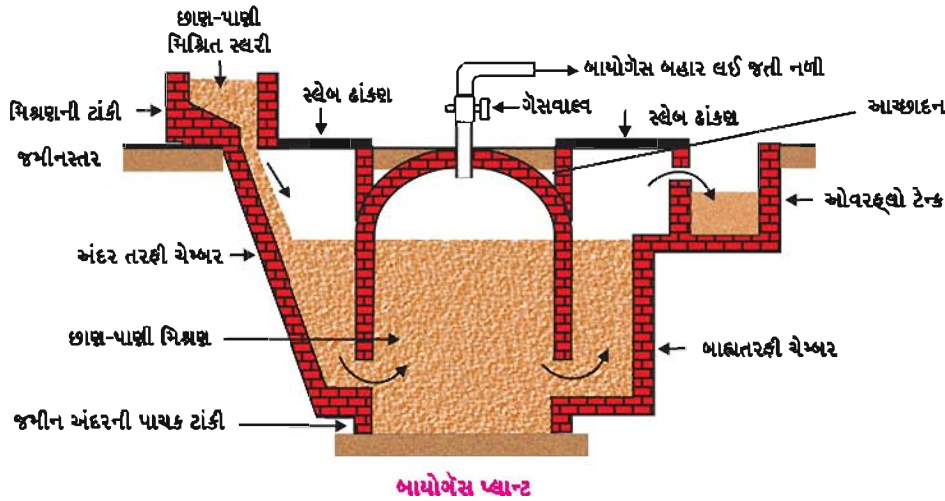
પ્રથમ તબક્કામાં ગાળણ અને અવસાદન (sedimentation) દ્વારા પાણીમાં રહેલાં ભૌતિક કણ-દ્રવ્યોનો નિકાલ કરાય છે. તેમાં પણ ક્રમશઃ આવતી તબક્કાવાર પ્રક્રિયા હોય છે. વારંવાર ગાળણ કરી તરતો કચરો દૂર કરાય છે. ત્યાર બાદ અવસાદન દ્વારા માટી કે ગોળાશ્મોની કાંકરીઓ દૂર કરવામાં આવે છે. આવાં ઘન દ્રવ્યો એકઠાં થઈ પ્રાથમિક સ્લજ (કાદવ કે રગડો) રચે છે. જ્યારે તેની ઉપરનું મુક્ત પાણી બહિઃસ્ત્રાવી નિસ્પંદિત પાણી અથવા ઈફ્લુઅન્ટ (effluent) કહેવાય છે. તેને પ્રાથમિક ટાંકીમાંથી દ્વિતીયક પ્રક્રિયા કરાવવા માટે લેવામાં આવે છે. આ પ્રક્રિયા જૈવિક પ્રક્રિયા છે. પ્રાથમિક ઈફ્લુઅન્ટને મોટાં જારક પ્રક્રિયા ટાંકામાં પસાર કરી, તેમાં સતત આંદોલિત થતાં યંત્રો દ્વારા હવા પસાર કરવામાં આવે છે. પરિણામે તેમાં જારકજીવી બેક્ટેરિયાની મોટા જથ્થામાં વૃદ્ધિ થાય છે. આ બેક્ટેરિયા પાણીમાં રહેલી ફૂગની કવકજાળ સાથે જોડાઈ ફ્લોકસ (flocs) બનાવે છે. બેક્ટેરિયા સહિતના સૂક્ષ્મસજીવો પાણીમાં રહેલ કાર્બનિક દ્રવ્યો વાપરે છે જેથી રાસાયણિક પ્રક્રિયા થતાં પાણીમાં રહેલ કાર્બનિક દ્રવ્યોનો મોટા ભાગનો જથ્થો વપરાય છે, પરિણામે ઈફ્લુઅન્ટમાં બાયોકેમિકલ ઓક્સિજન ડીમાન્ડ (BOD)માં ઘટ થાય છે. આમ, BOD એટલે એક લિટર પાણીમાં રહેલાં બધાં જ કાર્બનિક દ્રવ્યોનું ઓક્સિડેશન કરવા માટે બેક્ટેરિયા દ્વારા વપરાતો ઓક્સિજનનો જથ્થો અથવા પરોક્ષ રીતે તે પાણીમાં કેટલાં કાર્બનિક દ્રવ્યો છે તેનું માપન. નકામા પાણીમાં BOD જેટલો વધારે તેટલી તે પાણીની પ્રદૂષણ માત્રા વધારે. સિવેઝ પ્રક્રિયામાં એક વખત જરૂરી માત્રામાં BOD ઘટાડી ઈફ્લુઅન્ટને સેટલિંગ ટાંકામાં પસાર કરવામાં આવે છે જ્યાં ફ્લોકસનું અવસાદન થાય છે. આવું અવસાદિત દ્રવ્ય ક્રિયાશીલ સ્લજ તરીકે ઓળખાય છે. ફરીથી પમ્પિંગ કરી તેમાંથી થોડાક દ્રવ્યો જારક પ્રક્રિયક ટાંકામાં લઈ જવાય છે. આ દ્રવ્ય નિવેશદ્રવ્ય (inoculum)ની ગરજ સારે છે. બાકીના મોટા ભાગના સ્લજના જથ્થાને ટાંકીઓમાં પમ્પિંગ કરી ઠાલવવામાં આવે છે. આવા ટાંકાં (vessels) એનોરોબિક સ્લજ ડાયજેસ્ટર્સ (રગડો કે કાદવને અજારક થસનથી પચાવનાર હજમ ટાંકો) તરીકે ઓળખાય છે. તેમાં ઉછરેલ એનોરોબિક બેક્ટેરિયા સ્લજના બેક્ટેરિયા અને ફૂગનું પાચન કરી જાય છે. આ ક્રિયામાં મિશ્રિત વાયુઓ પેદા થાય છે. જેમાં મિથેન, હાઇડ્રોજન સલ્ફાઇડ અને કાર્બન ડાયોક્સાઇડ હોય છે, જેનાથી બાયોગેસ બને છે જે બળતણગિર્જા તરીકે વપરાય છે. આમ, આવા પ્લાન્ટ્સ અને તેમાં રહેલા સક્રિય બેક્ટેરિયા માનવકલ્યાણનું કામ કરે છે. પરંતુ વસતિના પ્રમાણમાં હજુ તેટલા પ્લાન્ટ્સ નથી તેથી પ્રદૂષણ-ઉકેલ સિદ્ધ થતો નથી. વન અને પર્યાવરણ મંત્રાલયે ગંગા એકશન પ્લાન અને યમુના એકશન પ્લાન નદીઓને પ્રદૂષિત થતી અટકાવવા માટે જ કર્યા છે. આપણી પણ નૈતિક ફરજ છે કે આપણે લોકમાતા નદીઓને પ્રદૂષિત ના કરીએ.

### બાયોગેસ ઉત્પાદન અને સૂક્ષ્મસજીવો

ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં બાયોગેસ પ્લાન્ટ્સ આર્થિક અને સ્વચ્છતાની દૃષ્ટિએ અગત્યનો છે. આપણે આગળ જોયું તેમ બાયોગેસ વાયુઓનું મિશ્રણ છે, જે બળતણ ઊર્જામાં વાપરી શકાય છે. આવા પ્લાન્ટ્સમાં મળ કે કલોવાટવાળા દ્રવ્ય માધ્યમમાં બેક્ટેરિયા વૃદ્ધિ પામે છે. તેઓની અજારક્રમસન જેવી ચયાપચયની ક્રિયાઓને લીધે બાયોગેસના મિશ્રિત વાયુ પેદા થાય છે. વાયુઓના પ્રકારનો આધાર બેક્ટેરિયા અને એકત્રિત દ્રવ્યના પ્રકાર પર આધારિત હોય છે. જો બેક્ટેરિયા સેલ્યુલોઝવાળા દ્રવ્ય ઉપર પ્રક્રિયા કરે તો મોટા જથ્થામાં મિથેન વાયુ પેદા થાય છે. સાથે  $CO_2$  અને  $H_2$  વાયુ પણ હોય છે. આ પ્રકારના બેક્ટેરિયા સમૂહને મિથેનોજિન્સ કહે છે.

આ પ્રકારના બેક્ટેરિયા ઢોરના પાચનમાર્ગના જઠરના પ્રથમ આમાશય (rumen)માં પણ હોય છે. તૃણાહારી પ્રાણીઓ સેલ્યુલોઝમુક્ત ખોરાક લે છે. આ પ્રકારના બેક્ટેરિયાની મદદથી તેનું પાચન થાય છે. જેથી ઢોરના છાણમાં આવા બેક્ટેરિયા અધિક પ્રમાણમાં હોય છે તેથી છાણનો બાયોગેસમાં ઉપયોગ થાય છે. જેને ગોબર ગેસથી પણ લોકો ઓળખે છે.

બાયોગેસ પ્લાન્ટમાં 3 થી 5 મીટર ઊંડો કોંક્રિટનો ખાડો બનાવેલ હોય છે, જેમાં જૈવિક કચરો અને છાણનો કાદવ મિશ્ર કરી ભરવામાં આવે છે. તેની ઉપર તરતું આચ્છાદન રાખવામાં આવે છે. જ્યારે બેક્ટેરિયા દ્વારા વાયુ પેદા થાય છે ત્યારે આ આચ્છાદન ઉચકાય છે. પ્લાન્ટ સાથે વાયુને બહાર લઈ જતી પાઈપ ગોઠવેલી હોય છે જેનો બીજો છેડો ઘરમાં વપરાશી સાધન સાથે જોડવામાં આવે છે. જેથી તે દ્વારા વાયુ, રાંધવા અને પ્રકાશ-ઊર્જા તરીકે ઉપયોગમાં લેવાય છે. ટાંકામાં વધેલા કાદવનો નળી દ્વારા નિકાલ કરવામાં આવે છે. જેનો ખાતર તરીકે ઉપયોગ થાય છે. ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં આવા પ્લાન્ટ્સ સફળતાપૂર્વક ચલાવી શકાય છે, કારણ કે ત્યાં ઢોરઉછેરને લીધે છાણ વધુ પ્રાપ્ય હોય છે.



ભારતમાં ઈન્ડિયન એગ્રિકલ્ચરલ રિસર્ચ ઈન્સ્ટિટ્યૂટ (IARI) અને ખાદી અને ગ્રામ્યઉદ્યોગ કમિશન (KVIC)ના પ્રયાસોથી બાયોગેસ ટેકનોલોજી વિકસાવવામાં આવી છે. આવા પ્લાન્ટ્સની મુલાકાત અને તેનું વ્યવસ્થાપન કરતાંઓ સાથે વાતચીત કરી પ્રત્યક્ષ રીતે બાયોગેસ ટેકનોલોજી વિશે વધુ જાણકારી અને જ્ઞાન મેળવી શકાય છે.

### જૈવિક નિયંત્રણમાં સૂક્ષ્મસજીવો

ખેતઉદ્યોગક્ષેત્રે પાકને નુકસાનકારક ઘટકોને સામાન્ય રીતે ઉપદ્રવકારકો કે પેસ્ટ (pest) તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. જેમાં કીટકો, ફૂગ, બેક્ટેરિયા મુખ્ય હોય છે. તેની અસરોથી પાક-ઉત્પાદન ઘટે છે. તેના નિયંત્રણ માટે બજારમાં અનેક પ્રકારની રાસાયણિક સંશ્લેષિત ઇન્સેક્ટિસાઈડ્સ (જંતુનાશકો), પેસ્ટિસાઈડ્સ, ફન્જીસાઈડ્સ (ફૂગનાશક) ઉપલબ્ધ છે. વધારાના નિંદામણને દૂર કરવા વેડીસાઈડ્સ (નિંદામણનાશક) ઉપલબ્ધ છે, પરંતુ તેનાથી જમીન, પાણી અને હવાનું તેમજ ખોરાકનું પ્રદૂષણ પણ થાય છે. તેના વિકલ્પે હવે સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા તેયાર કરેલ નિયંત્રક દવાઓ ઉત્પાદિત કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારની દવાઓ વાપરવાથી નિવસનતંત્રની સમતુલા જળવાય છે. કપાસ અને ફળાઉ વૃક્ષોને નુકસાનકારક જીવાતનું નિયંત્રણ કરવા માટે બેસિલસ થુરિન્જીએન્સીસ (*Bacillus thuringiensis*) બેક્ટેરિયાનો ઉપયોગ ઉપયોગી નિવડ્યો છે. જેનેટિક એન્જિનિયરિંગ દ્વારા આ પ્રકારના બેક્ટેરિયાનું ઝેરી દ્રવ્ય

ઉત્પન્ન કરતું જનીન પાકમાં દાખલ કરવામાં આવે છે. પાક દ્વારા આ જનીનોની મદદથી પેદા થતું દ્રવ્ય પાકને ચૂસતી જીવાતના અન્નમાર્ગમાં જાય છે જ્યાં ટોક્સિનની ઘાતક અસરથી જીવાત મૃત્યુ પામે છે. અન્ય કીટકોને આ ટોક્સિન નુકસાન કરતું નથી. પાકમાં રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધે છે. આ રીતે ઉછેરવામાં આવતો કપાસ બીટી-કોટન (BT-Cotton) તરીકે પ્રચલિત છે. તેવી જ રીતે ફૂગની કેટલીક જાતિનો ઉપયોગ પણ પાક રોગનિયંત્રણમાં થાય છે. દા.ત., ટ્રાયકોડર્મા. તે મુક્તજીવી ફૂગ છે. તે જૈવનિયંત્રક તરીકે અકસીર પુરવાર થઈ છે. બક્રુલો વાઈરસ કીટકો અને કેટલાંક સંધિપાદીઓમાં રોગ પેદા કરે છે તે જાણ્યા પછી તેનો ઉપયોગ જૈવિકનિયંત્રક તરીકે થાય છે. અન્ય ઉપયોગી પ્રાણીઓમાં તે નુકસાનકારક નથી. ઈન્ટિગ્રેટેડ પેસ્ટ કંટ્રોલ પ્રોગ્રામ જેવા કાર્યક્રમોમાં તેનો ઉપયોગ થાય છે. શાકભાજી, ફળ અને ધાન્યપાકોમાં સૂત્રકૃમિઓ દ્વારા રોગ પેદા થાય છે. તેના નિયંત્રણ માટે પણ વાઈરસ, ફૂગ, બેક્ટેરિયા દ્વારા તૈયાર કરેલી બાયોનેમેટીસાઈડ્સ ઉપયોગી પુરવાર થઈ છે. દા.ત., સુડોમોનાસ (*Pseudomonas* sps) દ્વારા તૈયાર કરેલ દવા ક્વોન્ટમ-4000નો ઉપયોગ ધાન્યપાક અને શાકભાજીના રોગમાં અસરકારક છે. ફૂગીય નિંદામણનાશકો ફૂગ દ્વારા ઉત્પાદિત કરાય છે.

### જૈવિક ખાતરોમાં સૂક્ષ્મસજીવો

રાસાયણિક ખાતરોના પ્રદૂષણથી બચવા જૈવિક ખાતરો તૈયાર કરાયાં છે જે અસરકારક સાબિત થયાં છે. ખેડૂતો સેન્દ્રિય ખેતી તરફ વળ્યા છે. જેમાં જૈવિક ખાતર વપરાય છે. બેક્ટેરિયા, ફૂગ, સાયનોબેક્ટેરિયા જેવા સૂક્ષ્મસજીવો મદદગાર છે. શિમ્બીકુળની વનસ્પતિના મૂળ તંત્ર ઉપર રાયઝોબિયમ (*Rhizobium*) બેક્ટેરિયા વનસ્પતિ સાથે સહજીવન જીવે છે. આ બેક્ટેરિયા વાતાવરણીય નાઈટ્રોજનનું કાર્બનિક સ્વરૂપમાં જમીનમાં સ્થાપન કરે છે જે વનસ્પતિ માટે પોષકદ્રવ્ય બને છે. અન્ય બેક્ટેરિયા જેવા કે એઝોસ્પાયરિલમ અને એઝોટોબેક્ટર પણ તેમની મુક્તાવસ્થામાં પર્યાવરણીય નાઈટ્રોજનનું સ્થાપન કરે છે. ગ્લોમસ જાતિની ફૂગના ઘણાં સભ્યો અને છોડ સાથેના સહજીવનથી માઈકોરાયઝા રચાય છે. આ માઈકોરાયઝા માટીમાં રહેલા ફોસ્ફરસ તત્ત્વનું શોષણ કરી વનસ્પતિને પહોંચાડે છે. જેથી વનસ્પતિના મૂળ ઉપર થતી જીવાત સામે રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધે છે તેમ જ ક્ષાર અને શુષ્કતા સામે વનસ્પતિ ટકે છે. એનાબિના, નોસ્ટોક, ઓસિલેટોરિયા જેવા સ્વયંપોષી પણ મદદરૂપ થાય છે. ડાંગરનાં ખેતરોમાં સાયનોબેક્ટેરિયા જૈવિક ખાતર ઉત્પાદકો તરીકે જાણીતા છે. બ્લ્યુગ્રીન આલ્ગી પણ જમીનમાં કાર્બનિક દ્રવ્યોનો વધારો કરી આપે છે, જેથી જમીનની ફળદ્રુપતા વધે છે. બજારમાં આવાં જૈવિક ખાતરો ઉપલબ્ધ છે.

આમ, વિવિધ ક્ષેત્રોમાં સૂક્ષ્મસજીવો માનવકલ્યાણમાં ઉપયોગી છે. તેઓમાં પણ ખૂબ જ જૈવવિવિધતા છે. વિવિધ જાતિઓ વિવિધ ક્ષેત્રોમાં ઉપયોગી છે. આ બાબતે જાણકારી હોવી ખૂબ જરૂરી છે તેમજ પ્રદૂષણ દ્વારા આવા સજીવોનો નાશ ના કરીએ.

### સારાંશ

વાઈરસ, બેક્ટેરિયા, ફૂગ, લીલ, પ્રજીવો કે જેઓ ખૂબ જ નાનાં કદનાં હોઈ સૂક્ષ્મસજીવો (microbs) તરીકે ઓળખાય છે. તેઓ નુકસાનકારક છે તેટલા જ માનવકલ્યાણમાં ઉપયોગી છે. તેઓનો દરેક જગ્યાએ વસવાટ છે. આધુનિક ટેકનોલોજી દ્વારા તેઓનો વિવિધ ક્ષેત્રોમાં ઉપયોગ થાય છે. ઘરગથ્થુ ઉત્પાદનો જેવાં કે દહીંનું ઉત્પાદન, ઢોંસા, ઈંડલી બનાવવાં, બ્રેડ-ઉત્પાદન, પીણાં વગેરેમાં બેક્ટેરિયા અને ફૂગનો ઉપયોગ થાય છે. વિવિધ પ્રકારની ફાર્માસ્યુટિકલ્સ ઉત્પાદનો જેવાં કે એન્ટિબાયોટિક્સ, કાર્બનિકએસિડ્સ, આલ્કોહોલ, ઉત્સેચકો, પ્રોટીન, સ્ટીરોઈડ્સ સૂક્ષ્મસજીવોની પ્રક્રિયાનું પરિણામ છે. ઊર્જા ઈંધણમાં પણ તે મહત્વના છે. સિવેઝ ટ્રીટમેન્ટ અને બાયોગેસ જેવા ઉપયોગી પ્લાન્ટ્સ પણ આવા સૂક્ષ્મ જીવોને આભારી છે. બાયોગેસ મિથેન, CO<sub>2</sub> અને H<sub>2</sub> વાયુનું મિશ્રણ છે જે ઊર્જા ઈંધણમાં વપરાય છે. જૈવિક નિયંત્રણ અને જૈવિક ખાતરો કૃષિક્ષેત્રે મહત્વનાં છે જેમાં બેક્ટેરિયા, ફૂગ, લીલ, વાઈરસનો ઉપયોગ છે. સંશ્લેષિત કૃત્રિમ રસાયણો પ્રદૂષકો છે તેના બદલે આ પ્રકારનાં રસાયણો જીવનવ્યવહારમાં વાપરીએ.

### સ્વાધ્યાય

1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

(1) દૂધમાંથી દહીં બનાવનાર સૂક્ષ્મ સજીવ....

(અ) યીસ્ટ



(બ) પ્રજીવ



(ક) બેક્ટેરિયા



(ડ) વાઈરસ



- (2) બેક્ટેરિયા યીસ્ટનો ઉપયોગ શામાં છે ?
- (અ) બ્રેડ બનાવવામાં  (બ) નાઈટ્રોજન સ્થાપન
- (ક) બાયોગેસ ઉત્પાદન  (ડ) સિવેજ ટ્રીટમેન્ટ
- (3) દક્ષિણ ભારતમાં વપરાતું ટોફી પીણું કયા વૃક્ષની ઉપપેદાશ છે ?
- (અ) નાળિયેર  (બ) તાડ
- (ક) સાગ  (ડ) પામ
- (4) પેનિસિલિન એન્ટિબાયોટિક્સના પ્રથમ શોધક.....
- (અ) લૂઈ પાશ્ચર  (બ) એલેક્ઝાંડર ફ્લેમિંગ
- (ક) અર્નેસ્ટ ચૈન  (ડ) હાર્વર્ડ ફ્લોરેય
- (5) એસ્પરજીલસ નાઈઝર ફૂગ દ્વારા મેળવવામાં આવતો એસિડ.
- (અ) સાઈટ્રિક એસિડ  (બ) એસેટિક એસિડ
- (ક) બ્યુટેરિક એસિડ  (ડ) લેક્ટિક એસિડ
- (6) એસેટિક એસિડનું ઉત્પાદન કયા સૂક્ષ્મ સજીવ દ્વારા મેળવાય છે ?
- (અ) લેક્ટોબેસિલસ  (બ) એઝેટોબેક્ટર એસેટી
- (ક) એસ્પરજીલસ નાઈઝર  (ડ) ક્લોસ્ટ્રીડિયમ બુટીલિકમ
- (7) રીબોફ્લેવીન શું છે ?
- (અ) ઉત્સેચક  (બ) એન્ટિબાયોટિક
- (ક) વિટામિન  (ડ) જંતુનાશક દવા
- (8) લોહીની નળીઓમાં લોહી ગંઠાવવાને અટકાવતું રસાયણ...
- (અ) સ્ટ્રેપ્ટોકોકાયનેસ  (બ) સાયકલો સ્પોરિન
- (ક) સ્ટેરિન્સ  (ડ) ઈન્સ્યુલિન
- (9) ફ્લોક્સ કઈ પ્રક્રિયા દરમિયાન રચાય છે ?
- (અ) સિવેજ ટ્રીટમેન્ટ  (બ) બાયોગેસ પ્રક્રિયા
- (ક) BT-કપાસનું ઉત્પાદન  (ડ) દારૂઉદ્યોગ
- (10) તૃણાહારી પ્રાણી ખોરાકમાં મુખ્ય ઘટક કયું છે ?
- (અ) નત્રલપદાર્થ  (બ) લિપિડ
- (ક) ક્ષાર  (ડ) સેલ્યુલોઝ
- (11) IARI સંસ્થા કયા દેશમાં આવેલી છે ?
- (અ) ચીન  (બ) બ્રાઝિલ
- (ક) ભારત  (ડ) જર્મની
- (12) કીટકો અને સંધિપાદીઓમાં રોગ પેદા કરતો સજીવ...
- (અ) લેક્ટો બેસિલસ  (બ) પેનિસિલિયમ
- (ક) બક્ટુલો વાઈરસ  (ડ) બેસિલસ થુરિન્જિએસિસ
- (13) બાયોનેમેટીસાઈઝ્ડ દવાઓ કોનું નિયંત્રણ કરે છે ?
- (અ) સંધિપાદીઓ  (બ) સૂત્રકૃમિઓ
- (ક) કીટકો  (ડ) રોગજન્ય ફૂગ

- (14) શિશ્મીકૂળની વનસ્પતિ ઉપર સહજીવન જીવતા સૂક્ષ્મસજીવો...
- (અ) રાયઝોબિયમ  (બ) પ્રજીવો
- (ક) બેક્ટેરિયા ફૂગ  (ડ) વાઈરસ
- (15) ડાંગરનાં ખેતરોમાં જૈવિક ખાતર બનાવતા બેક્ટેરિયા...
- (અ) બેક્ટેરિયમ શર્માની  (બ) મિથિયોજેનિક બેક્ટેરિયા
- (ક) સ્ટ્રેપ્ટો કોકસ  (ડ) સાયનો બેક્ટેરિયા
- (16) ઓસિલેટોરિયા કેવા પ્રકારના સૂક્ષ્મ સજીવ છે ?
- (અ) વિષમપોષી  (બ) સ્વયંપોષી
- (ક) સહજીવી  (ડ) પરોપજીવી
- (17) પેનિસિલિયનનું ઉત્પાદન કયા સજીવ દ્વારા કરવામાં આવે છે ?
- (અ) ફૂગ  (બ) બેક્ટેરિયા
- (ક) વાઈરસ  (ડ) લીલ

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) માનવકલ્યાણકારી સૂક્ષ્મસજીવોની યાદી બનાવો અને દરેકનું મહત્વ લખો.
- (2) બેક્ટેરિયા માનવકલ્યાણ અર્થે કયાં ક્ષેત્રોમાં ઉપયોગી છે ? યાદી આપો.
- (3) ઘરગથ્થું ઉત્પાદનોમાં કયા સૂક્ષ્મસજીવો કઈ રીતે ઉપયોગી છે ?
- (4) ઔદ્યોગિકક્ષેત્રે કયા પ્રકારનાં રસાયણો સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા મેળવાય છે ? યાદી આપો.
- (5) સિવેજ ટ્રીટમેન્ટ પ્લાન્ટ્સ શું છે ? તેનો હેતુ સમજાવો.
- (6) ટૂંક નોંધ લખો : બાયોગેસ, જૈવિક ખાતર
- (7) જૈવિક નિયંત્રણ એટલે શું ? BT કપાસ અને અન્ય ઉદાહરણો દ્વારા સમજાવો.
- (8) સમજૂતી આપો : એન્ટિબાયોટિક્સ, સિવેજ, સ્વચ્છ, ઈફ્લુઅન્ટ, BOD, સહજીવન
- (9) પૂર્ણ નામ લખો : LAB, BOD, STPs, IARI, KVIC

## 3. માત્ર એક-બે લીટીમાં ઉત્તર લખો :

- (1) સૂક્ષ્મ સજીવ એટલે શું ? ઉદાહરણ લખો.
- (2) લેક્ટોબેસિલસ બેક્ટેરિયાનો ઉપયોગ લખો.
- (3) બેક્ટેરિયા યીસ્ટ શું છે ?
- (4) ટોફી પીણું કઈ રીતે બનાવાય છે ?
- (5) સૂક્ષ્મસજીવો દ્વારા કયા કાર્બનિકએસિડ્સ બનાવાય છે ?
- (6) નાઈટ્રોજનનું સ્થાપન કરતા બેક્ટેરિયા કયા છે ?
- (7) BOD શાનું માપન છે ?
- (8) બાયોગેસમાં કયા વાયુ હોય છે ?
- (9) પાક ઉપર કયા કયા પ્રકારની પેસ્ટ હોય છે ?
- (10) કયા પ્રકારના બેક્ટેરિયાનો ઉપયોગ BT-કપાસમાં થયો છે ?
- (11) વનસ્પતિને ફોસ્ફરસ પૂરી પાડતી ફૂગ કઈ છે ?
- (12) સન 1945માં કયા વૈજ્ઞાનિકોને દવા ઉદ્યોગક્ષેત્ર માટે નોબેલ પ્રાઈઝ મળેલું ?



ગુજરાત રાજ્યના શિક્ષણવિભાગના પત્ર-ક્રમાંક  
મશબ/1211/414/છ, તા. 15-9-2011-થી મંજૂર

# જીવવિજ્ઞાન

ધોરણ 11  
(સિમેસ્ટર II)



## પ્રતિજ્ઞાપત્ર

ભારત મારો દેશ છે.

બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.

હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને  
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.

હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.

હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ  
અને દરેક જણ સાથે સભ્યતાથી વર્તીશ.

હું મારા દેશ અને દેશબાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.  
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ રહ્યું છે.

રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના હેઠળનું પુસ્તક



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ  
'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર – 382010

© ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર  
આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.  
આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક  
મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

### લેખન

ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ (કન્વીનર) ડૉ. વાય. એમ. દલાલ  
ડૉ. બી. કે. જૈન ડૉ. યોગેશ ડભગર  
ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય ડૉ. નરસિંહ પટેલ

### અનુવાદ

ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ ડૉ. વાય. એમ. દલાલ  
ડૉ. બી. કે. જૈન ડૉ. યોગેશ ડભગર  
ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય ડૉ. નરસિંહ પટેલ

### સમીક્ષા

શ્રી જયસુખ બી. હરમાણી  
ડૉ. ભરત એમ. વ્યાસ  
શ્રી નીતિન ડી. દવે  
શ્રી જયંતી પી. પટેલ  
શ્રીમતી સોનલ ટી. ભાટિયા  
શ્રી વશરામભાઈ કોટરિયા

### ભાષાશુદ્ધિ

શ્રી બંસીભાઈ પટેલ

### ચિત્રાંકન

શિલ્પ ગ્રાફિક્સ

### સંયોજન

શ્રી ચિરાગ એચ. પટેલ  
(વિષય-સંયોજક : ભૌતિકવિજ્ઞાન)

### નિર્માણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીમ્બાચીયા  
(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)

### મુદ્રણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીમ્બાચીયા  
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

### પ્રસ્તાવના

કોર-કરિક્યુલમ અને એન.સી.ઈ.આર.ટી. દ્વારા  
NCF- 2005 મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલા નવા રાષ્ટ્રીય  
અભ્યાસક્રમોના અનુસંધાનમાં ગુજરાત રાજ્ય માધ્યમિક અને  
ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ નવા અભ્યાસક્રમો તૈયાર  
કર્યા છે. આ અભ્યાસક્રમો ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર  
કરવામાં આવે છે.

ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર થયેલા ધોરણ 11  
જીવવિજ્ઞાન (સિમેસ્ટર II) વિષયના નવા અભ્યાસક્રમ  
અનુસાર તૈયાર કરવામાં આવેલું આ પાઠ્યપુસ્તક વિદ્યાર્થીઓ  
સમક્ષ મૂકતાં મંડળ આનંદ અનુભવે છે.

આ પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરતાં પહેલાં એની હસ્તપ્રતની  
આ સ્તરે શિક્ષણકાર્ય કરતા શિક્ષકો અને તજજ્ઞો દ્વારા સર્વાંગી  
સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે. શિક્ષકો તથા તજજ્ઞોનાં સૂચનો  
અનુસાર હસ્તપ્રતમાં યોગ્ય સુધારાવધારા કર્યા પછી આ  
પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.

આ મૂળ અંગ્રેજીમાં લખાયેલ પાઠ્યપુસ્તકનો ગુજરાતી  
અનુવાદ છે. ગુજરાતી અનુવાદની વિષય અને ભાષાના  
નિષ્ણાતો દ્વારા સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે.

પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તકને વિષયવસ્તુલક્ષી, રસપ્રદ, ઉપયોગી  
અને ક્ષતિરહિત બનાવવા માટે મંડળે પૂરતી કાળજી લીધી છે,  
તેમ છતાં શિક્ષણમાં રસ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ પાસેથી  
પુસ્તકની ગુણવત્તા વધારે તેવાં સૂચનો આવકાર્ય છે.

ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક

તા.05-08-2015

સુજીત ગુલાટી IAS

કાર્યવાહક પ્રમુખ

ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : 2011, પુનર્મુદ્રણ : 2012, 2013, 2014, 2015

પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10—એ, ગાંધીનગર વતી ભરત પંડિત, નિયામક  
મુદ્રક :

## મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે મુજબ રહેશે :\*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રધ્વજનો અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આઝાદી માટેની આપણી રાષ્ટ્રીય લડતને પ્રેરણા આપનારા ઉમદા આદર્શોને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતનાં સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ઘ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાષ્ટ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ચ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંપ્રદાયિક ભેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુમેળ અને સમાન બંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, સ્ત્રીઓના ગૌરવને અપમાનિત કરે તેવા વ્યવહારો ત્યજી દેવાની;
- (છ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૃદ્ધ વારસાનું મૂલ્ય સમજી તે જાળવી રાખવાની;
- (જ) જંગલો, તળાવો, નદીઓ અને વન્ય પશુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર્યાવરણનું જતન કરવાની અને સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુકંપા રાખવાની;
- (ઝ) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિજ્ઞાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (ટ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (ઠ) રાષ્ટ્ર પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુ ને વધુ ઉન્નત સોપાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે, વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની;
- (ડ) માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ 6 વર્ષથી 14 વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા પાલ્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવી.

\* ભારતનું સંવિધાન : કલમ 51-ક

અનુક્રમણિકા	
1. વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિદ્યા-1 (મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ)	1
2. વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિદ્યા-2 (પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)	18
3. સપુષ્પી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના	39
4. પ્રાણીપેશી	52
5. પ્રાણી બાહ્યાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1 (અળસિયું અને વંદો)	67
6. પ્રાણી બાહ્યાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-2 (દેડકો)	79

## આ પાઠ્યપુસ્તક વિશે...

જ્ઞાનપિપાસુએ કોઈ પણ પુસ્તકને માણવું, વાગોળવું અને સમજવું એ અલગ બાબત છે અને પરીક્ષાર્થીએ પુસ્તકને વાંચી, ગોખી રેન્ક પ્રાપ્ત કરવી તે બીજી બાબત છે. પુસ્તકને આત્મસાત્ કરી તેમાં આવતી થિયરીને પ્રેક્ટિકલ સ્વરૂપે નિરખવામાં આવે તો પુસ્તક વાંચવાનો કંટાળો કે તે પ્રત્યેની સૂગ ના આવે. આવું જ કંઈક આ પુસ્તકમાં છે.

‘જીવવિજ્ઞાન’ વિષયનો ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણમાં ધોરણ 11 અને ધોરણ 12ના સંદર્ભે સળંગ અભ્યાસક્રમ કમબદ્ધ રચવામાં આવ્યો છે. પરીક્ષાનો દૃષ્ટિકોણ એ લેખન અને શિક્ષણકાર્યની મર્યાદાને ધ્યાને લેવી જ રહી.

જીવવિજ્ઞાન (સિમેસ્ટર 1) અને (સિમેસ્ટર 2)નાં બે પુસ્તકોનો ગહન સમજણપૂર્વકનો અભ્યાસ એ બાબતોનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે કે જીવસૃષ્ટિનો સમગ્ર વિકાસ ક્રમમાં આયોજિત થયો છે. તેનાં આવશ્યક રસાયણોને સમજવા બાયોકેમેસ્ટ્રી ભણ્યા. કોષની સૂક્ષ્મ રચના સિમેસ્ટર 1માં શીખ્યા. કાર્યની વહેંચણી માટે કોષ સમૂહોએ પેશીઓ રચી. વનસ્પતિમાં તેની રચના અલગ હોઈ, એક અલગ પ્રકરણ લખ્યું છે. તેના દ્વારા પેશીતંત્ર રચાય. તે સમજવા વનસ્પતિની અંતઃસ્થવિદ્યા છે, ત્રીજું પ્રકરણ તેનું માર્ગદર્શન આપે છે. તેવું જ પ્રાણીપેશીનું પ્રકરણ પ્રાણીપેશી રચના, તેના ઘટકોનાં કાર્યો સમજાવે છે. આવી પેશીઓ મળીને અંગો રચે છે. તે નિવાસસ્થાનો અને ઉત્ક્રાંતિ અનુસાર વિકાસ પામ્યાં છે. તેનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ જરૂરી બને તેથી વનસ્પતિનાં અંગોને સમજવા પ્રથમ મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ, પુષ્પ, ફળ, બીજ વિશે પ્રાથમિક છતાં વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિને કેન્દ્રમાં રાખીને એક-બે પ્રકરણ લખ્યાં છે. આમ, વનસ્પતિની અંતઃસ્થ રચના તેમજ બાહ્યાકારવિદ્યા સમજવાથી જ તેના ‘કુળ’ (Family)નો અભ્યાસ શક્ય બને, જેનો ઉલ્લેખ ત્રણ કુળ નમૂના તરીકે પસંદ કરી લખ્યા છે.

તેવી જ રીતે પ્રાણીકોષને પ્રથમ સિમેસ્ટરમાં સમજ્યા. કોષો દ્વારા પેશી રચના આ પુસ્તકમાં આપી છે. હવે વાયકમિત્ર (વિદ્યાર્થી)ને ઉત્કંઠા જાગે કે આ પેશી દ્વારા બનેલાં અંગોથી અંગતંત્ર કેવાં હોય. નીચલી કક્ષાના પ્રાણીમાં અને ઉચ્ચ કક્ષાના પ્રાણીમાં એક જ ઢબ (Pattern) હોય કે અલગ. તેના સંતોષજનક ઉત્તર માટે જ ત્રણ પ્રાણીઓની બાહ્યાકાર અને અંતઃસ્થ રચના સમજવા પસંદગી કરી છે. જેમાં અળસિયું દેહકોષધારી છતાં વિશિષ્ટ શરીરભાગ કે ઉપાંગ રહિત પ્રાણી તરીકે અંગતંત્રોની મદદથી કઈ રીતે જીવે છે તેનો ખ્યાલ આપે છે. વંદો એ અળસિયાથી સહેજ વિકસિત ઉપાંગધારી પ્રાણી હોઈ તેનાં અંગો અને અંગતંત્રોનું અલગ વર્ણન છે. આ બંને પ્રાણીઓ અપૃષ્ઠવંશીઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. જ્યારે દેડકો પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીનું એક વિશિષ્ટ ઉદાહરણ હોઈ તેનું એક અલગ પ્રકરણ છે. જે વિવિધ અંગતંત્રો વિશે સમજ આપે છે.

વાસ્તવમાં સૌપ્રથમ આ પુસ્તકને સમજ્યા પછી કોઈ નવલકથા વાંચતા હોઈએ તે રીતે (આગળના પુસ્તકને જોડે રાખી) વાંચશો તો તમને કુદરતી વ્યવસ્થા અને સજીવોની દેહરચનાનું જ્ઞાન મળશે. તમે આ જ્ઞાન કેટલું સમજ્યા, પચાવ્યું તે તો જાણવું પડે. પરિણામે ‘પરીક્ષા’ એ માત્ર મૂલ્યાંકન માપદંડ છે. પુસ્તકને સમજવા તેના એકેએક વાક્યને સમજો. ફકરા સમજો. આપોઆપ પ્રકરણો સ્વયં સમજાશે. વનસ્પતિ વિભાગ સમજવા શક્ય તેટલા કુદરતી પ્રાપ્ય નમૂનાઓ સાથે રાખી શિક્ષકમિત્રો મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ, તેના પ્રકાર, વિવિધ વિન્યાસો વ્યાખ્યાન દરમિયાન પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન આપવાની પદ્ધતિ રાખશે તો સોનામાં સુગંધ ભળશે. અંતે વિશ્વાસ છે કે તમે સાચા અર્થમાં ગુજરાતી વનસ્પતિશાસ્ત્રી જયકૃષ્ણ ઈન્દ્રજી બનો. ન હિ જ્ઞાનેન સદૃશં પવિત્રમિહ વિદ્યતે સૂત્રને કેન્દ્રમાં રાખી અભ્યાસુ બનીએ.

## 1

## વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિધા-1

(મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ)

આધુનિક સમયમાં સૌથી પ્રભાવી વનસ્પતિ જૂથ સપુષ્પ વનસ્પતિઓનું છે. આવી વનસ્પતિની લગભગ 3 લાખ જાતિઓ અસ્તિત્વમાં છે. તેનાં કદ, સ્વરૂપ, રચના વગેરેમાં ઘણું વૈવિધ્ય છે. લેમ્ના જેવી ખૂબ નાની જલજ વનસ્પતિ છે, તો સિકોયા અને યુકેલિપ્ટસ જેવી ખૂબ ઊંચી વનસ્પતિઓ પણ છે. કેટલાક છોડ છે, કેટલીક ક્ષુપ છે, કેટલીક આરોહી છે તો કેટલાંક વૃક્ષ છે. કેટલીક એકવર્ષીયુ જ્યારે કેટલીક બહુવર્ષીયુ હોય છે. જીવનપ્રકારમાં પણ ભિન્ન હોય છે, જેમકે મરુનિવાસી, જલજ, પરરોહી અને પરોપજીવી વનસ્પતિઓ.

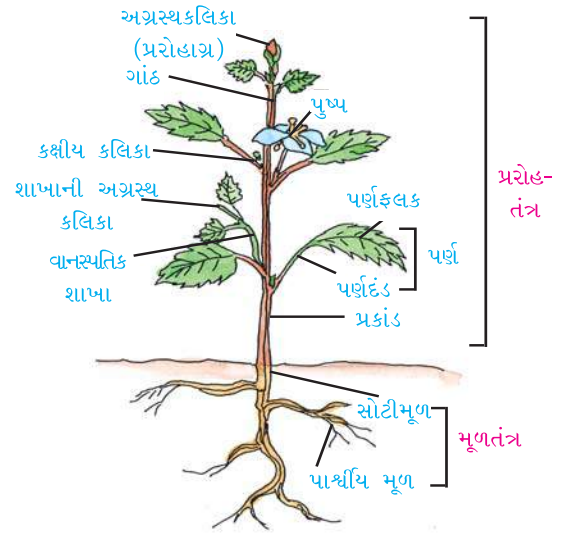
વનસ્પતિનો અભ્યાસ તેના બાહ્યાકાર અને આંતરિક રચના દ્વારા થઈ શકે છે.

લાક્ષણિક સપુષ્પ વનસ્પતિ શાખિત કે અશાખિત મુખ્ય અક્ષ ધરાવે છે. આ અક્ષ પરથી પાર્શ્વીય ઉપાંગો સર્જાય છે. મુખ્ય અક્ષને સામાન્ય રીતે બે ભાગમાં વહેંચાય છે : ભૂમિગત ભાગ—મૂળ અને હવાઈ ભાગ—પ્રરોહ. તેને અનુક્રમે મૂળતંત્ર અને પ્રરોહતંત્ર પણ કહે છે. મૂળતંત્ર આદિમૂળમાંથી અને પ્રરોહતંત્ર આદિસ્કંધમાંથી વિકસે છે. પ્રરોહતંત્રમાં પ્રકાંડ, પર્ણો, પુષ્પો ઇત્યાદિ હોય છે. પુષ્પ બીજ અને ફળ સર્જે છે. બીજ નવી સંતતિ સર્જે છે.

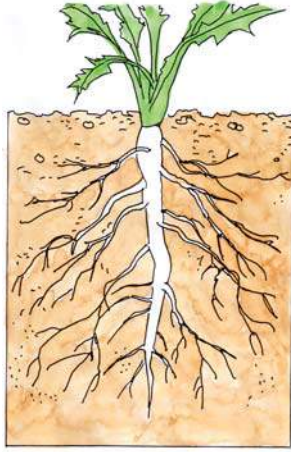
**(I) મૂળ (Root) :** મૂળ વનસ્પતિ અક્ષનો ભૂમિગત ભાગ છે. તે આદિમૂળ (બ્રૂણમૂળ)માંથી વિકસે છે. તે ધનભૂવર્તી, ઋણ પ્રકાશાનુવર્તી અને ધન જલાનુવર્તી છે. તે નીલરસવિહીન છે.

બ્રૂણમૂળના વિકાસથી સર્જાતી પ્રાથમિક રચના પ્રાથમિક મૂળ (primary root) કહેવાય છે. તેમાંથી દ્વિતીયક અને તૃતીયક શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રાથમિક મૂળ વધુ લાંબુ થાય અને તેની શાખાઓ કરતાં વધુ મજબૂતપણે વિકસે ત્યારે તેને સોટીમૂળ (tap-root) કહે છે. તેના દ્વારા રચાતા મૂળતંત્રને સોટીમૂળતંત્ર કહે છે. દ્વિદળી વનસ્પતિમાં સોટીમૂળતંત્ર હોય છે.

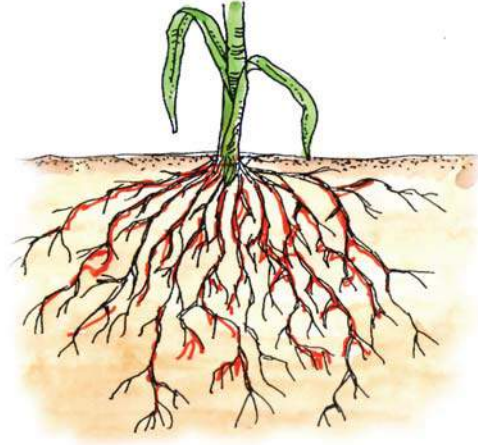
બ્રૂણમૂળમાંથી ઉદ્ભવતા મૂળને સ્થાનિક મૂળ (normal root) કહે છે. જ્યારે બ્રૂણમૂળ સિવાયના



લાક્ષણિક છોડ



સોટીમય મૂળતંત્ર

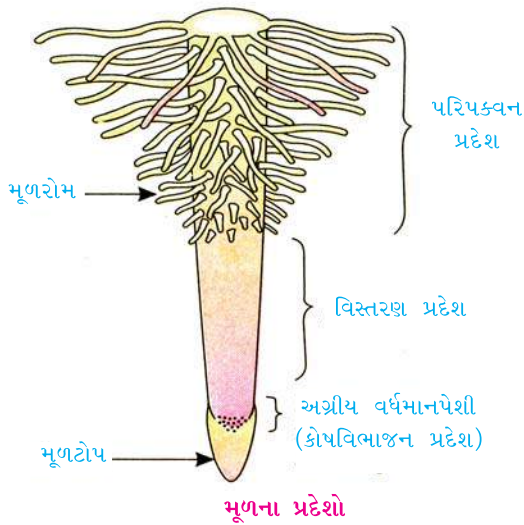


તંતુમય મૂળતંત્ર

અન્ય કોઈ પણ ભાગમાંથી ઉદ્ભવતા મૂળને અસ્થાનિક મૂળ (adventitious root) કહે છે. આવાં મૂળ અધરાક્ષ, પ્રકાંડ કે પર્ણના ભાગોમાંથી સર્જાઈ શકે. એકદળી વનસ્પતિમાં પ્રાથમિક મૂળ અલ્પજીવી છે તેથી અધરાક્ષ અને પ્રકાંડના તલભાગમાંથી, પાતળા તંતુઓ જેવાં મૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. આવાં મૂળને તંતુમૂળ અને તેના દ્વારા સર્જાતા મૂળતંત્રને તંતુમૂળતંત્ર (fibrous rootsystem) કહે છે.

### મૂળના પ્રદેશો

મૂળના વિવિધ પ્રદેશો તરીકે તેની ટોચના મૂલાગ્રનો વર્ધપ્રદેશ, તેની આસપાસ રક્ષણાત્મક આવરણરૂપે ગોઠવાયેલી ટોપી જેવી મૂળટોપની રચના, વિસ્તરણ પ્રદેશ અને પરિપક્વન પ્રદેશ ગણાવાય છે.



- **મૂળટોપી (Root cap)** : મૂળના ટોચના વર્ધમાનકોષોના બનેલા વર્ધપ્રદેશની આસપાસ ગોઠવાઈને, રક્ષણ આપતી રચના છે. દા.ત., કેવડો. જલશુંખલા જેવી જલજ વનસ્પતિમાં તે શિથિલ આવરણ તરીકે હોય છે, તેને મૂળગોહ (root pocket) કહેવાય છે.
- **વર્ધપ્રદેશ (Meristematic region)** : આ વિસ્તારના વર્ધમાનકોષો સતત કોષવિભાજન પામી નવા કોષો ઉમેરે છે. કોષો નાના, જીવરસથી ભરેલા અને પાતળી દીવાલવાળા હોય છે.
- **વિસ્તરણ પ્રદેશ (Region of elongation)** : આ વિસ્તારના કોષો કદ અને લંબાઈમાં ઝડપથી વધે છે તેમજ લંબાઈ તથા ઘેરાવામાં વૃદ્ધિ પ્રેરે છે.
- **પરિપક્વન પ્રદેશ (Region of maturation)** : આ વિસ્તારના કોષો વિભેદન પામી પેશીરચના કરે છે. આ વિસ્તારમાંથી પાતળા, નાજુક, તંતુમય મૂળરોમ (root hairs) ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રદેશને મૂળરોમ પ્રદેશ પણ કહે છે. પછીના મૂળના સ્થાયી પ્રદેશમાંથી નવી શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે.

### મૂળનાં સામાન્ય કાર્યો

(1) **સ્થાપન (Fixation)** : વનસ્પતિને જમીનમાં યોગ્ય રીતે પ્રસ્થાપિત કરવી અને જમીન સાથે મજબૂત પકડ કેળવવી.

(2) **શોષણ (Absorption)** : ભૂમિમાંથી પાણી અને વિવિધ ક્ષારોનું શોષણ કરવું અને પ્રકાંડ અક્ષના તલ ભાગ સુધી પહોંચાડવું.

### મૂળનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

વિશિષ્ટ કાર્યો કરવા માટે મૂળમાં વિશિષ્ટ અનુકૂલનો હોવાં જરૂરી છે. આવાં અનુકૂલનો જે-તે અંગમાં રૂપાંતર પ્રેરે છે.

### વિશિષ્ટ કાર્યો માટે મૂળનાં રૂપાંતર

**(1) ખોરાકસંગ્રહ :** પર્ણો દ્વારા તૈયાર થતા ખોરાકના વધારાના જથ્થાનો સંગ્રહ ઘણી વાર મૂળમાં થાય છે. આવાં મૂળ ભૂગર્ભીય, માંસલ અને વિવિધ આકારનાં હોય છે. સંગૃહિત ખોરાક છોડને સુષુપ્તાવસ્થા ગાળવામાં સહાયક બને છે.

**(A) સોટીમૂળનાં રૂપાંતર :** ગાજર, મૂળા અને બીટમાં સોટીમૂળ ખોરાકનો સંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. ગાજરમાં ખોરાકસંગ્રહી સોટીમૂળ શંકુઆકાર બને છે. તેને શંકુઆકાર સોટીમૂળ (conical taproot) કહે છે. મૂળામાં તે ત્રાકાકાર બને છે તેથી તેને ત્રાકાકાર સોટીમૂળ (fusiform) કહે છે. બીટમાં બધો ખોરાકસંગ્રહ મૂળના પાયાના ભાગમાં જ થાય છે અને પછીનો ભાગ એકાએક દોરી જેવો થાય છે. આ મૂળને ભ્રમરાકાર સોટીમૂળ (napiform) કહે છે.



બીટ



ગાજર



મૂળો

### મૂળ - ખોરાકસંગ્રહ માટે સોટીમૂળનાં રૂપાંતર

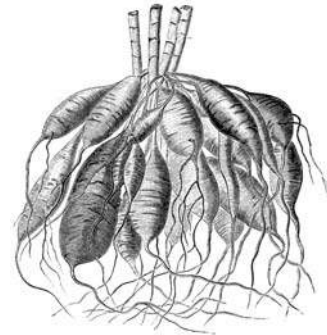
**(B) અસ્થાનિક તંતુમૂળનાં રૂપાંતર :** તંતુમૂળમાં ખોરાકનો સંગ્રહ થાય ત્યારે તેમને સાકંદમૂળ (tuberous root) કહે છે.

શક્કરિયાના વેલામાંથી ઉદ્ભવતા અસ્થાનિક તંતુમૂળમાંથી એકલદોકલ સાકંદમૂળ સર્જાતાં હોય છે. આ સાકંદમૂળ અનિયમિત આકારનાં હોય છે. તેને સરળ સાકંદમૂળ (simple tuberous root) કહેવાય છે.

શતાવરી તથા ડહાલિયા વનસ્પતિમાં આવાં ખોરાકસંગ્રહી સાકંદમૂળ ગુચ્છાઓમાં સર્જાય છે. તેમને ગુચ્છાદાર સાકંદમૂળ (fasciculated tuberous root) કહે છે.



શક્કરિયું (સરળ સાકંદ મૂળ)

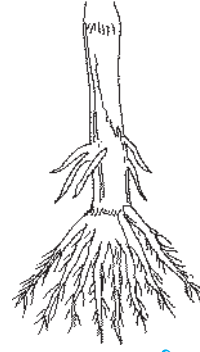


ડહાલિયા - ગુચ્છિત સાકંદ મૂળ

### મૂળ - ખોરાક સંગ્રહ માટે અસ્થાનિક તંતુમૂળનાં રૂપાંતર

**(2) યાંત્રિક આધાર (Mechanical support) :****(A) અવલંબન મૂળ (Stilt roots) :** મકાઈ

જેવી વનસ્પતિમાં તેમજ કેવડામાં પ્રકાંડના જમીનની નજીકના ભાગની ગાંઠોમાંથી, અસ્થાનિક મૂળ ઉદ્ભવી જમીન તરફ ત્રાંસાં આગળ વધી, જમીનમાં પ્રવેશી, યાંત્રિક આધાર પૂરો પાડે છે. ભૂગર્ભીય મૂળતંત્ર છીછરું હોવાથી આવા વધારાના આધારની જરૂર રહે છે. આ મૂળ અવલંબન મૂળ કહેવાય છે.



મકાઈ



કેવડો

અવલંબન મૂળ



વડ — સ્તંભમૂળ

**(B) સ્તંભમૂળ (Prop roots) :** વડનું મૂળતંત્ર ખૂબ જ

સજ્જડ પકડ ધરાવે છે. તેની સમક્ષિતિજ વિકાસ પામતી મજબૂત, લાંબી શાખાઓ પોતાના જ ભાર હેઠળ તૂટી ન પડે તે હેતુથી સ્તંભમૂળ સર્જાયેલાં છે. શાખાઓ પરથી સમૂહમાં ઉત્પન્ન થતાં, દોરડા જેવાં સ્તંભમૂળ ભૂમિમાં પ્રવેશી ટેકાઓ બનાવે છે. જે લાંબા સમયે જાડાં અને થાંભલા જેવાં બને છે.

**(3) આરોહણ (Climbing) :** નબળા પ્રકાંડ ધરાવતી અને

આરોહી લતાઓ તરીકે વિકસતી વનસ્પતિમાં આરોહણ માટે રૂપાંતરિત રચનાઓ હોય છે. અડુની વેલમાં પ્રકાંડની ગાંઠ તેમજ આંતરગાંઠમાંથી લાંબા, શાખિત કે અશાખિત, બદામી રંગનાં મૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમને આરોહીમૂળ કે શ્લેષીમૂળ કહે છે. તે ચીકણા સાવ દ્વારા આધાર સાથે ચોંટી જાય છે અને આરોહણમાં મદદ કરે છે.

**(4) પ્રકાશસંશ્લેષણ (Photosynthesis) :** ગળો ઝડપથી વૃદ્ધિ

પામતી વળવેલ વનસ્પતિ છે. પ્રકાંડ પર આવેલાં નાનાં અને ઓછાં પર્ણ છોડની ખોરાકની જરૂરિયાતને પહોંચી વળતાં નથી. તેના પ્રકાંડ પરથી હવામાં લટકતાં, લાંબી લીલી દોરીઓ જેવાં પાતળાં, લીસાં મૂળ ઉદ્ભવે છે. તે હરિતદ્રવ્ય ધરાવે છે. તેને પરિપાચી મૂળ (assimilatory root) કહે છે. તેઓ પ્રકાશસંશ્લેષણ કરે છે.



અડુની વેલ : મૂળનું આરોહણ માટે રૂપાંતર



ગળો



યજમાન

ગળોનું મૂળ : પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે રૂપાંતર



(5) શ્વસન (Breathing) : દરિયા પાસેના ખાડીપ્રદેશમાં જળતરબોળ અને ખારા પાણીવાળા પ્રદેશમાં વસતી વિશિષ્ટ વનસ્પતિને 'મેન્ગ્રોવ્સ' (mangroves) કહે છે. તિવાર અને રાઈઝોફોરા નામની આવી



મેન્ગ્રોવ



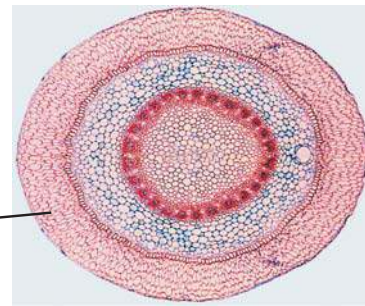
શ્વસનમૂળ

વનસ્પતિમાં ભૂગર્ભીય મૂળમાંથી ઋણભૂવર્તી, ધન પ્રકાશાનુવર્તી એવાં હવાઈમૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પોચાં, લાંબા, અસંખ્ય હવાદાર છિદ્રોવાળાં (lenticels) તથા શાખિત કે અશાખિત હોય છે. તેનાં છિદ્રોમાંથી મૂળતંત્રને પૂરતો ઓક્સિજન મળી રહે છે. વાયુવિનિમય સરળ થાય છે. આ મૂળ શ્વસનમૂળ (pneumatophore) કહેવાય છે.

(6) ભેજશોષણ (Absorption of moisture) : કેટલાંક ઓર્કિડ જંગલોમાં વૃક્ષોની ડાળીઓ પર પરરોહી (epiphyte) તરીકે વસે છે. તે યજમાન પર ફક્ત વસવાટ કરે છે. પાણી, ક્ષાર કે તૈયાર ખોરાક મેળવતા નથી. તેનો ભૂમિ સંપર્ક હોતો નથી. તે કેટલાંક એવાં મૂળ વિકસાવે છે જે હવામાં લટકતાં રહે છે. આ મૂળ છિદ્રલ, જાડા, લાંબા અને લીલાશપડતાં હોય છે. તેની બાહ્યસપાટી પર વિશિષ્ટ પ્રકારની વેલામેનપેશી આવેલી હોય છે. અનેક સ્તરોમાં ગોઠવાયેલા આ કોષો બહુકોણીય અને જાડી દીવાલવાળા હોય છે. તે વાતાવરણમાંથી ભેજનું શોષણ કરે છે. તેને ભેજગ્રાહી અથવા પરરોહીમૂળ કહે છે.



ઓર્કિડ



વેલામેનપેશી

ભેજગ્રાહી મૂળનો આડો છેદ

(7) પરોપજીવન (Parasitism) : કેટલીક વનસ્પતિ અન્ય વનસ્પતિ પર પોષણ માટે આધાર રાખે છે. તેને પરોપજીવી વનસ્પતિ કહે છે.



અમરવેલ



પરોપજીવન

વાંદો

સંપૂર્ણ પરોપજીવી અમરવેલ હરિતદ્રવ્યરહિત, પર્ણવિહીન, પીળાં સૂત્રો જેવા પ્રકાંડવાળી પૂર્ણ પરોપજીવી વનસ્પતિ છે. તે યજમાન વનસ્પતિ સાથેના ગાઢ સંપર્કવાળાં સ્થાનો પર ‘ચૂષકમૂળ’ (sucker or haustorium) વિકસાવે છે. આ ચૂષકો દ્વારા અમરવેલ પોતાના વાહક ઘટકો અને યજમાનના વાહક ઘટકો વચ્ચે સીધો સંપર્ક સ્થાપે છે. ચૂષકો દ્વારા તે યજમાનમાંથી પાણી, ક્ષાર તથા તૈયાર ખોરાક ચૂસે છે. આમ, ‘ચૂષકો’ પરોપજીવી મૂળ તરીકે વર્તે છે.

વાંદો આંબા જેવાં વૃક્ષો પર વસે છે. તે લીલાં પર્ણો ધરાવે છે. તે યજમાનમાંથી ચૂષકો દ્વારા ફક્ત પાણી અને દ્રાવ્ય ક્ષાર શોષે છે. જેનો ઉપયોગ કરી તે પોતાનો ખોરાક જાતે બનાવી લે છે. આમ, વાંદો અપૂર્ણ પરોપજીવી છે.



મૂળગંડિકા : સહજીવન

**(8) સહજીવન (Symbiosis) :** વાલ, મગફળી અને અન્ય કઠોળવર્ગની વનસ્પતિનાં મૂળતંત્રો પર નાની – મોટી ગાંઠો જેવી રચનાઓ જોવા મળે છે. તેને ‘મૂળગંડિકા’ (root nodules) કહે છે. મૂળગંડિકામાં  $N_2$  સ્થાપક રાઈઝોબિયમ બેક્ટેરિયા વસે છે. આ બેક્ટેરિયા હવામાંના મુક્ત નાઈટ્રોજનનું શોષી શકાય તેવા ક્ષારોમાં રૂપાંતર કરે છે. આ ક્ષાર વનસ્પતિને પ્રાપ્ય બને છે. બદલામાં બેક્ટેરિયાને વસવાટ અને પોષણ મળે છે. આવા પરસ્પર લાભદાયી જીવનપ્રકારને સહજીવન કહે છે. આવા મૂળને સહજીવી મૂળ કહે છે.

**(9) વાનસ્પતિક પ્રજનન (Vegetative propagation) :** શક્કરિયાં જેવાં સાકંદમૂળ પર અસ્થાનિક કલિકાઓ આવેલી હોવાથી તેના દ્વારા પ્રજનન થઈ શકે છે.

**(II) પ્રકાંડ (Stem) :** વનસ્પતિ અક્ષનો હવાઈ ભાગ છે. તે આદિસ્કંધ (બ્રૂણાગ્ર)માંથી વિકસે છે. તે ઋણભૂવર્તી, ધન પ્રકાશાભિવર્તી અને ઋણજલાનુવર્તી છે. તેના પર ગાંઠ અને આંતરગાંઠ જેવા વિસ્તારો આવેલા છે. ગાંઠ પરથી પર્ણ ઉદ્ભવે છે. બે ક્રમિક ગાંઠ વચ્ચેના વિસ્તારને આંતરગાંઠ કહે છે. પ્રકાંડની ટોચના ભાગે અગ્રકલિકા હોય છે. તે મુખ્ય ધરીની લંબાઈમાં વૃદ્ધિ પ્રેરે છે. પ્રકાંડ અને પર્ણ વચ્ચે ગાંઠના ભાગે રચાતા કોણને કક્ષ કહે છે. કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોય છે. કક્ષકલિકા નવી શાખાઓ સર્જે છે. શરૂઆતમાં પ્રકાંડ ઘણું ખરું લીલો હોય છે. પછી તે કાષ્ઠમય બને છે.

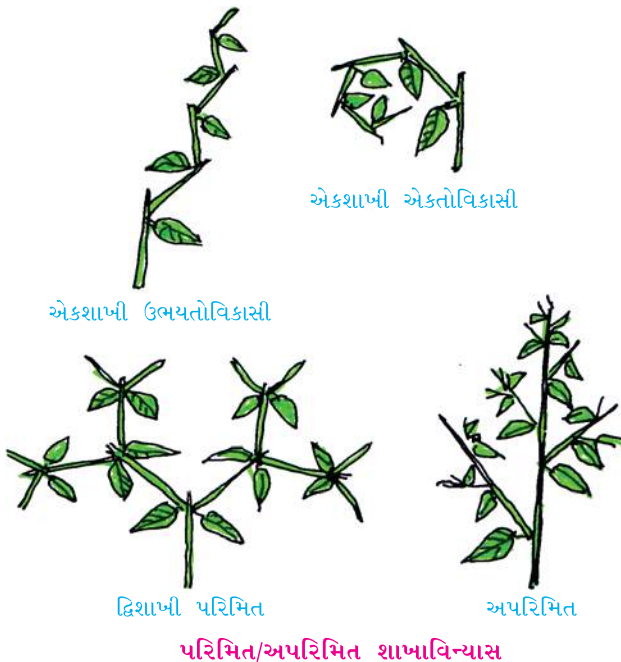
### શાખાવિન્યાસ (Branching)

પ્રકાંડ પરથી શાખાઓના ઉદ્ભવ અને શાખાઓની ગોઠવણીને શાખાવિન્યાસ કહે છે. શાખાવિન્યાસના બે મુખ્ય પ્રકાર છે :

**(1) યુગ્મશાખી (Dichotomous) :** અગ્રકલિકા સતત વિભાજિત થઈ બે શાખા સર્જે છે. તે પણ તે જ પ્રકારે શાખાઓ સર્જ્યા કરે છે. દા.ત., રાવણતાડ

**(2) પાર્શ્વીય શાખી (Laterally) :** શાખાઓ પાર્શ્વ બાજુએ સર્જાય છે. તેના બે પ્રકાર છે : અપરિમિત અને પરિમિત.

અપરિમિત શાખાવિન્યાસમાં મુખ્ય ધરી પરનાં પર્ણોની કક્ષકલિકાઓ, અગ્રાભિવર્ધીક્રમમાં સતત નવી શાખાઓ ઉત્પન્ન કરે છે. આ શાખાઓ પણ વિકાસ પામી નવી શાખાઓ રચે છે. પરિણામે વનસ્પતિ





રાવણતાડ



આસોપાલવ



હાડસાંકળ (Vitis)

શંકુઆકાર કે પિરામિડ જેવો આકાર ધરાવે છે. દા.ત., આસોપાલવ, સરુ વગેરે. શાખાઓ એક જ મુખ્ય ધરી પરથી સર્જાય તેથી આવી ધરી એકાક્ષજન્ય (monopodial) કહેવાય છે. પરિમિત શાખાવિન્યાસમાં મુખ્ય ધરીની અગ્રકલિકા અમુક સમય બાદ નિષ્ક્રિય બને છે. તેની નીચે આવેલાં પર્ણની કક્ષકલિકામાંથી શાખા વિકસે છે. આવી રીતે જો એક જ નવી શાખા વિકસે તો તેને એકશાખી, પરિમિત શાખાવિન્યાસ કહે છે. આવી શાખા જો ફક્ત એક જ બાજુ, જમણી અથવા ડાબી બાજુએ સર્જાયા કરે તો તેને એકતોવિકાસી (દા.ત., અશોક) અને એકાંતરે બંને બાજુ સર્જાયા કરે તો તેને ઉભયતોવિકાસી શાખાવિન્યાસ કહે છે. (દા.ત., હાડસાંકળ). જો બે નવી શાખાઓ વિકસે તો તેને દ્વિશાખી શાખાવિન્યાસ કહે છે દા.ત., ગુલબાસ, કરમદી. જો બે કરતાં વધુ નવી શાખાઓ વિકસે તો તેને બહુશાખી શાખાવિન્યાસ કહે છે દા.ત., લાલકરેણ, કોટોન. અનેક પાર્શ્વિય શાખાઓ મળીને જે પ્રકાંડની ધરી રચાય તેને અનેકાક્ષજન્ય (sympodial) કહે છે દા.ત., હાડસાંકળ.

