

گلشنِ اُردو

درجہ - 2



(صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی، تحقیق و تربیت، بہار، پٹنہ اور گیان شالہ کے ذریعہ تیار کردہ)

بہار اسٹیٹ ٹیکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن لمیٹڈ، پٹنہ

ڈائریکٹر (پرائمری ایجوکیشن) محکمہ تعلیم، حکومت بہار سے منظور

صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی تحقیق و تربیت (SCERT) بہار، پٹنہ کے تعاون سے پورے صوبہ بہار کے لئے

سب کے لئے تعلیمی مہم پروگرام (S.S.A) کے تحت
درسی کتابیں برائے

مفت تقسیم

شائع کی گئیں۔ کتاب کی خرید و فروخت قانوناً حرام ہے۔

© بہار اسٹیٹ ٹکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن، لمیٹڈ، پٹنہ

17,829 Copies Printed by Gala Print City, Ahmedabad

-: شائع کردہ :-

بہار اسٹیٹ ٹکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن، لمیٹڈ، پٹنہ

پاٹھیہ پستک بھون، بدھ مارگ، پٹنہ۔ 800001

مطبوعہ: گالا پرنٹ سٹی، احمد آباد (ٹکسٹ کے لئے 70GSM میپ لیتھو اور سرورق کے لئے 175GSM

آرٹ بورڈ، (Virgin Pulp) کاغذ استعمال میں لایا گیا۔ Size: 20.5×27.9 cm.

دو لفظ

بچوں کے سیکھنے سکھانے کے عمل میں درسی کتب کا اہم رول ہے۔ اس لئے درسی کتب ایسی ہونی چاہئے جو بچوں کے لئے مثبت تخلیقی اور آسان ہو۔ ہمیں یہ سمجھنا ہوگا کہ درسی کتب بچوں کو کسی متعینہ تعلیم تک لے جانے کا ذریعہ ہی نہیں بلکہ ان کے ذہنی شعور اور فکر کو فروغ دینے کی ابتدا ہے۔ قومی درسیاتی خاکہ 2005 اور بہار کے درسیاتی خاکہ 2008 میں بچوں کے تخلیقی تعلیم کے فروغ کو ذہن نشیں کر کے درسی کتب کے تخلیقی شکل اور اسکی اہمیت پر زور دیا گیا ہے۔ ان دستاویزوں کی روشنی میں سال 2009 میں صوبہ بہار کے اسکولی درسیاتی نصاب تیار کیا گیا اور پھر اسی بنیاد پر جدید تعلیمی اصولوں پر مبنی درسی کتب کے فروغ کا کام شروع ہوا۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ درسی کتب کا فروغ کوئی ایک بار کا کام نہیں بلکہ جدید تحقیق اور اصولوں کی روشنی میں ان میں لگا تار ترمیم و ترتیب میں سدھار ہوتے رہنا چاہئے تاکہ ہمارے بچوں کے ہاتھوں میں ان کے پسند کے لائق قابل قبول درسی کتب مل سکیں۔

اسی سلسلے میں درجہ 1 اور 2 کے لئے اردو، ہندی، انگریزی اور حساب کے درسی کتب کو نئی شکل میں فروغ دیا گیا جس میں پڑھنے لکھنے کے لئے اسباق اور ورک شیٹ کا ذخیرہ تیار کیا گیا ہے۔ تعلیم کے حق قانون میں سال 2017 میں ہوئے جدید ترمیم کے مطابق آموزشی حاصل کی حصولیابی کے نظریہ سے ان درسی کتب میں اسباق اور درجاتی عمل کو خصوصی طور پر تیار کیا گیا ہے۔ ان درسی کتب کے فروغ میں صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی تحقیق و تربیت مہندرو، پٹنہ اور دیگر ماہرین اور یہاں کے اساتذہ کی قابل ستائش شرکت کا اہم رول ہے جس کے لئے ہم ان کا خیر مقدم کرتے ہیں۔

ہمیں یہ امید قوی ہے کہ ان درسی کتب کے ذریعہ درجہ 1 اور 2 کی سطح پر سیکھنے سکھانے کا انتظام مستحکم ہوگا۔ ان درسیاتی کتب پر بچوں، ان کے والدین، اساتذہ، ماہرین تعلیم کی مثبت آراء کا ہمیں انتظار ہوگا جس سے اس کتاب کو اور زیادہ مفید اور کارآمد بنایا جاسکے۔

جناب سنجے سنگھ (IAS)

اسٹیٹ پروجیکٹ ڈائریکٹر

بہار کاؤنسل برائے تعلیمی منصوبہ، پٹنہ

پیش لفظ

شعبہ تعلیم بہار سرکار کے فیصلے کے مطابق سال 2009 میں اسکولی تعلیم کے لئے جدید اسکولی درسیاتی نصاب تیار کیا گیا ہے۔ پھر اس کی بنیاد پر جدید تعلیمی اصولوں پر مبنی درسی کتب کے فروغ کی توقع کی گئی ہے۔ اس سلسلے میں درسی کتب کا فروغ طفل مرکز اور سب کی تعلیم کے نظریے سے کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ساتھ ہی وقتاً فوقتاً حسب ضرورت درسی کتب کا تجزیہ اور اس کی بنیاد پر ان کی ترمیم بھی کیا جاتا رہا ہے۔ آخر کار درسی کتب کی اشاعت کرنے کے بہت سے عمل بہار اسٹیٹ ٹکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن، لمیٹڈ، پٹنہ کے ذریعہ لگاتار کیا جاتا رہا ہے تاکہ ہمارے اسکولوں میں پڑھنے والے بچوں کو اہم درسی کتب مہیا کرائی جائے۔

اسی سلسلے میں درجہ I اور II کے لئے صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، بہار کے ذریعہ اردو ہندی انگریزی اور حساب کی درسی کتب کو نئے تصحیح شدہ شکل میں پیش کیا جا رہا ہے۔ ان درسی کتب کے تحت اسباق کے ساتھ ساتھ ورک شیٹ کو زیادتی سے شامل کیا گیا ہے۔ تاکہ بچے ان پر کام کر کے اپنے علم کو اور پختہ کر سکیں۔ ان درسی کتب کے فروغ کے لئے صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، بہار اور دیگر شامل اداروں اور ماہرین کا ہم شکر یہ ادا کرتے ہیں۔

بہار اسٹیٹ ٹکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن، لمیٹڈ پٹنہ، طلباء، ان کے گارجین معلمین، ماہرین تعلیم کے مثبت آراء کا ہمیں انتظار ہوگا جس سے درسی کتب کو مزید بہتر بنایا جاسکے۔

ایم۔ رام چندر روڈو (I.A.S.)

مینجنگ ڈائریکٹر

بہار اسٹیٹ ٹکسٹ بک پبلشنگ کارپوریشن، لمیٹڈ

رہنمائی و درسی کتب ڈیولپمنٹ کوآرڈمی نیٹر کمیٹی

• محترمہ منجولال

ڈاکٹر

صوبائی کاؤنسل برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، مہندرو، پٹنہ

• جناب سنجے سنگھ

اسٹیٹ پروجیکٹ ڈائریکٹر

بہار کونسل برائے تعلیمی منصوبہ، پٹنہ

-: کوآرڈینیٹر :-

• محترمہ ڈاکٹر ریتارائے

ایس، سی، ای، آر، ٹی، پٹنہ

مرتبین:

- جناب جنید، معلم، اردو پرائمری اسکول ٹولہ پرویز خاں، مگرہ، سارن
- جناب ڈاکٹر نثار احمد فیضی، معلم، ڈاکٹر ذاکر حسین +2، سلطان گنج، پٹنہ
- جناب انصاف علی، معلم، مڈل اسکول اردو کوپا جلال پور، سارن
- جناب بلند اختر، معلم، بی آر پی، سہرام، رہتاس
- جناب تنویر احمد، معلم، اردو پرائمری اسکول سکونت کلاں بہار شریف نالندہ
- جناب قسیم اختر، معلم، بی آر پی، امور، پورنیہ
- جناب اقبال اختر، معلم، اردو کتب، محمد پور، سدھولیا، گوپال گنج
- جناب معراج احمد، معلم، یو ایم۔ اس، ڈھیہا سپولی، سدھولیا، گوپال گنج
- جناب قیصر جمال نعمانی، معلم، اردو مڈل اسکول رکسیا، رنی سید پور، سینٹا مڑھی

تجزیہ کار:

- جناب محمد امتیاز، لکچرر، اس سی ای آر ٹی، پٹنہ
- جناب قاسم خورشید، سابق صدر لسانیات، اس سی ای آر ٹی، پٹنہ

کمپوزنگ:

- ریاض احمد (دی پرنٹ زون، پٹنہ) (Mob: 993461061)

آموزشی ماحصل (Learning Outcomes)

Class-II

درجہ۔ دوئم

- طلبا چھوٹی چھوٹی نظموں، کہانیوں، لطیفوں اور حکایتوں کو غور سے سنتے اور سمجھتے ہیں۔
- ہدایتوں اور آسان اظہار خیال کو سمجھتے اور اپنے چہرے کے تاثرات سے اپنے عمل اور رد عمل کا اظہار بھی کرتے ہیں۔
- روزمرہ کی زبان کے ساتھ ساتھ نئے لفظوں کو سنتے اور سمجھتے ہیں اور استعمال کرتے ہیں۔
- اپنے گھر، خاندان، پاس پڑوس اور رشتہ داروں کے ناموں کو لکھتے ہیں۔
- اپنی بات کا اظہار بے تکلف اور آزادانہ طور پر کرتے ہیں۔
- اپنی پسند اور ناپسند کا اظہار اپنی مادری زبان میں کرتے ہیں۔
- اردو الفاظ اور آوازوں کو صحیح مخرج کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔
- نظموں، قصوں، کہانیوں کو سمجھ کر پڑھتے ہیں۔
- اپنے ذاتی تجربات اور مشاہدات کو کہانی سے ہم آہنگ کرتے ہوئے پڑھتے ہیں۔
- پڑھی ہوئی باتوں کو اپنی زبان میں لکھتے ہیں۔
- لکھتے وقت حروف، الفاظ اور جملوں کے درمیان مناسب فاصلہ رکھتے ہیں۔
- پڑھے اور سنے ہوئے لفظوں کو املا کے اعتبار سے بہت حد تک درست لکھتے ہیں۔

---x---

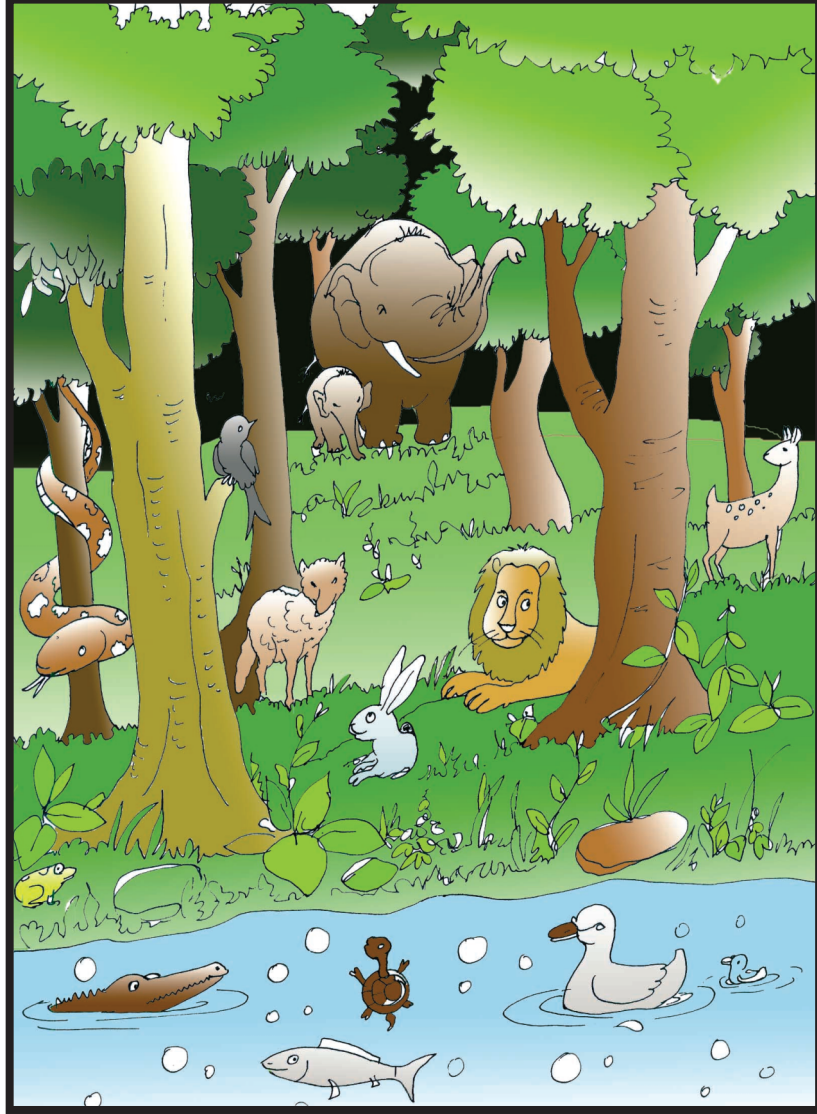
معلم کے لئے عام ہدایت

1. اس کام کے کتابچہ کی تخلیقی سرگرمیوں کے تحت معلم کو روزانہ 30 منٹ کا کام کرانا ہے۔ جس میں پہلا 15 منٹ کام و کتابچہ کے لئے اور دوسرا 15 منٹ تخلیقی کھیل یا سرگرمیوں کے لئے ہوگا۔
2. بچوں کو کام کے کتابچہ میں کام دینے سے پہلے بورڈ پر 5 منٹ کے لئے معلم آج کے دن کے مطابق خاکہ (فارمیٹ) بنائیں اور آسان و سہل مثال دے کر اس دن کا کام بچوں کو سمجھائیں۔ اس کے بعد بچوں کو ان کے کام کے کتابچہ میں کام کرنے کے لئے دیں۔ جس سے انہیں خود کام کرنے میں آسانی ہو۔
3. اس عملی کتابچہ کے آخر میں تخلیقی سرگرمی یا کھیل کی فہرست ترتیبی اعداد کے ساتھ منسلک کی گئی ہے اور ہر ایک روز میں کرائی جانے والی سرگرمی اور ان کا ترتیب وار نمبر اس ورک شیٹ کے نیچے دی گئی ہے۔ جس کے ذریعہ معلم آسانی سے سرگرمی کو پڑھ کر کرا سکتے ہیں۔ اس کے تحت استعمال ہونے والے وسائل سے متعلق مواد اگر وقت پر دستیاب نہیں ہو سکے تو معلم اپنی فراہمی یا سہولت کے مطابق سرگرمی کرانے کے لئے آزاد ہے۔
4. اس کے بارے میں ہر ایک پانچ دن کے بعد نئے تصورات شروع ہو رہے ہیں، جو بچوں کے لئے نئی ہوگی۔ اس لئے معلم سے گزارش ہے کہ ہر ایک نئے تصورات کے شروع ہونے کے پہلے دن میں تمام پانچ دنوں میں کرائی جانے والی سرگرمیوں کو سمجھائیں، جس سے بچوں کو آگے کے دنوں میں کام کرانا آسان ہو۔
5. معلموں سے گزارش ہے کہ اس عملی کتابچے کو شروع کرنے سے پہلے اس کے آخر میں دی گئی سرگرمیوں کی فہرست کو پڑھ کر ٹھیک سے سمجھ لیں جس سے مستقبل میں کام کرانے میں دشواری نہ ہو۔
6. مختلف قسم کے رنگ فراہم نہ ہونے کی صورت میں پنسل سے کام کروایا جاسکتا ہے۔

فہرست

1	انادہ	1
15	میں تو سو رہی تھی نظم	2
28	پیٹر تصویر کی کہانی	3
40	جائزہ نظم	4
53	محنت کا پھل نثر	5
66	بیاری گائے نظم	6
79	مرزا اور لومڑی نثر	7
92	سبزی والا نظم	8
105	کسلا چاچی نثر	9
120	دیوالی نظم	10
134	چین من تصویر کی کہانی	11
148	کہلاو گے تم ہو شیار نظم	12
162	شیر شاہ کا مقبرہ نثر	13
176	دانتوں کی صفائی نظم	14
189	ہمارے قومی رہنما نثر	15
202	نقشہ پڑھنا	16

اعادہ



.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء سے تصویروں کے نام لکھنے اور ان کی رہائش گاہ پر بات چیت کرنے کے مواقع دیں۔

۱. حروف جوڑ کر لکھئے:

- (i) ہ + ا + تھ + ی =
(ii) خ + ر + گ + و + ش =
(iii) ک + چھ + و + ا =
(iv) بھ + ی + ٹ + ی + ا =
(v) م + گ + ر م + چھ =

۲۔ ان کی رہائش گاہ کو کیا کہتے ہیں:

- (i) چوہا -
(ii) شیر -
(iii) مچھلی -
(iv) گھوڑا -
(v) بکری -

۳۔ خوشخط لکھئے:

ہاتھی	چڑیا	سانپ	مرغا	بلخ
.....
.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: حروف جوڑ کر ان کے نام لکھئے۔ مختلف جانوروں کی رہائش گاہ کو کیا کہتے ہیں اس پر بات چیت کرنا اور خوشخط لکھنا۔

۱۔ حروف الگ کر کے لکھئے:

(i) $\square + \square + \square = \text{ہرن}$

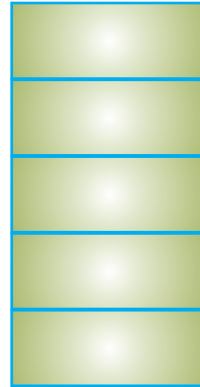
(ii) $\square + \square + \square + \square + \square = \text{خرگوش}$

(iii) $\square + \square + \square + \square + \square = \text{مچھلی}$

(iv) $\square + \square + \square + \square + \square = \text{گھوڑا}$

(v) $\square + \square + \square + \square + \square = \text{ہاتھی}$

۲۔ کس جانور کو کیا پسند ہے:



(i) گائے

(ii) ہاتھی

(iii) کچھوا

(iv) بندر

(v) خرگوش

۳۔ خوشخط لکھئے:

میرا نام احمد رضا ہے

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء سے مختلف جانوروں کے غذا کے متعلق بات چیت کریں اور ان سے متعلق سوالات لکھنے کی مشق۔

۱۔ پالتو جانوروں کے نام لکھئے:

..... (i) (ii)

..... (iii) (iv)

..... (v)

۲۔ پانچ جنگلی جانوروں کے نام لکھئے:

..... (i) (ii)

..... (iii) (iv)

..... (v)

۳۔ اپنی پسند کے کسی پالتو جانور کی تصویر بنائیے:

تدریسی ہدایت: طلباء سے پالتو اور جنگلی جانوروں کے متعلق بات چیت کیجئے اور ان کے فرق کو سمجھنے میں مدد کیجئے۔

اعادہ ۲



.....

.....