પ્રકાંડ હવાઈ તથા ભૂમિગત એમ બે પ્રકારના છે. હવાઈ પ્રકાંડ મોટા ભાગની વનસ્પતિમાં ટટાર, મજબૂત અને કાષ્ઠમય હોય છે. અન્ય કેટલાક કિસ્સાઓમાં તે પાતળા, નાજુક, દોરડી જેવા અને નબળા હોય છે. આવી વનસ્પતિ કાં તો ભૂમિ પર પથરાઈને વસે છે (ભૂપ્રસારી), કોઈ આધાર આસપાસ વીંટાઈને વસે છે (વળવેલ) અથવા વિશિષ્ટ રચનાઓ કેળવી આરોહણ કરે છે (આરોહી).

ભૂમિગત પ્રકાંડ જમીનની અંદર હોય છે. તે હરિતદ્રવ્યવિહીન, સામાન્ય રીતે નાના, શલ્કીપર્ણ ધરાવતા અને ક્યારેક ખોરાકસંગ્રહી હોય છે. તે અનુકૂળ ઋતુમાં હવાઈ પર્ણો ઉત્પન્ન કરે છે. તે વાનસ્પતિક પ્રજનન પણ કરે છે. સંચિત ખોરાક સુષુપ્ત જીવન દરમિયાન પોષણ પૂરું પાડે છે.

### પ્રકાંડનાં સામાન્ય કાર્યો

- (1) વનસ્પતિનાં પર્ણોને યોગ્ય પ્રમાણમાં પ્રકાશ મળી રહે તે મુજબ ગોઠવવાં.
- (2) વનસ્પતિનાં પ્રજનનાંગો, પુષ્પ, ફળ અને બીજને યોગ્ય રીતે ગોઠવવાં જેથી પરાગનયન, ફલન અને બીજવિકિરણ સારી રીતે થઈ શકે.
- (3) મૂળ દ્વારા શોષાયેલા પાણી અને ક્ષારનું પર્ણો સુધી વહન કરવું અને પર્ણ દ્વારા તૈયાર કરાયેલા ખોરાકનું વનસ્પતિનાં અન્ય અંગો તરફ વહન કરવું.

### પ્રકાંડનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

સામાન્ય કાર્યો ઉપરાંત વિશિષ્ટ સંજોગોમાં પ્રકાંડ વિશિષ્ટ કાર્યો કરે છે. તે માટે તેઓ વિશિષ્ટ રીતે રૂપાંતરિત હોય છે.

(1) ખોરાકસંગ્રહ : આ રૂપાંતરો ભૂમિગત પ્રકાંડનાં છે. આદુમાં ભૂમિગત પ્રકાંડ જમીનની અંદર, સપાટીને સમાંતર વૃદ્ધિ પામે છે. તે ખોરાકનો સંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. તેની ઉપર ગાંઠો, આંતરગાંઠો, શલ્કીપર્ણો અને અસ્થાનિક મૂળ જોવા મળે છે. આવા રૂપાંતરને રાઈઝોમ અથવા ગાંઠામૂળી કહે છે. તેનું અન્ય દષ્ટાંત હળદર છે. બટાટામાં ભૂમિગત પ્રકાંડ પર આવેલાં શલ્કીપર્ણોની કક્ષમાંથી ઉદ્ભવતી શાખાઓના ટોચના

ભાગ ખોરાકનો સંગ્રહ કરી ગોળ કે અંડાકાર રચના કરે છે. તેને ગ્રંથિલ (tuber) કહે છે. બટાટાની સપાટી પર ખાડાઓ હોય છે, તેને 'આંખ' કહે છે. તેમાં કલિકા હોય છે. આંખ વડે વાનસ્પતિક પ્રજનન થાય છે. સૂરણમાં વજકંદ (corm) જોવા મળે છે. તે ગાંઠામૂળીનું સંઘનિત સ્વરૂપ છે. તે એક જ આંતરગાંઠની બનેલી ખોરાકસંગ્રહી રચના છે.



આદું



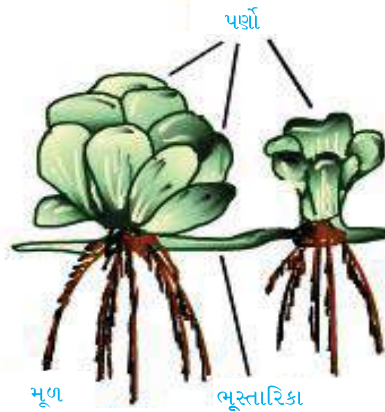
બટાટા



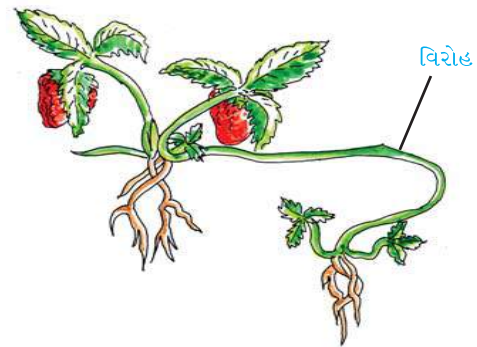
સૂરણ

### ખોરાકસંગ્રહી પ્રકાંડ

(2) વાનસ્પતિક પ્રજનન : આ રૂપાંતરો ઉપલવાઈ પ્રકાંડનાં છે. પ્રકાંડનો થોડો ભાગ જમીનની નીચે અને થોડો ભાગ જમીનની ઉપર હોય છે. ઘાસ, અબૂટી અને બ્રાહ્મીમાં કક્ષકલિકામાંથી પાતળી, લાંબી, આંતરગાંઠો ધરાવતી અને જમીનને સમાંતર વિકસતી શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. તેને ભૂસ્તારી કહે છે. તેની જમીનના સંપર્કમાં રહેલી ગાંઠ પરથી નવા છોડ ઉત્પન્ન થાય છે. જલશુંખલા અને જળકુંભી (આઈકોર્નિયા) જેવી જલજ વનસ્પતિમાં કક્ષકલિકામાંથી ટૂંકી, જાડી, સમક્ષિતિજ શાખાઓ વિકસે છે, તેની ગાંઠ પરથી પણ નવા છોડ ઉત્પન્ન થાય છે. આવી શાખા ભૂસ્તારિકા કહેવાય છે. ફૂદીનામાં વાનસ્પતિક પ્રજનન અધોભૂસ્તારી પ્રકારે થાય છે. હંસરાજ અને સ્ટ્રોબેરીમાં તલપ્રદેશમાંથી વિકસતી શાખાઓ ત્રાંસી કમાનાકારે વિકસી જમીનના સંપર્કમાં આવી નવા છોડનું સર્જન કરે છે. આ શાખાઓને વિરોહ કહે છે.



જલશુંખલા - ભૂસ્તારિકા



સ્ટ્રોબેરી - વિરોહ

### વાનસ્પતિક પ્રજનન

(3) રક્ષણ : કેટલીક વનસ્પતિમાં પ્રકાંડની અગ્રકલિકા કે કક્ષકલિકા તીક્ષ્ણ, સખત રચનામાં વિકસે છે. તેને પ્રકાંડકંટક કહે છે. તે રક્ષણ કરવાનું કામ કરે છે. કરમદીમાં અગ્રકલિકા દ્વિશાખી, પર્ણવિહીન પ્રકાંડકંટકમાં રૂપાંતરિત થાય છે. મેંદી અને દાડમમાં કક્ષકલિકા પ્રકાંડકંટકમાં રૂપાંતર પામે છે. તેના પર ક્યારેક પર્ણ અને

પુષ્પ પણ ઉત્પન્ન થાય છે. ગુલાબ જેવી વનસ્પતિના પ્રકાંડની સપાટી પર તીક્ષ્ણ રચનાઓ સર્જાય છે. તેને છાલશૂળ કહે છે. તે પ્રકાંડનું રૂપાંતર નથી; પરંતુ સપાટી પરના બહિરુદ્ભેદ છે.



કરમદી પ્રકાંડ કંટક



મેંદી - કંટક પ્રકાંડ



ગુલાબ - છાલશૂળ

### રક્ષણ માટેનાં રૂપાંતર

(4) આરોહણ : કૃષ્ણકમળ, કોળું, કારેલાં વગેરેમાં ક્ષકલિકા પાતળાં લાંબાં સૂત્રો જેવી રચનાઓમાં રૂપાંતરિત વિકાસ પામે છે. તેમને પ્રકાંડસૂત્ર કહે છે. તે આધારની આસપાસ વીંટળાઈને વનસ્પતિને આરોહણમાં સહાયક બને છે.



કૃષ્ણકમળ - આરોહણ માટે રૂપાંતરણ

(5) પ્રકાશસંશ્લેષણ : કલક, ફાફડોથોર વગેરે વનસ્પતિ શુષ્કપ્રદેશમાં થતી હોય છે. તે બાષ્પોત્સર્જનના નિયંત્રણ માટે પર્ણો ખેરવે છે. પ્રકાંડ હરિતકણાયુક્ત લીલું અને ઘણું ખરું ચપટું બને છે. પ્રકાશસંશ્લેષણ કરતા આવા પ્રકાંડ પર્ણસદૃશપ્રકાંડ કહેવાય છે.



કલક - પ્રકાંડનું રૂપાંતર



ફાફડોથોર - પ્રકાંડનું રૂપાંતર

### પ્રકાંડ - પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે રૂપાંતર

(6) ખોરાકસંગ્રહ અને પ્રજનન : કનક અને રામબાણમાં અનુક્રમે કક્ષકલિકા અને પુષ્પકલિકા સૌપ્રથમ ખોરાકસંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. ત્યાર બાદ તે પિતૃછોડથી અલગ પડી નવી વનસ્પતિનું સર્જન કરે છે. આવી રૂપાંતરિત કલિકાને પ્રકલિકા (bulbil) કહે છે.



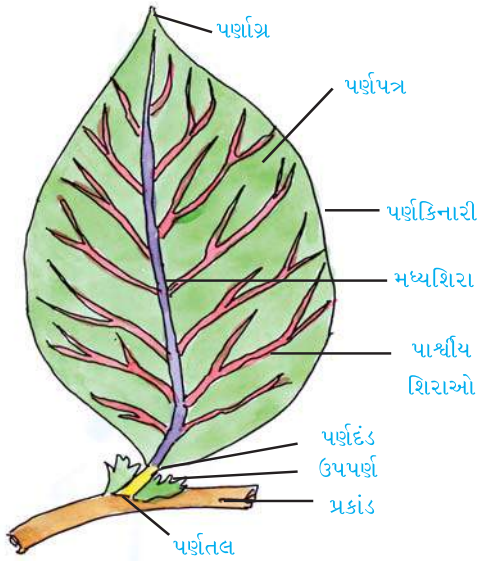
કનક - પ્રકલિકા



રામબાણ - પુષ્પીયપ્રકલિકા



(III) પર્ણ (Leaf) : પ્રકાંડ કે તેની શાખા પરથી ગાંઠના ભાગ પરથી ઉદ્ભવતા લીલા, પહોળા, ચપટા બહિરુદ્ભેદને પર્ણ કહે છે. તેના કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોય છે. તેની વૃદ્ધિ પરિમિત હોય છે

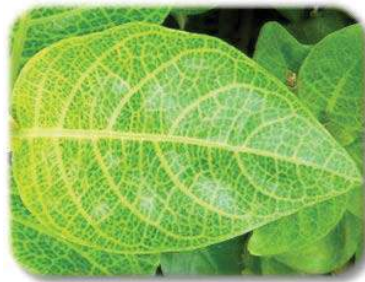


લાક્ષણિક પર્ણ

લાક્ષણિક પર્ણમાં ત્રણ ભાગ હોય છે : પર્ણતલ, પર્ણદંડ અને પર્ણપત્ર. પર્ણતલ વડે પર્ણ પ્રકાંડ પર ગાંઠના ભાગે જોડાયેલું રહે છે. ઘણી વાર પર્ણતલમાંથી પાર્શ્વ, જોડિયા બહિરુદ્ભેદ વિકસે છે. તે નાના અને પર્ણ જેવા જ હોય છે. તેમને ઉપપર્ણ (stipules) કહે છે. મકાઈ જેવી વનસ્પતિમાં પર્ણતલ પહોળું બની આંતરગાંઠના ભાગને આવરી લે છે તેને આવરક પર્ણતલ (sheathing leafbase) કહે છે. પર્ણતલ અને પર્ણપત્રને સાંકળતા દાંડી જેવા ભાગને પર્ણદંડ કહે છે. તે પર્ણપત્રને આધાર આપે છે તેમજ તેને પ્રકાશપ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય રીતે ગોઠવે છે. પર્ણદંડયુક્ત પર્ણને સદંડી અને પર્ણદંડવિહીન પર્ણને અદંડી કહે છે. સામાન્ય રીતે પર્ણદંડ ગોળ અને નળાકાર હોય છે. પર્ણપત્ર પર્ણનો મુખ્ય ભાગ છે. તે પહોળો, ચપટો, લીલો ભાગ છે. તેના પટમાં શિરાઓ પથરાયેલી હોય છે. પર્ણપત્રનાં કદ, આકાર, કિનારી, છેદન ઇત્યાદિ બાબતમાં ઘણી વિવિધતા હોય છે. પર્ણપત્રમાં શિરાઓ અને શિરિકાઓની ગોઠવણીને શિરાવિન્યાસ કહે છે.



જલાકાર શિરાવિન્યાસ



સમાંતર શિરાવિન્યાસ

શિરાવિન્યાસના મુખ્ય બે પ્રકાર છે : જલાકાર શિરાવિન્યાસ અને સમાંતર શિરાવિન્યાસ. દ્વિદળી વનસ્પતિનાં પર્ણ જલાકાર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. એકદળી વનસ્પતિનાં પર્ણ સમાંતર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. બંને પ્રકારના

શિરાવિન્યાસના પેટા પ્રકારોમાં એકશિરી તથા બહુશિરી પ્રકારો હોય છે. બહુશિરી શિરાવિન્યાસો અપસારી અથવા અભિસારી પ્રકારના હોય છે. શિરાઓમાં વાહકપેશીઓ આવેલી હોય છે. શિરાવિન્યાસમાંની શિરાઓ પાણી, દ્રાવ્ય ક્ષાર તથા તૈયાર કરેલા ખોરાકના વહનનું કાર્ય કરે છે. તે પર્ણપત્રનું માળખું પણ રચે છે.

### સાદાં પર્ણ અને સંયુક્તપર્ણ :

જે પર્ણમાં એક જ પર્ણપત્ર હોય તેને સાદું પર્ણ કહે છે. તેના કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોય છે. કેટલીક વાર પર્ણપત્ર કિનારીએથી છેદિત હોય છે. આવું છેદન પર્ણપત્રને ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં ખંડિત કરે છે; પરંતુ છેદન પૂર્ણ નથી હોતું. જો આ છેદન છેક મધ્યશિરા સુધી કે પર્ણદંડની ટોચ સુધી પહોંચી જાય, તો પર્ણપત્ર સ્વતંત્ર પર્ણિકાઓમાં વહેંચાઈ જાય છે. આવાં પર્ણ સંયુક્તપર્ણ કહેવાય છે. પર્ણિકાઓના કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોતી નથી.

સંયુક્તપર્ણ પીંછાકાર અથવા પંજાકાર હોય છે. પીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણમાં મધ્યશિરાની બંને પાર્શ્વબાજુઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાયેલી હોય છે. પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણમાં પર્ણિકાઓ પર્ણદંડની ટોચ પર ગોઠવાય છે. પર્ણિકાની સંખ્યા એક હોય તો પર્ણ એકપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય છે (દા.ત., લીંબુ). બે પર્ણિકા હોય તો દ્વિપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ (દા.ત., ઈંગારિયો) અને બેથી વધુ પર્ણિકા હોય તો બહુપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ (દા.ત., બીલી, શીમળો) કહેવાય છે. પીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણમાં જો પર્ણિકાઓ સીધી મુખ્ય પત્રાક્ષ પર ગોઠવાઈ હોય તો તેને એકપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ કહે છે (દા.ત., આવળ). જો પત્રાક્ષ શાખિત થાય અને દ્વિતીય ક્રમની શાખાઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાય તો તેવા પર્ણને દ્વિપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય (દા.ત., ગલતોરો, આવળ) અને જો તૃતીય કે વધુ ક્રમની શાખાઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાય તો બહુપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય (દા.ત., સરગવો).

પર્ણના અન્ય પ્રકારો પણ છે. બીજમાં સમાવિષ્ટ પર્ણને બીજપત્ર કહે છે. ખૂબ નાના, અલ્પિત, ફોતરા જેવા પર્ણને શલ્કીપર્ણ, પુષ્પ જેના કક્ષમાંથી સર્જાય તે પર્ણને નિપત્ર, પુંકેસર અને સ્ત્રીકેસરને બીજાણુપર્ણ કહે છે.



પીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ



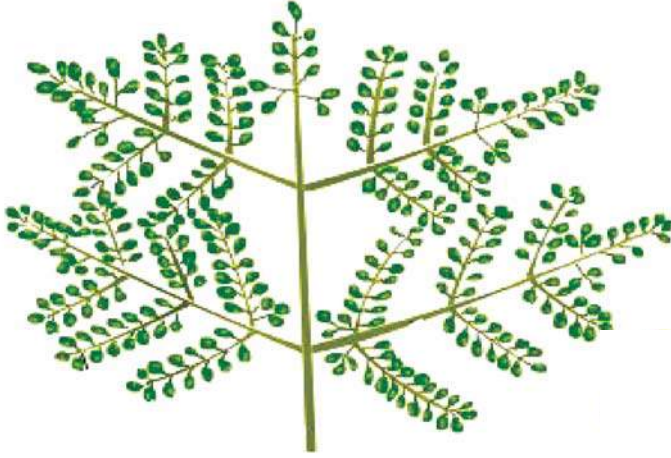
પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ



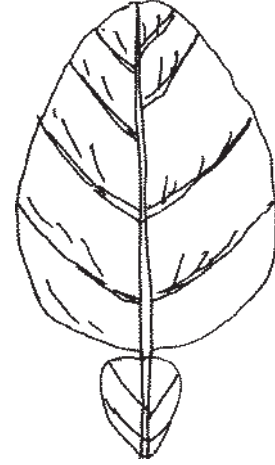
એકપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ



દ્વિપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ



બહુપીંછાકાર સંયુક્ત પર્ણ



એકપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ



દ્વિપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ

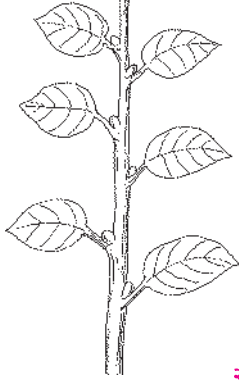


બહુપર્ણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ

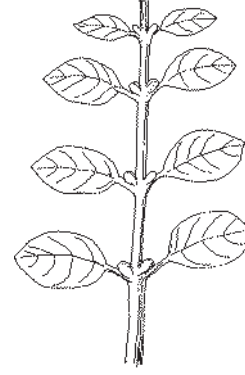
### પર્ણવિન્યાસ (Phyllotaxy)

પ્રકાંડ કે તેની શાખાઓ પર પર્ણોની ગોઠવણીને પર્ણવિન્યાસ કહે છે. જો દરેક ગાંઠ પરથી એક જ પર્ણ ઉદ્ભવે તો પર્ણવિન્યાસ એકાંતરિક (alternate) કહેવાય દા.ત., રાઈ, સૂર્યમુખી, જાસૂદ. કેટલીક વનસ્પતિમાં દરેક ગાંઠ પરથી સામસામે બે પર્ણ ઉદ્ભવે છે. આવો પર્ણવિન્યાસ સંમુખ (opposite) કહેવાય છે. બે ક્રમિક ગાંઠ પરનાં સંમુખ પર્ણ એકમેકને કાટખૂણે ગોઠવાય તો પર્ણવિન્યાસ સંમુખ ચતુષ્ક (opposite decussate) કહેવાય છે. દા.ત., આકડો. જો ક્રમિક ગાંઠ પરનાં સંમુખ પર્ણ એક પર એક આચ્છાદી ગોઠવાય તો પર્ણવિન્યાસ સંમુખ આચ્છાદી (opposite superimposed) કહેવાય દા.ત., મધુમાલતી, જામફળ. બે કરતાં વધુ પર્ણો ગાંઠ પર ગોઠવાય તો ભ્રમિરૂપ (whorled) પર્ણવિન્યાસ રચાય છે દા.ત. લાલ કરેણ, સપ્તપર્ણી.





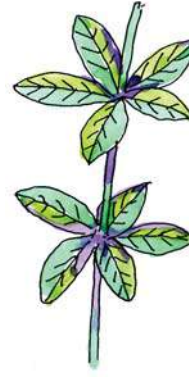
એકાંતરિક



સંમુખ આચ્છાદી



સંમુખ ચતુષ્ક



ભ્રમિરૂપ

### પર્ણનાં સામાન્ય કાર્યો

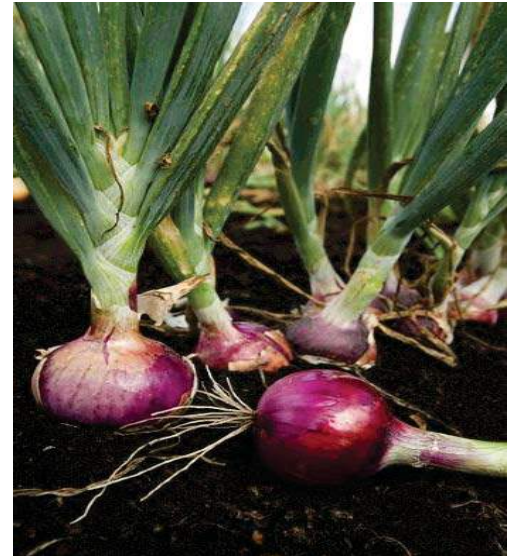
- (1) પ્રકાશસંશ્લેષણ કરી ખોરાક તૈયાર કરવો.
- (2) શ્વસન માટે વાયુઓની આપ-લે કરવી.
- (3) બાષ્પોત્સર્જન દ્વારા પાણીને વરાળ સ્વરૂપે ગુમાવવાની ક્રિયા.

### પર્ણનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

સામાન્ય કાર્ય ઉપરાંત કેટલીક વનસ્પતિમાં પર્ણ વિશિષ્ટ કાર્યો પણ કરે છે. આ માટેની અનુકૂળ રચનાઓ પર્ણ ધરાવે છે.

**(1) ખોરાકસંગ્રહ :** ડુંગળીમાં પ્રકાંડ ભૂગર્ભીય, સંકુચિત અને બિંબ આકારનો છે. પર્ણો સમકેન્દ્રિતપણે ગોઠવાય છે. પર્ણપત્રનો મુખ્ય ભાગ હવાઈ અને લીલો છે. તે ખોરાક બનાવે છે. ખોરાકનો સંગ્રહ પર્ણતલમાં થાય છે. અંદર તરફનાં પર્ણતલો માંસલ બને છે. બહાર તરફનાં પર્ણતલો શુષ્ક અને ફોતરાં જેવાં રહે છે. આવી ખોરાકસંગ્રહી રચના આવરિત કંદ (tunicated bulb) કહેવાય છે.

**(2) આધાર અને આરોહણ :** કેટલીક નબળા પ્રકાંડ ધરાવતી વનસ્પતિ આધાર અને આરોહણ માટે પર્ણ કે તેના કોઈ ભાગના રૂપાંતરનો ઉપયોગ કરે છે.

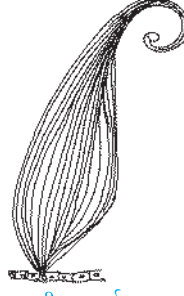


ડુંગળી-આવરિત કંદ

કંકાસણીમાં પર્ણાગ્ર સૂત્રમય બને છે. સ્માઈલેક્સમાં ઉપપર્ણો સૂત્રમય બને છે. વટાણામાં સંયુક્ત પર્ણની ટોચની કેટલીક પર્ણિકાઓ સૂત્રમય બને છે. નખવેલમાં ટોચની ત્રણ પર્ણિકાઓ નહોર કે અંકુશ જેવી રચનામાં ફેરવાય છે. સૂત્રમય રચનાઓ જે-તે આધારને વીંટાઈ વનસ્પતિને આધાર આપી આરોહણ શક્ય બનાવે છે.



કંકાસણી - છોડ



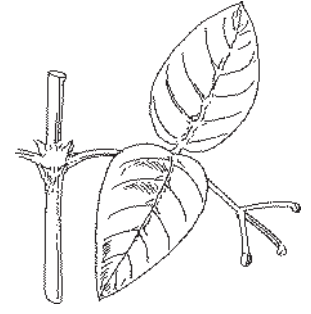
કંકાસણી - પર્ણ



વટાણા



સ્માઈલેક્સ



નખવેલ

પર્ણ - આરોહણ માટે રૂપાંતરણ

(3) રક્ષણ : પર્ણ કે તેના કોઈ ભાગના તીક્ષ્ણ અણીદાર રૂપાંતર વડે ચરતાં પ્રાણીઓ સામે રક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે. બાવળ અને બોરડીમાં ઉપપર્ણો કંટમય બને છે. રામબાણમાં પર્ણાગ્ર કંટમય છે. ફાફડાથોરમાં સમગ્ર પર્ણકંટમાં ફેરવાય છે.



બાવળ



બોરડી



રામબાણ



ફાફડાથોર

પર્ણ- રક્ષણ માટે રૂપાંતરણ

(4) પ્રકાશસંશ્લેષણ : આમ તો પ્રકાશસંશ્લેષણ પર્ણનું જ કાર્ય છે; પરંતુ તે મુખ્યત્વે પર્ણપત્ર દ્વારા થાય છે. વટાણામાં ઉપપર્ણો પર્ણપત્ર જેવાં થઈ ખોરાક બનાવે છે. તેને પર્ણસદૃશ ઉપપર્ણ કહે છે. ઓસ્ટ્રેલિયન બાવળમાં પર્ણદંડ લીલો, પહોળો, ચપટો બની ખોરાક બનાવે છે. તેને દાંડીપત્ર (phyllode) કહે છે.



ઓસ્ટ્રેલિયન બાવળ- દાંડીપત્ર



દાંડીપત્ર



વટાણા - પર્ણસદૃશ ઉપપર્ણ

(5) કીટભક્ષણ : કળશપર્ણ (Nepenthes) કીટાહારી વનસ્પતિમાં પર્ણ કળશમાં રૂપાંતર પામે છે. અર્કઝવર (Utricularia)માં પર્ણ કુગ્ગા (bladder)માં ફેરવાય છે. આ રચનાઓ કીટભક્ષણ માટે ઉપયોગી છે.



કળશપર્ણ

### સારાંશ

પ્રકૃતિમાં સપુષ્પી વનસ્પતિઓ ખૂબ જ પ્રભાવી છે. તે બાહ્યાકારવિદ્યામાં ખૂબ જ વિવિધતા દર્શાવે છે અને ખૂબ જ વિકસિત મૂળ તથા પ્રરોહતંત્ર ધરાવે છે.

મૂળતંત્ર ધનભૂવર્તી, ઋણ પ્રકાશાભિવર્તી અને ધન જલાનુવર્તી છે. તે ભૂણમૂળમાંથી વિકાસ પામે છે. મૂળતંત્ર સોટીમય અને તંતુમય હોય છે. સામાન્યપણે દ્વિદળી વનસ્પતિઓ સોટીમય મૂળતંત્ર અને એકદળી વનસ્પતિઓ તંતુમય મૂળતંત્ર ધરાવે છે. મૂળ એ મૂળટોપ, વર્ધનશીલપ્રદેશ, વિસ્તરણપ્રદેશ તથા પરિપકવન પ્રદેશ ધરાવે છે. મૂળતંત્રનાં મુખ્ય કાર્યો તરીકે વનસ્પતિને જમીન સાથે પકડી રાખવાનું અને પાણી તેમજ ખનીજનું શોષણ કરવાનું છે.

મૂળ વિવિધ કાર્યો જેવાં કે ખોરાકનો સંગ્રહ, યાંત્રિક આધાર, આરોહણ, પ્રકાશસંશ્લેષણ, શ્વસન, ભેજશોષણ, પરોપજીવિતા, સહજીવન અને વાનસ્પતિક પ્રજનન માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

પ્રરોહતંત્ર ભૂણાગ્રમાંથી વિકાસ પામે છે. તે ઋણભૂવર્તી, ધન પ્રકાશાભિવર્તી અને ઋણ જલાનુવર્તી છે. પ્રરોહતંત્ર પ્રકાંડ, પર્ણ, પુષ્પ અને ફળમાં વિભેદિત થાય છે. પ્રકાંડ ગાંઠ, આંતરગાંઠ, પર્ણ, રોમ, કક્ષીય અને અગ્રીય કલિકાઓ ધરાવે છે. વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિમાં પ્રકાંડ વિવિધ કાર્યો માટે જેવાં કે ખોરાકનો સંગ્રહ, વાનસ્પતિક પ્રજનન, રક્ષણ, આરોહણ અને પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

પર્ણ એ ચપટું, લીલા રંગનું, પહોળું, પાર્શ્વીય અંગ છે. જે પ્રકાંડના અથવા શાખાના ગાંઠ પ્રદેશમાંથી

વિકાસ પામે છે. લાક્ષણિક પર્ણ ત્રણ ભાગો ધરાવે છે : પર્ણતલ, પર્ણદંડ અને પર્ણપત્ર. શિરા અને શિરીકાઓની પર્ણફલકમાં ગોઠવણીને શિરાવિન્યાસ કહે છે. શિરાવિન્યાસ મુખ્યત્વે બે પ્રકારના હોય છે. જાલાકાર અને સમાંતર. પર્ણ પણ બે પ્રકારમાં વિભાજિત થાય છે. સાદું પર્ણ અને સંયુક્ત પર્ણ કે જે બે પ્રકારનું હોઈ શકે છે : પીંછાકાર અને પંજાકાર. પર્ણોની પ્રકાંડ પર ગોઠવણીને પર્ણવિન્યાસ કહે છે. તે સામાન્ય રીતે ત્રણ પ્રકારના હોય છે : એકાંતરિક, સંમુખ અને ભ્રમિરૂપ. પર્ણ સામાન્યપણે વિવિધ કાર્યો જેવાં કે ખોરાકસંગ્રહ, આધાર, આરોહણ અને રક્ષણ માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) મૂળ કયા ગુણધર્મવાળું છે ?
- (અ) ધન પ્રકાશાભિવર્તી  (બ) ધનભૂવર્તી
- (ક) ઋણ જલાનુવર્તી  (ડ) એક પણ નહિ
- (2) મૂળગોહ નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) કેવડો  (બ) જળશૂંખલા
- (ક) મકાઈ  (ડ) મૂળો
- (3) ત્રાકાકાર સોટીમૂળનું ઉદાહરણ છે.
- (અ) મૂળો  (બ) બીટ
- (ક) ગાજર  (ડ) શક્કરિયું
- (4) ગુચ્છાદાર સાકંદ મૂળ કઈ વનસ્પતિમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) ડહાલિયા  (બ) બીટ
- (ક) શક્કરિયું  (ડ) મકાઈ
- (5) અવલંબન મૂળનું કાર્ય છે.
- (અ) પ્રજનન  (બ) આરોહણ
- (ક) આધાર  (ડ) ખોરાકસંગ્રહ
- (6) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ અપૂર્ણ પરોપજીવી છે ?
- (અ) રાઈઝોફોરા  (બ) ગળો
- (ક) વાંદો  (ડ) અમરવેલ
- (7) કયા પ્રકારની શાખાઓમાં થોડા સમય પછી અગ્રકલિકા નિષ્ક્રિય બને છે ?
- (અ) અપરિમિત  (બ) પરિમિત
- (ક) એકાક્ષજન્ય  (ડ) અનેકાક્ષજન્ય
- (8) હળદરનું કાર્ય શાને સંલગ્ન છે ?
- (અ) રક્ષણ  (બ) પ્રજનન

- (ક) આરોહણ  (ડ) ખોરાકસંગ્રહ
- (9) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ રાઈઝોબીયમ બેક્ટેરિયા ધરાવે છે ?  
 (અ) ઓર્કિડ  (બ) વાલ   
 (ક) ગળો  (ડ) અમરવેલ
- (10) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ પ્રકાશસંશ્લેષી મૂળ ધરાવે છે ?  
 (અ) રાઈઝોફોરા  (બ) ગળો   
 (ક) કેવડો  (ડ) વડ

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) મૂળતંત્ર અને પ્રરોહતંત્ર શામાંથી વિકાસ પામે છે ?
- (2) મૂળના વિવિધ પ્રદેશો જણાવો.
- (3) મેન્ગ્રોવ્ઝ કોને કહે છે ? ઉદાહરણ આપો.
- (4) કીટભક્ષી વનસ્પતિઓનાં ઉદાહરણો આપો.

## 3. ઉદાહરણ સહિત વ્યાખ્યાયિત કરો :

સાકંદમૂળ, અસ્થાનિકમૂળ, પરરોહીમૂળ, ગાંઠામૂળી, ગ્રંથિલ, ભૂસ્તારી, ભૂસ્તારિકા, વિરોહ, પ્રકાંડસૂત્ર, પ્રકલિકા, ઉપપર્ણ

## 4. નીચે આપેલાં વિશિષ્ટ કાર્યો માટે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણનું યોગ્ય ઉદાહરણ આપી વર્ણન કરો :

- (1) ખોરાકસંગ્રહ (2) આરોહણ (3) પ્રકાશસંશ્લેષણ

## 5. નીચેના શબ્દોની સમજૂતી આપો :

મૂળગોહ, પરરોહી વનસ્પતિ, સહજીવન, શાખાવિન્યાસ, કંટક, છાલશૂળ, પર્ણસદૃશપ્રકાંડ, ઉપપર્ણ, સંયુક્ત પર્ણ, પર્ણવિન્યાસ, દાંડીપત્ર, પર્ણકંટ, વિરોહ, પ્રકલિકા

## 6. ટૂંક નોંધ લખો :

મૂળનાં સામાન્ય કાર્ય, અવલંબન મૂળ, શ્લેષીમૂળ, પરિપાચી મૂળ, શ્વસનમૂળ, પરોપજીવી મૂળ, ભેજગ્રાહી મૂળ, સહજીવી મૂળ, પ્રકાંડનાં સામાન્ય કાર્યો, શિરાવિન્યાસ, પર્ણવિન્યાસ, પર્ણનાં સામાન્ય કાર્યો, કીટભક્ષણ, લાક્ષણિક પર્ણ.

## 7. નીચેનાની નામનિર્દેશનવાળી આકૃતિ દોરો :

- (1) મૂળના વિવિધ પ્રદેશો (2) લાક્ષણિક પર્ણ (3) લાક્ષણિક આવૃત્ત બીજધારી વનસ્પતિ

## 8. તફાવત જણાવો :

- (1) સોટીમૂળતંત્ર અને તંતુમય મૂળતંત્ર
- (2) અમરવેલ અને ઓર્કિડનાં મૂળ અથવા ચૂષકમૂળ અને ભેજગ્રાહીમૂળ
- (3) સાદું પર્ણ અને સંયુક્ત પર્ણ
- (4) પીંછાકાર અને પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ



## 2

## વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિધા-2 (પુષ્પ, ફળ, બીજ અને ફુલ)

આપણે પ્રકરણ 1માં વનસ્પતિનાં વાનસ્પતિક અંગોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરી. આ પ્રકરણમાં તેના પ્રજનન ભાગો અથવા પુષ્પ વિશે માહિતી મેળવીશું.

જ્યારે તરુણ ભાગો વિકસે અને વાનસ્પતિક ભાગો પુખ્ત થાય ત્યારે પુષ્પો તેઓનો દેખાવ પ્રદર્શિત કરે છે. તેમાં તેનાં બીજ ઉત્પન્ન થાય છે. તે તેની આવનારી પેઢી માટે માર્ગ મોકળો કરી આપે છે. વાનસ્પતિક વૃદ્ધિને કારણે શાખાઓ અને પર્ણોનો વિકાસ થાય છે. તે પૈકીની કેટલીક પુખ્ત શાખાઓમાં પુષ્પનો વિકાસ શરૂ થાય છે. તે પ્રજનન શાખાઓ તરીકે ઓળખાય છે.

### પુષ્પવિન્યાસ (Inflorescence)

પુષ્પો ધારણ કરતી ધરી અથવા અક્ષને પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ (peduncle) કહે છે. અક્ષ પર પુષ્પોની ગોઠવણીને પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. તેને એન્થોટેક્સી (anthotaxy) પણ કહે છે. પુષ્પવિન્યાસ શાખાની ટોચ પર કે ક્ષમાં ઉદ્ભવે છે. મુખ્ય બે પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસ છે : (A) અપરિમિત (racemose) પુષ્પવિન્યાસ અને (B) પરિમિત (cymose) પુષ્પવિન્યાસ.

**(A) અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ (Racemose Inflorescence) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિકા પુષ્પમાં ફેરવાતી નથી. અક્ષ પર અગ્રાભિવર્ધી ક્રમમાં નવાં પુષ્પો સર્જાયા કરે છે. ધરીના પાયા તરફનાં પુષ્પો

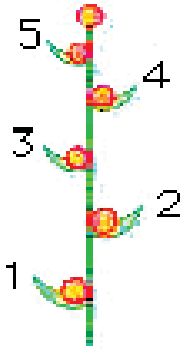
પહેલાં ખીલે છે. પછી આ ઘટના ક્રમશઃ ટોચની દિશા તરફ આગળ વધે છે.

અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો છે. તે પૈકીના સામાન્ય પ્રકારો નીચે જણાવેલા છે.

**(1) કલગી (Raceme) :** પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ સામાન્ય રીતે લંબાયેલો હોય અને અક્ષ ઉપર સદંડી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય તો તે પુષ્પવિન્યાસ કલગી કહેવાય છે. દા.ત., રાઈ, ગલતોરો



કલગી - ગલતોરો



શૂકી - અંધેડી



(3) માંસલ શૂકી (Spadix) : પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ દળદાર અને માંસલ હોય છે. તેના તલ ભાગે એકલિંગી અંદડી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય છે. નર પુષ્પો માદા પુષ્પોની ઉપર તરફ ઉત્પન્ન થાય છે. નર અને માદા પુષ્પોની વચ્ચે ક્યારેક વંધ્ય પુષ્પોની હાજરી હોય છે. પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ વિશાળ પર્ણસદૃશ નિપત્રથી (Spathe) રક્ષાયેલો હોય છે. દા.ત., અળવી, કેળ



નિલમ્બ શૂકી - બીલાડ ગુચ્છ

બને છે. તેની ટોચ પર, છત્રીના સળિયાની જેમ સદંડી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય છે. પુષ્પો સામાન્ય રીતે નિપત્ર યુક્ત હોય છે. આ નિપત્રો પુષ્પોના તલ ભાગે એક ચક્ર કે સમૂહ સ્વરૂપે ગોઠવાયેલાં હોય છે. નિપત્રોના આ સમૂહને નિચક્ર (involucre) કહે છે. દા.ત., ડુંગળી.

(6) સ્તબક (Capitulum) : સ્તબક પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ ચપટો અને બિંબ જેવો



સ્તબક સૂર્યમુખી



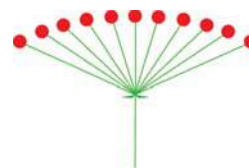
(2) શૂકી (Spike) : પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ સામાન્ય રીતે લંબાયેલો હોય છે; પરંતુ અક્ષ ઉપર અંદડી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય તો તે પુષ્પવિન્યાસ શૂકી કહેવાય છે. દા.ત., અંધેડી.



માંસલ શૂકી - અળવી

(4) નિલમ્બ શૂકી (Catkin) : જો શૂકીની ધરી નબળી અને ટટ્ટાર ન રહી શકે તેવી પરંતુ લટકતી હોય, જેની ઉપર આવેલાં બધાં જ પુષ્પો એકલિંગી હોય તો તેને નિલમ્બ શૂકી કહે છે. દા.ત., શેતૂર, બીલાડ ગુચ્છ

(5) છત્રક (Umbel) : છત્રક પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ સંકુચિત



છત્રક - ડુંગળી



હોય છે. તેને પુષ્પાધાર (receptacle) કહે છે. નાનાં અંદડી પુષ્પો કેન્દ્રાભિસારી પ્રકારે ગોઠવાયેલાં હોય છે. કિનારી તરફનાં પુષ્પો કિરણ પુષ્પક (ray floret) અને કેન્દ્રમાં ગોઠવાયેલાં પુષ્પો બિંબ પુષ્પક (disc floret) કહેવાય છે. પુષ્પાધાર નિપત્રોથી બનેલા ચક્રથી આવરિત હોય છે. તેને નિચક્ર (involucre) કહે છે. દા.ત., સૂર્યમુખી, હજારીગોટા.



જાસૂદ

**(B) પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ (Cymose Inflorescence) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિકાના પુષ્પમાં રૂપાંતરને કારણે પુષ્પવિન્યાસ ધરીનો વિકાસ અવરોધાય છે. તેને નીચે મુજબના પ્રકારોમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે :

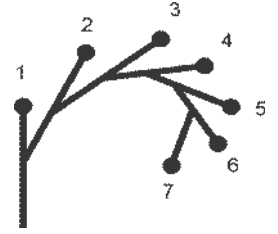
**(1) પરિમિત એકાકી (Solitary cyme) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસ અક્ષની ટોચ પર ફક્ત એક જ પુષ્પ સર્જાય છે. અહીં, પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ અને પુષ્પદંડને જોડતો સાંધો સ્પષ્ટ દેખાય છે. દા.ત., જાસૂદ, દારૂડી.

**(2) એકશાખી (Uniparous) :** મુખ્ય અક્ષને છેડે પુષ્પ હોય છે. અને એકાકી પાર્શ્વીય શાખા દ્વારા તેની વૃદ્ધિ ચાલુ રહે છે. તેના બે પેટા પ્રકારો છે.

**(A) એકતોવિકાસી (Helicoid) :** એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિકા પુષ્પમાં પરિણમતાં પહેલાં નીચેની તરફ એક પાર્શ્વીય શાખા સર્જાય છે. આ શાખાની



હેમેલીયા

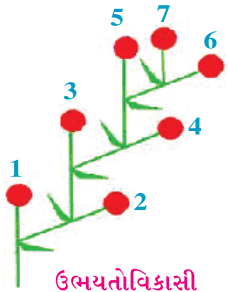


એકતોવિકાસી

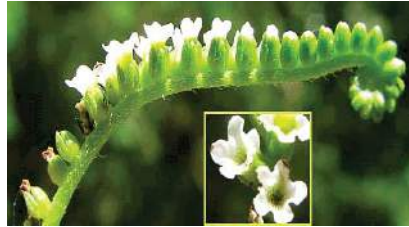
**(B) ઉભયતોવિકાસી (Scorpioid) :** આ પ્રકારમાં પાર્શ્વીય શાખાઓ એકાંતરે ડાબી અને જમણી એમ બંને બાજુ સર્જાય છે. દા.ત., હાથીસૂંઢી.

અગ્રકલિકા પણ તેમજ કરે છે. આ કમ ચાલુ રહે છે. જો નવી સર્જાતી શાખાઓ સતત એક જ પાર્શ્વ બાજુ સર્જાયા કરે તો તેવા પુષ્પવિન્યાસને એકતોવિકાસી, એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. દા.ત., હેમેલીયા

**(B) ઉભયતોવિકાસી (Scorpioid) :** આ પ્રકારમાં પાર્શ્વીય શાખાઓ એકાંતરે ડાબી અને જમણી એમ બંને બાજુ સર્જાય છે. દા.ત., હાથીસૂંઢી.



ઉભયતોવિકાસી

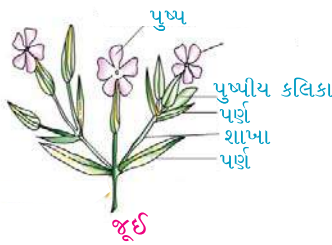


હાથીસૂંઢી

**(3) દ્વિશાખી પરિમિત (Biparous Dischiasial) :** આ પ્રકારના પરિમિત પુષ્પવિન્યાસમાં મુખ્ય અક્ષના છેડે પુષ્પ ઉત્પન્ન થયા બાદ નીચેથી બે દોહિત્ર શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પુષ્પ ધારણ કરે છે. દા.ત., જૂઈ, પારિજાતક.

**(4) બહુશાખી પરિમિત (Multiparous Polychasialcyme) :** આ પ્રકારના પરિમિત પુષ્પવિન્યાસમાં મુખ્ય અક્ષના છેડે

પુષ્પ ઉત્પન્ન થયા બાદ ઉપર વર્ણવ્યા મુજબ બેથી વધારે શાખાઓ સર્જાય છે. દા.ત., આકડો, લાલકરેણ

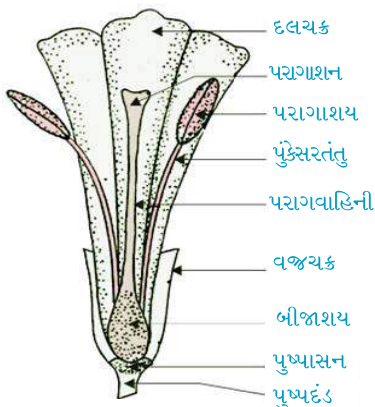


જૂઈ

**પુષ્પ :** પુષ્પ એ આવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં પ્રજનન એકમ છે. તે લિંગી પ્રજનન સાથે સંકળાયેલું છે. તે મધ્યઅક્ષ ધરાવે છે જેને પુષ્પાક્ષ કહે છે. પુષ્પાક્ષના ટોચના ફૂલેલા અને ફેલાયેલા ભાગને પુષ્પાસન કહે છે. જ્યારે નીચેનો દંડ જેવો ભાગ પુષ્પદંડ કહેવાય છે. લાક્ષણિક પુષ્પમાં વજ્રચક્ર, દલચક્ર, પુંકેસરચક્ર અને સ્ત્રીકેસરચક્ર એમ ચાર ચક્રો આવેલાં હોય છે. આ ચારેય ચક્રના ઘટકો પુષ્પાસન (thalamus) પર ચક્રીય રીતે ગોઠવાયા હોય છે. પુષ્પદંડનો ટોચનો ફૂલેલો અને વિસ્તરેલો આગળનો ભાગ પુષ્પાસન તરીકે ઓળખાય છે. વજ્રચક્ર અને દલચક્ર સહાયકચક્રો તેમજ પુંકેસરચક્ર અને સ્ત્રીકેસરચક્ર પ્રજનનચક્રો છે.



આકડો



લાક્ષણિક પુષ્પ



(1) વજ્રચક (Calyx) : પુષ્પનું સૌથી બહારની તરફ ગોઠવાયેલું આ ચક છે. તે વજ્રપત્રો (sepals)નું બનેલું છે. વજ્રપત્રો લીલા, પર્ણસદૃશ અને કલિકાઅવસ્થામાં પુષ્પનું રક્ષણ કરે છે. જો વજ્રપત્રો એકમેકથી છૂટાં હોય તો વજ્રચકને મુક્ત વજ્રપત્રી (polysepalous) અને જો પોતાની કિનારીઓ વડે જોડાઈ નળી જેવી રચના કરે તો યુક્ત વજ્રપત્રી (gamosepalous) કહેવાય છે.



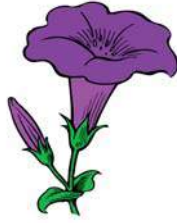
મુક્તવજ્રપત્રી



યુક્તવજ્રપત્રી



મુક્તદલપત્રી



યુક્તદલપત્રી

(2) દલચક (Corolla) : દલચક વજ્રચકની અંદરની તરફ ગોઠવાય છે. તે દલપત્ર અથવા પાંખડીઓ (petals)નું બનેલું છે. દલપત્રો વિવિધ આકારનાં અને વિવિધરંગી હોય છે. દલચક નલિકાકાર, ઘંટાકાર, ગળાળી આકારનાં, ચકાકાર અને પતંગિયાકાર હોય છે. દલપત્રો હંમેશાં આકર્ષક રંગનાં હોવાથી પરાગનયન માટે કીટકોને આકર્ષે છે. તે તેની અંદર તરફ ગોઠવાયેલાં પુષ્પચકોનું રક્ષણ કરે છે. તેના પણ મુક્તદલપત્રી (polypetalous)

અને યુક્તદલપત્રી (gamopetalous) એવા પ્રકાર તારવી શકાય.

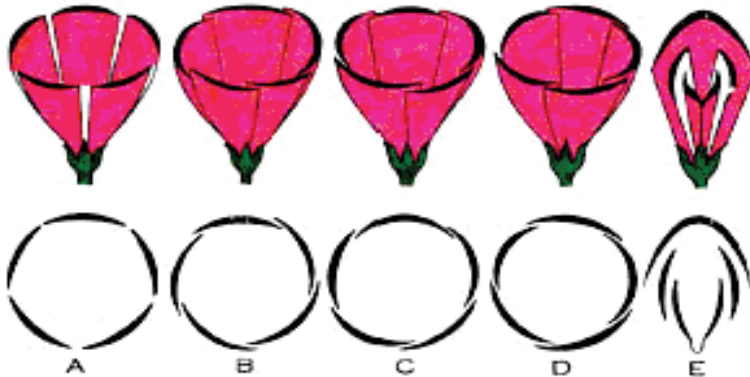
કેટલીક વાર આ બંને ચકો દેખાવમાં એક સરખાં હોય છે, ત્યારે બંને ચકોને સંયુક્ત રીતે પરિપુષ્પ (perianth) કહેવાય છે. દા.ત., કાઈનમ, બોગનવેલ, પેન્કેશિયમ.

### કલિકાન્તરવિન્યાસ (Aestivation)

પુષ્પની કલિકા અવસ્થા દરમિયાન પુષ્પીયપત્રો (વજ્રપત્રો કે દલપત્રો)ની ગોઠવણીને કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. તેના નીચે મુજબ પ્રકારો પાડી શકાય :

(A) ધારાસ્પર્શી (Valvate) : જો વજ્રપત્રો કે દલપત્રોની કિનારીઓ એકમેકને ઢાંક્યા વિના અડકીને ગોઠવાય તો તેને ધારાસ્પર્શી કહે છે. દા.ત., આકડો, રાઈ.

(B) વ્યાવૃત (Twisted) : જો કોઈ ચકના ઘટકોની એક કિનારી પછીના ઘટક પર આચ્છાદિત હોય અને બીજી કિનારી અન્ય ઘટક વડે આચ્છાદિત હોય તો તેને વ્યાવૃત કહે છે. દા.ત., જાસૂદ, કપાસ.



A - ધારાસ્પર્શી B - વ્યાવૃત C - આચ્છાદિત D - ક્વીનકુશિયલ E - પતંગિયાકાર

કલિકાન્તરવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો

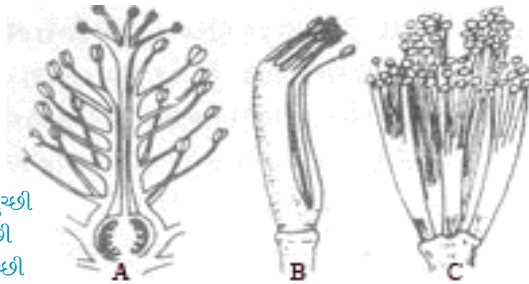
(C) આચ્છાદિત (Imbricate) : પુષ્પીયપત્ર (વજ્રપત્ર કે દલપત્ર)નું એક ઘટક સંપૂર્ણપણે બહાર હોય, એક ઘટક સંપૂર્ણપણે આચ્છાદિત હોય અને અન્ય ઘટકોની એક કિનારી પછીના ઘટક પર આચ્છાદિત અને બીજી કિનારી અન્ય ઘટક વડે આચ્છાદિત હોય તો તેને આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. દા.ત., ગરમાળો, ગુલમહોર (ડેલોનીક્સ).

(D) કવીનકુંશિયલ (Quincuncial) : આ આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસનો વિશિષ્ટ પ્રકાર છે. તેમાં પાંચ પુષ્પીયપત્રો હોય છે. જેમાં બે ઘટકો બહાર, બે ઘટકો અંદર અને એક ઘટકની એક કિનારીએ અંદરની તરફ આચ્છાદિત થયેલી અને બીજી કિનારીએ બહારની તરફ આચ્છાદિત થયેલી હોય છે. દા.ત., કોળું, બકાનલીમડો.

(E) પતંગિયાકાર (Vexillary) : આ પ્રકારના કલિકાન્તરવિન્યાસ પતંગિયાકાર દલપુંજ ધરાવતાં પુષ્પોમાં જોવા મળે છે. પાંચ દલપત્રોમાંથી પશ્ચ છેડે આવેલું સૌથી મોટું ધ્વજક (standard) દલપત્ર બે પાર્શ્વીય દલપત્રો પક્ષક (alae)ને આચ્છાદિત કરે છે. તે બીજા બે અગ્ર છેડે આવેલા સૌથી નાનાં દલપત્રો નૌતલ (keel)ને આચ્છાદિત કરે છે. આ પ્રકારનો કલિકાન્તરવિન્યાસ પતંગિયાકાર (vexillary) કહેવાય છે. દા.ત., વટાણા, વાલ.

**પુંકેસરચક (Androecium) :** દલચકની અંદર ગોઠવાયેલું આ ચક પુંકેસર (stamen)નું બનેલું છે. પ્રત્યેક પુંકેસર તંતુ, પરાગાશય અને યોજનું બનેલું છે. પરાગરજ પરાગાશય (anther)માં ઉત્પન્ન થાય છે. પરાગરજ વિવિધ આકારની લીસી કે કંટકમય રચનાઓ છે. વંધ્ય પરાગાશય ધરાવતા પુંકેસરને વંધ્યપુંકેસર (staminode) કહે છે. પુષ્પ પરાગાશય દ્વિબંડી, પોલી કોથળીમય રચના છે. પરાગાશય વિવિધ રીતે સ્ફોટન પામી પરાગરજને મુક્ત કરે છે. તંતુ અને પરાગાશયનું જોડાણ યોજ (connective) વડે થાય છે. યોજ વડે થતું જોડાણ વિવિધ પ્રકારનું હોય છે.

પુંકેસરોની સંખ્યામાં વિવિધતા હોય છે. જો બધા જ પુંકેસર એકમેકથી મુક્ત હોય તો મુક્ત પુંકેસર કહે છે. જો બધા જ પુંકેસર તેમના તંતુઓ વડે જોડાય તો તેને એકગુચ્છી (monoadelphous) કહેવાય છે દા.ત., જાસૂદ. ક્યારેક બે સમૂહ રચાય છે જે દ્વિગુચ્છી (diadelphous) કહેવાય છે દા.ત., વટાણા અથવા જ્યારે બે કરતા વધારે સમૂહ રચાય છે ત્યારે તેને બહુગુચ્છી (polyadelphous) કહે છે દા.ત., લીંબુ.

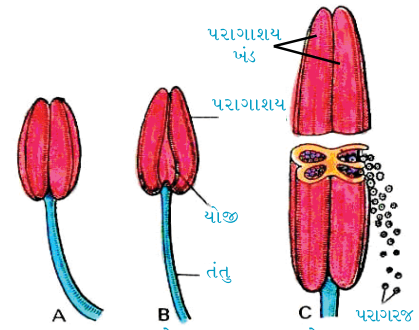


A - એક ગુચ્છી  
B - દ્વિગુચ્છી  
C - બહુગુચ્છી

#### પુંકેસર સંલગ્ન

લંબાયેલી નલિકાકાર પરાગવાહિની (style) હોય છે. પરાગવાહિનીના ટોચના ભાગને પરાગાસન (stigma) કહે છે. તેની સપાટી પરાગરજ માટે ગ્રહણશીલ હોય છે. દરેક બીજાશયમાં ચપટા જરાયુ સાથે જોડાયેલા એક કે વધુ બીજાંડ અથવા અંડક (ovule) ધરાવે છે.

સ્ત્રીકેસરચકમાં એક જ સ્ત્રીકેસર હોય તો તેને એકસ્ત્રીકેસરી (monocarpellary) કહે છે દા.ત., વટાણા. જો વધુ સ્ત્રીકેસર હોય તો તેને બહુસ્ત્રીકેસરી (polycarpellary) કહે છે. બહુસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસરચકમાં જો બધા સ્ત્રીકેસર એકબીજાથી મુક્ત રહે તો તેને મુક્ત સ્ત્રીકેસરી (apocarpous) કહે છે દા.ત., ગુલાબ, કમળ. જો બધા સ્ત્રીકેસર એકબીજા સાથે જોડાયેલા હોય તો તેને યુક્ત બહુસ્ત્રીકેસરી (syncarpous) કહે છે. આવા કિસ્સામાં બીજાશય એક જ હોય છે દા.ત., ધતૂરો, જાસૂદ.



A - વજ્ર દેખાવ B - પૃષ્ઠ દેખાવ  
C - પરાગાશયનો આડોછેદ

#### પુંકેસરના વિવિધ ભાગો

પુષ્પમાં પુંકેસર તંતુની લંબાઈમાં પણ વિવિધતા હોય છે દા.ત., રાઈ. ક્યારેક પુંકેસર દલપત્ર સાથે જોડાયેલું હોય છે. તેને દલલગ્ન પુંકેસર કહે છે.

**સ્ત્રીકેસરચક (Gynoecium) :** સૌથી અંદરની તરફ ગોઠવાયેલું આ ચક સ્ત્રીકેસરો (carpel)નું બનેલું હોય છે. પ્રત્યેક સ્ત્રીકેસરના પાયાના ભાગે પોલી કોથળી જેવું બીજાશય (ovary) હોય છે. તેમાંથી ટોચના ભાગે



મુક્ત સ્ત્રીકેસર

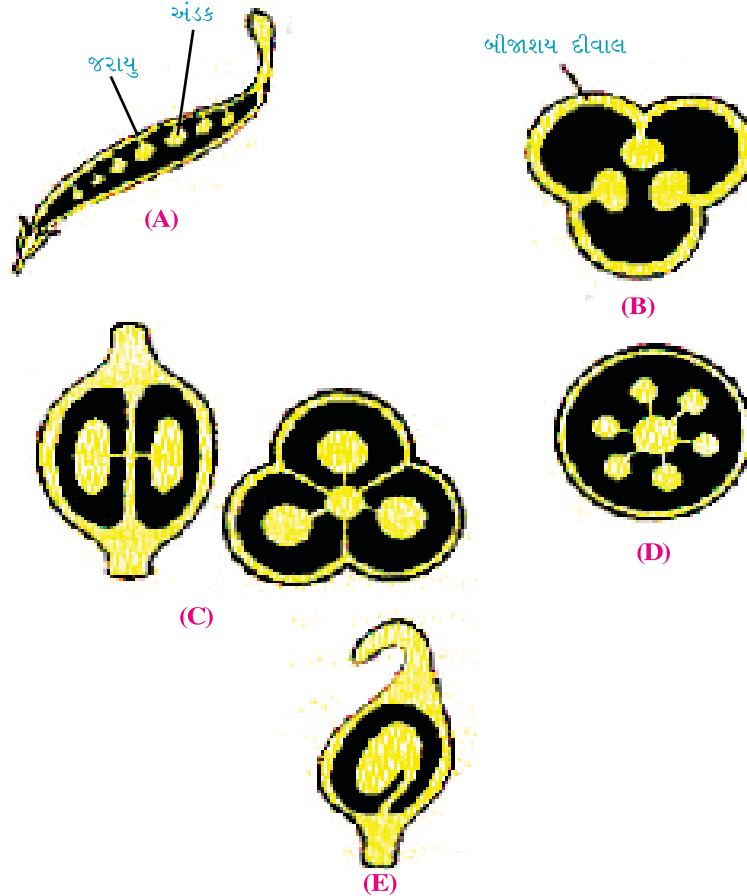


યુક્ત સ્ત્રીકેસર

**જરાયુવિન્યાસ :**

બીજાશયના પોલાણમાં જે સ્થાનેથી બીજાંડ કે અંડકો ઉદ્ભવે છે તેને જરાયુ કહે છે. બીજાશયમાં અંડકોની ગોઠવણીને જરાયુવિન્યાસ કહે છે. જરાયુવિન્યાસના પ્રકારો નીચે મુજબ છે :

- (A) **ધારાવર્તી (Marginal) :** ધારાવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાશય એકકોટરીય હોય છે અને બીજાશયની દીવાલની અંદરની ગડીઓ પર બીજાંડ ગોઠવાય છે દા.ત., વાલ, વટાણા.
- (B) **ચર્મવર્તી (Parietal) :** ચર્મવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાંડ બીજાશયની અંદરની દીવાલમાં અથવા પરિઘવર્તી ભાગમાં વિકસે છે. બીજાશયમાં કૂટપટનું નિર્માણ થાય છે દા.ત., રાઈ, દારૂડી.
- (C) **અક્ષવર્તી (Axile) :** અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાશયના કેન્દ્રમાં વિકસેલી ધરી પર બીજાંડો ગોઠવાય છે. બીજાશય કોટરોમાં વિભાજિત થયેલાં હોય છે. આ કોટરોની સંખ્યા સ્ત્રીકેસરની સંખ્યા પર આધારિત હોય છે દા.ત., ટામેટું, જાસૂદ.
- (D) **મુક્ત કેન્દ્રસ્થ (Free Central) :** અંડકો મુખ્ય અક્ષ ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, જે બીજાશયના તલભાગેથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે બીજાશયની દીવાલના પડદાથી મુક્ત હોવાથી મુક્તકેન્દ્રસ્થ તરીકે ઓળખાય છે દા.ત., ડાયાનથસ.
- (E) **તલસ્થ (Basal) :** બીજાશયમાં તલભાગે આવેલાં જરાયુ પર એક જ બીજાંડ ગોઠવાય તેને તલસ્થ (basal) જરાયુવિન્યાસ કહે છે દા.ત., સૂર્યમુખી.



જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો

(A) ધારાવર્તી (B) ચર્મવર્તી (C) અક્ષવર્તી (D) મુક્ત કેન્દ્રસ્થ (E) તલસ્થ



પૂર્ણ પુષ્પ



અપૂર્ણ પુષ્પ



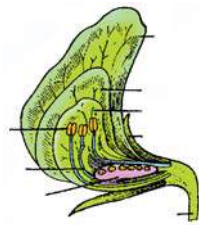
એકલિંગી પુષ્પ



ઉભયલિંગી પુષ્પ



નિયમિત પુષ્પ



અનિયમિત પુષ્પ

## પુષ્પના પ્રકારો

કહે છે. સમાવયવી પુષ્પ પુષ્પીય ઘટકોની સંખ્યાનુસાર ત્રિઅવયવી, ચતુઅવયવી અથવા પંચાવયવી પ્રકારના હોય છે. પુષ્પનો વિષમાવયવી (heteromerous) પ્રકાર પણ હોય છે.



ત્રિઅવયવી પુષ્પ



ચતુઅવયવી પુષ્પ



પંચાવયવી પુષ્પ

જે પર્ણના કક્ષમાંથી પુષ્પ ઉદ્ભવે છે તે પર્ણને નિપત્ર (bract) કહે છે. નિપત્ર યુક્ત પુષ્પને નિપત્રી પુષ્પ (bracteate flower) કહે છે દા.ત., બોગનવેલ. અનિપત્રી પુષ્પ (ebracteate) નિપત્રવિહીન હોય છે દા.ત., ગલતોરો.



નિપત્રી પુષ્પો



અનિપત્રી પુષ્પો

## પુષ્પના પ્રકારો (Types of flowers) :

વિવિધ દૃષ્ટિથી પુષ્પના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવી શકાય.

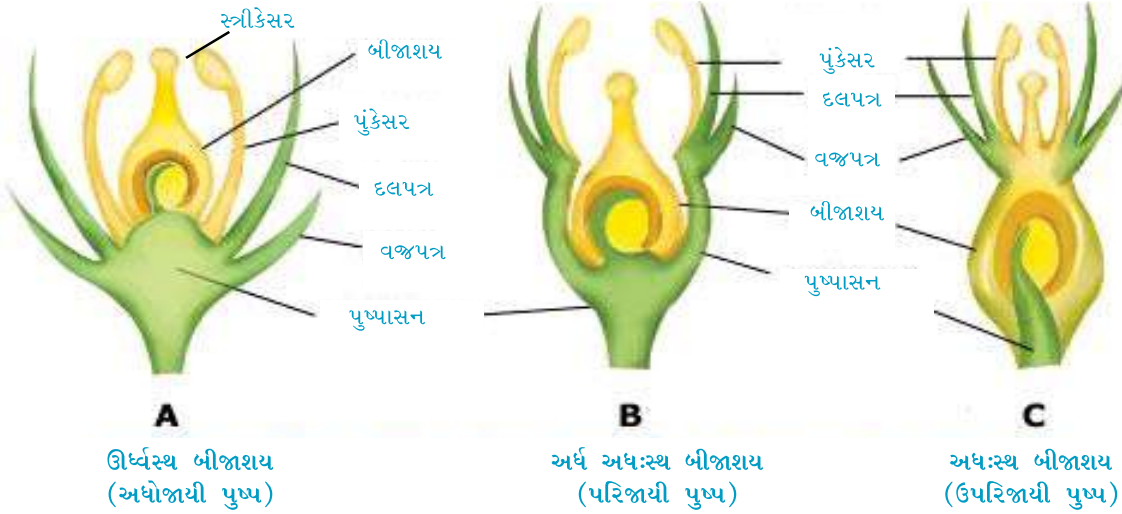
જે પુષ્પમાં ચારેય પુષ્પચક્રો હોય તેને પૂર્ણ પુષ્પ (complete flower) કહેવાય. એકાદ પુષ્પચક્ર ન હોય તો અપૂર્ણ પુષ્પ (incomplete flower) કહેવાય.

જે પુષ્પમાં પુંકેસરચક્ર અને સ્ત્રીકેસરચક્ર એમ બંને ચક્રો આવેલા હોય તે પુષ્પને ઉભયલિંગી (bisexual) કહે છે. જે પુષ્પમાં માત્ર પુંકેસર (નર પુષ્પ) અથવા માત્ર સ્ત્રીકેસર (માદા પુષ્પ) આવેલું હોય તો તેને એકલિંગી પુષ્પ (unisexual) કહે છે.

સમમિતિના આધારે, જે પુષ્પને તેની આયામ ધરીએ એટલે કે લંબ અક્ષે, મધ્યમાંથી ગમે તે તલે કાપતાં બે સરખા અર્ધભાગમાં વહેંચી શકાય તેવા પુષ્પને નિયમિત (actinomorphic) (અરીય સમમિતિ) પુષ્પ કહે છે દા.ત., જાસૂદ, ધતૂરો. જો આવું ફક્ત એક જ ધરીએ થઈ શકે તો પુષ્પને અનિયમિત પુષ્પ (zygomorphic) (દ્વિઅરીય સમમિતિ) કહેવાય દા.ત., વાલ, ગલતોરો.

પુષ્પનાં બધાં ચક્રોના ઘટક એકમો એકસરખી સંખ્યામાં હોય તો તેવા પુષ્પને સમાવયવી (isomerous) કહે છે.

બીજાશયના સ્થાનના આધારે પુષ્પો ત્રણ પ્રકારનાં હોય છે. અધોજાયી (hypogynous) પુષ્પમાં પુષ્પાસન શંકુ આકારનું બને છે. તેથી બીજાશય સૌથી ઉપર ગોઠવાય છે. આવું બીજાશય ઊર્ધ્વસ્થ (superior) કહેવાય છે દા.ત., રાઈ, જાસૂદ, ધતૂરો. પરિજાયી (Perigynous) પુષ્પમાં પુષ્પાસન બિંબ જેવું ચપટું બને છે. કેન્દ્રમાં ગોઠવાયેલું બીજાશય અર્ધ અધઃસ્થ (Semi - Inferior) ગોઠવાય છે. પુષ્પાસનની ધરી પરથી અન્ય ચક્રો ગોઠવાય છે દા.ત., ગુલાબ, ગલતોરો. ઉપરિજાયી પુષ્પ (Epigynous)માં પુષ્પાસન બીજાશયને ઘેરી લે છે. અહીં, બીજાશય અધઃસ્થ (interior) છે. અન્ય ચક્રો બીજાશયની ઉપરની બાજુએ ગોઠવાય છે દા.ત., સૂર્યમુખી, કાકડી.



**ફળ (Fruit) :** પરિપક્વ અને ફલિત બીજાશયને ફળ (fruit) કહે છે. ફલન વગર બીજાશયનું રૂપાંતરણ ફળમાં થાય તો તે અફલિત (parthenocarpic) ફળ કહેવાય. સામાન્ય રીતે ફળમાં તેની દીવાલ જેને ફલાવરણ (pericarp) કહેવાય છે. બીજ ફળમાં તેના ફલાવરણ વડે ઢંકાયેલા હોય છે. જે ફળનો વિકાસ ફક્ત બીજાશયમાંથી થતો હોય તે ફળને સત્યફળ (true fruit) કહે છે. જો બીજાશય ઉપરાંત પુષ્પાસન કે અન્ય ભાગ પણ ફળની રચનામાં સંકળાય તો તેવા ફળને કૂટફળ (false fruit) કહે છે. સફરજનમાં પુષ્પાસન અને કાજુમાં પુષ્પાક્ષ ફળની રચનામાં સંકળાય છે.

**ફળોના પ્રકારો (Kinds of fruits) :** ઉદ્ભવ અને વિકાસને આધારે ફળોના મુખ્ય ત્રણ પ્રકારો છે : સરળ ફળ (simple fruit), સમૂહ ફળ (aggregate fruit) અને સંયુક્ત ફળ (composite fruit).

**(A) સરળ ફળ (Simple fruit) :** આવા ફળનો વિકાસ એકસ્ત્રીકેસરી બીજાશય અથવા બહુસ્ત્રીકેસરી યુક્ત બીજાશયમાંથી થાય છે. આવાં ફળો શુષ્ક (dry) કે રસાળ (fleshy) હોય છે. શુષ્ક સાદાં ફળોમાં ફળનાં ફલાવરણ સૂકાં હોય છે. તેના બે પ્રકાર છે : સ્ફોટનશીલ (dehiscent) અને અસ્ફોટનશીલ (indehiscent).

**શુષ્ક સ્ફોટનશીલ ફળો :** આવા ફળની ફળ દીવાલ જ્યારે ફળ પરિપક્વ થાય ત્યારે, વિવિધ પ્રકારે સ્ફોટન પામી બીજ મુક્ત કરે છે. સ્ફોટનના પ્રકારને આધારે તેને જુદા-જુદા પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય છે. જેવા કે, એકસ્ફોટી ફળ (follicle), શિમ્બ ફળ (legumes) અને પ્રાવર ફળ (capsule). એકસ્ફોટી ફળનું સ્ફોટન માત્ર એક જ ધારથી થાય છે દા.ત., આકડો, બારમાસી. શિમ્બ ફળનું સ્ફોટન બે ધારથી થાય છે દા.ત., વટાણા, વાલ. પ્રાવર ફળનું સ્ફોટન બે કરતાં વધુ ધાર વડે થાય છે દા.ત., કપાસ, ધતૂરો. ફટપટીકા (Siliqua) ફળમાં સ્ફોટન તલ પ્રદેશથી ઉપર તરફ એમ, બે સેવનીથી થાય છે. દા.ત., રાઈ.



આકડો



વાલ



વટાણા



કપાસ



ધતૂરો

**અસ્ફોટનશીલ શુષ્ક ફળ :** આ પરિપક્વ ફળની દીવાલનું સ્ફોટન થતું નથી. ફલાવરણ કુદરતી રીતે જ વિઘટન પામીને બીજ મુક્ત કરે છે. તેઓનો વિકાસ એક્સ્ત્રીકેસરી કે યુક્ત બહુસ્ત્રીકેસરી સ્ટ્રીકેસર જે એક કોટરીય અને એક અંડકીય હોય તેમાંથી થતો હોય છે. ધાન્યફળ (caryopsis), ચર્મફળ (achene), રોમવલય ફળ (cypsela), કાષ્ઠફળ (nut) અને સપક્ષ (samara) એ અસ્ફોટક ફળના પ્રકારો છે. ધાન્યફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ એકબીજાથી જોડાઈને સંયુક્ત કવચ અથવા તુષ (hull) રચે છે. ફળમાં એક જ બીજ હોય છે દા.ત., મકાઈ, ઘઉં. ચર્મફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ એકબીજાથી મુક્ત રહેતાં હોય છે દા.ત., ગુલબાસ, તુલસી, નારવેલીયા. કાષ્ઠફળમાં ફલાવરણ સખત અને મજબૂત હોય છે દા.ત., કાજુ, શીંગોડા. રોમવલય ફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ છૂટાં પાડી શકાય તેવાં હોય છે દા.ત., પરદેશી ભાંગરો (*Tridax*), સહદેવી (*Vernonia*). ફળોમાં તેમની ટોચ પર રોમમય સ્થાયી વજ્ર હોય છે. સપક્ષ (Samara) ફળમાં ફલાવરણ પક્ષ જેવું ચપટું હોય છે દા.ત., કણજો, માધવીલતા.

**રસાળ ફળ (Fleshy fruit) :** રસાળ ફળમાં ફલાવરણ રસાળ હોય છે. તેના ત્રણ પ્રકારો પડે છે : અષ્ટિલા ફળ (drupe), અનષ્ટિલા કે બેરી (berry) અને સેબિયા (pome).

**(1) અષ્ટિલા ફળ (Drupe) :** અષ્ટિલા ફળમાં ફલાવરણ ત્રણ ભાગમાં વહેંચાય છે. બહારનું ત્વચીય બાહ્ય ફલાવરણ, મધ્યમાં માંસલ કે રસદાર મધ્ય ફલાવરણ અને અંદરનું સખત અને કઠણ અંતઃફલાવરણ હોય છે દા.ત., કેરી, નાળિયેર.



કેરી

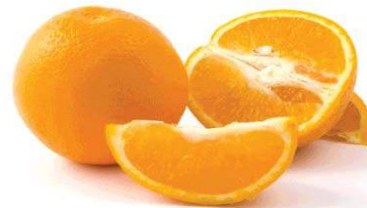


નાળિયેર

**(2) અનષ્ટિલા કે બેરી (Berry) :** બેરી ફળમાં બાહ્ય અને મધ્ય ફલાવરણ અષ્ટિલા ફળ જેવું જોવા મળે છે; પરંતુ અંતઃફલાવરણ માંસલ હોય છે દા.ત., ટામેટું, નારંગી.



ટામેટું



નારંગી

(3) સેબિયા (Pome) : આ ફૂટફળ માંસલ પુષ્પાસનથી આવરિત હોય છે. જે ખાવાલાયક છે. સત્ય ફળ ફૂલેલા પુષ્પાસનની અંદરની બાજુએ આવેલું હોય છે. બીજને આવરતું બીજાશય કેન્દ્રમાં ફળ બનાવે છે દા.ત., સફરજન, નાસપતી.

(B) સમૂહફળ (Aggregate fruit) : આવાં ફળોનો વિકાસ મુક્ત બહુસ્ત્રીકેસરી બીજાશયમાંથી થાય છે. દરેક સ્ત્રીકેસર સ્વતંત્ર ફલિકા તરીકે વર્તે છે. તેથી ફલિકાઓના સમૂહને સમૂહફળ કહે છે. તે એક જ પુષ્પમાંથી વિકાસ પામે છે. ફલિકાના પ્રકારને આધારે સમૂહફળનું નામ અપાય છે. ફલિકાઓના આધારે ફળના મુખ્ય પ્રકારો નીચે મુજબ છે :

1. અનષ્ટિલ સમૂહફળ દા.ત., સીતાફળ.
2. એકસ્ફોટી સમૂહફળ દા.ત., આકડો.
3. અષ્ટિલ સમૂહફળ દા.ત., રાસબેરી.



સફરજન



સીતાફળ



આકડો



રાસબેરી

(C) સંયુક્ત ફળ (Composite fruit) : સંયુક્ત ફળનો વિકાસ સમગ્ર પુષ્પવિન્યાસનાં બધાં જ પુષ્પોમાંથી થાય છે. તે પુષ્પતાએ એક ફળનું નિર્માણ કરે છે. સંયુક્ત ફળના બે પ્રકાર છે. જેમકે સરસાક્ષ અને ઉદુમ્બરક.



અનાનસ

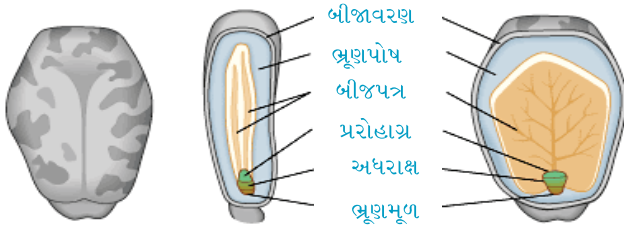


અંજીર ફળ

સરસાક્ષ (Sorosis) : અનાનસમાં ફળનું નિર્માણ શૂકી પુષ્પવિન્યાસથી થાય છે પુષ્પ સાથેના નિપત્રો અને પત્રાક્ષ સાથે જોડાઈ દળદાર સંયુક્ત ફળનું નિર્માણ કરે છે. પુષ્પો સામાન્યપણે વંધ્ય હોય છે અને બીજ ક્યારેક જ નિર્માણ પામે છે.

ઉદુમ્બરક (Syconus) : એક વિશિષ્ટ પ્રકારના દળદાર પુષ્પાધાર ધરાવતા ઉદુમ્બર પુષ્પવિન્યાસથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે અસંખ્ય એકલિંગી પુષ્પો ધરાવે છે. પરિપક્વ થતો પુષ્પાધાર દળદાર અને રસાળ બને છે અને ખાદ્ય ભાગનું નિર્માણ કરે છે દા.ત., વડનું કે અંજીરનું ફળ.

બીજ (Seed) : ફલિત અંડકને બીજ કહે છે. બીજ બીજાવરણ અને તેના વડે આવરિત રચનાઓ જેવી કે બ્રૂણાગ્ર (plumule), બ્રૂણમૂળ (radicle) અને બીજપત્ર (cotyledons) ધરાવે છે. બ્રૂણાગ્ર પ્રરોહતંત્રની રચના માટે અને બ્રૂણમૂળ મૂળતંત્રની રચના માટે જવાબદાર છે. ખોરાક બીજપત્રમાં સંચિત રહે અથવા અલગ વિશિષ્ટ વિસ્તારમાં સંગ્રહીત થાય. આ વિસ્તાર બ્રૂણાપોષ (endosperm) કહેવાય છે. તેનું નિર્માણ બેવડા ફલનને લીધે થાય છે.



ભ્રૂણપોષી બીજ - એરંડા

એરંડાબીજની રચના (ઊભો છેદ)

ભ્રૂણપોષી (endospermic) બીજ કહે છે દા.ત., મકાઈ, એરંડો. જો ખોરાકનો સંચય બીજપત્રોમાં થયો હોય અને ભ્રૂણપોષ જેવી અલાયદી વ્યવસ્થા ન હોય તો તેવા બીજને અભ્રૂણપોષી (non endospermic) બીજ કહે છે દા.ત., વાલ, વટાણા, ચણા.

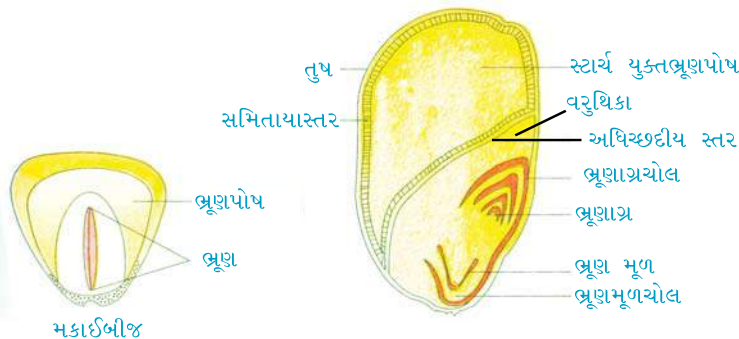
**દ્વિદળી બીજની રચના (Structure of dicotyledonous seed) :** વાલ એ દ્વિદળી બીજનું લાક્ષણિક ઉદાહરણ છે. વાલનું બીજ ચપટું, વૃક્કાકાર અને પીળાશ પડતું સફેદ હોય છે. બીજાવરણ બહારની બાજુએ હોય છે. બીજાવરણને બે પડ હોય છે. જેમાં બહારનું મજબૂત અને પીળાશ પડતું પડ બાહ્ય બીજાવરણ (testa) કહેવાય છે અને અંદરનું પાતળું અને પારદર્શક પડ અંતઃ બીજાવરણ (tegmen) કહેવાય છે. બીજકેન્દ્ર (hilum) એ બીજાવરણ ઉપર એક ડાઘ-ચાઠા (scar) સ્વરૂપે આવેલું હોય છે. જે વિકસતા બીજનું ફળ સાથેનું જોડાણ દર્શાવે છે. બીજકેન્દ્રની ઉપરની બાજુએ નાના છિદ્ર જેવી રચના આવેલી હોય છે. તેને બીજછિદ્ર (microphyte) કહે છે.



વાલ બીજ

વાલ બીજનો ઊભોછેદ (અભ્રૂણપોષી બીજ)

ભ્રૂણની રચનામાં, બે મોટાં માંસલ અને સફેદ બીજપત્રો ગર્ભધરી સાથે જોડાઈને ગોઠવાયેલાં જણાય છે. આ બીજપત્રો માંસલ અને સંગ્રહીત ખોરાક દ્રવ્યોથી ભરેલાં હોય છે. ગર્ભધરીના એક છેડે ભ્રૂણાગ્ર (plumule) અને બીજે છેડે ભ્રૂણમૂળ (radicle) હોય છે. ભ્રૂણાગ્ર બે સૂક્ષ્મપર્ણ વડે સુરક્ષિત છે. અંકુરણ દરમિયાન તેમાંથી પ્રરોહતંત્રનું નિર્માણ થાય છે, જ્યારે વૃદ્ધિ અને વિકાસ થવાથી ભ્રૂણમૂળમાંથી પ્રાથમિક સ્થાનિક મૂળતંત્રનું નિર્માણ થાય છે. ગર્ભધરીના ભ્રૂણાગ્ર અને બીજપત્રોના જોડાણ વચ્ચેના ભાગને ઉપરાક્ષ (epicotyl) અને બીજપત્રોના જોડાણ અને ભ્રૂણમૂળ વચ્ચેના ભાગને અધરાક્ષ (hypocotyl) કહે છે. **આમ, વાલનું બીજ દ્વિદળ, અભ્રૂણપોષી બીજ છે.**



મકાઈબીજ

મકાઈબીજનો ઊભો છેદ (ભ્રૂણપોષી બીજ)

**એકદળી બીજની રચના :** મકાઈ એ એકદળી બીજનું લાક્ષણિક ઉદાહરણ છે. મકાઈનો દાણો ચપટો, પીળો, એક છેડેથી સાંકડો અને બીજા છેડે પહોળો હોય છે. જો બીજનો ઊભો છેદ લઈ કાપેલા ભાગને આયોડિનથી અભિરંજિત કરવામાં આવે તો ભ્રૂણપોષપ્રદેશ (સ્ટાર્ચની હાજરીને કારણે ઘેરા જાંબલી રંગનો) અને ભ્રૂણપ્રદેશ (પીળાશ પડતો) સરળતાથી જોઈ શકાય છે. સામાન્ય રીતે ચપટા સાંકડા છેડે ભ્રૂણપ્રદેશ છે. બાકીનો ભ્રૂણપોષ પ્રદેશ છે. મકાઈના દાણાના આયામ છેદમાં તેની રચના જોઈ શકાય છે.



સૌથી બહારની બાજુ સંયુક્ત કવચ કે તુષ (hull) આવેલું છે. તે ફલાવરણ અને બીજાવરણના જોડાવાથી બનેલું કઠણ આવરણ છે. તુષની અંદરની બાજુએ સમિતાયાસ્તર (aleurone layer) આવેલું હોય છે. તે મોટા ચોરસ કે લંબચોરસ કોષોનું બનેલું છે. આ કોષોમાં પ્રોટીનના કણ ખોરાક સંગ્રહ સ્વરૂપે આવેલા છે.

બ્રૂણપ્રદેશમાં એક પાતળું ઢાલ આકારનું બીજપત્ર છે. જેને વરૂથિકા (scutellum) કહે છે. વરૂથિકાનો પહોળો ઢાલ આકારનો ભાગ બ્રૂણપોષપ્રદેશના સંપર્કમાં છે. આ સ્તરને અધિચ્છદીય સ્તર (epithelial layer) કહે છે. બ્રૂણપોષપ્રદેશ વિશાળ છે અને મુખ્યત્વે સ્ટાર્ચ સ્વરૂપે ખોરાક સંગ્રહ કરે છે.

વરૂથિકાનો બીજો સાંકડો ભાગ બ્રૂણધરી સાથે જોડાય છે. બ્રૂણધરીના એક છેડે બ્રૂણાગ્ર તથા તેને સુરક્ષિત રાખતું બ્રૂણાગ્રચોલ (coleoptile) હોય છે. બીજા છેડે બ્રૂણમૂળ અને તેને સુરક્ષિત રાખતું બ્રૂણમૂળચોલ (coleorrhiza) હોય છે.

આમ મકાઈનો દાણો એકદળી, બ્રૂણપોષી બીજનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.

**પુષ્પસૂત્ર :** પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિની રચના કરતાં પહેલાં પુષ્પધારી વનસ્પતિઓનું વર્ણન, બાહ્યાકારવિદ્યાનાં લક્ષણોને આધારે કરવામાં આવે છે. આવું વર્ણન મુદ્દાસરનું, સરળ અને વૈજ્ઞાનિક ભાષામાં તેમજ ચોક્કસ ક્રમમાં હોવું જોઈએ.

સૌપ્રથમ, તેના નિવાસસ્થાન (habitat)નો ઉલ્લેખ કરવો જોઈએ. ત્યારબાદ તેના વર્ણનની શરૂઆતમાં સ્વરૂપ, વાનસ્પતિક લક્ષણો - પ્રકાંડ, પર્ણો અને ત્યાર પછી પુષ્પવિન્યાસ, પુષ્પીય લક્ષણો અને પુષ્પીય ભાગોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. વનસ્પતિના જુદા જુદા ભાગોનું વર્ણન કર્યા બાદ પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિ રચી શકાય.

પુષ્પસૂત્રની રચનામાં, પુષ્પનાં વિવિધ ચક્રોમાં તેના એકમોની સંખ્યા, એકબીજા સાથેનાં જોડાણ, પુષ્પાસન પર સ્થાન, અન્ય પુષ્પચક્રો સાથે જોડાણ વગેરે બાબતો ધ્યાનમાં લેવાય છે. આવાં પુષ્પસૂત્રોની રચનામાં વપરાતી સંજ્ઞાઓ અને કેટલાકમાં તેના અર્થ નીચે મુજબ સમજાવી શકાય :

### 1. નિપત્ર

Br = નિપત્ર

Ebr = અનિપત્રી

Brl = નિપત્રિકાઓ

### 3. જાતિ

♂ = પુંકેસરીય પુષ્પ અથવા નર પુષ્પ

♀ = સ્ત્રીકેસરીય પુષ્પ અથવા માદા પુષ્પ

♂♀ = દ્વિલિંગી પુષ્પ અથવા ઉભયલિંગી પુષ્પ

### 5. દલચક્ર

C = દલપત્ર

C<sub>4</sub> = ચાર મુક્ત દલપત્રો

C<sub>(4)</sub> = ચાર યુક્ત દલપત્રો

### 2. સમમિતિ

⊕ = નિયમિત પુષ્પ

⊖ or % = અનિયમિત પુષ્પ

### 4. વજ્રચક્ર

K = વજ્રપત્ર

K<sub>4</sub> = ચાર મુક્ત વજ્રપત્રો

K<sub>(4)</sub> = ચાર યુક્ત વજ્રપત્રો

### 6. પરિપુષ્પચક્ર

P = પરિપુષ્પ

P<sub>6</sub> = છ મુક્ત પરિપુષ્પપત્રો

P<sub>(6)</sub> = છ યુક્ત પરિપુષ્પપત્રો

P 3+3 = છ પરિપુષ્પો, દરેક ચક્રમાં ત્રણ

## 7. પુંકેસર ચક્ર

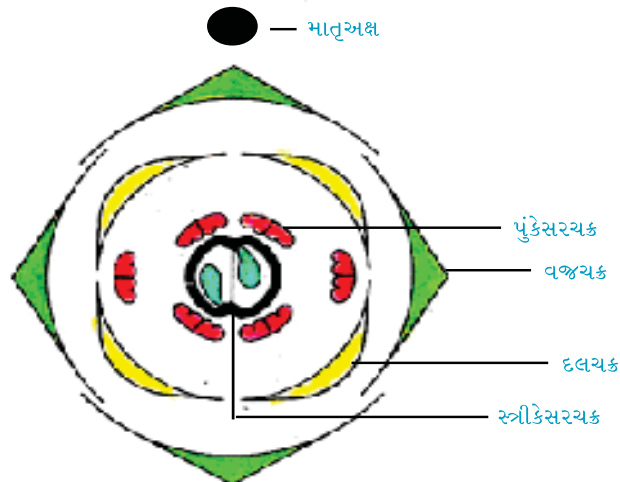
- A = પુંકેસરચક્ર  
 $A_5$  = પાંચ મુક્ત પુંકેસરો  
 $A_{(5)}$  = પાંચ યુક્ત પુંકેસરો  
 $A_{5+5}$  = દસ પુંકેસરો, દરેક ચક્રમાં પાંચ  
 $A_0$  = પુંકેસરો ગેરહાજર  
 $A_\alpha$  = અસંખ્ય પુંકેસરો  
 $\overline{C} A$  = પુંકેસરો દલલગ્ન  
 $\overline{P} A$  = પુંકેસરો પરિપુષ્પલગ્ન

## 8. સ્ત્રીકેસર ચક્ર

- G = સ્ત્રીકેસર ચક્ર  
 $G_2$  = બે મુક્ત સ્ત્રીકેસરો  
 $G_{(2)}$  = બે યુક્ત સ્ત્રીકેસરો  
 $G_0$  = સ્ત્રીકેસર ગેરહાજર  
 $\underline{G}(2)$  = ઊર્ધ્વસ્થ યુક્ત દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર  
 $G(2)_-$  = યુક્ત અર્ધઅધ:સ્થ દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર  
 $\overline{G}(2)$  = યુક્ત અધ:સ્થ દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર

આમ, પુષ્પસૂત્રની રચનામાં જે-તે પુષ્પચક્રની સંખ્યા બાદ તે ચક્રના ઘટક એકમોની સંખ્યા દર્શાવાય છે. તેમાં પુષ્પીયચક્રોના એકમોની સંખ્યા પુષ્પ પ્રમાણે બદલાતી રહે છે. આકૃતિમાં દર્શાવેલ પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિ રાઈ વનસ્પતિના પુષ્પનું નિર્દેશન કરે છે.

રાઈનું પુષ્પસૂત્ર :  $\oplus, \ominus, K_{2+2} C_4 A_{2+4} \underline{G}(2)$



રાઈની પુષ્પાકૃતિ

**પુષ્પીય આકૃતિ :** પુષ્પીય આકૃતિ પુષ્પના વિવિધ ઘટક એકમોની સંખ્યા, તેની સંલગ્નતા કે અન્ય ચક્રના એકમોની અભિલગ્નતા અને તેઓના માતૃઅક્ષના સંદર્ભમાં સ્થાન વગેરે માહિતી આપે છે. પુષ્પાકૃતિ ઉપર આવેલું ટપકું (dot) માતૃઅક્ષની સ્થિતિ પુષ્પના સંબંધમાં દર્શાવે છે. સૌથી બહારના ભાગે વજ્રચક્ર દર્શાવાય છે. ત્યારબાદ ક્રમશઃ અંદર તરફ દલચક્ર → પુંકેસરચક્ર → સ્ત્રીકેસરચક્ર દર્શાવાય છે. શક્ય હોય તો જરાયુવિન્યાસ પણ દર્શાવાય છે. બહિર્ભૂત પુંકેસરોનું મુખ દલપત્રો તરફ અને અંતર્ભૂત પુંકેસરોનું મુખ સ્ત્રીકેસર તરફ દર્શાવાય છે. વંધ્ય પુંકેસરો કાં તો કોસ (X) અથવા તારાંક (\*) ની નિશાનીથી નિર્દેશિત કરવામાં આવે છે.

### કુળનું વર્ણન

સપુષ્પ વનસ્પતિના વર્ણનની પદ્ધતિ સમજવા માટે આપણે વનસ્પતિના કુળનું વર્ણન કરીશું. દૃષ્ટાંતરૂપ ત્રણ કુળનાં વર્ણન આપ્યા છે.

### ફેબેસી (Fabaceae)

<b>વર્ગીકરણ :</b>	વર્ગ	-	દ્વિદળી
	ઉપવર્ગ	-	મુક્તદલા
	શ્રેણી	-	કેલેસીફ્લોરી
	ગોત્ર	-	રોઝેલ્સ
	કુળ	-	ફેબેસી

આ કુળ શરૂઆતમાં પેપીલીઓનોઈડી તરીકે ઓળખાતું હતું. તે લેગ્યુમીનોઝી કુળનું ઉપકુળ છે.

### વાનસ્પતિક લક્ષણો

**નિવાસસ્થાન :** આ કુળની વનસ્પતિઓ સમગ્ર વિશ્વમાં પથરાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** મુખ્યત્વે વૃક્ષ, ક્ષૂપ અને છોડ સ્વરૂપે. તેમાંની કેટલીક આરોહી લતાઓના મૂળમાં મૂળગંડિકાઓ (rootnodules)ની હાજરી, ક્યારેક પ્રકાંડ ઉપર કંટકીય બહિરુદ્ભેદો હોય છે.

**પર્ણ :** પીંછાકાર સંયુક્ત અથવા સાદા, એકાંતરિક, પર્ણતલ પીનાધાર, કંટકીય ઉપપર્ણો, જાલાકાર શિરાવિન્યાસ

### પુષ્પીય લક્ષણો :

**પુષ્પવિન્યાસ :** અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ અનિયમિત, ઉભયલિંગી, સદંડી, નિપત્રી, અધોજાયી

**વજ્રચક્ર :** વજ્રપત્રો પાંચ, યુક્ત વજ્રપત્રી, આસ્થાદિત - કલિકાન્તરવિન્યાસ

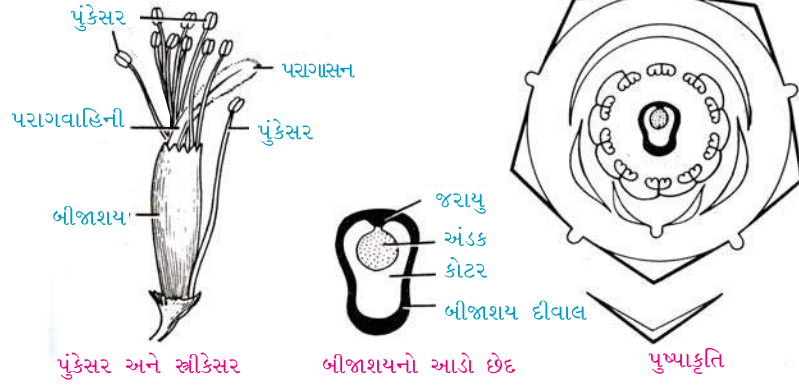
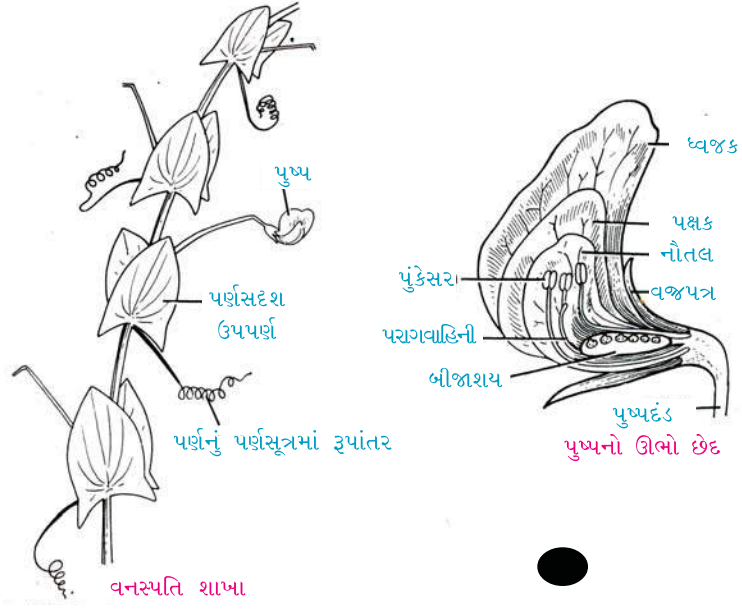
**દલચક્ર :** દલપત્રો પાંચ, વિવિધરંગી, મુક્ત દલપત્રી, પતંગિયાકાર. તેમાં પર્શ્વ તરફનું એક ધ્વજક (standard), પાર્શ્વીય બે પક્ષક (wing) તરીકે અને અગ્રીય બે જોડાઈને નૌતલ (keel) બનાવે છે. તે પુંકેસર અને સ્ત્રીકેસરને ઢાંકે છે

**પુંકેસરચક્ર :** દસ, દ્વિદીર્ઘક ((9) +1) , પરાગાશય દ્વિશાખી

**સ્ત્રીકેસરચક્ર :** એક સ્ત્રીકેસરી, બીજાશય ઉચ્ચસ્થ, એક કોટરીય જેમાં અનેક અંડકો, પરાગવાહિની એક જે કેપીટેટ (મુંડક) પરાગાસન ધરાવે, ધારાવર્તી જરાયુવિન્યાસ

**ફળ :** શિખ, બીજ એકથી અસંખ્ય, અભ્રૂણપોષી

**પુષ્પસૂત્ર :** Br, ⊕, ♀, K<sub>(5)</sub> C<sub>1+2+(2)</sub> A<sub>1+(9)</sub> G<sub>1</sub>



ફેબેસી : લેથાઈરસ અફેકા (વટાણા)

#### ક્રમ વૈજ્ઞાનિક નામ

- (1) ફેસિઓલસ મુન્ગો (મગ)
- (2) કેજેનસ કજેન (તુવેર)
- (3) સીસર એરીટીનમ (ચણા)
- (4) ડેરીસ ઈન્ડિકા (કરંજ)

#### આર્થિક ઉપયોગિતા

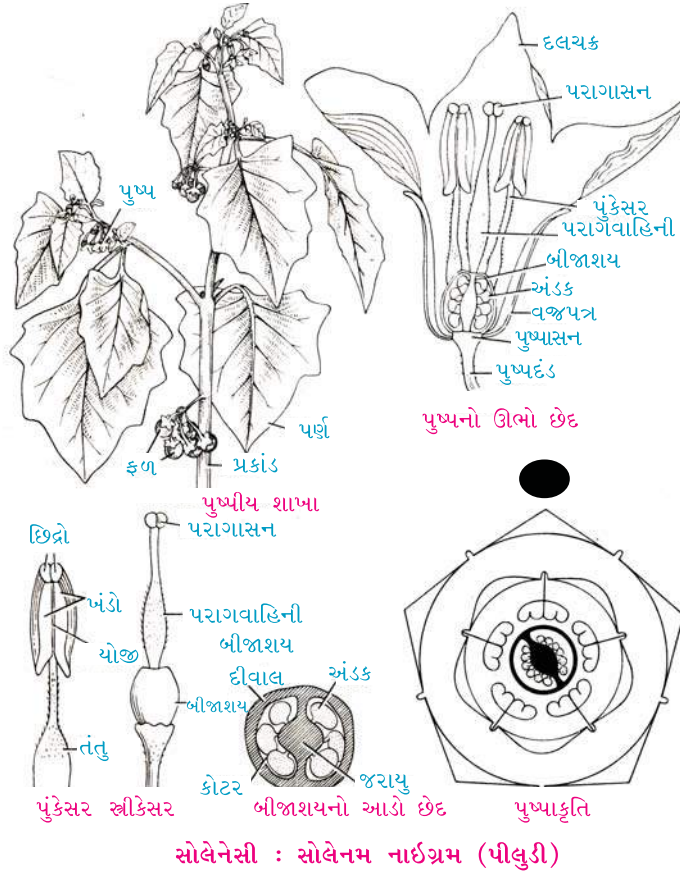
આ કુળની ઘણી વનસ્પતિઓ કઠોળના સ્રોત તરીકે (અડદ, મગ, વાલ, વટાણા, મસૂર), ખાદ્યતેલ માટે (મગફળી, સોયાબિન), રંગક તરીકે (ઈન્ડિગોફેરા), રેસાઓ માટે (શણ), ઘાસચારા તરીકે (કોટોલેરિયા, સસબેનિયા), ઔષધ તરીકે (જેઠીમધ) તરીકે ઉપયોગી છે.

#### સોલેનેસી (Solanaceae)

##### વર્ગીકરણ :

- |        |   |               |
|--------|---|---------------|
| વર્ગ   | - | દ્વિદળી       |
| ઉપવર્ગ | - | યુક્તદલા      |
| શ્રેણી | - | બાયકાર્પેલેટી |
| ગોત્ર  | - | પોલિમોનીએલ્સ  |
| કુળ    | - | સોલેનેસી      |

આ એક વિશાળ કુળ છે જે સામાન્ય રીતે બટાટાના કુળ તરીકે ઓળખાય છે.



### વાનસ્પતિક લક્ષણો

**નિવાસસ્થાન :** તે ઉષ્ણ અને સમશીતોષ્ણ પ્રદેશોમાં ખૂબ જ વિસ્તૃત રીતે ફેલાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** વનસ્પતિઓ મુખ્યત્વે શાકીય, ક્યારેક જ આરોહી, ક્ષુપ કે નાના વૃક્ષ સ્વરૂપ, પ્રકાંડ શાખીય, હવાઈ, નળાકાર, રોમમય હોય છે. બટાટા ભૂમિગત પ્રકાંડ છે.

**પર્ણ :** સાદાં, એકાંતરિક, રોમમય, અનુપપર્ણીય, પક્ષવત્ છેદિત, જાલાકાર શિરાવિન્યાસ

### પુષ્પીય લક્ષણો

**પુષ્પવિન્યાસ :** એકાકી પરિમિત અથવા એકતોવિકાસી એકશાખી પરિમિત, અગ્રીય કે કક્ષીય

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ, નિયમિત, દ્વિલિંગી, અધોજાયી, પંચાવયવી (pentamerous)

**વજ્રચક્ર :** વજ્રપત્રો પાંચ, યુક્ત વજ્રપત્રી, નલિકાકાર, ધારાસ્પર્શી, ચિરલગ્ન

**દલચક્ર :** દલપત્રો પાંચ, યુક્ત દલપત્રી, વ્યાવૃત, વિવિધ આકારનાં

**પુંકેસરચક્ર :** પુંકેસરો પાંચ, દલલગ્ન, અંતર્ભૂત

**સ્ત્રીકેસરચક્ર :** દ્વિસ્ત્રીકેસરી યુક્ત સ્ત્રીકેસરચક્ર, બીજાશય ઉચ્ચસ્થ, દરેક કોટરમાં ઘણા અંડકો, જરાયુવિન્યાસ અક્ષવર્તી

**ફળ :** પ્રાવર કે અનશ્લિલ, બીજ ભ્રૂણપોષી

**પુષ્પસૂત્ર :** Ebr, ⊕, ♀, K<sub>(5)</sub> C<sub>(5)</sub> A<sub>5</sub> G<sub>(2)</sub>

**ક્રમ વૈજ્ઞાનિક નામ**

- |     |                   |          |
|-----|-------------------|----------|
| (1) | દતૂરા ફેસ્ટુઓસા   | (ધતૂરો)  |
| (2) | સોલેનમ મેલોન્જેના | (રીંગણ)  |
| (3) | સોલેનમ ટયુબરોઝમ   | (બટાટા)  |
| (4) | સોલેનમ નાયગ્રમ    | (પીલુડી) |

**આર્થિક ઉપયોગિતા**

આ કુળની ઘણી વનસ્પતિઓ ખોરાક (બટાટા, ટામેટાં, રીંગણ), ઔષધ (અશ્વગંધા), મસાલા (મરચાં), અને શોભા (પેટુનીઆ) માટે ઉત્તમ સ્ત્રોત છે.

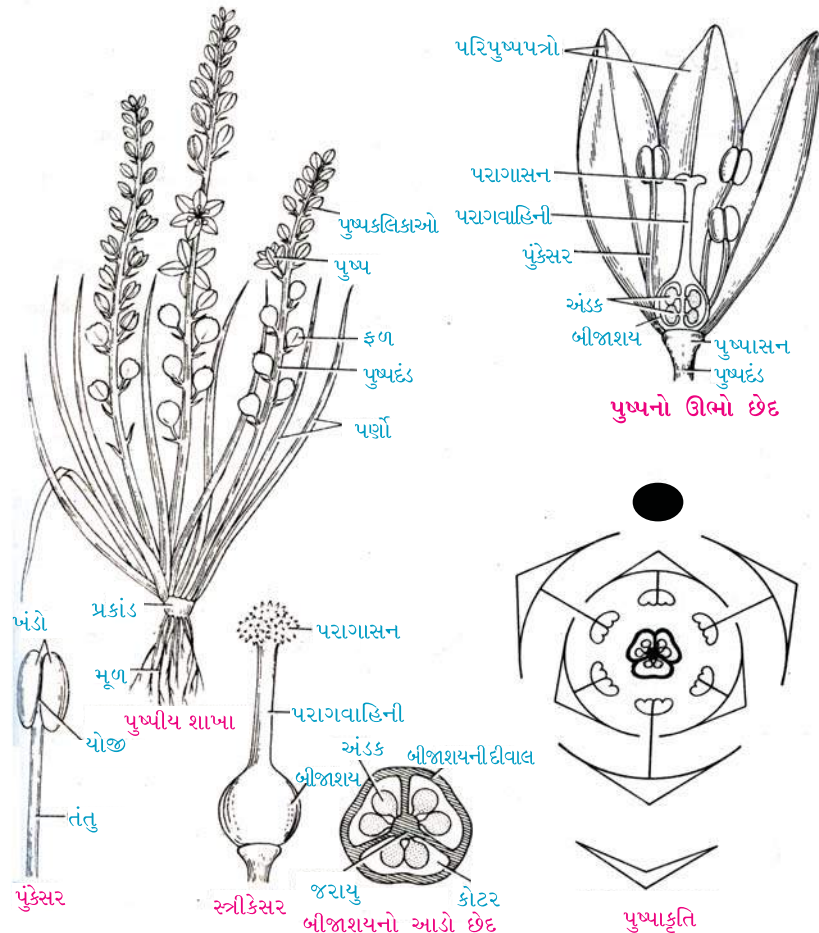
**લિલિએસી (Liliaceae)****વર્ગીકરણ :**

વર્ગ- એકદળી

શ્રેણી - કોરોનેરી

કુળ -- લિલિએસી

સામાન્ય રીતે, લિલિ કુળ તરીકે ઓળખાય છે.



લિલિએસી : એસ્કોડેલસ ટેન્યુફોલિયસ (ડુંગળો)

**વાનસ્પતિક લક્ષણો :** સમગ્ર વિશ્વના મોટા ભાગમાં પથરાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** મોટેભાગે શાકીય, કેટલીક આરોહી (શતાવરી), કેટલાક મરુદ્ભિદ (રામબાણ), મુખ્યત્વે કંદ, ગાંઠામૂળી વગેરે વડે વાનસ્પતિક પ્રજનન

**પર્ણ :** સાદાં, એકાંતરિક, સંમુખ કે ભ્રમિરૂપ, અનુપપર્ણીય, સ્તંભીય કે મૂલપર્ણ ક્યારેક શલ્કી, સમાંતર શિરાવિન્યાસ

**પુષ્પવિન્યાસ :** એકાકી, કક્ષીય, કલગી, છત્રક કે શૂકી પ્રકારે

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ, નિયમિત, દ્વિલિંગી, ત્રિઅવયવી, નિપત્રયુક્ત, અધોજાયી

**પરિપુષ્પ :** પરિપુષ્પ વજ્રસદૃશ અથવા દલાભ, છ અને 3 + 3 એમ બે ચક્રમાં, મુક્ત, ધારાસ્પર્શી કે આસ્થાદિત

**પુંકેસરચક્ર :** પુંકેસર છ, 3 + 3 એમ બે ચક્રમાં, મુક્ત અથવા પરિપુષ્પ પત્ર અભિલગ્ન, તંતુઓ લાંબા, અંતર્ભૂત કે બહિર્ભૂત

**સ્ત્રીકેસર ચક્ર :** ત્રિસ્ત્રીકેસરચક્ર, યુક્ત સ્ત્રીકેસરચક્ર, બીજાશય ઉચ્ચસ્થ, ત્રિકોટરી, અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ

**પુષ્પસૂત્ર -** Br,  $\oplus$ ,  $\ominus$ ,  $P_{3+3}$ ,  $A_{3+3}$ ,  $G_{(3)}$

**ક્રમ વૈજ્ઞાનિક નામ**

- |     |                    |              |
|-----|--------------------|--------------|
| (1) | એલિયમ સેપા         | (ડુંગળી)     |
| (2) | એલો વેરા           | (કુંવરપાઠું) |
| (3) | એસ્પેરેગસ રેસિમોસસ | (શતાવરી)     |
| (4) | ગ્લોરીઓસા સુપર્બા  | (વછનાગ)      |

**આર્થિક ઉપયોગિતા**

આ કુળની ઘણી વનસ્પતિઓ ઔષધ માટે (એલો, શતાવરી) અને શોભા માટે (ટયુલીપ) ઉત્તમ સ્ત્રોત છે.

### સારાંશ

જ્યારે તરુણ ભાગો વિકસે અને વાનસ્પતિક ભાગો પુખ્ત થાય ત્યારે પુષ્પો તેઓનો દેખાવ પ્રદર્શિત કરે છે. અક્ષ પર પુષ્પોની ગોઠવણીને પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. પુષ્પવિન્યાસના મુખ્ય બે પ્રકાર છે. અપરિમિત અને પરિમિત. પુષ્પો વિવિધ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં ગોઠવાયેલાં હોય છે. લાક્ષણિક પુષ્પ ચાર ચક્રો - વજ્રચક્ર, દલચક્ર, પુંકેસરચક્ર અને સ્ત્રીકેસરચક્ર ધરાવે છે. પુષ્પની કલિકા અવસ્થામાં વજ્રપત્રો કે દલપત્રોની ગોઠવણીને કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. મુખ્ય પ્રકારના કલિકાન્તરવિન્યાસ ધારાસ્પર્શી, વ્યાવૃત્ત, આસ્થાદિત, કવીનકુંશિયલ અને પતંગિયાકાર હોય છે. પુંકેસરચક્ર પુંકેસરોનું બનેલું છે. પુષ્પમાં પુંકેસરો દલપત્રો અથવા અન્ય ઘટકો સાથે જોડાયેલા હોય છે. સ્ત્રીકેસરચક્ર એ પુષ્પનું સૌથી અંદરનું માદા પ્રજનન અંગ છે. તે એક અથવા વધારે સ્ત્રીકેસરનું બનેલું છે. દરેક સ્ત્રીકેસર ત્રણ ભાગો જેવા કે પરાગાસન, પરાગવાહિની અને બીજાશય ધરાવે છે. જ્યારે એક કરતાં વધારે સ્ત્રીકેસરોની હાજરી હોય ત્યારે કાં તો મુક્ત હોય અથવા જોડાયેલા હોય. બીજાશયમાં અંડકોની ગોઠવણીને જરાયુ વિન્યાસ કહે છે. જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો જેવા કે ધારાવર્તી, અક્ષવર્તી, ચર્મવર્તી, તલસ્થ અને મુક્ત કેન્દ્રસ્થ જેવા મળે છે. વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી પુષ્પના વિવિધ પ્રકારો તારવી શકાય, જેમ કે ચારેય ચક્રોની હાજરી, સમમિતિ, બધાં ચક્રોમાં કેટલી સંખ્યામાં વિવિધ ઘટકોની હાજરી છે, નિપત્રની હાજરી, બીજા ઘટકોના સંદર્ભે બીજાશયના સ્થાનને આધારે ફલન પછી બીજાશય ફળમાં અને અંડકો બીજામાં રૂપાંતર પામે છે. ઉદ્ભવ અને વિકાસના આધારે ત્રણ પ્રકારનાં ફળો - સરળ,

સમૂહ અને સંયુક્ત ફળ. સરળ ફળ કાં તો શુષ્ક અથવા રસાળ હોય છે. શુષ્ક સરળ ફળ સ્ફોટનશીલ અથવા અસ્ફોટનશીલ હોય છે. માંસલ ફળના ત્રણ પ્રકાર - અષ્ટિલફળ, અનષ્ટિલ ફળ અને સેબિયા હોય છે. ફલિકાઓના પ્રકારના આધારે સમૂહ ફળનું નામ આપવામાં આવે છે. સંયુક્ત ફળનો વિકાસ સમગ્ર પુષ્પવિન્યાસનાં બધાં પુષ્પોમાંથી થાય છે. બીજ કાં તો એકદળ અથવા દ્વિદળ અને ભ્રૂણપોષી અથવા અભ્રૂણપોષી હોય છે. પુષ્પીય લક્ષણોના આધારે પુષ્પધારી વનસ્પતિનું વર્ગીકરણ અને ઓળખ કરી શકાય છે, જેનાથી વનસ્પતિ કુળનું વર્ણન કરી શકાય છે. તેથી પુષ્પીય વનસ્પતિનું વર્ણન ચોક્કસ ક્રમમાં વૈજ્ઞાનિક સંજ્ઞાઓથી કરી શકાય છે. પુષ્પીય લક્ષણોને સંક્ષેપમાં પુષ્પીય આકૃતિ અને પુષ્પસૂત્ર દ્વારા દર્શાવી શકાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ શૂકી પુષ્પવિન્યાસ ધરાવે છે ?
 

(અ) રાઈ	<input type="radio"/>	(બ) ગુલમહોર	<input type="radio"/>
(ક) અંધેડી	<input type="radio"/>	(ડ) ગુલાબ	<input type="radio"/>
- (2) ડુંગળી એ કયા પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

(અ) સ્તબક	<input type="radio"/>	(બ) નિલમ્બ શૂકી	<input type="radio"/>
(ક) માંસલ શૂકી	<input type="radio"/>	(ડ) છત્રક	<input type="radio"/>
- (3) ઉભયતોવિકાસી પુષ્પવિન્યાસનું ઉદાહરણ ..... છે.
 

(અ) હેમેલીઆ	<input type="radio"/>	(બ) હાથીસૂંઢી	<input type="radio"/>
(ક) જાસૂદ	<input type="radio"/>	(ડ) દારૂડી	<input type="radio"/>
- (4) પુષ્પદંડના ફેલાયેલા અને ફૂલેલા અગ્ર ભાગને ..... કહે છે.
 

(અ) પત્રાક્ષ	<input type="radio"/>	(બ) પુષ્પાસન	<input type="radio"/>
(ક) પુષ્પદંડ	<input type="radio"/>	(ડ) પુષ્પાધાર	<input type="radio"/>
- (5) નીચેના પૈકી કયા સહાયક પુષ્પીય અવયવો છે ?
 

(અ) વજ્રચક્ર અને સ્ત્રીકેસર	<input type="radio"/>	(બ) પુંકેસરચક્ર અને દલપુંજચક્ર	<input type="radio"/>
(ક) વજ્રચક્ર અને દલપુંજચક્ર	<input type="radio"/>	(ડ) સ્ત્રીકેસરચક્ર અને દલપુંજચક્ર	<input type="radio"/>
- (6) નીચેના પૈકી કયું પરિપુષ્પનું ઉદાહરણ છે ?
 




(અ) જાસૂદ	<input type="radio"/>	(બ) સૂર્યમુખી	<input type="radio"/>
(ક) કાઈનમ (નાગદમન)	<input type="radio"/>	(ડ) ધતૂરો	<input type="radio"/>
- (7) નીચેના પૈકી કયું પતંગિયાકાર કલિકાન્તરવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

(અ) કેસીઆ	<input type="radio"/>	(બ) કપાસ	<input type="radio"/>
(ક) વટાણા	<input type="radio"/>	(ડ) જાસૂદ	<input type="radio"/>
- (8) નીચેના પૈકી કયું આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

(અ) ગુલમહોર	<input type="radio"/>	(બ) ક્યુકરબીટા	<input type="radio"/>
(ક) ચાઈના ગુલાબ	<input type="radio"/>	(ડ) વાલ	<input type="radio"/>
- (9) સૂર્યમુખી માટે કયું સાચું છે ?
 

(અ) ઉચ્ચસ્થ બીજાશય	<input type="radio"/>	(બ) ઉપરિજાયી પુષ્પ	<input type="radio"/>
(ક) અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ	<input type="radio"/>	(ડ) છત્રક પુષ્પવિન્યાસ	<input type="radio"/>



- (10) અર્ધ-અદ્યસ્થ બીજાશય ..... પુષ્પમાં જોવા મળે છે.  
 (અ) ઉપરિજાથી  (બ) પરિજાથી   
 (ક) અધોજાથી  (ડ) ત્રણેયમાંથી એકેય નહિ
- (11) ફલિત અને પરિપક્વ બીજાશયને શું કહે છે ?  
 (અ) બીજ  (બ) અંડક   
 (ક) ફળ  (ડ) જરાયુ
- (12) મકાઈ એ ..... પ્રકારના ફળનું ઉદાહરણ છે.  
 (અ) રોમવલય  (બ) ચર્મફળ   
 (ક) ધાન્યફળ  (ડ) કાષ્ઠફળ
- (13) નીચેના પૈકી કયું એકસેવની કે એકસ્ફોટી ફળનું ઉદાહરણ છે ?  
 (અ) આકડો  (બ) કપાસ   
 (ક) મકાઈ  (ડ) સફરજન
- (14) પાઈનેપલ એ કયા પ્રકારનું ફળ છે ?  
 (અ) પ્રાવર  (બ) એકસ્ફોટી સમૂહફળ   
 (ક) સંયુક્ત ફળ  (ડ) સ્ફોટી માંસલફળ
- (15) ભ્રૂણપોષી બીજનું ઉદાહરણ ..... છે.  
 (અ) ચણા  (બ) વટાણા   
 (ક) વાલ  (ડ) મકાઈ
- (16) દ્વિલિંગી પુષ્પ માટે નીચેની પૈકી કઈ સંજ્ઞા છે ?  
 (અ)   (બ)    
 (ક)   (ડ) %
- (17) ..... એ સોલેનેસી કુળનું ઉદાહરણ છે.  
 (અ) કરંજ  (બ) બટાટા   
 (ક) ચણા  (ડ) મગ

## 2. નીચેના શબ્દો સમજાવો/વ્યાખ્યાયિત કરો :

એન્થોટેક્ષી, નિલંબશૂકી, શૂકી, નિયક, કલિકાન્તરવિન્યાસ, યુક્તદલપત્રી, જરાયુવિન્યાસ, નિયમિત પુષ્પ, પરિપુષ્પ, અધોજાથી પુષ્પ, ફળ, બીજ, ધાન્ય ફળ, અષ્ટિલા ફળ.

## 3. નીચેનાનાં ઉદાહરણો આપો :

છત્રક પુષ્પવિન્યાસ, એકતોવિકાસી, એકશાખી પરિમિત, પરિપુષ્પ, યુક્તસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર, દ્વિદીર્ઘક પુંકેસર, મુક્તદલા, અધોજાથી પુષ્પ, નિયમિત પુષ્પ, આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસ, તલસ્થ જરાયુ વિન્યાસ, સત્ય ફળ, ધાન્ય ફળ, અપરાગફળ, તુષ, માંસલ ફળ, અનષ્ટિલ સમૂહ ફળ, સમૂહ ફળ, અભ્રૂણપોષી બીજ, લિલિએસી કુળ, સોલેનેસી કુળ

## 4. ટૂંક નોંધ લખો :

- |                                            |                                 |
|--------------------------------------------|---------------------------------|
| (1) સ્તબક પુષ્પવિન્યાસ                     | (7) અસ્ફોટક શુષ્ક ફળ            |
| (2) એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ             | (8) માંસલ ફળ                    |
| (3) દલપુંજ                                 | (9) સમૂહ ફળ                     |
| (4) કલિકાન્તરવિન્યાસ                       | (10) દ્વિદળી બીજમાં ભ્રૂણપ્રદેશ |
| (5) સ્ત્રીકેસર                             | (11) પુષ્પાકૃતિ                 |
| (6) બીજાશયના સ્થાનને આધારે પુષ્પના પ્રકારો | (12) જરાયુવિન્યાસ               |

## 5. તફાવત આપો :

- (1) અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ - પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ
- (2) એકશાખી પુષ્પવિન્યાસ - દ્વિશાખી પુષ્પવિન્યાસ
- (3) અધોજાયી પુષ્પ - ઉપરિજાયી પુષ્પ
- (4) નિયમિત પુષ્પ - અનિયમિત પુષ્પ
- (5) પુંકેસરચક્ર - સ્ત્રીકેસરચક્ર
- (6) અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ - ચર્મવર્તી જરાયુવિન્યાસ
- (7) સાદું ફળ - માંસલ ફળ
- (8) સાદું ફળ - સમૂહ ફળ
- (9) વાલનું બીજ - મકાઈનું બીજ
- (10) ફેબેસી - લિલિએસી

## 6. નામનિર્દેશિત આકૃતિ દોરો.

- (1) લાક્ષણિક પુષ્પનો ઊભો છેદ
- (2) માંસલ શુકી પુષ્પવિન્યાસ
- (3) પતંગિયાકાર કલિકાન્તરવિન્યાસ
- (4) દ્વિદળી બીજનો ઊભો છેદ
- (5) એકદળી બીજનો ઊભો છેદ

7. પુષ્પવિન્યાસ એટલે શું ? અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસના પ્રકારો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.
8. પુષ્પના જુદા જુદા પ્રકારો વર્ણવો.
9. કલિકાન્તરવિન્યાસ એટલે શું ? કલિકાન્તરવિન્યાસના પ્રકારો વર્ણવો.
10. જરાયુવિન્યાસ એટલે શું ? જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.
11. માંસલ ફળના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવો.
12. દ્વિદળી બીજની રચના વર્ણવો.
13. મકાઈ બીજની રચના વર્ણવો.
14. ફેબેસી કુળનાં સામાન્ય લક્ષણો આપો. આ કુળની કોઈ પણ બે વનસ્પતિઓનાં વૈજ્ઞાનિક નામ આપો.
15. સોલેનેસી કુળનું વર્ગીકરણ આપો. તેનાં પુષ્પીય લક્ષણો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.
16. લિલિએસી કુળની પુષ્પાકૃતિ કેવી રીતે તૈયાર કરવામાં આવે છે ?



# 3

## સપુષ્પી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના

વનસ્પતિદેહ કોષોનો બનેલો છે. કોષો એકત્રિત થઈ પેશીની રચના કરે છે. વિવિધ પેશીઓનું આયોજન ગોઠવાતાં પેશીતંત્રનું નિર્માણ થાય છે. પેશીતંત્રોયુક્ત અંગો રચાય છે. વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો તેઓની આંતરિક રચનામાં તફાવત દર્શાવે છે. વનસ્પતિની આંતરિક રચનાના અભ્યાસને અંતઃસ્થ રચનાશાસ્ત્ર કહે છે. આવૃત્ત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં એકદળી અને દ્વિદળી અંતઃસ્થ રચનાની દૃષ્ટિએ જુદી દેખાય છે. આગળના પ્રકરણમાં આપણે વનસ્પતિઓની બાહ્ય રચનાનો અભ્યાસ કર્યો. આ પ્રકરણમાં આપણે વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચનાનો અભ્યાસ કરીશું.

### પેશી (Tissue)

સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવતા અને નિશ્ચિત કાર્યો કરતા કોષોનો સમૂહ એટલે પેશી. વનસ્પતિ વિભિન્ન પ્રકારની પેશીઓથી બનેલી હોય છે. વનસ્પતિપેશીઓને મુખ્ય બે ભાગમાં વિભાજિત કરી શકાય છે :

(1) વર્ધનશીલ પેશીઓ (Meristematic tissues) (2) સ્થાયી પેશીઓ (Permanent tissues)

**(1) વર્ધનશીલ પેશીઓ :** વર્ધનશીલ પેશી એટલે સક્રિય રીતે વિભાજન પામતા કોષોનો સમૂહ. વનસ્પતિઓ વિવિધ પ્રકારની વર્ધનશીલ પેશીઓ ધરાવે છે.

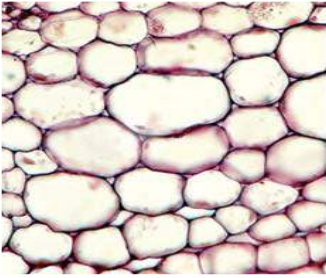
પ્રકાંડ અને મૂળના અગ્રસ્થ ભાગમાં આવેલી અને પ્રાથમિક પેશીનું નિર્માણ કરતી પેશીને અગ્રસ્થ વર્ધનશીલ પેશી કહે છે. આ વર્ધનશીલ પેશી વનસ્પતિની લંબ અક્ષની વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર હોય છે. પ્રકાંડની લંબાઈમાં વૃદ્ધિ દરમિયાન પ્રકાંડ અગ્રમાં આવેલી વર્ધનશીલ પેશીના અમુક કોષો નીચેની તરફ ગોઠવાઈ કક્ષીયકલિકાના નિર્માણ માટે જવાબદાર હોય છે. આવી કલિકાઓ પર્ણની કક્ષમાં આવેલી હોય છે જે પુષ્પ કે શાખાના નિર્માણ માટે જવાબદાર છે.

સ્થાયી પેશીઓની વચ્ચે આવેલી વર્ધનશીલ પેશીને આંતરવિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી કહે છે. આ પેશી ઘાસમાં તેમજ શાકાહારી પ્રાણીઓ દ્વારા ખવાઈ ગયેલા વનસ્પતિ ભાગોની જગ્યાએ પુનર્નિર્માણ પામતા ભાગોમાં જોવા મળે છે. અગ્રસ્થ અને આંતરવિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશીઓ પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીઓ છે. કારણ કે તે વનસ્પતિ જીવનની શરૂઆતમાં વિકસી પ્રાથમિક વનસ્પતિદેહના નિર્માણમાં ભાગ લે છે. ઘણી વાર વનસ્પતિઓના પ્રકાંડ અને મૂળના પરિપક્વ ભાગોમાં આવેલી વર્ધનશીલ પેશી કે જે પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીના નિર્માણ પછી દેખાય છે. તેને દ્વિતીય અથવા પાશ્ચાત્ય વર્ધનશીલ પેશી કહેવાય છે. પાશ્ચાત્ય વર્ધનશીલ પેશી હંમેશાં વૃક્ષની છાલની નીચે ત્વક્ષેધા સ્વરૂપે આવેલી હોય છે. આ વર્ધનશીલ પેશીની સક્રિયતા દ્વિતીય વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે.

(2) **સ્થાયી પેશીઓ** : પ્રાથમિક અને દ્વિતીય વર્ધનશીલ પેશીના કોષોમાં વિભાજન થવાથી ઉત્પન્ન થતા નવા કોષો રચના અને કાર્યની દૃષ્ટિએ વિશિષ્ટીકરણ પામી વિભાજન ક્ષમતા ગુમાવે છે. આવા કોષો સ્થાયી કોષો તરીકે ઓળખાય છે કે જે સ્થાયીપેશી રચે છે. સ્થાયીપેશીના મુખ્ય બે પ્રકાર છે : (1) સરળ સ્થાયીપેશી અને (2) જટિલ સ્થાયીપેશી.

સરળ પેશી એક જ પ્રકારના કોષોથી બનેલી હોય છે. જ્યારે જટિલ સ્થાયીપેશી રચનાત્મક અને કાર્યાત્મક લાક્ષણિકતાઓ ધરાવતા વિવિધ પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે, છતાં આ વિવિધ પ્રકારના કોષો ભેગા મળી એક જટિલ પેશી તરીકેના કાર્યમાં પોતાનો ફાળો આપે છે.

**સરળ પેશી (Simple tissue)** : આ પ્રકારની પેશીઓ એક જ પ્રકારના કોષોની બનેલી સરળ પેશીઓ કહેવાય છે. તે સમાન ઉત્પત્તિ અને કાર્યો ધરાવે છે. તેઓનું નામકરણ અને વર્ગીકરણ તેઓની રચના અને કાર્યોની લાક્ષણિકતાઓને આધારે નીચે મુજબ કરવામાં આવે છે :



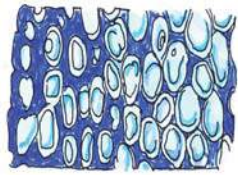
મૃદુતક પેશી

**મૃદુતક (Parenchyma)** : આ સરળ સ્થાયીપેશી સામાન્યપણે પાતળી દીવાલ ધરાવતા કોષોની બનેલી હોય છે. કોષો ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા હોય છે અથવા આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવે છે. કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝની બનેલી છે. દરેક મૃદુતક કોષ સમવ્યાસી, ગોળ કે અંડાકાર હોય છે. આ પેશી મોટા ભાગે વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ, પુષ્પ અને ફળમાં જોવા મળે છે. મૃદુતક પેશી પ્રકાશસંશ્લેષણ, સંગ્રહ અને સ્રાવ જેવાં કાર્યો કરે છે.