تدریسی ہدایت: تصویر دیکھ کر ان کے متعلق طلباء سے بات چیت کیجئے اور ان کے انام نیچے درج خانوں میں تحریر کیجئے۔

۱. حروف جوڑ کر لکھئے:

(i) ک + ر + س + ی =

(ii) ٹ + ے + ب + ل =

(iii) پ + ل + ن + گ =

(iv) د + ر + و + ا + ز + ہ =

(v) ت + ا + ل + ا =

۲۔ ان الفاظ کے حروف الگ کر کے لکھئے:

(i) انگور = + + + + :

(ii) امرود = + + + +

(iii) بھنڈی = + + + +

(iv) شالجم = + + +

(v) بیگن = + + +

۳۔ خوشخط لکھئے:

میرے گھر میں دو کرسیاں اور ایک ٹیبل ہے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: گھر کے اشیاء کے متعلق طلباء سے بات چیت کیجئے۔ روزمرہ میں استعمال ہونے والے پھلوں کے متعلق طلباء سے بات چیت کیجئے۔

۱۔ پانچ پھلوں کے نام لکھیے:

..... (ii) (i)

..... (iv) (iii)

..... (v)

۲۔ پانچ سبزیوں کے نام لکھیے:

..... (ii) (i)

..... (iv) (iii)

..... (v)

۳۔ خوشخط لکھیے:

میرے گھر کے سامنے مسجد ہے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء کو اعادہ ۲ کی تصویر کی مدد سے جواب لکھنے میں مدد کریں۔

۱۔ ٹیبل کا استعمال ہم کس کس طور پر کرتے ہیں:

مثلاً: پڑھنے کی کتاب کا پی رکھنے کے لئے۔

..... (i)

..... (ii)

..... (iii)

..... (iv)

۲۔ جوڑے ملائیے:

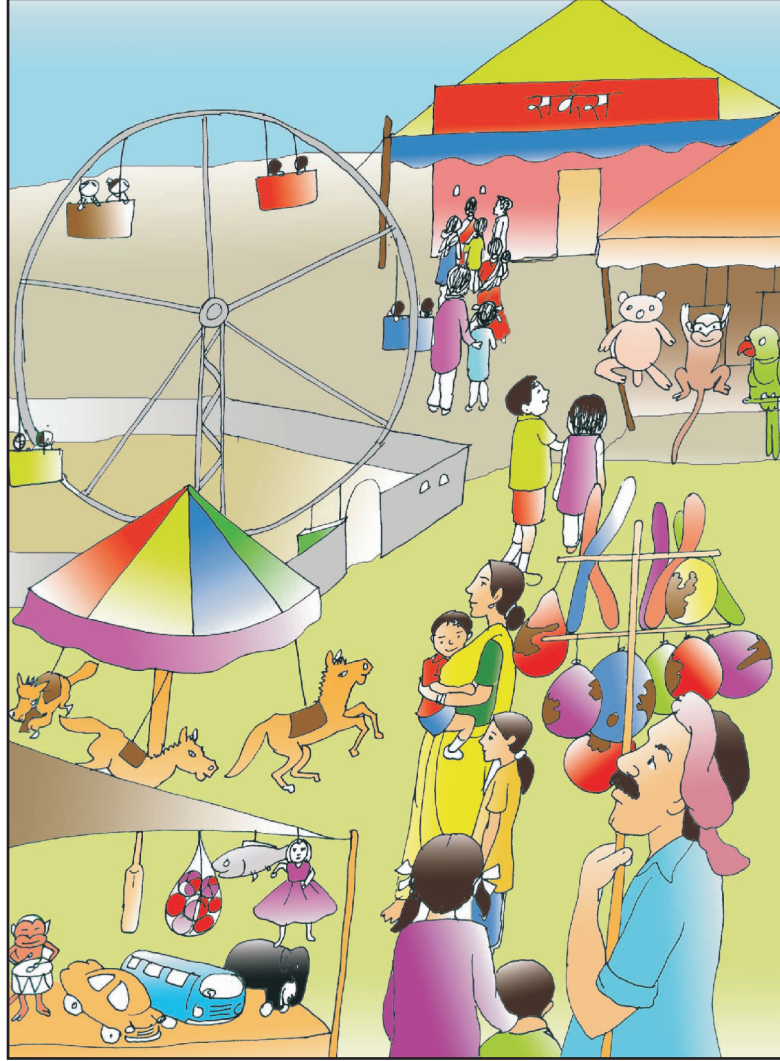
چٹنی	تالا
تکیہ	کرسی
چابھی	دروازہ
ٹیبل	چادر

۳۔ اپنے گھر کے سامان کی فہرستی بنائیے:

سامان	عدد
..... (i)
..... (ii)
..... (iii)
..... (iv)
..... (v)

تدریسی ہدایت: طلباء سے گھر کے چیزوں کے متعلق بات چیت کریں اور ان کی اہمیت سے ان کو آشنا کرائیں۔

اعادہ - ۳



.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء کو تصویر دکھا کر میلہ کے متعلق بات چیت کریں اور ان کے مطابق میلے میں
انہیں کیا نظر آ رہا ہے ان کے نام لکھنے میں ان کی مدد کیجئے۔

۱۔ ان تصویروں میں کون کیا کر رہا ہے:



.....



.....



.....



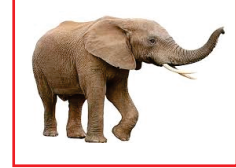
.....

۲۔ اپنے پسند کے جھولے کی تصویر بنائیے:

تدریسی ہدایت: 1. مختلف تصویروں کو دکھا کر ان کے متعلق بات چیت کرنا، ان کی رائے کو استحکام دینا اور ان کی حوصلہ افزائی کی کوشش کرنا۔

۱۔ یہ کن کن کھلونوں کی تصویریں ہیں، ان کے نام سامنے کے باکس میں لکھئے:









۲۔ آپ کتنے طرح کے جھولے پر بیٹھے ہیں ان کی تصویر کے سامنے (✓) کا نشان لگائیے:



۳۔ آپ نے میلے سے کیا کیا خریدا ان کے نام لکھئے:

..... (i) (ii)

..... (iii) (iv)

..... (v)

تدریسی ہدایت: میلے کے متعلق بچوں کے ذاتی مشاہدے سنانے کے مواقع فراہم کرنا تاکہ بچے بے جھجک اپنی بات کہہ سکیں۔

۱۔ میلے میں کون سی پانچ باتیں آپ کو پسند آئیں۔

- (i)
- (ii)
- (iii)
- (iv)
- (v)

۲۔ میلے میں بکنے والی پانچ مٹھائیوں کے نام لکھئے۔

- (i)
- (ii)
- (iii)
- (iv)
- (v)

۳۔ میلے میں بکنے والے پانچ کھلونوں کے نام لکھئے۔

- (i)
- (ii)
- (iii)
- (iv)
- (v)

تدریسی ہدایت: طلباء سے میلے کے مختلف دکانوں، کھلونوں، تماشوں اور دیگر مزہ کرنے والے واقعہ کے متعلق بات چیت کیجئے اور ان کے مشاہدات معلوم کیجئے۔

۱۔ تمام چھٹے ہوئے حروف کو ان کی جگہ پر لکھئے:

ٹ			ب	آ	ا
			ح	ج	ث
ژ		ڑ		ذ	
	ط	ض	ص		س
گ		ق		غ	
ء		ہ	ن		ل
		ے	ی		

۲۔ اپنی پسند کی کسی ایک چیز کی تصویر بنائیے:

تدریسی ہدایت: طلباء کو اردو کے علامتی شکل سے متعارف کرایا جائے اور ان کے صحیح تلفظ کو ضرور ملحوظ رکھا جائے۔

اعادہ ۴

ان میں سے چھوٹ گئے حروف کو ان کی جگہ پر لکھئے:

تھ		بھ
	جھ	
		دھ
لھ		کھ

۲۔ خوشخط لکھئے:

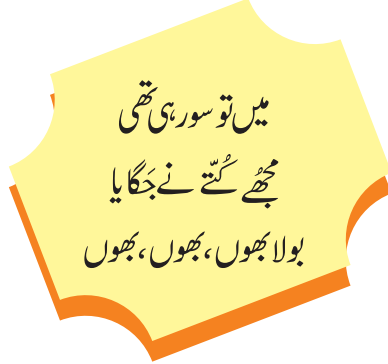
بھالو	تھالی	گھوڑا	ہاتھی
.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: طلباء کو مفرد حروف کے دیگر اشکال کی بھی مشق کرائیے۔ بالخصوص ا، د، ی کے ساتھ ان کے جوڑ کی مشق کرائیے۔

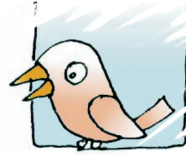
میں تو سو رہی تھی



میں تو سو رہی تھی
مجھے بلی نے جگایا
بولی! میاؤں، میاؤں، میاؤں

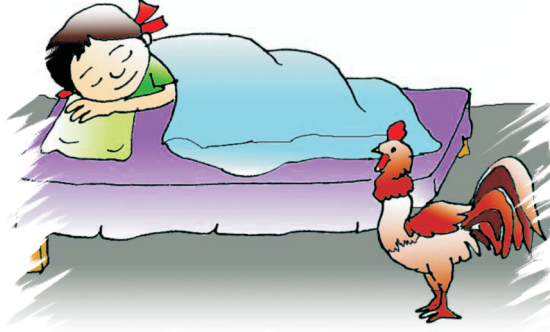


میں تو سو رہی تھی
مجھے کتے نے جگایا
بولو بھول، بھول، بھول



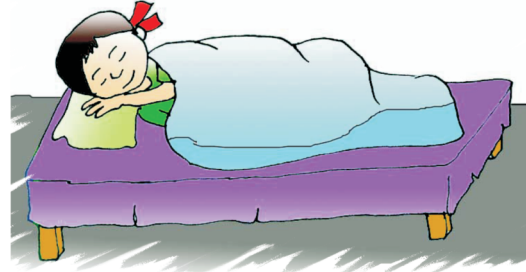
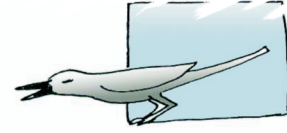
میں تو سو رہی تھی
مجھے چڑیا نے جگایا
بولی چیں، چیں، چیں

تدریسی ہدایت: لوری ”میں تو سو رہی تھی“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں اور لوری کے مطابق گفتگو کریں۔




میں تو سو رہی تھی
مجھے مرنے نے جگایا
بولا! لکڑو، لکڑو، کوں

میں تو سو رہی تھی
مجھے کون نے جگایا
بولی! گھو، گھو، گھو



میں تو سو رہی تھی
مجھے اماں نے جگایا
بولی! اٹھ بیٹی! اٹھ!

اپنی امی کے بارے میں

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
--	---

ملان کیجئے

مرغی	تبی
ابا	کتا
بلا	مرغا
کتیا	امی

نیچے لکھے جانور کسے بولتے ہیں لکھیے

میاؤں میاؤ	بلی
	کبوتر
	گائے
	بکری

تدریسی ہدایت: پوری لوری کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ گائے کے ساتھ طلباء، ہمیں کون کسے اٹھاتا ہے اس پر بات چیت کریں اور دادی، نانی، امی، سے کوئی لوری سنی ہو تو درجہ میں سنانے کے لئے کہیں۔

دیئے گئے لفظوں سے ملتے جلتے (ایک جیسی آواز) والے لفظ لکھئے

	بولا	گولی	بولی
	سونا		مجھے
	رونا		جگایا

سوالوں کے جواب لکھیے

(۱) کون سورہا تھا؟

.....
.....

(۲) بلی نے کیسے جگایا؟

.....
.....

(۳) مرغا کیا بولا

.....
.....

خالی جگہوں کو پر کیجئے

میں تو..... رہی تھی	میں تو..... رہی تھی
..... بلی نے..... ن کتے نے.....
..... بولی!..... بھوں

تدریسی ہدایت: بچوں سے ایک طرح کی آواز والے لفظ کو لکھنے کی مشق کرائیے۔ ساتھ ہی سبق سے چند سوال پوچھ کر اس کا جواب طلب کیجئے۔

دیکھ کر خوش خط لکھیے

.....	چڑیا
.....	کونل
.....	اماں

صحیح جواب پر صحیح کا نشان (✓) لگائیے

(۱) اٹھ بیٹی اٹھ کھہر کس نے جگانا؟

کتا	امی	مرغا	بلی
-----	-----	------	-----

(۲) کونل کیا بول کر جگائی؟

چیس چیس	بھو بھو	کہو کہو	گٹرو گٹرو
---------	---------	---------	-----------

ایک یاد و لفظ میں جواب دیجئے:

(i) کتے نے کیسے جگایا؟

.....

.....

(ii) اماں نے کیا کہا؟

.....

.....

تدریسی ہدایت: خوش خط تحریر کے مشق کے ساتھ صحیح اور غلط کا مہارت پیدا کیجئے۔

لفظوں کو دیکھ کر خالی خانوں میں حرف ڈالئے

					= جگایا
					= چڑیا
					= مرغی

مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے لفظوں کے آخر میں 'ی' ملا کر لفظ لکھیے:

مثال - مرغی - مرغی

	بولا		بیٹا
	امٹا		جاگا

اپنی پسند کے کسی جانور کی تصویر بنا کر اس میں رنگ بھریئے

تدریسی ہدایت: الفاظ کے حروف کی مثالوں کے ذریعے الگ کرنے کا طریقہ سکھائیے اور ی کے استعمال کے ذریعے مزکر سے مونث بنانے کا طریقہ بتائیے۔

حصہ الف اور ب کے صحیح جوڑے ملائیے

حصہ الف	حصہ ب
سوننا	رکنا
بولنا	جاگنا
ہنسنا	چپ رہنا
چلنا	رونا

نیچے دیئے حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیے

مثال = ج+گ+ا+ی+ا = جگایا

..... = م+ج+ھ+ے

..... = ا+م+م+ا+ا

..... = ب+ے+ٹ+ی

سوالوں کے جواب لکھیے

(i) امی نے کیا کہہ کر جگایا؟

.....
.....

(ii) کتے نے کیا بول کر جگا؟

.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو مثالوں کے ذریعے الٹے معنی والے لفظ بنانے کا طریقہ سکھائیے ساتھ ہی حروف کو جوڑ کر مشق کرنے کا طریقہ سکھائیے۔

نیچے بنی تصویریں دیکھ کر ان کے نام لکھیں









سوچے اور لکھیے

(i) بلی کیا کرتی ہے؟

.....

.....

(ii)

.....

.....

خوش خط لکھیے

بلی کتے چڑیا کونل مرغنا

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو تصویروں کے ذریعے مختلف جانداروں کی پہچان کرائیے اور خوش خط لکھنے

کی مشق کرائیے۔

نیچے تصویر دیکھ کر انکی بولی سے ملان کیجئے

کاؤں کاؤں



غرغوں غرغوں



ڈھنچو ڈھنچوں



میں میں



پسندیدہ جانور کی تصویر بنا کر اسکے بارے میں لکھیے

Blank box for drawing a favorite animal and writing about it.

.....

.....

تدریسی ہدایت: تصویروں کی مدد سے مختلف جانوروں اور پرندوں کی بولیوں کو بتائیے۔

پڑھیے اور جملے مکمل کیجئے

میں تو سو رہی تھی
مجھے بکری نے جگایا

بولی

میں تو سو رہی تھی
مجھے کبوتر نے جگایا

بولا

مختلف جانور کی تصویر چکائیے اور انکے نام لکھیے



.....



.....



.....



.....



.....



.....

خوش خط لکھیے:

چلنا

ہنسنا

بولنا

سوننا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو نظم کے اشعار کو پڑھ کر مصرعہ مکمل بنانے کا طریقہ سکھائیے اور تصویروں کی مدد سے مختلف جانور کی پہچان کرائیے۔

حصہ الف اور ب کے صحیح جوڑ ملائیے

حصہ ب	حصہ الف
کہو، کہو، کہو،	اماں نے جگایا
میاؤں، میاؤں، میاؤں	چڑیا نے جگایا
چیں، چیں، چیں	بلی نے جگایا
اٹھ بی اٹھ	کوئل نے جگایا

صبح اٹھ کر آپ کیا کرتے ہیں؟ لکھیے:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: مختلف جانوروں کی بولی کی مشق کرائیے۔

آپ کی نگاہ میں اچھی عادت کون کون سی ہیں لکھئے

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسکول سے گھر واپس آنے کے بعد آپ کیا کیا کرتے ہیں لکھئے

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کی سبق کے حوالے سے کچھ اچھی عادتوں کو بیان کرتے ہوئے سمجھائیے۔

اماں ہمارے لئے کیا کیا کرتی ہیں لکھیے

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

آپ کی نظر میں اچھا بچا کون ہے؟ اور کیوں لکھیے

.....

.....

.....

.....

.....

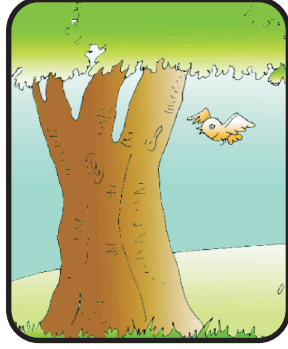
.....

.....

تدریسی ہدایت: ماں کی اہمیت کے بارے میں تفصیل نے بنائیے۔

پیڑ (تصویری کہانی)

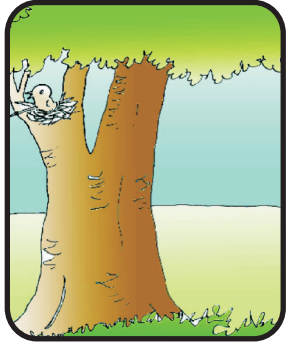
پیڑ ہو سکتا ہے.....؟



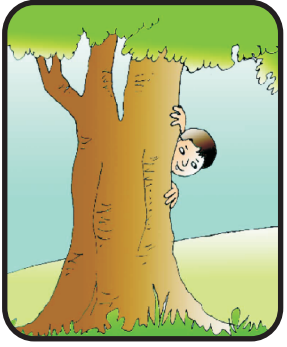
اڑنے کی جگہ



جھولنے کی جگہ



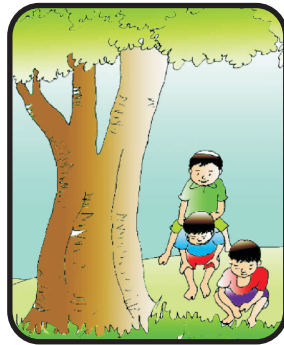
گھونسلہ بنانے کی جگہ!



چھپنے کی جگہ



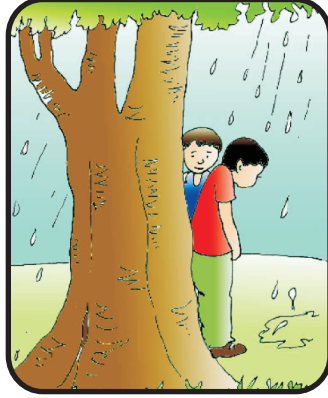
آرام کرنے کی جگہ



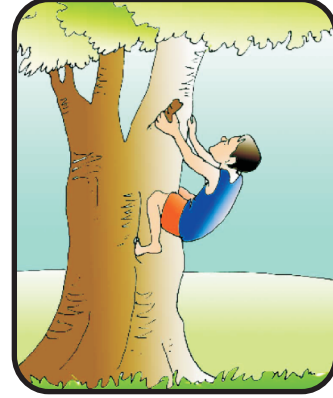
کھیلنے کی جگہ

تدریسی ہدایت: طلباء کو اداکاری کے ساتھ خوشگوار ماحول میں تصویری کہانی پڑھنے کی مشق کرائیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کہانی سے متعلق بات چیت کیجئے۔

پیڑ ہو سکتا ہے.....؟



اور بارش سے بچنے کی بھی!



اوپر چڑھنے کی جگہ



آوازوں کی جگہ



کھانے کا خزانہ



اور یہ سال بھر بدلتا رہتا ہے۔



زندگی سے بھری جگہ

تصویر کہانی پیڑ میں کچھ کام ہوتے ہوئے دکھائے گئے ہیں مثلاً جھولنا، اڑنا، چرنا وغیرہ۔

نیچے تصویر دیکھ کر کام کو لکھئے:

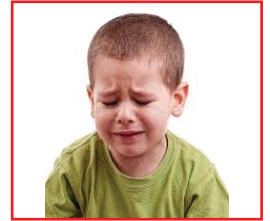












نیچے دیئے ہوئے لفظوں کے حروف الگ الگ لکھئے:

پیڑ = پ + ی + ڈ

..... = خزانہ

..... = زندگی

..... = بارش

..... = گھونسلا

کسی پانچ پھلوں کی تصویر چکائیے اور ان کے نام لکھئے:

تدریسی ہدایت: مختلف تصویروں کے ذریعے جانداروں کی نقل و حرکت کے بارے میں بچوں کو بتائیے۔

حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیے:

مثال: ب + چ + ن + ے = بچنے

= کھ + ی + ل + ن + ے

= آ + ر + ا + م

= جھ + و + ل + ن + ے

= چھ + پ + ن + ے

خانہ 'الف' اور خانہ 'ب' کے صحیح جوڑ ملائیے:

ب	الف
پرنده	آرام
سیڑھی	کھانا
بستر	بارش
دستر خوان	چڑھنا
برسات	گھونسلا

سوالوں کے جواب دیجئے:

(i) چڑیا اپنا گھونسلا کہاں بناتی ہے؟

.....

.....

(ii) ساون کے مہینے میں ہم بچے جھولا کہاں لگاتے ہیں

.....

.....