શાખા-①

સ્થૂલકોણક પેશી



શાખા-②

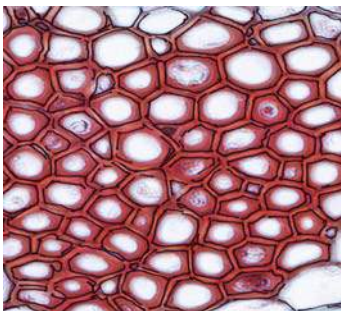
**સ્થૂલકોણક (Collenchyma)** : આ સ્થાયી સરળ પેશીના કોષો જીવંત હોય છે. તેઓની કોષદીવાલ સેલ્યુલોઝની બનેલી હોય છે. અંદરની દીવાલ પેક્ટિનનું સ્થૂલન દર્શાવે છે. આ પ્રકારનું સ્થૂલન જ્યાં પેશીકોષો એકબીજાના સંપર્કમાં આવતા હોય છે ત્યાં વધુ પ્રમાણમાં હોય છે. આ પેશી વનસ્પતિઅંગોને સ્થિતિસ્થાપકતા અને નમ્યતા બક્ષે છે. તેથી તે ખાસ કરીને કુમળા પ્રકાંડ અને પર્ણદંડમાં આવેલી હોય છે. આ પેશી મુખ્યત્વે પ્રકાંડ અને પર્ણના અધઃસ્તરમાં

હોય છે; પરંતુ એકદળી તેમજ વનસ્પતિના ભૂમિગત ભાગોમાં તેનો અભાવ હોય છે. કોષો જીવંત હોવાથી જે અંગોમાં તેઓ આવેલી હોય છે તે અંગોની વૃદ્ધિ અટકાવતી નથી; પરંતુ અંગોને નમ્યતા અને સ્થિતિસ્થાપકતા બક્ષી રક્ષણ પણ આપે છે.

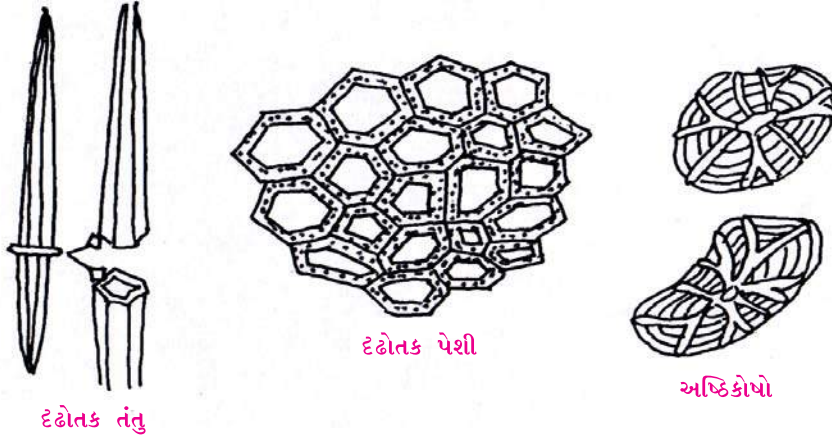
**દઢોતક (Sclerenchyma)** : આ પેશીના કોષો જાડી દીવાલ ધરાવતા મૃત હોય છે. લિગ્નિનનું એક સરખું સ્થૂલન થવાથી કોષો કઠણ અને ખૂબ જ જાડી દીવાલ ધરાવતા હોય છે. લિગ્નિનનું સ્થૂલન ખૂબ જ જાડું હોવાથી કોષદીવાલ મજબૂત, સ્થિતિસ્થાપક અને પાણી માટે અપ્રવેશશીલ બને છે. કોષો વચ્ચે આંતરકોષીય અવકાશ હોતા નથી. આ પેશી સામાન્યપણે અધઃસ્તર, પરિચક્ર, દ્વિતીય જલવાહક અને અન્નવાહકમાં આવેલી હોય છે. તે અંગોને યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપે છે. આકાર, રચના, ઉત્પત્તિ અને વિકાસના આધારે દઢોતક પેશી બે પ્રકારની હોય છે :

(1) **તંતુઓ** : જાડી દીવાલના, લાંબા, પાતળા છેડાયુક્ત કોષો કે જે વનસ્પતિના વિવિધ ભાગોમાં આવેલા છે.

(2) **અર્ધકોષો (કઠકો)** : સમવ્યાસી, અંડાકાર કે ટૂંકા નળાકાર અને સ્થૂલિત મૃત કોષો છે જે સાંકડું પોલાણ ધરાવે છે. તે કાયલના ફલાવરણમાં, જામફળ, નાસપતી અને ચીકુ જેવાં ફળોના ગર પ્રદેશમાં, વાલના બીજાવરણમાં તેમજ ચાનાં પર્ણ(tea leaves)માં આવેલા હોય છે.



દઢોતક પેશી

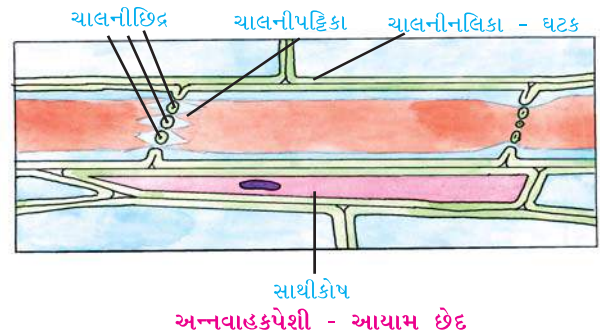


**જટિલ પેશી (Complex tissue) :** જટિલ પેશી એક કરતાં વધુ પેશીઓનો સમૂહ છે જે સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવે છે. તેઓ ભેગા મળી એક એકમ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ પેશીઓ પાણી, ખનિજ તત્ત્વો, પોષકદ્રવ્યો અને કાર્બનિક પદાર્થોના વહન સાથે સંકળાયેલી હોવાથી વાહકપેશીઓ તરીકે પણ ઓળખાય છે. જલવાહક અને અન્નવાહક જટિલ સ્થાયી પેશીઓનાં ઉદાહરણો છે.

**જલવાહક પેશી (Xylem) :** જલવાહક પેશી પાણી અને ખનિજ દ્રવ્યોનું વહન મૂળથી વનસ્પતિના બાકીના ભાગો તરફ કરે છે. જલવાહક પેશીના બંધારણમાં જલવાહિનીની દ્વિતીય દીવાલ પર સ્થૂલન થતું હોવાથી પરિપક્વતા દરમિયાન તેઓ કોષરસ ગુમાવી મૃત બને છે. જલવાહિનીની છેડા અણીદાર અને એકબીજા પર આચ્છાદિત હોય છે, જ્યારે જલવાહિનીના એકમના છેડાઓ ખુલ્લા હોય છે અને અક્ષમાં પારસ્પરિક ગોઠવાઈ લાંબી રચના બનાવે છે. જલવાહિનીઓ ત્રિઅંગી અને અનાવૃત્ત બીજધારીમાં હોય છે જ્યારે જલવાહિની આવૃત્ત બીજધારીમાં જોવા મળે છે.

જલવાહિનીઓ અને જલવાહિનીઓ પાણીની મુખ્ય વાહક રચનાઓ છે. જલવાહક મૃદુતક જીવંત કોષો છે. તે સ્ટાર્ચ, લિપિડ, ટેનિન અને સ્ફટિક પદાર્થોનો સંગ્રહ કરે છે. જલવાહકતંતુઓ વધુ સ્થૂલિત દીવાલ ધરાવે છે, જે યાંત્રિક મજબૂતાઈ પૂરી પડે છે.

**અન્નવાહક પેશી (Phloem) :** અન્નવાહક પેશી વનસ્પતિનાં બધાંજ અંગોમાં પ્રકાશસંશ્લેષણ દ્વારા તૈયાર કરેલા ખોરાકનું વહન કરે છે. આવૃત્ત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં અન્નવાહક ચાલનીનલિકાઓ, સાથીકોષો, અન્નવાહક મૃદુતક અને અન્નવાહક તંતુઓ ધરાવે છે. અનાવૃત્ત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં ચાલની- નલિકા અને સાથીકોષોનો અભાવ હોય છે; પરંતુ તે આલ્બ્યૂમીનકોષો અને ચાલનીકોષો ધરાવે છે. ચાલનીનલિકાઓ લાંબી નળાકાર રચનાઓ છે. તેઓ એકબીજા પર લંબ અક્ષે ગોઠવાયેલા અસંખ્ય કોષોની બનેલી હોય છે. કોષોને છૂટી પાડતી અનુપ્રસ્થ દીવાલ છિદ્રાણુ બની ચાલનીપટ્ટિકાનું નિર્માણ કરે છે. ચાલનીનલિકાઓ સાથીકોષો સાથે સંકળાયેલી હોય છે.



અન્નવાહક મૃદુતક લાંબા અણીદાર નલિકા જેવા કોષોની બનેલી રચનાઓ છે. તે ઘટ્ટ કોષરસ અને કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે. મૃદુતક કોષો પોષક પદાર્થો તેમજ શ્લેષ્મ, રાગ, ક્ષીર જેવા પદાર્થોનો સંગ્રહ કરે છે. અન્નવાહક તંતુઓ દંદોતક કોષો છે. તેઓ ખૂબ જ લાંબા, અશાખિત અને અણીદાર ટોચ ધરાવે છે. તેઓ યાંત્રિક મજબૂતાઈ બક્ષે છે.

### પેશીતંત્ર (Tissue System)

પેશીઓના આયોજન વડે પેશીતંત્ર રચાય છે. પેશીતંત્રોના આયોજનથી અંગ રચાય છે. વનસ્પતિનાં અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણમાં પેશીતંત્રો હોય છે.

(1) અધિસ્તરીય પેશીતંત્ર (2) આધારોતક પેશીતંત્ર (3) સંવહન / વાહક પેશીતંત્ર

**અધિસ્તરીય પેશીતંત્ર :** આ પેશીતંત્ર અધિસ્તર અને સંબંધિત રચનાઓ દ્વારા દર્શાવાય છે. અધિસ્તર વનસ્પતિ અંગોનું સૌથી બહારનું સ્તર છે. તે સામાન્યપણે પીપ જેવા આકારના ઘટ્ટ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોનું બનેલું હોય છે. પ્રકાંડ અને પર્ણમાં અધિસ્તરીય કોષો જાડી દીવાલના અને રક્ષણ માટે બનેલા હોય છે. પ્રકાંડ અને પર્ણનું અધિસ્તર સામાન્યપણે ક્યુટિનના આવરણથી આવરિત હોય છે, જે પાણીના વ્યયને અટકાવે છે. મૂળમાં અધિસ્તરના કોષો મુખ્યત્વે પાણી અને ખનિજક્ષારોના શોષણ સાથે સંકળાયેલા હોવાથી તેઓની દીવાલ પાતળી હોય છે તેથી મૂળના અધિસ્તરને મૂલાધિસ્તર અથવા રોમસ્તર પણ કહે છે. ઓર્કિડના ભેજગ્રાહી મૂળમાં અધિસ્તર બહુસ્તરીય હોય છે. તેમાં ક્યુટિકલનો અભાવ હોય છે.

અધિસ્તર સામાન્યપણે બહિરુદ્ભેદ ઉત્પન્ન કરે છે. જેને અધિસ્તરીય રોમ કહે છે. મૂળમાં અધિસ્તરીય રોમ એકકોષીય હોય છે, જે મૂળરોમ તરીકે ઓળખાય છે. મૂળરોમ માટીના કણો વચ્ચે પ્રવેશી પાણીનું શોષણ કરે છે. પ્રકાંડ અને પર્ણમાં અધિસ્તરીય રોમ બહુકોષીય હોય છે. પ્રકાંડરોમ બાષ્પોત્સર્જન દ્વારા થતા પાણીના વ્યયને અટકાવવામાં મદદરૂપ થાય છે, જે સાવી પણ હોય છે.

પર્ણ અને તરુણ પ્રકાંડનું અધિસ્તર અસંખ્ય છિદ્રો ધરાવે છે, જેને વાયુરંધ્રો કહે છે. દરેક વાયુરંધ્ર વાલ આકારના બે રક્ષકકોષો દ્વારા ઘેરાયેલ હોય છે. તૃણ વનસ્પતિઓમાં રક્ષકકોષો ડમ્બેલ આકારના હોય છે. રક્ષકકોષો હરિતકણ ધરાવે છે. તેઓ વાયુરંધ્રોના બંધ અને ખુલ્લા થવાની ક્રિયાનું નિયમન કરે છે. ઘણીવાર રક્ષકકોષો સાથે સહાયક કોષો પણ જોડાયેલા હોય છે. વાયુરંધ્ર છિદ્ર, રક્ષકકોષો અને સહાયકકોષો ભેગા મળી વાયુરંધ્ર પ્રસાધનનું નિર્માણ કરે છે.

**આધારોતક પેશીતંત્ર :** અધિસ્તર અને વાહકપેશીઓ સિવાય તમામ રચનાઓનો સમાવેશ આધારોતક પેશીતંત્રમાં થાય છે. આ પેશીતંત્ર સરળપેશી જેવી કે મૃદુતક, સ્થૂલકોણક અને દઢોતકનું બનેલું હોય છે. લાક્ષણિક સ્થિતિમાં નીચે મુજબની રચનાઓ આધારોતક પેશીતંત્રમાં જોઈ શકાય છે.

અધિસ્તર અધિસ્તરની નીચે આવેલું હોય છે. તે સ્થૂલકોણક અથવા દઢોતકના કેટલાક સ્તરોનું બનેલું હોય છે. તે રક્ષણ પૂરું પાડે છે તેમજ યાંત્રિક મજબૂતાઈ બક્ષે છે. બાહ્યક આધારોતક પેશીનું મુખ્ય ઘટક છે. તે શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતકના કોષોના અસંખ્ય સ્તરોનું બનેલું હોય છે. અંતઃસ્તર બાહ્યકનો સૌથી અંદરનો વિસ્તાર છે, જે પીપ આકારના ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોનું બનેલું છે. અંતઃસ્તરની અંદરની તરફ આવેલો વિસ્તાર પરિચકનો હોય છે. પ્રકાંડમાં તે દઢોતક કોષોના અમુક સ્તરોનું, જ્યારે મૂળમાં તે મૃદુતકના કોષોના એક સ્તરનું બનેલું હોય છે.

મજબૂત પ્રકાંડ અને મૂળનો સૌથી અંદરનો ભાગ છે. તે કેન્દ્રસ્થ ભાગનું નિર્માણ કરે છે. તે શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતકકોષોનું બનેલું હોય છે.

પર્ણની આધારોતક પેશી પાતળી દીવાલવાળા હરિતકણો ધરાવતા કોષોની બનેલી હોય છે. તેને મધ્યપર્ણ પેશી કહે છે.

**વાહકપેશીતંત્ર (Vascular tissue System) :** વાહકપેશીઓના આયોજન વડે વાહકપેશીતંત્ર રચાય છે. સામાન્ય રીતે જલવાહક અને અન્નવાહક પેશીના એકમો એકઠા થઈ વાહિપુલની રચના કરે છે. આમ, વાહિપુલને વાહકપેશીતંત્ર એકમ ગણી શકાય.

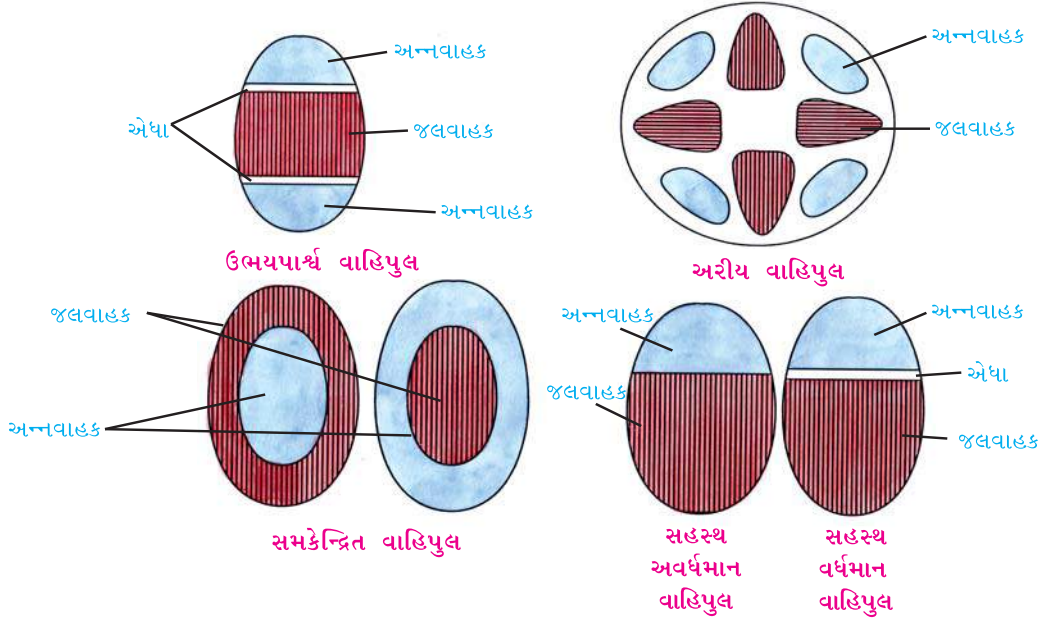
વાહિપુલ કેટલીક વાર જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે એધા (વર્ધનશીલ પેશી) ધરાવે છે. જ્યારે એધા હાજર હોય તો તેને વર્ધમાન વાહિપુલ તરીકે વર્ણવવામાં આવે છે અને જો એધા ગેરહાજર હોય, તો તેને અવર્ધમાન વાહિપુલ તરીકે વર્ણવવામાં આવે છે.

વાહિપુલ ફક્ત અન્નવાહક અથવા ફક્ત જલવાહક અથવા બંને ધરાવે છે. જલવાહક અને અન્નવાહક સાપેક્ષ સ્થાનને આધારે વાહિપુલને નીચેના પ્રકારોમાં વહેંચી શકાય છે :

(1) **અરીય વાહિપુલ :** આ વાહિપુલ ફક્ત જલવાહક પેશી કે ફક્ત અન્નવાહક પેશીથી રચાય છે. તેઓ એકાંતરે અલગ-અલગ ત્રિજ્યાઓ પર ગોઠવાયેલ હોય છે. મૂળમાં આ પ્રકારના વાહિપુલ હોય છે.

(2) **સહસ્થ વાહિપુલ :** જે વાહિપુલોમાં જલવાહકપેશી અને અન્નવાહકપેશી સાથે સાથે ગોઠવાયેલી હોય છે તેવા વાહિપુલોને સહસ્થ વાહિપુલો કહે છે. તે ત્રણ પ્રકારના હોય છે :

- (અ) **સમકેન્દ્રિત** : આવા વાહિપુલમાં એક વાહકપેશી બીજી વાહકપેશીને સંપૂર્ણ રીતે ઘેરીને ગોઠવાય છે.
- (બ) **એકપાર્શ્વસ્થ** : જલવાહકની બહારની બાજુ તે જ ત્રિજ્યા પર અન્નવાહકપેશી ગોઠવાય તો તેવા વાહિપુલને એકપાર્શ્વસ્થ વાહિપુલ કહેવાય છે.
- (ક) **ઉભયપાર્શ્વ** : આ પ્રકારમાં જલવાહક પેશીની બંને પાર્શ્વ બાજુએ તે જ ત્રિજ્યા પર અન્નવાહક પેશી હોય છે.



### એકદળી અને દ્વિદળી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના

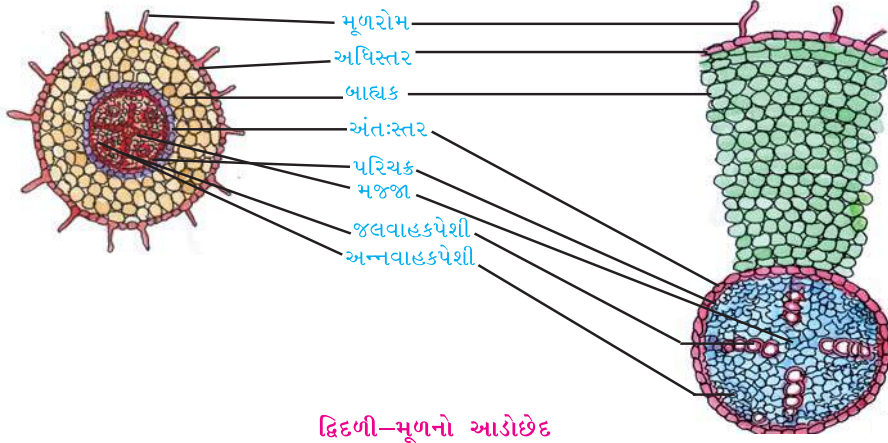
ઉચ્ચ કક્ષાના સજીવોમાં વિવિધ અંગો જુદી જુદી પેશીઓથી બનેલાં હોય છે. વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણ તેઓની અંતઃસ્થ રચનામાં જુદું જુદું પેશીઆયોજન ધરાવે છે. તે અભિરંજિત કરી અનુપ્રસ્થ અથવા ઊભા છેદમાં જોઈ શકાય છે. હવે આપણે કેટલાંક ઉદાહરણ જોઈએ.

**દ્વિદળી મૂળ (Dicotyledonous root)** : સેફેનીનના મંદ દ્રાવણમાં સૂર્યમુખીના તરુણ મૂળનો પાતળો અનુપ્રસ્થ છેદ લઈ અભિરંજિત કરી સૂક્ષ્મદર્શક યંત્ર વડે જોવાથી નીચે મુજબની રચનાઓ જોઈ શકાય છે.

અધિસ્તર કે જેને મૂલાધિસ્તર પણ કહેવાય છે, તે મૃદુતક કોષોનું એકસ્તરીય બાહ્યસ્તર બનાવે છે. અધિસ્તરના કેટલાક કોષો બહિરુદ્ભેદ સ્વરૂપે એકકોષીય મૂળરોમ સર્જે છે. મૂળરોમ પાણી અને દ્રાવ્ય ખનિજ ક્ષારોના શોષણ માટે અધિસ્તરની શોષણ સપાટી વધારે છે. અધિસ્તરની નીચે આવેલું બાહ્યક આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવતા અને પાતળી દીવાલવાળા બહુસ્તરીય મૃદુતક કોષોનું બનેલું હોય છે. અંતઃસ્તર બાહ્યકનું સૌથી અંદરનું સ્તર છે, જે ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા પીપ જેવા કોષોનું બનેલું છે.

પીપ આકારના અંતઃસ્તરના કોષોની અરીય દીવાલો ઉપર મીણ જેવા સુબેરીન તેમજ લિગ્નિન પદાર્થોનું સ્થૂલન પટ્ટિકાઓ સ્વરૂપે હોય છે જે પાણી માટે અપ્રવેશશીલ છે. તેને કાસ્પેરિયન પટ્ટિકા કહે છે. અંતઃસ્તર પછી મૃદુતક કોષોના કેટલાક સ્તરો આવેલા હોય છે જે પરિચક બનાવે છે. પાર્શ્વીય અથવા દ્વિતીય મૂળની ઉત્પત્તિ પરિચકમાંથી થાય છે.

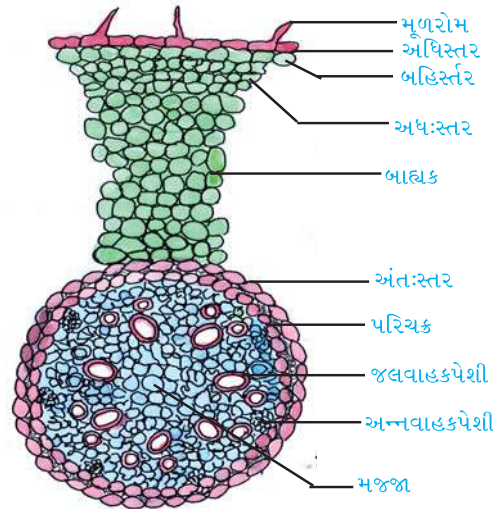
મૂળનો ગર અથવા મજજા મૃદુતકીય કેન્દ્ર ભાગ રચે છે. જલવાહકપેશી અને અન્નવાહકપેશી વચ્ચે આવેલા મૃદુતકીય કોષોને સંયોગીપેશી કહે છે. સામાન્યતઃ બે કે ચાર જલવાહક અને અન્નવાહક સમૂહો હોય છે. અંતઃસ્તરની અંદરની તરફ આવેલી બધી જ પેશીઓ જેવી કે પરિચક, વાહિપુલો અને મજજાઓ મધ્યરંભનું નિર્માણ કરે છે. આમ, સૂર્યમુખીના મૂળનું મધ્યરંભ અરીય, એકાંતરિત અને ચતુઃસૂત્રી હોય છે.



દ્વિદળી-મૂળનો આડોછેદ

**એકદળી મૂળ :** એકદળી મૂળની અંતઃસ્થ રચના કેટલેક અંશે દ્વિદળી અંતઃસ્થ રચના સાથે સમાનતા દર્શાવે છે. એકદળી મૂળ પણ અધિસ્તર, બાહ્યક, અંતઃસ્તર, પરિચક, વાહિપુલો અને મજજા ધરાવે છે.

મકાઈના મૂળમાં મૂલાધિસ્તરની નીચે જાડી દીવાલ ધરાવતા મૃદુતકીય કોષોનો એક સ્તર આવેલો છે. જેને બહિર્સ્તર કહે છે જ્યારે અધિસ્તર નાશ પામે ત્યારે બહિર્સ્તર રક્ષણાત્મક કાર્ય કરે છે. બહિર્સ્તરની નીચે બહુસ્તરીય દઢોતક પેશી અધઃસ્તર સ્વરૂપે હોય છે. તે યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપે છે.



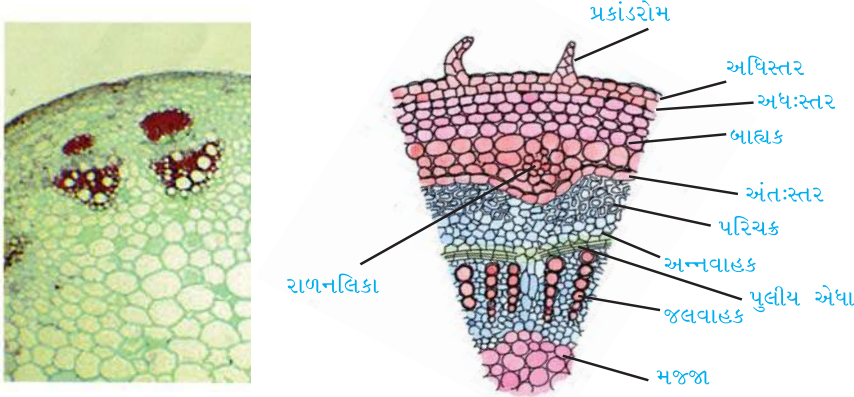
એકદળી-મૂળનો આડો છેદ

જલવાહક પેશીના થોડાક સમૂહો ધરાવતા દ્વિદળી મૂળની સરખામણીમાં એકદળી મૂળમાં જલવાહકપેશીના બહિરારંભી સમૂહોની સંખ્યા સામાન્યતઃ છથી વધારે (બહુસૂત્રી) હોય છે. આદિદાઝ પરિધ તરફ અને અનુદાઝ મજજા તરફ હોય તે સ્થિતિને બહિરારંભી કહે છે.

મજજાપ્રદેશ મોટા અને સુવિકસિત હોય છે. મધ્યરંભ અરીય, એકાંતરિત અને બહુસૂત્રી હોય છે.



**દ્વિદળી પ્રકાંડ :** પ્રકાંડનું અધિસ્તર મૃદુતકકોષોના એકસ્તરનું બનેલું છે. કોષોની બહારની સપાટી ક્યુટિકલથી આવરિત હોય છે. અધિસ્તર કેટલાક ઠેકાણે બહુકોષીય રોમ ધરાવે છે, જેને પ્રકાંડરોમ કહે છે. અધિસ્તરના કોષો વચ્ચે છૂટાંછવાયાં વાયુરંધ્ર પણ જોઈ શકાય છે.



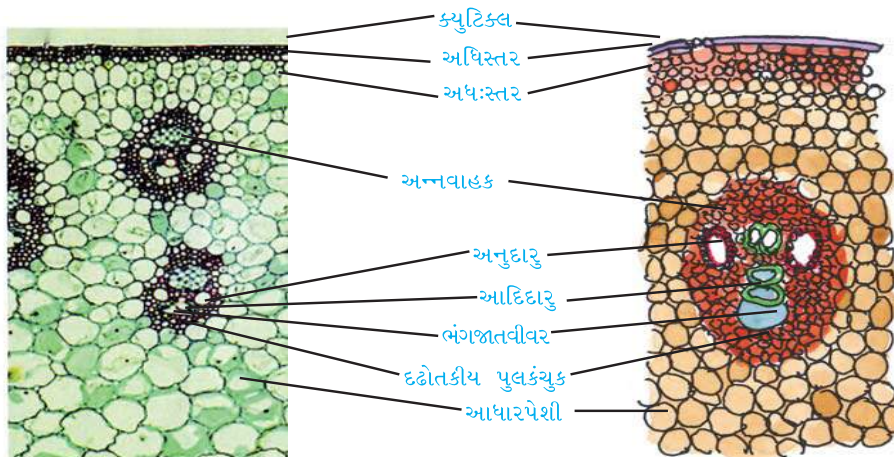
દ્વિદળી પ્રકાંડનો આડો છેદ

અધિસ્તર અને પરિચક વચ્ચેના પ્રદેશના બહુસ્તરોમાં ગોઠવાયેલા કોષો બાહ્યકનું નિર્માણ કરે છે. તે ત્રણ પેટા સ્તરો ધરાવે છે. અધિસ્તરની નીચે સ્થૂલકોણક પેશીના, બહારની તરફ આવેલા કેટલાક સ્તરો અધઃસ્તરનું નિર્માણ કરે છે. અધઃસ્તર પછી બહુસ્તરીય મૃદુતક બાહ્યક આવેલું હોય છે, જે આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવે છે. બાહ્યકનું સૌથી અંદરનું સ્તર અંતઃસ્તર કહેવાય છે. અંતઃમૃદુતકીય કોષો સ્ટાર્ચકણો (કાંજીકણો) ધરાવતા હોવાથી તેને કાંજીસ્તર પણ કહે છે.

પરિચક અંતઃસ્તરની નીચે અને અન્નવાહક પેશીની ઉપર દઢોતક પેશીના અર્ધચંદ્રાકાર સમૂહો સ્વરૂપે આવેલું હોય છે.

વાહિપુલો મોટી સંખ્યામાં એક જ વલયમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. વાહિપુલની વલયમાં ગોઠવાયેલી એ દ્વિદળી પ્રકાંડનું લક્ષણ છે. વાહિપુલોની વચ્ચે અરીય રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોના કેટલાક સ્તરો આવેલા હોય છે. જે મજ્જાકિરણો રચે છે. દરેક વાહિપુલ સહસ્થ, એકપાર્શ્વસ્થ અને વર્ધમાન છે. આદિદારુ કેન્દ્રમાં મજ્જા તરફ અને અનુદારુ પરિઘ તરફ ગોઠવાયેલાં હોવાથી જલવાહકપેશી અંતરાંત્રી કહેવાય છે. મોટા કદના મૃદુતકકોષો કેન્દ્રમાં ગોઠવાઈ મજ્જાનું નિર્માણ કરે છે.

**એકદળી પ્રકાંડ :** એકદળી પ્રકાંડમાં અધિસ્તરની નીચે દઢોતકીય અધઃસ્તરના 2થી 4 સ્તરો આવેલા હોય છે.

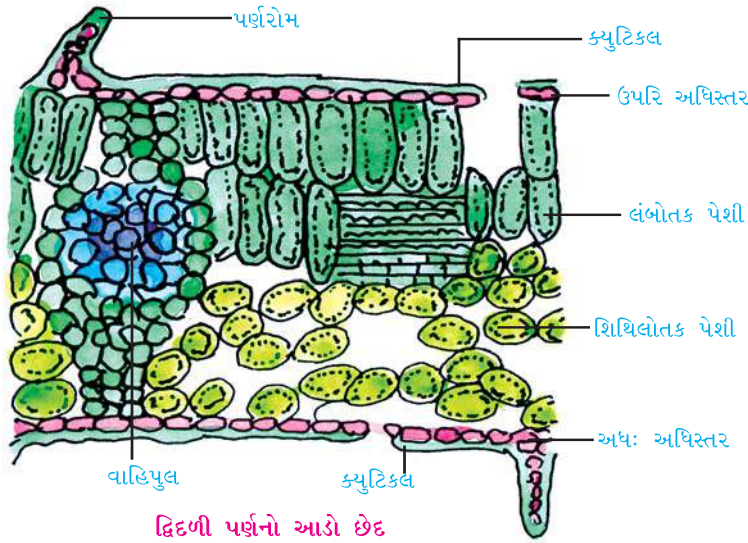


એકદળી પ્રકાંડનો આડો છેદ

આધારોત્તક પેશી બાહ્યક, અંતઃસ્તર, પરિચક્ર, મજ્જા અને મજ્જાકિરણો જેવા વિવિધ ભાગોમાં જુદી પાડી શકાતી નથી. તે ગોળ અને અંડાકાર પાતળી દીવાલ અને આંતરકોષીય અવકાશ ધરાવતા મૃદુતકીય કોષોની બનેલી છે.

દઢોતકીય પુલકંચુક ધરાવતા અસંખ્ય વાહિપુલો આધારોત્તકમાં વીખરાયેલાં હોય છે. સામાન્ય રીતે પરિઘ તરફ આવેલા વાહિપુલો કેન્દ્ર તરફ આવેલા વાહિપુલોની સરખામણીમાં નાના હોય છે. વાહિપુલો સહસ્થ અને અવર્ધમાન હોય છે. અન્નવાહક મૃદુતકનો અભાવ હોય છે. પાણી ધરાવતાં ભંગજાત વિવરો વાહિપુલોમાં જોવા મળે છે.

**પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ (દ્વિદળી પર્ણ) :** આડા છેદમાં પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ મુખ્યત્વે અધિસ્તર, મધ્યપર્ણ પેશી અને વાહકપેશીતંત્ર જેવા ત્રણ ભાગો દર્શાવે છે.



દ્વિદળી પર્ણનો આડો છેદ

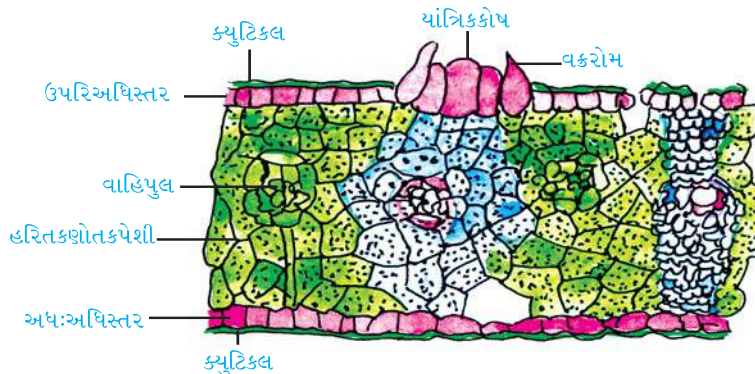
મૃદુતકીય ઉપરિઅધિસ્તર અને અધઃસ્તર ક્યુટિકલથી આવરિત હોય છે. તે બહુકોષીય પર્ણરોમ તેમજ વાયુરંધ્રો ધરાવે છે. વાયુરંધ્રોની સંખ્યા ઉપરિઅધિસ્તરની સરખામણીમાં અધઃસ્તરમાં વધારે હોય છે.

આધારોત્તક પેશીતંત્ર હરિતકણોત્તકનું બનેલું હોય છે. તે બે ભાગ ધરાવે છે. ઉપરિ- અધિસ્તરની નીચેનો ભાગ લાંબા ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા કોષોનો બનેલો હોય છે. તેને લંબોત્તક કહે છે. શિથિલોત્તક પ્રકારની હરિતકણોત્તક પેશી શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા કોષોની બનેલી હોય છે. તે અધઃસ્તર તરફના ભાગનું નિર્માણ કરે છે. આ ભાગમાં મોટા વાતાવકાશો આવેલા હોય છે.

બે અધિસ્તર તરફ અલગ પ્રકારની મધ્યપર્ણ પેશી હોવાથી દ્વિદળીનું પર્ણ દ્વિપાર્શ્વપર્ણ (પૃષ્ઠવક્ષીય) કહેવાય છે.

વાહકપેશીતંત્રમાં વાહિપુલોનો સમાવેશ થાય છે. તે શિરાઓ તેમજ મધ્યશિરાઓમાં જોવા મળે છે. વાહિપુલો સહસ્થ, એકપાર્શ્વસ્થ અને અવર્ધમાન હોય છે. જલવાહકપેશી ઉપરિઅધિસ્તર તરફ જ્યારે અન્નવાહકપેશી અધઃઅધિસ્તર તરફ આવેલી હોય છે. વાહિપુલો મૃદુતકીય પુલકંચુકથી ઘેરાયેલા હોય છે.

**સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણ (એકદળી પર્ણ) :** સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણની અંતઃસ્થ રચના પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણની અંતઃસ્થ રચનાથી મહદંશે સામ્ય ધરાવે છે. છતાં તે નીચે મુજબનાં લાક્ષણિક તફાવતો દર્શાવે છે.



એકદળી પર્ણનો આડો છેદ

એકદળી પર્ણમાં વાયુરંધ્રો અધિસ્તરની બંને સપાટી પર આવેલાં હોય છે. મધ્યપર્ણ લંબોત્તક અને શિથિલોત્તક પેશીમાં વિભાજિત હોતું નથી. તૃણ વનસ્પતિઓના પર્ણના ઉપરિઅધિસ્તરમાં નિયત અંતરે ભેજગ્રાહીકોષો આવેલા હોય છે. તે પાંચથી સાત કોષોના સમૂહોમાં હોય છે. તે ક્યુટિકલ કે હરિતકણવિહીન હોય છે. તેમની બંને પાર્શ્વ બાજુએ વકરોમ આવેલા હોય છે. સૂકા વાતાવરણમાં તેઓ પાણી ગુમાવી સંકોચાય છે. આમ, તે પર્ણપત્રને

વીંટાળવામાં સહાયક બને છે. આમ થતાં બાષ્પોત્સર્જન ઘટે છે, ભેજયુક્ત વાતાવરણમાં તે પાણી શોષી ફૂલીને પર્ણપત્રને ખુલ્લું કરે છે. આમ, આ કોષો પર્ણનું હલનચલન પ્રેરતા હોવાથી તેમને યાંત્રિકકોષો પણ કહે છે. આખું મધ્યપર્ણ શિથિલોત્તક પ્રકારના હરિતકણોત્તકથી બનેલું હોવાથી પર્ણને સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણ કહે છે. મોટા વાહિપુલો દ્વિતકીય અને નાના વાહિપુલો મૃદુતકીય પુલકંચુક આવરિત હોય છે.

### દ્વિતીયવૃદ્ધિ :

મૂળ અને પ્રકાંડની લંબાઈમાં થતો વધારો અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશીને આભારી છે. આવા પ્રકારની વૃદ્ધિ પ્રાથમિક વૃદ્ધિ તરીકે જાણીતી છે. મુખ્યત્વે દ્વિદળી વનસ્પતિઓમાં, પ્રાથમિક વૃદ્ધિ પૂર્ણ થયા બાદ દ્વિતીય પેશીઓના નિર્માણને લીધે જાડાઈમાં વધારો થાય છે. જાડાઈમાં થતા આવા વધારાને દ્વિતીયવૃદ્ધિ કહે છે. દ્વિતીયવૃદ્ધિમાં વાહિએધા અને ત્વક્ષેધા જેવી પાર્શ્વીય વર્ધનશીલપેશીઓ ભાગ લે છે.

**(1) વાહિએધા :** વર્ધનશીલપેશીઓ દ્વિતીય જલવાહક અને દ્વિતીય અન્નવાહકનું નિર્માણ કરે છે, જેને વાહિએધા કહે છે. તરુણ પ્રકાંડમાં જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે એક સ્તર સ્વરૂપે ટુકડાઓ (Patches)માં તેની હાજરી હોય છે. ત્યાર બાદ તે સંપૂર્ણ વલયમાં પરિણમે છે.

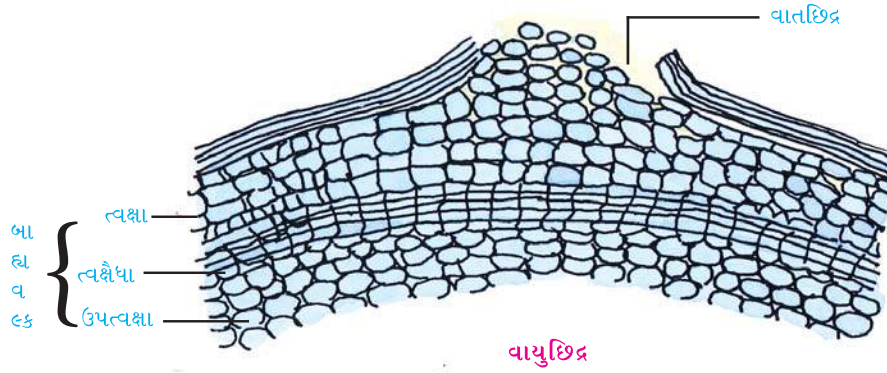
**એધાવલયની રચના :** પ્રાથમિક જલવાહક અને પ્રાથમિક અન્નવાહકની વચ્ચે આવેલી એધા પુલીયએધા તરીકે જાણીતી છે. દ્વિતીય વૃદ્ધિની શરૂઆતમાં મજજાંશુ કે મજજાકિરણોના કોષો પુલીય એધા સંપર્કમાં રહીને વર્ધમાન બને છે અને આંતરપુલીય એધાનું નિર્માણ કરે છે. પુલીય એધા અને આંતરપુલીય એધાના જોડાવાથી સળંગ વલય બને છે. તે એધાવલય તરીકે ઓળખાય છે.

**દ્વિતીય પેશીઓનું નિર્માણ :** એધાવલય ક્રિયાશીલ બનતાં અંદરની અને બહારની એમ બંને બાજુએ થતા વિભાજનથી નવા કોષો ઉત્પન્ન થવાની શરૂઆત થાય છે. અંદરની બાજુએ ઉત્પન્ન થયેલા કોષો દ્વિતીય જલવાહકમાં જ્યારે તેની બહારની બાજુએ ઉત્પન્ન થયેલા કોષો દ્વિતીય અન્નવાહકમાં વિભેદન પામે છે. મજજા તરફ એધા વધુ ક્રિયાશીલ બને છે. તેથી દ્વિતીય અન્નવાહકની સાપેક્ષે વધુ પ્રમાણમાં દ્વિતીય જલવાહક ઉત્પન્ન કરે છે. પુખ્ત સ્થિતિએ દ્વિતીય જલવાહક પ્રકાંડનો મુખ્ય ભાગ બને છે. તેના દબાણને લીધે પ્રાથમિક અને દ્વિતીય અન્નવાહક કચડાઈ જાય છે. આથી પ્રાથમિક જલવાહક ઘણા સમય સુધી પોતાનો ગુણધર્મ ગુમાવતી નથી. તેથી એધા કેટલીક જગાએ અન્નવાહક અને જલવાહકને બદલે બહારની અને અંદરની એમ બંને તરફ અરીય રીતે લંબાયેલા મૃદુતકકોષોની સાંકડી પટ્ટીઓ સ્વરૂપે હોય છે. આ પટ્ટીઓ દ્વિતીયક મજજાંશુઓ કે મજજાકિરણોની બનેલી હોય છે. શીતોષ્ણ પ્રદેશમાં વર્ષ દરમિયાન આબોહવાકીય પરિસ્થિતિ એકસરખી હોતી નથી. વસંતઋતુમાં એધા ખૂબજ સક્રિય હોવાથી ઘણી સંખ્યામાં કાષ્ટતત્ત્વો ઉત્પન્ન કરે છે. આ કાષ્ટને વસંતકાષ્ટ કે પૂર્વકાષ્ટ કહે છે. શિયાળામાં એધા ઓછી ક્રિયાશીલ હોવાથી થોડાક પ્રમાણમાં કાષ્ટ તત્ત્વો ઉત્પન્ન કરે છે. તે શરદકાષ્ટ કે માઝકાષ્ટ તરીકે જાણીતું છે.

**મધ્યકાષ્ટ અને રસકાષ્ટ :** ઘરડા પ્રકાંડમાં જ્યાં પૂરતા પ્રમાણમાં દ્વિતીય વૃદ્ધિ થાય છે, જે જગ્યાએ, દ્વિતીય કાષ્ટ જલવાહક શક્તિ ગુમાવે છે અને તેના કોષો ટેનિન અને અન્ય પદાર્થોથી ભરેલા હોય છે. તે સખત અને ટકાઉ બનતાં રંગે કાળાશ પડતું હોય છે. આ પ્રદેશ સખત કાષ્ટ કે મધ્યકાષ્ટ તરીકે જાણીતો છે. તેનું કાર્ય વનસ્પતિને યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપવાનું છે. દ્વિતીય કાષ્ટનો બહારનો પ્રદેશ કે જે તરુણ જલવાહક કોષો ધરાવતો રંગે પીળાશ પડતો છે, જે રસકાષ્ટ કે રસદારુ તરીકે જાણીતો છે. તેનું કાર્ય જલવાહકતાનું છે.

(2) **ત્વક્ષેધા :** વાહિએધાની ક્રિયાશીલતાને કારણે પ્રકાંડની જાડાઈમાં વધારો થાય છે. આથી બાહ્યક અને અધિસ્તરીય પડ પર દબાણ વધે છે. પરિણામે આ સ્તરો તૂટી જાય છે. તેથી જલદીથી કે પછીથી હંમેશાં બાહ્યક પ્રદેશમાં બીજી વર્ધનશીલ પેશીઓ બને છે. તેને ત્વક્ષેધા વિકાસ કહે છે. ત્વક્ષેધા બંને બાજુએ કોષો ઉમેરે છે. બહારના કોષો ત્વક્ષામાં વિભેદિત થાય છે, જ્યારે અંદર તરફના કોષો દ્વિતીય બાહ્યક કે ઉપત્વક્ષામાં વિભેદન પામે છે. ત્વક્ષેધા, ત્વક્ષા અને ઉપત્વક્ષા એકત્રિત થઈ જે રચના બનાવે છે તેને બાહ્યવલ્ક કહે છે. ત્વક્ષેધાની બહારની બાજુ પર નવા કોષો બનતાં તેમનું દ્રવ્ય ગુમાવતાં અને હવાથી ભરાઈ જતાં સપાટીને અરીય રીતે બહુકોણીય હરોળમાં ગોઠવાતાં તે નિર્જીવ કે મૃત અપ્રવેશશીલ સ્તર બનાવે છે. આ સ્તરને છાલ કહે છે. ત્વક્ષાના કોષો સ્યુબેરિનયુક્ત થતાં પાણી માટે અપ્રવેશશીલ બને છે. બહારની પેશીઓ નિર્જીવ થતાં છાલમાં પરિણમે છે. આથી ત્વક્ષેધાની બહારની તરફ ફરતે બધી બાજુએ મૃત પેશીઓ સમાવિષ્ટ છાલ હોય છે. છાલ પૂર્વછાલ કે નરમ છાલ સ્વરૂપે અને અંતે પાછળથી પુરાણી છાલ કે સખત છાલમાં પરિણમે છે.

બાહ્યવલ્કનું નિર્માણ થતાં વાયુરંધ્રો બંધ થાય છે. તેથી ત્વચીય (અધિસ્તરીય) શ્વસન અવરોધાય છે. તેને સ્થાને છાલમાં હવાદાર છિદ્રો બને છે, જેને વાયુછિદ્રો કહે છે. આ છિદ્રો દ્વારા વાયુઓની આપ-લે અને પાણીનું બાષ્પીભવન થાય છે.



**મૂળમાં દ્વિતીય વૃદ્ધિ :** દ્વિદળી વનસ્પતિઓના મૂળમાં અન્નવાહક સમૂહોની લગોલગ નીચે રહેલી પેશીઓમાંથી પટ્ટીઓ સ્વરૂપે વાહિએધા ઉદ્ભવે છે. પટ્ટીઓની સંખ્યા અન્નવાહક સમૂહોની સંખ્યા પર આધારિત છે. આ પટ્ટીઓ જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે તરફ લંબાય છે અને છેવટે એકબીજા સાથે જોડાઈ સળંગ વલય બનાવે છે. ત્યાર બાદની હકીકત ઉપર વર્ણવ્યા પ્રમાણે દ્વિદળી વનસ્પતિઓના પ્રકાંડની જેમજ સરખી છે.

### સારાંશ

સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવતા અને નિશ્ચિત કાર્યો કરતા કોષોના સમૂહને પેશી કહે છે. વનસ્પતિમાં બે પ્રકારની પેશીઓ હોય છે : (1) વર્ધનશીલ પેશી અને (2) સ્થાયી પેશી.

વર્ધનશીલ પેશી વિભાજન પામતા કોષોની બનેલી હોય છે. તેઓના સ્થાનને આધારે તે ત્રણ પ્રકારમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે : (1) અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશી, (2) આંતર્વિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી અને (3) પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી. અગ્રસ્થ અને આંતર્વિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી પ્રાથમિક વનસ્પતિ દેહના નિર્માણમાં ભાગ લે છે. પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી, પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીના નિર્માણ પછી દેખાતી હોવાથી દ્વિતીય વર્ધનશીલ પેશી તરીકે ઓળખાય છે.

સ્થાયી પેશીના કોષો કોષવિભાજનનો ગુણધર્મ ધરાવતા નથી. આ પેશી રચના અને કાર્યની દૃષ્ટિએ વિશિષ્ટ બને છે. સ્થાયી પેશીઓ સરળ કે જટિલ હોય છે.

સરળ સ્થાયી એક જ પ્રકારના કોષોથી બનેલી હોય છે. તેઓ મૃદુતક, સ્થૂલકોણક અને દઢોતક પેશીઓમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે. જટિલ સ્થાયી પેશી એક કરતાં વધુ પેશીઓનો સમૂહ છે, તે સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવે છે અને ભેગી મળી એક એકમ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ પેશીઓ પાણી, ખનિજ તત્ત્વો અને પોષકદ્રવ્યોના વહન સાથે સંકળાયેલી હોય છે. જલવાહક પેશી અને અન્નવાહક પેશી જટિલ સ્થાયી પેશીઓ છે.

વનસ્પતિનાં અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણમાં ત્રણ પ્રકારનાં પેશીતંત્રો હોય છે. અધિસ્તરપેશી તંત્ર કે જે અધિસ્તર અને સંબંધિત રચનાઓ જેવી કે ક્યુટિકલ, રોમ, વાયુરંધ્રો વગેરે દ્વારા દર્શાવાય છે. આધારપેશી તંત્ર જે અધઃસ્તર, બાહ્યક, અંતઃસ્તર, પરિચક અને મજજાનું બનેલું હોય છે. સંવહનવાહક પેશીતંત્ર એ જલવાહક પેશી અને અન્નવાહક પેશીનું બનેલું હોય છે.

મોટાભાગની દ્વિદળી વનસ્પતિઓમાં પ્રાથમિક વૃદ્ધિ પછી પહોળાઈમાં થતો વધારો દ્વિતીય પેશીના નિર્માણના લીધે થાય છે. દ્વિતીયવૃદ્ધિ પુલીય એધા અને ત્વક્ષેધા જેવી પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશીઓ દ્વારા થાય છે.

મૂળ અને પ્રકાંડની લંબાઈમાં થતો વધારો અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશીને આભારી છે. આવા પ્રકારની વૃદ્ધિ પ્રાથમિક વૃદ્ધિ તરીકે જાણીતી છે. દ્વિતીય વૃદ્ધિમાં વાહિએધા અને ત્વક્ષેધા જેવી પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશીઓ ભાગ લે છે. આ દ્વિતીય પેશીઓ છે, જે જાડાઈ/પહોળાઈમાં વધારા માટે જવાબદાર છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) જે પેશીકોષો વિભેદનનો ગુણધર્મ ધરાવે તે પેશીને શું કહે છે ?
 

(અ) સ્થાયી પેશી	<input type="radio"/>	(બ) વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
(ક) જલવાહક પેશી	<input type="radio"/>	(ડ) અન્નવાહક પેશી	<input type="radio"/>
- (2) વર્ધનશીલ પેશી કે જે વનસ્પતિની લંબ અક્ષે વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે.
 

(અ) પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>	(બ) અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
(ક) એધા	<input type="radio"/>	(ડ) ત્વક્ષેધા	<input type="radio"/>
- (3) નીચેની પૈકી કઈ પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશી છે ?
 

(અ) આંતર્વિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>	(બ) પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
(ક) એધા	<input type="radio"/>	(ડ) ત્વક્ષેધા	<input type="radio"/>
- (4) નીચેની પૈકી કઈ પેશી મૃત જાડી કોષદીવાલ ધરાવે છે ?
 

(અ) મૃદુતક પેશી	<input type="radio"/>	(બ) સ્થૂલકોણક પેશી	<input type="radio"/>
(ક) દઢોતક પેશી	<input type="radio"/>	(ડ) વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
- (5) કયા પ્રકારની પેશીમાં કોષની અંદરની દીવાલ પેક્ટિનનું સ્થૂલન દર્શાવે છે ?
 

(અ) મૃદુતક પેશી	<input type="radio"/>	(બ) સ્થૂલકોણક પેશી	<input type="radio"/>
(ક) દઢોતક પેશી	<input type="radio"/>	(ડ) વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
- (6) નીચેની પૈકી કઈ પેશી અંગોને સ્થિતિસ્થાપકતા અને નમ્યતા બક્ષે છે ?
 

(અ) મૃદુતક પેશી	<input type="radio"/>	(બ) સ્થૂલકોણક પેશી	<input type="radio"/>
(ક) દઢોતક પેશી	<input type="radio"/>	(ડ) વર્ધનશીલ પેશી	<input type="radio"/>
- (7) જલવાહક પેશીનો જીવંત ઘટક કયો છે ?
 

(અ) જલવાહિનિકી	<input type="radio"/>	(બ) જલવાહિની	<input type="radio"/>
(ક) જલવાહક મૃદુતક	<input type="radio"/>	(ડ) જલવાહક તંતુઓ	<input type="radio"/>

- (8) અન્નવાહક પેશીનો મૃત ઘટક કયો છે ?  
 (અ) ચાલનીકોષ  (બ) સાથીકોષ   
 (ક) અન્નવાહક મૃદુતક  (ડ) અન્નવાહક તંતુ
- (9) કાસ્પેરિયન પટ્ટિકા કોના અંતઃસ્તરમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) દ્વિદળી મૂળના  (બ) એકદળી પ્રકાંડના   
 (ક) એકદળી પર્ણના  (ડ) દ્વિદળી પ્રકાંડના
- (10) કયા અંગમાં સ્થૂલકોણીય અધઃસ્તર જોઈ શકાય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી પ્રકાંડમાં   
 (ક) એકદળી પર્ણમાં  (ડ) દ્વિદળી પર્ણમાં
- (11) કયા અંગમાં દઢોતક અધઃસ્તર જોઈ શકાય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી પ્રકાંડમાં   
 (ક) દ્વિદળી મૂળમાં  (ડ) દ્વિદળી પર્ણમાં
- (12) વનસ્પતિના કયા અંગમાં મધ્યરંભ અરીય એકાંતરિત અને બહુસૂત્રી હોય છે ?  
 (અ) એકદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી મૂળમાં   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (ડ) દ્વિદળી મૂળમાં
- (13) વનસ્પતિના કયા અંગમાં મધ્યરંભ અરીય એકાંતરિત અને ચતુઃસૂત્રી હોય છે ?  
 (અ) એકદળી પ્રકાંડ  (બ) એકદળી મૂળ   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડ  (ડ) દ્વિદળી મૂળ
- (14) ભેજગ્રાહી કોષો કયા અંગમાં હોય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પર્ણમાં  (બ) એકદળી પર્ણમાં   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (ડ) એકદળી પ્રકાંડમાં

### 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) વર્ધનશીલ પેશીની વ્યાખ્યા આપો.
- (2) જટિલ સ્થાયીપેશીની વ્યાખ્યા આપો.
- (3) વસંતકાષ્ઠ કે પૂર્વકાષ્ઠ એટલે શું ?
- (4) દ્વિદળી પર્ણ શા માટે પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ તરીકે ઓળખાય છે ?
- (5) વ્યાખ્યા આપો : અરીય અને એકપાર્શ્વસ્થ વાહિપુલ

### 3. માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) સ્થૂલકોણક અને દઢોતક વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (2) મધ્યકાષ્ઠ અને રસકાષ્ઠ વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (3) કારણ આપો : ભેજગ્રાહી કોષો મકાઈના પર્ણમાં આવેલા હોય છે.
- (4) કારણ આપો : સ્થૂલકોણક પેશી જીવંત યાંત્રિક પેશી તરીકે ઓળખાય છે.
- (5) સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણ અને પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ વચ્ચે તફાવત આપો.
- (6) વર્ધમાન પેશીના ગુણધર્મો લખો.
- (7) આધારપેશી તંત્રનું નિર્માણ કરતા ભાગોનાં નામ આપો.
- (8) કાસ્પેરિયન પટ્ટિકાનું સ્થાન અને કાર્યો જણાવો.
- (9) પુલીય એધાનું સ્થાન અને કાર્ય જણાવો.
- (10) પાર્શ્વિય વર્ધનશીલ પેશીનું સ્થાન અને કાર્ય જણાવો.

## 4. વિસ્તૃત જવાબ આપો :

- (1) જલવાહકપેશીના વિવિધ ઘટકોની રચના અને કાર્યો સમજાવો.
- (2) સરળ સ્થાયી પેશીના પ્રકારો વર્ણવો.
- (3) અન્નવાહકપેશીના વિવિધ ઘટકોની રચના અને કાર્ય સમજાવો.
- (4) વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગોમાં આવેલાં વિવિધ પ્રકારનાં પેશીતંત્રો સમજાવો.
- (5) પુલીય એધા કેવી રીતે દ્વિતીય વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે તે સમજાવો.
- (6) એકદળી મૂળની અંતઃસ્થ રચના સમજાવો.
- (7) દ્વિદળી પ્રકાંડની અંતઃસ્થ રચના, નામ-નિર્દેશનવાળી આકૃતિ સાથે વર્ણવો.
- (8) એકદળી પર્ણની અંતઃસ્થ રચના સમજાવો.
- (9) દ્વિદળી પર્ણની અંતઃસ્થ રચના વર્ણવો.
- (10) દ્વિદળી મૂળનું મધ્યરંભ આકૃતિ સહિત સમજાવો.



### પ્રકૃતિવિદ્ શ્રી જયકૃષ્ણ ઇન્દ્રજી

પ્રકૃતિવિદ્ શ્રી જયકૃષ્ણનો જન્મ કચ્છમાં લખપત નામના ગામમાં સંવત ૧૯૦૫ના આસો સુદ ૧૦ (વિજયાદશમી)ના દિવસે, ગિરનારા બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિમાં થયો હતો. તેમના પિતાનું નામ ઇન્દ્રજી ઠાકર હતું. જયકૃષ્ણમાં કસરતનો શોખ બાલ્યાવસ્થાથી અસાધારણ હતો, જે જંગલોના ભ્રમણમાં કારગત નીવડ્યો. યુવાવસ્થા મથુરામાં વીતી.

પૂ. ગાંધીજી તેમના 'નવજીવન' એક ડિસેમ્બર ૨૨, ૧૯૨૮માં જયકૃષ્ણ ઇન્દ્રજી વિશે લખે છે કે વનસ્પતિની શોધખોળ અર્થે તેઓ બરડાના ડુંગરમાં અનેકવાર ભટક્યા હતા. પોતાના ઘરમાં જ તેમણે અનેક પ્રકારની વનસ્પતિઓનું સંગ્રહસ્થાન બનાવ્યું હતું. તેમનામાં વનસ્પતિઓ ઓળખવાની એક ધૂન હતી તેથી

હું એમને હંમેશાં 'આદર્શ વિદ્યાર્થી' ગણતો.

શ્રી જયકૃષ્ણે કોઈ પણ યુનિવર્સિટીમાં વૈજ્ઞાનિક પદવી નહોતી મેળવી, પણ તેઓએ વિજ્ઞાનની ઉપાસના કરી હતી.

વિજ્ઞાનમાર્ગના કોઈ પણ પ્રવાસીને પ્રેરણા આપે એવી વિજ્ઞાનભક્તિ એમનામાં હતી. તેઓ દિવસ-રાત વનસ્પતિશાસ્ત્રની ઝંખના કર્યા કરતા. સાચે જ તેઓ ગુજરાતના લીનીયસ હતા.

કુદરતના ખડતલ ભક્ત હતા અને પુસ્તકોના પરમ ભક્ત.

પં. ભગવાનલાલભાઈના માર્ગદર્શન તળે પ્રથમ ફૂલછોડ ઓળખવા માંડ્યા. તેમની પ્રેરણાથી તેઓએ હૂકરનું વનસ્પતિવિદ્યાનું પુસ્તક વાંચેલું અને વનસ્પતિઓનાં અંગ્રેજી નામો જાણતા થયેલા. ત્યાર બાદ તેઓ ડૉ. સપ્પારામ અર્જુન (વનસ્પતિશાસ્ત્રી)ના પરિચયમાં આવ્યા. તેમના દ્વારા જયકૃષ્ણનો પરિચય ડૉ. મેકડોનાલ્ડ (વનસ્પતિશાસ્ત્રના અધ્યાપક) સાથે થયો. અન્ય ઘણા યુરોપિયન મિત્રોએ તેમના જ્ઞાનની કદર કરી મદદ પણ કરી હતી. આ મિત્રો પાસેથી તેઓએ ઉદ્યમીપણા અને નિયમિતતાના ગુણ કેળવ્યા. શરૂઆતમાં તે 'વૈદ્ય કલ્પતરુ' માસિકમાં વનસ્પતિઓ વિશે લખતા. ત્યાર બાદ તેમણે 'વનસ્પતિશાસ્ત્ર' અને 'કચ્છ જડીબુટ્ટી' જેવાં પુસ્તકો લખ્યાં.

અંગ્રેજી સાહિત્યના તે જમાનાનાં બધાં જ જાણીતાં પુસ્તકો તેમની હોમ લાઈબ્રેરીમાં હતાં. અંગ્રેજોએ તેમને કેટલાંક પુસ્તકો ભેટ આપ્યાં હતાં.

હૂકરનાં વૉલ્યુમ તેમને ખૂબ પ્રિય હતાં.

જયકૃષ્ણનું જીવન લોકોત્તર હતું. તેમના જીવનનો પૂર્વાર્ધ કેવળ વનસ્પતિશાસ્ત્રના અભ્યાસ-મનનમાં વ્યતીત થયો હતો, જીવનનો ઉત્તરાર્ધ એમણે ઈશ્વરભક્તિમાં અને અખંડ કર્તવ્યશીલતામાં વ્યતીત કર્યો. કમળ એ તેમનું પ્રિય ફૂલ હતું. સંવત ૧૯૮૬ના માગસર સુદ રના રોજ ભૂજમાં આ મહાન આત્મા અદૃશ્ય થયો.

## 4

## પ્રાણીપેશી

તમે અભ્યાસ કરી ગયાં કે શરીરની આયોજન-પ્રક્રિયા કમબદ્ધ રહી છે જેમાં બહુકોષીય રચના જટિલ બની છે. કાર્યની વહેંચણી અને પારસ્પરિક સંકલનની જરૂરિયાત જણાઈ તેના પરિણામસ્વરૂપે એક જ સમાન રચના અને કાર્ય ધરાવતા કોષસમૂહો દ્વારા પેશીની રચના થઈ. તેની ક્રમાનુસાર ગોઠવણી નીચે મુજબ છે :

જટિલ દેહ



અંગતંત્રો



અંગો



પેશીઓ



કોષો

આ પ્રકરણનો હેતુ પ્રાણીઓમાં જોવા મળતી વિવિધ પ્રકારની પેશીઓને સમજવાનો છે. પ્રાણીઓ મુખ્યત્વે ચાર પ્રકારની પેશીઓ ધરાવે છે. દરેક પેશીને તેનાં લક્ષણો અને વિશિષ્ટ દેખાવ હોય છે. આ પેશીઓ નીચે મુજબ છે :

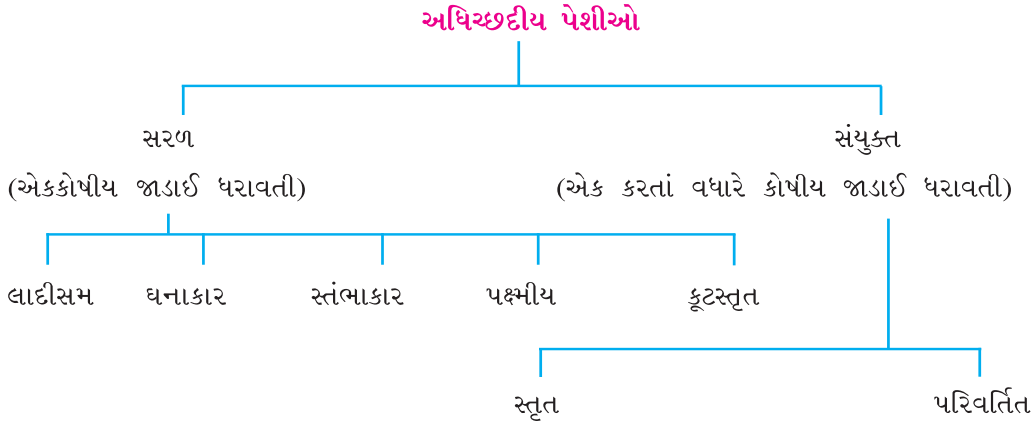
(1) અધિચ્છદીય પેશી (2) સંયોજક પેશી (3) સ્નાયુપેશી (4) ચેતાપેશી

**(1) અધિચ્છદીય પેશી :** અધિચ્છદીય પેશી રક્ષણ, શોષણ અને સાવ જેવાં કાર્યો માટે ખૂબ જ વિશિષ્ટ સ્વરૂપની બનેલી છે. તે શરીરની બાહ્ય સપાટી તેમજ ઘણાં અંતઃસ્થ અંગોની અંદરની મુક્ત સપાટીનું આવરણ કરે છે. કાર્યને અનુરૂપ તેના કોષોની ગોઠવણીમાં વૈવિધ્ય જોવા મળે છે. દા.ત., ચામડી તથા મોટા ભાગનાં અંગોની સપાટી અધિચ્છદીય કલાથી રક્ષણ માટે આવરિત હોય છે, જ્યારે કેટલીક અધિચ્છદીય સપાટીઓ શોષણ કરનારી અને સાવી પણ હોય છે.



અધિચ્છદીય પેશીના કોષો તેમના ખૂબ જ ઓછા બાહ્યકોષીય દ્રવ્ય અથવા આધારક વડે એકબીજા સાથે ગાઠ રીતે જોડાયેલા રહે છે. આ દ્રવ્ય આ કોષોની નીપજ છે. અધિચ્છદ કોષો અકોષીય આધારકલા ઉપર ગોઠવાયેલા હોય છે. ચામડી, પાચનમાર્ગ, રુધિરવાહિનીઓ, પાચકગ્રંથિઓ, શ્વસનાંગોની સપાટીઓ વગેરે અધિચ્છદીય પેશીથી આચ્છાદિત હોય છે. રચના અને કાર્યને આધારે અધિચ્છદીય પેશીઓ મુખ્ય બે જૂથમાં વહેંચાયેલી છે : આચ્છાદિત અધિચ્છદીય પેશી અને ગ્રંથીય અધિચ્છદીય પેશી.

અધિચ્છદીય પેશીના વિવિધ પ્રકાર નીચે મુજબ છે :



**(A) સરળ અધિચ્છદીય પેશી :** સરળ અધિચ્છદીય પેશીના કોષો એકસ્તરીય ગોઠવાણી ધરાવે છે. આંતરકોષીય દ્રવ્ય જોવા મળતું નથી. સરળ અધિચ્છદીય પેશીઓને તેમના કોષોના સ્વરૂપને અનુલક્ષીને વર્ણવી શકાય.

**(i) લાદીસમ અધિચ્છદ :** આ પ્રકારની પેશીના કોષો ખૂબ જ પાતળા અને વધુ પડતા સપાટ હોય છે. બધા જ કોષો એકબીજાની કિનારીઓને અડકે તે રીતે ગોઠવાઈને પાતળું આચ્છાદન રચે છે. તેના કોષો સિમેન્ટ દ્રવ્યથી જોડાયેલા હોય છે. સપાટીથી જોતાં આ પેશી લાદીની જેમ ગોઠવાયેલી માલૂમ પડતી હોવાથી તેને મોટેભાગે લાદીસમ અધિચ્છદપેશી કહે છે. તેના કોષો પાતળા, સપાટ અને બહુકોણીય હોય છે જે મધ્યમાં ગોળાકાર કે અંડાકાર જેવાં વિશિષ્ટ કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે (આકૃતિ મુજબ). તેનું મુખ્ય કાર્ય અંદર રહેલી પેશીનું રક્ષણ કરવાનું હોય છે. દેડકાની ચામડીનું સૌથી બહારનું સ્તર લાદીસમ અધિચ્છદ પેશીનું બનેલું હોય છે. તે ફેફસાંમાં વાયુકોષોની અંતઃસપાટીનું, રુધિરવાહિનીઓની અંતઃસપાટી, મૂત્રપિંડની બાઉમેનની કોથળી અને દેહગુહાનું પરિસ્તર રચે છે.

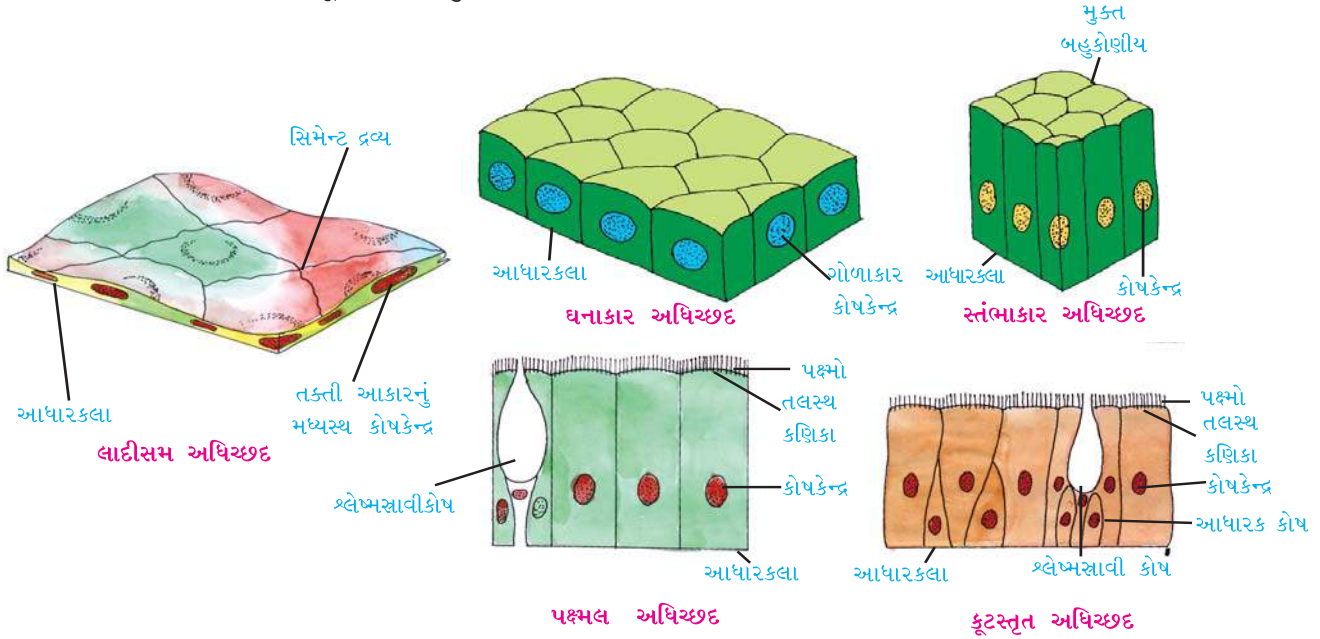
**(ii) ઘનાકાર અધિચ્છદ :** ઘનાકાર કોષો પેશીના ઊભા છેદમાં ચોરસ અને આડા છેદમાં બહુકોણીય દેખાતા હોય છે. રક્ષણ ઉપરાંત આ કોષો સ્નાયુ (જઠરરસ, અંતઃસ્નાયુ વગેરે), ઉત્સર્જન અને અભિશોષણ જેવી ક્રિયાઓમાં ભાગ લે છે. કોષો અવશોષી સપાટીઓ પર તેમના મુક્ત છેડે કેટલીક વખત સૂક્ષ્મરસાંકુર ધરાવે છે. દા.ત., મૂત્રપિંડની અગ્રસ્થ નલિકાઓ, લાળગ્રંથિઓ, સ્વાદુપિંડનળીઓ, થાઈરોઈડગ્રંથિ અને અંડપિંડ.

**(iii) સ્તંભાકાર અધિચ્છદ :** આ પેશીના કોષો લંબિત અને સ્તંભ સ્વરૂપે એકબીજાને અડકીને ગોઠવાયેલા હોય છે (આકૃતિ મુજબ). સામાન્યતઃ તેઓના અંદર તરફના છેડા સાંકડા; પરંતુ મુક્ત છેડા પહોળા અને બહુકોણીય હોય છે. સ્તંભાકાર અધિચ્છદનું કાર્ય સ્નાયુ અથવા અભિશોષણનું હોય છે. સાદી સ્તંભાકાર અધિચ્છદ જઠર, આંતરડું, પિત્તાશય અને મૂત્રજનન-અંગો અને તેમની નળીઓમાં શ્લેષ્મકલાનું આચ્છાદન રચે છે.

**(iv) પક્ષ્મલ અધિચ્છદ :** આ પેશી સ્તંભીય અધિચ્છદનું જ રૂપાંતરણ છે. તેના કોષો તેમની મુક્ત સપાટી પર પાતળા પ્રાથમિક જીવરસીય પ્રવર્ધો ધરાવે છે, જેને પક્ષ્મો કહે છે (આકૃતિ મુજબ). તેથી આ પેશી પક્ષ્મલ

અધિચ્છદ તરીકે ઓળખાય છે. પક્ષ્મો અતિ કોમળ અને સતત હલતા હોય એવા પ્રાથમિક જીવરસીય વાળ જેવા પ્રવર્ધમય રચનામાંથી બનેલા હોય છે. પક્ષ્મોનું કાર્ય સૂક્ષ્મકણો, મુક્ત કોષો અને શ્લેષ્મને કોઈ ચોક્કસ દિશા તરફ ધકેલવાનું હોય છે. તેઓ કર્ણનલિકા, મૂત્રપિંડનલિકા અને શ્વસનમાર્ગ જેવાં અંગોમાં હોય છે.

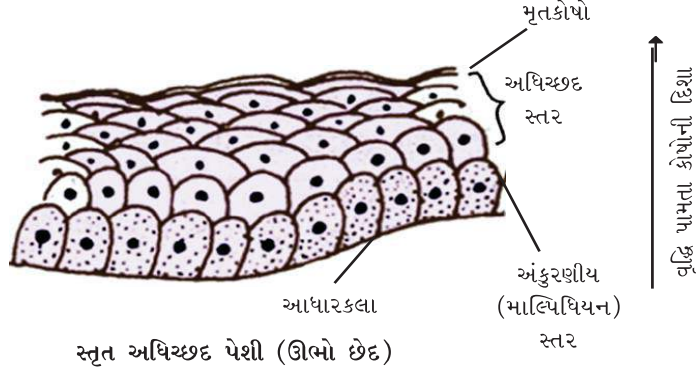
(v) કૂટસ્તુત અધિચ્છદ : આ પેશી સાદી સ્તંભીય અધિચ્છદ જ છે; પરંતુ તેની કોષની થવી જોઈતી નિયમિત ગોઠવણી વિક્ષેપ પામેલી હોય છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશીમાં કોષો એકબીજાને વીંટાઈને આભાસી (કૂટ) રચના ઊભી કરે છે. વાસ્તવમાં કોષોની ગોઠવણી એકસ્તરીય હોય છે; પરંતુ દેખાવ બહુસ્તરીય લાગે છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશી શ્વાસનળીમાં અને મોટી શ્વસનનલિકાઓની અંતઃસપાટી પર હોય છે જે શ્લેષ્મ દૂર ખસેડવાનું કાર્ય કરે છે.



(B) સંયુક્ત અધિચ્છદ : સંયુક્ત અધિચ્છદ બે પ્રકારની હોય છે કે જે અનેકસ્તરીય કોષોયુક્ત હોય છે :

(1) સ્તુત અને (2) પરિવર્તિત. શરીરમાં સ્તુત અધિચ્છદીય પેશી જે ભાગોમાં ઘસારો વધુ હોય ત્યાં જોવા મળે છે. જેમ કે ચામડીનું અધિચર્મ, મુખગુહાની સપાટી, જિહ્વા, અન્નનળી અને સસ્તનોમાં યોનિમાર્ગ. આવાં અંગોને તે ટકાઉ આચ્છાદન પૂરું પાડે છે. આ અધિચ્છદમાં જુદા જુદા સ્તરો રચતા કોષો એક જ આકારના હોતા નથી. તે એક કરતાં વધુ સ્તરીય ગોઠવણી ધરાવતું હોવાને કારણે બહુસ્તરીય સ્વરૂપે જોવા મળે છે. સૌથી નીચેના સ્તરના કોષો આધારકલા ઉપર ગોઠવાયેલા હોય છે. તેને અંકુરણીય સ્તર અથવા માલ્પિધિયન સ્તર કહે છે. ઘસારાને કારણે મુક્ત સપાટીના કોષો ચપટા બનતા જાય છે અને દૂર થતા જાય છે. જ્યારે નીચે તરફના કોષો વિભાજન દ્વારા નવા કોષો ઉપર તરફ ઉમેરાતા જાય છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશીનું મુખ્ય કાર્ય તેની નીચે આવેલી પેશીઓનું રક્ષણ કરવાનું હોય છે. ઘનાકાર સ્તુત અધિચ્છદમાં છીછરી સપાટી પરના કોષો ઘનાકાર હોય છે. આવી પેશી લાળગ્રંથિ અને સ્વાદુપિંડની મોટી નલિકાઓમાં હોય છે. ફરીથી લાદીસમ સ્તુત અધિચ્છદના બે પ્રકાર પડે છે : (1) કેરાટીનવિહીન સ્તુત લાદીસમ અને (2) કેરાટીનયુક્ત સ્તુત લાદીસમ. જ્યારે કોષીય સપાટી અદ્રાવ્ય પ્રોટીન (કેરાટીન) ધરાવતી હોય ત્યારે તેને કેરાટીનયુક્ત અધિચ્છદ કહે છે.

બીજા વિશિષ્ટ પ્રકારના સંયુક્ત અધિચ્છદને પરિવર્તિત અધિચ્છદ કહે છે. તે ઉત્સર્ગ અંગોના માર્ગમાં હોય છે.

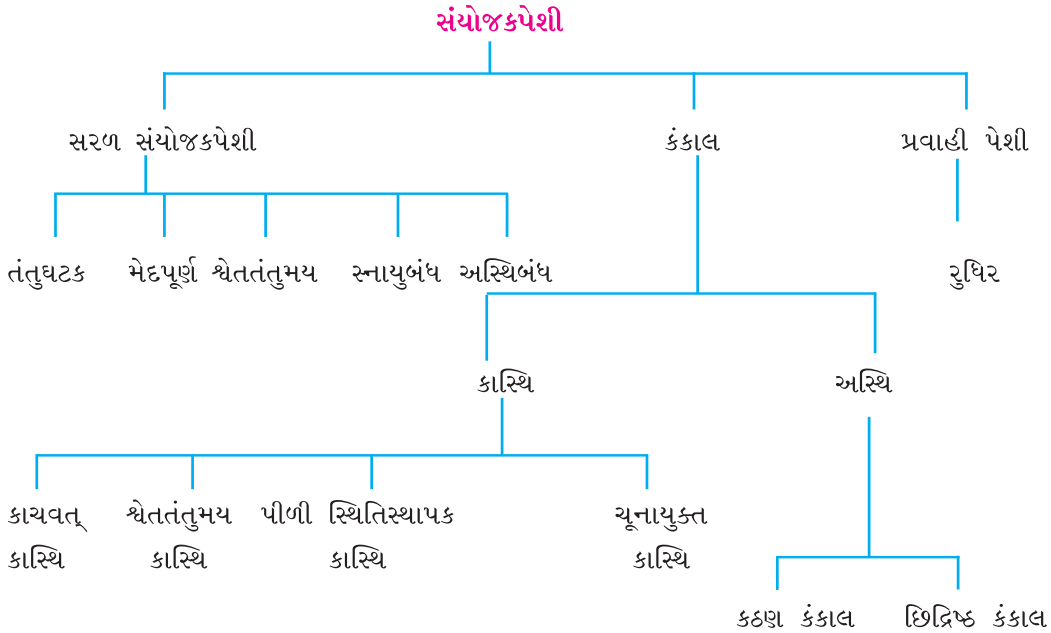


**(2) સંયોજકપેશી :** સંયોજક પેશી એ તેના જ કોષો દ્વારા જ સ્થાવિત આંતરકોષીય દ્રવ્ય કે આધારક તથા કોષોનો સમૂહ છે. તેના કોષો વચ્ચે જગ્યા વધુ હોય છે. તેનું નામ સંયોજક પેશી એટલા માટે છે કે તે શરીરની બીજી પેશીઓને એક બીજી સાથે જોડવાનું કાર્ય કરે છે.

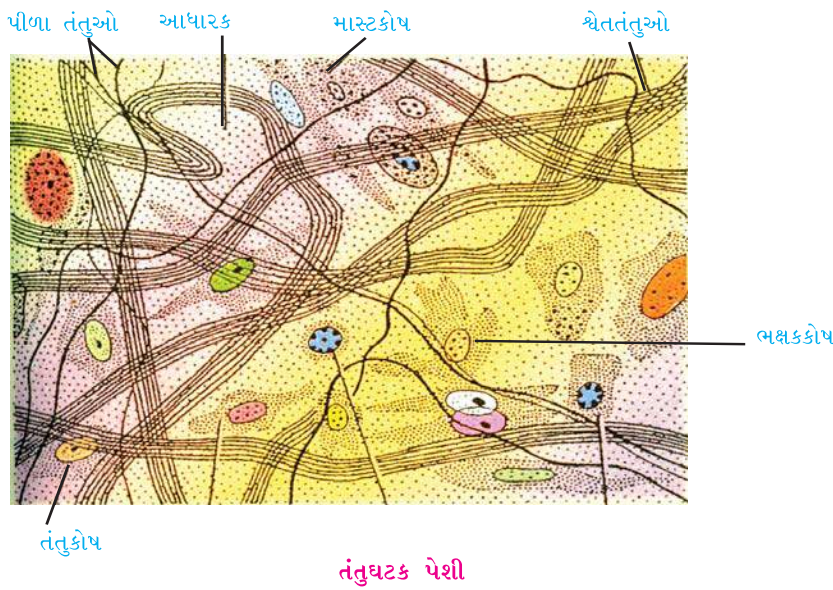
### પેશીનાં કાર્યો :

- રચનાઓનું જોડાણ કરવાનું
- અંગો ફરતે ચુસ્ત બંધન કરવું.
- ઈજાથી નુકસાન પામેલી પેશીઓ દૂર કરવી.
- બાહ્ય વિષદ્રવ્યો સાથે સંઘર્ષ કરવો.
- આધાર આપતું ચોકકું રચવું. (કંકાલનું કાર્ય)

સંયોજકપેશીઓ નીચે મુજબ ત્રણ મુખ્ય જૂથમાં મુકાય છે :



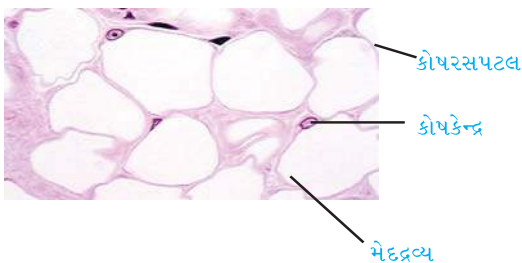
**(A) સરળ સંયોજકપેશી :** સંયોજકપેશીનું અર્થઘટન જ એવું થાય છે કે જે શરીરનાં અંગોને જોડવાનું કાર્ય કરે છે. જે પાંચ પ્રકાર ધરાવે છે : (i) તંતુઘટક, (ii) મેદપૂર્ણ, (iii) શ્વેતતંતુમય, (iv) સ્નાયુબંધ, (v) અસ્થિબંધ.



### તંતુઘટક પેશી

આ પેશી સૌથી સરળ અને સારા પ્રમાણમાં વિસ્તરણ પામેલી છે. તેને શિથિલ સંયોજકપેશી પણ કહે છે. તે તંતુઓ અને કોષોની બનેલી છે. તેમાં બે પ્રકારના તંતુઓ હોય છે. સફેદ તંતુઓ જે તરંગીય અને અશાખિત તેમજ સમૂહમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. પીળા તંતુઓ ઓછી સંખ્યામાં, વધુ પાતળા હોય છે. તેઓ સમૂહમાં ગોઠવાયેલા હોતા નથી; પરંતુ દરેક તંતુ શાખિત બની એકબીજાને જોડાઈને એક પ્રકારનું પાતળું જાળું રચે છે. સફેદ તંતુઓ કોલેજન પ્રોટીન ઘટકના બનેલા છે. પીળા તંતુ ઈલાસ્ટિનના બનેલા છે.

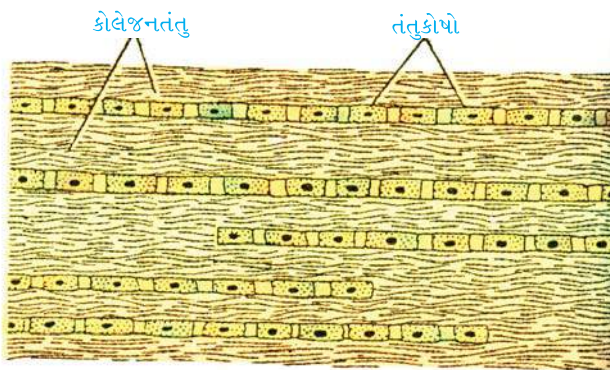
પેશીના આધારક દ્રવ્યમાં મુખ્યત્વે તંતુકોષો (fibroblast), બૃહત્કોષો (macrophages) અને માસ્ટકોષો જોવા મળે છે. તે પૈકી તંતુકોષો આ પેશીના મુખ્ય કોષો છે. તેઓ બે પ્રકારના પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ કરે છે. કોલેજન અને ઈલાસ્ટિન. બીજા મુખ્ય કોષો તરીકે ભક્ષકકોષો કે હીસ્ટોસાઈટ છે. તેઓ હલનચલન કરવા શક્તિમાન હોઈ તેમજ બાહ્યદ્રવ્યનું ભક્ષણ કરે છે. આથી તેઓને બૃહત્કોષો પણ કહે છે. આ રીતે આ કોષો શરીરનું રક્ષણ કરે છે. માસ્ટકોષો પણ અનિયમિત આકારના અને મોટા કદના હોય છે. તેઓ ત્રણ પ્રકારના સક્રિય દ્રવ્યો ધરાવે છે : હીપેરીન, હીસ્ટેમાઈન અને સિરોટોનીન.



### મેદપૂર્ણપેશી

### મેદપૂર્ણપેશી

આ પેશી તંતુઘટક પેશીથી થોડીક જ જુદી પડે છે. તે અપવાદ રૂપે વધુ ટકાવારીમાં મેદકોષો (મેદપૂર્ણ કોષો) ધરાવે છે જે આ પેશીરચનાના મુખ્ય ઘટક છે. મેદપૂર્ણ કોષો સિવાય પણ તે તંતુકોષો, બૃહત્કોષો, કોલેજન તંતુઓ અને સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ ધરાવે છે. તે મોટા પ્રમાણમાં અધોત્વચીય સ્થાને હોય છે. જે શરીરની ઉષ્મા જાળવવામાં મદદ કરે છે. આ પેશી મુખ્યતઃ ત્વચા નીચે, મૂત્રપિંડોની ફરતે, આંત્રબંધમાં અને અસ્થિમજજામાં હોય છે.



### શ્વેતતંતુમય પેશી

### શ્વેતતંતુમય પેશી

તે સ્નાયુબંધમાં હોય છે, કે જે સ્થિતિસ્થાપક બંધ છે તે હાડકાં ફરતે આવેલ સંયોજકપેશીને સ્નાયુ સાથે જોડે છે. સફેદ તંતુઓ સઘન રીતે અને સમાંતર જૂથમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. આ પ્રકારની પેશી ખાસ એવી જગ્યાએ હોય છે કે જ્યાં મર્યાદિત સ્થિતિસ્થાપકતા અને વધુ મજબૂતાઈ જરૂરી હોય. આ પ્રકારની પેશી હાડકાંના અસ્થિબાહ્યાવરણ અને કાસ્થિના બાહ્યાવરણમાં હોય છે. તે મસ્તકનાં હાડકાંના સાંધાઓમાં પણ જોવા મળે છે, જેથી સાંધાઓ અચલિત રહે છે.

**સ્નાયુબંધ :**

તે મજબૂત તંતુમય સંયોજકપેશી છે. તે કોલેજન તંતુઓના આધારદ્રવ્યથી રચાયેલી છે. તંતુસમૂહોની વચ્ચે વચ્ચે થોડાક ચપટા અને લાંબા લાંબા તંતુકોષો આવેલા હોય છે.

**અસ્થિબંધ :**

તે હાડકાંને સાંધાઓથી જોડે છે અને તે રીતે તેઓને યોગ્ય સ્થિતિમાં રાખે છે. તે સઘન સંયોજકપેશી છે. તે આધારક તરીકે આધાર દ્રવ્ય ધરાવે છે. આધાર દ્રવ્યમાં પીળા સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ હોય છે, જે શાખિત તંતુઓ છે. તંતુકોષો (fibroblasts) તંતુઓની વચ્ચે વચ્ચે વેરવિખેર અવસ્થામાં પડ્યા હોય છે.

**(B) કંકાલપેશી:** આ પેશીમાં કાસ્થિ અને અસ્થિઓનો સમાવેશ થાય છે જે પૃષ્ઠવંશી દેહમાં અંતઃકંકાલ રચે છે. આ બંને પેશીઓ સ્નાયુજોડાણ માટેનાં દ્રવ્ય પૂરાં પાડે છે.

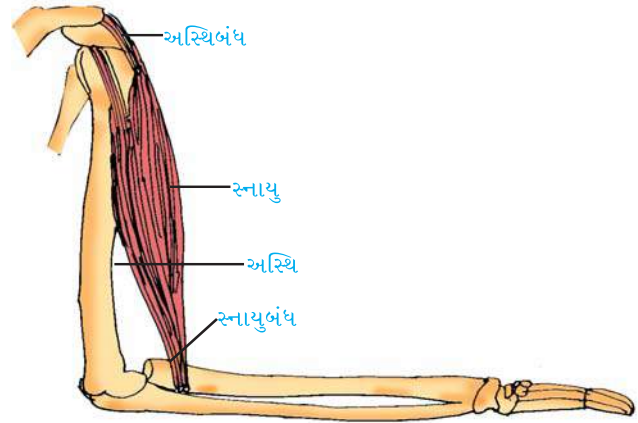
**કાસ્થિ :**

તે વિશિષ્ટ પ્રકારની સંયોજકપેશી છે. તે સરળ સામાન્ય સંયોજક પેશીથી જુદી પડે છે, કારણ કે તેમાં આધારદ્રવ્ય (matrix) ઘટ્ટ સ્વરૂપે હોય છે. કાસ્થિ તેની રચનામાં, ભૌતિક ગુણધર્મોમાં, સંવહનાત્મક બાબતે અને વૃદ્ધિ તેમજ નવસર્જન બાબતે તદ્દન ભિન્ન પ્રકારની છે. કાસ્થિનું નીચે મુજબ ચાર પ્રકારોમાં વિભાજન છે :

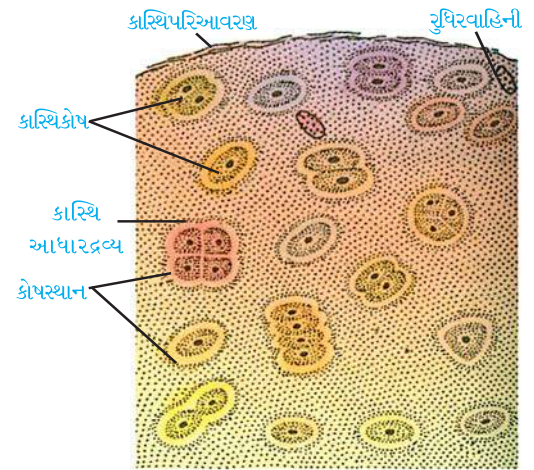
- કાયવત્ કાસ્થિ
- શ્વેતતંતુમય કાસ્થિ
- પીળી સ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ
- કેલ્શિયમયુક્ત કાસ્થિ (કોષીય કાસ્થિ)

**કાયવત્ કાસ્થિ**

કાયવત્ શબ્દ ગ્રીક શબ્દ hyalos (હાયલોઝ) એટલે કે કાય (glass)માંથી ઉદ્ભવેલો છે. કાયવત્ કાસ્થિ એવું નામ એટલા માટે આપવામાં આવ્યું છે કે, તે દેખાવે વાદળી રંગના કાય જેવા દ્રવ્ય જેવું સ્પષ્ટ દેખાય છે. તેનું આધારક દ્રવ્ય સ્પષ્ટ, એકરૂપ, પારભાસક અને તંતુકો



સ્નાયુબંધ અને અસ્થિબંધ



કાયવત્ કાસ્થિ

સિવાયનું હોય છે. તે સ્વરપેટી, શ્વાસનળી, ઉરોસ્થિ, દ્વિતપ્રસાધન અને પાંસળીઓ વગેરેમાં હોય છે. કાસ્થિ કોષો અથવા કોન્ડ્રોબ્લાસ્ટ્સ (condroblasts) કાસ્થિ દ્રવ્યનો સ્ત્રાવ કરે છે. તે બે, ચાર અથવા આઠના સમૂહમાં પ્રવાહી ભરેલી કોષસ્થાનોમાં હોય છે. તેઓ હંમેશાં મજબૂત તંતુમય કાસ્થિ પરિઆવરણથી આવરિત હોય છે. તે રુધિરવાહિનીઓ ધરાવે છે, જેના દ્વારા પોષક દ્રવ્યો કાસ્થિમાં પ્રસરે છે.



શ્વેતતંતુમય કાસ્થિ

### શ્વેતતંતુમય કાસ્થિ

તે ઘટ્ટ સમૂહમાં ગોઠવાયેલા શ્વેતતંતુ સમૂહ (કોલેજન તંતુસમૂહો) તથા વચ્ચે આવેલ કાસ્થિકોષો ધરાવતા સફેદ તંતુઓ ધરાવે છે. સામાન્ય રીતે કાસ્થિકોષો અંડાકાર અને આધારક દ્રવ્યથી ઘેરાયેલા હોય છે. તેઓ લાક્ષણિક રીતે આંતર કશરુકા તકતીઓ (Inter vertebral discs)માં જોવા મળે છે, જે સસ્તનોમાં કશરુકાઓને જોડે છે.

### પીળી સ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ

આ પેશી તેના પીળા સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ સિવાય તંતુઘટક કાસ્થિ જેવી જ છે. તેનામાં ઈલાસ્ટિન દ્રવ્ય હોય છે. આ પ્રકારનું કાસ્થિ કર્ણપલ્લવ, નાકનો ટોચનો ભાગ, ઘાટીઢાંકણ (epiglottis) અને કેટલાક અન્ય ભાગોમાં જોવા મળે છે.



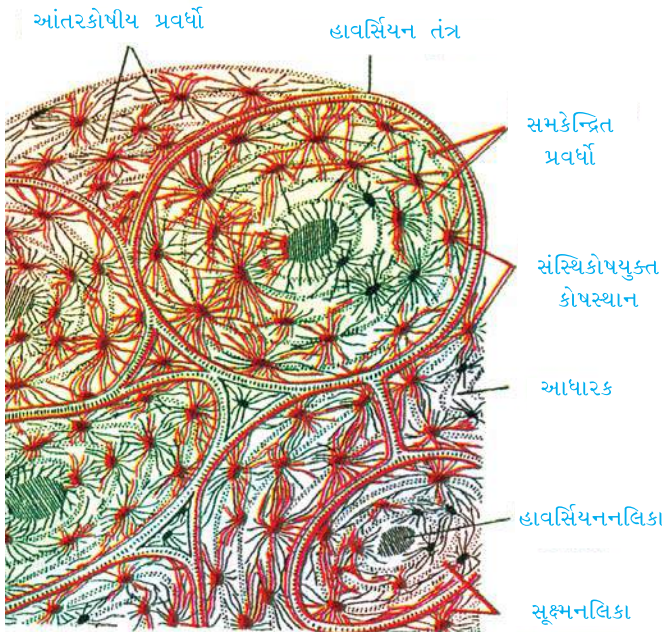
પીળી સ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ

### ચૂનાયુક્ત કાસ્થિ (કેલ્શિફાઇડ કાસ્થિ)

તેમાં ચૂનાના ક્ષારોનું આધારક દ્રવ્ય પ્રસ્થાપિત હોવાથી તે કાયવત્ કાસ્થિથી જુદું પડે છે. ગર્ભની શરૂઆતમાં જોવા મળતા કાસ્થિ વિકાસ દરમિયાન સામાન્યતઃ કાસ્થિ સ્વરૂપે હોય છે; પરંતુ તે કેટલાંક સસ્તનોના બાહ્યકર્ણપલ્લવોમાં કાયમી પેશીઓમાં પણ જોવા મળે છે. તે દેડકાના નિતંબાસ્થિ (Pubis), ઉપરી સ્કંધાસ્થિ (Supra scapula) તથા ભુજાસ્થિ (Humerus) અને ઉર્વસ્થિ (Femur)ના અસ્થિશિરમાં જોવા મળે છે.

### અસ્થિ

હાડકાં એ વિશિષ્ટ પ્રકારની સંયોજકપેશી છે. આ પેશીનાં કેટલાંક લક્ષણો નીચે મુજબ છે :



- તે ખૂબ જ સંવાહક છે.
- તે ક્ષારયુક્ત છે.
- તે સતત બદલાતું હોય છે.
- તે સખત અને બરડ હોય છે.
- તે પ્રતિરોધક હોય છે.
- તેનામાં નવસર્જન શક્તિ છે.
- તે નલિકાયુક્ત તંત્ર ધરાવે છે.

પુખ્ત હાડકું બે પ્રકારની પેશીથી સંયોજિત છે :

(a) ઘનીકૃત હાડકાં અને (b) વાદળીસદૃશ અસ્થિ.

તેનું આધારક દ્રવ્ય (matrix) ઓસિન (ossein) તરીકે ઓળખાતા પ્રોટીન સાથે જોડાયેલું હોય છે જે વિવિધ પ્રકારના અકાર્બનિક ચૂનાના ક્ષારો જેવા કે કેલ્શિયમ ફોસ્ફેટ, કેલ્શિયમ કાર્બોનેટ, મેગ્નેશિયમ ફોસ્ફેટ અને કેલ્શિયમ ફ્લોરાઇડ સાથે પ્રસ્થાપિત હોય છે.

### અસ્થિનો આડો છેદ

પુખ્ત હાડકાંમાં સઘન આધારોતકમાં ચપટા અનિયમિત ખાલી જગ્યાઓ સ્વરૂપે કોષસ્થાન આવેલ હોય છે. દરેક કોષસ્થાન ચપટા અસ્થિકોષ અથવા ઓસ્ટિઓસાઇટ (osteocyte) ધરાવે છે. અસ્થિકોષને અનિયમિત આકારના અને લાંબા કોષરસીય પ્રવર્ધો હોય છે. દરેક કોષાસ્થિમાંથી આ પ્રવર્ધો સૂક્ષ્મ નલિકાઓમાં ત્રિજ્યાવર્તિત (radiating) રીતે પ્રસરે છે. આ કોષસ્થાનો (lacunae) એકબીજાની સાથે સૂક્ષ્મ નલિકાતંત્ર દ્વારા સંપર્કમાં હોય છે.

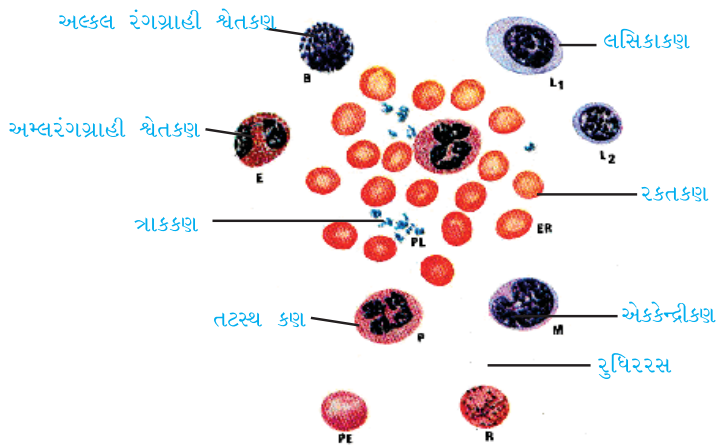
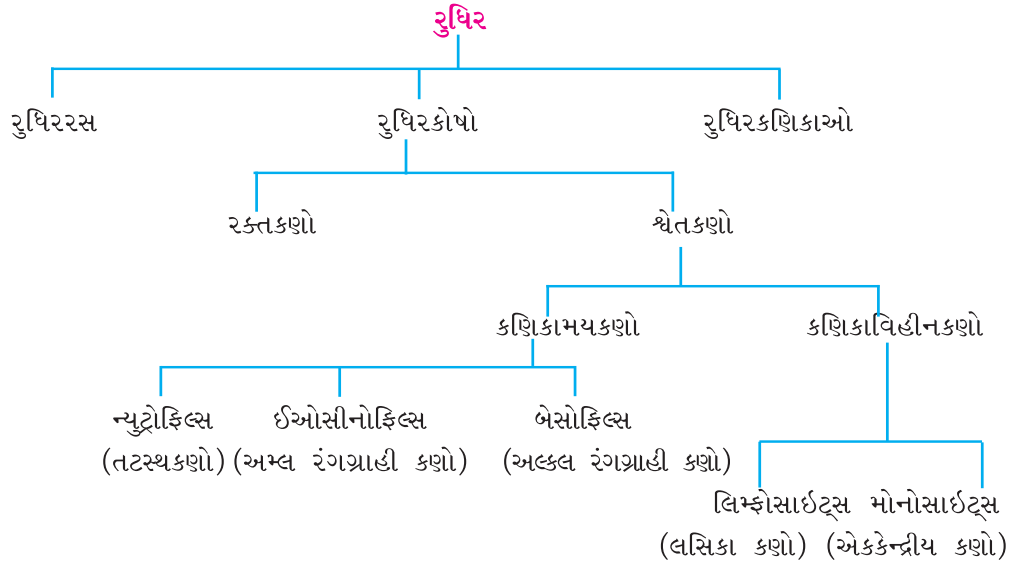
દેડકાના લાંબા સૂકા અસ્થિમાં, તેના આધારક દ્રવ્યમાં મોટી સંખ્યામાં પ્રવર્ધો (lamellae) હાજર હોય છે. અસ્થિના કેન્દ્રમાં સાંકડું હાડકાનું પોલાણ હોય છે. તે પેશી ધરાવે છે જે અસ્થિમજ્જા તરીકે ઓળખાય છે. તે પીળા રંગની હોય છે, જે મેદપૂર્ણપેશી અને રુધિરવાહિનીઓ વગેરેની બનેલી હોય છે. અસ્થિ તેની બહાર તેમજ અંદર ક્રમશઃ આવરણો ઉમેરતા જઈ તેની જાડાઈમાં વધતું રહે છે.

સસ્તનના અસ્થિમાં સ્તંભ જેવી ઘણી રચનાઓ જોવા મળે છે. જેને હાવર્સિયન તંત્ર કહે છે. દરેક હાવર્સિયન તંત્ર (haversian system)માં અસ્થિદ્રવ્યનાં અનેક કેન્દ્રગામી કોટરો (lamellae) વર્તુળાકારે ગોઠવાયેલ અક્ષીય કેન્દ્રવર્તી નલિકા (haversian canal હાવર્સિયનનલિકા) રચે છે. આ નલિકા રુધિરવાહિનીઓ અને ચેતાઓ ધરાવે છે.

છિદ્રિષ્ટ અસ્થિ કશેરુકાઓ, પાંસળીઓ, ખોપરી વગેરેમાં જોવા મળે છે. તે લાલ અસ્થિમજ્જા ધરાવે છે. તે રક્તકણો (erythrocytes) અને કણિકામયકણો (granulocytes)ના નિર્માણનું સ્થાન છે.

**(C) પ્રવાહીપેશી : રુધિર :** તે અપારદર્શક ડહોળું (turbid) પ્રવાહી છે. તે પ્રવાહી સંયોજક પેશી છે. તે તેનું આંતરકોષીય દ્રવ્ય કે આધારદ્રવ્ય (matrix) જ છે. રુધિરનો પ્રવાહીયુક્ત ભાગ રુધિરરસ (plasma) તરીકે ઓળખાય છે. રુધિરકોષો બે પ્રકારના હોય છે. લાલ અને શ્વેત. કોષરસની કણિકાઓ રુધિરમાં હોય છે તેને ત્રાકકણો (platelets) કહે છે. તેઓ રુધિરના અન્ય સંયોજક પેશીકોષો કરતાં રચના અને કાર્યમાં ભિન્ન હોય છે. રુધિર અન્ય સંયોજક પેશીથી એ રીતે જુદું પડે છે કે રુધિરનું આધારકદ્રવ્ય (matrix) પૂરેપૂરું રુધિરકોષો દ્વારા સ્થિત નથી. આ ઉપરાંત અન્ય પેશીની જેમ રુધિરકોષો તેના પુરોગામી કોષોમાંથી કોષવિભાજન પામી પેદા થતા નથી.

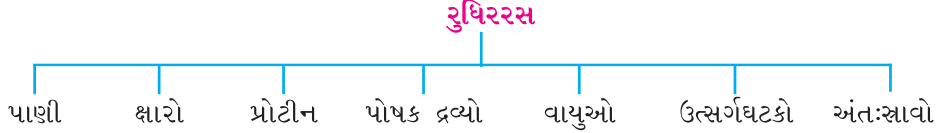
રુધિરનું બંધારણ નીચેના ચાર્ટમાં દર્શાવ્યું છે :



રુધિર સંયોજક પેશી

### રુધિરરસ (Plasma)

તે રુધિરનું ઘટક અથવા આંતરકોષીય દ્રવ્ય છે. તે લગભગ રંગવિહીન છે; પરંતુ તે આછા પીળા રંગનું ભાસે છે. તે જરૂરી એવાં સાત જૂથમાં વહેંચાયેલાં દ્રવ્યો ધરાવે છે.



રુધિર સોડિયમ અને ક્લોરાઇડ આયનો (ions)થી સમૃદ્ધ હોય છે. તે સિવાય તે પોટેશિયમ, કેલ્શિયમ, મેગ્નેશિયમ, ફોસ્ફેટ, બાયકાર્બોનેટ અને બીજા ઘણા આયનો ધરાવે છે. તે અનેક સ્ફટિકાભાસી અને કલિલયુક્ત દ્રવ્યો પણ ધરાવે છે. રુધિરકલિલમાં રુધિરનત્રલો (પ્રોથોમ્બીન અને ઇમ્યુનોગ્લોબિન)નો પણ સમાવેશ થાય છે. તે લગભગ 80 % પાણી ધરાવે છે. આ ઉપરાંત તેમાં ચયાપચય દરમિયાન પેદા થયેલ નકામા ઘટકો જેવા કે યુરિયા, યુરિક એસિડ, એમોનિયા, કાર્બન ડાયોક્સાઇડ, પાણી અને વિવિધ અંતઃસ્ત્રાવો પણ હોય છે. રુધિરરસ કેટલાંક પ્રતિવિષકારી રક્ષણપ્રેરક દ્રવ્યો પણ ધરાવે છે, જેવાં કે એલ્યુટીનીન્સ, લાયસીન વગેરે અને રુધિરપ્રોટીન (નત્રલો) જેવાં કે ફાઇબ્રીનોજન, પ્રોથોમ્બીન, આલ્બ્યુમીન્સ અને ગ્લોબ્યુલીન્સ.

સામાન્ય વ્યક્તિઓમાં જમ્યા પછી 2 કલાકે લોહીમાં સામાન્ય રુધિર શર્કરાનું સ્તર 90-120 મિગ્રા / 100 મિલિ હોય છે. રુધિરરસ (serum)માં કોલેસ્ટેરોલ 140 થી 260 મિગ્રા / 100 મિલિની હોય છે. રુધિર ગંઠાવા માટે જરૂરી ઘટકો સિવાયના રુધિરરસને સીરમ કહે છે.

### રક્તકણો

તેઓને લાલ રુધિરકણો (Red Blood Corpuscles-RBCs) પણ કહે છે. સામાન્ય સ્થિતિએ પુખ્ત પુરુષમાં એક ઘનમિલિ લોહીમાં 41,00,000થી 60,00,000 રક્તકણો અને પુખ્ત સ્ત્રીમાં 39,00,000થી 55,00,000 રક્તકણો હોય છે.

તંદુરસ્ત મનુષ્યમાં રક્તકણો દ્વિઅંતર્ગોળ તકતી આકારના હોય છે. રક્તકણનો લાલ રંગ હીમોગ્લોબિનને આભારી છે. તે સંયુગ્મી પ્રોટીન ગ્લોબીન અને  $Fe^{+2}$  (લોહતત્ત્વ) યુક્ત હીમ ધરાવે છે જે ઓક્સિજન જોડાણની ઊંચી ક્ષમતા ધરાવે છે. જુદાં જુદાં પ્રાણીઓમાં તેના આકાર અને કદ જુદાં જુદાં હોય છે. સસ્તનો સિવાય અન્ય પૃષ્ઠવંશીઓમાં તેઓ કોષકેન્દ્રિય હોય છે. રક્તકણો પેશીથી ફેફસાં સુધી કાર્બન ડાયોક્સાઇડના વહનમાં ભાગ લે છે. તેનો સરેરાશ જીવન અવધિકાળ આશરે 120 દિવસનો હોય છે.

### શ્વેતકણો

તેઓ સફેદ રુધિરકણો (White Blood Corpuscles - WBCs) તરીકે ઓળખાય છે. તેઓ નાના, કોષકેન્દ્રિય અર્ધપારદર્શક કોષો અને હીમોગ્લોબીન વગરના હોય છે. શ્વેતકણો પેશીઓના આંતરકોષીય અવકાશોમાં તેમનો આકાર બદલી સ્વતંત્ર રીતે ફરી શકે છે. પુખ્ત મનુષ્યના એક ઘનમિલિ. રુધિરમાં તેની સંખ્યા  $7.5 \pm 3.5 \times 10^3$  હોય છે. આ કોષોની સંખ્યાનો આધાર શરીરની સ્થિતિ પર હોય છે. શરીરને ચેપ લાગે ત્યારે સામાન્યતઃ તેમની સંખ્યા વધે છે. તેઓ ભક્ષકકોષો તરીકે ઓળખાય છે. કારણ કે તેઓ બેક્ટેરિયા અને તૂટેલા પેશીકોષોના ભાગોને ગળી જાય છે. શ્વેતકણો બે પ્રકારના હોય છે : કણિકામયકણો (કોષરસમાં કણિકા ધરાવતા) અને કણિકાવિહીનકણો (કોષરસ કણિકાવિહીન હોવાથી). કણિકામયકણો કોષરસીય કણિકાઓના અભિરંજનના ગુણને અને કોષકેન્દ્રના આકારને આધારે ત્રણ પ્રકારના હોય છે તે નીચે મુજબ છે :

(1) **તટસ્થકણો (ન્યુટ્રોફિલ્સ)** : તેની કણિકાઓ એસિડિક તથા બેઇઝિક એમ બંને પ્રકારના અભિરંજકોથી અંશતઃ અભિરંજિત થાય છે. તેનું કોષકેન્દ્ર વધુ ખંડીય હોય છે

(2) **અમ્લરંગગ્રાહીકણો (ઇઓસિનોફિલ્સ)** : તેની કણિકાઓ ઇઓસિન જેવા એસિડિક અભિરંજકથી અભિરંજિત થાય છે. તે રંગગ્રાહીકણો મોટા કદના હોય છે અને દ્વિખંડીય કોષકેન્દ્રવાળા હોય છે.

(3) **અલ્કરંગગ્રાહી કણો (બેઇઝોફિલ્સ)** : તેની કણિકાઓ મિથિલિન બ્લ્યુ જેવા અભિરંજકથી અભિરંજિત થાય છે. બેઇઝોફિલ્સ 'S' આકારનું કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે.



કણિકાવિહીન કણોનું બે જૂથમાં વર્ગીકરણ કરવામાં આવે છે : એકકેન્દ્રીયકણો (મોનોસાઈટ્સ) અને લસિકાકણો (lymphocytes).

મોનોસાઈટ્સ સૌથી મોટા કદના શ્વેતકણો છે. તેમનું કોષકેન્દ્ર મૂત્રપિંડ આકારનું હોય છે. લસિકાકણો મોટું અને ગોળ કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે.

### રુધિરકણિકાઓ (Thrombocytes or Blood Platelets)

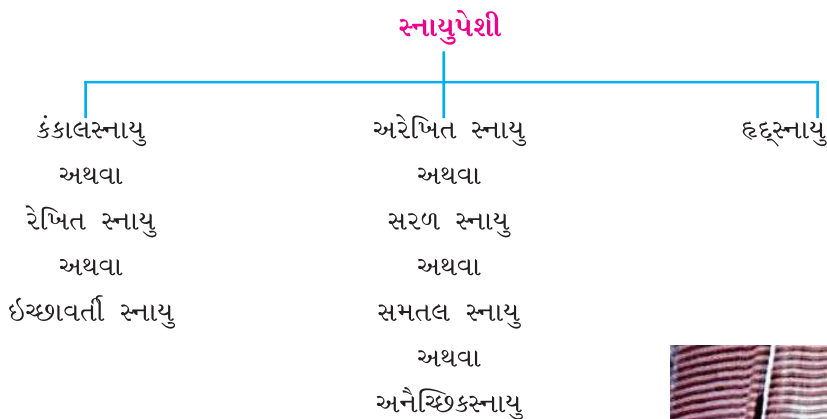
રુધિરકણિકાઓ પ્રમાણમાં નાની, કોષકેન્દ્રવિહીન અને અંડાકાર તકતીઓ સ્વરૂપે હોય છે. તેઓ થ્રોમ્બોસાઈટ્સ તરીકે પણ ઓળખાય છે કારણ કે તેઓ થ્રોમ્બોપ્લાસ્ટિનનો સ્રાવ કરે છે. તેઓ ખાસ કરીને રુધિર ગંઠાવવાની ક્રિયા સાથે સંકળાયેલ છે. તેઓ હાડકાંના અસ્થિમજ્જામાં બને છે.

### રુધિરનાં સામાન્ય કાર્યો

રુધિરનાં સામાન્ય કાર્યોને અહીં સારાંશ સ્વરૂપે નીચે રજૂ કર્યાં છે :

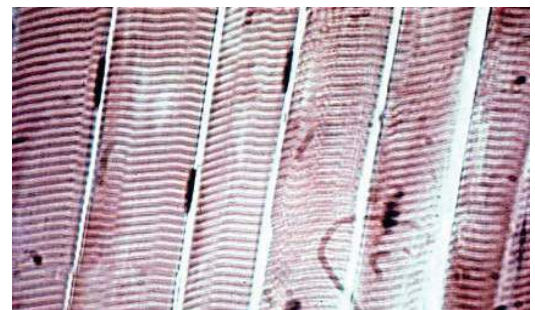
- (1) ઓક્સિજનનું વહન
- (2) કાર્બન ડાયોક્સાઈડનું વહન અને નિકાલ
- (3) ખોરાકના ઘટકોનું વહન
- (4) નકામા કચરાનું વહન
- (5) રુધિર જમાવટ
- (6) અંતઃસ્રાવો અને રોગપ્રતિરોધકોનું વહન
- (7) ઝેરી દ્રવ્યોનું શમન
- (8) શરીર તાપમાનનું સમતોલન
- (9) કોષભંગાર (મૃતકોષો)ને દૂર કરવા

**સ્નાયુપેશી :** તે કોષીય દ્રવ્ય યુક્ત વિવિધ લંબાઈવાળા તંતુઓ ધરાવે છે. તેમાં લગભગ આંતરકોષીય પદાર્થો હોતા નથી. દરેક સ્નાયુપેશીમાં સંકોચનની જબરદસ્ત શક્તિ હોય છે. ત્રણ પ્રકારની સ્નાયુપેશી હોય છે :

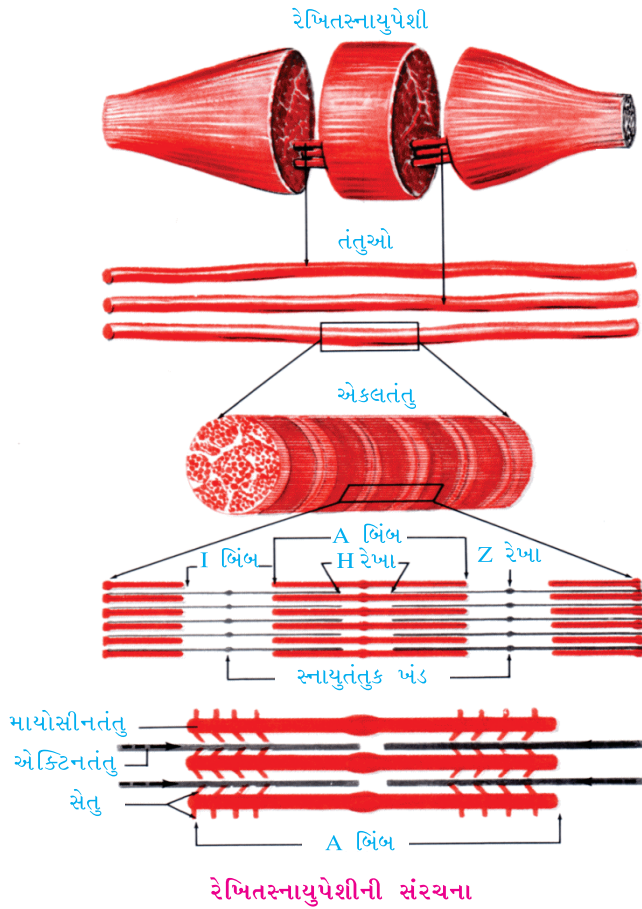


### કંકાલસ્નાયુ પેશી

સ્નાયુતંતુઓ કંકાલસ્નાયુના એકમો છે. દરેક સ્નાયુતંતુ એકાકી, પાતળો અને લાંબો કોષ છે. તે ઘણાં કોષકેન્દ્ર (coenocytic) ધરાવે છે. સ્નાયુતંતુઓ જૂથમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. ઉચ્ચકક્ષાનાં પ્રાણીઓમાં તે સ્નાયુબંધથી હાડકાં સાથે જોડાયેલા હોય છે. આ સ્નાયુતંતુઓ ઈચ્છા

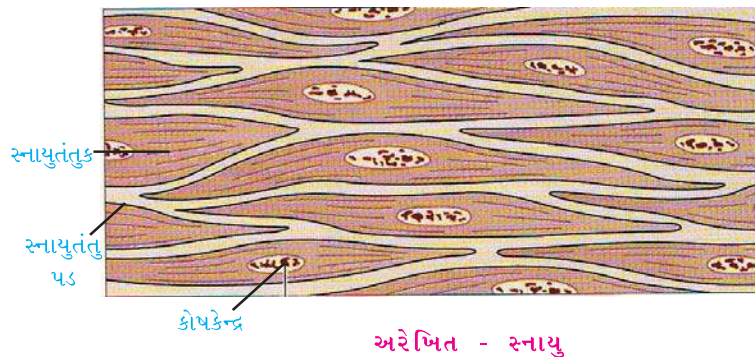


કંકાલસ્નાયુપેશી



દેખાય છે. તેને H-બિંબ (Hensen's zone) કહે છે. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો માયોસીન પ્રોટીનના બનેલા હોય છે. પાતળા સૂક્ષ્મતંતુકો એક્ટિન, ટ્રોપોમાયસીન અને ટ્રોપોનીનના બનેલા હોય છે.

### સરળસ્નાયુ પેશી



પ્રકારના સ્નાયુઓ પાચનમાર્ગ, કીકી વગેરે સ્થાને હોય છે.

### હૃદસ્નાયુ પેશી

સાદા સૂક્ષ્મદર્શક યંત્ર દ્વારા હૃદસ્નાયુને જોતાં તે શાખાયુક્ત અને એકબીજા ઉપર આચ્છાદિત નળાકાર જેવા દેખાય છે. હૃદસ્નાયુ કોષો વચ્ચેનો અવકાશ એન્ડોમાયસિયમ (endomysium) દ્વારા રોકાયેલ હોય છે. આ

અનુસાર સંકોચન પામી શકે છે. તેથી તેઓને ઇચ્છાવર્તી સ્નાયુ કહે છે. તેના દેખાવ પ્રમાણે જોતાં તેને રેખિત સ્નાયુ કહે છે.

દરેક તંતુનો કોષરસ અથવા સ્નાયુરસ અનેક સ્નાયુતંતુકો (myofibrils) ધરાવે છે. દરેક તંતુને લાંબું આવરણ હોય છે. તેને સ્નાયુરસ આવરણ (sarcolemma) કહે છે. સ્નાયુતંતુઓ એકાંતરે ગોઠવાતા ઝાંખા અને ઘટ્ટ આડા કે ત્રાંસા પટ્ટા દર્શાવે છે. ઘટ્ટ બિંબને A બિંબ (A band) કહે છે. ઝાંખા બિંબને I બિંબ (I band) કહે છે. ઘટ્ટ કે A બિંબ એકબીજાથી ઝાંખા પટ્ટા કે I બિંબથી અલગ પડે છે. દરેકમાં Z- બિંબ અથવા કાઉઝકલા લંબ અક્ષે ગોઠવાયેલા પટ્ટામાં હોય છે. આવી ક્રમશઃ આવતી બે Z- બિંબ વચ્ચેના ખંડને સ્નાયુતંતુકખંડ (sarcomere) કહે છે. તેમાં બે પ્રકારના સૂક્ષ્મતંતુકો હોય છે. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો અને પાતળા સ્નાયુતંતુકો. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો સ્નાયુતંતુક ખંડના મધ્યભાગ A- બિંબમાં હોય છે. A- બિંબમાં કેટલાક ભાગમાં જાડા અને પાતળા સૂક્ષ્મ તંતુકો એકબીજાને અંશતઃ ઢાંકે છે. પાતળા સૂક્ષ્મતંતુકો જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો તરફ તેમને સમાંતર અને તેમની વચ્ચે હોય છે કે જેનો એક છેડો Z- રેખાને અડકતો હોય છે. A બિંબના મધ્ય ભાગમાં પાતળા તંતુકોની ગેરહાજરીને કારણે આ ભાગ ઝાંખો અથવા આછો ઘેરો

સરળ, અરેખિત કે અનૈચ્છિક સ્નાયુ નિશ્ચિતરૂપે કંકાલસ્નાયુ કે હૃદસ્નાયુથી તેમની રચના અને દૈહિકક્રિયા એમ બે બાબતે જુદા પડે છે. દરેક સરળસ્નાયુ એક કોષકેન્દ્ર ધરાવતા ત્રાકાકાર કોષથી બનેલ હોય છે. તેનામાં તેના કોષકેન્દ્ર ફરતે કણિકામય સ્નાયુરસ હોય છે. તે સિવાયના કોષરસમાં મોટા પ્રમાણમાં અતિસૂક્ષ્મ તંતુકો હોય છે. તેઓમાં સંકોચનનો ગુણ હોય છે. આ સ્નાયુઓ તેમના ઊર્મિવેગ સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર દ્વારા મેળવે છે. આ

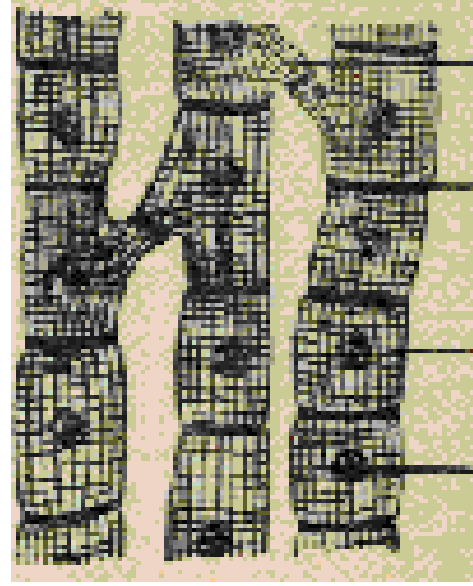
એન્ડોમાયસિયમ તંતુકોષો, કોલેજનયુક્ત જાળી જેવી રચના ધરાવે છે. હૃદ્સ્નાયુના બધા કોષો સીધા અને A, I, Z અને H બિંબ ધરાવે છે. હૃદ્સ્નાયુ કોષોના અંતે પ્રભાવી ત્રાંસા પટ્ટા (તંતુઓ) જોવા મળે છે. તેને અધિબિંબ કહે છે. આ બિંબ Z- બિંબ કરતાં પ્રમાણમાં જાડા હોય છે. સ્નાયુતંતુકોની જાળાકાર ગોઠવણીને કારણે તેઓ કંકાલસ્નાયુઓથી જુદા પડે છે. તે સમગતિ સંકોચન દર્શાવે છે અને શ્રમિત થતા નથી. તે રુધિર પુરવઠાથી સભર હોય છે.

### ચેતાપેશી

ચેતાપેશી બે પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે : (a) ચેતાકોષ અને (b) આધારકોષ. ચેતાકોષ એ ચેતાતંત્રનો ખૂબ અગત્યનો ઘટક છે. ચેતાકોષોને લાંબા પ્રવર્ધો હોય છે. તે ઊર્મિવેગનું વહન કરે છે. જ્યારે આધારકોષોને ટૂંકા પ્રવર્ધો હોય છે, જે ચેતાકોષોને આધાર અને રક્ષણ આપે છે.

ચેતાકોષો માહિતીનું ગ્રહણ, એકીકરણ, વહન અને લાંબે સુધી પ્રસારણ કરતા વિશિષ્ટ કોષો છે. લાક્ષણિક ચેતાકોષ, કોષકાય અને તેનાથી ઉદ્ભવતા શાખિત તંતુઓથી બનેલ છે. તંતુઓ પૈકી અક્ષતંતુ તરીકે ઓળખાતા લાંબા તંતુ કે જે ઊર્મિવેગનું વહન કોષકાયથી દૂરની દિશામાં કરે છે (બહિર્વાહી). તે સ્નાયુતંતુઓ ઉપર, ગ્રંથિકોષો અથવા અન્ય ચેતાકોષો ઉપર અને અનેક નાની-નાની શાખાઓ ઉપર અંત પામે છે. બાકીના પ્રવર્ધો કોષકાય તરફ ઊર્મિવેગોનું વહન કરે છે (અંતર્વાહી). તે શિખાતંતુઓ (dendrites or dentrons) તરીકે ઓળખાય છે.

કોષકાયમાંથી ઉદ્ભવતા પ્રવર્ધોની સંખ્યા તેના બાહ્ય વર્ગીકરણનો મુખ્ય પાયો છે. તેના આધારે કોષો ત્રણ પ્રકારના હોય છે : એકધ્રુવીય, દ્વિધ્રુવીય અને બહુધ્રુવીય. એકધ્રુવીય ચેતાકોષના ચેતાકાયને એક જ બાજુએ પ્રવર્ધ હોય છે જેમાંથી શિખાતંતુ અને અક્ષતંતુ એક સાથે ઉદ્ભવે છે. દ્વિધ્રુવીય ચેતાકોષોમાં દરેક કોષકાયના બંને છેડે પ્રવર્ધો હોય છે

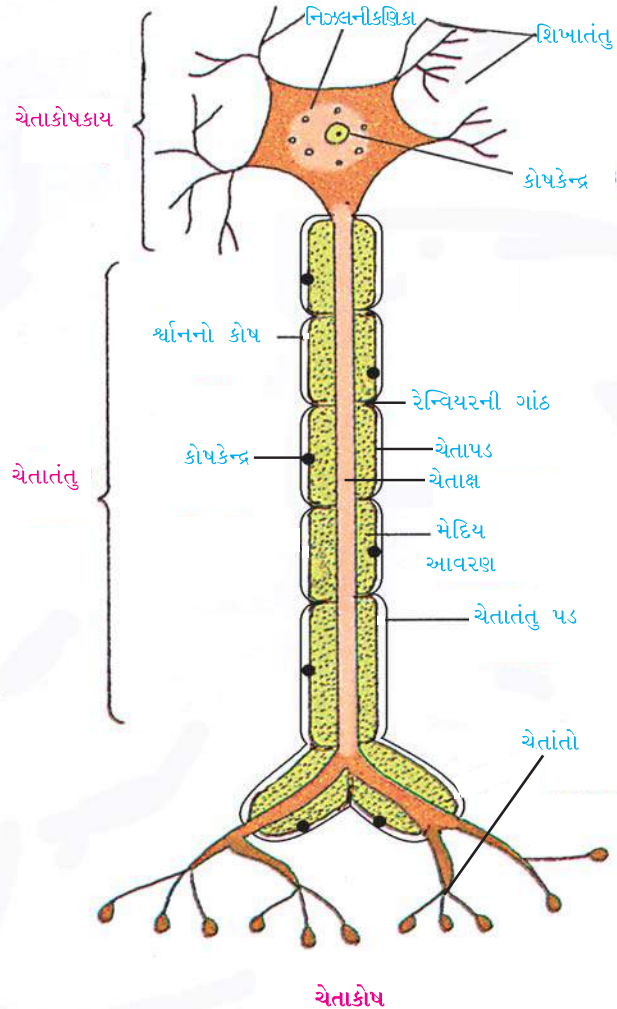


સ્નાયુતંતુબંધ

અધિબિંબ

કોષકેન્દ્ર

હૃદ્સ્નાયુ



ચેતાકોષકાય

ચેતાતંતુ

ચેતાકોષ

જેમાંનો એક અંતર્વાહી અને સામે છેડે આવેલ બીજો બહિર્વાહી હોય છે. બહુધ્રુવીય ચેતાકોષોમાં બે કરતાં વધુ પ્રવર્ધો હોય છે.

ચેતાકોષકાયનો કોષરસ મોટું અને ગોળાકાર કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે. તેમાં કેટલીક ઘેરી કણિકાઓ હોય છે. જેને નિઝલની કણિકાઓ કહે છે.