تدریسی ہدایت: حروف کو الگ کرنے کا طریقہ سکھائیے۔

اپنے آس پاس نظر آنے والے پیڑوں کے نام لکھئے:

جن پیڑوں کا پھل ہم کھاتے ہیں ان کے نام لکھئے:

سوالوں کے جواب دیجئے:

(i) آپ دھوپ سے بچنے کے لئے کیا کرتے ہیں:

(ii) آپ چھپا چھپی کھیل میں کہاں کہاں چھپ سکتے ہیں:

تدریسی ہدایت: 1. بچوں کو تصویروں کی مدد سے مختلف پیڑوں کی افادیت بتائیے۔

حصہ 'الف' اور 'ب' کے صحیح جوڑے ملائیے:

'ب'	'الف'
میٹھا	پیڑ
باندھنا	چھاتا
جنگل	رسی
مارش	پھل

یہ کہاں رہتے ہیں:



اپنے آس پاس نظر آنے والے پھولوں کے نام لکھئے:

تدریسی ہدایت: بچوں کو مختلف پھولوں، درختوں اور چیزوں کی افادیت کے بارے میں بتائیے۔

خالی جگہوں میں مناسب لفظ چن کر لکھیے:

چھپنے پھل آرام کھڑے

(i) پیڑ..... کی جگہ ہو سکتی ہے۔

(ii) پیڑ سے ہمیں..... بھی ملتے ہیں۔

(iii) پیڑ ہمیں..... دیتا ہے۔

(iv) بارش میں ہم پیڑ کے نیچے..... بھی رہ سکتے ہیں۔

سوچیے اور لکھیے:

(i) آپ کے گھر اور اسکول کے آس پاس کون کون سے پیڑ ہیں۔

(ii) آپ کے گھر میں لکڑی سے بنی کون کون سی چیزیں ہیں۔

خوشخط لکھیے:

گھوسلہ	جھولنا	چڑھنا	خزانہ	زندگی
.....
.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو خالی جگہ بھرنے کا مشق کرائیں۔

پیڑ کی حفاظت ہمارے لئے کیوں ضروری ہے؟ لکھیے

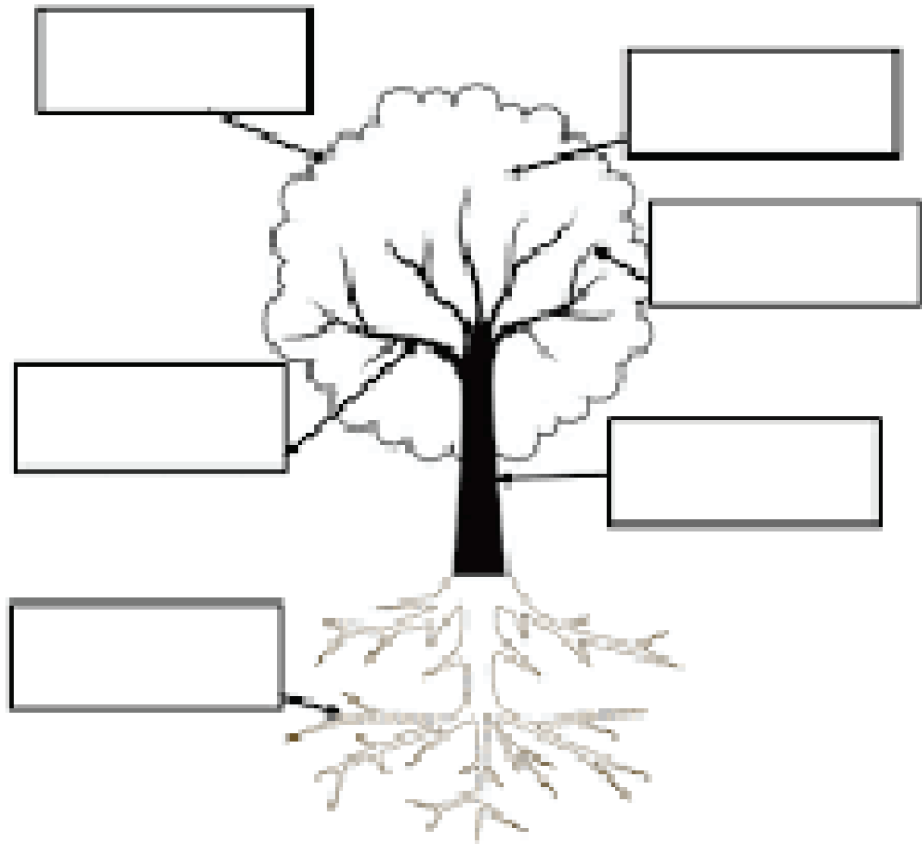
.....

.....

.....

.....

پیڑ کے مختلف حصوں کے نام لکھئے اور رنگ بھریئے:



تدریسی ہدایت: بچوں سے پیڑ کی حفاظت پر بات چیت کریں اور ان کے حصہ پر بھی بات چیت کریں۔

دیئے گئے لفظوں سے ملنے جلتے (ایک جیسی آواز) والے لفظ لکھئے:

			آرام
			چڑھنے
			زندگی
			کھانے

سوالوں کے جواب دیجئے:

(i) کون سا سال بھر بدلتا رہتا ہے؟

.....

.....

(ii) زندگی سے بھری جگہ کیا ہے؟

.....

.....

خوشخط لکھئے:

دسترخوان

رندہ

برسات

.....

.....

.....

.....

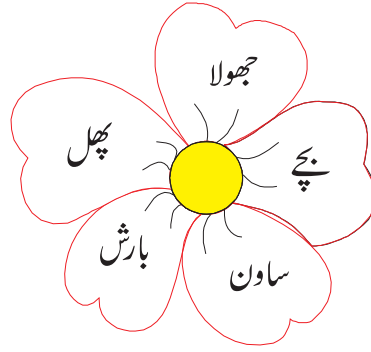
.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے ہم معنی ایک جیسی آواز والے الفاظ پر بات چیت کریں اور سوال و

جواب کے مطابق بات چیت کریں۔

تصویر میں آئے لفظ سے جملے بنائیے:



..... جھولا
..... بارش
..... بچے
..... ساون
..... پھل

صحیح جملے کے سامنے (✓) اور غلط جملے کے سامنے (x) کا نشان لگائیں:

(i) پیڑ گھونسلا بنانے کی جگہ نہیں ہے۔

(ii) پیڑ آرام کرنے کی جگہ ہے۔

(iii) پیڑ بارش سے بچنے کی جگہ ہے۔

لفظوں کے املا درست کیجئے:

فل عارام

خڑوے عاواج

تدریسی ہدایت: طلباء سے تصویر میں دیئے گئے لفظ سے جملے بنانے کے طریقہ پر بات چیت کریں
ورساتھ ہی ساتھ املا درست کرنے کا موقع دیں۔

دیئے گئے لفظ کا ہم معنی والے لفظ لکھ کر جملہ بنائیے:

..... پیڑ (i)

..... ماہ (ii)

پیڑ ہمارے لئے فائدے مند ہیں۔ اس چند جملے کو لکھئے:

.....

.....

.....

.....

اُلٹے معنی والے لفظ لکھئے:

..... آرام کھڑے

..... کھانا اپنا

تدریسی ہدایت: طلباء سے پیڑ کے فائدے پر بات چیت کریں اور ساتھ ساتھ اُلٹے معنی والے لفظ لکھ کر جملہ بنائیے۔

’ہاں‘ یا ’نہیں‘ میں جواب لکھئے:

(i) پیڑ سال بھر بدلتا رہتا ہے۔

(ii) پیڑ کھانے کی جگہ نہیں ہے۔

(iii) پیڑ زندگی سے بھری جگہ ہے۔

(iv) پیڑ چھپنے کی جگہ نہیں ہے۔

ان میں سے آپ کس کس پر جھول سکتے ہیں؟ اس پر صحیح (✓) کا نشان لگائیے:

(i) ابو کے ہاتھ پر

(ii) پیڑ پر

(iii) پیڑ پر ٹنگے ٹائر پر

(iv) ماں کے پیروں پر

پڑھئے اور لکھئے:

(i) چڑھنا چڑھنے

(ii) جھولنا

(iii) اڑنا

(iv) کھانا

تدریسی ہدایت: طلباء سے ’ہاں‘ ہے یا ’نہیں‘ جیسے سوالوں کے جواب دینے کے لئے ذہنی طور پر تیار کریں۔

جاڑا



جاڑا دھوم، مچاتا آیا
 کیڑے گرم پہناتا آیا
 کیسی ہوا ہے فر فر فر فر
 کانپتے ہیں سب تھر تھر تھر تھر

تدریسی ہدایت: نظم ”جاڑا“ کو کلاس میں ترم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں۔ نظم سے متعلق بات چیت کریں۔
 مثلاً جاڑا کب آتا ہے، جاڑے کے موسم میں کیا تبدیلی آتی ہے، اس موسم میں ہم لوگ کیا کیا کرتے ہیں وغیرہ۔



چھپ جاتا ہے سورج جلدی
لگتی ہے اس کو بھی سردی

ہاہا ، ہاہاہا ہی ہی ، ہی ہی
ہوہو، ہوہو، سی سی ، سی سی



ہائے ری سردی ، ہائے ری سردی
سارے بدن میں برف سی بھردی



ان سوالوں کے جواب دیجیے۔

1- گرم کپڑے ہم کس موسم میں پہنتے ہیں؟

.....
.....

2- نظم کے مطابق جاڑا کس طرح آتا ہے؟

.....
.....

3- جاڑے میں ہوا کیسی چلتی ہے؟

.....
.....

4- سورج جلدی کیوں چھپ جاتا ہے؟

.....
.....

5- جاڑے سے لوگ کس طرح کانپتے ہیں؟ تھرتھریا فر فر؟

.....
.....

کون سا موسم کس موسم کے بعد آتا ہے؟

	گرمی کے بعد
	برسات کے بعد
	سردی کے بعد

تدریسی ہدایت: نظم ”جاڑا“ کو ایک بار کلاس میں مل کر گائیں۔ اسکے بعد جاڑے سے متعلق

تھوڑی سی بات چیت کریں اور بچوں سے جواب لکھوانے کا ماحول تیار کریں۔

۱۔ خالی جگہوں میں مناسب لفظ چُن کر مصرعہ مکمل کریں:

ہوا، سورج، دھوم، برف، سردی

جاڑا.....چاتا آیا

کیسی.....ہے فر فر فر فر

چھپ جاتا ہے.....جلدی

لگتی ہے اس کو بھی.....

سارے بدن میں.....سی بھردی

ان میں سے کون کون سا لباس صرف جاڑے کے موسم میں پہنتے ہیں، پڑھیے اور چُن کر لکھیے۔

گنجی۔ مفلر۔ اونی ٹوپی۔ لنگی۔ سویٹر۔ جیکٹ۔ دھوتی

تدریسی ہدایت: پوری نظم کو لے کر ساتھ مل کر گانے کا مشق کرائیں۔ اور جاڑے میں پہنے جانے

والے لباس کے بارے میں بات چیت کریں

حروف کو ملا کر لفظ بنائیے۔ مثال کے طور پر ایک لفظ بنا دیا گیا ہے

بدن	=			ن	+	د	+	ب
	=	ا	+	ٹ	+	ا	+	ج
	=			م	+	ر	+	گ
	=	ی	+	م	+	ر	+	گ
	=	ی	+	د	+	ر	+	س
	=			ف	+	ر	+	ب

مثال دیکھ کر نیچے لکھے لفظوں کے حروف کو الگ کیجئے۔

مفلر	=	م	+	ف	+	ل	+	ر
گلتی	=		+		+		+	
سردی	=		+		+		+	
دھوم	=		+		+		+	
سارے	=		+		+		+	
ہوا	=		+		+		+	

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم سے سب مل کر گائیں اور زبانی یاد کرنے کی ہدایت دیں۔ چند الفاظ کے

حروف کی جانکاری دیں

کس موسم میں کیا ہوتا ہے؟ پڑھیے، سمجھیے اور جوڑے ملائیے۔

پسینہ آتا ہے	جاڑے میں
تھر تھر کانپتے ہیں	بہار میں
خوب بارش ہوتی ہے	برسات میں
پھول کھلتے ہیں	گرمی میں

نیچے لکھی ہوئی چیزوں کا زیادہ استعمال کس موسم میں ہوتا ہے؟ پڑھیے، سمجھیے اور جوڑے ملائیے۔

چھاتا	گرمی
آئس کریم	برسات
رضائی	جاڑا

تدریسی ہدایت: کس موسم میں ہمارے ساتھ اور موسم کے ساتھ کیا کیا ہوتا ہے، اس پر بات چیت کیجئے۔ روزمرہ استعمال کی چیزوں کے بارے میں بھی موسم کے لحاظ سے بات چیت کیجئے۔

تصویر کو دیکھ کر آواز کے صحیح جوڑے ملائیے۔

ٹن ٹن



ڈھم ڈھم



چھم چھم



جھم جھم



ان کے صحیح جوڑے ملائیے۔

کائیں کائیں

گھٹ گھٹ

ٹپ ٹپ

ٹک ٹک

سن سن

دروازہ

پانی کی بوند

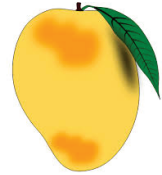
ہوا

کوا

گھڑی

تدریسی ہدایت: نظم کو سب مل کر ترنم سے گائیں۔ مختلف چیزوں کی آواز کے بارے میں بات چیت کرتے ہوئے تکرار والی آواز جیسے ٹن ٹن، چھن چھن، وغیرہ کے بارے میں بھی بات چیت کریں۔

تصویر کو پہچان کر بتائیے کہ کون سی چیز جاڑے کے موسم میں ہم کھاتے یا اگاتے ہیں؟



ان میں سے کس دو مہینے میں سردی سب سے زیادہ پڑتی ہے؟ لکھیے
جون۔ جولائی۔ اگست۔ دسمبر۔ مئی۔ جنوری

تدریسی ہدایت: طلبہ سے ”جاڑا“، نظم کو ”ترنم“ کے ساتھ گانے کو کہیے۔ اور جاڑے میں اگائے اور کھائے جانے والی چیزوں کے بارے میں بات چیت کیجئے۔

نیچے لکھے لفظوں کو صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھیے اور تین تین بار صاف صاف لکھیے۔

			دُھوم
			پہناتا
			کانپتے
			رضائی
			کمبل
			موزہ

نیچے لکھے لفظوں کے املا درست کر کے لکھیے۔ تصویر بھی دی گئی ہے۔

	عُلاب	
	زوتا	
	برپچھ	
	صلزم	
	مُرگا	

تدریسی ہدایت: نظم کو سبھی طلبہ ترنم کے ساتھ گائیں۔ نظم سے کچھ مشکل الفاظ چُن کر اس کے بارے میں بات چیت کیجئے۔

جاڑے میں دیوالی کا تہوار منایا جاتا ہے۔ دیوالی میں لوگ کیا کیا کرتے ہیں، لکھیے۔

ان تہواروں میں کیا کیا ہوتا ہے۔ پڑھیے اور لکیر کھینچ کر جوڑے ملائیے۔

عید میں	روشنی کی جاتی ہے، پٹاخے جلانے جاتے ہیں
شب برات میں	رنگوں سے کھیلتے ہیں
ہولی میں	سوںیاں کھاتے ہیں
بقر عید میں	کیک کھاتے ہیں
کرسمس میں	جانوروں کی قربانی دیتے ہیں

تدریسی ہدایت: نظم ”جاڑا“ کو ترم سے پڑھیے۔ جاڑے میں منائے جانے والے تہوار کے بارے

میں بات چیت کرتے ہوئے دیگر تہواروں کے بارے میں بات چیت کیجئے۔

نیچے لکھے الفاظ سے چھوٹے چھوٹے جملے بنائیے۔

	جاڑا
	آم
	آگ
	رضائی
	قلم
	روٹی
	گرم

مثال دیکھ کر نیچے لکھے لفظوں سے ملتے جلتے لفظ بنائیے۔

کان	پان
	پار
	جال
	پانی
	ٹھنڈا
	چھوٹا

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم کے ساتھ طلبہ گائیں۔ کچھ الفاظ کہیے اور اس سے زبانی جملے بنوائیے۔
نئے الفاظ بولنے کے لئے طلبہ کو ہدایت دیجئے۔

جاڑا کا موسم آپ کو کیسا لگتا ہے۔ لکھیے

آپ کو کون سا موسم سب سے زیادہ اچھا لگتا ہے؟

جاڑے میں پیدا ہونے والے دو۔ تین سبزیوں کے نام لکھیے۔

نیچے دیئے گئے الفاظ کا الٹا لکھیے۔

مثال:	ٹھنڈا	گرم
	اچھا	
	کم	
	آج	
	پچھم	

تدریسی ہدایت: طلبہ کو نظم زبانی ترنم کے ساتھ سنانے کو کہیے۔ نظم کے بارے میں بات چیت کیجئے۔
طلبہ کو زیادہ بات کرنے کا موقع دیجئے۔

جاڑے کے بارے میں چند جملے لکھیے۔

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اس تصویر کو دیکھ کر سوالات کے جواب دیجئے۔

اُگ کیا کر رہے ہیں؟

.....

.....

سور کے مطابق موسم کون سا ہے؟

.....

.....

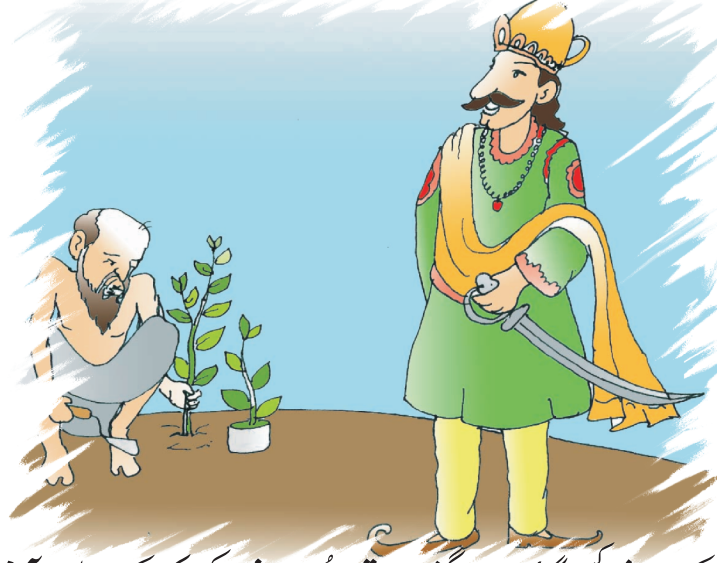
سور میں کتنے لوگ ہیں؟

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم کے ساتھ مل کر ادا کاری کے ساتھ گانے کو کہیے۔ جاڑا کے بارے میں بات چیت کیجئے۔ نظم میں کہی گئی باتوں کو طلبہ کو اپنی زبان میں بتانے کے لئے کہیے۔

محنت کا پھل



ایک بادشاہ کسی گاؤں سے گزر رہا تھا۔ اُس نے دیکھا کہ ایک بوڑھا آدمی آم کا پودا لگا رہا ہے۔ بوڑھے آدمی کے سر اور داڑھی کے بال سفید ہیں۔ اس کی کمر جھکی ہوئی ہے۔ ہاتھ اور پیر کانپ رہے ہیں۔ مگر وہ بڑی لگن سے پودا لگا رہا ہے۔ بادشاہ نے پوچھا ”بابا! ان پودوں میں پھل کب تک آئیں گے۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”حضور!، بیس سال تو لگ ہی جائیں گے۔“ تب بادشاہ نے پوچھا ”کیا آپ کو یقین ہے کہ آپ ان درختوں کے پھل کھا سکیں گے؟“



بوڑھے نے جواب دیا۔ ”نہیں جناب! یقین تو نہیں ہے کیوں کہ ان درختوں پر پھل آنے تک شاید میں اس دنیا میں نہ رہوں۔“

تدریسی ہدایت: طلبہ کو اداکاری کے ساتھ خوشگوار ماحول میں کہانی سنانے کا موقع دیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کہانی سے متعلق بات چیت کیجئے۔

بادشاہ نے حیرت سے پوچھا ”جس درخت کے پھل آپ نہیں کھا سکیں گے اس کا پودا لگانے سے کیا فائدہ؟“



بوڑھے نے جواب دیا۔ ”حضور عالی! گستاخی معاف۔ میرے باپ، دادا نے جو پودے لگائے تھے آج میں ان کے پھل کھا رہا ہوں اور آج جو پودے میں لگا رہا ہوں میرے بچے ان کے پھل کھائیں گے۔“

بادشاہ بوڑھے کے جواب سے بہت خوش ہوا اور اُسے بہت سارا انعام دیا۔ انعام پا کر بوڑھا مسکرایا اور بولا ”دیکھئے حضور ان پودوں کو لگانے کا پھل تو مجھے آج ہی مل گیا۔“

بادشاہ بھی بوڑھے کی بات سُن کر مسکرانے لگا۔



صحیح جملے کے سامنے (✓) اور غلط کے سامنے (X) کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ ایک بادشاہ کسی گاؤں سے گذر رہا تھا۔
- ۲۔ بوڑھے آدمی کے سر اور داڑھی کے بال کالے تھے۔
- ۳۔ وہ امرود کا پودا لگا رہا تھا
- ۴۔ بادشاہ بوڑھے کے جواب سے بہت خوش ہوا۔
- ۵۔ بادشاہ بھی بوڑھے کی بات سن کر مسکرائے لگا۔

زبانی جواب دیجئے

۱۔ گاؤں سے کون گذر رہا تھا؟

۲۔ بوڑھا آدمی کس پھل کا پودا لگا رہا تھا؟

۳۔ بوڑھے آدمی کو انعام کس نے دیا؟

کس نے کہا اور کس سے کہا، خانے میں جواب لکھیے۔

عبارت	کس نے کہا	کس سے کہا
۱۔ بابا ان پودوں میں پھل کب تک آئیں گے؟		
۲۔ حضور عالی! گستاخی معاف		
۳۔ دیکھیے حضور ان پودوں کو لگانے کا پھل مجھے آج ہی مل گیا		

تدریسی ہدایت: اساتذہ کہانی کے عنوان سے متعلق بات چیت کریں۔ یہ کہانی بچے کو زبانی اپنے انداز سے سنانے کا موقع دیں۔

بتائیے کیوں؟

۱۔ بوڑھے آدمی کے ہاتھ اور پیر کا نپ رہے تھے؟

.....

۲۔ بوڑھا آدمی پیڑ لگا رہا تھا؟

.....