ચેતાતંતુ બે સંકેન્દ્રીય આવરણથી આવરિત હોય છે. તંતુનું અંદરનું આવરણ મજ્જાપડ તરીકે ઓળખાય છે. તે પારદર્શક કોષીય બાહ્ય આવરણથી ઢંકાયેલું હોય છે, જેને ચેતાવરણ (neurolemma) કહે છે. આ આવરણ ચપટા, પ્રસરેલા, એકાકી શ્વાનના કોષોના આવરણનું બનેલું છે. દરેક મજ્જાતંતુ એકાંતરિત નિયમિત આવતી રેન્વિયરની ગાંઠો દર્શાવે છે. અક્ષતંતુના ચેતાન્તો અન્ય ચેતાકોષના શિખાતંતુના ચેતાન્તો સાથે સીધા ભૌતિક સંપર્કમાં નથી હોતા. તેમની વચ્ચેના અવકાશને 'ચેતોપાગમ' કહે છે. ઊર્મિવેગો બે ચેતાકોષોની વચ્ચે ચેતોપાગમ દ્વારા એસિટાઇલ કોલાઇન અંતઃસ્રાવની મદદથી પસાર થાય છે. આ સ્રાવો ન્યુરોટ્રાન્સમીટર છે.

### સારાંશ

પેશી એ સમાન રચના અને કાર્ય ધરાવતા કોષોનો સમૂહ છે. પ્રાણીઓ પાયાની ચાર પ્રકારની પેશીઓ ધરાવે છે. અધિચ્છદીય પેશી, સંયોજકપેશી, સ્નાયુપેશી અને ચેતાપેશી. રચના અને કાર્ય આધારિત અધિચ્છદીય પેશીઓ મુખ્ય બે જૂથમાં વિભાજિત થાય છે : આચ્છાદિત અધિચ્છદ અને ગ્રંથીય અધિચ્છદ. આચ્છાદિત અધિચ્છદ વિવિધ પ્રકારની છે, જેવી કે લાઠીસમ, ઘનાકાર, સ્તંભિત, પક્ષ્મલ, કૂટસ્તુત, સ્તુત અને સંક્રમણ. તેઓ વિવિધ કાર્યો કરે છે જેવાં કે રક્ષણ, શોષણ અને સ્રાવ.

સંયોજકપેશીઓ તેમના સ્વયં કોષો દ્વારા સ્રાવિત થયેલા આંતરકોષીય આધારક કે દ્રવ્યોનું જૂથ છે. તે ત્રણ પ્રકારમાં વહેંચાયેલી છે : સરળ સંયોજકપેશી, કંકાલપેશી અને પ્રવાહીપેશી (રુધિર). સરળ સંયોજકપેશીના પાંચ પ્રકાર છે : તંતુઘટકપેશી, મેદપૂર્ણપેશી, શ્વેતતંતુમયપેશી, સ્નાયુબંધ અને અસ્થિબંધ. કંકાલપેશી કાસ્થિ અને અસ્થિ ધરાવે છે, જે પૃષ્ઠવંશીના શરીરનું અંતઃકંકાલ રચે છે. કાસ્થિ ચાર પ્રકારમાં વહેંચાયેલી છે : કાયવત્ કાસ્થિ, શ્વેતતંતુમય કાસ્થિ, પીળીસ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ અને કેલ્શિયમયુક્ત કાસ્થિ (કોષીય કાસ્થિ).

રુધિર પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે અપારદર્શક ડહોળું પ્રવાહી છે. આ પ્રવાહી એ તેનું આંતરકોષીય દ્રવ્ય કે આધારદ્રવ્ય (રુધિરરસ) છે. તે રુધિરરસ, રુધિરકોષો અને રુધિરકણિકાઓનું બનેલું છે. રક્તકણો અને શ્વેતકણો રુધિરકોષો છે. શ્વેતકણો પાંચ પ્રકારના હોય છે : તટસ્થકણો, અમ્લરંગગ્રાહી, અલ્કરંગગ્રાહી, મોનોસાઇટ્સ (એકકેન્દ્રિય કણો) અને લસિકાકણો.

સ્નાયુપેશી વિવિધ લંબાઈના તંતુ સ્વરૂપનું કોષીય દ્રવ્ય ધરાવે છે. તેઓમાં ઉમદા સંકોચનશીલતા હોય છે : ત્રણ પ્રકારની સ્નાયુપેશી હોય છે : કંકાલસ્નાયુ, અરેખિત અથવા સરળસ્નાયુ અને હૃદ્સ્નાયુ.

ચેતાપેશી બે પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે : (a) ચેતાકોષો અને (b) ચેતાઆધાર કોષો. ચેતાકોષો ચેતાતંત્રના સૌથી અગત્યના ઘટકો છે. તેઓ ઊર્મિવેગોનું વહન કરે છે. ચેતાકોષો ઊર્મિવેગોની ગ્રહણક્રિયા, એકીકરણ, વહન અને માહિતીનું આગળ તરફ પ્રસારણ કરવા માટે વિશિષ્ટ બનેલા હોય છે. ચેતાકોષોમાંથી નીકળતા એક અથવા ઘણા પ્રવર્ધો ધરાવે છે. તેમાં તે પૈકી જે પ્રવર્ધ કોષમાંથી ઊર્મિઓને દૂર લઈ જાય છે તેને અક્ષતંતુ કહે છે. જે પ્રવર્ધો ઊર્મિવેગોને કોષકાયમાં લાવે છે તેને શિખાતંતુ કહે છે. અક્ષતંતુ તથા શિખાતંતુના છેડાઓની વચ્ચે જોવા મળતી ભૌતિક ખાલી જગ્યાને ચેતોપાગમ કહે છે.

## સ્વાધ્યાય

## 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) રક્ષણ, શોષણ અને સ્ત્રાવ કરતી વિશિષ્ટ પ્રકારની પેશી.  
 (અ) ચેતાકોષ  (બ) રેખિતસ્નાયુ   
 (ક) રુધિર  (ડ) અધિચ્છદપેશી
- (2) બાઉમેનની કોથળીમાં કયા પ્રકારનું અધિચ્છદ હોય છે ?  
 (અ) ઘનાકાર  (બ) લાદીસમ અધિચ્છદ   
 (ક) સ્તંભીય અધિચ્છદ  (ડ) કૂટસ્તૃત અધિચ્છદ
- (3) કયો કોષ હિપેરીન અને હિસ્ટેમાઈન સ્ત્રાવ કરે છે ?  
 (અ) માસ્ટકોષ  (બ) ચેતાકોષ   
 (ક) એકકેન્દ્રિય કોષ  (ડ) લાદીસમ અધિચ્છદ પેશીકોષ
- (4) સસ્તનોની કશરુકામાં લાક્ષણિક રીતે જોવા મળતું કાસ્થિ ?  
 (અ) ચૂનાયુક્ત  (બ) પીળું સ્થિતિસ્થાપક   
 (ક) શ્વેતતંતુ  (ડ) કાચવત્
- (5) કઈ પેશીમાં હાવર્સિયનતંત્ર હોય છે ?  
 (અ) સંયોજકપેશી  (બ) રુધિર   
 (ક) કાસ્થિ  (ડ) અસ્થિ
- (6) પુખ્ત પુરુષમાં રક્તકણોની સંખ્યા કેટલી હોય છે ?  
 (અ) 39,00,000થી 55,00,000  (બ)  $7.5 \pm 3.5 \times 10^3$    
 (ક) 41,00,000 થી 60,00,000  (ડ)  $3.5 \pm 7.5 \times 10^3$
- (7) રેખિતસ્નાયુ તંતુકો કયા પ્રોટીનના બનેલા હોય છે ?  
 (અ) એક્ટિન  (બ) માયોસીન   
 (ક) એક્ટિન અને માયોસીન  (ડ) ટ્રોપોમાયોસીન
- (8) બે Z- બિંબ વચ્ચેના અંતરને..... કહે છે.  
 (અ) ચેતોપાગમ  (બ) સ્નાયુકોષરસસ્તર   
 (ક) સ્નાયુતંતુકખંડ  (ડ) સ્નાયુરસ
- (9) હૃદ્સ્નાયુની પેશીઓ વચ્ચેનો અવકાશ શેનાથી સમાયેલ હોય છે ?  
 (અ) એન્ડોમાયસિયમ  (બ) સ્નાયુતંતુપડ   
 (ક) સ્નાયુરસ  (ડ) કણિકાયમ સ્નાયુરસ
- (10) કઈ પેશીમાં મજજાવરણ આવેલું હોય છે ?  
 (અ) અધિચ્છદ  (બ) સંયોજક   
 (ક) સ્નાયુ  (ડ) ચેતા

2. પેશી એટલે શું ? વિવિધ પ્રકારની પેશીઓ અને તેના ઉપપ્રકારોનો સામાન્ય ચાર્ટ આપો.

3. વિવિધ પેશીઓનાં કાર્યો લખો.

## 4. તફાવત આપો :

- (1) સરળ અને સંયુક્ત અધિચ્છદીય પેશી
- (2) કાસ્થિ અને અસ્થિ
- (3) રક્તકણો અને શ્વેતકણો
- (4) અરેખિત અને રેખિત સ્નાયુ

## 5. (અ)ના શબ્દોને (બ)ના સંબંધિત શબ્દો સાથે જોડો :

- | અ                     | બ                            |
|-----------------------|------------------------------|
| (1) અજ્ઞાતંતુ         | (1) હૃદ્સ્નાયુ               |
| (2) Z-બિંબ            | (2) દ્વિશાખી કોષકેન્દ્ર      |
| (3) અમ્બરંગગ્રાહીકણો  | (3) થ્રોમ્બોપ્લાસ્ટિન        |
| (4) એન્ડોમાયસિયમ      | (4) મૂત્રપિંડાકાર કોષકેન્દ્ર |
| (5) કૂટ સ્તૂત અધિચ્છદ | (5) રેખિત સ્નાયુ             |
| (6) સંક્રમી અધિચ્છદ   | (6) સંયુક્ત અધિચ્છદ          |
| (7) રુધિરકણિકાઓ       | (7) ચેતાપેશી                 |
| (8) એકકેન્દ્રિય કણ    | (8) સાદીસ્તંભીય અધિચ્છદ      |

## 6. નીચેનાં કાર્યો કઈ પેશી કરે છે ? તેમનાં નામ લખો :

- |                            |                                                |
|----------------------------|------------------------------------------------|
| (1) શોષણ અને સ્નાવ         | (5) O <sub>2</sub> અને CO <sub>2</sub> નું વહન |
| (2) શ્લેષ્મના નિકાલમાં મદદ | (6) રુધિર જમાવટ                                |
| (3) બાહ્યકણોને ગળી જવું    | (7) ઊર્મિવેગોનું વહન                           |
| (4) શરીરનું તાપમાન સાચવવું |                                                |

## 7. રુધિરના કોષીય ઘટકો કયા હોય છે ? સમજાવો.

## 8. રેખિત સ્નાયુતંતુની અતિસૂક્ષ્મ રચના વર્ણવો.

## 9. સરળ અધિચ્છદીય પેશીના પ્રકાર વર્ણવો.

## 10. ટૂંક નોંધ લખો :

- |                     |                |
|---------------------|----------------|
| (1) શ્વેતકણો        | (4) હૃદ્સ્નાયુ |
| (2) સ્તંભીય અધિચ્છદ | (5) ચેતાકોષો   |
| (3) મેદપૂર્ણ પેશી   |                |

## 11. નામ-નિર્દેશનવાળી રેખાંકિત આકૃતિ દોરો :

- (1) વિવિધ પ્રકારના શ્વેતકણો
- (2) મજાતંતુ સહિતનો ચેતાકોષ
- (3) તંતુઘટકપેશી
- (4) વિવિધ પ્રકારની સરળપેશી



## 5

## પ્રાણી બાહ્યાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1 (અળસિયું અને વંદો)

આપણે અગાઉનાં પ્રકરણોમાં શરીરનું દૈહિક આયોજન જોયું, જેમાં કોષો ભેગા મળીને પેશી, પેશીઓ મળીને અંગ અને અંગો ભેગાં મળીને અંગતંત્ર રચે છે, ઉદાહરણ તરીકે પાચનતંત્ર, શ્વસનતંત્ર, રુધિરાભિસરણ તંત્ર, ઉત્સર્જનતંત્ર, પ્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર. આ તંત્રો એકબીજાના સહયોગમાં રહીને જટિલ દેહની વિવિધ દેહધાર્મિક ક્રિયાઓ કરીને જટિલ દેહને જીવંત રાખે છે. આમ, અનેક કોષો ભેગા થઈ બહુકોષીય દેહની રચના કરે છે. આપણા શરીરમાં ઉદાહરણ તરીકે હૃદયને જોઈએ તો તે અંગ ચાર પ્રકારની પેશીનું બનેલું છે, જેવી કે અધિચ્છદીય પેશી, સંયોજક પેશી, સ્નાયુ અને ચેતાપેશી. જેમ પ્રાણીને અનુકૂળતા માટે જરૂરિયાત ઊભી થઈ, તેમ તેનો અંગ વિકાસ તેમજ અંગતંત્ર વિકાસ વધુ જટિલ બનતો ગયો. આમ, ઉદ્વિકાસનો ક્રમ સમજવો હોય તો બે કે ત્રણ પ્રાણીઓ પસંદ કરી તેમનાં વિવિધ તંત્રોનો અભ્યાસ જરૂરી બને છે. આ લક્ષ્યમાં રાખીને આપણે પ્રકરણોમાં અળસિયું, વંદો અને દેડકાને અભ્યાસક્રમમાં લીધાં છે. આપણે આ પ્રાણીઓના શરીરની બાહ્યાકાર રચના, અંતઃસ્થ રચના તેમજ વિવિધ તંત્રો અને તેના દ્વારા થતી વિવિધ દેહધાર્મિક ક્રિયાઓનો અભ્યાસ કરીશું. જરૂર પડ્યે આ તંત્રો સંબંધિત જરૂરી આકૃતિઓ દ્વારા સમજીશું. પ્રથમ અળસિયાનો અભ્યાસ કરીશું.

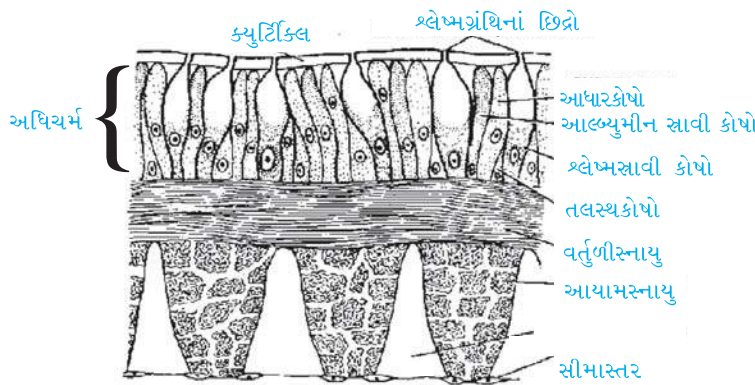
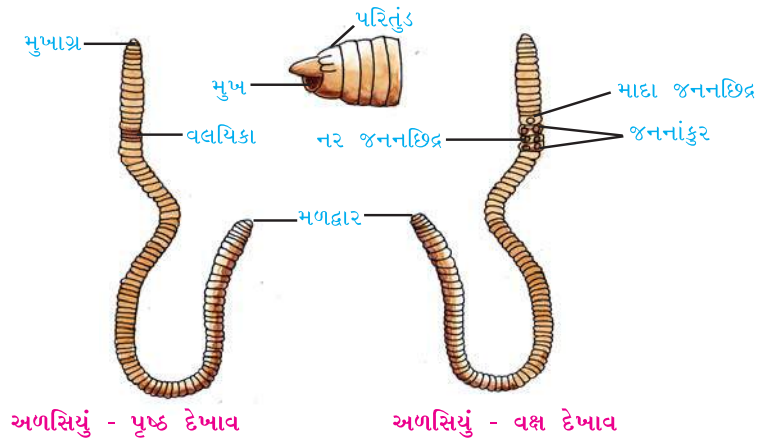
### અળસિયું (Earthworm)

અળસિયું નુપૂરક સમુદાયનું દેહકોષધારી એક લાક્ષણિક પ્રાણી છે. આપણા દેશમાં અળસિયું (earthworm) ફેરિટિમા પોસ્થુમા (Pheritima posthuma) સામાન્ય છે. અળસિયું રાતાશ પડતા કચ્ચાઈ રંગનું, ભીનાશવાળી જમીનના ઉપલા સ્તરમાં રહે છે. દિવસ દરમિયાન દરમાં રહી માટીનું ભક્ષણ કરે છે. તેના દ્વારા ખોરાક સાથે જે માટી લેવામાં આવે છે તેનું ઉત્સર્જન નાના ગોળકોના રૂપમાં નાની નાની ઢગલીરૂપે થાય છે. આ ઢગલીઓ ઉપરથી અળસિયાનું પગેરું (trace) મળે છે.

### બાહ્યાકારવિદ્યા

અળસિયું નળાકાર, સહેજ લાંબું અને પાતળું હોય છે. શરીર નાના ખંડોમાં વિભાજિત થયેલું છે, જેની સંખ્યા 100થી 120 જેટલી હોય છે. અળસિયાના શરીરની પૃષ્ઠ બાજુએ એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી વિસ્તરેલી એક લાંબી ગાઢ રેખા (પૃષ્ઠરુધિરવાહિની) આવેલી છે. વક્ષબાજુની ઓળખ તે બાજુએ આવેલાં જનનછિદ્રો દ્વારા થાય છે. અગ્ર છેડે મુખ અને મુખાગ્ર (prostomium) આવેલા છે. અળસિયું મુખદ્વારની ફરતે છાજલી બનાવે છે તેની મદદથી તે માટીને જોરથી છીણીને પાતળી તિરાડ પાડી અતિમંદ ગતિએ આગળ

ખસે છે. મુખાગ્ર સંવેદીઅંગ છે. પ્રથમ ખંડને પરિતુંડ (peristomium) કહે છે, જેમાં મુખ આવેલું છે. પરિપક્વ અળસિયામાં 14થી 16 ખંડમાં ધ્યાન ખેંચે તેવો ઘેરો ગ્રંથિમય પેશીનો પટ્ટો વલયિકા (clitellum) આવેલો છે. તેનું શરીર સ્પષ્ટ રીતે ત્રણ વિસ્તારમાં પૂર્વવલયિકા (preclitellur), વલયિકા (clitellar) અને પશ્ચ વલયિકા (postclitellar)માં વિભાજિત થયેલું છે. 5/6, 6/7, 7/8, 8/9 આંતરખંડીય ખાંચોમાં પ્રત્યેક પાર્શ્વ બાજુએ શુક્રસંગ્રહાશય છિદ્રો આવેલાં છે. 14મા ખંડની મધ્યવક્ષરેખાએ એક જ માદા જનનછિદ્ર આવેલું છે. એક જોડ નરજનનછિદ્ર 18મા ખંડની વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ આવેલ છે. શરીર સપાટી પર અતિસૂક્ષ્મ અસંખ્ય ઉત્સર્ગિકા છિદ્રો ખૂલે છે, જે પ્રથમ, છેલ્લા અને વલયિકા સિવાય દરેક ખંડમાં આવેલાં છે. દરેક ખંડની મધ્યમાં સૂક્ષ્મ કંટક જેવા વજકેશો (setae)નું વર્તુળ આવેલું છે. આ વજકેશો કાઈટીન (chitin)ના બનેલા છે, જે પ્રચલનમાં મદદરૂપ થાય છે.



શરીરદીવાલ

શરીરદીવાલમાં ક્યુટિકલ, અધિચર્મ (epidermis), વર્તુળીસ્નાયુઓ, આયામસ્નાયુઓ અને સીમાસ્તર (parietal layer) આવેલાં છે. ક્યુટિકલ એ અધિચર્મના સાવથી બનેલું એક પાતળું સ્તર છે. અધિચર્મમાં લાંબા પાતળા આધારક કોષો (supporting cells), લંબગોળ ગ્રંથિકોષો હોય છે, જે શ્લેષ્મ અને આલ્બ્યુમીનનો સાવ કરે છે તેમજ સમૂહમાં આવેલા સંવેદીકોષો કેશાંતુ ધરાવે છે, જે બાહ્ય ઉત્તેજનાથી પ્રેરણા મેળવે છે.

### પાયનતંત્ર

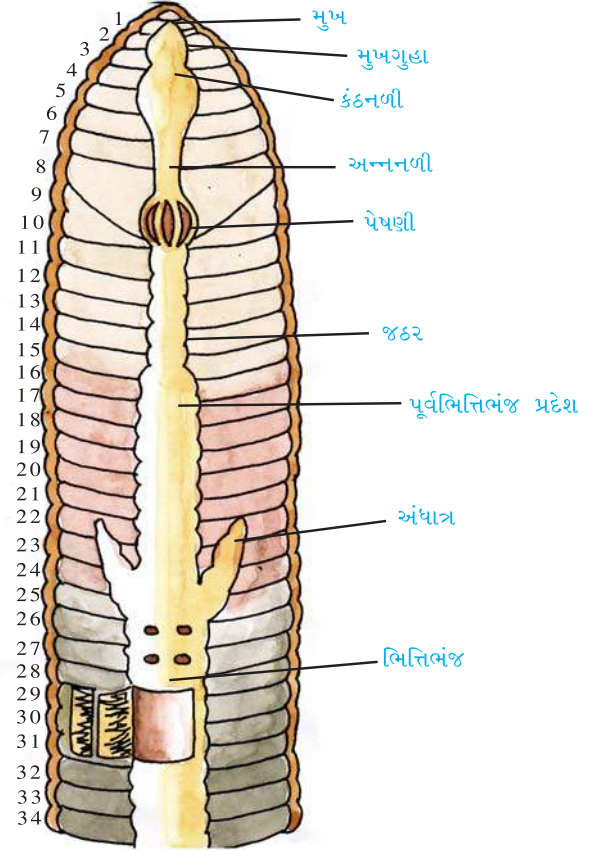
પાયનતંત્ર એ મુખથી ગુદાદ્વાર સુધી લંબાયેલી સરળ નલિકા છે. મધ્યસ્થ મુખ મુખગુહામાં ખૂલે છે. તે 1થી 3 ખંડ સુધી પ્રસરેલ છે. શરીરદીવાલને જોડતા સ્નાયુઓના સંકોચનને પરિણામે મુખગુહા ઊલટી થઈને શરીરની બહાર આવી ખોરાક ગ્રહણ કરે છે. મુખગુહા પછી આવેલી માંસલ કંઠનળી ચોથા ખંડ સુધી વિસ્તરેલી છે. નાની સાંકડી અન્નનળી 5થી 7 ખંડ સુધી લંબાયેલી હોય છે. તે 8મા ખંડની માંસલ પેષણીમાં ખૂલે છે. પેષણીની દીવાલ જાડી છે અને તેમાં વર્તુળીસ્નાયુઓના જાડા થર હોય છે. તેની અંદરની સપાટી ક્યુટિકલથી આવરિત સ્તંભાકાર કોષોની બનેલી છે. વર્તુળીસ્નાયુઓના સંકોચનને પરિણામે પેષણી ઘંટીની



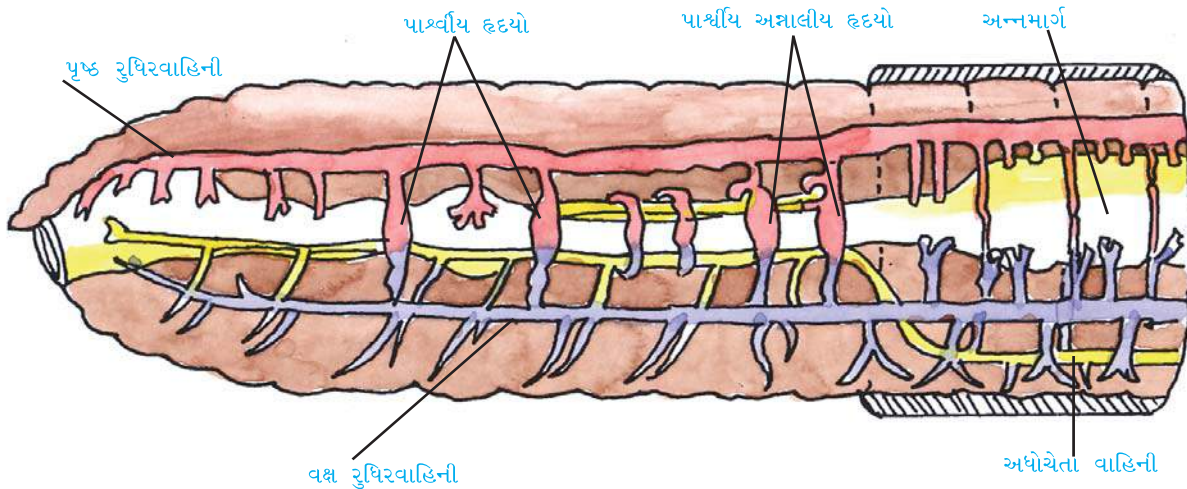
જેમ માટીના કણો અને કોહવાયેલાં પર્ણો વગેરેને ભરડીને ભૂકો કરે છે. જઠર 9 થી 14 ખંડ સુધી વિસ્તરેલું છે. જઠરમાં આવેલી કેલ્સિફેરસ ગ્રંથિઓના સ્રાવથી માટીમાં આવેલા સેન્દ્રિય પદાર્થમાં રહેલા (હ્યુમસ) હ્યુમિક એસિડનું તે તટસ્થીકરણ કરે છે. આંતરડું 15મા ખંડથી શરૂ થાય છે, જે છેલ્લા ખંડ સુધી સળંગ હોય છે. 26મા ખંડમાં બંને બાજુએથી નીકળતા શંકુ આકારના બે અંધાત્રો આવેલા છે. તે કાર્બોદિત પદાર્થના પાચન માટેના ઉત્સેચકોનો સ્રાવ કરે છે. અંધાત્રના ઉદ્ગમસ્થાન સુધીના આંતરડાના ભાગને પૂર્વભિત્તિભંજ કહે છે. આંતરડાની પૃષ્ઠદીવાલમાં 26થી 95 ખંડો વચ્ચે લટકતી ભિત્તિભંજ નામની કરચલીઓ આવેલી છે, જેને ભિત્તિભંજ પ્રદેશ કહે છે. આ કરચલીને લીધે આંતરડાના શોષણ ક્ષેત્રમાં વધારો થાય છે. છેલ્લા 23થી 25 ખંડોનું આંતરડું ભિત્તિભંજ વગરનું હોવાથી તેને પશ્ચભિત્તિભંજ અથવા મળાશય કહે છે. પાચનનળી બહાર નાના છિદ્ર જેવા મળદ્વાર દ્વારા ખૂલે છે. ખોરાકમાં ગ્રહણ કરેલ કાર્બનિક તત્વથી ભરપૂર માટી પાચનનળી દ્વારા પસાર થતાં તેના ઉપર પાયક ઉત્સેચકો જટિલ ખોરાકનું વિઘટન કરી શોષણ થઈ શકે તેવા નાના ઘટકોમાં ફેરવે છે.

### રુધિરાભિસરણતંત્ર

અળસિયામાં બંધ પ્રકારનું રુધિરાભિસરણતંત્ર જોવા મળે છે. રુધિરાભિસરણતંત્રમાં રુધિરવાહિનીઓ, કેશિકાઓ અને હૃદયનો સમાવેશ થાય છે. બંધ રુધિરાભિસરણતંત્રને લીધે દેહમાં રુધિર, હૃદય અને રુધિરવાહિનીઓ જોવા મળે છે. સંકોચનને લીધે રુધિરવહન ફક્ત એક જ માર્ગમાં થાય છે. નાની રુધિરવાહિનીઓ શરીરદીવાલ,



અળસિયાનું પાચનતંત્ર



અળસિયાનું રુધિરાભિસરણતંત્ર

ચેતારજીવ અને આંત્રને રુધિર પહોંચાડે છે. ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા ખંડમાં રુધિરગ્રંથિઓ આવેલી છે. તેનું કાર્ય રુધિરકોષો અને હિમોગ્લોબીનનું ઉત્પાદન કરવાનું છે, જે રુધિરરસમાં દ્રાવ્ય થાય છે. રુધિરકોષો ભક્ષકકોષો (phagocytic) પ્રકારના છે.

અળસિયામાં ચોક્કસ પ્રકારનાં શ્વસનાંગોનો અભાવ છે. વાયુવિનિમય ભીનાશવાળી શરીરદીવાલ દ્વારા થાય છે. ત્યાંથી રુધિર પ્રવાહમાં  $O_2$  ભળે છે.

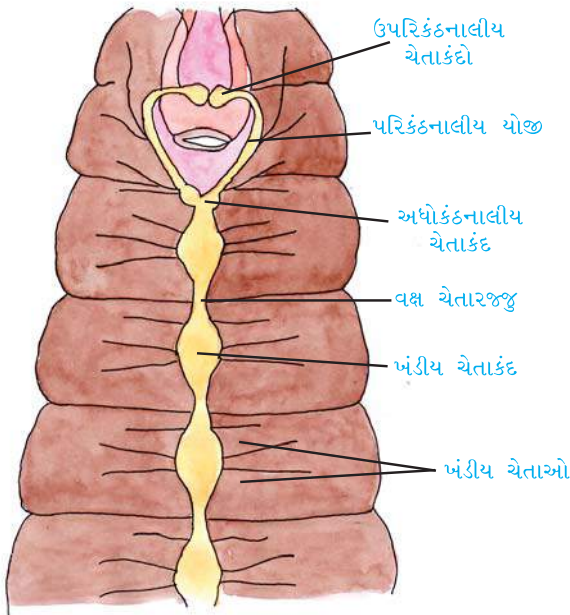
### ઉત્સર્જન

ઉત્સર્જન-અંગોમાં ઉત્સર્ગિકા (nephridium) નામની ગૂંચળાવાળી નલિકાઓની ગોઠવણી દરેક ખંડમાં જોવા મળે છે. તેના ત્રણ પ્રકાર છે : વિટપીય ઉત્સર્ગિકાઓ (septal nephridia) 15 ખંડ પછી છેલ્લા ખંડ સુધી, દરેક આંતરખંડીય પટલની બંને બાજુએ આવેલી છે, જે આંતરડામાં ખૂલે છે. ત્વચીય ઉત્સર્ગિકાઓ (integumentary nephridia) ત્રીજા ખંડ પછીની શરીરદીવાલની અંદરની સપાટી પર ચોંટેલી હોય છે. આ બધી ઉત્સર્ગિકાઓ સૂક્ષ્મ છિદ્ર દ્વારા શરીરદીવાલની બહારની સપાટી પર ખૂલે છે. કંઠનાલીય ઉત્સર્ગિકાઓ (Pharyngeal nephridia) ત્રણ જોડ ગુચ્છમાં ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા ખંડમાં આવેલી છે. આ ઉત્સર્ગિકાઓ નકામા ઘટકોનો નિકાલ પાચનનળીમાં કરે છે. આ ત્રણેય પ્રકારની ઉત્સર્ગિકાઓની મૂળભૂત રચના સરખી છે. આ ઉત્સર્ગિકા કોષ્ટજળનું કદ અને બંધારણ જાળવી તેનું નિયંત્રણ કરે છે. ઉત્સર્ગિકાનિવાપની મદદ વડે શરીરગુહામાં આવેલ ઉત્સર્ગદ્રવ્યને શોષી છિદ્ર દ્વારા શરીરદીવાલની બહાર અને આંતરડામાં ઉત્સર્ગપદાર્થને ઠાલવે છે.

### ચેતાતંત્ર

તેનું ચેતાતંત્ર ચેતાકંદમય (ganglionated) છે. ચેતાકોષો એકત્ર થઈ ચેતાકંદો બને છે. પાંચ પછીના દરેક ખંડમાં વક્ષ બાજુએ ચેતાકંદોની એક જોડ આવેલી છે. તે વક્ષચેતારજીવુ તરીકે ઓળખાય છે. ચેતાકંદની એક જોડ વક્ષબાજુએ ત્રીજા ખંડના પશ્ચ ભાગમાં આવેલી છે. તેને અધોકંઠનાલીય ચેતાકંદ (subpharyngeal ganglion)

કહે છે. કંઠનીની પૃષ્ઠબાજુએ ત્રીજા ખંડમાં ચેતાકંદની એક જોડ ઉપરિકંઠનાલીય ચેતાકંદ (Supra pharyngeal ganglion) આવેલા છે. આ ચેતાકંદો પરિકંઠનાલીય-યોજી (circumpharyngeal connective) દ્વારા અધોકંઠનાલીય ચેતાકંદ સાથે જોડાય છે. આ યોજીની જોડ અને તેની સાથે જોડાયેલ અધોકંઠનાલીય ચેતાકંદ અને ઉપરિકંઠનાલીયચેતાકંદ ચેતાકડી (nerve ring)ની રચના કરે છે. ઉપરિકંઠનાલીય ચેતાકંદ અને તેની સાથે ચેતાકડીની બીજી સંવેદી ચેતાઓ માહિતીનું સંકલન કરી તરત જ પ્રતિક્રિયા કરી શરીરના સ્નાયુઓને અમલ કરવા પ્રેરે છે. અળસિયામાં વિશેષ સંવેદક આંખો જેવા અવયવો આવેલા નથી. ફક્ત ત્વચાના સંવેદી કોષો જ સંવેદનગ્રાહક અવયવ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ કોષો પ્રકાશની તીવ્રતા, જમીનમાં થતા કંપન વગેરેથી પ્રેરિત થાય છે. સંવેદી કોષોમાંના કેટલાક રાસાયણિક ઉત્તેજકોથી પણ પ્રેરિત થાય છે.



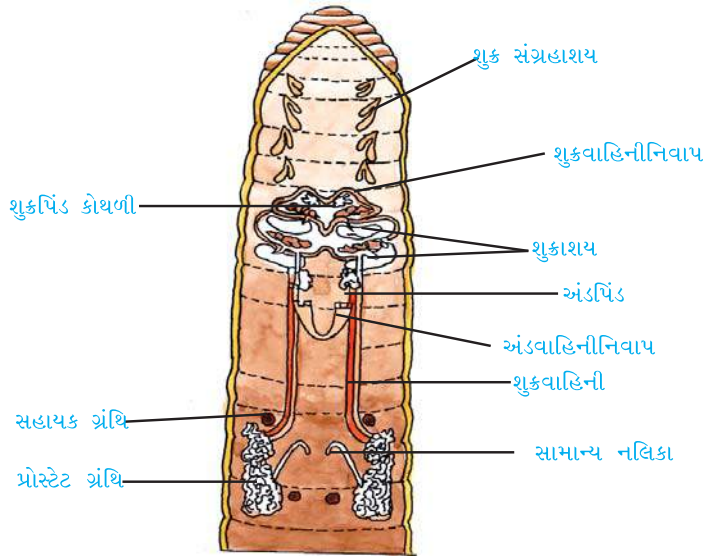
ચેતાતંત્ર

### પ્રજનનતંત્ર

અળસિયું ઉભયલિંગી પ્રાણી છે એટલે કે એક જ પ્રાણીમાં શુક્રપિંડ અને અંડપિંડ આવેલા છે. બે જોડ શુક્રપિંડ અનુક્રમે 10મા

અને 11મા ખંડમાં આવેલા છે. તેમની શુક્રવાહિની 18 ખંડ સુધી લંબાયેલી હોય છે. ત્યાં તે પ્રોસ્ટેટનલિકા સાથે જોડાય છે. બે જોડ સહાયકગ્રંથિ (accessory gland) અનુક્રમે 17મા અને 19મા ખંડમાં આવેલી છે. સામાન્ય પ્રોસ્ટેટ અને શુક્રવાહિની બહારની તરફ 18મા ખંડમાં વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ એક જોડ નરજનનછિદ્ર તરીકે ખૂલે છે. 6, 7, 8 અને 9 આ પ્રત્યેક ખંડ શુક્રસંગ્રહાશયોની એક જોડ ધરાવે છે. તે મૈથુનક્રિયા દરમિયાન મેળવેલા સાથી અળસિયાના શુક્રકોષોનો સંગ્રહ કરે છે. 12/13 વિટપની પશ્ચ સપાટીએ વળગી રહેલ અંડપિંડની એક જોડ 13મા ખંડમાં આવેલી છે. અંડવાહિની તેનો અગ્ર છેડો અંડવાહિનીનિવાપ (oviducal funnel) બનાવે છે. બંને બાજુની અંડવાહિનીઓ જોડાઈ માદાજનનછિદ્ર સ્વરૂપે શરીરદીવાલની વક્ષ બાજુએ 14મા ખંડમાં ખૂલે છે. મૈથુનક્રિયા દરમિયાન બે અળસિયાં જોડાઈને વિરુદ્ધ દિશામાં ગોઠવાઈ એકબીજાના સંપર્કમાં આવે છે. તેથી એકનો મુખ તરફનો છેડો બીજાના મળદ્વારના છેડા તરફ આવે છે. એકનાં નરજનનછિદ્રો બીજા

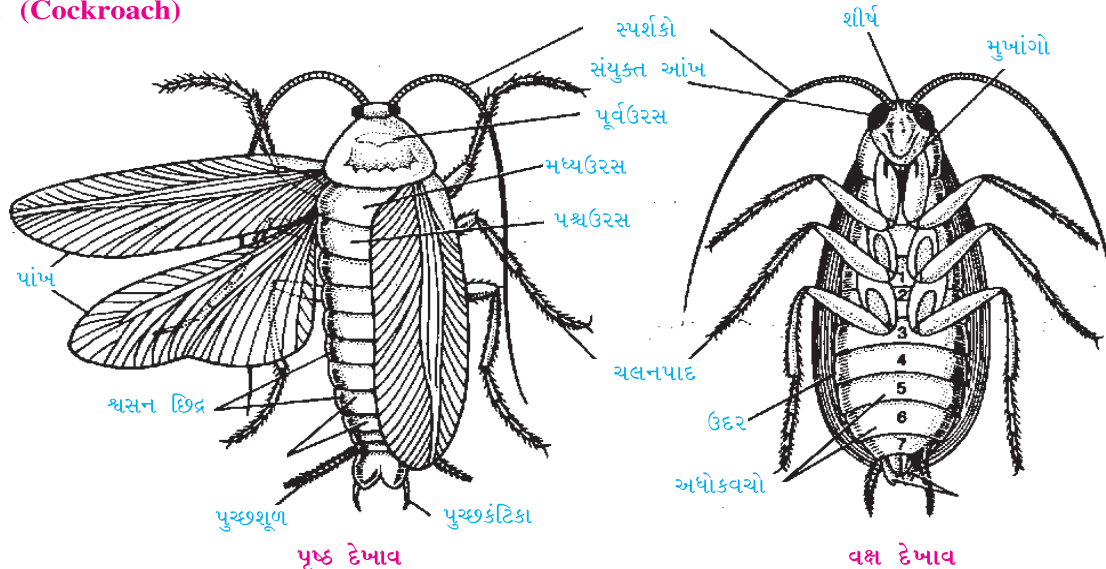
અળસિયાના શુકસંગ્રહાશયનાં છિદ્રો સાથે સંપર્કમાં આવે છે. આ અવસ્થામાં શુકત્યાગ થવાથી શુકકોષો સાથી પ્રાણીના શુકસંગ્રહાશયમાં દાખલ થાય છે. આમ, શુકકોષોની આપ-લે કરીને સાથી પ્રાણીઓ એકબીજાથી છૂટાં પડે છે. થોડા સમય બાદ વલયિકાની ગ્રંથિઓ સ્ત્રાવ કરી એક સફેદ ભૂંગળી બનાવે છે. આ ભૂંગળીમાં અંડત્યાગ કરવામાં આવે છે. શરીરદીવાલના આકુંચનને પરિણામે ધીમે ધીમે ભૂંગળી અગ્રછેડા તરફ સરકે છે. અગ્રછેડા તરફ સરકતી આ ભૂંગળી જ્યારે શુકસંગ્રહાશય પ્રદેશમાંથી પસાર થાય છે ત્યારે તેમાં શુકસંગ્રહાશયમાં સંગ્રહ થયેલા શુકકોષો પ્રવેશે છે. હવે આ ભૂંગળીમાં તે જ પ્રાણીના અંડકોષો અને સાથી પ્રાણીના શુકકોષો અને પોષક પ્રવાહી એકત્ર થાય છે. શરીરની બહાર નીકળી આવેલ ભૂંગળીના બંને છેડા બંધ થાય છે. આવી ભૂંગળીને અંડઘર (cocoon) કહે છે. તેમાં ફલન થઈ અંડકોષો ફલિતાંડોમાં પરિણમે છે. ત્રણ અઠવાડિયાં બાદ અંડઘરમાં બાળ અળસિયાં બહાર આવે છે. અળસિયાંનો વિકાસ સીધો થાય છે. એટલે કે વિકાસ દરમિયાન ડિંભ બનતાં નથી.



પ્રજનનતંત્ર

અળસિયાં ખેડૂતમિત્ર તરીકે ઓળખાય છે. કારણ કે તે માટીમાં દર બનાવે છે અને તેથી તે છિદ્રાળુ બનતા વિકાસ પામતી વનસ્પતિને શ્વસન માટે પ્રાણવાયુ પૂરો પાડે છે. જમીનની ફળદ્રુપતા વધારવા જમીનમાં અળસિયાંનો ઉછેર કરવામાં આવે છે. જેને વર્મિકમ્પોસ્ટિંગ કહે છે. આ ઉપરાંત માછલી પકડવાના ગલમાં ભક્ષ્ય ભેરવવા તરીકે અળસિયાંનો ઉપયોગ થાય છે.

### વંદો (Cockroach)



પૃષ્ઠ દેખાવ

વક્ષ દેખાવ

વંદો સંધિપાદ સમુદાયના કીટક વર્ગનું પ્રાણી છે. સામાન્ય રીતે વંદો બદામી અથવા કાળા રંગનું કીટક છે. તેમ છતાં ઉષ્ણકટિબંધના વિસ્તારમાં ચમકતા પીળા, લાલ અને લીલા રંગના વંદાઓ પણ નોંધાય છે. તે નિશાયર મિશ્રાહારી પ્રાણી છે. વંદાની જાતિ એ સમગ્ર વિશ્વમાં હૂંફાળી અને ભેજયુક્ત જગ્યાઓમાં સામાન્ય રીતે વસે છે. રસોડું, બાથરૂમ, ગટર, હોટલનાં રસોડાં વગેરે જગ્યાઓમાં વંદાનો વસવાટ સામાન્ય છે.

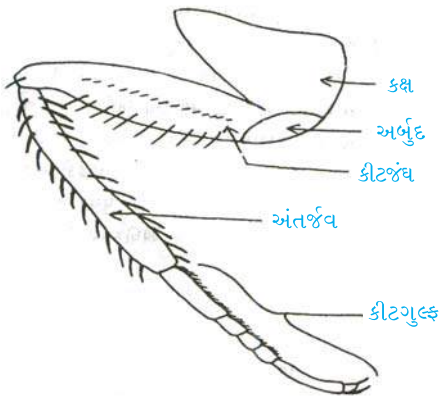
### બાહ્યરચના

વંદાની સામાન્ય જાતિ પેરિપ્લેનેટા અમેરિકાના (*Periplaneta americana*) છે. જેની લંબાઈ 25 મિમીથી 45 મિમી અને પહોળાઈ 8 મિમીથી 12 મિમી છે. નરનું કદ માદાના પ્રમાણમાં સહેજ મોટું હોય છે.

આ પ્રાણીનું શરીર કઠણ અને કાઈટીનના બનેલાં બાહ્યકંકાલ વડે સુરક્ષિત છે. શરીર બાહ્ય રીતે ખંડમય રચના દર્શાવે છે. આંતરિક ખંડન હોતું નથી. દરેક ખંડમાં બાહ્યકંકાલની તકતીઓ ઉપરિકવચ અને અધોકવચ તરીકે ગોઠવાયેલી હોય છે. તે પાતળા અને સ્થિતિસ્થાપક (articular membrane) પાર્શ્વપટલ દ્વારા એકબીજા સાથે જોડાયેલ હોય છે. વંદાનું શરીર ત્રણ ભાગમાં વહેંચાયેલ છે : (1) શીર્ષ (2) ઉરસ અને (3) ઉદર.

(1) શીર્ષ : વંદાનું શીર્ષ ત્રિકોણાકાર હોય છે. તે શરીરના અગ્ર છેડે અને બાકીના શરીરને લગભગ કાટખૂણે ગોઠવાયેલ છે. તે છ ખંડો ભળીને બને છે. તે ઉરસ સાથે પાતળી સ્થિતિસ્થાપક નાજુક ગ્રીવા વડે જોડાયેલું છે. જેથી શીર્ષ બધી દિશામાં સરળતાથી હલનચલન કરી શકે છે. શીર્ષ પર એક જોડ અદંડી સંયુક્ત વૃક્કાકાર આંખ આવેલી છે. શીર્ષના અગ્ર છેડે મુખ આવેલ છે. મુખની સાથે સંવેદનશીલ મુખાંગો આવેલાં હોય છે. તે ખોરાક પકડવાનું અને ચાવવાનું કાર્ય કરે છે. મુખાંગોમાં એક જોડ અધોજમ્બ અને એક જોડ પ્રથમજમ્બ આવેલા છે, જ્યારે દ્વિતીયજમ્બ અને અધિજમ્બનો પણ સમાવેશ થાય છે. મુખાંગો વડે ઘેરાયેલી ગુહામાં અધોજિહ્વા નામની માંસલ ગડીમય રચના હોય છે. તેના તલભાગમાં લાળગ્રંથિ ખૂલે છે.

(2) ઉરસ : ત્રણ ખંડનું બનેલું છે : (1) પૂર્વ ઉરસ (2) મધ્ય ઉરસ અને (3) પશ્ચ ઉરસ.



ચલનપાદ

ઉરસના દરેક ખંડની વક્ષ બાજુથી એક જોડ ચલનપાદ ઉદ્ભવે છે. દરેક ચલનપાદમાં પાંચ ખંડ હોય છે. પ્રથમ ખંડને કક્ષ, બીજા ખંડને અર્બુદ, ત્રીજા ખંડને કીટજંઘ, ચોથા ખંડને અંતર્જંઘ અને પાંચમા ખંડને કીટગુલ્ફ કહે છે. મધ્ય ઉરસમાંથી એક જોડ પાંખ પૃષ્ઠ બાજુએથી વિકસે છે, જે રક્ષણાત્મક અને શૂંગીય હોય છે. પશ્ચ ઉરસની પૃષ્ઠ બાજુથી દ્વિતીય જોડ પાંખ વિકસે છે. આ જોડ પારદર્શક અને દ્વિખંડી છે. તે ઊડવાના કામમાં આવે છે.

(3) ઉદર : નર અને માદા વંદા બંનેમાં ઉદર 10 ખંડોનું બનેલું હોય છે. દરેક ખંડમાં ઉપરિકવચ, અધોકવચ અને પાર્શ્વપટલ આવેલા છે. આઠમું અને નવમું ઉપરિકવચ સાતમા ઉપરિકવચ વડે ઢંકાયેલા હોય છે. દસમું ઉપરિકવચ મધ્યમાં

ખાંચવાળું છે. તેની નીચે મળદ્વાર આવેલું છે. દસમા ઉપરિકવચ સાથે ખંડયુક્ત પુષ્પશૂળની એક જોડ સંકળાયેલી છે, જે ધ્વનિગ્રાહી અંગ છે. નર વંદામાં નવમા અધોકવચમાંથી એક જોડ પુષ્પકંટિકા નીકળે છે. માદા વંદામાં આઠમું અને નવમું અધોકવચ મળી જનન કોથળી રચે છે. સાતમું અધોકવચ નૌતલ આકારનું છે. નરજનનછિદ્ર નવમા ખંડમાં વક્ષ-મધ્ય ભાગે ખૂલે છે. માદા જનનછિદ્ર આઠમા ખંડમાં ખૂલે છે.

## વંદાની અંતઃસ્થ રચના

### શરીરદીવાલ :

વંદાની શરીરદીવાલ ત્રણ મુખ્ય પડની બનેલી છે. સૌથી બહારનું પડ ક્યુટિકલનું બનેલું હોય છે. તે બાહ્યકંકાલ રચે છે. ત્યાર પછીનું પડ અધિચર્મ છે જે સ્તંભીય અધિચ્છદ પ્રકારના કોષોના એક સ્તર વડે રચાય છે. સૌથી અંદરના ભાગે આધારકલા હોય છે.

### પાયનતંત્ર :

પાયનતંત્રમાં વંદાનો અન્નમાર્ગ સંપૂર્ણ છે.

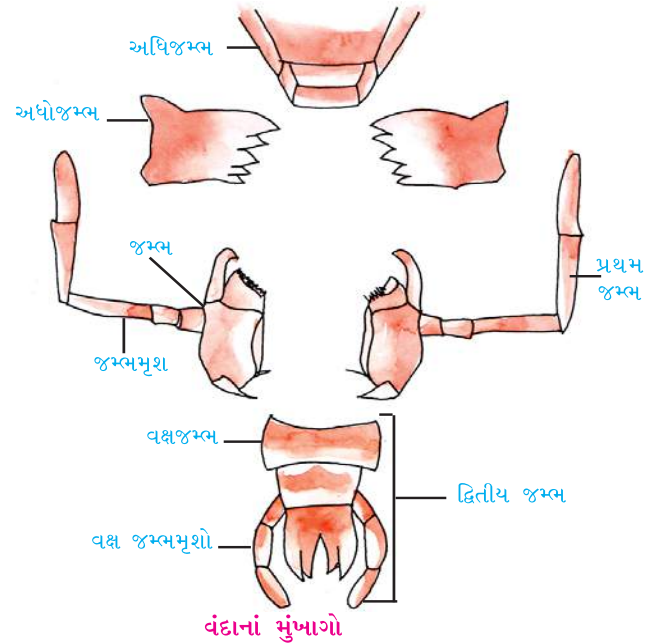
શીર્ષના અગ્ર છેડે મુખદ્વાર આવેલાં છે. મુખદ્વારની આસપાસ ખોરાકના ગ્રહણ તથા તેને કાપવાના કાર્ય માટે અનુરૂપ એવાં મુખાંગો આવેલાં છે.

મુખદ્વાર પછીના નલિકાકાર ભાગને કંઠનળી કહે છે. ત્યાર પછીનો અન્નમાર્ગ અગ્રાંત્ર, મધ્યાંત્ર અને પશ્ચાંત્ર એમ ત્રણ ભાગમાં વહેંચાયેલો છે. અગ્રાંત્ર અને મધ્યાંત્રનાં પોલાણ ક્યુટિકલ વડે આવરિત હોય છે. વંદાના પાયનમાર્ગની પાર્શ્વ બાજુએ ઉરસ પ્રદેશમાં એક જોડ લાળગ્રંથિઓ આવેલી હોય છે. પ્રત્યેક લાળગ્રંથિમાં બે સ્ત્રાવી ખંડો અને એક લાળસંગ્રહાશય ધરાવે છે.

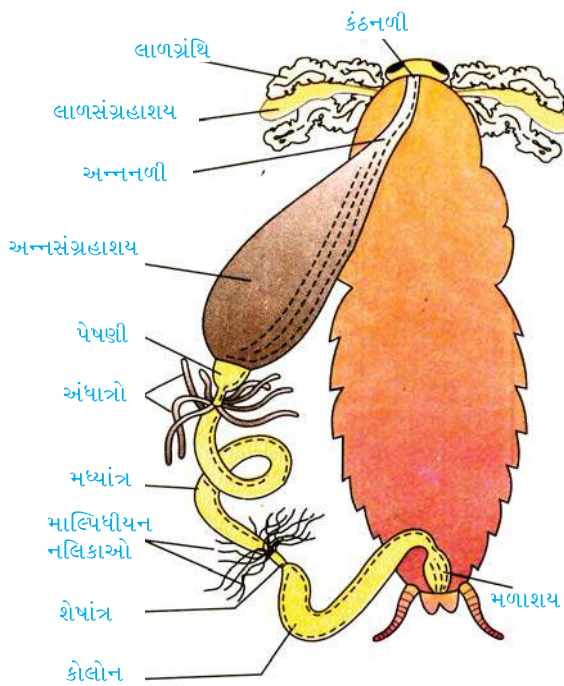
અન્નનળી કંઠનળીને અનુસરીને આવેલી સાંકડી નલિકામય રચના છે. તે પશ્ચ છેડે વિસ્તરીને અન્નસંગ્રહાશયમાં પરિણમે છે. અન્નસંગ્રહાશય ઉરસ અને ઉદર પ્રદેશમાં વિસ્તરેલું છે. અન્નસંગ્રહાશય સ્નાયુમય પેષણીમાં ખૂલે છે. પેષણીનાં પોલાણમાં કાર્બીટીનના બનેલા 6 દાંત આવેલા છે. પેષણીના પશ્ચ છેડે બારીક દટલોમો વડે રચાતી ગળણી જેવી રચના હોય છે. પેષણી સુધીનો ભાગ અગ્રાંત્ર રચે છે. પેષણી મધ્યાંત્રમાં ખૂલે છે. મધ્યાંત્ર સાથે આઠ નલિકામય અધાંત્રો જોડાયેલા છે. મધ્યાંત્ર પશ્ચાંત્રમાં ખૂલે છે.

મધ્યાંત્ર અને પશ્ચાંત્રનાં જોડાણસ્થાને લગભગ 150 જેટલી પીળાશ પડતી પાતળી માલ્પિધીયન નલિકાઓ ખૂલે છે. તે ઉત્સર્ગ એકમો છે. પશ્ચાંત્રનો શરૂઆતનો ભાગ શેષાંત્ર છે. તે પ્રમાણમાં સાંકડો છે. ત્યાર પછીનો પશ્ચાંત્રનો ભાગ કંઈક અંશે ગૂંચળામય છે. પશ્ચાંત્રના મધ્ય ભાગને કોલોન કહે છે. પશ્ચાંત્રના પશ્ચ છેડાના કોથળીમય ભાગને મળાશય કહે છે. તે અંદરના ભાગે ગડીમય હોય છે. મળાશય મળદ્વાર વડે 10મા ઉપરિકવચની હેઠળના ભાગે બહાર ખૂલે છે.

વંદો સર્વભક્ષી પ્રાણી છે. વંદો પોતાના સ્પર્શકોની મદદથી ખોરાક શોધે છે. લાળગ્રંથિના સ્ત્રાવી ખંડો



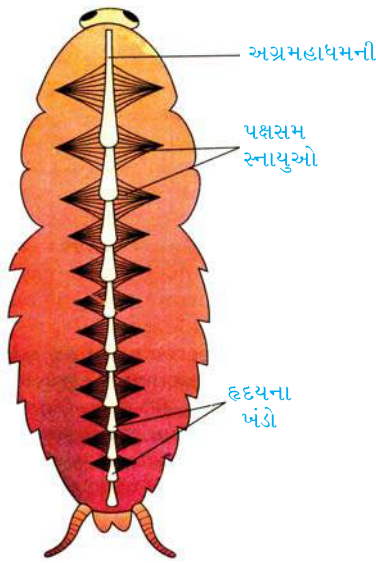
વંદાનાં મુખાંગો



વંદાનું પાયનતંત્ર

દ્વારા લાળરસ તૈયાર થાય છે. લાળમાં રહેલું શ્લેષ્મ ખોરાકને ભીનો બનાવે છે. આ ઉપરાંત એમાઈલેઝ ઉત્સેચક ખોરાકમાંના સ્ટાર્ચ ઉપર અસર કરે છે અને તેનું પાચન શરૂ થાય છે. હવે ખોરાક અન્નસંગ્રહાશયમાં પહોંચે છે, જ્યાં સ્ટાર્ચનું પાચન આગળ વધે છે. ત્યાર બાદ ખોરાક પેષણીમાં જાય છે. ત્યાં કાઈટીનના સખત દાંતની મદદથી તેનો વધુ બારીક ભૂકો થાય છે અને તે મધ્યાંત્રમાં પ્રવેશે છે. મધ્યાંત્ર અને અધ્યાંત્રના સ્તંભાકાર કોષો ઉત્સેચકોનો સ્ત્રાવ કરે છે. વિવિધ પ્રોટીઓલાયટીક ઉત્સેચકો પ્રોટીનના ઘટકોનું એમિનોએસિડોમાં રૂપાંતરણ કરે છે. લાયપેઝ દ્વારા લિપિડ પદાર્થોમાંથી ફેટી એસિડ અને ગ્લિસરોલમાં ફેરવે છે. એમાઈલેઝ દ્વારા સ્ટાર્ચમાંથી શર્કરાઓ મળે છે.

### રુધિરાભિસરણતંત્ર



### વંદાનું રુધિરાભિસરણ તંત્ર

#### શ્વસનતંત્ર

શ્વસનતંત્ર શ્વાસનળી (trachea) કહેવાતી શાખા પ્રબંધિત નલિકાઓ શ્વસનતંત્રના મુખ્ય ઘટકો છે. શ્વાસનળીની અનેક શાખાઓ દ્વારા તેઓ શરીરમાં સર્વત્ર પ્રસરેલી છે. તેની અંતિમ શાખાઓને સૂક્ષ્મશ્વાસનલિકા (tracheoles) કહે છે. તે શરીરના બધા જ ભાગોમાં  $O_2$  નું વહન કરે છે. શ્વાસનળીઓ શ્વસનછિદ્રો (spiracles) કહેવાતાં છિદ્રો દ્વારા પરિઆવરણની હવા સાથે સીધો સંપર્ક ધરાવે છે. શ્વસનછિદ્રોની દસ જોડ આવેલી છે. તે પૈકી બે જોડ ઉરસપ્રદેશમાં અને આઠ જોડ ઉદર પ્રદેશમાં આવેલી છે. શ્વસનછિદ્રની દીવાલ દૃઢલોમથી સર્જાયેલી છે. દૃઢલોમો ગળણી તરીકે કાર્ય કરી પાણી, ક્યારા જેવા પદાર્થોને શ્વસનતંત્રમાં પ્રવેશતા અટકાવે છે. શ્વસનક્રિયા દરમિયાન શ્વસનછિદ્રો દ્વારા ઓક્સિજન શ્વાસનળીઓમાં પ્રવેશે છે અને ત્યાંથી સૂક્ષ્મવાહિકા દ્વારા પેશીજળના સંપર્કમાં આવી તેમાં દ્રાવ્ય થાય છે. આ દ્રાવ્ય ઓક્સિજનનો ઉપયોગ શરીરની પેશીઓ કાર્યશક્તિ મેળવવા કરે છે. તે દરમિયાન ઉદ્ભવેલો કાર્બન ડાયોક્સાઈડ સામાન્યપણે પેશીજળમાં દ્રાવ્ય બને છે. તે ઉચ્છ્વાસ દરમિયાન બહાર નીકળે છે.

#### ઉત્સર્જન-અંગો અને ઉત્સર્જનક્રિયા

મધ્યાંત્ર અને પશ્ચાંત્રના જોડાણ આગળ પીળાશ પડતા રંગની લગભગ 150 જેટલી લાંબી, પાતળી, પોલી માલ્પિધિયન નલિકાઓ મુખ્ય ઉત્સર્ગઘટકો છે. આ નલિકાઓ મુક્ત છેડે બંધ હોય છે અને કાયમ રુધિરમાં

તરતી રહે છે. નલિકાની દીવાલ ગ્રંથિમય કોષોની અંદરની બાજુએથી એક સ્તરમાં ગોઠવાયેલ અને કેશતંતુયુક્ત હોય છે. તે નાઈટ્રોજનયુક્ત ઉત્સર્ગદ્રવ્યોનું શોષણ કરી તેને યુરિકએસિડમાં રૂપાંતરિત કરે છે, જેનો નિકાલ પશ્ચાંત્ર દ્વારા થાય છે. માટે તેને યુરિકએસિડ ત્યાગી પ્રાણી કહે છે. પશ્ચાંત્રમાં આવતા ઉત્સર્ગ પદાર્થમાં પાણીનું પ્રમાણ વધુ હોવાથી તેનું શોષણ પશ્ચાંત્ર દીવાલમાં થાય છે.

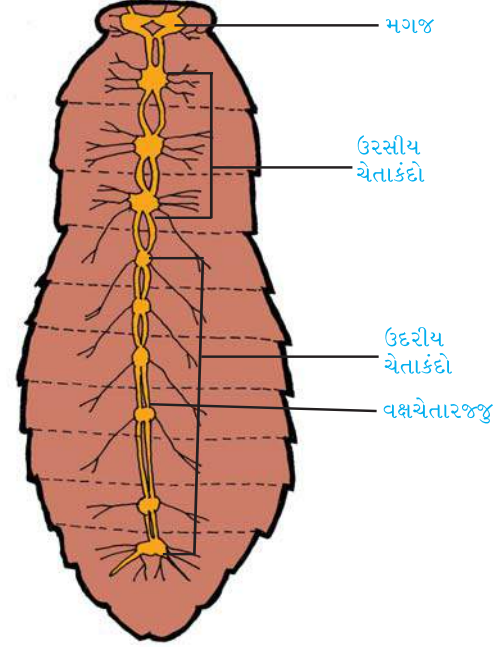
### ચેતાતંત્ર

ચેતાતંત્ર ચેતાકંદો, ચેતાસૂત્રો અને ચેતાઓનું બનેલું છે. ઉપરિઅન્નાલીય ચેતાકંદ ત્રણ ચેતાકંદોના વિલીનીકરણથી બને છે, જેને મગજ કહે છે, જે અન્નનળીની ઉપર આવેલ છે. ઉપરીઅન્નાલીય ચેતાકંદો અન્નનળીની નીચે આવેલા અધોઅન્નાલીય ચેતાકંદો સાથે પરિઅન્નાલીયયોજી દ્વારા જોડાયેલા છે. ચેતાતંત્રનો આ ભાગ ચેતાકડીની રચના કરે છે. અધોઅન્નાલીય ચેતાકંદો મુખાંગોનું ચેતાકરણ કરે છે. ઉરસ પ્રદેશમાં ત્રણ જોડ ચેતાકંદો અને ઉદરમાં 6 જોડ ચેતાકંદો આવેલા છે, જે દરેક ચેતાકંદ બે ચેતાકંદોના વિલીનીકરણથી બને છે. આમ, વંદામાં ચેતાતંત્ર આખા શરીરમાં ફેલાયેલ છે.

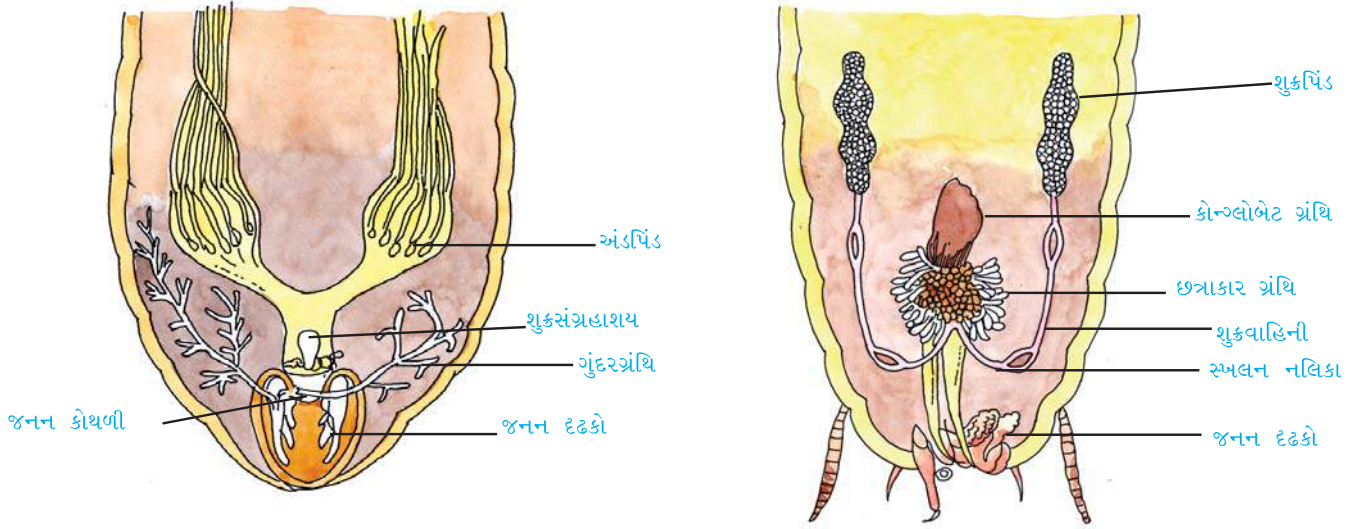
વંદાનાં સંવેદી અંગોમાં સ્પર્શકો, આંખ, જમ્ભમુશો, વક્ષ જમ્ભમુશો, પુચ્છશૂળો વગેરે આવેલાં છે. શીર્ષની પૃષ્ઠ બાજુએ સંયુક્ત આંખો આવેલી છે. આંખ લગભગ 2000 જેટલી ષટ્કોણાકાર નેત્રિકા (ommatidium)ની બનેલ છે. ઘણી નેત્રિકાની મદદથી વંદો પદાર્થનાં ઘણાં પ્રતિબિંબો મેળવે છે. આ પ્રકારની દૃષ્ટિને મોઝેક પ્રતિબિંબ કહે છે.