۳۔ بادشاہ نے بوڑھے کو انعام دیا؟

.....

۴۔ بوڑھا مسکرانے لگا؟

.....

۵۔ بادشاہ بوڑھے کی بات سے بہت خوش ہوا۔

نیچے جن پھولوں کی تصویر ہے ان کا رنگ اور مزہ لکھیے۔

مزہ	رنگ	پھل کی تصویر
		
		
		
		
		

تدریسی ہدایت: کہانی کو دہرائیں اور مختلف پھولوں کے بارے میں بات چیت کریں۔ مثلاً ان کے رنگ، مزہ اور کس موسم میں ہوتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

۱۔ ان الفاظ کو صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھیے اور خوش خط لکھیے۔

پڑھیے	لکھیے
حضور	
یقین	
اعلیٰ	
گستاخی	
معاف	
انعام	

۲۔ خالی جگہوں کو باکس میں دیئے گئے الفاظ کی مدد سے بھریے۔

جواب گاؤں حیرت بوڑھا کمر

۱۔ ایک بادشاہ کسی..... سے گذر رہا تھا۔

۲۔ ایک..... آدمی آم کا پودا لگا رہا تھا

۳۔ بادشاہ نے..... سے پوچھا۔

۴۔ بادشاہ بوڑھے کے..... سے بہت خوش ہوا۔

۵۔ اس کی..... جھکی ہوئی تھی۔

صحیح الفاظ پر [O] کا نشان لگائیے۔

سفید	شفید	سفید
درخت	دڑخت	درکھت
ہیرت	ہیرت	حیرت
بادشاہ	بادصاہ	بادساہ
معاف	موعاف	ماف
عنام	انعام	اینام

تدریسی ہدایت: اعادہ کے دوران مشکل الفاظ کو صحیح تلفظ کے ساتھ بولنے کا مشق کرائیے۔ الفاظ کی

پہچان کرائیے۔

نیچے لکھے سوالوں کے جواب صرف ایک لفظ یا ایک جملے میں دیجئے۔

آپ محنت کر کے کیا حاصل کرنا چاہتے ہیں؟

.....

کسان محنت کر کے کیا آگاتا ہے؟

.....

محنت کرنا ضروری ہے یا نہیں؟

.....

محنت کا پھل کیسا ہوتا ہے؟

.....

آپ کے گھر میں سب سے زیادہ محنت کون کرتا ہے؟

.....

خوشخط لکھیے

محنت کا پھل میٹھا ہوتا ہے۔

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: ”محنت کا پھل“ کہانی پر بات چیت کرتے ہوئے طلبہ سے محنت کے نتیجے سے حاصل ہونے والی چیزوں کے بارے میں گفتگو کیجئے۔

نیچے کچھ پھلوں کے نام دیئے گئے ہیں۔ ان میں سے درختوں پر پھلنے والے اور زمین پر یا زمین کے اندر پھلنے والے پھلوں کو الگ الگ بانٹئے۔

انار۔ آم۔ تربوز۔ خربوزہ۔ شریفہ۔ چقدر۔ جامن۔ گاجر۔ امرود۔ سیب

زمین پر یا زمین کے اندر پھلنے والے پھل	درخت پر پھلنے والے پھل

آپ کو کون سا پھل سب سے زیادہ پسند ہے۔ کسی پانچ رس دار پھلوں کے نام لکھیے۔

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: ”محنت کا پھل“ کا خلاصہ پیش کرتے ہوئے۔ کچھ پھلوں کے بارے میں بات چیت کیجیے۔ رس دار پھل، درختوں اور زمین میں پھلنے والے پھل وغیرہ۔

نیچے لکھے تین حرفی لفظوں کے حروف مثال دیکھ کر الگ کیجئے۔

ک	+	ی	+	ا	=	ایک
	+		+		=	گذر
	+		+		=	لگا
	+		+		=	پیر
	+		+		=	مگر
	+		+		=	لگن

مثال دیکھ کر حروف ترتیب دے کر لفظ بنائیے۔

بال	=	ل	+	ا	+	ب
	=	ر	+	م	+	ک
	=	ا	+	ی	+	د
	=	ل	+	ھ	+	پ
	=	پ	+	ا	+	ب
	=	ت	+	ا	+	ب

نیچے لکھے الفاظ سے تین حرفی لفظوں کو جن کر خانے میں بھریے

درخت۔ بہت۔ خوش۔ سارا۔ مل۔ گیا۔ پودا۔ بات۔ سن۔
بچے۔ حضور۔ جواب۔ پیڑ۔ مگر۔ چلو۔ کب۔ انعام

تدریسی ہدایت: کہانی ”محنت کا پھل“ کے بارے میں بات چیت کرتے ہوئے تین حرفی الفاظ لکھنے کا مشق کرائیے

نیچے لکھے چار حرفی لفظوں کے حروف مثال دیکھ کر الگ کیجئے۔

مخت	=	م	+	ح	+	ن	+	ت
پودا	=		+		+		+	
سفید	=		+		+		+	
کانپ	=		+		+		+	
جواب	=		+		+		+	
جناب	=		+		+		+	

مثال دیکھ کر حروف ترتیب دے کر لفظ بنائیے۔

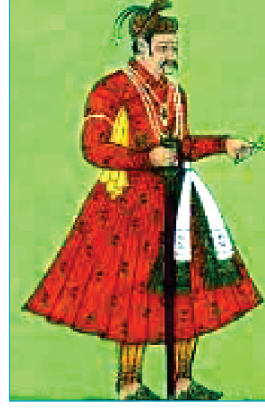
یقین	=	ن	+	ی	+	ق	+	ی
	=	ت	+	خ	+	ر	+	د
	=	ب	+	ا	+	ن	+	ج
	=	ی	+	د	+	ا	+	ش
	=	ا	+	ی	+	ن	+	د
	=	ف	+	ا	+	ع	+	م

باکس میں لکھے لفظوں میں چار حرفی لفظ کو گھیرئیے:

معانی	بکری	جاگو	جاگ	کسان
پھل	گلاس	الگ	دادا	اجالا
جواب	دوستی	پرانا	جانب	جناب

تدریسی ہدایت: کہانی ”مخت کا پھل“ کے بارے میں بات چیت کرتے ہوئے چار حرفی الفاظ لکھنے کا مشق کرائیے۔

اس تصویر کو دیکھ کر نیچے لکھے سوالوں کے جواب دیجئے۔



- ۱۔ بادشاہ کے ہاتھ میں کیا ہے؟ تلوار یا بندوق
 ۲۔ بادشاہ کے پیر میں کیا ہے؟ جوتے یا چپل
 ۳۔ بادشاہ کے گلے میں کیا ہے؟ ہار یا انگوٹھی
 ۴۔ بادشاہ کے سر پر کیا ہے؟ ٹوپی یا تاج
 ۵۔ بادشاہ کے لباس کا رنگ کیا ہے؟ نارنگی یا ہرا

آپ اپنے گھر میں استعمال ہونے والی کسی پانچ چیز کے نام صاف صاف لکھیے۔

تدریسی ہدایت: کہانی کو زبانی طلبہ سے سینے اور اس پر بات چیت کیجئے۔

۱۔ نیچے لکھے لفظوں کے اُلٹے الفاظ کا ملان کیجئے۔

امیر	رعایا
بادشاہ	غریب
خوبصورت	بدصورت
کالا	شہر
گاؤں	اُجلا

۲۔ نیچے لکھے لفظوں میں سے اُلٹے کام والے لفظ کا ملان کیجئے۔

آنا	سونا
رونا	ہنسنا
جاگنا	بیٹھنا
اُٹھنا	جانا

۳۔ نیچے لکھے لفظوں کو پڑھیے اور سمجھ کر خالی جگہوں کو بھریے۔

- درزی۔ کسان۔ بادشاہ۔ ڈاکٹر
..... علاج کرتا ہے۔
..... حکومت کرتا ہے۔
..... اناج اُگاتا ہے۔
..... کپڑا سیتا ہے۔

تدریسی ہدایت: ”محنت کا پھل“ کہانی پر بات چیت کیجئے۔ بادشاہ اور رعایا کے بارے میں بتائیے۔

اعادہ

زبانی جواب دیجئے۔

۱۔ محنت کا پھل کس طرح میٹھا ہوتا ہے؟

۲۔ اس کہانی سے کیا سبق ملتا ہے؟

ان پھلوں کی تصویر بنائیے۔

آم

انار

سیب

امرود

تدریسی ہدایت: کہانی کو زبانی دہرائیں اور اس کہانی سے جو سبق ملتا ہے اس پر بات چیت کریں۔

۱۔ اس کہانی سے آپ کو کیا سبق ملتا ہے لکھیے۔

.....

.....

.....

.....

.....

.....

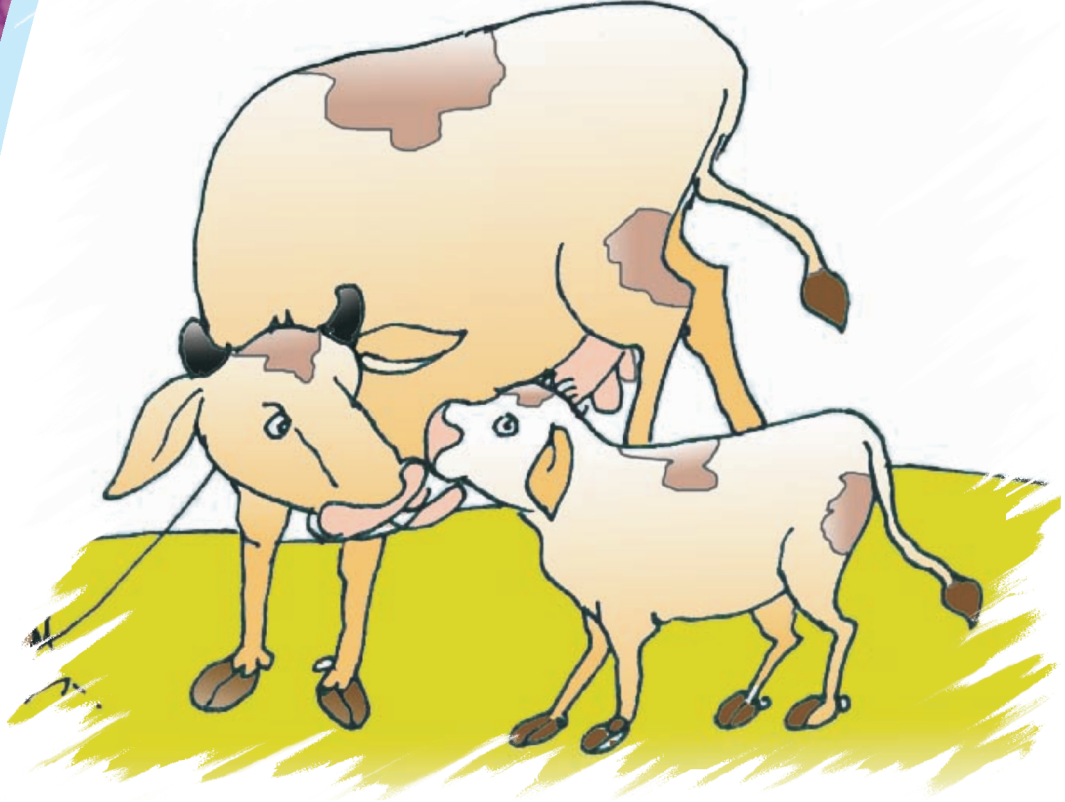
۲۔ کسی پانچ پھل کا نام صاف صاف لکھیے۔

۳۔ مثال دیکھ کر ملتے جلتے دو دو الفاظ لکھیے

کام	شام	آم
		پھل
		جواب
		سارا
		بات
		بال

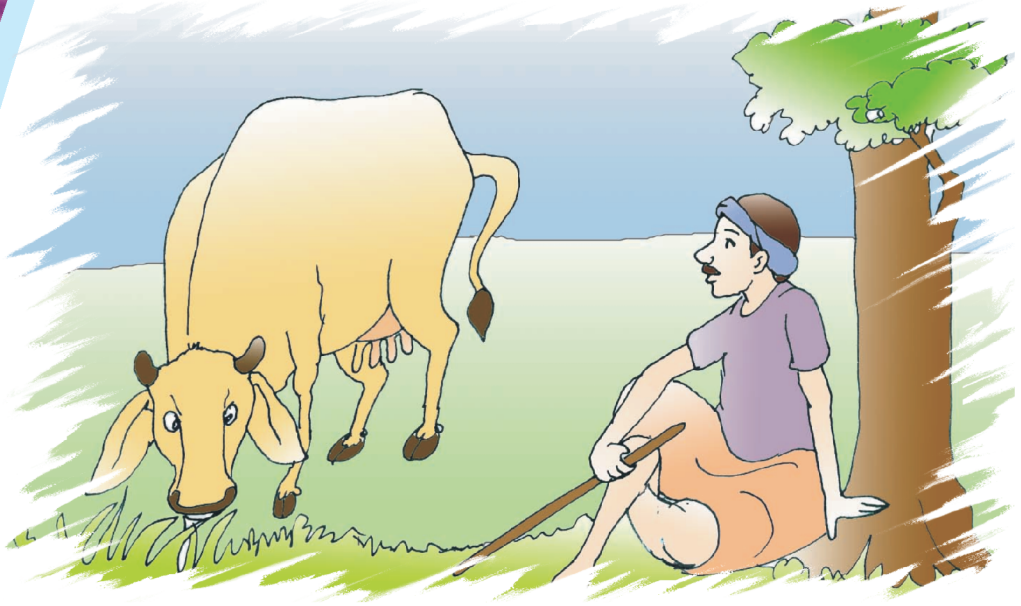
تدریسی ہدایت: پوری کہانی کا اعادہ کیجئے۔ کہانی سے متعلق بات چیت کو دہرائیے۔

پیاری گائے

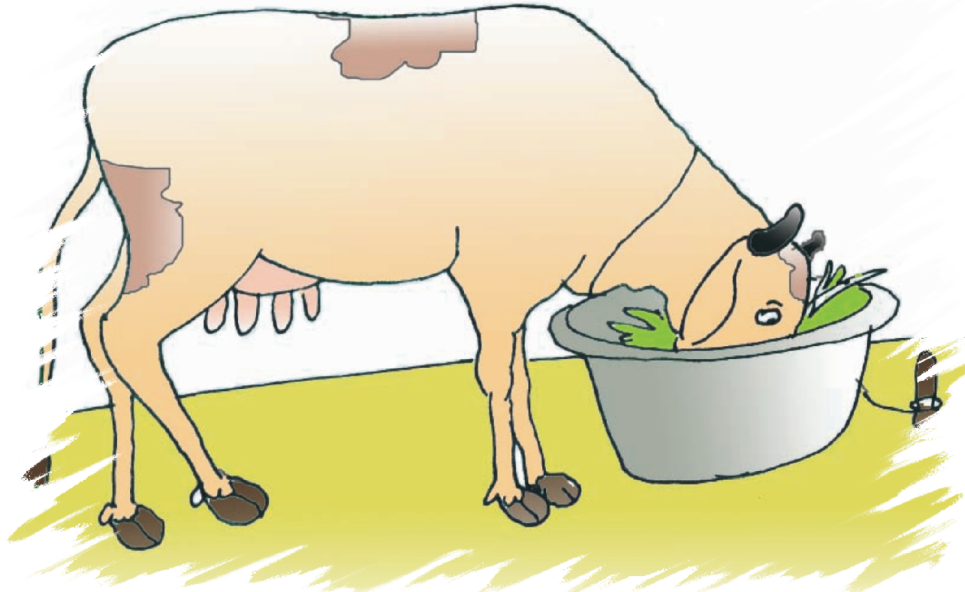


رب کا شکر ادا کر بھائی جس نے پیاری گائے بنائی
گائے کو دی کیا اچھی صورت خوبی کی ہے ، گویا مورت
دانہ، دُزکا ، بھوسی، چوکر کھا لیتی ہے سب خوش ہو کر
سبزے سے میدان بھرا ہے جھیل میں پانی صاف بھرا ہے
پانی موجیں مار رہا ہے چرواہا چمکار رہا ہے

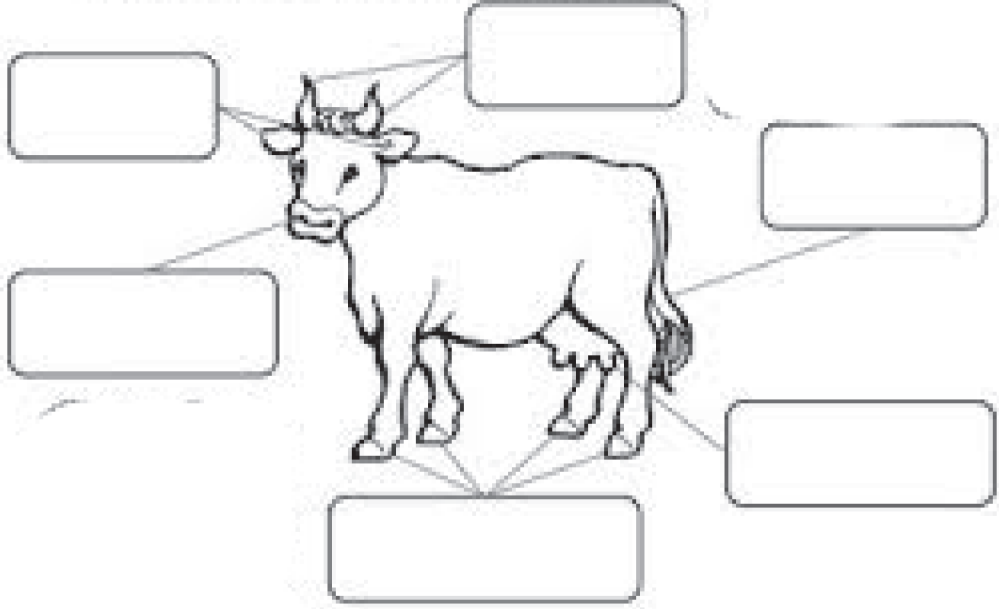
تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں اور نظم سے متعلق بات چیت کیجئے۔



گائے ہمارے حق میں ہے نعمت دودھ ہے دیتی کھا کے بنسپٹ
پچھڑے اس کے بیل بنائے جو کھیتی کے کام میں آئے
رب کی حمد و ثنا کر بھائی
جس نے ایسی گائے بنائی



گائے کے مختلف اعضاء کے نام لکھیے:



ملان کیجئے:

گھاس	گائے
بیل	دودھ
دودھ	گھاس
گائے	بیل

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو سبھی مل کر ترنم میں گائیں۔ گائے کے فائدے سے متعلق بات چیت کیجئے۔

مثال دیکھ کر حروف کو ملا کر لفظ بنائیے:

ش + ک + ر = شکر

ش + ا + م = شام

ن + ی + ل = نلی

ص + ا + ف = صاف

چ + ا + ل = چال

ب + ر + ف = براف

مثال دیکھ لفظ سے حروف کو الگ کریں:

بھوتی = بھ + و + س + ی

صورت = + + +

نعمت = + + +

مورت = + + +

مسکا = + + +

دولت = + + +

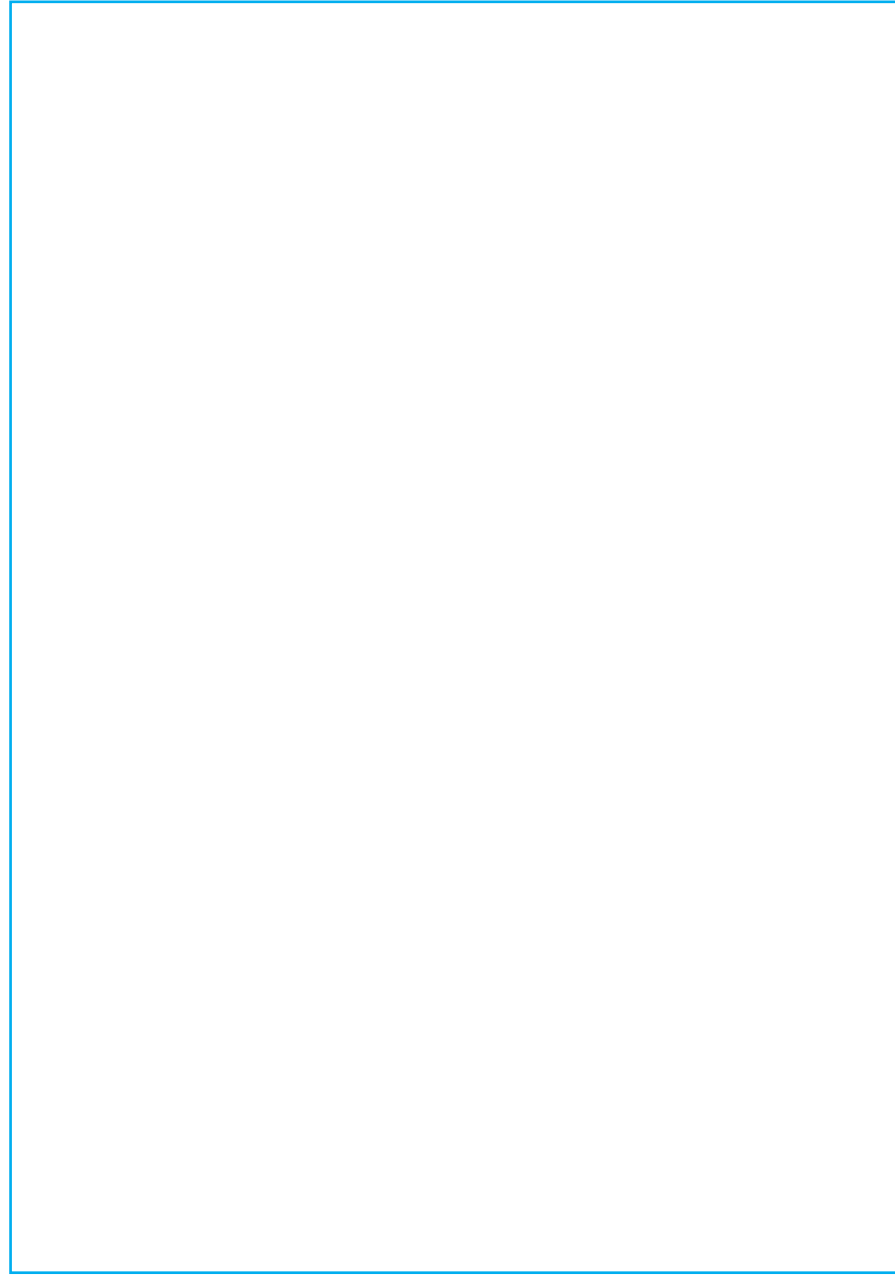
تدریسی ہدایت: تین حرفی اور چار حرفی الفاظ کے بارے میں بات چیت کریں اور ایک ایک لفظ سبھی طلباء سے بولنے کو کہیں۔

آپ نے کیا کیا؟

آپ نے کیا کیا؟	سلمی نے کیا کیا؟	ہفتہ کے دن
	نظم پڑھی	ہفتہ
	الفاظ بنائے	اتوار
	ایک سے سوتک لکھا	پیر
	کھیل کھیلا	منگل
	تصویر بنائی	بدھ
	گھومنے گئی	جمعرات
	نماز پڑھی	جمعہ

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں۔ اس سے متعلق طلباء سے بات چیت کیجئے۔

ماں، باپ، دادا، دادی، نانا، نانی سے سنی ہوئی کوئی ایک نظم:



تدریسی ہدایت: نظم پیاری گائے کو طلباء سے ترنم کے ساتھ مل کر گائیں اور ماں باپ، دادا، دادی، نانا، نانی سے سنی ہوئی کوئی نظم سنائیں۔

لفظ اور معنی:

لفظ	معنی
بنسپت	
رب	
حمد	
ثنا	
نعمت	

شعر پورا کیجئے:

رب کا شکر ادا کر بھائی جس نے.....

دانہ، دزکا، بھوسی، چوکر.....

پانی پی کر چارہ چر کر شام کو.....

رب کی حمد و ثنا کر بھائی.....

۱۔ مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے لفظوں کو ’و‘ اور ’س‘ لگا کر جمع بنائیں:

مثال: مورت = مورتوں

= غریب

= تنکا

= نیل

= مالک

= میدان

۲۔ گائے سے کیا کیا حاصل ہوتا ہے لکھیے:

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم ’پیاری گائے‘ کو ایک ساتھ مل کر لے میں گائیں اور گائے سے کیا کیا حاصل ہوتا ہے اس پر بات چیت کیجئے:

دیکھ کر خوش خط لکھیں:

گائے ،
 دہی ،
 دانا ،
 مورت ،
 پیاری ،

خالی جگہوں کو مناسب لفظ چن کر پورا کریں:

دانہ، ذکاء، چوکر بھوسی/گھاس
 کھا لیتی ہے سب ہو کر خوش/ناراض
 گائے کو دی کیا صورت اچھی/بری
 کو آئی اپنے گھر پر صبح/شام
 پانی پی کر چر کر بھوسا/چارہ

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم کے ساتھ مل کر گائیں۔ گائے کیا کیا کھاتی ہیں اس پر بات چیت کیجئے۔

ان سوالوں کے جواب دیجئے:

۱۔ کس کا شکر ادا کرنا چاہئے؟

.....

۲۔ پیاری گائے کس نے بنائی؟

.....

۳۔ دودھ، دہی، مٹھا، مسکا کس سے ملتا ہے؟

.....

۴۔ گائے کہاں چرنے جاتی ہے؟

.....

۵۔ گائے کے پھڑے کیا بنتے ہیں؟

گائے کس کس رنگ کی ہوتی ہے۔ صحیح اور غلط کا نشان لگائیں۔

سفید

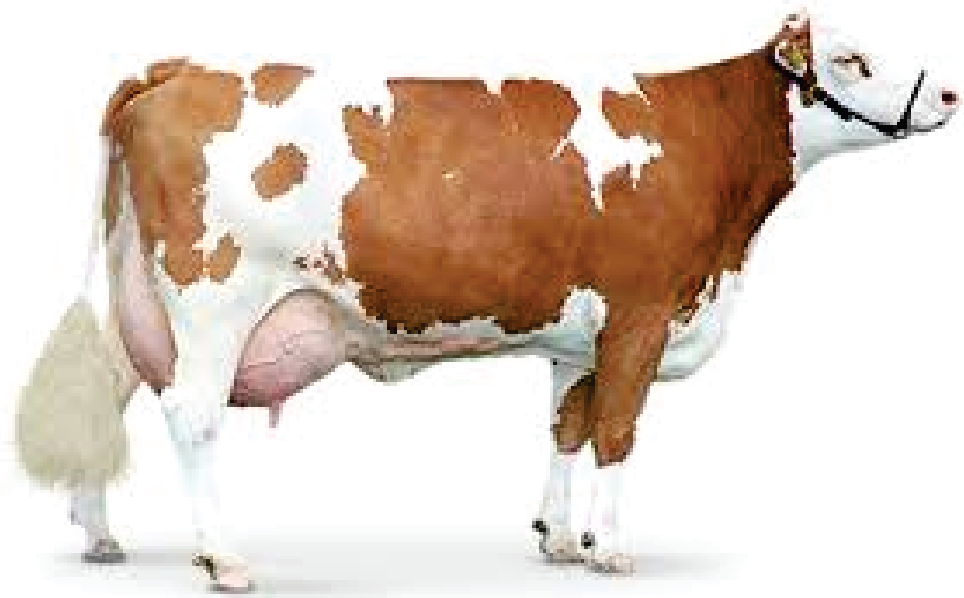
لال

ہرا

پیدا

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم کے ساتھ مل کر گائیں۔ گائے کیا کیا کھاتی ہیں اس پر بات چیت کیجئے۔

زبانی نظم پیاری گائے



تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں اور دوبارہ طلباء سے نظم کو زبانی سنیں۔

۱۔ گائے سے متعلق عام معلومات

چھ	چار	گائے کے کتنے پیر ہوتے ہیں؟
نہیں	ہاں	گائے گھاس کھاتی ہے۔
تین	دو	گائے کی کتنی آنکھیں ہوتی ہیں؟
دو	چار	گائے کے کتنے سینگ ہوتے ہیں؟

۲۔ صحیح جوڑ ملائیں:

دہان	دہی
دودھ	تیل
سرسوں	آٹا
گیہوں	چاول

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں اور اس پر بات چیت کریں۔

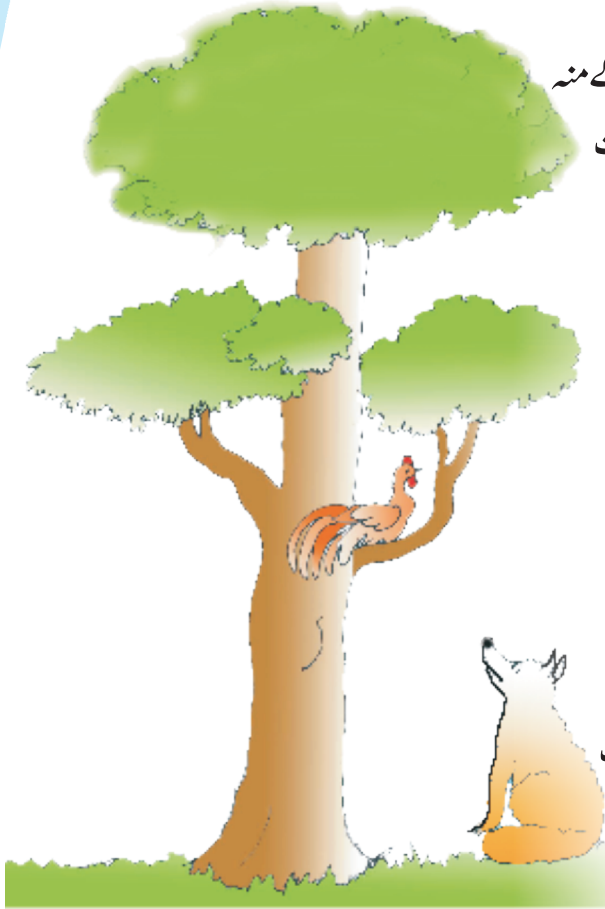
۱۔ ایک فہرست بنا کر بتائیے کہ گائے کے دودھ سے کیا کیا بنتا ہے؟

۲۔ ایک فہرست بنا کر بتائیے کہ گائے کیا کیا کھاتی ہے؟

تدریسی ہدایت: نظم ”پیاری گائے“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیں اور نظم کے مطابق بات چیت کریں۔

مرغا اور لومڑی

کسی درخت کی اونچی شاخ پر ایک مرغا بیٹھا ہوا ککڑو کوں، ککڑو کوں کر رہا تھا۔ اتفاق سے ایک لومڑی درخت کے پاس سے گزری اور ککڑو کوں کی آواز سن کر اوپر دیکھنے لگی۔



درخت پر موٹا تازہ مرغا نظر آیا تو لومڑی کے منہ میں پانی بھر آیا۔ سوچنے لگی۔ ”شکار تو بہت اچھا ہے مگر اسے نیچے بلانے کی کیا ترکیب کی جائے؟“

تھوڑی دیر سوچ کر مرغے سے بولی

کہو میاں مرغے! اچھے تو ہو؟“

مرغے نے جواب دیا ”مہربانی ہے۔

سناؤ تمہارا مزاج کیسا ہے؟“

لومڑی نے مسکرا کر جواب دیا، تمہاری

دعاء سے ہر طرح کا آرام ہے۔ ہاں لو

میں تو بھول ہی گئی تھی۔ میں نے آج بہت

اچھی خبر سنی ہے۔ کیا تمہیں کچھ معلوم ہے؟“

مرغا بولا ”کیسی خبر؟ مجھے تو کچھ نہیں معلوم۔“

لومڑی نے کہا ”تم نے ابھی تک یہ خبر نہیں سنی؟ جنگل کے سبھی جانوروں نے فیصلہ کیا ہے کہ آئندہ آپس میں مل جل کر رہا کریں گے۔ اس لئے اب تمہیں مجھ سے ڈرنے کی

تدریسی ہدایت: طلباء کو اداکاری کے ساتھ کہانی مرغا اور لومڑی سنائیں اور طلباء کو کہانی سنانے کا موقع دیں ساتھ ہی ساتھ کہانی کے متعلق بات چیت کریں۔

کوئی ضرورت نہیں۔ آؤ اس درخت کی
ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھ کر کچھ دیر
باتیں کریں۔ مرغا ہنس کر بولا
خبر تو بہت اچھی ہے۔
مگر وہ دیکھو سامنے کون آ رہا ہے؟



لومڑی نے گھبرا کر پوچھا ”کون ہے؟“
مرغے نے کہا ”وہ شکاری کتے ہیں۔“ اچھا ہوا یہ بھی آگئے اب سب مل کر باتیں
کریں گے۔

لومڑی شکاری کتوں کا نام سن کر بہت سٹیٹائی اور ایک طرف بھاگنے لگی۔
مرغا ہنس کر بولا لومڑی! بھاگنے کیوں لگیں؟ آخر ایسی بھی کیا جلدی ہے؟
ذرا دیر ٹھہرو۔ میں نیچے آتا ہوں۔

لو وہ کتے بھی آگئے۔ اب ہمیں ایک دوسرے سے ڈرنے
کی کیا ضرورت ہے۔ آؤ بیٹھ کر باتیں کریں۔؟

لومڑی نے کہا ”نہیں نہیں۔ ہو سکتا ہے ان کتوں
نے بھی تمہاری طرح یہ خبر نہ سنی ہو۔
اچھا، میں پھر کسی وقت آؤں گی۔“

خدا حافظ۔“

یہ کہہ کر لومڑی یہ جا، وہ جا۔



درج ذیل سوالوں کے جواب دیں:

۱۔ مرغا کہاں بیٹھا تھا؟

۲۔ درخت کے پاس سے کون گزرا؟

۳۔ لومڑی کے منہ میں پانی کیوں بھر آیا؟

۴۔ لومڑی نے مرغے کو کیا خبر سنائی؟

۵۔ مرغے نے لومڑی کو کیسے ڈرایا؟

دس جانوروں کے نام لکھیں:

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء کو اداکاری کے ساتھ کہانی ”مرغا اور لومڑی“ کے مطابق بتائیں اور مرغا اور لومڑی کی خوبیوں کو بتائیں۔

خالی جگہوں میں مناسب لفظ لکھیں:

سے نے کر پر کی

درخت.....ایک موٹا تازہ مرغا نظر آیا۔

مگر اسے نیچے بلانے.....کیا ترکیب کی جائے۔

وہ تھوڑی دیر سوچ کر مرغے.....بولی۔

مرغے.....جواب دیا۔

اب سب مل.....باتیں کریں گے۔

پانچ گھریلو جانوروں کے نام لکھیں:

.....

.....

پانچ جنگلی جانوروں کے نام لکھیں:

.....

.....

تدریسی ہدایت: طلباء سے کہانی ”مرغا اور لومڑی“ اداکاری کے ساتھ سنیں اور کہانی کے مختلف پہلو

پر بات چیت کریں۔

حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیں:

- مثال: ج + و + ا + ب = جواب
- (i) ش + ا + خ =
- (ii) د + ر + خ + ت =
- (iii) ش + ک + ا + ر =
- (iv) م + ر + غ + ا =
- (v) ج + و + ش =

مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے لفظوں میں ’و‘ ملا کر لکھیے:

- مثال: ضرورت = ضرورتوں
- = درخت
- = بندر
- = شاخ
- = آواز
- = بات

تدریسی ہدایت: ایسا خوشگوار ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سنا سکیں۔

صحیح جملے کے سامنے (✓) اور غلط کے سامنے (x) کا نشان لگائیں:

درخت پر موٹا تازہ کتنا نظر آیا۔

لومڑی شکاری کتوں کا نام سن کر سٹیٹائی۔

ایک چوہا درخت کے پاس سے گزرا۔

شاخ پر مرغا بیٹھا ہوا گارہا تھا۔

حصہ ”الف“ اور ”ب“ کے صحیح جوڑے ملائیے:

غمرغموں



ٹیس ٹیس



ککڑوں کو



کاؤں کاؤں



تدریسی ہدایت: اساتذہ کہانی پر طلباء سے بات چیت کریں اور طلباء کو زبانی سنانے کا موقع دیں۔

مثال دیکھ کر نیچے دیئے لفظوں کے حروف الگ الگ لکھیے:

مثال: درخت = د + ر + خ + ت

= کون

= خبر

= مرغا

= مزاج

= لومڑی

خوش خط لکھیے:

..... = نظر

..... = خبر

..... = مزاج

..... = شکاری

..... = اتفاق

تدریسی ہدایت: اداکاری کے ساتھ طلباء سے کہانی سنیں اور اس پر ان سے بات چیت کریں

نیچے کچھ جانوروں کے نام دیئے گئے ہیں۔ بتائیے کہ وہ گھاس کھاتے ہیں یا گوشت کھاتے ہیں؟

شیر

ہاتھی

گدھا

گھوڑا

بندر

تدریسی ہدایت: ایسا ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سناسکیں اور سبزی خور اور گوشت خور جانوروں کے نام لکھیں:

جنگل سے ہمیں کیا ملتا ہے؟

پانچ پودوں کے نام لکھیے:

.....

.....

تدریسی ہدایت: ایسا ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سنائیں اور جنگل سے ملنے والی چیزوں کے نام بتائیں۔

لومڑی اور مرغی کی تصویر دیکھ کر اس کے مختلف اعضاء کے نام لکھیے:



تدریسی ہدایت: ایسا ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سناسکیں اور تصویر دیکھ کر اعضا کے نام لکھیں۔

پانچ سبزیوں کے نام لکھیے:

پانچ پھلوں کے نام لکھیے:

.....

.....

تدریسی ہدایت: ایسا ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سن سکیں۔ سبزیوں اور پھلوں کے نام بتائیں۔

اپنی یاد سے کوئی کہانی

تدریسی ہدایت: ایسا ماحول تیار کریں کہ طلباء اداکاری کے ساتھ کہانی سن سکیں اور اپنی یاد سے کوئی کہانی سن سکیں۔

مثال دیکھ کر املا درست کیجئے:

عورت

عورط

درواجا

کھراب

زام

سام

آواج

تدریسی ہدایت: خوشگوار ماحول میں طلباء سے اداکاری کے ساتھ کہانی سنیں اور املا درست کروائیں۔

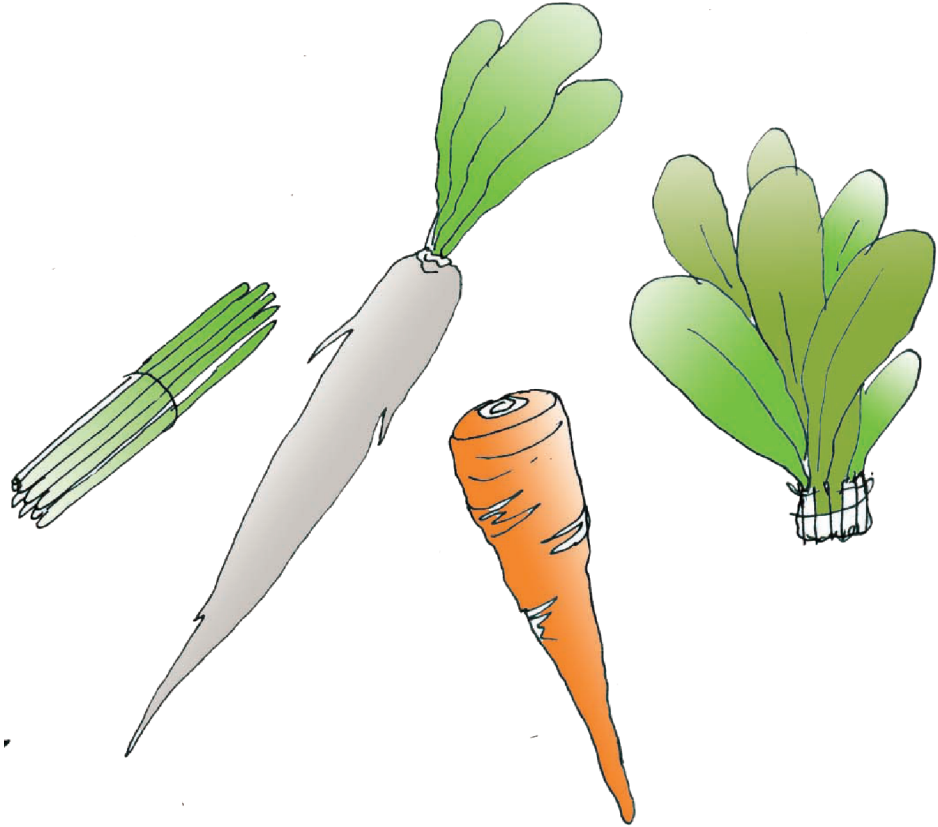
سبزی والا



سبزی والا سبزی لایا
سبزی لے لو، سبزی لے لو
آلو، گوبھی اور ٹماٹر گاجر، مولی اور چقندر
میٹھی، پالک، بیکنگ ٹوری ہری ملائم بھنڈی، گوبھی
ہر گھر پر آواز لگائی
سبزی لے لو، سبزی لے لو

تدریسی ہدایت: طلباء کو نقل و حرکت کے ساتھ نظم سنائیں اور طلباء کو سنانے کا موقع دیں۔ ساتھ ہی ساتھ نظم کی بنیاد پر گفتگو کریں۔

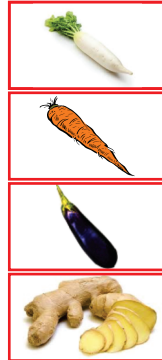
سلمی بولی سبزی والے کیوں نہیں لائے آج کریلے
 اچھا توری لیموں دے دو لاؤ مجھے کچھ آلو دے دو
 سبزی والا سبزی لایا
 سبزی لے لو، سبزی لے لو
 کوئی بولا ٹھیک سے تو لو تھوڑا سا دھنیا بھی ڈالو
 مرچیں اور ادراک بھی دے دو لو یہ اپنے پیسے لے لو
 سبزی والا سبزی لایا
 سبزی لے لو، سبزی لے لو



۱۔ نیچے دیئے ہوئے لفظوں کے حروف الگ الگ لکھیے:

	+	+	+	=	سبزی
+	+	+	+	=	ٹماٹر
	+	+	+	=	گاجر
+	+	+	+	=	کریلا
+	+	+	+	=	چغندر

۲۔ تصویروں کی مدد سے خالی خانوں میں صحیح حرف لکھیے:



(i)	م	و	ی
(ii)	گ	ا	
(iii)	ب	گ	ر
(iv)		د	ر

۳۔ مخلوط حروف ملا کر لفظوں کو پورا کریں تاکہ وہ سبزیوں کے نام ہو جائیں:

بھ	دھ	بھ	تھ
(i)	گ	و	ی
(ii)	م	ی	ی
(iii)	ن	ڈ	ی
(iv)	ن	ی	ا

تدریسی ہدایت: طلباء کو نظم کے مخصوص لفظوں کو الگ الگ حروف میں لکھنے کی مشق، تصویروں کی مدد سے حروف جوڑ کر لفظ بنانا اور مخلوط حروف والے سبزیوں کے نام کی مشق۔

۱۔ سبزیوں کے نام ان کے رنگوں سے ملائیے:

رنگ	سبزی
سفید	ٹماٹر
ا	مولی
لال	بھنڈی
ہرا	بیگن
خاکی	آلو

۲۔ دیئے گئے لفظوں میں سے ساگ اور سبزی کو الگ الگ لکھیں۔

گوبھی، ٹماٹر، گاجر، میتھی، توری، بیگن، دھنیا

سبزی

گوبھی

.....