### પ્રજનનતંત્ર

વંદો એકલિંગી પ્રાણી છે. બંને પુખ્તલિંગી પ્રાણીમાં પૂર્ણવિકસિત પ્રજનનઅંગો આવેલાં છે. નર પ્રજનનતંત્રમાં એક જોડ શુક્રપિંડ ઉદરના 4થી 6 ખંડોના પાશ્વ બાજુએ આવેલા છે. દરેક શુક્રપિંડમાંથી પાતળી શુક્રવાહિની ઉદ્ભવે છે. તે સ્ખલનનલિકામાં ખૂલે છે. સ્ખલનનલિકા નરજનનછિદ્રમાં ખૂલે છે. તેનું સ્થાન મળદ્વારની વક્ષબાજુએ આવેલું છે. છત્રાકારગ્રંથિ ઉદરના 6થી 7 ખંડમાં આવેલી છે. તેનું કાર્ય વધારાની પ્રજનનગ્રંથિનું છે. વંદાના ઉદરને છેડે આવેલા કાઈટીનના જનનદંડકો બાહ્ય જનનાંગોની રચના કરે છે. શુક્રકોષોનો સંગ્રહ શુક્રાશયમાં થાય છે. સમાગમ પહેલાં બધા શુક્રકોષો ભેગા મળી શુક્રકોથળીની રચના કરે છે. તે સમાગમ દરમિયાન છૂટા પડે છે. માદા પ્રજનનતંત્રમાં બે અંડપિંડો ઉદરના 2થી 6 ખંડની પાશ્વ બાજુએ આવેલા છે. પ્રત્યેક અંડપિંડ આઠ નલિકામય અંડપુટિકાઓનો બનેલો છે. તે શ્રેણીબદ્ધ વિકસિત અંડકોષ ધરાવે છે. બંને બાજુની અંડવાહિનીઓ મધ્યમાં એકબીજા સાથે જોડાઈને સામાન્ય અંડવાહિની અથવા યોનિમાર્ગ બનાવે છે જે જનનકોથળીમાં ખુલે છે. મૈથુનક્રિયા દરમિયાન અંડકોષો જનનકોથળીમાં આવે છે ત્યાં શુક્રકોષો તેમને ફલિત કરે છે. ફલિત અંડકોષની ફરતે અંડઘર બને છે. તે ઘેરા બદામી રંગના છે. દરેક અંડઘરમાં 14થી 16 ઈંડાં હોય છે. વંદાનો વિકાસ કીટશિશુ દ્વારા થાય છે. તે મુખ્ય પ્રાણી જેવું દેખાય છે. કીટશિશુ 6થી 7 વખત નિર્મોચન કરી પુખ્ત પ્રાણીમાં રૂપાંતરણ કરે છે.



વંદાનું ચેતાતંત્ર



માદા અને નર વંદાનું પ્રજનનતંત્ર

### સારાંશ

અળસિયામાં અને વંદામાં સમખંડતા, દ્વિપાર્શ્વસમરચના અને શરીરનું દૈહિક આયોજન જેવાં લાક્ષણિક લક્ષણો દેખાય છે. અળસિયું જમીનમાં દર બનાવીને રહે છે. વંદો રસોડામાં, હોટલમાં અને સંડાસ જેવી જગ્યાએ રહે છે જ્યાં ખૂબ પ્રમાણમાં ખોરાક મળી રહેતા હોય. અળસિયામાં સમખંડતા જોવા મળે છે. વંદાનું શરીર ખંડીય છે અને તે શીર્ષ, ઉરસ અને ઉદરમાં વિભાજિત થયેલું છે. તેના શરીરના ખંડો સાંધાવાળાં ઉપાંગો ધરાવે છે. બંને પ્રાણીમાં પાચનમાર્ગ સંપૂર્ણ છે. અળસિયામાં રુધિરાભિસરણતંત્ર બંધ પ્રકારનું છે, જ્યારે વંદામાં તે ખુલ્લા પ્રકારનું છે. અળસિયામાં વિશિષ્ટ પ્રકારનાં શ્વસનાંગોનો અભાવ છે. શરીરદીવાલ દ્વારા વાયુવિનિમય થાય છે. વંદાના શ્વસનતંત્રમાં શ્વાસનલિકાઓ આવેલી છે, જે બહારની બાજુએ શ્વસનછિદ્રો દ્વારા ખૂલે છે. અળસિયામાં ઉત્સર્જન અંગ તરીકે ઉત્સર્ગિકાઓ આવેલી છે, જ્યારે વંદો માલ્પિધીયન નલિકાઓ ધરાવે છે. અળસિયા અને વંદામાં પૂર્ણ વિકસિત ચેતાતંત્ર આવેલું છે. અળસિયું ઉભયલિંગી પ્રાણી છે. વંદો એકલિંગી પ્રાણી છે. અળસિયામાં પરફલન જોવા મળે છે. ફલન અને વિકાસ અંડઘરમાં થાય છે. અંડઘરનો સ્ત્રાવ વલયિકા દ્વારા થાય છે. વિકાસ સીધો છે અને વિકાસ દરમિયાન ડિમ્બ જોવા મળતાં નથી. વંદામાં અંતઃફલન અને માદા વંદો અંડઘરનું નિર્માણ કરે છે. જેમાં વિકસિત ગર્ભ જોવા મળે છે. તરુણ ગર્ભ કીટશિશુ તરીકે ઓળખાય છે.

### સ્વાધ્યાય

1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

(1) અળસિયાનું શરીર આશરે કેટલા ખંડોમાં વિભાજિત થયેલું છે ?

(અ) 100થી 120

(બ) 150થી 200

(ક) 50થી 70

(ડ) 1000થી 2000



- (2) અળસિયાના અધિચર્મમાં કયા કોષો જોવા મળે છે ?  
 (અ) ગ્રંથિકોષો અને સંવેદીકોષો  (બ) આધારકોષો અને ગ્રંથિકોષો  
 (ક) આધારકોષો, ગ્રંથિકોષો અને સંવેદીકોષો  (ડ) સંવેદીકોષો
- (3) વંદો સંધિપાદ સમુદાયના કયા વર્ગનું પ્રાણી છે ?  
 (અ) સ્તરકવચી  (બ) બહુપાદ   
 (ક) કીટક  (ડ) અષ્ટપાદ
- (4) વંદાનું શરીર કેટલા ભાગમાં વિભાજિત થયેલું છે ?  
 (અ) બે ભાગ  (બ) ચાર ભાગ   
 (ક) ત્રણ ભાગ  (ડ) પાંચ ભાગ
- (5) ફેરેટીમા પોસ્થુમામાં વલયિકા કયા ખંડોમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) 12, 13 અને 14  (બ) 13, 14 અને 15   
 (ક) 14, 15 અને 16  (ડ) 15, 16 અને 17
- (6) અળસિયામાં એકજોડ નરજનન છિદ્રો કયા ખંડની વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ જોવા મળે છે ?  
 (અ) 19  (બ) 18   
 (ક) 17  (ડ) 15
- (7) વંદાનું ઉદર કેટલા ખંડનું બનેલું છે?  
 (અ) 10 ખંડ  (બ) 8 ખંડ   
 (ક) 9 ખંડ  (ડ) 7 ખંડ
- (8) પેષણીના પોલાણમાં કાઈટીનના બનેલા કેટલા દાંત આવેલા છે ?  
 (અ) 5  (બ) 6   
 (ક) 3  (ડ) 4
- (9) ભિત્તિભંજ પ્રદેશ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) 26થી 95 ખંડ  (બ) 15થી છેલ્લા 15 ખંડ   
 (ક) છેલ્લા 25 ખંડોમાં  (ડ) પહેલા 25 ખંડોમાં
- (10) રુધિરગ્રંથિઓ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) 4, 5 અને 6 ખંડ  (બ) 7, 8 અને 9 ખંડ   
 (ક) 1, 2 અને 3 ખંડ  (ડ) 9, 10 અને 11 ખંડ
- (11) વંદાનું હૃદય કેટલા ખંડોનું બનેલું છે ?  
 (અ) 12 ખંડ  (બ) 10 ખંડ   
 (ક) 11 ખંડ  (ડ) 13 ખંડ
- (12) અળસિયામાં કેટલા પ્રકારની ઉત્સર્ગિકાઓ જોવા મળે છે ?  
 (અ) 3  (બ) 2   
 (ક) 1  (ડ) 4

- (13) વંદામાં શ્વસનછિદ્રની સંખ્યા કેટલી છે ?
- (અ) 10 જોડ  (બ) 8 જોડ
- (ક) 9 જોડ  (ડ) 6 જોડ
- (14) અળસિયામાં શુક્રપિંડ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) 10 અને 11મા ખંડમાં  (બ) 12 અને 13મા ખંડમાં
- (ક) 13 અને 14મા ખંડમાં  (ડ) 16 અને 16મા ખંડમાં

## 2. માગ્યા મુજબ જવાબ લખો.

- (1) અળસિયાની શરીરદીવાલની આંતરિક રચના વર્ણવો.
- (2) વંદાનું શીર્ષ (મુખાંગો સહિત) દર્શાવો.
- (3) 'અળસિયાનો પાચનમાર્ગ' - આકૃતિસહ વર્ણવો.
- (4) 'વંદાના ચલનપાદ' - આકૃતિસહ વર્ણવો.
- (5) અળસિયાનાં બાહ્ય લક્ષણો
- (6) વંદાનું પાચનતંત્ર - આકૃતિસહ વર્ણવો.
- (7) અળસિયાની ઉત્સર્ગિકાઓ
- (8) વંદાનું શ્વસનતંત્ર
- (9) 'અળસિયાનું ચેતાતંત્ર' - આકૃતિસહ વર્ણવો.
- (10) વંદામાં ઉત્સર્જન અને ઉત્સર્ગક્રિયા
- (11) અળસિયાનાં નરપ્રજનનઅંગો
- (12) અળસિયાનાં માદા પ્રજનનઅંગો, મૈથુનક્રિયા અને અંડધરનિર્માણ
- (13) નરવંદાનું પ્રજનનતંત્ર
- (14) માદાવંદાનું પ્રજનનતંત્ર, ફલન અને અંડધરનિર્માણની ક્રિયા



# 6

## પ્રાણી બાહ્યાકારવિધા અને અંતઃસ્થ રચના-2 (દેડકો)

દેડકો ઉભયજીવી વર્ગનું પ્રાણી છે. ઉભયજીવી વર્ગમાં એવાં પ્રાણીઓનો સમાવેશ થાય છે જે પોતાનું જીવન પાણી અને જમીન બંને નિવાસસ્થાનોમાં જીવી શકે છે. તેઓ મત્સ્ય જેવા પૂર્વજોમાંથી ઉદ્ભવેલાં સૌપ્રથમ ચતુષ્પાદો છે. તેઓ તેમનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોને આધારે મત્સ્ય અને સરીસૃપ વચ્ચે સ્થાન પામેલ છે. વર્ગીકરણમાં દેડકાનું સ્થાન નીચે મુજબ છે :

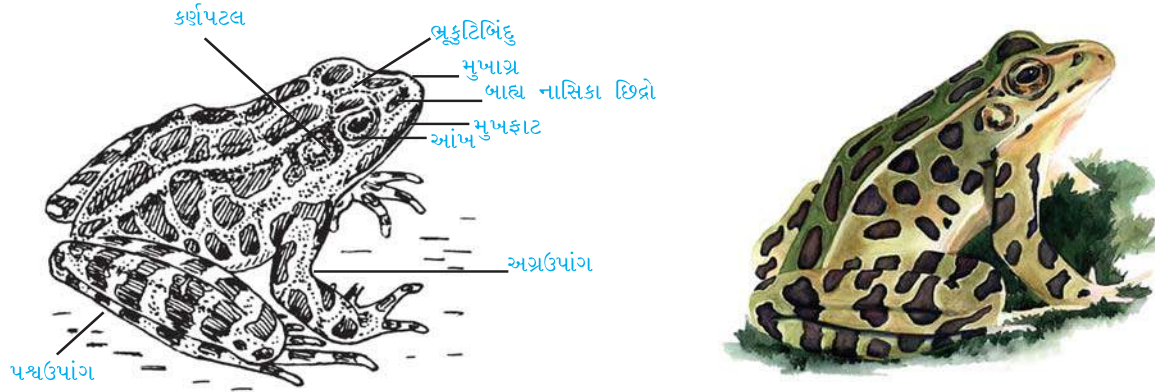
### વર્ગીકરણમાં સ્થાન

સમુદાય	: મેરુટંડી
ઉપ-સમુદાય	: પૃષ્ઠવંશી
વિભાગ	: હનુધારી
વર્ગ	: ઉભયજીવી
શ્રેણી	: એન્યુરા
પ્રજાતિ	: રાના
જાતિ	: ટાઈગ્રીના
દ્વિનામી નામકરણ	: રાના ટાઈગ્રીના L.

સામાન્ય ભારતીય બુલફોગ (રાના ટાઈગ્રીના L.) મોટે ભાગે પાણીમાં અથવા તેની નજીકમાં જીવે છે. શિયાળા અને ઉનાળામાં તે સુષુપ્ત અવસ્થામાં જીવે છે જેને અનુક્રમે શીતનિદ્રા અને ગ્રીષ્મનિદ્રા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. તે ખોરાકનો આધાર નાનાં પ્રાણીઓ ઉપર રાખે છે. કેટલાંક પ્રાણીઓ જેવાં કે સાપ, કેટલાંક પક્ષીઓ, માનવ વગેરે દેડકાના કુદરતી દુશ્મનો છે. દેડકામાં કેટલેક અંશે પોતાની ત્વચાનો રંગ પર્યાવરણના સંદર્ભમાં બદલી શકવાની ક્ષમતા હોય છે. તે દ્વારા પણ તે પોતાની જાતને દુશ્મનોથી બચાવે છે.

### બાહ્ય રચના

દેડકાનું કદ તેની એકજ જાતિમાં તેની ઉંમરને આધારે જુદું જુદું હોય છે. દેડકો તેનું શરીર સુવાહી (બોટ) આકારનું હોવાથી પાણીમાં તરી શકે છે. શરીરનો રંગ પૃષ્ઠ બાજુએ લીલો અને સાથે કાળાં ટપકાં, જ્યારે વક્ષ બાજુએ આછો (ઝાંખો) હોય છે. શરીર બે ભાગમાં વિભાજિત હોય છે. શીર્ષ અને ધડ. સાચી ગરદન અને પૂંછડી



### દેડકાનાં બાહ્ય લક્ષણો

ગેરહાજર હોય છે. શીર્ષનો અગ્રભાગ તુંડ તરીકે ઓળખાય છે. તે બે નાસિકાછિદ્રો તથા પાર્શ્વ તરફ ઊપસેલી બે આંખો ધરાવે છે. પૃષ્ઠ મધ્યરેખા ઉપર બે આંખો વચ્ચે ભ્રૂકુટિબિંદુ ધરાવે છે. મધ્યકર્ણ, કર્ણપટલ સ્વરૂપે જોવા મળે છે. શીર્ષથી વક્ષ તરફ પહોળું મુખ ધરાવે છે. ધડ બે જોડ ઉપાંગો ધરાવે છે, જેમાં અગ્ર ઉપાંગો ટૂંકાં અને ચાર આંગળી ધરાવતાં જ્યારે પશ્ચ ઉપાંગો લાંબાં અને પાંચ આંગળી ધરાવતા હોય છે. પશ્ચ ઉપાંગોની આંગળીઓ ત્વચાથી જોડાયેલી હોય છે, જે પ્રાણીને તરવામાં મદદ કરે છે.

રાના ટાઈગ્રીના બાહ્ય લિંગભેદ દર્શાવે છે. એટલે કે બે જાતિ (નર અને માદા)નાં બાહ્ય લક્ષણોમાં જુદાપણું હોય છે. સંવનનઋતુ દરમિયાન દેડકો નીચે મુજબના ફેરફારો દર્શાવે છે :

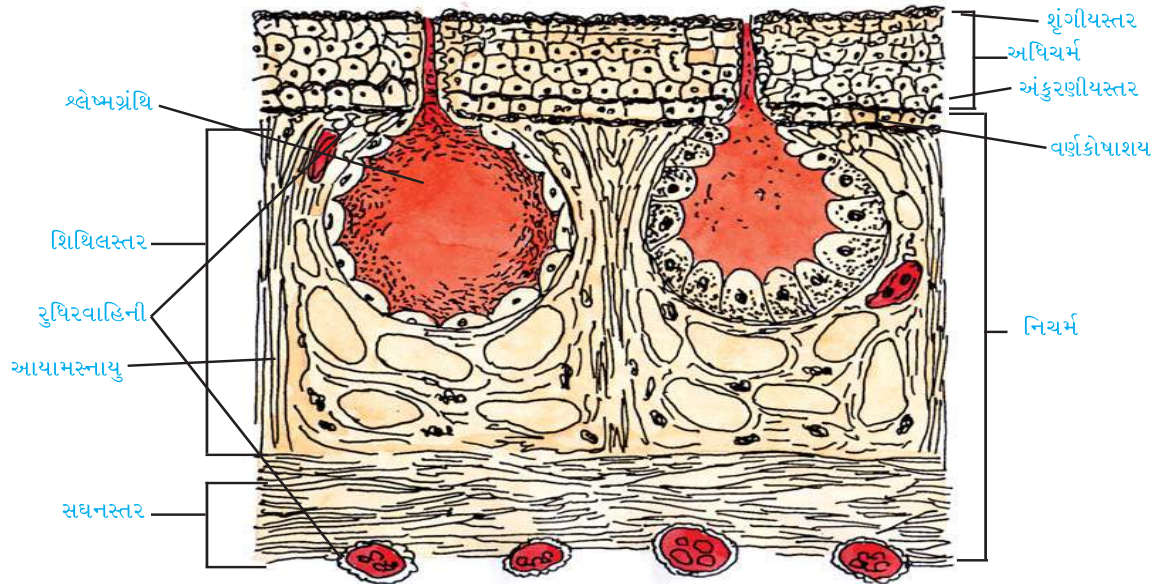
નર	માદા
<ul style="list-style-type: none"> <li>બે સ્વરકોથળી હાજર</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>સ્વરકોથળી ગેરહાજર</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>આગલા ઉપાંગની પહેલી આંગળીના છેડે મૈથુન ગાદી (nuptial pad) હાજર</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>મૈથુન ગાદી ગેરહાજર</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>પ્રજનનકાળ દરમિયાન ચામડી (ત્વચા) ઘેરો પીળો રંગ ધરાવે છે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>રંગ બદલાતો નથી.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ઉદરપ્રદેશ સાંકડો અને ચપટો</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ઉદરપ્રદેશ પહોળો અને ફૂલેલો</li> </ul>



### ત્વચા

દેડકાની ત્વચા ભેજયુક્ત, લીસી, ચીકણી અને બાહ્ય કંકાલ વગરની હોય છે. તે બે સ્તરો ધરાવે છે. બહારનું સ્તર અધિચર્મ અને અંદરનું સ્તર નિચર્મનું હોય છે. અધિચર્મ અધિચ્છદીય કોષોના ઘણા સ્તરોનું બનેલું હોય છે. તે આગળ બે સ્તરોમાં વિભાજિત થાય છે : બાહ્ય શૃંગીયસ્તર અને અંતઃઅંકુરણીયસ્તર. શૃંગીયસ્તર કોષોના એક સ્તરનું બનેલું છે. આ સ્તર નિર્જીવ થઈ સમયાંતરે દૂર થાય છે. અંકુરણીયસ્તર સ્તંભાકાર કોષોનું બનેલું હોય છે. નવા કોષો આ સ્તરમાંથી નિર્માણ પામે છે.

નિચર્મ ત્વચાનું અંદરનું સ્તર છે. તે બે સ્તરોમાં વિભેદન પામેલું હોય છે : જેમાં બહારનું શિથિલસ્તર અને અંદરનું સઘનસ્તર. શિથિલસ્તર સંયોજકપેશીનું શિથિલ જાળું, રુધિરવાહિનીઓ અને શ્લેષ્મગ્રંથિઓ ધરાવે છે. આ સ્તરમાં સૌથી ઉપરના ભાગે વર્ણકોષાશયો આવેલા છે. સઘનસ્તર ગીચ સંયોજકપેશી, સરળ સ્નાયુતંતુઓ, ચેતાઓ અને રુધિરવાહિનીઓનું બનેલું છે.



દેડકાની ત્વચાનો ઊભો છેદ

### ત્વચાનાં કાર્યો

- (1) તે શરીરને ચોક્કસ આકાર અને પોત (texture) આપે છે.
- (2) તે શરીરને બાહ્ય ઘટકો તેમજ કૂગથી રક્ષણ આપે છે.

- (3) તે મુખ્ય શ્વસનઅંગ તરીકે વર્તે છે.
- (4) તે એક અગત્યના સંવેદાંગ તરીકે વર્તે છે.
- (5) દેડકો પાણી પીતો નથી, પણ તેનું શોષણ ત્વચા દ્વારા કરે છે.

### અંતઃસ્થ રચના

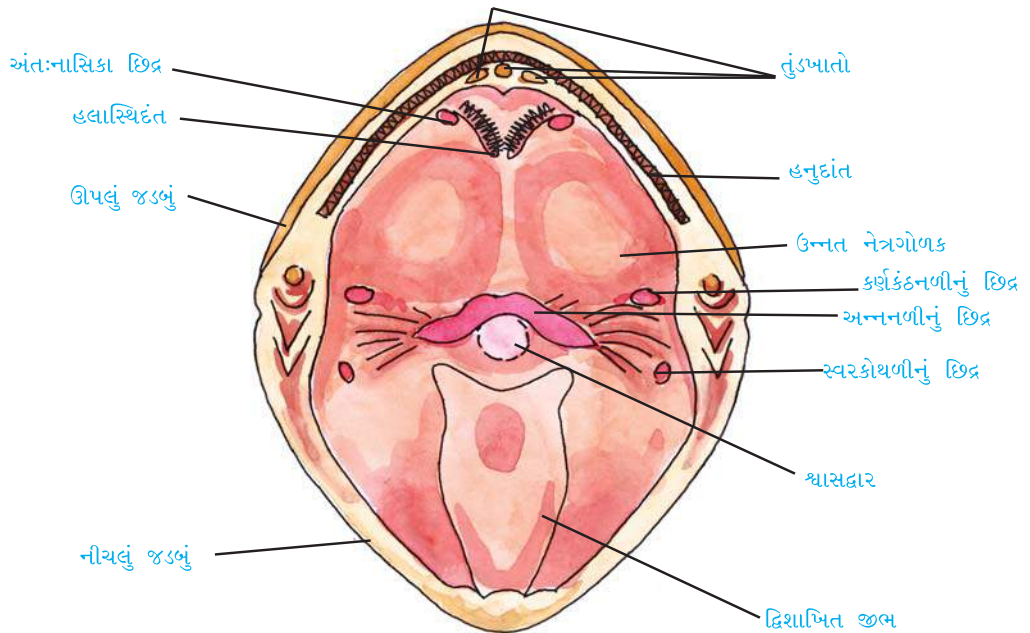
તે સ્પષ્ટ શરીરગુહા ધરાવે છે. વિવિધ પ્રકારનાં અંગતંત્રો જેવાં કે : પાયનતંત્ર, કંકાલતંત્ર, પરિવહનતંત્ર, શ્વસનતંત્ર, મૂત્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર જોવા મળે છે.

### પાયનતંત્ર

દેડકાના પાયનતંત્રમાં મુખ્યત્વે પાયનમાર્ગ અને પાયનગ્રંથિઓનો સમાવેશ થાય છે. પાયનમાર્ગની શરૂઆત મુખથી અને અંત અવસારણીમાં થાય છે. મુખગુહા, કંઠનળી, અન્નનળી, જઠર, આંતરડું, મળાશય અને અવસારણીનો સમાવેશ પાયનમાર્ગમાં થાય છે.

### પાયનમાર્ગ

પહોળું ખૂલતું મુખ શીર્ષના અગ્રભાગે આવેલું છે. તે ઉપર અને નીચેનાં જડબાંથી ઘેરાયેલું હોય છે. ઉપલા જડબામાં દાંતની એક હરોળ જોવા મળે છે. મુખ બે જડબાંની વચ્ચે આવેલ ગુહામાં ખૂલે છે, તેને મુખગુહા કહે છે. મુખગુહામાં હનુદાંત, હલાસ્થિદંત, અંતઃનાસિકા છિદ્ર, ઊપસેલ (ઉન્નત) નેત્રગોળક, કર્ણકંઠનળીનું છિદ્ર, સ્વરકોથળીનું છિદ્ર (ફક્ત નરમાં) અને દ્વિશાખિત જીભ આવેલી હોય છે. અંતઃનાસિકાછિદ્ર હલાસ્થિદંતની નજીકમાં જોડામાં ખૂલે છે. તે શ્વસનનું કાર્ય કરે છે. મુખગુહામાં હલાસ્થિદંતની પાછળ બે મોટા ગોળાકાર ઉન્નત નેત્રગોળકો આવેલા હોય છે. મુખગુહાની છત ઉપર એક જોડ કર્ણકંઠનળીનું છિદ્ર જડબાના જોડાણ સ્થાને આવેલ હોય છે. કર્ણકંઠનળી છિદ્ર કંઠનળીને મધ્યકર્ણ સાથે જોડી બંને બાજુના કર્ણપટલમાં હવાનું દબાણ જાળવે છે. બે સ્વરકોથળી ફક્ત નર દેડકામાં જ જોવા મળે છે. તે મુખગુહામાં નીચલા જડબાની પાર્શ્વ તરફ ખૂલે છે. તેની દ્વિશાખિત જીભ નરમ, ચીકણી અને માંસલ હોય છે. તે તેના અગ્ર છેડે જોડાયેલી હોય છે અને પશ્ચ છેડે રહેતો છેડો મુક્ત હોય છે. જીભનો મુક્ત છેડો દ્વિશાખી હોય છે.

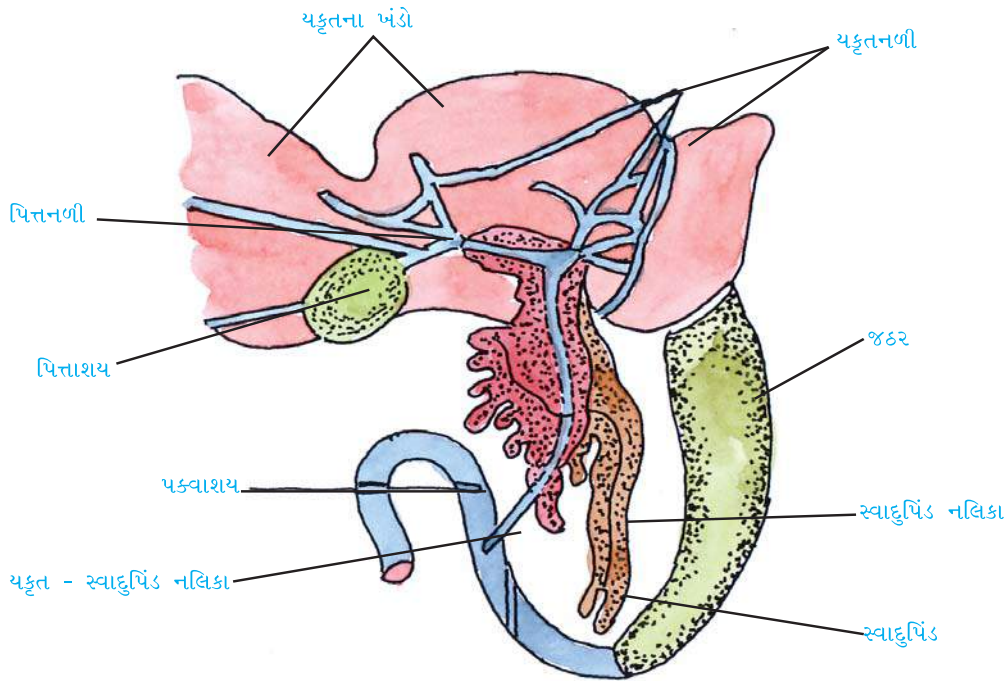


નર દેડકાની ખુલ્લી મુખગુહા

મુખગુહાનો પશ્ચભાગ કંઠનળી તરીકે ઓળખાય છે; પરંતુ ગરદનના અભાવે મુખગુહા અને કંઠનળી વચ્ચે જુદાપણું નથી. એટલે કેટલીક વાર આ બંનેને મુખ-કંઠનાલીય ગુહા પણ કહે છે.

અન્નનળી ટૂંકી, પહોળી, સ્નાયુલ અને ખૂબ વિશિષ્ટ પ્રકારની નળી છે. તે જઠરમાં ખૂલે છે. જઠર શરીરગુહામાં ડાબી બાજુ આવેલ હોય છે. તે લાંબુ, પહોળું અને સહેજ વળેલ ગુહા સ્વરૂપે છે. તે બે ભાગોનું બનેલું છે, મોટા અગ્ર ભાગને હૃદયગામી જઠર અને પાછલા સાંકડા ભાગને નિજઠર કહે છે. તેનું શ્લેષ્મીય અધિચ્છદ બહુસ્તરીય હોય છે. તેમાં રહેલ જઠરીય ગ્રંથિઓ પેપ્સિનોજન ઉત્સેચક, મંદ હાઈડ્રોક્લોરિક એસિડ (HCI) અને શ્લેષ્મનો સ્ત્રાવ કરે છે. નિજઠરના પાછળના છેડે મુદ્રિકાસ્નાયુ ધરાવતો નિજઠર વાલ્વ જોવા મળે છે. જઠર એક અંગ છે કે જેમાં હંગામી ધોરણે ખોરાકનો સંગ્રહ, વલોવવાની ક્રિયા તથા પ્રોટીનનું અંશતઃ પાચન થાય છે. નિજઠર નાના આંતરડામાં ખૂલે છે.

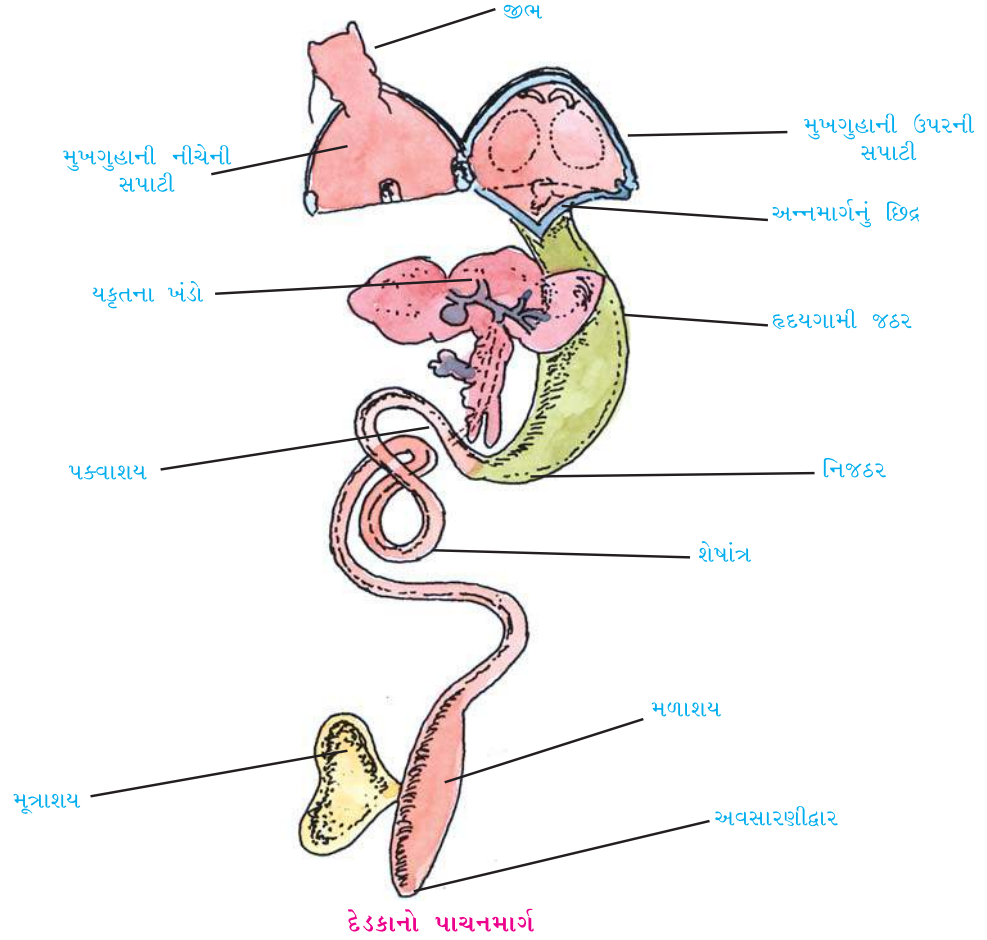
નાનું આંતરડું, અગ્ર પક્વાશય અને પશ્ચ શેષાંત્રમાં વિભાજિત હોય છે. પક્વાશય જઠરને સમાંતર આગળ વધી 'U' આકાર બનાવે છે. તે યકૃત અને સ્વાદુપિંડમાંની યકૃત-સ્વાદુપિંડ નલિકા દ્વારા પિત્તરસ અને સ્વાદુરસ પ્રાપ્ત કરે છે. શેષાંત્ર પાચનનળીનો સૌથી લાંબો અને ગૂંચળામય ભાગ છે. પાચન તેમજ પચેલા ખોરાકનું શોષણ નાના આંતરડામાં થાય છે.



યકૃત અને સ્વાદુપિંડનું જોડાણ

શેષાંત્ર, મોટા આંતરડામાં ખૂલે છે. અગ્ર મળાશય એ ટૂંકી, પહોળી નળી છે જે આગળ વધી સીધી અવસારણીમાં ખૂલે છે. તેનું કાર્ય પાણીનું પુનઃશોષણ અને મળનું નિર્માણ તેમજ તેનો સંગ્રહ કરવાનું છે.

અવસારણી એ નાનો, કોથળી જેવો અંત્ય ભાગ છે. અવસારણી એટલે મોટા આંતરડાનો અંત્ય ભાગ જેમાં મળાશય અને મૂત્રજનન ભાગો ખૂલે છે. અવસારણીદ્વાર દ્વારા અવસારણી શરીરના પશ્ચ ભાગે બહાર ખૂલે છે.



### પાયકગ્રંથિઓ

જે પાચનાંગોમાં ખોરાક દાખલ થતો નથી પણ તેમાંથી ઉત્પન્ન થતા સ્નાયુ પાચનની દેહધાર્મિક ક્રિયામાં મદદ કરે છે તેને પાચનગ્રંથિ કહેવાય છે. તેમાં યકૃત અને સ્વાદુપિંડનો સમાવેશ થાય છે.

### યકૃત

યકૃત દેડકામાં જોવા મળતી સૌથી મોટી ગ્રંથિ છે. તે ઘેરા બદામી રંગની હૃદય અને ફેફસાંની જોડે આવેલી છે. યકૃત બે ખંડોમાં વિભાજિત હોય છે અને તેનો ડાબો ખંડ ફરીથી બે ખંડોમાં વહેચાય છે, તેથી તે ત્રિખંડીય દેખાય છે. પિત્તાશય જમણા અને ડાબા (પાર્શ્વીય) ખંડો વચ્ચે આવેલું છે. યકૃત લીલાશપડતા પિત્તનો સ્ત્રાવ કરે છે. જેમાં બિલીરુબિન અને બિલીવર્ડિન જેવા પિત્તરંજકો અને ક્ષારો હોય છે. તેનો પિત્તાશયમાં સંગ્રહ થાય છે. પિત્તાશયમાંથી પિત્ત યકૃતનલિકા દ્વારા વહન પામે છે. પિત્તાશયની પિત્તનળી (cystic duct) અને યકૃતની યકૃતનળી ભેગી મળી સામાન્ય પિત્તનળી બનાવે છે. આ પિત્તનળી સ્વાદુપિંડમાંથી પસાર થાય છે. તેની સાથે મોટી સંખ્યામાં સ્વાદુનલિકાઓ જોડાઈને તે આગળ વધે છે. તેથી હવે આ પિત્તનળી યકૃત-સ્વાદુપિંડનલિકા તરીકે ઓળખાય છે. તે પકવાશયમાં ખૂલે છે. પિત્ત પાયક ઉત્સેચકો ધરાવતું નથી. તે ફક્ત ચરબીનું તૈલોદીકરણ કરે છે. તેથી યકૃતને સાચી પાયકગ્રંથિ કહેવાય નહિ.

### સ્વાદુપિંડ

તે આછા પીળા રંગની બાહ્યસ્ત્રાવી અને અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રંથિ છે. સ્વાદુપિંડ જઠર અને પકવાશયનાં જોડાણસ્થાને આવેલી છે. તે સ્વાદુરસ ઉત્પન્ન કરે છે. જે વિવિધ પ્રકારના ઉત્સેચકો ધરાવે છે કે જે ખોરાક સાથે સંકળાયેલ પ્રોટીન, કાર્બોહિદ્રાટ અને ચરબીને પાચનમાં મદદકર્તા છે. સ્વાદુપિંડમાં સ્વાદુપિંડ ખંડિકાઓની વચ્ચે ચુસ્ત રીતે



જોડાયેલો કોષોનો સમૂહ જોવા મળે છે. તેને લેંગરહાન્સના કોષપુંજ કહે છે. આ કોષો અંતઃસ્ત્રાવી છે જેના ઇન્સ્યુલીન અને ગ્લુકોગોન અંતઃસ્ત્રાવો સીધા રુધિરમાં ભળે છે. ઇન્સ્યુલીન અને ગ્લુકોગોન, ગ્લુકોઝનું પ્રમાણ રુધિરમાં જાળવે છે.

### દેડકામાં પાયન

દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. મોટે ભાગે તેનો ખોરાક કીટકો, કૃમિઓ, સ્તરકવચીઓ, મૃદુકાય પ્રાણીઓ વગેરે છે. તે તેનો શિકાર જીભની ઝડપી પ્રક્રિયાથી પકડે છે. જો શિકાર મોટો હોય તો તેને જડબાં વડે જકડી રાખી છટકી જતો અટકાવે છે. તે શિકારને ગળી જાય છે. તે વખતે ગળવામાં શ્લેષ્મ મદદરૂપ થાય છે. પકડેલ શિકારનું પાયન જઠર, પકવાશય અને આંતરડામાં થાય છે. વિવિધ અંગોમાં પાયનની દેહધાર્મિક ક્રિયા, તેની સાથે સંકળાયેલી ઉત્સેચકીય પ્રક્રિયાઓ અને અંતઃસ્ત્રાવોના ફાળાનો સારાંશ નીચેના કોષ્ટકમાં દર્શાવેલ છે :

### કોષ્ટક 1

#### પાયનની દેહધર્મવિદ્યા

પાયનમાં સમાવિષ્ટ અંગો	ઉત્સેચકો, અંતઃસ્ત્રાવો અને અન્ય દ્રવ્યો	કાર્યો
મુખગુહા	પાયન થતું નથી.	શિકારને છટકતો રોકે છે.
જીભ	—	શિકારને પકડી મુખગુહામાં મૂકે છે.
અન્નનળીનું છિદ્ર	—	લીસી સપાટીને કારણે શિકારને ગળવામાં મદદ કરે છે.
અન્નનળી	શ્લેષ્મગ્રંથિમાંથી શ્લેષ્મનો સ્રાવ	સતત પરિસંકોચન દ્વારા શિકારના ભૌતિક સ્વરૂપમાં ફેરફાર થાય છે. તેના દ્વારા શિકાર સરળતાથી જઠરમાં પ્રવેશ કરે છે.
જઠર	જઠરગ્રંથિ દ્વારા જઠરરસનો સ્રાવ થાય છે જેમાં: (1) ગેસ્ટ્રીન (H) (2) મંદ HCl (0.4%)	ખોરાકના સૂક્ષ્મ જીવોનો નાશ કરે છે. જઠરગ્રંથિને ઉત્તેજે છે. પેપ્સિનોજન ઉત્સેચકને સક્રિય કરવા અમ્લીય માધ્યમ પૂરું પાડે છે.
	(3) નિષ્ક્રિય પેપ્સિનોજન (E)	નિષ્ક્રિય પેપ્સિનોજન + HCl → સક્રિય પેપ્સિન પ્રોટીન + પેપ્સિન → પેપ્ટોન્સ અથવા પ્રોટીઓસીસ
	(4) શ્લેષ્મ	દીવાલને સુંવાળી રાખે છે.
	આ અર્ધપચિત પ્રવાહી અમ્લીય ખોરાકને જઠરપાક અથવા આમપાક કહે છે.	

યકૃત (પાચનગ્રંથિ તરીકે)	પિત્તરસનો સ્રાવ, જે પિત્તક્ષારો ધરાવે છે.	લીલાશપડતું બેઝિક પ્રવાહી છે. તે જઠરપાકની અમ્લતા દૂર કરે છે. ચરબીનું તૈલોદીકરણ કરે છે. યકૃતના લાઇપેઝને સક્રિય કરે છે.
સ્વાદુપિંડ (પાચનગ્રંથિ તરીકે)	સ્વાદુરસનો સ્રાવ કરે છે.	અલ્કલીય રસ છે.
	(1) નિષ્ક્રિય ટ્રિપ્સિનોજન (E), નિષ્ક્રિય કાયમોટ્રીપ્સિનોજન (E), પ્રોકાર્બોક્સીપેપ્ટિડેઝ (E)	નિષ્ક્રિય ટ્રિપ્સિનોજન + એન્ટેરોકાઇનેઝ → સક્રિય ટ્રિપ્સિન, જે નિષ્ક્રિય ઉત્સેચકોને સક્રિય કરે છે.
	(2) એન્ટેરોકાઇનેઝ (Co.E)	સક્રિય કરે છે.
	(3) ટ્રિપ્સિન (E)	પેપ્ટોન અથવા પ્રોટીઓસીસ + ટ્રિપ્સિન → પેપ્ટાઇડ અને એમિનોએસિડો
	(4) એમાયલેઝ (E)	પોલિસેકેરાઇડ + એમાયલેઝ → માલ્ટોઝ
	(5) લાઇપેઝ (E)	તૈલોદીકરણ પામેલ ચરબી + લાઇપેઝ → ફેટીએસિડો + ગ્લિસરોલ
પક્વાશય	(1) એન્ટેરોગેસ્ટ્રીન (H)	જઠરમાં જઈ જઠરરસના સ્રાવને સ્રવિત થતો અટકાવે છે.
	(2) કોલીસીસ્ટોકાઇનીન (H)	પિત્તાશયનું સંકોચન પ્રેરી પિત્તરસનો પક્વાશયમાં સ્રાવ કરે છે.
	(3) સિકીટીન (H)	બંનેની સંયુક્ત અસરથી
	(4) પેન્ક્રીઓઝાયમીન (H)	સ્વાદુપિંડને ઉત્તેજિત કરી સ્વાદુરસનો પક્વાશયમાં સ્રાવ કરાવે છે.
	(5) એન્ટેરોકાઇનીન (H)	
	(6) ડ્યુઓકાઇનીન (H)	આંતરડાને ઉત્તેજિત કરી આંતરસનો સ્રાવ કરાવે છે.
આંતરડું	આંતરસનો સ્રાવ જેમાં...	
	(1) ઈરેપ્સિન અથવા પેપ્ટીડેઝ (E)	પેપ્ટાઇડ + ઈરેપ્સિન → એમિનોએસિડો
	(2) માલ્ટેઝ (E)	માલ્ટોઝ + માલ્ટેઝ → ગ્લુકોઝ + ગ્લુકોઝ
	(3) સુક્રેઝ અથવા ઈન્વર્ટેઝ (E)	સુક્રોઝ + સુક્રેઝ → ગ્લુકોઝ + ફ્રુક્ટોઝ
	(4) લાઇપેઝ (E)	લિપિડ + લાઇપેઝ → ફેટીએસિડો + ગ્લિસરોલ

**નોંધ :** અહીં E = ઉત્સેચક અને H = અંત: સ્રાવ.

### શોષણ

શોષણની પ્રક્રિયામાં પચેલા ખોરાકને રુધિરમાં ભેળવવામાં આવે છે. મોટે ભાગે આ પ્રક્રિયા પક્વાશય અને શેષાંત્રમાં થાય છે. શેષાંત્રની દીવાલ રસાંકુરો ધરાવતી ગડીમય હોવાથી શોષણસપાટીના વિસ્તાર વધે છે. અધિચ્છદીયસ્તર દ્વારા પાણી, ક્ષારો અને અન્ય પોષકઘટકો સીધા શોષાઈને રુધિરવાહિનીઓમાં ભળે છે.

### પચેલા ખોરાકનું અભિશોષણ અને મળોત્સર્જન

જેમ ખોરાક પાચનનળીમાં આગળ વધે છે તેમ પાણી અને પાચિત ખોરાકનું રસાંકુરણોની મદદથી અભિશોષણ થાય છે. જ્યારે અપચિત ખોરાક, મૂત અધિચ્છદીય કોષો, લ્યુકોસાઈટ, પિત્તકણો અને મોટા પ્રમાણમાં બેક્ટેરિયા વગેરે મળ સ્વરૂપે અવસારણીના ખૂલવાથી સમયે-સમયે નિકાલ પામે છે.

### શ્વસનતંત્ર

શ્વસનની પ્રક્રિયામાં સજીવો ઓક્સિડેશન માટે ઓક્સિજન મેળવે છે અને કાર્બન ડાયોક્સાઈડ નિયમિત રીતે શરીરમાંથી દૂર કરે છે. શ્વસનક્રિયા સાથે સંકળાયેલ અંગોને શ્વસનાંગો કહે છે. દેડકો ઉભયજીવી તરીકે ત્રણ પ્રકારે શ્વસન દર્શાવે છે જેવા કે : (1) ત્વચીય શ્વસન અથવા ત્વચા દ્વારા શ્વસન (2) મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન અને (3) ફુફુસીય શ્વસન અથવા ફેફસાં દ્વારા શ્વસન. મોટે ભાગે દેડકો ત્વચીય શ્વસન કરે છે; પરંતુ વધુ ઓક્સિજનની જરૂરિયાત સમયે તે મુખ-કંઠનાલીય ગુહા અને ફેફસાં દ્વારા શ્વસન કરે છે.

#### (1) ત્વચીય શ્વસન :

આ પ્રકારનું શ્વસન ત્વચા દ્વારા થાય છે. તેથી તેને ત્વચીય શ્વસન કહે છે. દેડકાની ત્વચા તેનાં નીચેનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોને કારણે શ્વસન માટે અનુકૂળ છે :

- ત્વચા શ્લેષ્મ ગ્રંથિઓમાંથી સ્રવતા શ્લેષ્મને કારણે ભીની રહે છે.
- ત્વચા વાયુ માટે પ્રવેશ્ય છે.
- ત્વચા અત્યંત પાતળી છે.
- ત્વચામાં રુધિરકેશિકાઓ મોટા જથ્થામાં રુધિર પૂરું પાડે છે.

ઉપર્યુક્ત લક્ષણોને કારણે ત્વચા દ્વારા પાણી અથવા હવામાંનો ઓક્સિજન ( $O_2$ ) રુધિરમાં પ્રસરે છે અને રુધિરમાંનો કાર્બન ડાયોક્સાઈડ ( $CO_2$ ) આસપાસનાં પાણી અને હવાના માધ્યમમાં પ્રસરે છે. આ પ્રકારનું શ્વસન પાણી તેમજ જમીન એમ બંને માધ્યમમાં થાય છે. માટે દેડકો પાણી કે જમીનના કોઈ પણ નિવાસસ્થાનમાં જીવે તો ત્વચા દ્વારા શ્વસન કરે છે.

#### (2) મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન :

મુખગુહા અને કંઠનળી દ્વારા થતા શ્વસનને મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન કહે છે. આ સ્થલીય શ્વસન છે. આ બંને અંગો શ્લેષ્મયુક્ત, વાયુ માટે પ્રવેશ્ય અને રુધિરવાહિનીથી સમૃદ્ધ હોય છે. મુખગુહાના તળિયાના ઉપરનીયે થવાથી મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન થાય છે. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન વાયુ સતત મુખગુહામાં શોષાય છે અને બાહ્ય અને અંતઃનાસિકા છિદ્રો મારફતે બહાર ધકેલાય છે. આ શ્વસન દરમિયાન અન્નનળીનું છિદ્ર બંધ રહે છે.

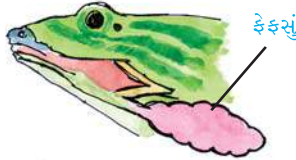
#### (3) ફુફુસીય શ્વસન :

ફેફસાં દ્વારા સ્થલીય નિવાસસ્થાનમાં થતા શ્વસનને ફુફુસીય શ્વસન કહે છે. આ તંત્ર શ્વસનમાર્ગ અને ફેફસાં ધરાવે છે. તે બે શ્વસનમાર્ગો ધરાવે છે. આ બંને શ્વસનમાર્ગોની શરૂઆત બાહ્ય નાસિકાછિદ્રથી થાય છે. તે નાસિકાગુહામાં ખૂલે છે, જે મુખ-કંઠનાલીય ગુહામાં ખૂલે છે. મુખ-કંઠનાલીય ગુહા એ ઘાંટીઢાંકણ દ્વારા કોથળી જેવા સ્વસ્થાસવિવરના સંપર્કમાં હોય છે. તે છેવટે ફેફસાંમાં ખૂલે છે.

બાહ્યનાસિકા છિદ્રો



કુખ્કુસીય શ્વાસ



કુખ્કુસીય ઉચ્છ્વાસ

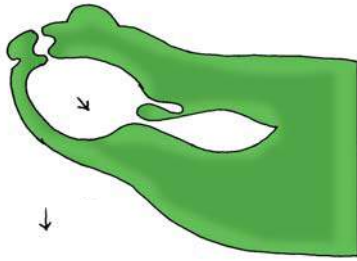
કુખ્કુસીય શ્વાસન ત્રણ તબક્કામાં પૂર્ણ થાય છે :

- (1) શ્વાસ (aspiration) (2) અંતઃશ્વાસ (inspiration) અને
- (3) બાહ્ય શ્વાસ અથવા ઉચ્છ્વાસ (expiration)

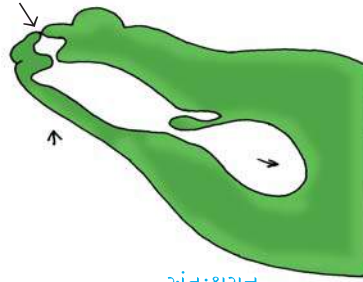
(1) શ્વાસ : મુખ-કંઠનાલીય ગુહામાં વાયુઓના પ્રવેશને શ્વાસ કહે છે.

(2) અંતઃશ્વાસ : મુખ-કંઠનાલીય ગુહા દ્વારા વાયુ ફેફસાંમાં પ્રવેશે તેને અંતઃશ્વાસ કહે છે. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન ઓક્સિજનનું પ્રસરણ થાય છે.

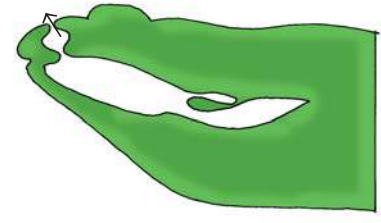
(3) બાહ્ય શ્વાસ : ફેફસાંમાંથી અશુદ્ધ વાયુ બહાર કાઢવાની પ્રક્રિયાને બાહ્યશ્વાસ કહે છે.



શ્વાસન



અંતઃશ્વાસન



બાહ્ય શ્વાસન

દેડકામાં કુખ્કુસીય શ્વાસન

### પરિવહનતંત્ર

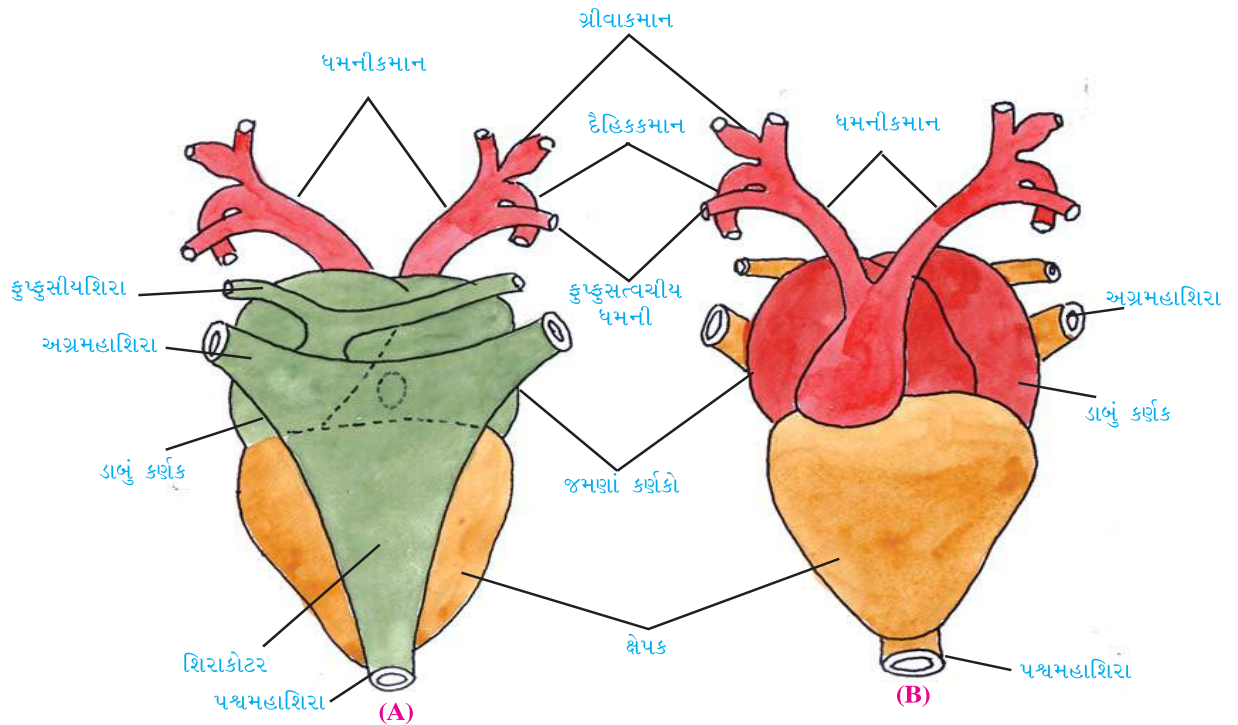
દેડકો એક પૃષ્ઠવંશી પ્રાણી તરીકે બંધ પ્રકારનું રુધિરપરિવહનતંત્ર ધરાવે છે. આ તંત્ર ચાર મુખ્ય ઘટકો ધરાવે છે, જેવાં કે રુધિર, હૃદય, ધમનીઓ અને શિરાઓ.

રુધિર લાલ રંગની પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે રુધિરકોષો અને રુધિરરસની બનેલ છે. રુધિરકોષો ત્રણ પ્રકારના છે :

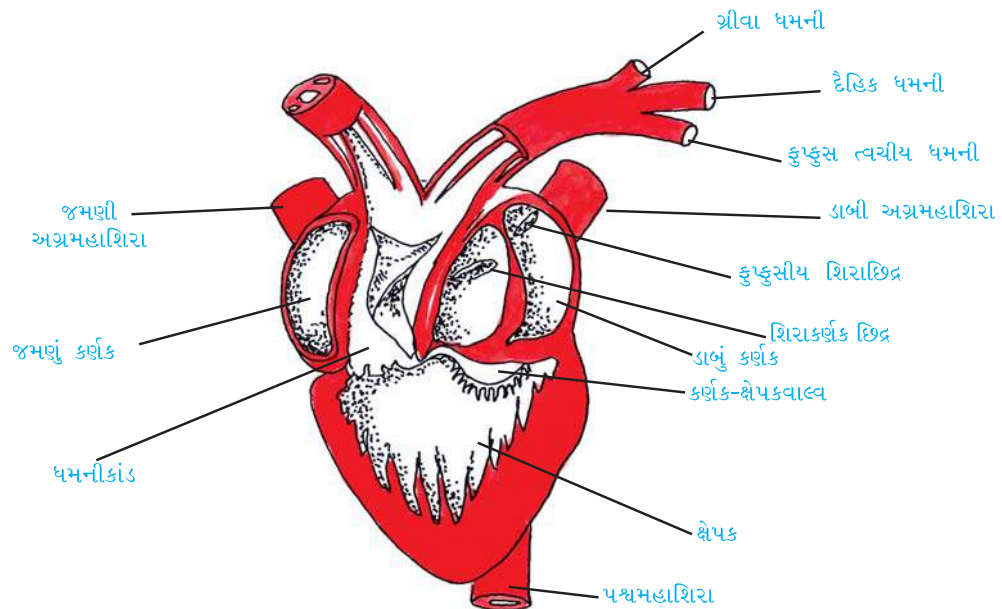
- (1) લાલ રુધિરકણ (RBCs), તે કોષકેન્દ્રયુક્ત અને હિમોગ્લોબીન ધરાવે છે. (2) શ્વેત રુધિરકણ (WBCs), તે રંગવિહીન અને કોષકેન્દ્રયુક્ત છે અને (3) ત્રાકકણ કોષકેન્દ્રયુક્ત. રુધિરરસ પ્રવાહી છે, તે મુખ્યત્વે પાણી અને ક્ષારો ધરાવે છે. (જુઓ રુધિરપેશી તરીકે પ્રકરણ 4)

હૃદય બેવડી દીવાલ ધરાવતા પરિહૃદઆવરણ દ્વારા રક્ષાયેલ હોય છે. તેમની વચ્ચે પરિહૃદ પ્રવાહી ભરેલ હોય છે. હૃદય દેહકોષના અગ્રસ્થ ભાગમાં ગોઠવાયેલ હોય છે. તે સ્નાયુલ, શંકુ આકારનું સ્પંદનશીલ અંગ છે, જે ત્રિખંડી (બે કર્ણક અને એક ક્ષેપક) ધરાવે છે. હૃદયની પૃષ્ઠ બાજુએ એક શિરાકોટર નામની ગુહા આવેલ હોય છે. તે શરીરના વિવિધ ભાગોમાંનું ઓક્સિજનવિહીન રુધિર એકઠું કરે છે અને શિરાકર્ણક છિદ્ર દ્વારા જમણા કર્ણકમાં ઠાલવે છે.

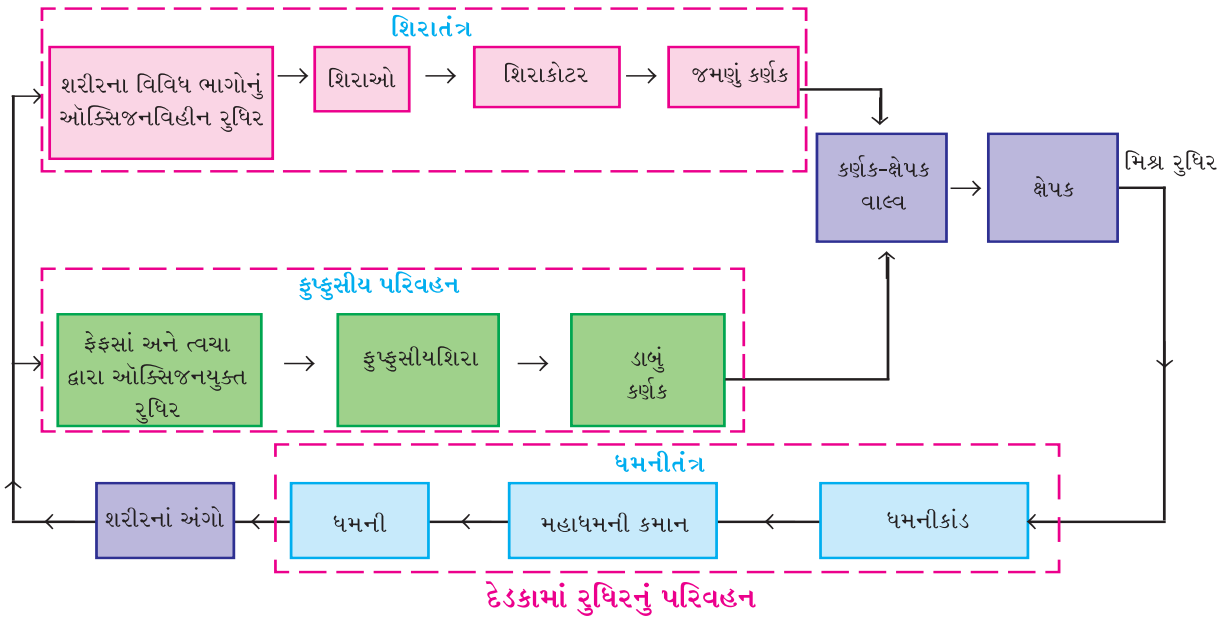
ડાબું કર્ણક સામાન્ય કુફુસ શિરા દ્વારા ફેફસાંમાંથી ઓક્સિજનયુક્ત રુધિર મેળવે છે. બંને કર્ણકમાંનું રુધિર કર્ણક-ક્ષેપક વાલ્વ દ્વારા ક્ષેપકમાં દાખલ થાય છે. આમ, ડાબા કર્ણકનું ઓક્સિજનયુક્ત રુધિર અને જમણા કર્ણકમાંનું ઓક્સિજનવિહીન રુધિર ક્ષેપકમાં મિશ્ર થાય છે. આને પરિણામે દેડકાનાં ધમનીતંત્રમાં મિશ્ર રુધિરનું પરિવહન થાય છે. ક્ષેપકના સંકોચન અને દબાણથી મિશ્ર રુધિર ધમનીકાંડ અને ત્યાંથી ધમનીતંત્રમાં દાખલ થાય છે. તેનું પરિવહન ચાર્ટમાં દર્શાવ્યા મુજબ રહે છે.



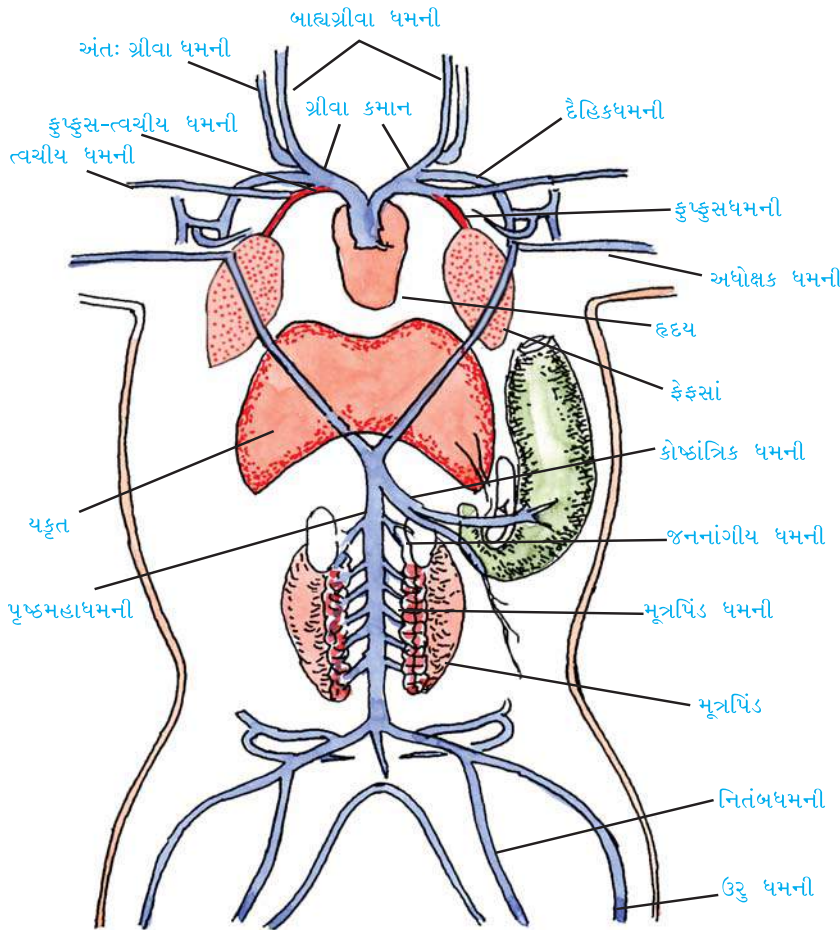
દેડકાના હૃદયનો બાહ્યદેખાવ : (A) પૃષ્ઠદેખાવ (B) વક્ષદેખાવ



દેડકાના હૃદયનો ઊભો છેદ



ધમનીતંત્ર હૃદય દ્વારા શરીરના વિવિધ ભાગોને રુધિર પહોંચાડે છે. ધમનીતંત્રની શરૂઆત ધમનીકાંડથી થાય છે. તે ક્ષેપકમાં રહેલ મિશ્ર રુધિરને ધમનીકમાનો દ્વારા (1) ગ્રીવાકમાન : બાહ્યગ્રીવા ધમની અને અંતઃગ્રીવા ધમની દ્વારા રુધિરને શીર્ષ પ્રદેશમાં પહોંચાડે છે. (2) બંને દૈહિકકમાનો : બે દૈહિકકમાનો પાછળની તરફ લંબાઈ અને



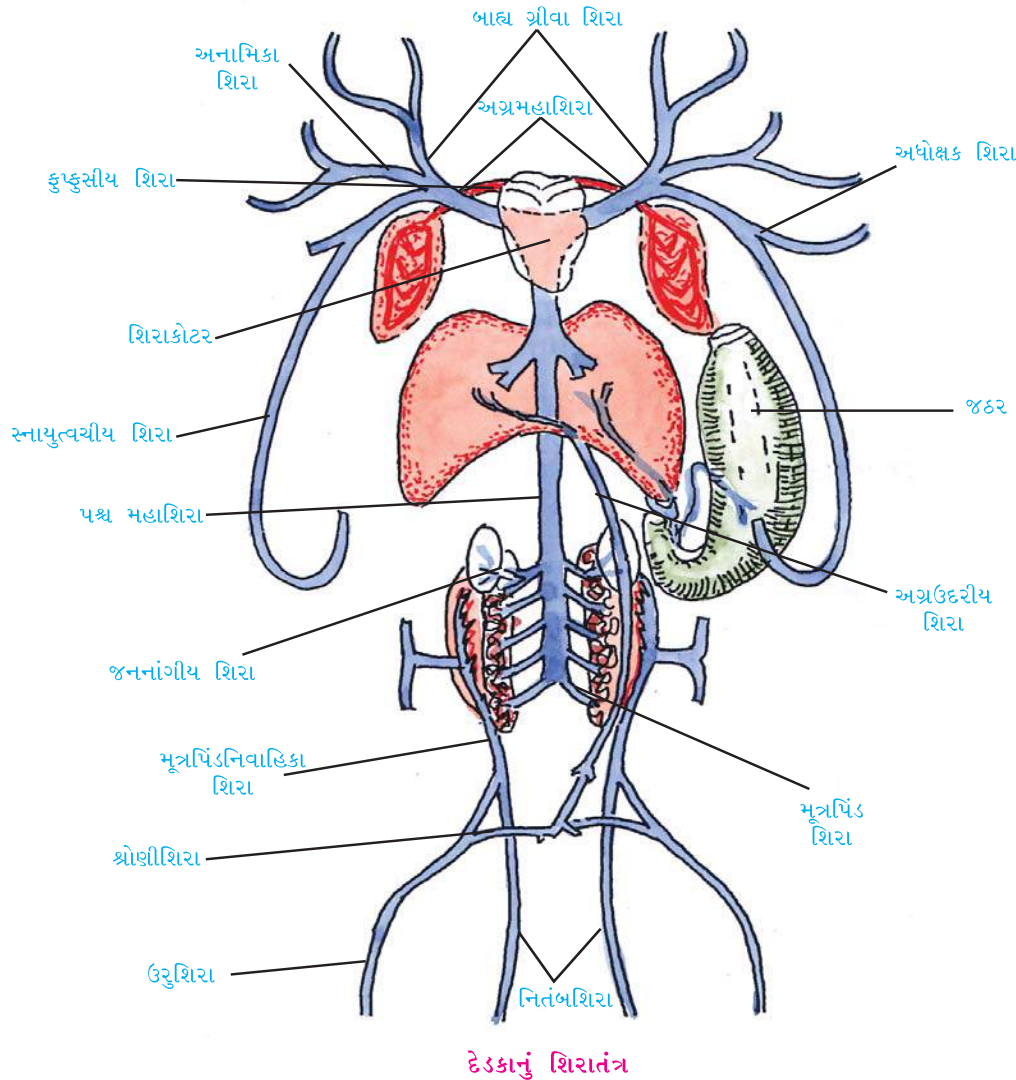
દેડકાંનું ધમનીતંત્ર

જોડાઈને પૃષ્ઠમહાધમનીની રચના કરે છે. જે શરીરના પાછળના ભાગોમાં વિવિધ ધમનીઓ દ્વારા રુધિર પહોંચાડે છે, જેવી કે કોષ્ટાંત્રીય ધમની (પાચનમાર્ગને રુધિર પૂરું પાડે છે), જનનાંગીય ધમની (જનનાંગોને), મૂત્રપિંડ ધમની (મૂત્રપિંડને) અને નિતંબ ધમની (પશ્ચઉપાંગને). (3) કુફુસ ત્વચીય કમાન : ફેફસાં અને ત્વચાને રુધિર પહોંચાડવાનું કાર્ય કરે છે.