.....

ساگ

(۱) توری

..... (۲)

..... (۳)

۳۔ لفظوں کی مشق کریں:

میتھی

.....

.....

.....

.....

.....

دھنیا

.....

.....

.....

.....

.....

بھنڈی

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: سبزیوں کے رنگ کی مشق، ساگ اور سبزی کے پہچان کی دن اور مخلوط حروف والے

سبزیوں کے نام کی مشق:

خالی جگہوں میں مناسب لفظ لکھیے۔

ٹھیک	کچھ	پیسے	آج	آواز
------	-----	------	----	------

- ۱۔ ہر گھر پر..... لگائی۔
- ۲۔ کیوں نہیں لائے..... کر لیے۔
- ۳۔ لاؤں مجھے..... آلودے دو۔
- ۴۔ کوئی بولا..... سے تو لو۔
- ۵۔ لویہ اپنے..... لے لو۔

۲. سوچیے اور بتائیے۔

(۱) مولیٰ کارنگ ہوتا ہے۔

جواب:

(۲) بھنڈی کیسی تھی؟

جواب:

(۳) سبزی والے نے کون سی سبزی نہیں لائی تھی؟

جواب:

تدریسی ہدایت: مناسب الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پر کرانے کی مشق۔ نظم میں آئے سبزیوں کے نام اور اس کے رنگ کی مشق اور نظم کی بنیاد پر سوالوں کے جواب کی مشق۔

پانچ سبزیوں کے نام لکھیں، جس میں ’’می‘‘ حرف کا استعمال ہوا ہوا۔

گو بھی

نظم سبزی والا میں کل کتنی سبزیوں کے نام ہیں تعداد بتائیں۔

نظم ’’سبزی والا‘‘ میں کل کتنی سبزیوں کے نام گنوائے گئے ہیں ان کا نام لکھیں۔

تدریسی ہدایت: نظم کی بنیاد پر سبزیوں کا نام جس میں ’’می‘‘ حرف کا استعمال ہوا ہے کی مشق، سبزیوں کی مقدار اور ان کے ناموں کی مشق۔

۱. درج ذیل الفاظ کی جمع ہدایات کے مطابق بنائیں۔

گوبھی، مولی، میتھی، توری، بھنڈی

(i) گوبھی۔ گوبھیوں

(ii) مولی۔

(iii) میتھی۔

(iv) توری۔

(v) بھنڈی۔

۲. سبزی کس طرح پیچی جاتی ہے۔ (تول کرنا پ کر)

جواب:

۳. چار ایسی سبزیوں کے نام لکھیں جسے کچا بھی کھایا جاتا ہے۔

(i)

(ii)

(iii)

(iv)

(v)

تدریسی ہدایت: نظم کی بنیاد پر سبزیوں کے ناموں کی جمع کی مشق اور سبزیوں کی تفریق جسے کچا اور پکا کر کھایا جاتا ہے، کی مشق۔

۱. نظم میں مخلوط حروف سے لکھے سبزیوں کے نام لکھیں۔ (ب + ہ = بھ)

بھنڈی

۲. نظم میں سبزیوں کے نام کے علاوہ بھی کچھ مخلوط حروف کا استعمال ہوا ہے۔ ان الفاظ کو لکھیں۔

گھر

۳. سبزیوں کے نام میں کچھ ایسی بکھی سبزیوں کے نام آئے ہیں جو کٹھانتینا (تلخ) ہے۔ اس کا نام لکھیں۔

(۲)

(۱)

تدریسی ہدایت: نظم کی بنیاد پر مخلوط حروف سے لکھے جانے والے الفاظ کی مشق اور سبزیوں کے مزہ سے متعلق مشق۔

۱. چار حروف کی مدد سے بننے والے 15 الفاظ کو لکھیں جو سبزیوں کے نام سمجھی ہوں۔

مولی	=	ی	+	ل	+	و	+	م	(۱)
	=		+		+		+		(۲)
	=		+		+		+		(۳)
	=		+		+		+		(۴)
	=		+		+		+		(۵)

۲. الفاظ کو خوش خط لکھیے۔

بگین	دھنیا	کریلے	ٹماٹر	فہ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

تدریسی ہدایت: نظم کی بنیاد پر سبزیوں کے ناموں کے حروف کی تعداد کی مشق اور خوش خط الفاظ میں سبزیوں کے نام کا مشق۔

۱۔ زبانی جواب دیجئے:-

(i) سڑک پار کرنے میں کب رک جانا چاہئے۔

(ii) سڑک کب پار کرنا چاہئے۔

(iii) سنبھل کر سڑک پار کرنے والے کو کیا کہتے ہیں؟

۲۔ صحیح الفاظ کے گرد دائرہ بنائیں۔

نظر	نذر	نضر
زرا	ظرا	ذرا
ہارن	حارن	ھارن

۳۔ دیکھ کر لکھیے۔

+	+	+	=	سڑک
+	+	+	=	دھیان
+	+	+	=	گھنٹی
+	+	+	=	ہوشیار

تدریسی ہدایت: بچوں کو سڑک پار کرنے کا طریقہ بتائیں اور صحیح املا کی مشق کرائیں۔

۱۔ حروف جوڑ کر الفاظ بنائیے۔

=			ک	ٹ	س
=	ن	ا	یے	ھ	د
=	ر	ا	ی	ش	و
=		ی	ٹ	ن	ھ
=			ر	ٹ	و
=					م

۲۔ صحیح الفاظ چن کر خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

- ہمیں سڑک پار کرتے ہوئے..... دیکھنا چاہئے۔ (دائیں/راہ پر)
 پھر ہمیں..... دیکھنا چاہئے۔ (نیچے/بائیں)
 ہارن گھنٹی سنائی پڑے تو ہمیں..... جانا چاہئے۔ (بڑھ/رک)
 جب یہ..... صاف ہو جائے۔ (میدان/سڑک)
 سنبھل کر سڑک مار کرنے والا..... کہلاتا ہے۔ (سیدھا/ہوشیار)

۳۔ دیکھ کر خوشخط لکھیے۔

کہلاؤ گے تم ہوشیار

سڑک سنبھل کر کرنا پار

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے املا درست کرانے کے ساتھ خوش خط لکھنے کی مشق کرائیں۔

۱۔ درج ذیل الفاظ کے حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے؟

<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	دیکھو
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	گھنٹی
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	سنجھل
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	کہلاؤ
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	ہوشیار

۲۔ حصہ الف اور حصہ ب کا صحیح جوڑا ملائیں۔

الف	ب
دائیں	بیوقوف
آئیں	بانیں
ہوشیار	بہن
سنائی	جائیں
بھائی	دکھائی

۳۔ حروف کو ملا کر لفظ بنائیے۔

<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	مثال گاڑی
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	دیکھنا
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	ہارن
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	ہمیں
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	پہلے

تدریسی ہدایت: بچوں سے الفاظ کے حروف کو الگ کرانے کے مشق کے ساتھ الفاظ کے معنی سے واقف کرائیں۔

۱۔ دیئے گئے لفظوں میں سے صحیح لفظ چن کر لکھیے۔

بچوں، دائیں، دیکھو، دھیان

اتنی بات.....میں رکھنا۔

پہلے اپنے.....دیکھو۔

سڑک پار کرنا۔

پھر تم اپنے بائیں.....

۲۔ خوش خط لکھیے۔

دھیان دائیں بائیں سنبھل ہوشیار

.....
.....
.....
.....
.....

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ کر کے لکھیے۔

سنبھل = □ + □ + □ + □ + □

ہوشیار = □ + □ + □ + □ + □ + □

دھیان = □ + □ + □ + □ + □

دائیں = □ + □ + □ + □ + □

بائیں = □ + □ + □ + □ + □

تدریسی ہدایت: بچوں سے الفاظ کے حروف کو الگ کرانے کے مشق کے ساتھ الفاظ کے معنی سے واقف کرائیں۔

۱۔ نیچے دیئے گئے الفاظ کے لٹے الفاظ لکھیے۔

مثال۔ اوپر
داہیں
دیکھو
پہلے
سنائی
رکنا

۲۔ صحیح الفاظ کے گرد دائرہ بنائیں۔

پہلی	پھلے	پحلے	پہلے
دکھو	دی کھو	دیکھو	دیکھو
گھنتی	گھنٹی	گھنٹی	گھنٹی
ہوصیار	ہوسیار	ہوشیار	ہوشیار
غاڑی	غاری	گاڑی	گاری

۳۔ دیکھ کر خوشخط لکھیے۔

کہلاؤ گے تم ہوشیار

سڑک سنبھل کر کرنا پار۔

.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے خوشخطی اور املا کے مشق کرائیں اور اٹے معنی والے الفاظ سکھائیں۔

۱۔ زبانی یاد کیجئے:

بچوں! سڑک پار کرنا
اتنی بات دھیان میں رکھنا
پہلے اپنے دائیں دیکھو
پھر تم اپنے بائیں دیکھو

۲۔ دیئے گئے الفاظ میں سے صحیح لفظ چن خالی جگہوں کو بھریں۔

گھٹی۔ گاڑی۔ دیکھو۔ بھائی

(i) پھر سے..... دائیں بائیں۔

(ii) موٹر..... نظر جو آئیں۔

(iii) ہارن..... پڑے سنائی۔

(iv) تبھی ذرا رک جانا.....

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الٹ کر لکھیے۔

مثال۔ تم	مت
رات	
سب	
درد	
رک	
بات	

تدریسی ہدایت: بچوں کو شعر یاد کرنے کی مشق کرائیں اور بورڈ پر لکھ کر الفاظ کے املا درست کرائیں۔

۱۔ جوڑا ملائیے۔

خانہ ”ب“

دھیان

گھٹی

ہوشیار

جب

گاڑی

خانہ ”الف“

سڑک

بات

ہارن

سنجھل

تب

۲۔ خوش خط لکھیے۔

سڑک سنجھل کر کرنا پار۔

کہلاؤ گے تم ہوشیار

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

۳۔ حروف کو ملا کر الفاظ بنائیے۔

لفظ

= مثال: ل + ف + ظ

= (ii) ح + ر + و + ف

= (iii) د + ہ + ی + ا + ن

= (iv) پ + ہ + ل + ے

= (v) د + ی + کھ + و

تدریسی ہدایت: بچوں سے خوش خط لکھنے کی مشق کے ساتھ یکساں مفہوم والے الفاظ سکھائیں۔

۱۔ خالی جگہوں میں مناسب لفظ چن کر لکھیے۔

سڑک پر..... چلتی ہے۔ (گاڑی/ساری)

میری بات..... سے سنو۔ (گیان/دھیان)

پہلے اپنے..... دیکھو۔ (دائیں/بائیں)

پھر تم اپنے بائیں..... (سنو/دیکھو)

۲۔ ایک موٹر گاڑی کی تصویر بنائیے:

۳۔ پڑھئے اور یاد رکھیے۔

دھیان = خیال

سڑک = راستہ

موٹر = گاڑی

ہارن = گھنٹی

تدریسی ہدایت: بچوں سے دیکھ کر صحیح پڑھنے کی مشق کرائیں اور گاڑی وغیرہ کی تصویر بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ خوشخط لکھیے۔

.....	=	سنجیل
.....	=	کہلاؤ گے
.....	=	ہوشیار
.....	=	گھنٹی

۲۔ دیئے گئے حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیے۔

<input type="text"/>	=	ص + ا + ف (i)
<input type="text"/>	=	گ + ا + ٹ + ی (ii)
<input type="text"/>	=	ہ + ا + ر + ن (iii)
<input type="text"/>	=	بھ + ا + ء + ی (iv)

۳۔ صحیح لفظ پر دائرہ لگائیے۔

شاف	سحف	ساف	صاف
بہلے	پہلے	محلے	پکلے
جوسیار	ہوسیار	ہوشیار	حوشیار
نجر	نظر	نضر	نذر

تدریسی ہدایت: بچوں سے خوشخط تحریر کی مشق کے ساتھ صحیح املا لکھنے کی مشق مثال کے ذریعہ کروائیں۔

۱۔ مثال دیکھ کر خالی جگہوں کو پورا کیجئے۔

چاہی	تالا اور
	سوئی اور
	جوتے اور
	قلم اور

۲۔ خوش خط لکھیے۔

استعمال	لفظوں	فہرست	کیجئے
.....
.....
.....
.....
.....

(۳) دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ لکھیے۔

مثال: شلوار = ش + ل + و + ا + ر

الفاظ =	+	+	+
استعمال =	+	+	+
فہرست =	+	+	+
لسان =	+	+	+

تدریسی ہدایت: بچوں سے حروف کے ذریعہ الفاظ بنوائیے۔ خوش خط لکھنے کی مہارت پیدا کرائیں۔

۱۔ مثال دیکھ کر خالی جگہوں کو پورا کیجئے۔

موزے	جوتے اور
	قلم اور
	کرتا اور
	اچھا اور
	شلوار اور

۲۔ حروف کو ملا کر الفاظ بنائیے:

جمع	=	مثال: ج + م + ع
	=	(i) ش + ل + و + ا + ر
	=	(ii) ا + ل + ف + ا + ظ
	=	(iii) ف + ہ + ر + س + ت
	=	(iv) ج + گ + ہ + و + ن

۳۔ خوش خط لکھیے۔

ہم ایک ساتھ رہتے ہیں

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے ایک طرح کے الفاظ کے مشق کے ساتھ حروف سے الفاظ بنانے اور خوش خطی کی مشق کرائیں۔

شیرشاہ کا مقبرہ



بچو!

یہ تصویر شیرشاہ کے مقبرہ کی ہے۔ یہ مقبرہ سہسرام میں ہے۔ یہ لال پتھر
وں سے بنا ایک خوبصورت مقبرہ ہے۔ اس کے چاروں طرف تالاب ہے۔ مقبرہ تک
جانے آنے کے لئے ایک راستہ بنا ہوا ہے۔ اسے شیرشاہ نے اپنی زندگی میں بنوایا
تھا۔ شیرشاہ کے بچپن کا نام فرید خان تھا۔ انہوں نے ایک شیر کو اپنی تلوار کے ایک ہی
دار سے دو ٹکڑے کر دیا تھا، اس وجہ سے اس کا نام شیرخان ہو گیا۔

مغل بادشاہ ہمایوں کو ہرا کر شیرخان دلی کے تخت پر بیٹھے اور ہندوستان کے
بادشاہ ہو گئے۔ تب سے ہم انہیں شیرشاہ کے نام سے جانتے ہیں۔

آپ بہت بڑے عالم بھی تھے۔ انہوں نے عوام کی بھلائی کے لئے بہت
سارے کام کئے جیسے سڑکیں بنوائیں، سڑکوں کے دونوں کناروں پر درخت لگوائے۔
جگہ جگہ مسافر خانے بنوائے اور کنوئیں کھدوائے، ڈاک کا انتظام کروایا۔ آپ عوام کی
بھلائی کے لئے رات دن فکر مند رہا کرتے تھے۔ ہندوستان پر ان کی حکومت صرف
پانچ سال رہی۔ اسی مدت میں پورے ملک میں امن و امان رہا۔ ایک حادثہ میں شیر
شاہ کی موت ہو گئی اور اپنے بنوائے ہوئے سہسرام کے مقبرے میں آپ دفن کئے گئے۔

☆☆☆☆

۱۔ پڑھیے اور سمجھئے۔

مقبرہ : مردے کو دفن کرنے کا گڑھا (قبر)
امن وامان : چین و سکون

۲۔ نیچے دیئے گئے سوالوں کا ایک لفظ میں جواب دیجئے۔

(i) شیرشاہ کا مقبرہ کہاں ہے؟

.....

(ii) شیرشاہ کے بچپن کا نام کیا ہے؟

.....

(iii) بہار کے اس شخص کا نام بتائیے جس نے پورے ملک میں حکومت کی۔

.....

۳۔ صاف صاف لکھیں۔

مقبرہ	حکومت	تخت	بادشاہ	عوام
-------	-------	-----	--------	------

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو شیرشاہ کی شخصیت کے بارے میں بتائیں خوش خط تحریر کی مشق کرائیں۔

۱۔ صحیح جملوں پر (ص) کا نشان اور غلط پر (غ) کا نشان لگائیں۔

(۱) شیرشاہ کے والد کا نام فرید خاں تھا۔

(۲) شیرشاہ کا مقبرہ سہرام میں تھا۔

(۳) شیرشاہ نے مرنے کے بعد اپنا مقبرہ بنوایا تھا۔

۲۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

شیرشاہ کا مقبرہ..... میں ہے۔ (ہزاری باغ/سہرام)

شیرشاہ کے بچپن کا نام..... تھا۔ (فرید خان/شیرخان)

شیرشاہ نے..... سال حکومت کی۔ (۱۰سال/۵سال)

شیرشاہ نے عوام کی بھلائی کے لئے..... بنوائیں۔ (عمارتیں/سرٹکیں)

۳۔ نیچے دیئے گئے الفاظ کے حروف الگ الگ کر کے لکھیے۔

پتھر =

مقبرہ =

تخت =

بادشاہ =

عوام =

تدریسی ہدایت: شیرشاہ کے بارے میں صحیح غلط کو پہچاننے کا طریقہ سکھائیں الفاظ کے حروف کو الگ کرنے کی مشق کرائیں۔

۱۔ نیچے دیئے گئے سوالوں کا زبانی جواب دیجئے۔

(i) شیرشاہ نے عوام کی بھلائی کے لئے کون کون سے کام کیے۔

.....

.....

.....

۲۔ دیئے گئے الفاظ سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

عالم، عوام، درخت، فکر مند

(i) آپ بہت بڑے..... بھی تھے۔

(ii) انہوں نے..... کی بھلائی کے لئے بہت سارے کام کیے۔

(iii) عوام کے بھلائی کے لئے دن رات..... رہتے تھے۔

(iv) سڑکوں کے دونوں کنارے..... لگوائے۔

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ کر لکھیے۔

مثال : درد = د + ر + د

= تخت

= درس

= مت

= جنگ

تدریسی ہدایت: بچوں کو سبق کی روشنی میں شیرشاہ کے بارے میں جانکاری دیں اور اٹلے معنی والے الفاظ سکھائیں۔

۱۔ دیئے گئے سوالوں کے جواب ایک لفظ میں دیجئے۔

سہسرام میں کس بادشاہ کا مقبرہ بنا ہوا ہے؟

.....

شیرشاہ کا مقبرہ کس پتھر سے بنا ہوا ہے؟

.....

شیرشاہ کا مقبرہ کس نے بنوایا تھا؟

.....

۲۔ خوشخط لکھیے:

شیرشاہ کا مقبرہ کس پتھر سے بنا ہوا ہے۔

.....

.....

.....

.....

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے۔

مثال: تخت = ت + خ + ت

سہسرام = + + + + +

مقبرہ = + + + + +

عوام = + + + + +

تدریسی ہدایت: شیرشاہ کے بارے میں بچوں کو جانکاری دیں اور الفاظ کے حروف کو الگ الگ کرنے کی مشق کرائیں۔

۱۔ صحیح جملے پر (ص) کا نشان اور غلط پر (غ) کا نشان لگائیے۔

ہمایوں نے شیرشاہ کو ہرایا تھا۔

شیرشاہ کے بچپن کا نام فریدخان تھا۔

شیرشاہ کے والد کا نام فریدجان تھا۔

شیرشاہ کا مقبرہ سہرام میں ہے۔

۲۔ تین جملوں میں سوال کا جواب دیجئے۔

فریدخان کا نام شیرخان کس طرح پڑ گیا؟

۳۔ حروف کو ملا کر الفاظ بنائیے۔

مثال: ش + ا + ہ = شاه

(i) ع + و + ر + ت =

(ii) ح + ک + و + م + ت =

(iii) م + ق + ب + ر + ہ =

(iv) س + ہ + س + ر + ا + م =

(v) م + گ + ر + م + چھ =

تدریسی ہدایت: بچوں کو شیرشاہ کے بارے میں جانکاری دیتے ہوئے اس سے سوال کریں اور حروف کو ملا کر الفاظ بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ دیئے گئے الفاظ سے چن کر خالی جگہوں کو بھریئے۔

زندگی۔ خوبصورت۔ مقبرہ۔ تالاب

سہرام میں ایک..... مقبرہ ہے۔

مقبرہ کے چاروں طرف..... ہے۔

شیر شاہ کا..... لال پتھر سے بنا ہے۔

مقبرہ کو شیر شاہ نے اپنی..... میں بنوایا تھا۔

۲۔ دیئے گئے الفاظ میں ”و“ ملا کر لکھیے۔

مثال: پتھر = پتھروں

= چار

= تصویر

= تلوار

= شیر

۳۔ خوش خط لکھیے۔

کم سنی

بچپن

ہمایوں

تصویر

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو واحد جمع بنانے کا طریقہ سکھائیے۔ ساتھ ہی خوبصورت تحریر لکھنے کی مہارت

پیدا کرائیے۔

۱۔ اپنی یاد سے ہندوستان کے تین بادشاہوں کے نام لکھیے۔

جیسے۔ اکبر

۲۔ سبق میں ملتے جلتے الفاظ تلاش کر کے لکھیے۔

جیسے: بنوائے

۳۔ شیرشاہ نے عوام کی بھلائی کے لئے کون کون سے کام کیے۔

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے شیرشاہ کے کارناموں کا تذکرہ کریں اور سبق میں ایک جیسے الفاظ بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ مناسب الفاظ سے خالی جگہوں کو بھریں۔

- (i) شیرشاہ کا مقبرہ..... پتھر سے بنا ہوا ہے۔ (لال / سبز)
- (ii) شیرشاہ کا مقبرہ..... نے بنوایا تھا۔ (ہمایوں / شیرشاہ)
- (iii) دلی کے تخت کے لئے شیرشاہ نے..... سے جنگ کی۔ (اکبر / ہمایوں)
- (iv) شیرشاہ کا مقبرہ..... میں ہے۔ (راچی / سہرام)

۲۔ خوشخط لکھیے۔

شیرشاہ ہندوستان کے تخت پر بیٹھے۔

.....

.....

.....

.....

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے۔

ط + ر + ف	=	مثال: طرف
	=	مقبرہ
	=	تصویر
	=	زندگی
	=	تلوار

تدریسی ہدایت: بچوں کو سبق کی جانکاری دیتے ہوئے حروف کو ملا کر الفاظ بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ صحیح کے سامنے (ص) اور غلط کے سامنے (غ) کا نشان لگائیے۔

- (i) ہمایوں نے شیرشاہ کو ہرایا۔ ()
- (ii) شیرشاہ کے بچپن کا نام فرید خاں تھا۔ ()
- (iii) ہمایوں کے بچپن کا نام شیرخان تھا۔ ()
- (iv) شیرشاہ کا مزار لال پتھروں سے بنا ہے۔ ()

۲۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الٹ کر لکھیے۔

مثال:	سب	=	بس
	لال	=	
	سرد	=	
	تخت	=	
	داد	=	

۳۔ خوش خط حروف میں لکھیے۔

ہمایوں	شیرشاہ	سہسرام	مقبرہ
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو خوش خط لکھنے کے ساتھ الفاظ کے حروف کو الٹ کر لکھنے اور الفاظ بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ دیئے گئے الفاظ کے لئے معنی والے لفظ لکھیے۔

رات	=	دن	:	مثال
	=	رات		
	=	بہت		
	=	صبح		
	=	عالم		

۲۔ دیئے گئے سوالوں کا ایک لفظ میں جواب دیجئے۔

(i) سہسرام میں کس بادشاہ کا مقبرہ ہے۔

(ii) شیر کو ایک وار میں دو ٹکڑے کس نے کر دیئے۔

(iii) شیر کو دو ٹکڑے کرنے پر شیر شاہ کو کیا لقب ملا۔

۳۔ دیئے گئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے۔

مثال: عوام = ع + و + ا + م

کنوئیں = + + + + +

انتظام = + + + + +

حکومت = + + + + +

حادثہ = + + + + +

تدریسی ہدایت: بچوں کو لئے معنی والے الفاظ کے مشق کرانے کے ساتھ الفاظ کے حروف کو الگ الگ لکھنے کا طریقہ بتائیے۔

۱۔ دیئے گئے سوالوں کے جواب ایک لفظ میں دیجئے۔

= شیرشاہ کی موت کس طرح ہوئی؟

= سہسرام کے مقبرہ میں کون بادشاہ دفن ہوا

= شیرشاہ نے ہندوستان پر کتنے دنوں حکومت کی

۲۔ دیئے گئے الفاظ سے خالی جگہوں کو بھریں۔

کناروں، عالم، عوام، پانچ

شیرشاہ نے سڑکوں کے دونوں..... پر درخت لگوائے۔

شیرشاہ کی حکومت..... سال رہی۔

وہ..... کی بھلائی کے لئے فکر مند رہتے تھے۔

۳۔ دیئے گئے حروف سے الفاظ بنائیے۔

مثال: ح + ا + د + ث + ہ = حادثہ

= (i) ہ + ن + د + ث + ا + ن

= (ii) س + ٹ + ک + ی + ن

= (iii) س + ٹ + ک + و + ن

= (iv) ہ + ن + د + س + ت + ا + ن

تدریسی ہدایت: بچوں کو شیرشاہ کے بارے میں بتا کر اس سے سوال پوچھیں اور بکھرے ہوئے حروف سے الفاظ بنانے کی مشق کرائیں۔

۱۔ دیئے گئے سوالوں کا ایک لفظ میں جواب دیجئے۔

(i) شیرشاہ کا شیرخان سے پہلے کیا نام تھا؟

(ii) شیرشاہ نے ہندوستان پر کتنے سالوں حکومت کیا؟

(iii) شیرشاہ کا مقبرہ کہاں ہے؟

۲۔ صحیح لفظ پر گھبرا لگائیے۔

لفظ	پھنظ	لفظ	مثال: لفض
ہادصہ	حادشہ	حادشہ	ہادشہ
سرک	شرک	سرک	شرک
مصافر	مسافر	مسا پھر	مشافر
درکھط	درخط	درخت	درکھت

۳۔ خوش خط لکھیے۔

سہسرام

ہندستان

انتظام

.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں سے شیرشاہ کے بارے میں سوال پوچھیں اور املا کی درستگی کے ساتھ خوش خط لکھنے کی مشق کرائیں۔

۱۔ صحیح کے لئے (ص) اور غلط کے لئے (غ) کا نشان لگائیے۔

(i) شیرشاہ نے اکبر بادشاہ کو ہرایا۔ ()

(ii) شیرشاہ سہرام کے مقبرے میں دفن کئے گئے۔ ()

(iii) شیرشاہ عالم دین نہیں تھے۔ ()

۲۔ سوالوں کے جواب ایک لفظ میں دیجئے۔

(i) شیرشاہ کس کی بھلائی میں فکر مند رہتے تھے۔

(ii) شیرشاہ کا مقبرہ کہاں ہے۔

(iii) ڈاک کا نظام سب سے پہلے کس نے جاری کیا۔

(iv) درختوں کے کنارے درخت کس نے لگائے۔

۳۔ دیئے گئے حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے۔

مثال: دفن = د + ف + ن

سرکس = + + + +

انتظام = + + + +

حادثہ = + + + +

کنویں = + + + +

تدریسی ہدایت: بچوں سے شیرشاہ کے بارے میں سوال کریں اور الفاظ کے حروف کو الگ الگ لکھنے کی کوشش کرائیں۔

دانتوں کی صفائی

میرے اچھے پیارے ساتھی میرے اچھے پیارے ساتھی



تم سُستی کو دُور بھگاؤ
صُبح سویرے دَٹون لے کر
اپنے دانتوں کو چمکاؤ

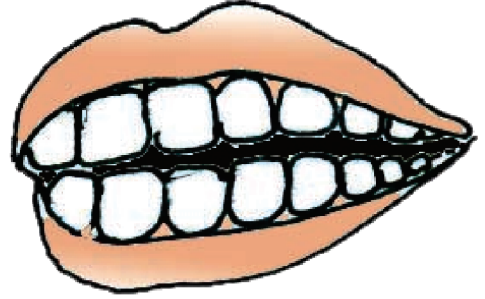
میرے اچھے پیارے ساتھی میرے اچھے پیارے ساتھی

کرو گے تم دانتوں کی حفاظت
سب میں تمہاری ہوگی عزت
منہ کی بدبو دور بھگاؤ

میرے اچھے پیارے ساتھی میرے اچھے پیارے ساتھی

کھاؤ دودھ دہی پھل سبزی
بھولو نہیں پھر کرنا کلی
دانتوں کو کیڑوں سے بچاؤ

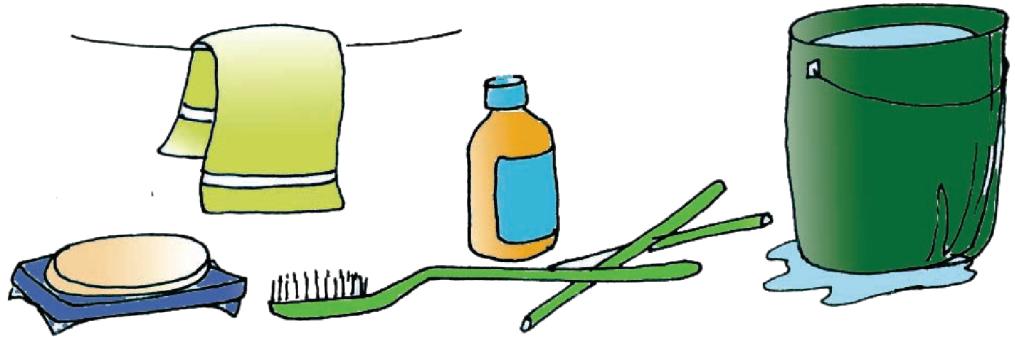
تدریسی ہدایت: نظم ”دانتوں کی صفائی“ کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے اور دانتوں کی صفائی کے مطابق بچوں سے گفتگو کریں۔








میرے اچھے پیارے ساتھی میرے اچھے پیارے ساتھی

مولی، پالک، گاجر، سرسوں
کھاؤ چبا کر اُن کو برسوں
دانتوں کو مضبوط بناؤ

میرے اچھے پیارے ساتھی میرے اچھے پیارے ساتھی



۱۔ تصویر کی مدد سے جملے بنائیے:

.....	=	
.....	=	
.....	=	
.....	=	
.....	=	
.....	=	

۲۔ کھانے والی کچھ چیزوں کے نام بتائیے:

.....

.....

.....

۳۔ خوشخط لکھیے:

مولی، پالک، گاجر، سرسوں

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے اور بچوں کو تصویر کی مدد سے لفظ کی پہچان کرائیے۔

۱۔ صحیح الفاظ کے گرد دائرہ بنائیے:

صحیح	صحیح	صحیح
عجت	عزت	عجت
گاجڑ	گازر	گاجڑ
شبری	سبزی	شبری
مجبوط	مضبوت	مجبوط

۲۔ کھانے کے بعد کلی کرنا کیوں ضروری ہے؟ لکھیے:

.....

.....

.....

۳۔ خوش خط لکھیے:

صبح سویرے داتون لے کر اپنے دانتوں کو چمکاؤ۔

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے اور صحیح لفظ کی پہچان کرائیے۔ ساتھ ہی ساتھ کھانے کے بعد کے عمل میں سکھائیے۔

۱۔ صحیح ملان کیجئے:



کرسی کے



میز کی



قلم کی



بوتل کی



کنگھی کے بال



صراحی کے

۲۔ کیا کیا کھانے سے دانت مضبوط ہوتے ہیں؟ لکھیے۔

.....

.....

.....

۳۔ خوشخط لکھیے:

کھاؤ دودھ دہی پھل سبزی

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے اور لفظ کو تصویر سے جوڑ کر لکھنا سکھائیے۔

۱۔ صحت کے لئے ہمیں کیا کیا کھانا چاہئے:

.....

.....

.....

.....

۲۔ دانت صاف نہیں کریں گے تو کیا ہوگا؟ لکھیے:

.....

.....

.....

.....

۳۔ خوشخط لکھیے:

منہ کی بدبودور بھگاؤ۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں کو اچھی صحت کے اصول بتائیے۔

۱۔ صحیح ملاں کیجئے:

دور	دشمن
خوشبو	ذلت
عزت	پھرتی
دوست	بدبو
سستی	نزدیک

۲۔ ہمیں کس چیز سے دانت صاف کرنا چاہئے:

.....
.....
.....
.....

۳۔ خوش خط لکھیے:

دانتوں کو کیڑوں سے بچائیے:

.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں کو اُلٹے معنی والے الفاظ سکھائیے۔

۱۔ صحیح ملاں کیجئے:

کیڑا برسوں

دانت اچھے

برس دانتوں

اچھا کیڑوں

۲۔ صبح اٹھ کر ہم لوگ کیا کیا کرتے ہیں؟ لکھیے:

.....

.....

.....

.....

۳۔ خوشخط لکھیے:

کرو گے تم دانتوں کی حفاظت۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں کو واحد جمع سے متعلق سوال کے

ذریعہ بتائیے۔

۱۔ صحیح ملاں کیجئے:



داتون



کیڑا



منہ



دانت

۲۔ حرف الگ الگ کر کے لکھیے:

دانت = + + +

منہ = + +

کیڑا = + + +

داتون = + + +

خوش خط لکھیے:

بھولو نہیں پھر کرنا کلی

.....

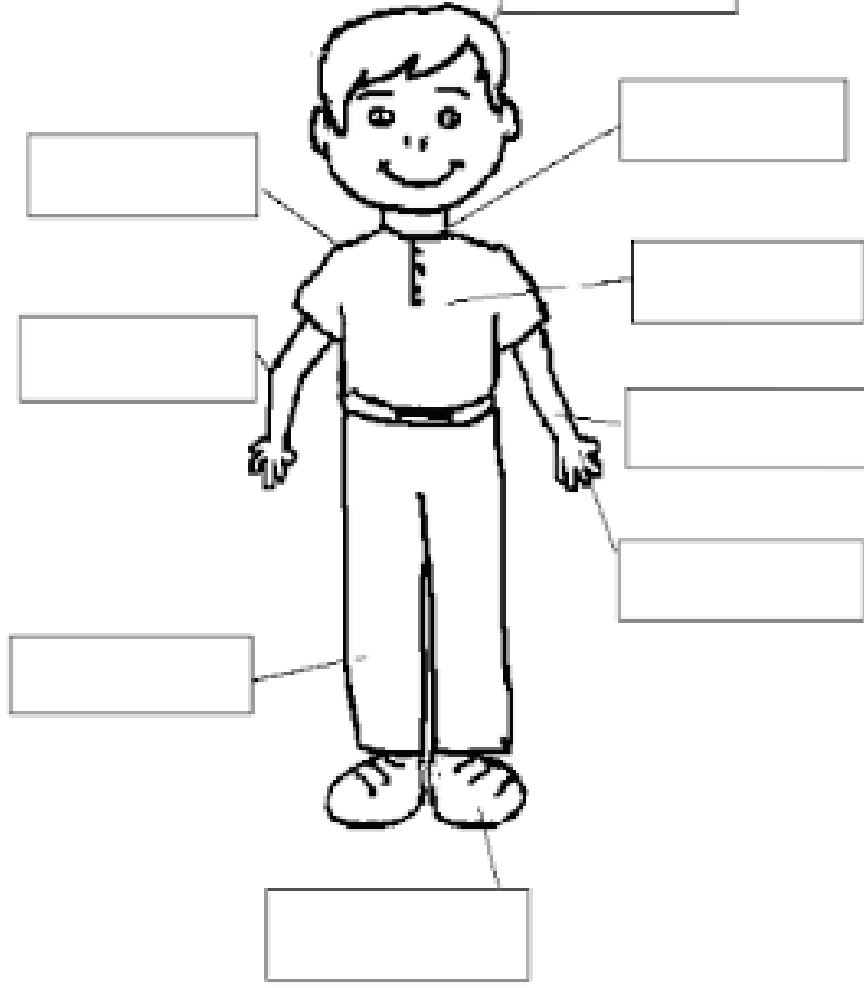
.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور ادا کاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ تصویروں کے ذریعے دانت کی صفائی کے متعلق بتائیے۔

Name.....



تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور ادائیگی کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں کو تصویر کی مدد سے جسمانی اعضا کی جانکاری دیجئے۔

۱۔ تصویر کو لفظ کے ساتھ ملاں کیجئے:

گاجر



مولی



سرسوں



پالک



۲۔ حرف کو الگ الگ کر کے لکھیے:

گاجر = + + +

مولی = + + +

سرسوں = + + + +

پالک = + + +

۳۔ خوشخط لکھیے:

سرسوں	گاجر	پالک	مولی
.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں سے سبزیوں کے بارے میں بات کریں اور اس کی جانکاری دیجئے۔

۱۔ حروف کو ملا کر لفظ بنائیے:

<input type="text"/>	=	پ + ی + ا + ر	(i)
<input type="text"/>	=	ص + ب + ح	(ii)
<input type="text"/>	=	س + ت + ی	(iii)
<input type="text"/>	=	ح + ف + ا + ظ + ت	(iv)
<input type="text"/>	=	م + گ + ر + م + چھ	(v)

۲۔ صحیح ملاں کیجئے:

پانی	شام
گندہ	دن
کنزور	صاف
صبح	خون
رات	مضبوط

۳۔ خوشخط لکھیے:

بھولو نہیں پھر کرنا کھی

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ بچوں کو حروف کو جوڑ کر لفظ بنایا سکھائیے۔

1۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے:

تم سستی کو..... بھگاؤ

صبح..... دانتوں لے کر

اپنے دانتوں کو.....

میرے..... پیارے ساتھی

میرے اچھے پیارے.....

دانت کی تصویر بنائیے:



تدریسی ہدایت: نظم کو ترنم اور اداکاری کے ساتھ مل کر گائیے۔ خالی جگہوں کو بھرنے کا طریقہ سکھائیے اور دانت کی تصویر کی مدد سے دانتوں کی صفائی کا طریقہ بتائیے۔

ہمارے قومی رہنما



بنگال میں ایک بزرگ تھے۔ سبھی لوگ ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔ ان کے علم کا چرچا چاروں طرف تھا۔ ان کے گھر کی زبان عربی تھی۔ گھر میں سبھی ایک دوسرے سے عربی زبان میں بات کرتے۔ ان کے گھر میں دو چھوٹے بچے بھی تھے۔ دونوں کی تعلیم کا بہت اچھا انتظام تھا۔ بچوں کو عربی اور فارسی میں ہی کتابیں پڑھنے کی اجازت تھی۔ اردو پڑھنے کی اجازت ان لوگوں کو نہیں تھی۔ لیکن وہ چھپ چھپ کر اردو کی

کتابیں پڑھتے۔ کبھی رضائی میں چھپ کر تو کبھی تہہ خانہ میں جا کر۔ کہتے ہیں ایک بار ان میں سے کسی ایک نے اردو کی کتاب موم بتی کی روشنی میں پڑھنے کی کوشش کی اور رضائی جلا ڈالی جس کی وجہ سے انہیں ڈانٹ کھانی پڑی۔

کم روشنی میں پڑھنے کی وجہ سے ان کے آنکھوں کی روشنی بچپن میں ہی کم ہو گئی۔ مگر ان کا اردو پڑھنے کا شوق دن بہ دن بڑھتا گیا۔ ایک روز ان ہی میں سے ایک بچہ ہندستان کا بہت بڑا قومی رہنما بنا۔

بچو! کیا آپ جانتے ہیں کہ وہ بچہ کون تھا؟

ان کا نام احمد تھا! جنہیں ہم مولانا ابوالکلام آزاد کے نام سے جانتے ہیں۔ مولانا ابوالکلام آزاد ہندستان کی جنگ آزادی کے ایک بہت بڑے سپاہی تھے۔ وہی آزاد ہندستان کے پہلے وزیر تعلیم بھی ہوئے۔ آپ کی ولادت ۱۱ نومبر ۱۸۸۸ء میں مکہ میں ہوئی اور آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۸ء کو دہلی میں ہوئی۔

۱۔ مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے لفظوں میں 'ے' ملا کر لکھیے:

کرن	=	کرنیں
آنکھ	=	
بات	=	
زبان	=	
کتاب	=	

۲۔ مولانا ابوالکلام آزاد کہاں کے رہنے والے تھے؟

.....