શિરાતંત્ર રુધિરને શરીરના વિવિધ ભાગોમાંથી હૃદય તરફ લાવે છે. સમગ્ર શરીરમાંનું અશુદ્ધ રુધિર ત્રણ મહાશિરાઓ (બે અગ્ર અને એક પશ્ચ મહાશિરા) મારફતે શિરાકોટરમાં ઠલવાય છે. દરેક અગ્રમહાશિરામાં રુધિર અનુક્રમે તે બાજુની બાહ્યગ્રીવા, અનામિકા અને અધોક્ષક શિરાઓ દ્વારા ભેગું થાય છે. આ શિરાઓ તેમની વિવિધ શાખાઓ દ્વારા રુધિર જીભ, નીચલું જડબું, મસ્તક, મગજ, અગ્રઉપાંગ વગેરે અંગોમાંથી એકઠું કરે છે. આ

ઉપરાંત અપવાદ રૂપે અધોક્ષકશિરાની શાખા, સ્નાયુ ત્વચીયશિરા ઓક્સિજનયુક્ત (શુદ્ધ) રુધિરનું વહન કરે છે. મૂત્રપિંડ શિરાઓ બે મૂત્રપિંડની વચ્ચેથી બહાર નીકળી પશ્ચ મહાશિરા દ્વારા યકૃતના જમણા ખંડમાં થઈ શિરાકોટરમાં ખૂલે છે. તે મૂત્રપિંડો, જનનાંગો અને યકૃતમાંનું રુધિર શિરાકોટરમાં લાવે છે.

સામાન્ય રીતે ધમનીઓ અને શિરાઓ વિભાજિત થઈ કેશિકાઓની રચના કરે છે. દેડકા જેવાં પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓમાં શિરાઓથી રચાતી એક વિશિષ્ટ ગોઠવણી જોવા મળે છે જેને નિવાહિકાતંત્ર કહે છે. વિવિધ અંગોમાંથી ભેગું કરેલ રુધિર લઈ જતી શિરા હૃદયમાં દાખલ થતા પહેલાં કોઈ વિશિષ્ટ અંગમાં (યકૃત અને મૂત્રપિંડ) ફરી પાછી રુધિકેશિકામાં વિભાજિત થાય તેને નિવાહિકાશિરા કહે છે અને તેનાથી રચાતા તંત્રને નિવાહિકાશિરાતંત્ર કહે છે. દેડકામાં બે નિવાહિકાશિરાતંત્રો આવેલાં છે : (1) મૂત્રપિંડ નિવાહિકાશિરાતંત્ર : જે વાહિનીઓ દ્વારા પશ્ચ ઉપાંગોમાંથી રુધિરને મૂત્રપિંડમાં લઈ જાય છે અને (2) યકૃત નિવાહિકાશિરાતંત્ર : જે રુધિરને પાચનમાર્ગમાંથી એકઠું કરી યકૃતમાં મોકલે છે.



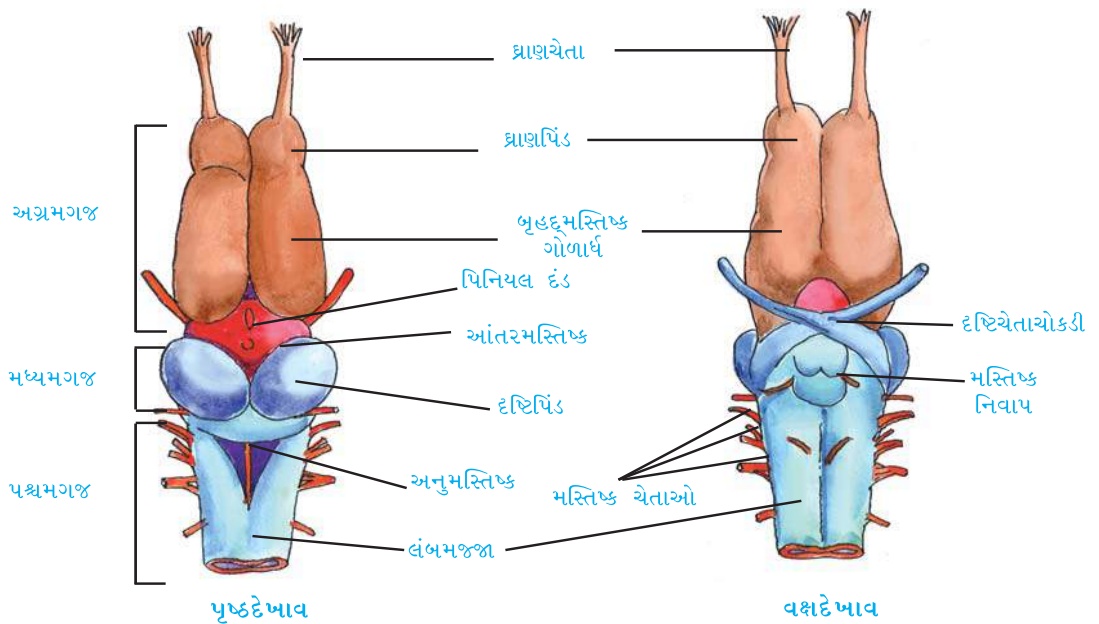
### ચેતાતંત્ર

દેડકાનું ચેતાતંત્ર અન્ય પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓની જેમ પૃષ્ઠબાજુએ આવેલું છે. તે મુખ્યત્વે બે વિભાગોમાં વહેંચાયેલું છે : (1) ઐચ્છિક ચેતાતંત્ર અને (2) અનૈચ્છિક ચેતાતંત્ર.

ઐચ્છિક ચેતાતંત્રનું નિયમન પ્રાણીની ઈચ્છાશક્તિને આધીન હોય છે. તે મધ્યસ્થ અને પરિઘવર્તીય ચેતાતંત્રમાં વહેંચાયેલું છે. મધ્યસ્થ ચેતાતંત્રમાં મગજ અને કરોડરજ્જુનો સમાવેશ થાય છે. મગજ શીર્ષમાં આવેલું હોય છે અને મસ્તકપેટીમાં રક્ષાયેલ હોય છે. તે ત્રણ ભાગમાં વહેંચાયેલ છે : અગ્રમગજ, મધ્યમગજ અને પશ્ચમગજ. અગ્રમગજમાં એક જોડ વ્રાણપિંડ, એક જોડ બૃહદ્મસ્તિષ્ક ગોળાર્ધ અને આંતરમસ્તિષ્કનો સમાવેશ થાય છે. આંતરમસ્તિષ્કની વક્ષબાજુએ એક પોલો, દ્વિખંડીય અને કોથળી જેવો ભાગ આવેલ છે. તેને મસ્તિષ્કનિવાપ કહે છે. તેના પાછળના પહોળા છેડે પિચ્યુટરીગ્રંથિ અડકેલી હોય છે. તે એક પ્રમુખ અંતઃસ્રાવી ગ્રંથિ છે. જે વિવિધ દેહધાર્મિક ક્રિયાઓ, વૃદ્ધિ અને વિકાસનું નિયંત્રણ કરે છે. મધ્યમગજમાં બે મોટા, અંડાકાર અને ત્રાંસા ગોઠવાયેલા દૃષ્ટિપિંડનો સમાવેશ થાય છે. પશ્ચમગજ અનુમસ્તિષ્ક અને પશ્ચાનુમસ્તિષ્ક અથવા લંબમજ્જાથી બનેલ છે. લંબમજ્જા કરોડરજ્જુ સ્વરૂપ કરોડસ્તંભમાં દાખલ થાય છે જેનો પશ્ચ છેડો અવસાનતંતુ તરીકે પુચ્છ કશેરૂકાદંડમાં અંત પામે છે.

મગજમાંથી અને કરોડરજ્જુમાંથી નીકળતી મસ્તિષ્કચેતાઓ અને કરોડરજ્જુચેતાઓ વડે પરિઘવર્તી ચેતાતંત્રની રચના થાય છે. દેડકામાં મગજમાંથી 10 જોડ મસ્તિષ્કચેતાઓ અને કરોડરજ્જુમાંથી 9 જોડ કરોડરજ્જુચેતાઓ ઉદ્ભવે છે.

અનિચ્છાવર્તી અથવા સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર પ્રાણીશરીરની અનૈચ્છિક ક્રિયાઓના નિયમન સાથે સંકળાયેલ હોય છે, તેના બે પ્રકાર છે : અનુકંપી ચેતાતંત્ર અને પરાનુકંપી ચેતાતંત્ર. બંને એકબીજાનાં પૂરક કાર્યો કરે છે. ઉદાહરણ તરીકે અનુકંપી ચેતાતંત્ર હૃદયનાં સ્પંદનોને વેગીલાં બનાવે છે જ્યારે પરાનુકંપી ચેતાતંત્ર હૃદયનાં સ્પંદનોને ધીમાં પાડે છે.



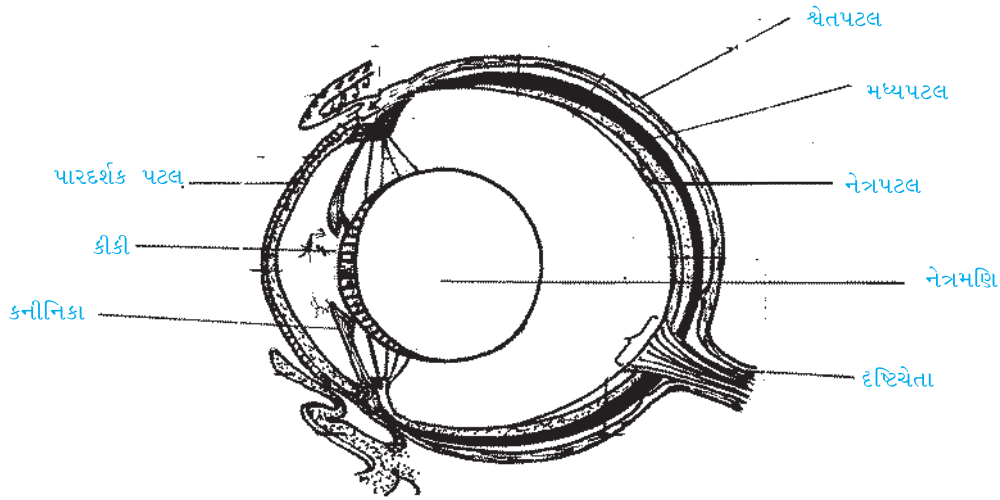
દેડકાનું મગજ



દેડકાનાં સંવેદનાંગો પાંચ પ્રકારનાં છે : સ્પર્શસંવેદી, સ્વાદસંવેદી, દ્રાણસંવેદી, દૃષ્ટિસંવેદી અને શ્રવણસંવેદી. આમાંનાં, આંખો (દૃષ્ટિસંવેદનાંગ) અને કર્ણ (શ્રવણસંવેદનાંગ) સુઆયોજિત રચનાઓ છે. અન્ય પ્રકારનાં સંવેદનાંગો ચેતાતંતુના છેડે સંકળાયેલા વિશિષ્ટ કોષોના સમૂહો વડે રચાય છે. ત્વચામાં સ્પર્શસંવેદી રચનાઓ, જીભમાં સ્વાદસંવેદી રચનાઓ અને નસકોરાંના અસ્તરમાં દ્રાણસંવેદી રચનાઓ આવેલી છે.

આંખો નેત્રગુહામાં ગોઠવાયેલી હોય છે. આંખના ડોળાની દીવાલ ત્રિસ્તરીય છે. સૌથી બહારનું પડ શ્વેતપટલ, મધ્યમાં મધ્યપટલ અને સૌથી અંદરનું નેત્રપટલ, નેત્રગુહાની બહારની બાજુએ ડોળાના ભાગમાં પારદર્શકપટલ આવેલું છે. તેની અંદરની તરફ મધ્યપટલ, કનીનિકા નામનો પડદો બનાવે છે. કનીનિકાની મધ્યમાં કીકી તરીકે ઓળખાતું છિદ્ર આવેલ છે. કનીનિકાની પાછળ નેત્રમણિ ગોઠવાયેલ હોય છે.

કર્ણની રચનામાં અંતઃકર્ણ અને મધ્યકર્ણ હોય છે. બાહ્યકર્ણનો અભાવ છે. અંતઃકર્ણને કલાકુહર પણ કહે છે. તે પ્રવાહીથી ભરેલા કર્ણસંપુટમાં ગોઠવાયેલ છે. મધ્યકર્ણ હવાથી ભરેલું હોય છે. તે તેના બાહ્ય છેડે કર્ણપટલ ધરાવે છે.



દેડકાની આંખ (ઊભો છેદ)

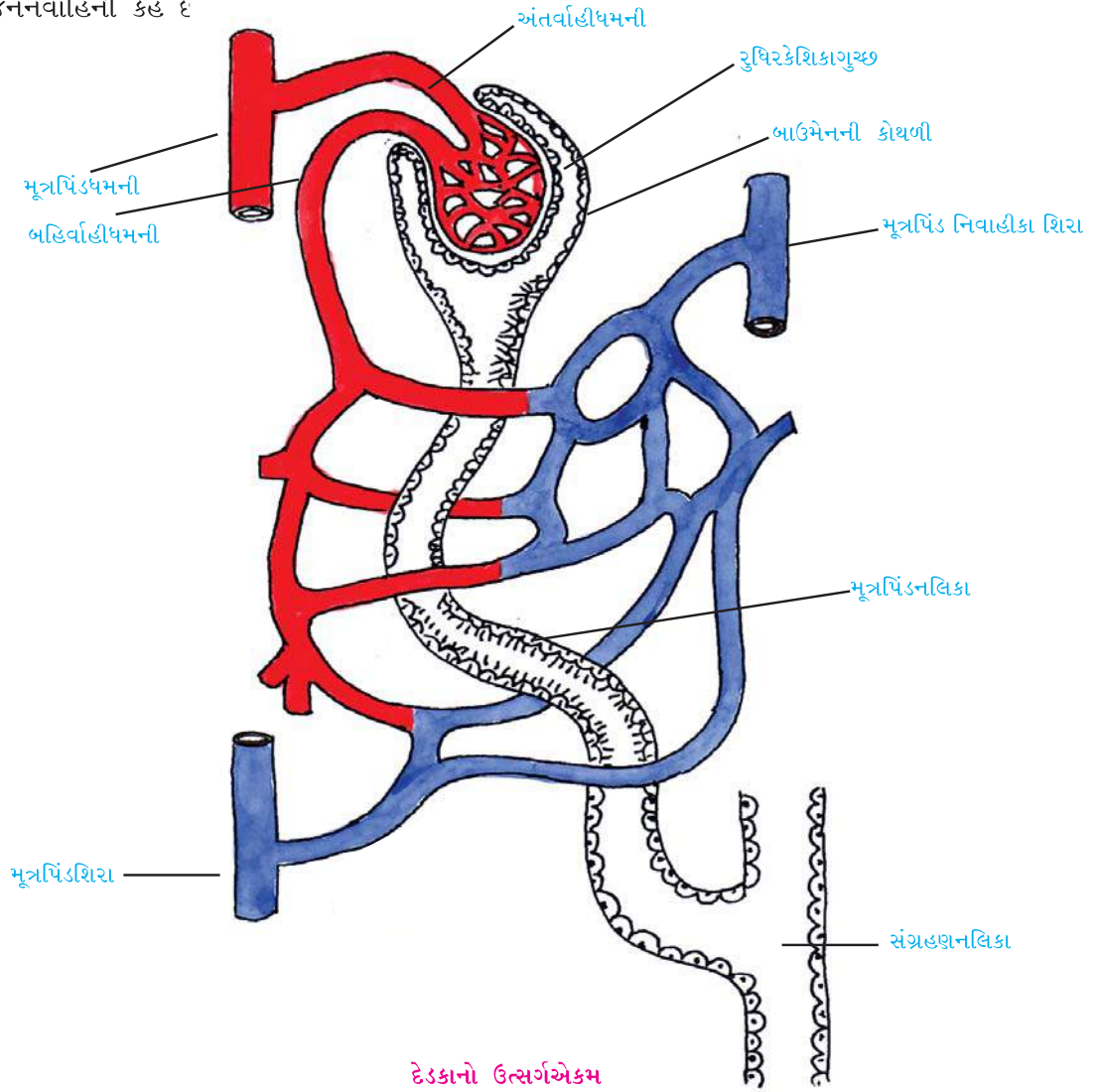
ચેતાતંત્ર ઉપરાંત દેડકામાં અંતઃસ્નાવી નિયમન પણ જોવા મળે છે. તે અંતઃસ્નાવી ગ્રંથિઓથી બનેલ છે. તેમાં મગજમાં આવેલી પિચ્યુટરી ગ્રંથિ, ગળાના ભાગમાં થાયરોઈડ ગ્રંથિ, મૂત્રપિંડમાં ખૂંપેલી એડ્રિનલ ગ્રંથિ તથા જનનપિંડો (શુક્રપિંડ અને અંડપિંડ)નો સમાવેશ થાય છે. સ્વાદુપિંડના લેન્ગરહાન્સના કોષપુંજો પણ અંતઃસ્નાવો સર્જે છે. અંતઃસ્નાવો રાસાયણિક નિયામકો છે.

### મૂત્રજનન તંત્ર

મૂત્રજનન તંત્રમાં ઉત્સર્જન તથા પ્રજનનતંત્રનો સમાવેશ થાય છે. નર દેડકામાં ઉત્સર્જનતંત્ર જનનતંત્ર સાથે સંકળાયેલ છે. માદામાં તે અલગ હોય છે. આથી બંને તંત્રોને અલગ-અલગ વર્ણવી શકાય છે.

દેડકાના મુખ્ય ઉત્સર્જનાંગ તરીકે એક જોડ મૂત્રપિંડ આવેલાં છે. તે શરીરના પશ્ચ ભાગ તરફ કરોડરજ્જુની બે પાર્શ્વ બાજુઓ પર ગોઠવાયેલ હોય છે. મૂત્રપિંડ ઘેરા કથ્થાઈ રંગનાં, ચપટાં અને લંબગોળ હોય છે. દરેક મૂત્રપિંડની રચનામાં ઉત્સર્ગ એકમ તરીકે અસંખ્ય મૂત્રપિંડનલિકાઓ આવેલી હોય છે. તેને ઉત્સર્ગ એકમ કહે છે. દરેક મૂત્રપિંડનલિકા તેના શરૂઆતના ભાગે બેવડા પડની પ્યાલાકાર કોથળી જેવી રચના ધરાવે છે,

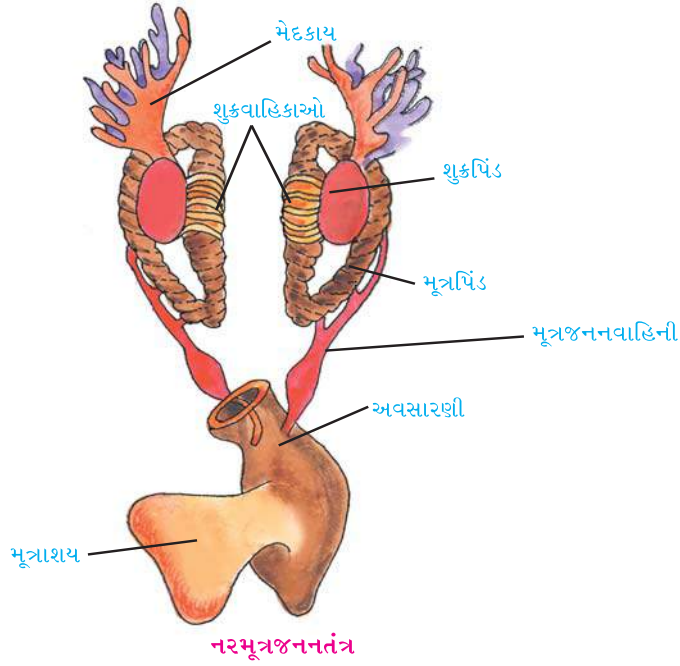
તેને બાઉમેનની કોથળી કહે છે. બાઉમેનની કોથળીના પોલાણમાં રુધિરકેશિકાગુચ્છ આવેલ હોય છે. આને સંયુક્ત રીતે માલ્પિધિયનકાય કહે છે. મૂત્રનિર્માણની ક્રિયાની શરૂઆત અહીં થાય છે. મૂત્રપિંડમાં તૈયાર થયેલા પ્રવાહી મૂત્રનું વહન મૂત્રવાહિની દ્વારા થાય છે. મૂત્રવાહિની મૂત્રપિંડના પશ્ચ-પાર્શ્વે છેડેથી બહાર નીકળે છે. તે મૂત્રનું વહન અવસારણી તરફ કરે છે. અવસારણી સાથે એક દ્વિબંડી પાતળી દીવાલવાળું મૂત્રાશય સંકળાયેલું છે. મૂત્રાશય મૂત્રનો સંગ્રહ કરે છે. તે ભરાઈ જાય ત્યારે સંકોચન પામી અવસારણી દ્વારા મૂત્રનો ત્યાગ કરે છે. મૂત્રમાં મુખ્ય ઉત્સર્ગ દ્રવ્ય યુરિયા છે. નર દેડકામાં શુક્રકોષોનું વહન પણ મૂત્રવાહિની દ્વારા થતું હોવાથી મૂત્રવાહિનીને મૂત્રજનનવાહિની કહે છે



### પ્રજનનતંત્ર

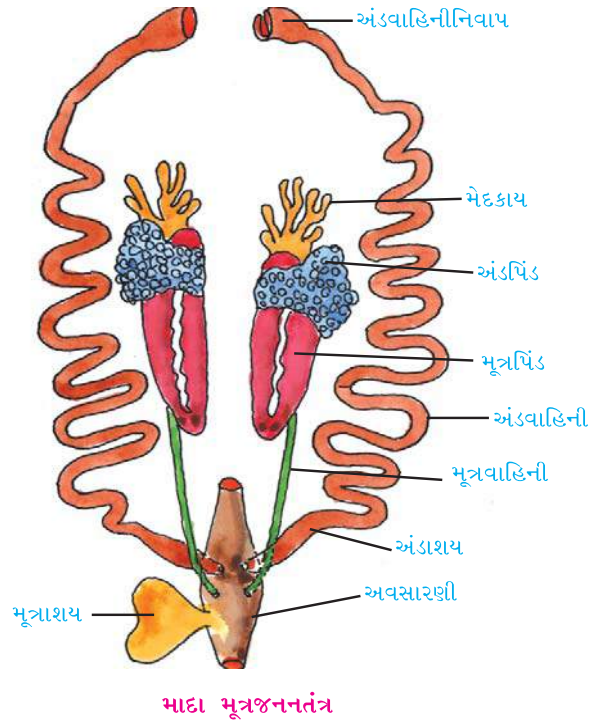
દેડકો એકલિંગી પ્રાણી છે. નર દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ શુક્રપિંડો, શુક્રવાહિકાઓ, બીડરની નળી અને એક જોડ મૂત્રજનનવાહિનીઓનો સમાવેશ થાય છે. દરેક શુક્રપિંડ મૂત્રપિંડના અગ્ર-પાર્શ્વે ભાગે ગોઠવાયેલ છે. તે લંબગોળ, પીળા રંગનું અને નાનું અંગ છે. તે શુક્રપિંડબંધો વડે મૂત્રપિંડ સાથે જોડાયેલ છે. શુક્રપિંડમાં ઉત્પન્ન થયેલ શુક્રકોષો શુક્રવાહિકાઓ, બીડરની નળી અને છેવટે મૂત્રજનનવાહિની દ્વારા અવસારણીમાંથી બહાર ત્યજાય છે.

માદા દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ અંડપિંડ, એક જોડ અંડવાહિની અને અંડાશયનો સમાવેશ થાય છે. અંડપિંડો પ્રજનન સમયે ખૂબ મોટા કદનાં બને છે. તેઓ અંડકોષોનું સર્જન કરે છે. તેનું સ્થાન પણ મૂત્રપિંડના

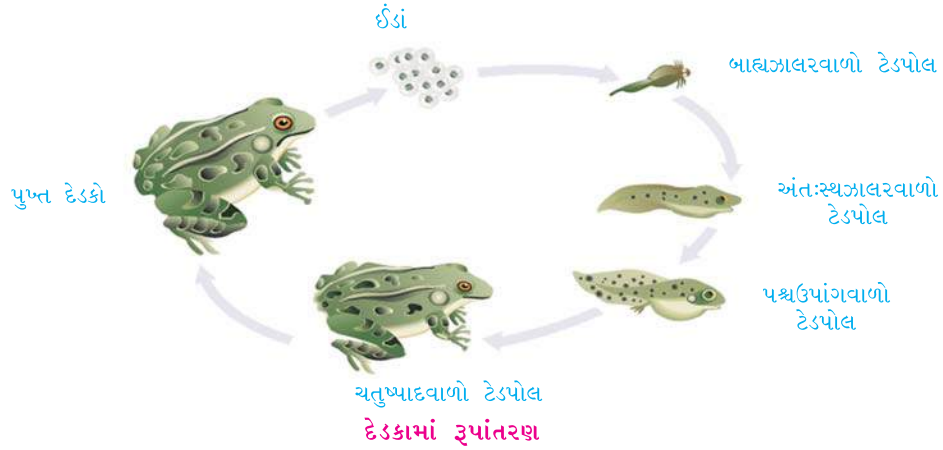


અગ્ર-પાર્શ્વ છેડે છે. તે અંડપિંડબંધ વડે જોડાયેલ છે. દરેક અંડવાહિની અંડવાહિનીનિવાપ તરીકે શરૂ થાય છે. તે ખૂબ ગૂંચળામય છે જે અંડાશયમાં ફેરવાઈ અવસારણીમાં ખૂલે છે. માદા મોટી સંખ્યામાં અંડકોષોનો પાણીમાં ત્યાગ કરે છે.

મૂત્રપિંડના અગ્ર છેડે આવેલ મેદકાય સહાયક પ્રજનન-અંગ તરીકે વર્તે છે. તે પ્રજનનકોષોના નિર્માણ સમયે શક્તિ પૂરી પાડે છે



દેડકાની સંવનન ઋતુ ચોમાસું છે. તે પરફલન તેમજ બાહ્યફલન દર્શાવે છે. ફલનનું માધ્યમ પાણી છે. ગર્ભવિકાસ અપૂર્ણ, બાહ્ય અને રૂપાંતરણ દ્વારા થાય છે. આમ, ઈંડામાંથી નવજાત પ્રાણીના સ્થાને ડિંભીય સ્વરૂપે ટેડપોલ (ઈંડામાંથી) બહાર આવે છે. આ ટેડપોલના વિવિધ સ્વરૂપો જેવાં કે બાહ્યજાલરવાળી, અંતઃસ્થજાલરવાળી, પશ્ચઉપાંગવાળી, ચતુષ્પાદવાળી ટેડપોલ અવસ્થાઓમાંથી પસાર થઈ બાળ દેડકામાં ફેરવાય છે.



### સારાંશ

દેડકો એ ઉભયજીવી વર્ગનું પ્રાણી છે. ઉભયજીવી વર્ગમાં એવાં પ્રાણીઓનો સમાવેશ થાય છે જે પોતાનું જીવન પાણી અને જમીન બંને નિવાસસ્થાનોમાં જીવી શકે છે. સામાન્ય ભારતીય બુલફોગ (રાના ટાઈગ્રીના) મોટે ભાગે પાણીમાં અથવા પાણીની નજીકમાં જીવે છે. દેડકામાં કેટલાક અંશે પોતાની ત્વચાનો રંગ પર્યાવરણના સંદર્ભમાં બદલી શકવાની ક્ષમતા હોય છે. તે દ્વારા પણ તે પોતાની જાતને દુશ્મનોથી બચાવે છે.

શરીર બે ભાગમાં વિભાજિત હોય છે. શીર્ષ અને ધડ. શીર્ષના અગ્રભાગે મુખાગ્ર, ભ્રૂકુટિબિંદુ, કર્ણપટલ અને બે નાસિકા છિદ્રો આવેલાં હોય છે. ધડ બે જોડ ઉપાંગો ધરાવે છે. રાના ટાઈગ્રીના લિંગભેદ દર્શાવે છે. દેડકાની ત્વચા ભેજયુક્ત, લીસી અને બાહ્યકંકાલ વગરની હોય છે. તે મુખ્ય શ્વસનઅંગ તરીકે વર્તે છે. તે સ્પષ્ટ શરીરગુહા ધરાવે છે. તેમાં વિવિધ પ્રકારનાં અંગતંત્રો ગોઠવાયેલાં હોય છે, જેવાં કે પાયનતંત્ર, પરિવહનતંત્ર, શ્વસનતંત્ર, મૂત્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર. દેડકાના પાયનતંત્રમાં મુખ્યત્વે પાયનમાર્ગ અને પાયનગ્રંથિઓનો સમાવેશ થાય છે. પાયનનળીની શરૂઆત મુખથી અને અંત અવસારણીમાં થાય છે. તે બંનેની વચ્ચે મુખગુહા, કંઠનળી, અન્નનળી, જઠર અને આંતરડું આવેલું હોય છે.

જઠરગ્રંથિ (જઠર) અને આંત્રગ્રંથિ (નાનું આંતરડું)ને બાદ કરતાં બે ગ્રંથિઓ - યકૃત અને સ્વાદુપિંડ પાયનનળી સાથે જોડાયેલી હોય છે. દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. શ્લેષ્મ શિકાર ગળવામાં મદદરૂપ થાય છે. પકડેલ શિકારનું પાયન જઠર, પકવાશય અને આંતરડામાં થાય છે. શોષણની પ્રક્રિયામાં પચેલા ખોરાકને રુધિરમાં ભેળવવામાં આવે છે. મોટે ભાગે આ પ્રક્રિયા પકવાશય અને શેષાંત્રમાં થાય છે. મળ અવસારણીના ખૂલવાથી સમયે-સમયે નિકાલ પામે છે.

શ્વસનની પ્રક્રિયામાં સજીવો ઓક્સિડેશન માટે ઓક્સિજન મેળવે છે અને આ જ પ્રક્રિયામાં તે કાર્બન ડાયોક્સાઈડ નિયમિત રીતે શરીરમાંથી દૂર કરે છે. દેડકો ઉભયજીવી તરીકે ત્રણ પ્રકારે શ્વસન દર્શાવે છે, જેવાં કે (1) ત્વચીય શ્વસન અથવા ત્વચા દ્વારા શ્વસન (2) મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન અને (3) કુફુસીય શ્વસન અથવા ફેફસાં દ્વારા શ્વસન.

દેડકો એક પૃષ્ઠવંશી પ્રાણી તરીકે બંધ પ્રકારનું રુધિર પરિવહનતંત્ર ધરાવે છે. આ તંત્ર ચાર મુખ્ય ઘટકો

ધરાવે છે, જેવાં કે રુધિર, હૃદય, ધમનીઓ અને શિરાઓ. રુધિર લાલ રંગની પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે રુધિરકોષો અને રુધિરરસની બનેલ છે. હૃદય સ્નાયુમય, શંકુઆકાર અને ત્રણ ખંડો (બે કર્ણાક અને એક ક્ષેપક) ધરાવતું બેવડું સ્પંદનશીલ અંગ છે. ધમનીતંત્ર રુધિરને હૃદયમાંથી શરીરના વિવિધ ભાગો તરફ લઈ જાય છે. ધમનીતંત્રની શરૂઆત ધમનીકાંડથી થાય છે. તે મિશ્ર રુધિરને વિવિધ ધમનીઓમાં વહેવડાવે છે. શિરાતંત્ર રુધિરને શરીરના વિવિધ ભાગોમાંથી હૃદય તરફ લાવે છે. સમગ્ર શરીરમાંનું ઓક્સિજન વિહીન રુધિર શિરાકોટરમાં ભેગું કરાય છે. શિરાઓ કે જેઓ પોતે વહન કરેલું અશુદ્ધ રુધિર સીધું હૃદયમાં ઠાલવવાને બદલે બીજા કોઈ અંગો (મૂત્રપિંડ અને યકૃત)માં દાખલ થઈ ફરીથી રુધિર એકઠું કરી આગળ લઈ જાય છે. તેને નિવાહિકાશિરા કહે છે. દેડકામાં બે નિવાહિકાશિરાતંત્રો આવેલા છે : (1) મૂત્રપિંડ નિવાહિકાશિરાતંત્ર અને (2) યકૃત નિવાહિકાશિરાતંત્ર.

દેડકાનું ચેતાતંત્ર અન્ય પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓની જેમ પૃષ્ઠબાજુએ આવેલું છે. તે મુખ્યત્વે બે વિભાગોમાં વહેંચાયેલું છે : (1) ઐચ્છિક ચેતાતંત્ર અને (2) અનૈચ્છિક ચેતાતંત્ર. ઐચ્છિક પ્રકારનું ચેતાતંત્ર મધ્યસ્થ ચેતાતંત્ર અને પરિઘવર્તી ચેતાતંત્રમાં વહેંચાયેલું છે. મધ્યસ્થ ચેતાતંત્રમાં મગજ અને કરોડરજ્જુ આવેલાં છે. મગજમાંથી અને કરોડરજ્જુમાંથી નીકળતી મસ્તિષ્કચેતાઓ અને કરોડરજ્જુચેતાઓ વડે પરિઘવર્તી ચેતાતંત્રની રચના થાય છે. અનિચ્છાવર્તી અથવા સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર પ્રાણીશરીરનાં અનૈચ્છિક અંગોના નિયમન સાથે સંકળાયેલ હોય છે. દેડકામાં સંવેદી અંગો પાંચ પ્રકારનાં છે : સ્પર્શસંવેદી, સ્વાદસંવેદી, દ્રાણસંવેદી, દૃષ્ટિસંવેદી અને શ્રવણસંવેદી.

દેડકામાં ઉત્સર્ગ પદાર્થો અને જનનકોષોનો ત્યાગ કરતાં અંગો એકબીજા સાથે ગાઢ રીતે સંકળાયેલાં હોઈ આ તંત્રને મૂત્રજનનતંત્ર કહે છે. દેડકાનાં મુખ્ય ઉત્સર્ગ અંગો તરીકે એક જોડ મૂત્રપિંડ આવેલાં છે. દેડકો એકલિંગી પ્રાણી છે. નર દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ શુક્રપિંડો, શુક્રવાહિકાઓ, બીડરની નળી અને એક જોડ મૂત્રજનનવાહિનીઓનો સમાવેશ થાય છે. માદા દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ અંડપિંડ, એક જોડ અંડવાહિની અને અંડાશયનો સમાવેશ થાય છે. દેડકામાં પરફલન તેમજ બાહ્યફલન થાય છે. ફલનનું માધ્યમ પાણી છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) ભારતીય બુલફોગનું વૈજ્ઞાનિક નામ કયું છે ?
 

(અ) રાના સિલ્વેટિકા	<input type="radio"/>	(બ) રાના ટાઈગ્રીના	<input type="radio"/>
(ક) રાના એસ્કુલેંટા	<input type="radio"/>	(ડ) રાના સાયનોફાયલેક્ટિસ	<input type="radio"/>
- (2) નીચેના પૈકી કયો ઉત્સેચક કાર્બોદિતોનું પાચન કરે છે ?
 

(અ) એમાઈલેઝ	<input type="radio"/>	(બ) લાઈપેઝ	<input type="radio"/>
(ક) ટીપ્સિન	<input type="radio"/>	(ડ) પેપ્સિન	<input type="radio"/>
- (3) બીડરની નલિકા કોના વહન માટે બનેલી છે ?
 

(અ) શુક્રકોષો	<input type="radio"/>	(બ) અંડકોષો	<input type="radio"/>
(ક) મૂત્ર	<input type="radio"/>	(ડ) શુક્રકોષો અને મૂત્ર	<input type="radio"/>

- (4) શિરાકોટર હૃદયના કયા ભાગમાં ખૂલે છે ?  
 (અ) જમણું કર્ણક  (બ) ડાબું કર્ણક   
 (ક) ક્ષેપક  (ડ) કર્ણક અને ક્ષેપક
- (5) દેડકામાં કેટલી સંખ્યામાં મસ્તિષ્કચેતાઓની જોડ આવેલ છે ?  
 (અ) 9 જોડ  (બ) 10 જોડ   
 (ક) 12 જોડ  (ડ) 11 જોડ
- (6) દેડકાના પાચનમાર્ગના કયા ભાગમાં પ્રોટીનનું પૂર્ણ પાચન થાય છે?  
 (અ) મળાશય  (બ) જઠર   
 (ક) પક્વાશય  (ડ) મોટું આંતરડું
- (7) દેડકામાં કેવા પ્રકારનું ફલન જોવા મળે છે?  
 (અ) સ્વફલન અને અંતઃફલન  (બ) પરફલન અને બાહ્યફલન   
 (ક) સ્વફલન અને બાહ્યફલન  (ડ) પરફલન અને અંતઃફલન
- (8) દેડકામાં મળ, મૂત્ર અને જનનકોષો એકઠા કરતું અંગ કયું છે ?  
 (અ) મળાશય  (બ) મૂત્રજનન નલિકા   
 (ક) મૂત્રાશય  (ડ) અવસારણી
- (9) પાચનમાર્ગના કયા ભાગમાં આમરસ પેદા થાય છે ?  
 (અ) જઠર  (બ) પક્વાશય   
 (ક) મળાશય  (ડ) મોટું આંતરડું

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનો સમુદાય, ઉપસમુદાય અને વિભાગ લખો.
- (2) દેડકાનું વૈજ્ઞાનિક નામ લખો.
- (3) શીતનિદ્રા એટલે શું ?
- (4) દેડકાની મુખગુહામાં કયા જડબા ઉપર હનુદાંત આવેલા હોય છે ?
- (5) દેડકાના જઠરના મુખ્ય બે ભાગ કયા છે ?
- (6) બ્રૂક્ટિ બિંદુનું સ્થાન લખો.
- (7) સ્વરશ્વાસવિવર છિદ્ર શરીરના કયા ભાગમાં ખૂલે છે ?
- (8) નિજઠર વાલ્વ કયા ભાગમાં આવેલો હોય છે ?
- (9) યકૃત શાનો સ્ત્રાવ કરે છે ?
- (10) યકૃત-સ્વાદુપિંડનલિકા કઈ નળીઓના જોડાવાથી બને છે ?
- (11) લેન્ગરહાન્સના કોષપુંજોનું સ્થાન લખો.
- (12) કયા અંતઃસ્ત્રાવની મદદથી રુધિરના ગ્લુકોઝનું ગ્લાયકોજનમાં રૂપાંતર થાય છે ?

- (13) પ્રોટીનનું પાચન કરતા ઉત્સેચકોનાં નામ લખો.
- (14) કોલીસીસ્ટોકાયનીનનું કાર્ય લખો.
- (15) ફુફુસીય શ્વસનના ત્રણ તબક્કા કયા છે ?
- (16) નિવાહિકાશિરા એટલે શું ?
- (17) પિચ્યુટરી ગ્રંથિનું સ્થાન લખો.
- (18) દેડકામાં કેટલી જોડ મસ્તિષ્કચેતાઓ ઉદ્ભવે છે ?
- (19) અવસારણીનાં કાર્યો લખો.
- (20) રાસાયણિક નિયમન એટલે શું ?
- (21) મસ્તિષ્ક નિવાપનું સ્થાન લખો.

### 3. ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનું સમુદાયથી જાતિ સુધીનું વર્ગીકરણ કરો.
- (2) બાહ્ય લિંગભેદ એટલે શું ? દેડકામાં તુલનાત્મક બાહ્ય લિંગભેદ આપો.
- (3) દેડકાના રહેઠાણ અને ખોરાકની ટૂંકમાં માહિતી આપો.
- (4) ત્વચાનાં કાર્યો લખો.
- (5) દેડકાના હૃદયમાં રુધિરનું પરિવહન માત્ર ચાર્ટ દ્વારા આપો.
- (6) તફાવત આપો : નર દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર અને માદા દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર

### 4. ટૂંક નોંધ લખો :

- (1) ત્વચાની અંતઃસ્થ રચના
- (2) દેડકાની મુખગુહા
- (3) દેડકાનો પાચનમાર્ગ
- (4) દેડકાની પાચનગ્રંથિઓ
- (5) પ્રોટીનનું પાચન
- (6) અંતઃ અને બાહ્ય શ્વસન
- (7) નિવાહિકાતંત્ર
- (8) સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર
- (9) દેડકાનો મૂત્રમાર્ગ

### 5. સૂચના પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનાં બાહ્ય લક્ષણો મુદ્દાસર લખો.
- (2) પાચન એટલે શું ? દેડકાના જઠરમાં થતી પાચનક્રિયા સમજાવો.
- (3) પક્વાશયમાં થતું પાચન સમજાવો.
- (4) દેડકામાં ત્વચીય અને મુખ-કંઠનાલીય શ્વસનક્રિયા સમજાવો.

- (5) સમજાવો : દેડકામાં કુષ્કુસીય શ્વસન
- (6) આકૃતિ સહિત વર્ણવો : દેડકાનું હૃદય
- (7) દેડકાનું શિરાતંત્ર સમજાવો.
- (8) ટૂંકમાં સમજાવો : દેડકાનાં સંવેદી અંગો

**6. માત્ર નામ-નિર્દેશનવાળી આકૃતિ દોરો :**

- (1) દેડકાની ત્વચાનો ઊભો છેદ
- (2) દેડકાનો પાચનમાર્ગ
- (3) દેડકાની ખુલ્લી મુખગુહા
- (4) દેડકાના હૃદયનો ઊભો છેદ
- (5) દેડકાનું શિરાતંત્ર
- (6) દેડકાના મગજનો પૃષ્ઠ અને વક્ષ દેખાવ
- (7) નર દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર
- (8) માદા દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર





## પારિભાષિક શબ્દો

(સિમેસ્ટર I)

### પ્રકરણ 1

#### સજીવોનું વર્ગીકરણ

અજૈવિક ઘટકો	- Non-living components
સજીવો	- Organism
ચયાપચય	- Metabolism
અનુકૂલન	- Adaptation
ભિન્નતા	- Variation
જૈવવિવિધતા	- Biodiversity
નામકરણ	- Nomenclature
પ્રજાતિ	- Genus
વસતિ	- Population
સમાજ	- Community
નિવસનતંત્ર	- Ecosystem
જૈવાવરણ (જૈવપરિસર)	- Biosphere
વર્ગીકરણવિદ્યા	- Taxonomy
જાતિ	- Species
રાસાયણિક વર્ગીકરણવિદ્યા	- Chemotaxonomy
કોષવિદ્યાકીય	- Cytotaxonomy
વર્ગીકરણવિદ્યા	
આંકડાકીય વર્ગીકરણ	- Numerical taxonomy
સંકાલ્પનિક	- Conceptual
વર્ગીકૃત ક્રમબધ્ધ શ્રેણી	- Taxonomic hierarchy

### પ્રકરણ 2

#### વર્ગીકરણનાં ક્ષેત્રો

નાશપ્રાય સજીવો	- Endangered Organisms
લુપ્ત થતા સજીવો	- Extinction Prone Organisms
સંરક્ષણ	- Conservation
સંગ્રહસ્થાન	- Store House
વનસ્પતિ સંગ્રહાલય	- Herbarium
રેખાચિત્ર	- Diagrammatic sketch

અંતઃસ્થવિદ્યા	- Anatomy
ભ્રૂણવિદ્યા	- Embryology
પરિસ્થિતિ વિદ્યા	- Ecology
પેશી સંવર્ધન	- Tissue Culture
સંકરણ	- Hybridization
અશ્મિ	- Fossil
સાંસ્કૃતિક વારસો	- Cultural Heritage
વન્યજીવો	- Wild life
લોકજાગૃતિ	- Public Awareness
પ્રાણીઉદ્યાન	- Zoological Park
નિશાયર	- Nocturnal
માછલીઘર	- Aquarium
પશુચિકિત્સા વિભાગ	- Veterinary
વિષાક્રૂતન	- Poisoning

### પ્રકરણ 3

#### વનસ્પતિ સૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ

ઉદ્ભવિકાસ	- Evolution
જાતિવિકાસ	- Phyllogeny
વસવાટ	- Habitat
આંતરસંબંધો	- Interrelationship
ચલિત	- Motile
અનુકૂલન	- Adaptation
એકદળી	- Monocotyledon
દ્વિદળી	- Dicotyledon
પ્રકૃતિવિદ્	- Naturalist
ઉત્પાદકો	- Producers
વિઘટકો	- Decomposer
ઉપભોક્તા	- Consumer
મૃતોપજીવી	- Saprophyte
ભ્રૂણ	- Embryo
પોષણ	- Nutrition
વિવિધતા	- Diversity
ક્ષેત્ર	- Domain
રોગકારક	- Pathogenic
શોષણ	- Absorption



હરિતાપિંડ	- Green gland
ઝાલરો	- Gills
ફેફસાંપોથી	- Booklungs
અસંયોગી જનન	- Parthenogenesis
પ્રાવાર	- Mantle
રેત્રિકા	- Radulla
મૃદુકાય	- Mollusca
શૂળત્વચી	- Echinodermata
નાલીપગો	- Tube feet
હસ્તો	- Arms
સામીમેરૂદંડી	- Hemichordata
પુચ્છમેરૂદંડી	- Urochordata
શીર્ષમેરૂદંડી	- Cephalochordata
ચૂષમુખા	- Cyclostomata
કાસ્થિમત્સ્ય	- Chondrithyes
અસ્થિમત્સ્ય	- Osteichthyes
સરીસૃપ	- Reptilia
અસમતાપી	- Poikilothermic
વિહગ	- Aves
સમતાપી	- Homiothermic

**પ્રકરણ 5****કોષરચના**

કોષરચના	- Cell Structure
કોષરસસ્તર	- Cell Membrane
કોષવાદ	- Cell Theory
નીપજ	- Product
જીવાણુ કોષ	- Bacterial Cell
કોષકેન્દ્ર	- Nucleus
કોષરસ	- Cytoplasm
અંગિકા	- Organalle
પ્રાણીકોષ	- Animal Cell
વનસ્પતિકોષ	- Plant Cell
અંતઃકોષરસજાળ	- Endoplasmic- reticulum
રંજક દ્રવ્યકણ	- Plastid
રસધાની	- Vacuole
સૂક્ષ્મકાય	- Microbody
કોષદીવાલ	- Cell Wall
મધ્યપટલ	- Middle lamella
અંધકાર પ્રક્રિયા	- Dark reaction
અંતઃસ્રાવ	- Hormone
પરિધીય પ્રોટીન	- Peripheral Protein

સાદું પ્રસરણ	- Simple diffusion
આસૃતિ	- Osmosis
સક્રિય વહન	- Active Transport
મંદ વહન	- Passive Transport

**પ્રકરણ 6****જૈવિક અણુઓ-I (કાર્બોદિત અને ચરબી)**

કાર્બનિક	- Organic
સંયોજન	- Compound
તત્ત્વો	- Elements
આવશ્યક	- Essential
ઉત્સેચકો	- Enzymes
અંતઃસ્રાવ	- Hormone
સહસંયોજક બંધ	- Covalent bond
દ્રાવક	- Solvant
જૈવ રસાયણ	- Biochemical
વીજભાર	- Electric Charge
ગુણધર્મ	- Property
ધ્રુવીયતા	- Polarity
વિશિષ્ટઉષ્મા	- Specific heat
ગુપ્તઉષ્મા	- Latent heat
પ્લવકો	- Plankton
પ્રક્રિયક	- Reactant
અસ્થિબંધ	- Ligament
શ્વસન	- Respiration
સહકારક	- Cofactor
આસૃતિદાબ	- Osmotic Potential
ચયાપચય	- Metabolism
સંતૃપ્ત	- Saturated
સંલગ્નબળ	- Cohesive Force
પાંડુતા	- Anaemia
સંયુગ્મી	- Conjugated
પ્રક્રિયાર્થી	- Substrate

**પ્રકરણ 7****જૈવિક અણુઓ-2****(પ્રોટીન, ન્યુક્લિઈક એસિડ અને ઉત્સેચકો)**

જીવાવરણ	- Biosphere
વિનૈસર્ગીકૃત	- Denatural
ઉભયગુણધર્મી	- Amphoteric

કાર્યકારી જૂથ	- Functional group
ધ્રુવીયતા	- Polarity
કુંતલ	- Halix
ત્રિપરિમાણ	- Three dimentional
રંગસૂત્ર	- Chromosome
વારસાગત	- Hereditary
બીબા	- Template
સહનિયમન	- Coregulation
વિખંડન	- Cleavage
કલિલ	- Colloidal
જલવિચ્છેદન	- Hydrolysis
વ્યુત્પન્ન	- Derivatives

**પ્રકરણ 8****કોષચક્ર અને કોષવિભાજન**

સમભાજન	- Mitosis
અર્ધીકરણ	- Meiosis
દ્વિકીય	- Diploid
આંતરાવસ્થા	- Interphase
પૂર્વાવસ્થા	- Prophase
એકલસૂત્ર	- Chromatid
દ્વિધ્રુવીયત્રાક	- Bipolar Spindle
ભાજનાવસ્થા	- Metaphase
ભાજનોત્તરાવસ્થા	- Anaphase
અંત્યાવસ્થા	- Telophase
સ્વસ્તિક ચોકડી	- Chiasmata
રંગસૂત્ર	- Chromosome
સંશ્લેષણ	- Synthesis
તારાકેન્દ્ર	- Centriole
વિષુવવૃત્તીય તલ	- Equatorialplane
મધ્યાપટલ	- Middle lamella
અલિંગી પ્રજનન	- Asexual Reproduction
પાર્શ્વસ્થ વર્ધનશીલપેશી	- Lateral Meristematic Tissue
વૃદ્ધિ	- Growth
કોષચક્ર	- Cell Cycle
પુનઃ સંયોજિત ગંઠિકા	- Recombination Nodule
બાળકોષ	- Daughter cell

**પ્રકરણ 9****પશુપાલન અને વનસ્પતિ સંવર્ધન**

પશુપાલન	- Animal Husbandary
વનસ્પતિ સંવર્ધન	- Plant breeding
મરઘીપાલન	- Poultry
મધમાખી ઉછેર	- Apiculture
મત્સ્ય ઉદ્યોગ	- Fisheries
પ્રાણી સંવર્ધન	- Animal breeding
અંતઃસંકરણ	- Inbreeding
બહિર્સંકરણ	- Outbreeding
આંતરજાતીય સંકરણ	- Interspecific hybridization
પેશીસંવર્ધન	- Tissue culture
ભ્રૂણસંવર્ધન	- Embryoculture

**પ્રકરણ 10****માનવ-સ્વાસ્થ્ય અને રોગો****(રોગપ્રતિકારકતા, રસીકરણ, કેન્સર, એઈડ્સ)**

રોગપ્રતિકારકતા	- Immunity
રસીકરણ	- Vaccination
જન્મજાત પ્રતિકારકતા	- Innate immunity
ઉપાર્જિત પ્રતિકારકતા	- Aquired immunity
સ્વપ્રતિકારકતા	- Autoimmunity
સક્રિય પ્રતિકારકતા	- Active immunity
નિષ્ક્રિય પ્રતિકારકતા	- Passive immunity

**પ્રકરણ 11****સૂક્ષ્મ સજીવો અને માનવકલ્યાણ**

સૂક્ષ્મ જીવો	- Microbs
અવસાદન	- Sdimentation
નિવેષ દ્રવ્ય	- Inoculum
અજરક શ્વસન	- Anaerobic respiration
જરક શ્વસન	- Aerobic respiration
આમાશય	- Rumen
જૈવખાતર	- Biofertiliser
નીંદામણ નાશકો	- Weedicides
જંતુનાશકો	- Insecticides
કુગનાશક	- Fungicides

## (સિમેસ્ટર II)

**પ્રકરણ 1**  
**વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિદ્યા-1**  
**(મૂળ, પ્રકાંડ, પર્ણ)**

બાહ્યાકારવિદ્યા	- Morphology
જલજ	- Aquatic
જીવનપ્રકાર	- Lifestyle
પરરોહી	- Epiphytic
પરોપજીવી	- Parasitic
આંતરિક રચના	- Internal structure
અક્ષ	- Axis
મૂળતંત્ર	- Root system
પ્રરોહતંત્ર	- Shoot System
પાર્શ્વીય ઉપાંગ	- Lateral appendages
આદિમૂળ	- Radicle
આદિસ્કંધ	- Plumule
બીજ	- Seed
ભૂમિગત	- Underground
ભૂવર્તી	- Geotropic
પ્રકાશાનુવર્તી	- Phototropic
જલાનુવર્તી	- Hydrotropic
અગ્રકલિકા	- Terminal bud / Shoot apex
ગાંઠ	- Node
આંતરગાંઠ	- Internode
કક્ષકલિકા	- Axillary bud
સ્થાનિકમૂળ	- Normal root
અસ્થાનિકમૂળ	- adventitious root
મૂળગોહ	- Root pocket
વર્ધીપ્રદેશ	- Meristematic
વિસ્તરણ પ્રદેશ	- Region of elongation
જીવરસ	- Protoplasm
પરિપકવન પ્રદેશ	- Region of maturation
મૂળરોમ	- Root hair
સ્થાપન	- Fixation

શોષણ	- Absorption
રૂપાંતર	- Modification
શંકુઆકાર	- Conical
ત્રાકાકાર	- Fasiform
સાર્કંદમૂળ	- Tuberos root
ગુચ્છાદાર	- Fasciculated
અવલંબન	- Stilt
સ્તંભમૂળ	- Prop root
સમક્ષિતિજ	- Horizontally
આરોહણ	- Climbing
પરિપાચીમૂળ	- Assimilatory root
જળતરબોળ	- Arater logged
ખારા	- Saline
હવાછિદ્રો	- Lenticels
શ્વસનમૂળ	- Pneumatophore
ચૂષકમૂળ	- Sucker / Haustorium
મૂળગંડિકા	- Nodule
કઠોળવર્ગની વનસ્પતિ	- Leguminous
સહજીવન	- Symbiosis
વનસ્પતિક	- Vegetative
દ્વિશાખી	- Dichotomous
પાર્શ્વીય	- Laterally
અપરિમિત	- Racemose
પરિમિત	- Cymose
એકતોવિકાસી	- Uniparous
ઉભયતો વિકાસી	- Helicoid uniparous
દ્વિશાખી	- Biparous
પ્રજનન	- Propagation
ભૂસ્તારિકા	- Offsets
વિરોહ	- Stolen
ગ્રંથિલ	- Tuber
વજ્રકંદ	- Corm
છાલશૂળ	- Prickles
પ્રકાંડસૂત્ર	- Stem lendrill
બાષ્પોત્સર્જન	- Transpiration
પુષ્પકલિકા	- Floral bud
કક્ષકલિકા	- Axillary bud
પ્રકલિકા	- Bulbil
પર્ણદંડ	- Petiole
પર્ણપત્ર	- Lamina

ઉપપર્ણ	- Stipule
આવરક	- Sheathing
સદંડી	- Petiolate
અદંડી	- Sessile
શિરા	- Vein
શિરિકા	- Veinlets
જાલાકાર શિરાવિન્યાસ	- Reticulate Venation
સમાંતર શિરાવિન્યાસ	- Parallel Venation
એકશિરી	- Unicostate
બહુશિરી	- Multicostate
અપસારી	- Converging
અભિસારી	- Diverging
પીછાકાર	- Pinnate
પંજાકાર	- Palmate
બીજપત્ર	- Cotyledon
પર્ણસદૃશ	- Foliaceous
અલ્પિત (નહિવત્)	- Reduce
એકાંતરિક	- Alternate
પર્ણવિન્યાસ	- Phyllotaxy
સંમુખ	- Opposite
ચતુષ્ક	- Decussate
આચ્છાદી	- Superimposed
ભ્રમિરૂપ	- Whorled
આવરિત	- Tunicaled
કંદ	- Bulb
સૂત્રમય	- Tendrillar
દાંડીપત્ર	- Pylode
કીટભક્ષણ	- Insectivory
કુગ્ગા જેવી રચના	- Bladder
કળશપર્ણ	- Nepenthes

## પ્રકરણ 2

વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિદ્યા  
(પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)

અપરિમિત	- Racemose
પરિમિત	- Cymose
નિચક્ર	- Involucre
એકાકી	- Solitary
એકશાખી	- Unilateral
ઉભયતોવિકાસી	- Bilateral
વજ્રપત્ર	- Sepal

પરિપુષ્પ	- Perianth
સહાયક પુષ્પચક્રો	- Accessory Whorls
પરાગાસન	- Stigma
પરાગવાહિની	- Style
પરાગાશય	- Anther
સ્ત્રીકેસરચક્ર	- Gynoecium
પુંકેસરચક્ર	- Androecium
આવશ્યક પુષ્પચક્રો	- Essential Whorls
દ્વિસદની	- Dioecious
નિપત્ર	- Bract
ધારાસ્પર્શી	- Valvate
વ્યાવૃત	- Twisted
આચ્છાદિત	- Imbricate
સમૂહ ફળ	- Aggregate Fruit
સંયુક્તફળ	- Composite Fruit
ધાન્યફળ	- Caryopsis
અષ્ઠિકફળ	- Drupe
અનષ્ઠિકફળ	- Berry
જીવિતતા	- Viability
ભ્રૂણપોષ	- Endosperm
બાહ્યબીજાવરણ	- Testa
અંતઃબીજાવરણ	- Tegmen
સંધિરેખા	- Raphe
બીજકેન્દ્ર	- Hilum
બીજછિદ્ર	- Micropyle
ઉપરાક્ષ	- Epicotyle
અધરાક્ષ	- Hypocotyle
સમિતાયાસ્તર	- Aleurone layer
અધિચ્છદસ્તર	- Epithelial layer
વરુથિકા	- Scutellum
ભ્રૂણાગ્રચોલ	- Coleoptile
ભ્રૂણમૂળચોલ	- Coleorrhiza

## પ્રકરણ 3

## સપુષ્પી વનસ્પતિની અંતઃસ્થ રચના

પેશી	- Tissue
આવૃત બીજધારી	- Angiosperm
એકદળી	- Monocot
દ્વિદળી	- Dicot

કક્ષકલિકા	- Axillary bud
ત્વક્ષેધા	- Cork Cambium
પર્ણદંડ	- Petiole
અષ્ટિકોષ	- Sclereid
ભેજગ્રાહીમૂળ	- Epiphytic Root
બાષ્પોત્સર્જન	- Transpiration
બાહ્યક	- Cortex
મધ્યપર્ણપેશી	- Mesophyll Tissue
અરીય	- Radial
સહસ્થ	- Conjoint
એકપાર્શ્વસ્થ	- Collateral
સમકેન્દ્રિત	- Concentric
સંયોગીપેશી	- Conjunctive Tissue
બહુસૂત્રી	- Polyarch
ભંગજાતવિવર	- Lysigenous cavity
દ્વિપાર્શ્વપર્ણ	- Isobilateral leaf
પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ	- Dorsiventral leaf
વસંતકાષ્ઠ	- Spring wood
રસકાષ્ઠ	- Sap Wood
હવાદારછિદ્ર	- Lenticel cell
શરદકાષ્ઠ	- Autumn Wood

**પ્રકરણ 4****પેશી Tissue**

લાદિસમ્ અધિચ્છદ	- Squamous epithelium
ઘનાકાર અધિચ્છદ	- Cuboidal epithelium
સ્તંભાકાર અધિચ્છદ	- Columnar epithelium
પક્ષ્મલ અધિચ્છદ	- Ciliated epithelium
સ્તૃત અધિચ્છદ	- Stratified epithelium
સંયોજક પેશી	- Connective tissue
તંતુઘટક પેશી	- Areolar tissue
મેદપૂર્ણ પેશી	- Adipose tissue
સ્નાયુબંધ	- Tendon
અસ્થિબંધ	- Ligament
કાર્સિથે	- Cartilage
કાયવત્કાર્સિથે	- Hyaline Cartilage
અરેખિત	- Unstriated
રેખિત	- Striated
હૃદ્	- Cardiac

ચેતાકોષ	- Neuron
મજ્જાપડ	- Myelin sheath
શિખાતંતુઓ	- Dendrities
અક્ષતંતુ	- Axon

**પ્રકરણ 5****પ્રાણી બાહ્યાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1  
(અળસિયું અને વંદો)**

મુખાગ્ર	- Prostomium
પરિતુંડ	- Peristomium
વલયિકા	- Clitellum
ભિત્તીભંજ	- Typhlosole
ઉર્સગિકા	- Nephridium
ચેતાકડી	- Nervering
સહાયક ગ્રંથિ	- Accessory gland
અંડઘર	- Cocoon
ઉરસ	- Thorax
ઉદર	- Abdomen
પેષણી	- Gizzard
અંધાંત્રો	- Hepatic caeca
શ્વસનછિદ્રો	- Spiracles
શ્વાસનલિકા	- Trachea
મહાકોટર	- Sinuses
નેત્રિકા	- Ommatida
પુચ્છશૂળ	- Anal Cercus
પુચ્છકંટિકા	- Anal Style

**પ્રકરણ 6****પ્રાણી બાહ્યાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-2  
(દેડકો)**

ઉભયજીવી	- Amphibia
ચતુષ્પાદ	- Tetrapoda
શીતનિદ્રા	- Hibernation
ગ્રીષ્મનિદ્રા	- Aestivation
ધડ	- Trunk
બ્રૂકુટિબિંદુ	- Brow-Spot
મૈથુનગાદી	- Nuptial Pad
શૃંગીય સ્તર	- Stratumcornium

અંકુરણીય સ્તર	- Stratum germanativum	બૃહદ્મસ્તિષ્ક ગોળાર્ધ	- Cerebral hemisphere
સ્વર કોથળી	- Vocal sac	નેત્રમણિ	- Retina
હલાસ્થિ દાંત	- Vomerine teeth	કીકી	- Pupil
અન્નનળી	- Oesophagus	પકવાશય	- Duodenum
સ્વાદુપિંડ	- Pancreas	કનીનિકા	- Iris
અવસારણી	- Cloaca	પારદર્શક પટલ	- Cornea
શ્વસન	- Respiration	અંતર્વાહી	- Afferent
અંતઃશ્વસન	- Inspiration	બહિર્વાહી	- Efferent
બાહ્ય શ્વસન અથવા		રુધિરકેશિકાગુચ્છ	- Glomerulus
ઉચ્છ્વશ્વસન	- Expiration	શુક્રપિંડ	- Testis
કર્ણક	- Auricle	મૂત્રજનનવાહિની	- Urinogenital Duct
ક્ષેપક	- Ventricle	અંડપિંડ	- Ovary
શિરાકોટર	- Sinus Venosus	અંડાશય	- Ovisac
મહાશિરા	- Venacava	અંડવાહિની	- Oviduct
નિવાહિકા શિરા	- Portal vein	શેષાંત્ર	- Ileum
દ્રાણપિંડ	- Olfactory lobe		

●