۳۔ خوش خط لکھیے:

سبھی لوگ ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو مثالوں کے ذریعہ واحد سے جمع بنانے کی مشق کرائیں اور خوش خط لکھنے کی بھی مشق کرائیں۔

۱۔ حصہ 'الف' اور 'ب' کے صحیح جوڑ ملائیے:

'الف'

'ب'

قومی رہنما

شوق بڑھتا گیا۔

اردو پڑھنے کا

اجازت تھی۔

اردو پڑھنا بالکل

ایک مولوی صاحب رہتے تھے۔

عربی و فارسی پڑھنے کی

مولانا ابوالکلام آزاد

بنگال میں

منع تھا۔

۲۔ بزرگ نے اپنے بچوں کو کن زبانوں کو پڑھنے کی اجازت دی تھی؟

.....
.....

۳۔ خوش خط لکھئے:

گھر کے سبھی لوگ عربی میں بات کرتے تھے۔

.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: سبق کے حوالے سے بچوں سے مثال کے ذریعہ کالم ملانا سکھائیے اور خوش خط لکھنے کی مشق کرائیے۔

۱۔ خالی جگہوں میں مناسب لفظ چن کر لکھیے:

بزرگ، اردو، بچپن، شوق، قومی رہنما

(i) اردو پڑھنے کا..... بڑھتا گیا۔

(ii) مولانا ابوالکلام آزاد..... تھے۔

(iii) بنگال میں ایک..... رہتے تھے۔

(iv) ان کی آنکھوں کی روشنی..... ہی سے کم ہونے لگی۔

(v)..... بڑھنا بالکل منع تھا۔

۲۔ بزرگ کے بچوں کو کون سی زبان پڑھنے کا بہت شوق تھا؟

.....

۳۔ خوشخط لکھیے:

دونوں کی تعلیم کا بہت اچھا انتظام تھا۔

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: مثالوں کے ذریعہ درسی اقتباس سے بچوں کو خالی جگہ بھرنے کا طریقہ بتائیے اور خوش خط لکھنے کی مشق کرائیے۔

۱۔ جنگ آزادی کے ہنماؤں کی تصویر سے ان کے نام سے ملائیے:

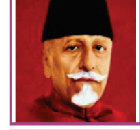
مہاتما گاندھی



بھگت سنگھ



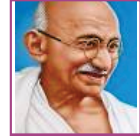
جواہر لال نہرو



مولانا مظہر الحق



مولانا ابوالکلام آزاد



۲۔ ہندوستان کے پہلے وزیر تعلیم کا نام لکھیے:

.....

۳۔ خوش خط لکھیے:

وہ چھپ چھپ کر اردو کی کتابیں پڑھتے تھے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو جنگ آزادی کے قومی رہنماؤں کے بارے میں بتائیے اور جملوں کے

ذریعے خوش خط لکھنے کی مشق کرائیے۔

۱۔ اوپر کے لفظ کو نیچے کے لفظ سے ملائیے:

بزرگ عزت رہنما عربی انتظام اجازت

عربی اجازت انتظام عزت رہنما بزرگ

۲۔ حروف کو الگ الگ کر کے لکھیے:

عربی = + + +

رہنما = + + +

بزرگ = + + +

اجازت = + + +

انتظام = + + + +

۳۔ خوشخط لکھیے:

اردو کی کتاب موم بتی کی روشنی میں پڑھتے تھے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو مختلف الفاظ کے ذریعے مفہوم سمجھائیے۔ الفاظ کے حروف کو الگ کرن کا طریقہ سکھائیے۔

۱۔ تشدید والے پانچ الفاظ لکھیے:

عزت =
.....
.....

۲۔ خالی جگہوں کو پُر کیجیے:

- (i) مولانا ابوالکلام آزاد کے بچپن کا نام تھا۔
(ii) مولانا ابوالکلام آزادی 11 نومبر 1888 میں ہوئی۔
(iii) مولانا ابوالکلام آزاد میں پیدا ہوئے۔
(iv) مولانا ابوالکلام آزادی 22 فروری 1958 میں ہوئی۔
(v) مولانا ابوالکلام آزادی وفات میں ہوئی۔

۳۔ خوشخط لکھیے:

مولانا ابوالکلام آزاد جنگ آزادی کے سپاہی تھے۔

.....
.....
.....
.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو مثالوں کے ذریعے تشدید والے الفاظ کی مشق کرائیے اور درسی کتاب سے ایک جملہ دے کر خوش خط لکھنے کا مشق کرائیے:

۱۔ ایسے الفاظ بنائیے جس میں ”ج“ کو مختلف انداز سے لکھتے ہیں:

آخر میں

درمیان میں

شروع میں

ج

اجازت

جہاز

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

۲۔ ہندوستان کی آزادی پر دس سطریں لکھیے:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو کسی خاص حرف کے الفاظ میں شامل ہونے کی نشاندہی کیجیے۔ اس طرح

کہ ایک ہی حرف مختلف الفاظ میں کس طرح استعمال ہوتا ہے۔

۱۔ مولانا ابوالکلام آزاد کے علاوہ کئی پانچ قومی رہنماؤں کے نام لکھیے:

.....

.....

.....

.....

.....

۲۔ جملے بنائیے:

..... = بزرگ

..... = عزت

..... = علم

..... = زبان

..... = عربی

۳۔ خوشخط لکھیے:

مولانا ابوالکلام آزاد ہندوستان کے پہلے وزیر تعلیم تھے۔

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو لفظ سے جملہ بنانے کا طریقہ سکھائیے اور کچھ قومی رہنماؤں کا تذکرہ کر کے ان کے بارے میں بتائیے۔

۱۔ صحیح الفاظ کے گرد دائرہ بنائیے:

عزت	ازت	عجت
جبان	زبان	ذبان
فرسی	پھاری	فارسی
اجازت	اجازت	اجازت

۲۔ لفظ کو الگ الگ کر کے لکھیے:

وفات	=	+	+	+
روشنی	=	+	+	+
کوشش	=	+	+	+
تعلیم	=	+	+	+
بچپن	=	+	+	+

۳۔ خوشخط لکھیے:

وہ موم بتی کی روشنی میں اردو پڑھتے تھے۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو املا درست کراتے ہوئے الفاظ کے حروف کو الگ الگ لکھنے کا طریقہ بتائیے۔

۱۔ حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیے:

= س + پ + ہ + ی

= د + ہ + ل + ی

= پ + ہ + ل + ے

= ب + ہ + ت

۲۔ صحیح ملان کیجئے:

آزاد بوڑھا

روشنی وفات

کامیاب غلام

بچہ اندھیرا

ولادت ناکام

۳۔ خوش خط لکھیے:

آنکھوں کی روشنی بچپن میں ہی کم ہوگئی۔

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو حروف کو جوڑ کر لفظ بنانے کی مشق کراتے ہوئے مختلف الفاظ کے معنی و مفہوم سمجھائیے۔

۱۔ دیئے گئے الفاظ سے جمع بنائیے:

مثال: کتاب سے کتابیں

	بچہ
	وزیر
	گھر
	زبان
	بہت
	طرف

۲۔ دیئے گئے لفظ سے جملے بنائیے:

.....	=	تعلیم
.....	=	دہلی
.....	=	رضائی
.....	=	ڈانٹ
.....	=	انتظام

۳۔ خوشخط لکھیے:

سبھی ایک دوسرے سے عربی زبان میں بات کرتے ہیں۔

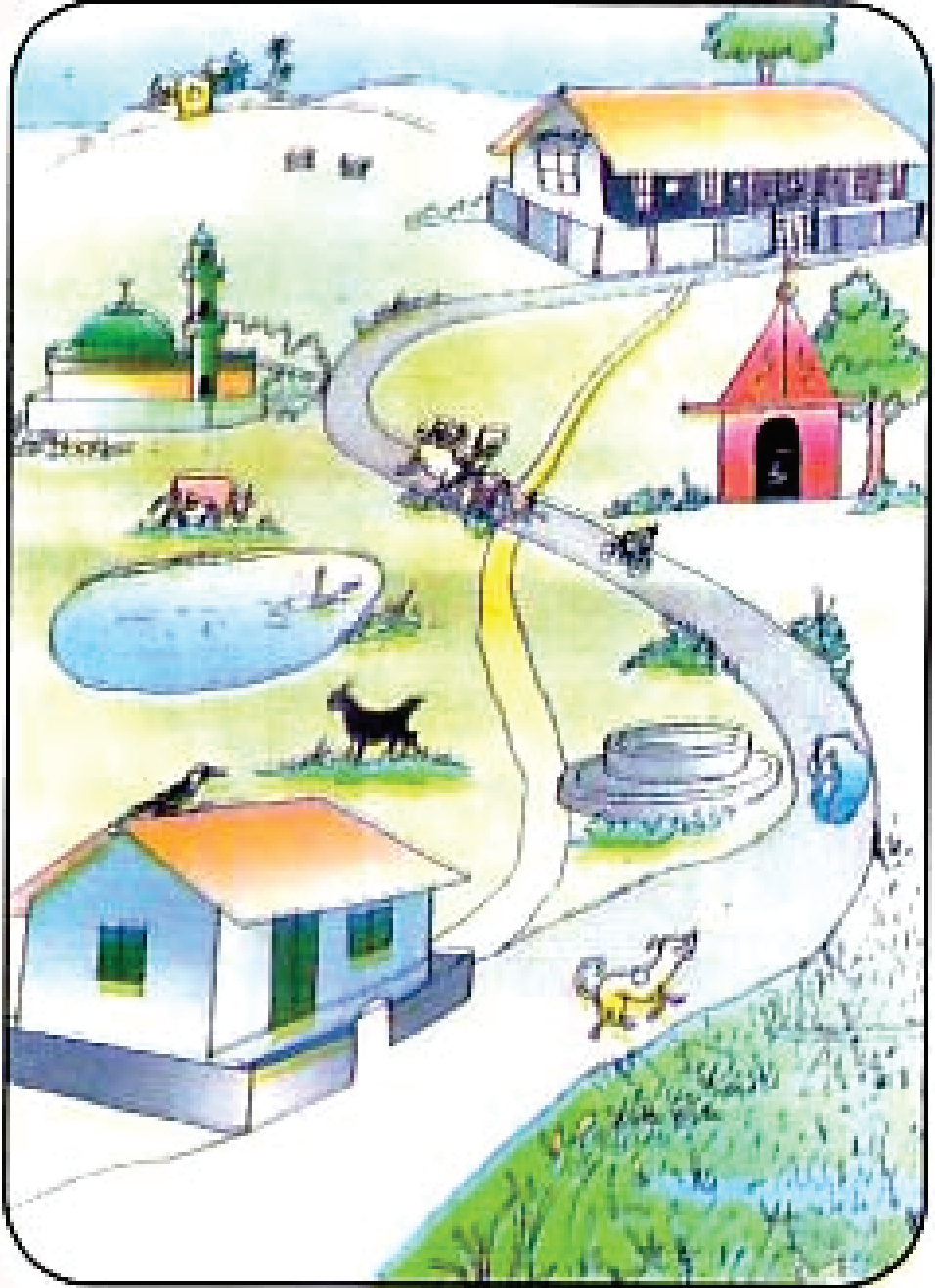
.....

.....

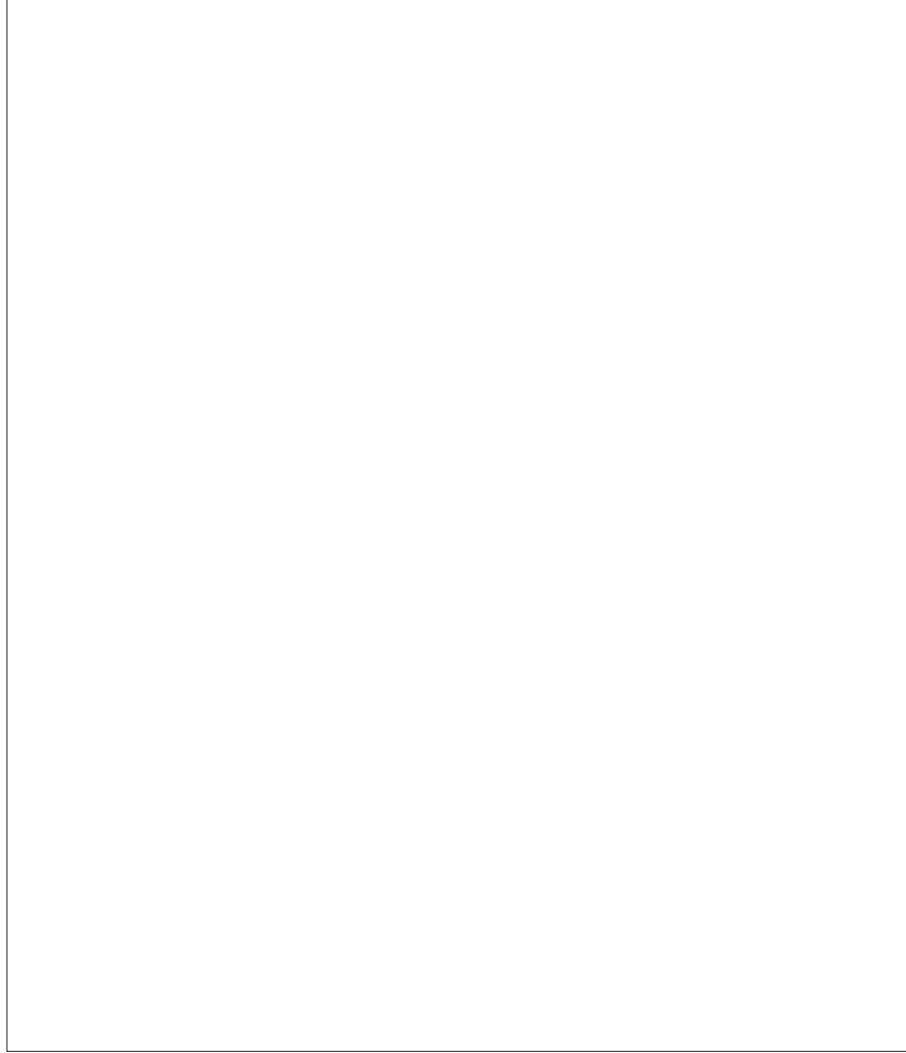
.....

تدریسی ہدایت: بچوں کو الفاظ سے جملہ بنانے کی مشق کے ساتھ واحد جمع بنانے کا بھی طریقہ سکھائیے۔

نقشہ پڑھنا



(1) نقشہ میں کیا کیا دکھائی دے رہا ہے ان کے نام لکھیے۔



تدریسی ہدایت: طلبا نقشہ دیکھنا اور نقشے میں اسکول، مندر، مسجد، سڑک اور تالاب وغیرہ دیکھ کر پہچانتے ہیں پھر انہیں نقشے میں سمت کی جانکاری دے کر ہمیں نقشے کو باضابطہ پڑھنا سکھانے کی مشق کرانا ہے۔ اور نقشے میں کچے کچے راستے کی طرف بھی ان کا دھیان دلانا ہوگا اور یہ بتانا ہوگا کہ کون راستہ لمبا ہے اور کون سا راستہ نزدیک اور کیوں؟

(۱) حروف الگ کر کے لکھیے:

(i) اُتر = + + +

(ii) دھن = + + +

(iii) پورب = + + +

(iv) پچھم = + + +

(۲) حروف جوڑ کر لفظ بنائیے۔

(i) ا + س + ک + و + ل =

(ii) ب + ک + ر + ی =

(iii) ک + ہ + ی + ت =

(iv) بھ + ے + ل + س =

(۳) خوش خط لکھیے۔

میں روزانہ اسکول جاتا ہوں۔

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: نقشے پر بات چیت کرنا اور اس سے متعلق سوال و جواب دینا۔

(۱) جوڑے ملائیے:

(i) اتر = مشرق

(ii) دکھن = مغرب

(iii) پورب = شمال

(iv) پچھم = جنوب

(۲) ان الفاظ کے حروف الگ کر کے لکھیے۔

(i) شمال =

(ii) جنوب =

(iii) مشرق =

(iv) مغرب =

(۳) خوشخط لکھیے:

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدریسی ہدایت: سمت کے دیگر ناموں سے واقف کرانا۔

(۱) آپ کو اسکول جاتے وقت کیا دکھائی دیتا ہے؟ ان کے نام لکھیے۔

.....

(۲) سورج نقشے میں کس سمت سے نکلتا ہے؟

.....

(۳) پھیل کا درخت آپ کے اسکول کے کس سمت میں ہے؟

.....

(۴) جوڑا ملائیے:

خانہ الف	خانہ ب
(i) سڑک	(الف) درخت
(ii) اتر	(ب) مکتب
(iii) پیڑ	(ج) روڈ
(iv) اسکول	(د) شمال

(۵) اسکول جانے میں ملنے والے پانچ نشان بتائیے۔

..... ۱ - ۲ -

..... ۳ - ۴ -

..... ۵ -

تدریسی ہدایت: نقشہ دیکھ کر سوالات کے جواب دینا۔

(1) سڑک پر لگائے گئے ان نشانات کے کیا معنی ہیں؟









(2) آپ کے آس پاس پائے جانے والے پانچ جانوروں کے نام لکھیے۔

..... ۱- ۲-

..... ۳- ۴-

..... ۵-

(3) اپنے پالتو جانور کی تصویر بنائیے:

تدریسی ہدایت: زبان کی ایک مہارت ہے اس پر بچوں سے بات چیت کیجئے:

(۱) ان جملے کی سمت بدل کر لکھیے۔

(i) میرے گھر کے پورب میں مسجد ہے۔

.....

(ii) میرے اسکول کے دکن میں تالاب ہے۔

.....

(iii) میرا گاؤں بازار کے پورب میں ہے۔

.....

(iv) مراکمرہ گھر کے پچھم میں ہے۔

.....

(۲) خالی جگہوں میں مناسب لفظ چن کر لکھیے۔

(i) انوری روز..... اسکول جاتی ہے۔ پڑھنے رکھینے

(ii) میں روزانہ..... اسکول جاتا ہوں۔ پیدل / سائیکل سے

(iii) کیا آپ بھی روز..... اسکول جاتے ہیں۔ پڑھنے رکھینے

(iv) کیا آپ کا اسکول سڑک کے..... طرف ہے۔ دائیں / بائیں

(۳) اپنے پانچ دوستوں کے نام لکھیے:

..... ۱- ۲-

..... ۳- ۴-

..... ۵-

تدریسی ہدایت: سوالات کرنا اور جوابات دینا۔

- سوال ۱۔
-
-
-
- سوال ۲۔
-
-
-
- سوال ۳۔
-
-
-
- سوال ۴۔
-
-
-
- سوال ۵۔
-
-
-
- سوال ۶۔
-
-
-
- سوال ۷۔
-
-
-
- سوال ۸۔
-
-
-
- سوال ۹۔
-
-
-
- سوگل ۱۰۔
-
-
-

تدریسی ہدایت: نقشہ دیکھ کر سوال نامہ تیار کرنے کی مشق: مثلاً آپ کا گھر سڑک کے کس طرف ہے؟
آپ کے گھر کے اتر میں کیا ہے؟ وغیرہ

(۱) ”نون غنہ“ والے پانچ الفاظ لکھیے:

- ۱-
 ۲-
 ۳-
 ۴-
 ۵-

(۲) مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے لفظوں میں ےں ملا کر لکھیے۔

مثال : کون۔ کرنیں

- (i) آنکھ۔
 (ii) زبان۔
 (iii) کتاب۔
 (iv) بات۔
 (v) دکان۔

(۳) کسی جنگلی جانور کی تصویر بنائیے۔

تدریسی ہدایت: طلباء سے دوسرے نقشے پڑھنے کے بھی مواقع فراہم کیئے جائیں۔

(۱) اپنے بارے میں لکھیے۔

..... نام:
..... گلی محلہ رگاؤں:

..... تھانہ:
..... ضلع کا نام:
..... صوبہ کا نام:

(۲) اپنے پسند کے دو جانوروں کی تصویریں بنائیے اور ان کے دو صفات لکھیے:

I. (الف)

(ب)

II. (الف)

(ب)

تدریسی ہدایت: نقشہ دیکھ کر یا نشان دیکھ اپنی منزل تک پہنچ جانے کی صلاحیت پیدا کرنا۔



- (۱) میرا نام..... ہے۔
- (۲) میں..... سال کا ہوں۔
- (۳) میں..... رہتا ہے۔
- (۴) ہم لوگ..... میں رہتے ہیں۔
- (۵) میری..... بہن اور..... بھائی ہیں۔
- (۶) میری والدہ کا نام..... ہے۔
- (۷) میرے والد کا نام..... ہے۔
- (۸) مجھے..... کھانا پسند ہے۔
- (۹) مجھے..... اور..... کھیلنا پسند ہے۔
- (۱۰) میں بڑا ہو کر..... بننا چاہتا ہوں۔

تدریسی ہدایت: اپنے بارے میں بتانا اور اپنا تعارف پیش کرنے کی مشق۔